

儀禮經傳通解

三十

儀禮集傳集註

王朝禮三之上

夏小正



傳曰何以謂之小正以小著名也

正月啓蟄鴈北鄉

鄉許

雉震响

响古

魚

陟負冰農緯厥耒初歲祭耒始用暢時

有後風寒日滌凍塗田鼠出農率均田

獺祭魚

獺他

鷹則爲鳩農及雪澤初服

大司馬

儀禮卷二二六

于公田采芸鞠則見初昏參中斗柄縣

在下

縣音

柳稊

稊徒

梅杏棗桃則華

棗音

緹縞

緹他

雞桴粥

桴步

傳曰正月啓蟄言始發蟄也鴈北鄉

先言鴈而後言鄉者何也見鴈而後

數其鄉也

數色

鄉者何也鄉其居也

鴈以北方爲居何以謂之爲居生且

長焉爾

長丁丈反

九月遶鴻鴈

遶特計反

先言

遶而後言鴻鴈何也見遶而後數之則鴻鴈也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻鴈之遶也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遶者也雉震响震也者鳴也响也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉為

必聞之何以謂之雷則雉震响相譖以雷魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也農緯厥耒緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒也初歲祭耒始用暢也暢也者終歲之用祭也其曰初云爾也者言是月之始用之也初者始也或曰祭韭也圃有見韭

圉也者。圉之燕者也。時有浚風。浚者大也。大風南風也。何大於南風也。曰合冰必於南風。解冰必於南風。生必於南風。收必於南風。故大之也。寒日滌凍塗。滌也者。變也。變而煖也。凍塗者。凍下而澤上多也。田鼠出。田鼠者

嗛鼠也。嗛戶監反記時也。農率均。田率者

儀禮卷二十六 三

循也。均田者。始除田也。言農夫急除

田也。獺祭魚。傳本獺下有獸字其必與之獻

與疑作謂獻傳作獸何也。曰非其類也。祭也者

得多也。善其祭而後食之。十月豺祭

獸。謂之祭。獺祭魚。謂之獻。傳片獸祭何也

豺祭其類。獺祭非其類。故謂之獻。傳作

獸大之也。鷹則為鳩。鷹也者。其殺之

時也鳩也者非其殺之時也善變而
之仁也故具言之也曰則盡其辭也
鳩爲鷹變而之不仁也故不盡其辭
也農及雪澤言雪澤之無高下也初
服于公田古者有公田焉者古言先
服公田而後服其田也采芸舊注芸似邪蒿
可爲廟采也鞠則見鞠也者何也星

名也鞠則見者歲再見爾初昏參中
蓋記時也云斗柄縣在下言斗柄者
所以著象之中也柳穉穉也者發孚
也梅杏地桃則華地桃山桃也緹縞
緹也者莎隨也縞也者其實也元言
緹而後言縞者何也緹先見者也雞
桴粥粥也者相張之桴也或曰桴姬

