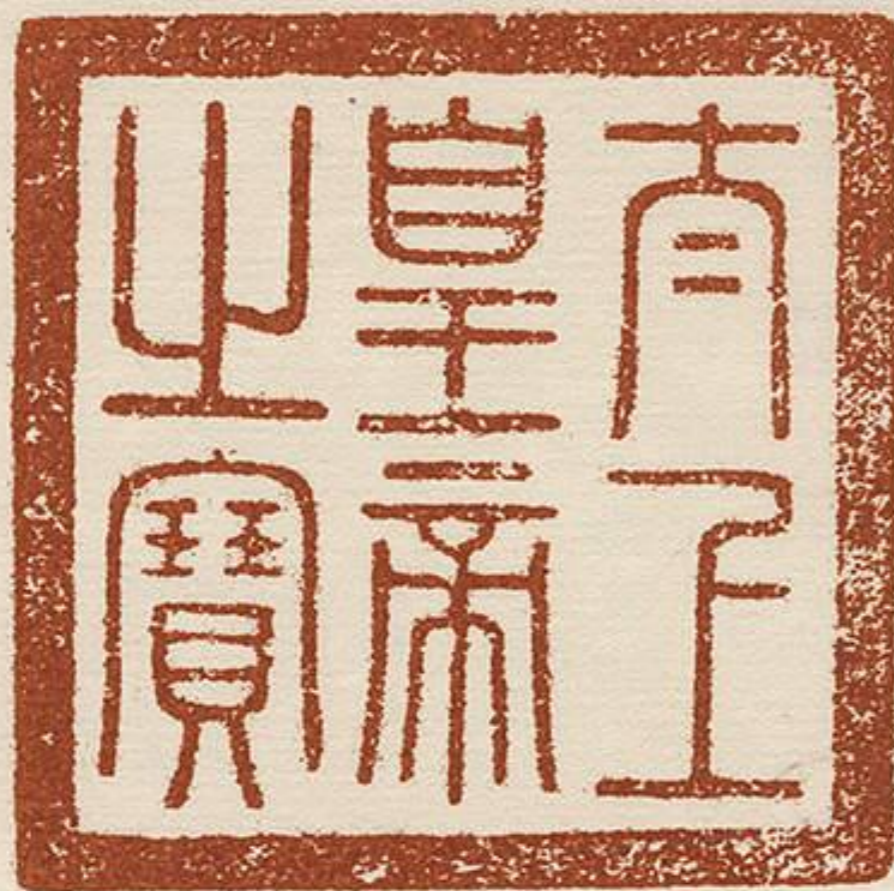


王荆文公詩箋註

十二







王荆文公詩卷之二十九

鴈湖李 壁

須溪劉 辰翁



律詩

和楊樂道韻六首

其一 後殿朝次偶題

百年文物士優游萬國今方似綴旒發策東堂招

俊又回輿北苑罷倡優忽隨諸彦登龍尾尚憶當

年應鵠頭公用鵠字只獨望清光無補報更慙虛

食太官羞

嘉祐六年御試進士明經諸科奉人王者通天  
 地人賦天德清明詩水幾於道論三題皆可觀  
 時奏名試作樂薦上帝詩謹用五事以明天道  
 論點檢官孫洙王廣淵初考經李官王惟熙祝  
 諮夏漳覆考經李官王彭張允朱從道詳定官  
 賈壽吳中復封弥官傳求王陶點檢官孫坦鄭  
 穆進士初考官沈講司馬光裴煜陸經進士覆  
 考官祖无擇鄭獬李縱王權詳定楊畋何郊王安  
 石對讀胡稷臣傳堯俞蘇衮宋迪張次立周孟  
 陽編排趙抃賈黯范師道介甫以初覆考所定  
 第一人皆未允當欲於行間別取一人為狀官  
 樂道守舊法以為不可或解之曰謠言王俊民  
 作榜首以矣可无爭也及拆号果然按趙閱道  
 手託二月二十六日辛巳宣赴崇政殿後水閣  
 充編排官二十七日御殿引試駕幸後苑往來  
 迎駕二十八日三月一日駕兩幸考校所二日  
 至五日駕四幸覆考所六日七日駕兩幸詳定  
 所八日駕幸編排所九日奏乞送帽号卷重詳  
 定十日癸巳放進士一百八十三人諸科一百  
 二人特奏名四十三人日賜酒食果子惟二十



六月三日微寒風四日兩日無雨春寒五日六日陰旬休月  
一日清明雨餘日皆晴今公所次樂道韻六首皆  
紀當時事所謂媚字号卷即是所爭狀首也或  
云公花底袂衣朝宿衛詩亦此時所賦當考國  
朝御試因奉人徐士廉訴知奉李昉取捨不當  
開宣二年藝祖始親覆試於殿庭時所御殿多  
在講武雍熙二年始移御崇政考官幕次則分  
處殿之東西閣及後虎大中祥符元年史官書  
帝徧至幕次論李宗諤等各務精詳勿遺賢俊  
四年又書帝徧至考官幕次天禧三年又書帝  
幸考校官幕次出七言詩賜晁迥等至于仁宗  
恪守孫謀觀闕道所記則又加詳焉祖宗留意  
科選德意深矣信非前代所及也○詩中事畧  
見於趙記故附此○長發詩受小球大球為下  
國綴旒注結定其心如旌旗之旒終着焉○晉  
郗詵○丹陽記云東堂自言猶桂林一枝晉之正殿  
也○郗詵○丹陽記云東堂西堂亦魏制周之小寢也  
乃臨幸延見臣下之處○杜集哀蘇源明詩射

二一九

二

君東堂策宗匠集精選又北部初高選東堂早  
見招東山林○樂天詩蠅頭階下立龍尾道前行  
又安祿山傳祿山計天下可取逆謀日熾每過  
朝堂龍尾道南北畔睨久乃去又舍元殿側龍  
尾道自平階至地○詔曲七轉由丹鳳門北望  
元如龍尾下垂於地○幽明錄曰王文度鎮廣  
陵忽見二鷄持鵠頭板來召之王大驚問鷄我  
作何官云尊作平北將軍徐充二州刺史王曰  
我巳作此官何故復召耶鬼云此人間耳今所  
作乃天上官也○桂陽先賢昼贊曰胡滕部南  
陽從事遇大駕南巡求索摠猥滕表曰天子無  
外乘輿所幸即為京師臣請荊州刺史比司隸  
臣比都官從事帝奇其才悉許之將軍西曹  
掾云馬召麟因作都官鵠頭板召百官敬服○  
法書苑云觀頭鵠脚皆漢詔版所用各象形通  
典云陳依梁制凡補用以黃帝錄名八座通  
奏可乃出以付於典名書其帖鶴頭版  
送所授之家與為鶴通○鼎鑑傳群臣不足望  
陛下之清光○百官表太官屬少府主膳食

其二 御溝

渺渺金河漲欲平，數支分綠報清明。常紫輦路漂  
花去，更引流盃送酒行。靜見金輿穿樹影，清含玉  
漏過墻聲。下句衰顏一照自多感，回首江南春水生。

九域志：汴京祥符縣有金水河。歐公詩：溝上水聲來不斷，花隨水去不回流。蘭亭記引以爲流觴曲水。李義山詩：竹枝詩靜於穿樹遠。唐詩：絲毫應染炒煙細，清珮仍含玉漏垂。又王建詩：宮中笑語隔窗聞。孫權遺曹操書曰：春水方生，公宜速去。

其三 幕次憶漢上舊居

漢水泱泱繞鳳林，峴山南路白雲深。如何憂國忘

元

三

家日，尚有求田問舍心。直以文章供潤色，未應風  
月負登臨。超然便欲遺榮去，却恐元龍會見侵。

按揚州麟州新秦人後因仕東南必有居在漢上非公自憶也。詩：小雅瞻彼洛矣，維水泱泱。注：決之深廣之貌。襄州有望楚山，宋孝武爲刺史，龍飛時改山名爲鳳嶺，疑即鳳林。九域志：襄陽有鳳林鎮。耆舊傳：美澤於鳳林，山自撰文刻石封孟浩然墓。朱朴議：迂都夫襄鄧之西，夷漫數百里，其東漢興，鳳林爲之開，南菊潭深曲而流，屬於漢。柳詩：直以踈慵招物議。宋王九辨登山臨水，芳送將歸。康樂詩：彭薛裁知耻，貢公未遺榮。元龍陳登名也。終上句求田問舍之意。