伏也

又扶反

粥養也

二月往耒禘禘

禘音馬禘音馬

初後羔助厥母

粥綏多女士丁亥萬用入學祭鮪

鮪音馬鮪音馬

榮董

董君反

采蘋昆小蟲抵蚘

其反

來降

燕乃睇

睇特反

剥鱗

鱗常反

有鳴倉庚榮芸

時有見梯始收

傳曰二月往耒禘禘禘單也初後羔

伏之

五

虞

助厥母粥俊也者大也粥也音養也

言大羔能食草木而不食其母也羊

羔非其子而後養之善養而繼之也

或曰夏

大戴作夏

有萑祭祭者用羔是時

也不足喜樂

樂音

喜

傳本

羔之為生

也而記之與牛羊

傳云舊註

腹時也

然多女士綏安也冠子娶婦之時也

冠古
亂反

丁亥萬用入學丁亥者吉日也

萬也者干戚舞也入學也者大學也

謂今時大舍采也祭鮪祭不必記記

鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚

之先至者也而其至有時謹記其時

榮董采繁董采也

大戴作
采色

繁由胡由

胡者繁母也繁方勃也皆豆實也故

儀禮

卷

六

禮記

記之昆小蟲抵昆者衆也由魂魂

也者動也小蟲動也其先言動而後

言蟲者何也萬物至是動而後着抵

猶推也

推土
推反

蚘蚘卵也

蚘魚豈反
卵盧短反

為

祭醢也取之則必推之不必取取必

推而不言取來降燕乃睇燕乙也降

者下也言來者何也莫能見其始出

也故曰來降言乃睇何也睇者眇也

眇普眇者視可為室者也百鳥皆曰

巢窠穴取與之室何也摻泥而就家

人大戴人內也摻所剥鱗以為鼓也

有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長

股也榮芸時有見稊始收有見稊而

後始收是小正序也小正之序時也

卷之六

儀禮十六

七

虞金

皆若是也稊者新為豆實

三月參則伏攝桑委揚犛羊穀則鳴

音穀

斛頌水采識妾子始蠶執養宮事祈麥

實越有小旱田鼠化為鴽

如鴽音

拂桐芭

鳴鳩

傳曰二口參則伏伏者非亡大戴之

作忘

辨也星無時而不見我有不見之

穀曰伏云攝桑攝而記之急桑也委

二作揚揚則花而後記之犂羊羊有

相還之時其知犂犂然記變爾或曰

犂犂也犂丁美反穀則鳴穀天蠶也蠶音

頒米頒永者分米以授大夫也采識

識草也妾子始蠶先妾而後子何也

曰事有漸也言自卑事者始也傳本二當

三六七 八

云事自卑者始或無也字執養宮事執操也操七

養長也長丁文反祈麥實麥實者五穀之

先見者故急祈而記之也越有小旱

越于也記是時怕有小旱田鼠化為

鴛鴦鶴也鶴鳥含反變而之善故盡其辭

也鴛鴦為鼠變而之不善故不盡其辭

也拂桐芭拂者也拂也桐芭之時也

或曰言距芒終生貌拂拂然也鳴鳩
言始相命也先鳴而後鳩何也鷓者
鳴而後知其鳩也

四月昴則見

見資通反

初昏南門正曉札園

有見杏鳴蟻

蟻音戈

王萇莠取茶

萇在莠光反

幽越有大寧執陟攻駒

傳曰四月昴則見初昏南門正南門

大正八小十四

卷九十六

七

者星也歲再見壹正蓋大正所取法

也鳴札札者寧縣也

縣音

鳴而後

之故先鳴而後札園有見杏園者山

之燕者也鳴蟻蟻也者或曰屈造之