其四 後苑詳定書懷

文墨由來妙禁中，家傳豈獨賦河東。平生聽想風

聲早數日追隨笑語同御水新如鴨頭綠宮花更有鶴翎紅看花弄水柳為樂不晚朝廷相弱翁

杜詩揚雄更有河東賦唯待吹噓送上天事見本傳。御水見前注白詩鴨頭新綠水鴈齒小紅橋。杜牧之詩御水初肖東宮花尚怯寒。歐陽公牡丹記花名有鶴翎紅。丙吉予魏相書曰朝廷已深知弱翁治行方且大用矣

其五

士已聞苑中樂聲

苑中誰得從春遊想見漸臺瓦欲流御水曲隨花影轉宮雲低繞樂聲留年華未破清明節日暮初回被襖舟更覺至尊思慮遠不應全為拙倡優

史記漸臺立於中央。漢王根作漸臺未央宮有漸臺文帝夢鄧通即此處。郊祀志建章北

元

四

有大池漸臺高二十丈名大液池水經未央漸臺在滄池中建章漸臺在大液池中。李義山詩茂苑城如益閭門瓦欲流。杜詩宮雲去殿低詩人多稱歌過行雲此倒言之尤妙。韓詩晴雲到晚留。秦昭王謂范雎夫劍利則士勇倡優拙則思慮遠夫以遠思慮而御勇士吾恐楚之圖秦也。東坡詩君王恭儉倡優拙自是豐年有笑聲

其六

用韻書十日事呈樂道舍人聖從待制何焯字聖從

東門人物亂如麻想見新鞦韆路華午鼓已傳三刻漏從官初賜一杯茶匆匆殿下催分首擾擾宮前聽賣花歸去莫言天上事但知呼客飲流霞

漢天文志死人亂如麻。韓詩殿前群公賜食罷驛驢踏路驕且閑。徐騎省詩銅壺銀箭漏初傳。李義山詩侍臣能有相如渴不賜金壺露一杯。賣花擔上看桃李扣酒接前聽管絃

京師舊註。不言溫木之意。杜詩老翁須地坐。細細酌流霞。李義山詩。空記大羅天上事。衆仙同日詠霓裳。元稹連昌宮詞。歸來如夢。復如癡。向暇備言宮裏事。

### 詳定幕次呈聖從樂道

殿閣掄材覆等雉。從臣今日擅文華。揚雄識字無人敵。何遜能詩有世家。舊曾德醉心如美酒。新篇清目勝真茶。一觴一詠相從樂。博說猶堪異日誇。

再第其高下。故言覆謂詳定也。皆用揚句。二姓事。文中子。心若醉六經。目若營四海。具志與周公瑾交。如飲醇酎。杜詩。鱗鱗不自噎。出却已清目。高適宿府。善寺讀書不讀經。飲酒還勝茶。

### 崇政殿詳定幕次偶題

十九

五

嬌雲漠漠護層軒。嫩水濺濺不見源。禁柳萬條金細撚。宮花一段錦新翻。不成身閑始更知春樂。地廣還同避世喧。不恨玉盤冰未賜。清談終日自蠲煩。

沈休文詩。歸海流漫漫。出浦水濺濺。小杜詩。嬌雲光占岫。健水鳴分溪。嫩水見至開。元僧舍注。小杜詩。曲渚飄成錦。一張公詩。可有復撚黃金作柳條。實用香山語。見雪乾注。若汨汨塵俗者。安知春之可樂。禁中名廣內。如東方生。避世金馬門之類。王岐公詩。禁幕天風口。正亭侍臣。初賜玉壺冰。故事。從臣伏日賜冰。此乃春時。豈亦有賜耶。唐楊綰。清談終日口不言。榮利賀知章。傳陸象先。嘗曰。季真清談風流。吾一日不見。則鄙吝生矣。

### 詳定試卷二首



簾垂咫尺斷經過把卷空聞笑語多論衆勢難專  
可不法嚴人更謹誰何文章直使看無類勲業安  
能保不磨名言疑有高鴻在寥廓未應回首顧悲  
羅

李義山詩嚴城清夜斷經過。即與樂道爭議  
狀首事。賈生過秦論陳利兵而誰何注師古  
曰問之為誰又云何人其義一也。劉孝標辨  
素論明月之珠不能無類。韓集古今号文章  
為難足下知其所以難乎非謂鑽研之不工頗  
類之不除也。得之為難知之愈難耳。揚子問  
明篇鴻飛冥冥弋人何慕焉注。取也。司馬  
相如傳猶焦朋已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪  
澤。詩言奇傑之士不必盡由科舉進宜廣求  
才之路也。無類猶言無病也。

其二

廿九

六

童子常誇作賦工暮年羞悔有揚雄當時賜帛得  
優等今日論才將相中含味細甚客鄉因筆墨  
於爾雅注魚蟲漢家故事真當改新詠知君勝弱  
翁

揚子吾子篇或問吾子少而好賦曰然童子彫  
虫篆刻俄而曰壯夫不為也。後此八年熙寧  
三年始試舉人以策公素論也。相如揚雄傳  
皆無賜帛事然王褒傳上數從褒等放獵所幸  
宮館輒為歌頌第其高下以差賜帛議者多以  
儒靡不急上曰辭賦尚有仁義風諭烏獸草木  
多聞之觀賢於倡優博奕遠矣又東方朔傳以  
射覆連中輒賜帛時有幸倡郭舍人滑稽不窮  
曰朔狂幸中尔願令復射朔中之臣榜百不能  
中臣賜帛又枚臯不通經術談笑類俳倡為賦  
頌好嫚戲以故得媒瀆貴幸比東方朔郭舍人  
等而不得比嚴助等為幸官臯自言為賦不如

相如又言為賦乃非見亦如倡自海類倡也。○  
唐人詩進士為將相科。○雖上長揚賦聊因筆  
墨之成文章故藉翰林以為主人子墨為客鄉  
以諷。○韓詩爾雅蟲魚詩定非磊落人。○魏相  
傳伏觀先帝聖德日相不能悉陳味死奏故事  
詔書二十三日三公以詩賦取士為不然欲變科  
本法故不取魏相故事之奏及熙寧初專政遂  
建議試奉人以策

### 奉酬楊樂道

邂逅聯裾殿閣春却愁容易即離群相知不必因  
相識所得如今過所聞近代聲名出盧蘇前朝筆  
墨數淵雲與公家世由來事愧我初無百分

離群見檀弓音去声此作平声使言試事將畢  
不復同處。○退之答揚子書故不待相見相信  
已熟既相見不要約已相親又贈元十八詩吾  
友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覺贈子

先

七

篇寤寐想風采於今已三年。○南部新書揚敬  
之贈項斯詩幾度見詩詩摠好及親標格過於  
詩。○世說許玄度送母始出都人問劉尹玄度  
定稱所聞不劉曰才情過於所聞。○杜詩王楊  
盧駱當時體輕薄為文西未休爾曹身与名俱  
滅不廢江河萬古流。○淵雲謂王褒揚雄公与  
樂道自言家世由淵雲。○百一分猶言万分一  
也。○白樂天長恨歌相逢未必曾相識

### 奉酬聖從待制

班行想望歲空多知有龍門未敢過和近聖人師  
展季勇為君子盜荆軻三刀舊協庭闈夢五袴今  
傳里巷歌復道諫書嘗滿篋不惟詩句似陰何

後漢李膺獨持風裁以声名自高士有被其容  
接者名為登龍門。○柳下惠曾公族大夫姓展  
名禽字季柳下是其号也。○孟子曰柳下惠聖之  
和者也。○子路問君子尚勇乎。○揚子或問勇曰

軻也曰何軻也曰軻也者謂孟軻也若荆軻君  
子盜諸。王潘夜夢懸三刀於其門屋梁上須  
吏入益一刀意甚。忠之主簿李毅賀曰三刀為  
州字又益一刀者明府其臨益州乎及賊張弘  
毅益州刺史皇甫晏果遷潘為益州廉范遷蜀  
郡太守百姓歌之曰廉叔度來何暮不禁火民  
安者平生無襦今五袴。潘篋字借用樂羊率  
。聖從為諫官擊權近最力故此云不特詩好  
而已。杜詩李侯有佳句  
往往似陰鏗何謂何遜也

### 次韻吳仲庶省中畫壁

畫史雖非顧虎頭還能滿壁寫滄洲九衢京洛風  
沙地一片江湖草樹秋行數魚鱗賓共樂卧看鷗  
鳥吏方休知君定有扁舟意却為丹青肯少留

仲庶中復也。官制行內兩省諸廳照壁自僕射而下皆郭熙畫樹石外尚書省諸廳照壁自

令僕而下皆待詔書周官。杜詩何年顧虎頭滿壁寫滄洲。顧愷之傳尤善丹青圍寫詩。謝安深重之以為自蒼生以來未有也。世談顧愷之為虎頭將軍故号虎頭。莊子鱖魚出游從容是魚樂也。史記范蠡既雪會稽之耻乃歎曰計然之策七越用其五而得意既已施於國吾將用之家乃乘扁舟浮於江湖。為愛壁間益而少緩求外迂之意。

### 夜讀試卷呈君實待制景仁內翰

篝燈時見語驚人更覺揮毫捷有神學問比來多  
可喜文章非特巧爭新蕉中得鹿初疑夢牖下窺  
龍稍眩真邂逅兩賢時所服坐令孤朽得相因

杜詩語不驚人死不休。介甫常嫉奉人李術之陋萎見於文字今稍与之。杜詩下筆如有神。焦鹿見列子窺龍用葉公事具寄蔡天啓注。謂焉范也賴二賢而蒙成。

答張奉議

五馬渡江開國處一牛鳴地作庵人結蟠茅竹纔  
方丈穿築溝園未過旬我久欲忘言語道君今來  
見句文身思量何物堪酬對棒喝如今總不親

晉元帝五馬渡江一馬化龍言金陵也一牛鳴地見招呂望之使君注。王維詩回看雙風關相去一牛鳴。佛書尼車河側去人間五里一牛鳴地。退之羅地碑蛇結蟠。傳燈錄言語道斷心行處滅又三祖信心銘言語道斷非去來今。句文見微隱鈔。有僧問洛普禪師云從上來一人行棒一人行喝阿那个親對曰總不親師曰親處作麼生普便喝師乃打見傳燈錄又德山入門便棒。臨濟入門便喝。

和仲庶池州齊山畫園

十九

九

省中何忽有崔嵬六幅生綃坐上開指點便知巖  
穴處登臨新作使君來雅懷重向丹青得勝勢兼  
隨翰墨回更想杜郎詩在眼一江春雪下離堆

知制誥時作仲庶名中復。生綃見上注。詩卷耳陟彼崔嵬注崔嵬土山之戴石者。言身嘗到故見圖即知其處也。仲庶為御史彈宰相梁適出通判虔州未至改池州復還臺職。杜牧池州貴池亭詩蜀江雪浪西江蒲強半春寒去却來許渾詩湘潭雲盡暮山出巴蜀雪消春水來。杜詩江發巫夷漲山添雨雪流。史記河渠書蜀守冰鑿離堆除沫水之害。

和祖擇之登紫微閣二首

漠漠秋陰護掖垣青雲只在兩楹間宮樓唱罷雞  
人遠門闕朝歸虎士閑華蓋北瞻天帝坐蓬萊東

想道家山却慙又此隨諸彦文采初無豹一斑

洛陽宮門銘曰洛陽宮有東掖門西掖門垣墻也應劭漢官儀曰左右曹受尚書事前世文人以中書在右因謂中書為右曹又稱西掖劉楨贈徐幹詩曰隔此西掖垣○檀弓夢坐奠於兩楹之間談文云楹柱也從木盈聲○杜詩諸天兵在藤蘿外○周禮鷄人掌大祭祀夜呼旦以詔百官則所起亦遠矣○晉太康地記曰後漢固始嗣陽公安細陽四縣衛士習曲於闕下歌之今雞鳴歌是也○劉禹錫詩彩仗神旗獵曉風鷄人唱鼓鼗鼗○李賀詩鷄人唱罷曉瓏瑤鶉啼金井下踈桐○周禮虎賁氏虎士八百人舍則掌王閑王在國則守王宮○天官書華蓋為老氏藏室道家蓬萊山○晉王獻之傳獻之數歲觀門生擣蒲曰南風不競門生曰此即亦管仲窺豹時見一斑

其二

廿九

十

掖門相對敞銅鑲轆轤飛夢在兩間潤色平生知地禁登臨此日愧身閑浮雲倒影移牕隙落木回飈動屋山忽憶初來秋尚早紫薇花點綠苔斑

漢書朱虛侯從太尉勃入未央宮掖門註非正門而在兩旁若人之臂掖也凡宮省皆有之不獨未央溫公詩宮門銅鑲雙獸面○魏都賦四門輻輳注高也轆轤語偃切○劉公幹贈徐幹詩曰拘限清切禁注云史記曰景帝居禁中禁中者門戶有禁非待御不得入○韓集職親而地禁○江淹雜體詩維子候簷隙注隙門隙也○漢魏貨殖傳秦文孝繆居雍隙注隙間孔也○漢魏豹傳如白駒過隙注隙壁隙○退之詩每騎屋山下窺瞰○陶雍詩錦文苔點點錢樣菊斑斑○唐玄宗紀開元元年改中書省為紫薇省中書令曰紫薇令○白樂天詩獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫薇郎

送沈興宗察院出湖南

諫書平日皂囊中，朝路爭看一馬駘。  
漢節飽曾衝海霧，楚帆聊復借湖風。  
皇華命使今為重，直道酬君遠亦同。  
投老承明無補助，得為湘守即隨公。

阜囊見別注。後漢桓典為侍御史，執正無所避。駘，馬御史。杜詩：史君五馬一馬駘。蘇武使漢節牧羊。李文饒詩：愁衝毒霧逢蛇草，畏落沙蟲避燕泥。柳子厚詩：海霧多翳鬱。蔡巴傳：庐山廟有神，能令宮亭湖中分風。船行者卒忱相迎。言使指所寄不輕苟，以直道報君初無遠近內外之間。沈傳師詩：承明年老輒自守，東南奔。

春風

廿九

十一

一馬春風北首燕，却疑身得舊山川。  
陽浮樹外滄江水，塵漲原頭野火煙。  
日借嫩黃初着柳，雨催新綠稍歸田。  
回頭不見辛夷樹，始覺看花是去年。

韓信傳：北首燕路。經理燕山之意，已見於此句。退之詩：靄靄野浮陽，暉暉水披凍。野火字出晉書：范畧傳：石鼓歌：雨淋日炙，野火燎又夜。次：襄城詩：塵漲雪猶乾。李長吉詩：上樓迎春。新春歸：暗黃着柳，宮漏遲。辛夷已見上注。意北方無辛夷，因憶去年之看花。韓詩：元日新詩已去年。

永濟道中寄諸弟

燈火忽忽出館陶，回看永濟日初高。  
似聞空舍烏

爲樂更覺荒陂人馬勞寫得出客路光陰真棄置春風邊塞抵蕭騷辛夷樹下烏塘尾把手何時得汝

曹

館陶水濟皆魏郡屬邑今大名府北京。左氏烏鳥之聲樂齊師其道。杜詩知子歷險人馬勞。李白詩城壕失往路馬首迷荒陂。魏文帝詩棄置勿復陳客子常畏人。烏塘在撫州。

道逢文通北使歸

朱顏使者錦貂裘笑語春風入貝州欲報京都近消息傳聲車馬少淹留行人盡道還家樂騎士能吹出塞愁回首此時空羨慕驚塵一段向南流

文通沈邁也。使燕時年甚少故云朱顏使者。貝州屬河北。李白詩錦城雖云樂不如早

廿九

十二

還家。古有出塞入塞之曲。小杜詩月明更想桓伊在一笛聞吹出塞愁。向南流謂入京師沈和云風沙弊盡舊狐裘走馬歸來過冀州聞報故人當邂逅使臨近館爲遲留不容傾蓋論時事空寄新詩寫客愁却望後車塵已合蕭聲清斷去如流。故事使人相遇不許相見。