屬也王萇莠取茶茶也者以為君薦

蔣也莠幽越有大旱記時爾執陟攻

駒執也者始執駒也者離之去母也

執而升之君也攻駒也者教之服事
穀舍之也

五月參則見見賢浮游有殷鳩則鳴鳩

通時有養日乃瓜良蜩鳴蜩音塵

之與五日翕望乃伏匡於啓灌藍蓼鳩

為鷹唐蜩鳴初昏大火中煮梅蓄蘭菽

糜菽音頌馬

大... 依... 十

傳曰五月參則見參也者伐一作星

也故盡其辭也浮游有殷殷衆也浮

游者渠畧也朝生而暮死稱有何也

有見也鳩則鳴鳩者百鷦也鳴之相

命也其不辜之時也是善之故盡其

辭也時有養日夫戴日作白以半

養長也美丁一則在本一則在末

其記曰時養日

大戴作白非是

云

本多作之今從傳本

舊也乃瓜

傳本瓜上有衣字

乃

傳云一本有衣字

者

急瓜

詩云一作本

之辭也

傳云一本有衣也者始創衣也

瓜也者始食瓜也良蜩鳴良蜩也者

五采具匱之興五日翕望乃伏其不

言生而稱興何也不知其生之時故

曰興以其興也故言之興五日翕也

小

舊禮卷二十六

十一

胡

望也者月之望也而伏云者不知其

死也故謂之伏五日也者十五日也

翕也者合也伏也者入而不見也啓

灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者

聚生者也記時也鳩為鷹唐蜩鳴唐

蜩鳴者匱也初昏大火中大火者心

也心中種黍菽糜時也煮梅為豆實

也蓄蘭為沐浴也菽糜以在經中矣
又言之時何也是食短關而記之頌
馬分夫婦一作大之駒也將間諸則
或取離駒納之則法也

六月初昏斗柄正在上黃桃鷹始摯

傳曰六月初昏斗柄正在上五月大

火中六月斗柄正在上用此見斗柄

之不在當心也蓋當依依尾也黃桃

桃也者柶桃也柶桃也者山桃也黃

以為豆實也

傳本柶作柶謹云按爾雅柶郭璞云白柶也

樹似白楊而古今字書有柶而無柶亦無有訓山桃者爾雅柶桃山桃音新唐韻亦云比書柶桃者山鷹始摯桃也當作柶蓋傳寫之誤

始摯而言之何也諱然之辭也

傳本有言

字摯云

七月莠藿葦莠讀為秀藿胡裡子肇肆

湟潦生葦湟音皇潦力倒爽死葦莠漢

案戶寒蟬鳴初昏織女正東鄉鄉音時

有霖雨灌茶斗柄縣在下則曰懸縣音

傳曰七月莠藿葦未莠則不為藿葦

莠然後為藿葦故先言莠裡子肇肆

肇始也肆遂也言其始遂也其或曰

儀禮二六

一三

肆殺也湟潦生葦湟下處也有湟然

後有潦有潦而後有葦草也爽死爽

也者猶疏也葦莠葦也者有馬帚也

漢案戶漢也者河也大戴無此三字案戶也

者直戶也言正南北也寒蟬鳴蟬也

者蜺蠖也蜺大初昏織女正東鄉時

有霖雨灌茶灌聚也茶灌葦之莠本

有也為蔣楮之也。藿未秀為菹。菹土敢反

葦未秀為蘆。傳本秀皆作莠斗柄縣在下則

旦

八月剥瓜。玄校剥棗。棗力零。棗力執反丹鳥羞

白鳥辰則伏鹿。人從駕為鼠。參中則旦

傳曰八月剥瓜。剥瓜也者畜瓜之時

也。玄校玄也者黑也。校也者若綠。傳本

儀禮二六 十四

作綠色然。婦人未嫁者衣之。衣去聲剥棗

剥也者取也。棗大戴作栗零零也者降也。

零而後取之故不言剥也。丹鳥羞白

鳥丹鳥者謂丹良也。白鳥者謂蚊。傳本

作蚋也其謂之鳥也。重其養者

也。有翼者為鳥。羞也者進也不盡食