將次相州

青山如浪入漳州起得便銅雀臺西八九丘樓蟻

往還空壟畝騏驎埋沒幾春秋功名蓋世知誰是

氣力迴天到此休語酣何必地中餘故物魏公諸

子分衣裘

杜詩青山意不盡。余使燕過相州道邊高塚纍纍云是曹操疑塚也。操謂諸子汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田。莊子列禦寇莊子曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼志此何其

偏也。杜詩道邊卧騏驎。項羽歌力拔山兮氣蓋世。陸士衡手魏武文曰。夫以迴天倒日之力。而不能振形骸之內。濟世夷難之智。而不能全魏闕之下。又云。智惠不能去其惡。威力不能全其愛。公詩略取此意。曹公云。吾餘衣裘。可別為一藏。不能者。兄弟可共分之。既而竟分焉。

### 次韻平甫喜唐公自契丹歸

留犁撓酒得戎心。繡袷通歡歲月深。奉使由來須

陸賈離親何必強。曾參燕人候望空。甌脫胡馬追

隨出蹕林萬里春。風歸正好亦逢佳。客想揮金用仍

陸賈歸橐為戲耳

予辭北使而唐公代往。漢匈奴傳。漢使與單于。刑白馬。單于以徑路刀。金留犁撓酒。應劭曰。徑路。匈奴金刀也。金契金也。金留犁飯匕也。撓和也。契。金着酒中撓撓飲之。師古曰。契刻撓撓。

廿九

十三

呼高反。使者言單于甚苦軍事。服繡袷綺衣。繡。袷。長襦。錦袷袍。各一遺單于。注。服天子所自。裏也。陸賈楚人以客從高祖。定天下。名有口。齋。居左右。嘗使諸侯。孝文即位。詔丞相平舉可使。越者。平言賈先帝時使越。上召賈為太中大夫。性使尉佗去黃屋稱制。令比諸侯。皆如意。指。蘇秦傳。孝如曾參。義不離其親。一宿於外。王又安能使之步行千里。事弱燕之危。主哉。匈奴傳。東胡王愈驕。西侵與匈奴中間。有棄地。莫居。千里餘。各居其邊。為甌脫。服虔曰。甌脫。作土室。以伺也。師古曰。境上候望之處。匈奴歲正月。諸長少會。單于庭祠。五月大會龍城。祭其先。天。地。鬼神。秋。馬肥大會蹕林。課校人畜計。服虔曰。蹕音帶。匈奴秋社。八月。月中皆會。祭處。師古曰。蹕者。繞林木而祭也。鮮卑之俗。自古相傳。秋天之祭。無林木者。尚立柳枝。衆騎馳遠。三周乃止。此其遺法。疏廣父子既歸鄉里。日令家設酒食。請族人。故舊賓客。數問其家。賜金餘尚幾。食。賣以洪具。張景陽詠史詩。揮金樂當年。歲暮



不留儲注云揮散也  
景陽詩正指二疏事

### 尹村道中

滿眼霜吹宿草根漫知新歲不逢春却疑青嶂非  
人世更覺黃雲是塞塵過墓之詞萬里張侯能奉使百  
年曾子肯辭親自憐許國終無用何事紛紛客此  
身

杜詩霜霧在草根坡詩碧波青嶂非人間  
王涯詩雲黃知塞近草白見邊秋張侯博望  
侯騫也雖以身許國而自謂才  
實無用推當退處此公謙言也

### 次韻王勝之詠雪

萬戶千門車馬稀行人却返鳥休飛玲瓏剪水空

廿九

十四

中墮的鑠裝春樹上歸素髮聯華驚老大玉顏爭

好羨輕肥朝來已賀豐年瑞更問田家果是非

漢孝武起建章宮為千門万户柳詩千山鳥  
飛絕唐顧况雪詩仙人知底巧剪水作花飛  
僧無可詩片片下玲瓏許敬宗詩白雪裝  
梅樹李白詩春風柳上歸潘安仁秋興賦  
素髮颯以垂頰古詩燕趙多佳人美者顏如  
玉李白詩春風玉顏畏銷歇樂天詩素壁  
聯題分韻句謝惠連雪賦盈尺則呈瑞於豐  
年韓雪詩平生未曾見何暇議是非或云豐  
年祥飽食可庶幾

### 次韻酬府推仲通學士雪中見寄

朝來看雪詠君詩想見朱衣在赤墀為問火城將  
策試何如雲屋聽然曲墻稍覺吹來密窮巷

終憐掃去遲欲訪故人非興盡自緣無路得傳危

梅福傳涉赤墀之塗應劭曰以丹淹泥塗殿上  
。火城見退朝注。退之詩喜深將策試驚密  
仰簷窺又氣嚴當酒暖灑急聽窻知。班婕妤  
傳仰視兮雲屋雙鸞兮橫流注言其黠對狀若  
雲也。掃雪事見上注。王子猷雪夜因詠招隱  
非一日傳危弄新盡。王子猷雪夜因詠招隱  
詩忽憶戴安道時在剡乘興棹舟經宿方至造  
門而返曰乘興而來興盡而返何必見安道

### 次韻次道憶太平州宅早梅

大梁春鬢寶刀催不似湖陰有早梅今日盤中看  
剪綵當時花下就傳杯紛紛自向江城落杳杳誰  
隨驛使來知憶舊游還想見西南枝上月徘徊

次道宋敏求也參知政事緩之子嘗為太平州  
歐公諸人皆有送行詩。宋之問立春日侍宴

十九

賦剪綵花詩今年春色早應為剪刀催。王敦  
率兵至湖陰晉明帝微行詵其營壘由是樂府  
有湖陰曲即今太平州是也。韓偓詩中宵忽  
見動履及料得南枝有早梅。梁簡文帝詩定  
須還剪綵李作兩三枝。周宗慄詩剪綵作新  
梅杜詩傳杯不放杯。曹子建詩明月照高  
樓流光政徘徊。白詩西  
園飛蓋忽依舊月徘徊

### 次韻曾子翊赴舒州官見貽

皖城終歲靜如山官府應從到日閑一水碧羅裁  
綺綺萬峯蒼碧玉刻羣顏舊游筆墨蒼今老浪走塵  
沙鬢已斑攬轡羨君橋北路春風枝上鳥關關

子翊名宰子居撫州訪遺文於其孫極止得其  
奇公詩云官居隱几望瀟山不似茅檐舊日閑  
顧我塵沙添白髮冷君道路失朱顏江涵秋老  
鱸魚美岸入春風菽笋斑此味縱佳吾不樂淮

思一馬返鄉關。言官無事如山林之靜元和郡國志舒州本春秋時皖國咎繇之後在漢時為皖縣屬廬江郡三国初屬魏後孫權征皖克之獲橋公二女即其地。韓詩江作青羅帶山如碧玉築公嘗為舒守舊題最多李白詩綠字錦苔生。范滂登車攬轡慨然有澄清天下之志 詩關關雎鳩注關 和声

### 送劉和甫奉使江南

劉郎今日擁旌麾傳到江南喜可知上冢還須擊羊豕下車願不問狐狸無人敢勸公祭酒勸酒語必為為我聊尋逸少池亦見嶺頭花爛熳更將春色寄相思

和甫名欽慶曆二年及第原父之弟。建武二年春詔馮異居冢上冢使太中大夫齊牛酒令

共六

十六

二百里內太守都尉以下及宗族會焉又岑彭南還津鄉有詔過冢上冢又鮑永為司隸行縣西至扶風推牛上苟諫冢諫蓋永為功曹時所事太守。漢張綱奉使之部獨埋其車輪於洛陽都亭云豺狼當道安問狐狸遂奏劾大將軍梁冀等。劉公榮與人飲酒雜獮非類人或譏之荅曰勝公榮者不可不飲不如公榮者亦不可不與飲是公榮輩者不可不與飲致終日共飲而醉此言劉君風采之峻人不敢褻也。右軍墨池在臨川李宮公鄉里故云為我

### 次韻張子野竹林寺二首

澗水橫斜石路深水源窮處有叢林青鴛幾世開蘭若黃鸝當年瑞卯金敗壁數峯連粉墨涼煙一穗起檀沈十年親友半零落回首舊游成古今

王摩詰詩行到水窮處坐看雲起時。日藏經云青鴛蘭若在頂彌山下 青鴛或謂瓦也魏

文帝問周宣吾夢殿屋兩瓦墮地化為鴛鴦○  
襄宇志潤州劉裕微時常游竹林寺每息於此  
山常有黃鶴飛舞後改為鶴林寺故云隋邗金  
○傳燈錄祖摩羅至西邱上焚香而月氏國  
王忽睹異香成後字書總亦作總○杜詩素交  
盡零落

其二

京峴城南隱映深兩牛鳴地得禪林風泉隔屋撞  
哀玉竹月緣堦貼碎金藻井仰窺塵漠漠青燈對  
宿夜沈沈扁舟過客十年事一夢北山愁至今

一千鴻見吞張奉議注○杜詩大邑燒薨輕且  
堅扣如哀王錦城傳○晉書此是安石碎金○  
韓詩竹影金鎖碎泉声玉琮瑤○風俗通殿堂  
象東井形刻作荷菱水物所以厭火○石晉張  
先避鄭真真匿於佛殿藻井之上即今所謂福  
海登者浸多板壞而墜

王荆文公詩卷之二十九

王荆文公詩卷之三十

鴈湖李

壁

箋註

須溪劉

辰翁

批點

律詩

送吳龍圖知江寧

才高明主睽方深屬郡聞風自革心閭里不須多  
按治山川從此數登臨卯簷坐隔雲千里栢龍初  
抽翠一尋東望泫然知有寄但疑公豈久分襟

吳中復也魏相為揚州刺史按治郡國守相多  
所敗退丙吉與書朝廷深知弱翁願少謹事自  
重藏器於身不顯其能也○荆公居第及先壘  
皆在江寧故云泫然知有寄末句又言其不久

於外行召歸也○劉禹錫贈陳長史一自分襟  
多歲月相逢蒲眼是淒涼選詩分袂滄湖陰分  
襟猶分袂

送直講吳殿丞宰鞏縣

青嵩碧洛曾游地墨綬銅章忽在身擁馬尚多畿  
甸雪隨衣無復禁城塵古來學問須行已此去風  
流定慰人更憶少陵詩上語知君不負鞏梅春

鞏縣屬西京郭緣生述征記云本周之鞏伯邑  
左氏晉師克鞏逐王子朝是也嵩山在縣西南  
六十里桑欽水經洛水出京兆上洛縣過散關  
歷河南洛陽偃師至鞏縣東北入河謂之洛內  
○劉長卿詩歸路空回首新章已在腰○漢制  
縣令長皆銅印墨綬○退之詩雪擁藍關馬不  
前○呂讓詩髮改河陽鬢衣餘京洛塵○杜詩秋  
風楚竹冷夜雪鞏梅春

送吳仲純守儀真

江上齋船駐彩橈，鳴笳應滿綠楊橋。又為漢吏知  
文法，當使淮人服教條。棋木延陵瞻故國，叢祠瓜  
步認前朝。登臨莫負山川好，終欲東歸聽楚謠。

張湯傳好興事舞文法又龔遂為渤海大守奏  
曰治亂人猶治亂繩不可急願勅丞相御史且  
無拘臣以文法。黃霸守潁川為條教務耕桑  
蓄養而已文云歸告二千石毋得擅為條教。  
陳勝傳間令廣之次所旁叢祠中夜篝火狐鳴  
師古曰叢謂草木岑蔚者祠神祠也。鎮江有  
延陵縣熙寧五年廢為鎮有季札墓夫子卜字  
碑存焉。晉許邁傳懸雷山近延陵茅山茆山  
今屬江寧可見壤地相接。瓜步有魏大武祠。

送質夫之陝府

卅

二

平世求詩謾至公，悠悠羈旅士多窮。十年見子尚  
短褐，千里隨人今北風。戶外履貧虛自滿，樽中酒  
賤亦嘗空。共嫌欲老無機械，心事還能與我同。

南史宋武帝常曰羊徽蔡廓可平世三公。言  
賓客雖衆皆清修之士無富兒也。貢禹短褐  
不完。莊子伯昏瞀人曰善哉觀乎汝死已入  
將保汝矣無幾何而往則戶外之履滿矣。孔  
融傳坐上客常滿樽中酒不空言酒  
雖賤無錢不能得。詳見賜也注。

題致政孫學士歸來亭

彭澤陶潛歸去來，素風千載出塵埃。明時得老心  
無累，故里高門子有才。更築園林負城郭，長留花  
月映池臺。却尋五柳先生傳，薪水區區但可哀。

莊子達生篇有張毅者高門縣薄無不走也疏云高門富貴之家也。淵明為彭澤送一力給其子曰汝旦夕之費自給為難。今遣一力助汝薪水之勞此亦人子也。可善遇之。李白詩陸蹤東籬下淵明不足群亦此意。

次韻吳季野題岳上人澄心亭

梅聖俞亦有和韻

空庭五月尚寒生回首塵沙自鬱蒸砌水亂流穿石底野雲高出蔽山層躋攀欲絕人間世締構應從物外僧腸胃坐來清似洗神奇未恠佛圖澄

杜詩炎天避暑蒸。劉滄詩寒山半出白雲層又常處厚詩緣崖踏石層。佛圖澄傳腹傍有一孔常以絮塞之每夜讀書則拔絮孔中出光照一室又嘗齋時平旦至流水側腹傍孔中引出五臟六腑洗之還納腹中

卅

三

送彥珍

挾策窮鄉滿鬢絲阪田荒盡豈常窺未應谷口終身隱正合菑川舉國推握手百憂空往事還家一笑即芳時柘崗定有辛夷發亦見東風使我知

正月詩瞻彼阪田有苑其特注阪田崎嶇繞塢之處。谷口菑川二事並見別注。吳彥珍所居在柘崗屬臨川

寄張先郎中

留連山水住多時年比馮唐未覺衰篝火尚能書細字郵筒還肯寄新詩胡床月下知誰對蠻嶺花前想自隨投老主恩聊欲報每瞻高躅恨歸遲

張子野也。○陳勝傳叢祠中夜篝火往篝者籠也。篝音溝。○韓詩夜書細字綴語言。○風俗通曰靈帝好胡床董卓擁胡兵之應也。庾肩吾胡床詩曰傳名乃外域入用信中京足歌形已正。又邪体自平魏略曰裴潛為兗州刺史嘗作一胡床及去留以掛樹。○晉庾亮傳亮在武昌佐史船浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而不覓亮至諸人皆起避之亮徐曰諸君少住老子於此與復不淺便携胡床與浩等談詠竟夕。○說文曰盛酒器也。○成公十五年晉栾鍼使行人執榼承飲造于子重。唐詩云莫歎青山拋皓月且傾蠶榼。○白詩蠶榼來方瀉蒙茶到始煎又小花蠶榼二三升。○僧文兆詩別來鋤火廢身老恨歸遲。

### 汜水寄和父

虎牢關下水逶迤想汝飄然過此時洒血只添波浪起脫身難借羽翰追留連厚祿非朝隱垂隔殘

年更土思已卜冶城三畝地寄聲知我有歸期

鄭州唐有汜水縣本朝九域志無之。○莊二十一年自虎牢以東杜牧在河南成皋縣。○寰宇志鄭地漢屬河南宋武帝立司州理虎牢東魏分滎陽置成皋郡理今之汜水。○杜詩洒血江漢身衰疾又脫身簿尉間始與筆楚辭又天涯春色催遲暮別侯遙添錦水波。○揚子淵騫篇或問柳下惠非朝隱者歟。○此言祿厚則責深不可言朝隱矣。○土思烏孫公主事。○公嘗有寄言台城人為我問一丘之句。○王維詩五湖三畝宅方里一歸人唐人好使三畝地。○退之薦士詩使以歸期告