也。辰則伏辰也者謂星也。伏也者入

而不見也。鹿人從，鹿人從者，從羣也。

鹿之養也。離羣而善，而傳本無之離。

而生非所知時也。故記從不記離。君

子之居幽也，不言。或曰：人從大戴無。

人從也者，大者於外，小者傳本於內。

率之也。鷲為鼠，參中則曰率。

九月內火。內音 遶鴻鴈遶特 主夫出火。

大六十七小四十

伏九十六

十五

王文

陟玄鳥，蟄熊、豹、貉、鼪、鼯，則貉莫白反。

鼪音生 榮鞠樹麥鞠君 王始裘，辰繫于

日，雀入于海為蛤。

傳曰：九月內火，內火也者，太火、大火

也。心也。遶，鴻鴈遶往也。主夫出火，主

夫也者，主以時縱火也。陟玄鳥，蟄

升也。玄鳥者，鷲也。先言陟而後言蟄。

何也陟而後蟄也熊羆貉鼯則

尤

大戴尤作大非

若蟄而榮鞠樹麥

人戴無樹麥字

傳云或曰傳文也

鞠草也鞠榮而樹麥時之

急也王始裘王始裘者何也衣裘之

時也

木去聲

辰繫于日

傳本註無此字疑八月辰則伏

之類鳥時脫也

雀入于海為蛤蓋有矣非常

入也

十月豺祭獸

豺牀皆反

初昏南門見

見賢遍反

黑

烏浴時有養夜玄雉入于淮為蜃

蜃時忍反

織女正北鄉則旦

鄉許亮反

傳曰十月豺祭獸善其祭而後食之

也初昏南門見南門者星名也及此

再見矣黑烏浴黑烏者何也烏也浴

也者飛乍高乍下也時有養夜時有

養夜者養長也若日之長也玄

傳本註無

玄字傳作云疑屬上則然亦非也

雉入于淮為蜃

者蒲葦也織女正北鄉則旦織女星

名也

十有一月王狩陳筋革菑人不從隕麋

角

傳曰十有一月王狩狩者言王之時

卷之六

田冬獵為狩陳筋革陳筋革者省兵

甲也菑人不從不從者弗行於時月

也萬物不通隕麋角隕墜也日冬至

陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故

麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋玄駒賁

賁音奔

納卯蒜

蒜

反 虞人入梁隕麋角

傳曰十有二月鳴弋弋也者禽也先

言鳴而後言弋有何也鳴而後知其

弋也玄駒賁玄駒也有螿也豈豈反賁

者何也走於地中也納卯蘇卯蘇也

者本如卯者也納者何也納之君也

賞人入梁賞人官也梁者主設罟罟

者也罟音隕麋角蓋陽氣旦晴也故

儀禮卷之六 六十一

記之也○周月維一月既南至昏昴

畢見日短楛基踐長微陽動于黃泉

陰降慘于萬物是月斗柄建子始昏

北指陽氣虧草木萌蕩日月俱起于

牽牛之初右回而行月周天起一次

而與日合宿日行月一次而周天曆

舍于十月二辰終則復始是謂日月

權輿與周正歲道數起于時一而成
于十次一為首其義則然凡四時成
歲歲有春夏秋冬各有孟仲季以名
十有二月中氣以著時應春三中氣
雨水春分穀雨夏三中氣小滿夏至
大暑秋三中氣處暑秋分霜降冬三
中氣小雪冬至大寒閏無中氣斗指

兩辰之間萬物春生夏長

長丁
反

秋收

冬藏天地之正四時之極不易之道
夏數得天百王所同其在商湯用師
于夏降民之災順天革命改正朔變
服殊號一文一質示不相沿以建丑
為正易民之眡若天時天變亦一代
之時亦越我周王致伐于商改