### 寄吉甫

朱顏去似朔風驚白髮多於野草生挾策讀書空有得求田問舍轉無成解鞍烏石崗邊路携手辛



夷樹下行今日追思真樂事黃塵深處走雞鳴

李翱云人之受命長者不過七十八九十至百年者則稀矣雖饗百年苦風之飄而還也。杜牧詩故人容易去白髮等閒生。白傳草詩野火燒不尽春風吹又生。挾策求田二事公屐使。皆言撫州舊遊。鷓鴣鳥即於黃塵深處走此言趨朝時。

次韻平甫村墅春日

昨日青青尚未齊忽看春色滿高低陂梅弄影爭先舞葉鳥藏身自在啼樵蹻踏雲歸舊徑漁蓑背雨向前溪似知我欲逃軒冕談笑相過各有携

退之詩南陽郭門外桑下麥青青。少陵百舌詩花密藏難見又鳥呼藏其身。王褒傳離疏。蹻。蹻注云蹻居略反以繩為之。韓詩雪經抵樵。叟。韓溼詩須信閑人有忙事早來衝雨覓漁。

卅

五

師。莊子繕性古之所謂得志者非軒冕之謂也。軒冕在身非性命也。物之倘來寄也。杜詩手中各有携。傾榼渴復清。

即席次韻微之泛舟

畫舸幽尋北果園應將陳迹問桑門地隨墻輒行多曲天著岡巒望易昏俗子論詩則此等皆足占平生矣不然不然故國時平空有木荒城人少半為村悠悠興廢皆如此賴付乾愁酒一罇

北果園近半山。杜詩果園坊裏為求來。桑門見上註。選詩故林衰木平荒池秋草偏白。詩市井蕭條半似村。韓詩乾愁漫解坐自累。與衆異趣寧相親。宋范曄傳有乾笑字笑愁。雖異乾義則同。

示長安君

少年離別意非輕老去相逢亦愴情  
草草杯盤供笑語昏昏燈火話平生  
自憐湖海三年隔又作塵沙萬里行  
欲問後期何日是寄書應見鴈南

征

此詩恐是使北時作長安君公妹也。退之送師服詩草草具盤饌不持酒勸酬。張耳傳貫高仰視世公勞苦如平生歡。成都記諸葛亮送費禕使吳別於江上禕曰五里之行始於此矣。樂天詩雲雨三年別風波万里行。劉長卿詩云離亂要知君到處寄書須及鴈南飛。

和平甫招道光法師

鍊師投老演真乘像劫空王爪與肱於揔持門通

卅

六

一路以光明藏續千燈從容發口酬摩詰邂逅持心契慧能新句得公還有賴古人詩字耻無僧

昇玄經若有沙門來聽經當置上座道士鍊師自在其下。法華經唯有一佛乘餘二即非真。迦佛正法住世五百年。曇無羅識曰釋年華嚴經第十四卷有空王佛。神秀碑有師而成即燃燈佛所無依而說。是空王法門。嚴經成就揔持三昧門。此真佛子之住處。嚴經頌十方薄伽梵一路涅槃門。國竟經入於神通大光明藏。唯摩詰與二千魔女說法云。諸好有法門名無盡燈。汝等當享無盡燈者。譬如一燈然百千燈。於智種了方法於真。李太白尊勝幢頌傳千燈於智種了方法於真。維摩問三十二菩薩不二法門。韶州法海禪師初見大祖。問曰。即佛吾若具該窮劫不盡吾偈曰。即心離一切相。即佛吾若具該窮劫不盡吾偈曰。即心離一切。

即佛乃定定慧等持意中清淨悟此法門由汝  
習性用本無生雙修是正法海信受以得贊曰  
即心元是佛不悟而自屈我知言慧因雙修辨  
諸物。詩字有僧如賈島僧敲月下門之類鄭  
谷雲臺集其詩用僧字九三十五以故詩人云  
冲先筆苑多籠鶴鄭谷詩壇愛惹僧蓋谷詩好  
使僧字而魏野仲先詩好使鶴字二  
公以僧鶴格致清高故句多及之

### 和祖仁晚過集禧觀

妍暖聊隨馬首東春衫猶未着方空煙霞送色歸  
瑤水山木分香繞閣風壯髮已輸塵列綠衰顏漫  
到酒邊紅日斜歸去人間世却記前游似夢中

梁鷹曰余馬首欲東○漢元紀罷齊三服官注  
春獻冠幘縱為首服統素為冬服輕綃為夏服  
九三師古曰統與纒同音山亦反即今之方目  
紫又後漢建初二年詔齊相省冰統方空穀吹

卅

七

綸絮統素也冰言色鮮潔如冰釋名曰穀綬也  
方空者紗薄如空也或曰空孔也即今之方目  
紗也綸似絮而細吹者言吹噓可成亦紗也○  
王元長曲水序穆王八駿如舞瑤水之陰○杜  
子美九成宮詩巡非瑤水遠○三島記崑崙山  
有三角其一角正北千星辰之禪名曰閻風巔  
又上洲即靈寘州在西海中北接崑崙二十六  
萬里山上專多大樹与楓木相類而林芳葉香  
聞數百里名曰反童精○趙后傳我男也額上  
有壯髮似孝元皇帝師古曰壯髮當額前假下  
生今俗呼為主頭者是也言塵外人不与事接  
故髮常綠○潘安仁金谷詩玄醴染朱顏○東  
坡詩衰顏得酒尚能韶又兒童誤喜朱顏在一  
笑那知是酒紅

### 送程公闢轉運江西

江西一節鑄黃金最慰章濱父老心直孺重來真  
強予次公今不異重臨餘風尚有歡謠在陳迹非

無勝事尋豫想新詩能寄我十年華省故情深

公關於嘉祐間嘗為洪州至治平三年為江西路轉運副使故公詩有不異重臨最慰章濱之句周禮地官掌節九邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之。汲黯字直孺拜淮陽大守伏謝不受印綬數強予然後奉詔。黃霸字次公為京兆尹坐去軍興有詔歸潁川大守官以八百石居治如其前柳柳州再按連州酬別劉夢得詩重臨事異黃丞相三黜名漸柳士師

次韻微之即席

釀成吳米野油囊却愛清談氣味長  
閉日有僧來北阜平時無盜出南塘  
風亭對竹酬孤峭雪徑尋梅認暗香  
江上中漈應未變一杯終欲就君嘗

八

及了

仙八王方平傳沽酒餘杭燒得一油囊酒五斛詩。樂天謝劉蘇州寄糴米李浙東舞衫詩。前角醅濃吳米釀銀泥衫穩越娃裁。僧謂宝公之流北阜指鍾山。南塘秦淮南岸塘也。溫公傳所從賓客義徒多為盜。遂旣慰之曰。此復南唐一出否。盜為吏所繩。遂輒擁護之。又謝公。廝養浦。二多窟在南塘。諸舡中或欲一時擄索。謝公不許曰。不容置此輩。何以為京師。公梅詩。又有風亭把酒酬孤峭。雪徑回輿認暗香之句。張又新水錄代宗時李季卿刺湖州至維揚。遇陸鴻漸謂曰。陸君善茶。天下所聞。揚子南零水。又殊絕。今者二妙千載一遇。何可輕失。乃命軍士信謹者。挈瓶操舟。深詣南零。陸索器以候。俄水至。陸以杓揚水曰。江則江矣。非南零者。似臨岸者。使稱不敢給。既而傾諸盆。至半。遽止。又以杓揚之曰。此南零若矣。使蹶然駭服曰。某自南零齋至岸。舟盪半懼其鈔。挹岸水以增之。慶士之鑿神鑿也。李大驚。陸又曰。楚水第一。晉水最下。因命吏占。亦次弟之。贊皇公李德裕博達士居廊廟。日有親知奉使于京口。李曰。還日

金山下揚子江中潯水與取一壺來其人舉棹日醉而忘之泛舟止石城下方憶乃沒一餅於江中歸京獻之李公飲後歎訝非常曰江表水味有異於頃歲矣此水頗似建業石城下水其人謝過不慚杜牧之詩商歌怨不顧歸棹越南瀕自注某家在朱方揚子江界有南瀕北瀕據此則中瀕之外又自有南瀕北瀕耶

### 和王微之秋浦望齊山感李大白杜牧之

齊山置酒菊花開秋浦聞猿江上哀此地流傳空筆墨昔人埋沒已蒿萊平生志業無高論末世篇章有逸才尚得使君驅五馬與尋陳迹久裴回

齊山在池州貴池縣南五里王哲齊山記云山有十餘峯其高正等故曰齊山或謂唐刺史齊

丹

九

齊山

映有善政好此山因名焉按唐書載映為江西觀察使不作池州部牧題名却有齊照當是以北得名也。池陽記秋浦水源起石埭北帶郡城南走驛道為舟楫之路李景業始築大堤于南續長橋于北。杜牧之齊山詩人世難逢開口笑菊花須插滿頭歸。大白秋浦詩秋浦猿夜愁黃山堪白頭又君莫向秋浦猿聲碎客心。張釋之傳早之無甚高論王褒傳有逸才荆公平生以三代自詡下跡漢唐宜謂二公無高論特以逸才許之耳

### 次韻登微之高齋有感

臺殿荒墟辱井堙豪華不復見臨春北山漠漠雲垂地南埭悠悠水映人馳道蔽虧松半死射場埋沒雉多馴登高一曲悲亡國想繞紅梁落暗塵

辱井即景陽宮井。建康志云井在臺城內陳末後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵其

井有石欄多題字。舊傳云：欄有石脈，以帛拭之，作胭脂痕。或云石脈色類胭脂，故名。烟脂井。  
○歐陽公集古錄跋尾云：景陽樓下井，記下著撰人名氏。述隋滅陳，長安與張麗華投井事。其後有銘以爲戒。又有唐江寧縣丞王震井，記云井在興嚴寺，其石檻有序，稱余者。晉王廣也。其文字磨滅，僅可識其十一二。今其文尚可讀。處有云：前車已頌，負乘將沒也。曾南豐集亦載井有篆文云：辱井斯在，可不戒乎。并下文共十八字。在井石檻上，不知誰爲之。文臨春見和微之登高齋注。左氏井，理木刊。子美賦云：九天之雲下垂北山，即鍾山。建康實錄於方山南截淮立埭，即南埭。賈山至言：慙以金槌樹以青松爲馳道之麗。至此使其後世曾不得邪徑而託足焉。李太白金陵懷古詩：綠水絕馳道，青松摧古丘。齊武帝數幸琅琊城，遊鍾山射雉。至湖北埭，鷄始鳴，射場蓋距埭不遠。謝玄暉詩：舞館識餘基，歌梁想遺囀。注：妙歌者發聲也。縵梁而塵起，故見梁則想其遺聲。博物志：昔韓城東之齊糧，匱過雍門，鬻歌假食。既去而鬻。

繞梁三日不絕。○隋薛道衡詩：空梁落燕泥。

卅

十

小字子平

### 和微之重感南唐事

叔寶傾陳衍，弊梁可嗟。曾不見興亡，齋祠父子終身費。酣詠君臣舉，國荒南狩皖山非。故地北師淮水失，名王天移四海歸。真主誰誘昏童背，用長

陳書後主諱叔寶，禎明三年隋師賀若弼韓擒虎進攻宮城，自南掖門入，執後主，王公百官入于長安。梁書武帝諱衍，六清三年侯景攻入宮城，縱兵大掠，五月帝崩。○梁武帝天監十八年於無錫，受戒大通元年幸同泰寺，捨身中大通元年九月幸同泰寺，設無遮大會，釋御服，披法衣，行清淨大捨，十月又設無遮會。二在四月幸寺，設平等會。三年十月幸寺，設涅槃經十一月又幸寺，設般若經。五年三月幸寺，設四部大會。大同元年三月幸寺，設無遮會。四月幸

寺鑄十方銀像設無礙會二年三月幸寺設平  
等會九月幸寺設四部无碍會三年五月幸寺  
鑄十方金銅像設無碍法會八月幸阿育王寺  
設無碍法喜會十年於皇基寺設法會中大同  
元年幸同泰寺施身仍設法會皇太子以下奉  
贖太清元平三月幸寺設無遮大會行清淨大  
捨及升光嚴殿講經捨身御輦還營幸太極殿  
如即位禮昭明太子傳高祖大弘佛教親自講  
說太子亦崇信三寶遍覽衆經乃於宮內制立  
慧義殿專為法集之所招引名僧談論不絕太  
子自立三諦法身義並有新意普通元年甘露  
降於慧義殿咸以為至德所感焉○南史江摠  
傳摠既當權任宰不持政務但日與後主遊宴  
後庭多為艷詩好事者相傳諷翫于今不絕又  
與陳暄孔範王瑳等十余人當時謂之狎客由  
是國政日頹綱紀不立有言之者輒以罪斥之  
君臣昏亂以至於滅又建康志後主常使張貴  
如孔貴八人等夾坐江摠孔範等十人預宴号  
曰狎客君臣酣飲從夕達旦以此為常又王載  
詩君臣已在醉鄉中一面已無陳日月○皖山

州

十一

屬舒州素雜記云江南伶人王感化口  
捷急滑稽無窮中主徙豫章至歸陽遇大風中  
主不悅命酒獨酌指北岸山問舟人云皖公山  
也愈不擇感化獨前獻詩曰龍舟万里駕長風  
漢武潯陽事正阿珍重皖公山色好影斜不入  
壽杯中中主立○梁武帝普通六年五月壬  
子遣中護軍夏侯曾督壽陽諸軍侵魏六月庚  
辰豫章王綜奔魏魏復據彭城○唐史穆宗等  
贊穆敬昏童不君鄧共報蜀後主書龍彪虎  
爭終歸真下杜牧之詩集金陵懷古如今四  
海歸皇化兩岸  
蕭蕭芦荻秋

### 寄李君彘第訪別長蘆至淮陰追寄

怒水搏風雪壘高亂流追我抵漁舸忽看淮月臨  
寒食想映江春聽伯勞道義終期麟一角文章已  
秃兔千毫後主可畏吾知子南北何時見兩髦

韓詩怒水忽中裂。又說楚波堆壘海中作。金鼓  
聲土人謂之海怒。當作風雨。○李白詩。瀟白  
山來。○幽詩。七月鳴鴈。注伯勞也。又伯勞鳴將  
寒之候。此詩乃云江春。或稱伯勞為食母鳥。非  
○草木疏。麟身牛尾。馬尾黃色。圓蹄一角。角  
端有肉音中。鍾呂行中。規矩毛。黃詩傳云。麟角  
所以表其德也。○此史李者如牛毛。成者如麟  
角。○王羲之傳。贊雖秃十兔之翰。聚無一毫之  
筋。○李白詩。書秀千兔毫。詩裁兩半腰。○詩。相  
舟鬣。彼兩鬣。注鬣者髮。至眉。

貴州虞部使君訪及道舊竊有感惻因

成小詩

韶山秀拔江清寫氣象。還能出縉紳。當我垂髫初  
識字。看君揮翰獨驚人。郵籤忽報旌麾入。齋閣遙  
瞻組綬新。握手更誰知往事。同時諸彦略成塵。

郡國志韶州科斗勞水間有兩石對峙相去一  
里。大小略均有侶。雙闕謂之韶石。昔帝舜南游  
登此。奏韶樂。因以名之。清開皇九年。取以名郡。  
公詩所指韶山。未知即此韶石乎。或只從言靈  
鷲山芙蓉崗之類也。江州之曲江舊有瀆水。  
○楚公嘗守韶州。公時尚幼。○李昉文正賞花  
感事詩云。當時同醉花前客。今日半為泉下人。

冲卿席上

二年相值喜同聲。並轡塵沙眼亦明。新詔各從天  
上得。殘罇同向月邊傾。已嗟後會歡難必。更想前  
官責尚輕。躡勉敢忘君所勗。古人憂樂有違行。

易同聲相應。○雖在塵沙中以得交。故眼亦為  
之明。○李白何如月下傾金壘。○晉書載記。石  
韞燕寮。蕭下東明。觀酒酣。長嘆曰。人居世無常  
別易會難。各付一杯。開意為吾飲。令必醉。知後