械以垂三統至於敬授民時巡狩承

享猶自夏焉是謂周月以紀于政以上

見汲冢周書雖出近世所偽作然其所論亦會集經傳之文無悖理者今姑存

之音畢 ○單子曰夫辰角見而雨畢

善夫音扶見賢遍反下同○辰角大辰蒼龍之角角星名也見者朝見東方建成之初寒露節也雨畢者殺氣日至而兩氣盡也

天根見而

水涸涸下各反下同○天根亢氏之間涸竭也謂寒露雨畢之後五

二十八宿 二十八宿 二十 沐生

日天根朝見水潦盡竭也月令仲秋水始涸天根見乃盡竭也 本見

而草木節解解下買反○本氏也謂寒露之後十日陽氣盡

草木之枝節皆理解也 駟見而隕霜駟天駟房星也隕落

也謂建戌之中霜始降 火見而清風戒寒謂霜降之後清風生至所以

戒人為寒備也 故先王之教曰雨

畢而除道水涸而成梁教謂月令之屬也九月雨

畢十月 草木節解而備藏備收藏也

水涸也 月令季秋

農事畢收。隕霜而冬裘具。孟冬天子始裘。故九月可以具。

清風至而修城郭宮室。謂火見之後。建亥之初也。

故夏令曰九月除道十月成梁。夏后

氏之令周所因也。除道所以便行旅成梁所以便民使不涉也。其時

倣曰收而場功。待而畚揭。倣直里反。畚音本。揭

九玉反。○時倣待以倣告其民也。收而場功使人修爾倉也。倣具也。畚器

名土籠也。揭昇土之器。營室之中土具爾畚揭以築作也。營室之中土

大丁六子 以禮十七 壬 東生

功其始。定謂之營室也。建亥小雪中。定星昏正於午。土功可以始。

故詩云定之方中。作于楚宮也。火之初見期於司里。

期會也。致其祭作之。具會於司里之宮也。此先王所以不

用財賄而廣施德於天下者也。施德謂因

時警戒謹蓋。藏成柔功也。今陳國火朝覲矣而道

路若塞野場若棄澤不陂障川無舟

梁。覲徒歷反。陂彼為反。障之。是廢先

王之教也

國語周語

○魯宣公夏濫於泗

淵

濫盧瞰反。濫清也。潰罟於泗水之淵以取魚也。泗在魯城北也。又

曰雨

里革斷其罟而棄之

罟網也

曰古

者大寒降土蟄發

降下也。寒氣初下。謂季冬建丑之月。

大寒之後也。土蟄發謂孟春建寅之月。蟄始震也。月令孟春蟄蟲始震。魚

上冰獺祭魚也。

水虞於是乎講罟罾取名魚

登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣

二十七

卷之六

三

氣也

眾音孤。罟音柳。水虞漁師也。掌川澤之禁令。講習也。罟漁網。

罟笱也。名魚大魚也。川禽鼈蜃之屬。諸之也。是時陽氣起。魚陟負水。故令

國人取之。所以助宣氣也。后令季冬始魚。廼嘗魚。先薦寢廟。唐云孟春誤

矣。鳥獸孕水蟲成

孕懷子也。北

獸虞於

是乎禁罝羅。藉魚鼈以為夏槁

罝音嗟。藉音

義角反。槁苦老反。獸虞掌鳥獸之禁令。罝兔罟羅鳥罟也。禁禁不得施

也。藉。膳也。搗。斲也。夏不得取。故助生於此時。斲刺魚鼈以為夏儲也。

阜也。阜長也。鳥獸方孕，故取魚鱉助生物也。鳥獸成水。

蟲孕水虞於是禁罝罾設罝鄂。罝音罝，鹿也。罾音靜，鄂五各反。罝當作罝，罝罾小網也。罝陷也。鄂柞格，所以誤獸也。謂立夏鳥獸已成，水蟲懷孕之時，禁取魚之網，設取獸之物也。以

實廟庖畜功用也。以獸實宗廟庖厨也。而長魚鱉畜四

時功足國。且夫山不槎蘖。槎，杜雅反。蘖，五達反。

澤不伐天。州木未成曰天。魚禁

魚鱉。鱉音昆，鱉音而。鱉魚子也。鱉未成魚也。獸長麇麇

反。丁丈反。麇音倪。麇一老鳥翼，穀卵。

穀古候反。○翼成也。蟲舍蜴蜾。舍音音，遲，蜾音公。○蜴，蟻子也。可食，舍不取也。蕃庶

物也。古之訓也。國語。曾語。○縣子問子思

曰：顏回問為邦，夫子曰：行夏之時，若

時，殺周異正為非乎？縣音懸。○縣子瑱言夏以建

二二

三三

四

五

為正子丑為正子是之則商周子思曰夏數

得天堯舜之所同也夏以寅為正得

然亦殷周王征伐革命以應乎天因

改正朔若云天時之改爾故不相因

也湯武革命所以應天故變夫受禪

於人者則襲其統夏因人心之歸以

朔不改受命於天者則革之所以神其

六十四卷四 春秋卷之六 二十四

事如天道之變然也三統之義夏得

其正是以夫子云子叢子雜訓

月令 王朝禮三之下

孟春之月日在營室昏參中旦尾中所參

林反孟長也日月之行一歲十二會

聖王因其會而分之以為大數焉觀斗

所建命其四時比云孟春者日月會於

者為人君南面而聽天下視時候以授

氏事淮南子時則訓篇無日在營室

字有招搖指寅字。唐本作正。日之節。日在虛。易中。睨心中。斗寔位之。松。

其日甲乙

乙之言。輒也。日之行。春東從。青道。發生萬物。月為之佐。時。

萬物皆解。乎曰。自抽。而。出。因。以為。日。名焉。乙不為。月。名者。忍。統。臣。功。也。○。淮。

此上有其位。東方。其帝大皞。其神句芒。下有盛德。在木字。

大音泰。皞。胡老反。句。古候反。下同。○。此。蒼精之君。木官之臣。自古以來。著德。立。

功者也。大皞。必。載。氏。句。芒。少。皞。氏。其蟲。之子。曰。重。為。木。官。淮。無。此。二。字。

鱗。象物乎。甲將解。鱗。龍。蛇。之。屬。

其音角

謂樂器之聲也。三分。羽。益。

六十五

儀禮卷二十六

二二五

拜

一以生角。角數六十四。屬木者。以其清。濁中。民象也。春氣和。則角聲調。樂記曰。

角亂。則憂其民。然。凡。聲。尊。卑。取。象。五。行。數。多。者。濁。動。少。者。清。大。不。過。宮。細。不。過。

羽。律中大蕤。中。丁。仲。反。下。同。蕤。七。且。反。○。律。候。氣。之。管。以。銅。為。之。

中猶應也。孟春氣至。則大蕤之律應。謂。吹。反。也。大蕤。昔。林。鐘。之。所。生。三。分。益。一。

律長八寸。比。律。空。圍。九。分。周。語。其數八。曰。大。蕤。所。以。金。奏。賁。陽。出。滯。

數。昔。五。行。位。天。地。生。物。成。物。之。交。也。易。曰。天。一。地。二。天。三。地。四。天。五。地。六。天。七。

地。八。天。九。地。十。而。五。行。自。水。始。火。次。之。木。次。之。金。次。之。土。為。後。木。生。數。三。成。數。

木。次。之。金。次。之。土。為。後。木。生。數。三。成。數。木。次。之。金。次。之。土。為。後。木。生。數。三。成。數。

八但言八者舉其成數○唐其味酸其

此下有其性仁其事貌字

其祀尸祭先脾春

氣出祀之於尸內陽也祀之先祭脾者

春為陽中於藏直脾脾為尊凡祭五祀

於廟用特牲有主有尸皆先設席于奧

祀尸之禮南面設主于尸內之西乃制

脾及腎為俎奠于主北又設盛于俎西

祭黍稷祭肉祭醴皆三祭肉脾一腎再

既祭徹之更陳鼎俎設饌于

東風解凍

祭前迎尸畧如祭宗廟之儀

蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來

獺他

○皆記時候也振動也夏小正正月啓

蟄魚陟負冰漢始亦以驚蟄為正月中

此時魚肥美獺將食之先以祭也鴈自

南方來將北反其居今月令鴻皆為候

○呂氏春秋及淮鴻鴈來皆作候鴈北

○淮振下有蘇字上下有負字○唐云

立春之日東風解凍後五日蟄蟲始振

後五日魚上冰仍以獺祭魚鴻鴈來兩

天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍

載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器

疏以達載音戴上木去聲後同○皆所

以順時氣也青陽左个天寢東

儀禮卷之六 二文

掌北偏轡路有虞氏之車有轡和之節
而飾之以青取其名耳春言轡冬夏言
能互文馬八尺以上為龍凡所服玉謂
冠飾及所佩者之衡璜也麥實有孚甲
屬木羊火畜也時尚寒食之以安性也
器號者刻鏤之象物當貫土而出也凡
此車馬衣服皆所取於穀時而有變焉
非周制也周禮朝祀戎獵車服各以其
事不以四時為異又玉藻曰天子龍衮
以祭玄端而朝日皮弁以日視朝與此
音殊○呂路作轆合龍作蒼龍倉玉作
青玉○淮此一節作天子以青衣乘蒼
龍服蒼玉建青旗食麥與羊服八風水
鑿杯燈火東宮御女青色衣青采鼓琴

儀禮卷之八

二十七

青

琴其兵予其畜羊朝於青陽左个以出
春今命相布德施惠行慶賞省無賦○
禮書並作著 是月也以立春并立春

三日太史謁之天子曰某日立春盛德

在木天子乃齊統悉齊反齊側皆又下

正歲年以才事謁也○呂唐齊皆作

先立春三日字之於立春之日天

子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於

爲按今禮記無下諸侯二字

策郊還反賞公卿諸侯大夫於朝

還後

同。迎春祭倉帝靈威仰於東郊之兆也。王居明堂禮曰出十五里迎歲。葦殺

禮也。周近郊五十里賞謂有功德者有

或顯賜之也。朝大寢門外。○呂淮唐帥

皆作率唐無三九字。呂淮並無諸侯守

淮迎春作迎歲于作於無還反至於朝

一節。呂唐反皆作乃。命相布德和令行慶施惠下

及兆民。相。亮。○相謂三公相王之

慶謂休其善也。惠謂恤其不足也。天慶

子曰兆民。○唐民作人篇內並同。

六三小云七八。儀禮卷之二十八。

賜遂行毋有不當。當丁浪反。○遂猶達

得者無非其人。○呂唐毋皆作無篇內

並同。○淮以命相至此一節屬上文。

乃命太史守典奉法司天日月星辰之

行宿離不貸毋失經紀以初爲常。離音

陳氏集說曰宿猶止也離猶行也言占候躔次不可差貸也宿按此宿離即指上文日月星辰之行而言此間所論宿偶之說迂滯無理

計反貸吐得反。○典六典法八法也。離

讀如儷偶之儷宿儷謂其屬焉相氏係

章氏掌天文者相與宿偶當審候伺不

得過差也。經紀謂天文進退度數。○呂

贊作忒。○淮無乃命至此一節。○唐云

命大史司天曆候無之行字爲常。下又

有是月也命有司祭風師是月也命有司鬻龜筮占兆審卦吉凶。下又別分一章云正月中氣日在危昏畢中曉尾中斗建寅位之中雨水之日獮祭魚後五日鴻雁來後五日草木萌動天子乃命有司布農事舍東郊修封疆端徑術善相丘陵阪險原濕土地所宜五穀所殖以教導人必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑是月也天子乃以元日祈穀于

上帝

謂以上辛郊祭天也春秋傳曰夫郊祀后稷以祈農事是故啓蟄而

郊郊而後耕上帝大微之帝也唐無是月也字

乃擇元辰天子

五九小三及八

伏禮廿二

元

乃

親載耒耜措之于參保介之御間帥三

公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推

三公五推卿諸侯九推

耒力對反推吐回反。元辰蓋

郊後吉亥也耒耜之上曲也保介車右也置耒耜於車右與御者之間明已勸農非農者也人君之車必使勇士衣甲屏右而參乘備非常也保猶衣也介甲也帝籍為天神借民力所治之田也。呂于參作參于帥作率帝籍作藉田侯下有大夫字。唐措作置無于參保介之御間字有車右字無三九字帥及帝

籍同反執爵于大寢三公九卿諸侯大

夫皆御命曰勞酒勞為報反○既耕而

寢路寢御侍也○已無大夫皆字○淮

無是月至此一筮○唐反作還執爵作

無三九字是月也天氣下降地氣上

騰天地和同唐無此草木萌動此陽氣

耕之候也農書曰土長冒楸陳王命布

根可拔耕者急發○已萌作繁

農事命田舍東郊皆修封疆審端徑術

田謂田畯主農之官也舍東郊順時氣

則居以命其事也封疆田首之分職術

周禮作遂遂上有徑遂小溝也步道曰

徑今尚書曰分命羲仲宅隅夷也○呂

王下無善相丘陵阪險原隰土地所宜

五穀所殖以教道民必躬親之相視田

事既飭先定準直農乃不惑相息亮反

音導○說所以命田舍東郊之意也準

直謂封疆徑遂也夏小正曰農率均田

尚書主于候天者此主于課曲辰事迥乎不同

大司馬

秋本廿六

三十

測仲

習舞為仲春將釋菜。○准無乃脩祭典

重祭禮歲始省錄也。○准作修除祠位命祀山林川澤

牲母用牝牝，頻忍反。○為傷牲之類。○准作

禁止伐木唐山林川。○准無母

覆巢毋殺孩蟲胎弄飛鳥毋鷹毋卵孩

哀反。美鳥若反。麤音遂。方管反。○為傷萌幼之類。○准巢下無毋字。及該蟲

飛鳥宰○唐無毋聚大眾毋置城郭為

大字及下毋字○准無掩骼埋胔落江百反。胔才賜反。○為

死氣逆生也。骨枯曰骸。肉腐曰胔。○埋胔呂作覆。繼。○准作是月

也不可以稱兵稱兵必天殃○准無

兵戎不起不可從○准無始

母變天之道○准無毋絕地

之理易剛柔毋亂人之紀○准無

孟春行夏令則雨水不時○准無

儀禮卷二十六 三十一

之。四月於消息為乾。草木蚤落。生日。

○呂淮唐蚤並作早篇。國時有恐。以火訛。

乃淮時。行秋令則其民大疫。中之氣乘。

無其字。○呂。疾風暴雨摠至。疾必遙反。○

箕箕好風其氣逆也。回風為疾。○呂疾。

作疾摠作數淮唐疾作飄。○淮摠作總。

藜莠蓬蒿並興。○藜力兮反。莠音酉。行冬。

令則水潦為敗。雪霜大摠。首種不入。音。

至種。章勇反。○亥之氣乘之也。舊說音。

種謂稷。○淮雪作雨。摠作電。種作稼。句。

下有正月官。○仲春之月日在奎昏弧。

中旦建星中。奎音三。反弧音胡。○仲中。

而斗建卯之辰也。弧在奎。鬼南建星在。

半上。○呂弧作孤。○淮無日在奎字有。

室昏東井中曉箕斗建卯泣之初。

律以夾鐘。夾鐘者夷則之所生。三分益。

七分寸之千七十五。神春氣至。則夾鐘。

之律應周語曰。夾鐘出四隙之細。○諸。

本上下並與孟春文同始雨水桃始華

倉庚鳴鷹化為鳩皆記符候也倉庚驪黃也鳩神穀也漢始

以雨水為二月節○呂始作李淮作桃

季始華○唐無始雨水字作驚蟄之日

桃始華後五日鷹化為鳩天子居青陽大廟

青陽大廟東堂大是月也安萌芽養幼

室○淮居作朝于少存諸孤○少許召反○助生氣也擇元

日命民社社后上也使民祀焉神其農

止獄訟省所景反又所幸反國音零

毒反掠音亮○順陽寬也省減也

也周禮曰律之三日持謂捶治人

通句胡擇元日令民社十六字是月

唐此下有命樂正習舞上丁釋奠于

司上戊釋奠于太公廟是月也擇元

社又示此下別為一章云二月

命有司省圜圉去桎梏毋肆掠

以此屬下文

魚呂反去羗呂反桎音質

所以禁守繫者若今別獄矣桎梏今

也在手曰桎在足曰桎律謂死刑暴尸

肆詐言下有養幼小存孤獨以

唐此下有命樂正習舞上丁釋奠于

司上戊釋奠于太公廟是月也擇元

社又示此下別為一章云二月

氣日在奎昏東井中曉南斗中斗建於位之中春分之日玄鳥至後五日雷乃發聲後五日始電是月也祀朝日於東郊天子獻羔開冰先薦寢廟是月也日夜分則同度重平權衡玄鳥至至之日以太牢祠

于高禘天子親往禘音梅。玄鳥燕也。燕以施生時來巢人

堂字而享乳嫁娶之象也。媒氏之官以爲候高辛氏之世玄鳥遺卵娥簡吞之而生契後正以爲媒官嘉祥而立其祠焉。變媒言禘神之也。○呂祠作祀。○唐此上別有是月。后妃帥九嬪御御謂從也。字無下至字。

六十一
二八六
儀禮卷六
三
五

周禮天子有夫人有嬪有世婦有女御獨云九嬪舉中言也。○呂唐帥作率。

乃禮天子所御帶以弓韉授以弓矢于

高禘之前韉大木反。○天子所御謂今有娠者於祠大祝酌酒飲於

高禘之庭以神惠顯之也。帶以弓韉授以弓矢求男之祥也。王居明堂禮曰帶

以弓韉禮之。禘下其子必得天材。○注無是月也至此一節。○唐此下有是月也

命有司祭是月也日夜分雷乃發聲始

蟄蟲咸動啓戶始出又記時候發蟄也。○呂唐

馬祖九字

○淮乃作始無始電字動下有蘇字

○唐以此一節屬上文

○唐無此一節

○主戒婦人有

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

○呂

曰雷將發聲有不戒其容止者生子不

備必有凶災

先悉薦反○主戒婦人有

娠者也容止猶動靜○呂

非並無木字將並作且呂令下有于字

表論作振令下有於字○唐無此一節

曰夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權

衡

量音亮甬音勇概古代反○因畫夜

等而平當平也同角正皆謂平之也

大十八二十五

伏礼北文三五

大尺曰度斗斛曰量三十斤曰鈞稱上

曰衡百二十斤曰石甬今斛也稱鍾曰

權概平也斛者○呂甬作桶○淮無日

夜分則字有今官市字甬作稱正作端

○唐此

蜀上文

是月也耕者少舍乃脩闔扇

闔戶臘反○舍猶止也因塾

蟲啓戶耕事少間而治門戶

也

凡廟前曰廟後曰寢○淮無此一節

母

作大事以妨農之事

大事兵役之屬○呂

淮唐並無之字呂淮

事作功○淮以

此句屬下文

是月也