復何期而不飲乎。謝惠連雪賦傷後會之  
無因冲御先得外故有後會之語。夏則遠之  
下以退為高。高則  
下以進為高。高則

### 示董伯懿

穿橋度塹只閑行詠石潮花亦漫成嚼蠟已能忘  
世味畫脂那更惜時名長千里北寒山紫白下門  
西野水明此地一塵須卜築故人他日訪柴荆

揚巖經當橫陳之時味如嚼蠟。元次公盧鐵  
論曰無其質而外李其文若畫脂錢米費日損  
功。滕王閣記煙光凝而暮山紫長干白下見  
上注。揚郊有田一塵。

### 思王逢原三首

布衣阡陌動成群卓然高才獨見君杞梓豫章蟠

卅

絕壑駢麟驪馬跨浮雲行藏已許終身共生死那  
知半道分便恐世間無妙質鼻端從此罷揮斤

莊子宰魯國而儒服然千轉萬變而不窮者獨  
有一儒耳。荆公以令為古之天民。杜詩胡  
人高鼻動成羣。穆章已見別注應劭曰驪馬  
古之良馬名赤喙玄身日行五千里又崔鴻十  
六國春秋呂光討平西域上疏曰龜茲據三十  
六國之中入其國城天驪帝麟腰裹丹髦萬計  
盈既雖伯益更生衛賜復出不能辨也前書天  
馬歌籥浮雲晻上駟。逢原死時年二十八歲  
。莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊  
漫其鼻端若蠅翼使匠石斷之匠石運斤成風  
聽而斲之盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元  
君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣  
則嘗能斲之雖然臣之質死矣自夫子之死  
也吾無以為質矣。揚雄傳獲人亡則匠石斲  
斤而不敢妄斲性古之善塗堅者也施廣領大  
袖以仰墜而袖不活獲乃高反又乃回反。

其二

蓬蒿今日想紛披，塚上秋風又一吹。妙質不為平世得，微言惟有故人知。上句哀廬山南墮當書案，滄水東來入酒卮。陳迹可憐隨手盡，欲歡無復似當時。

澤原嘉祐四年秋卒，作此詩時死之明年。衛玠傳嘗恐微言將絕，今乃復聞於君。陳師道懷魯直詩亦云：妙手不為平世用，高懷獨有故人知。遠不文。郡國志有八洗銅盆，勿心水中暴漲，乃失盆。遂投水，水之即見一龍，銜盆奪之而去。故曰盆水。又云：源出青益山，因以盆名。韓信傳：鍾離昧曰：吾今死，君隨手亡矣。樓護傳：爵祿賂遺，所得亦緣手尺。蘭亭記：况脩短隨化，終期於盡。杜詩：可惜歡娛地，都非少壯時。張負外文中：宵與歡無復昔時。

其三

百年相望濟時功，歲路何知向此窮。鷹隼奮飛凰羽短，騏驎埋沒馬群空。中郎舊業無兒付，康子高才有婦同。想見江南原上墓，樹枝零落紙錢風。

公作逢原誌云：始余愛其文章，而得其所以言云云。於是慨然歎以為可任世之重，而有功於天下者，殆在於此。歲路猶言年事也。王褒書曰：年事道盡，容髮衰謝，云其黃矣。零落無時，陸士衡豫章行云：前路既已多，後塗隨年侵。呂延濟注云：前路謂日月，李善曰：前路後塗，喻壽命也。公代王曾公乞致仕表亦云：徒以歲路之向窮，不勝人言之甚。眾亦是暗借阮籍塗窮字。薛暉之開元中為東宮侍講，時宮僚閑淡，以詩自悼。書於壁曰：朝旭上團團，照見先生盤。盤中何所有，首宿長闌干。飯溫足，難銷美，羨易寬。只可謀朝夕，何由度歲年。上因幸東宮，見焉。索筆。

續之曰啄木紫距長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒  
任逐桑榆暖令之因此謝病東歸肅宗即位詔  
徵之只卒出閩中各士傳○埋沒如厄藍車之  
類又伯樂一過異此之野而馬群遂空○韓詩  
中即有故能傳業謂蔡邕○逢原妻吳氏有賢  
行皇甫謐高上傳黔婁先生卒曾西來弔見尸  
牖下覆以布被手足不盡覆頭則足見覆足則  
頭見丑曰斜其被則欵矣妻曰斜之有餘不若  
正之不足先生生而不斜死而斜之非先生意  
也西曰以何為謚妻曰先生存時食不充飽衣  
不蓋形可以謚為康乎西曰昔先生君欲用為  
相國而辭不為是有餘貴君賜粟而辭不受是  
有餘富甘天下之淡味安天下之卑位其謚為  
康不亦宜乎○逢原葬于常州武進縣薛村之  
原○樂天詩風吹曠野紙多灰占墓無人春草  
綠○唐詩野風吹起紙錢灰

### 和吳御史臨淮感事

柵鑿城扉曉一開  
施牙車軸轉成雷  
黃塵欲礙龜

山出白浪空分汴  
水來澄觀有林邊  
暝陞雲無

力報新回騷人此日  
追前事悲氣隨風動  
管灰

談文柵編樹木也晉書載記符堅入返前軍將  
梁成王昱等率衆五萬屯洛澗柵淮以遏東軍  
今言柵鎖謂置鑲於柵之兩端可以開閉以操  
縱舟艇之往來○牧之阿房宮賦雷霆乍驚宮  
車過也鮑昭美城賦施以漕渠軸以山崑崗○渡  
淮而北至京絕多壁壘張垆所以有灰堆之句  
○梁末童謡云黃塵汚人衣皂莢相料理龜山  
在泗州臨淮縣山下有淮渦神按古嶽瀆經云  
禹治水三至桐栢山獲淮渦水神各無支祁形  
若狝猴力踰九象人不可視禹授之童律及烏  
木田皆不能制乃命庚辰制之是時木昧水靈  
山數石怪奔号叢繞幾以千數庚辰持戟逐去  
遂頭鎖大索鼻穿金鈴徙淮陰嶺龜山之足淮  
水乃安唐永泰初楚州有漁人夜釣于龜山之  
下其鈎為物所制不復可出漁因沉水視之見  
大鐵鎖盤繞山尻不知其極漁者驚異出告刺

史李湯造龍水者數一人下獲其鱗力不能制  
如五十大卒獲之稍稍到岸鎖末一獸形如青  
猿石若昏醉高五丈許狀甚怪異耳目口鼻皆  
悉水流涎沫腥穢不可送傍雙眸忽開光采若  
垂觀者奔走或亦余徐引鎖拽牛入丁水去○  
亦自淮入江○韓詩入言澄觀雖僧徒公才吏  
用當今無昧陋謂商賈之輩○泗州僧如塔澄  
觀所建舟車過此多有施金帛以行遠者故公  
詩云然退之又云僧迦後出淮泗上勢到衆佛  
尤魁奇越商胡賈脫身罪瑋璧滿船寧計資意  
專謂此○南霽雲乞救於賀蘭也賀蘭嫉遠  
聲威功績在己不肯出師赴救雲知賀蘭終  
無出師意即馳去將出城抽矢射滿手浮屠矢  
著其上執半箭曰吾歸破賊必滅賀蘭此矢所  
以志也○賈誼治安策竊迹前事○後漢律曆  
志候氣之法為室三重戶閉塗墾必周密布緄  
綬室中以木為案每律各一內庫外高從其方  
位加律其上以葭管灰去其為氣所動者其  
氣至者灰去其為氣所動者其  
灰燼人及風所動者其灰聚

十六



補注 重感  
日月傾歸仁  
山共○感南  
君臣策  
女批肥  
功幽

唐書 逢元詩乾坤未發龍虎爭  
主江山奉不為英雄英雄自負江  
事計 賦 賦 若日 峯 固 荒 李 泰 伯 詩  
雄一為宮體便移風始知姬曰無



王荆文公詩卷之三十



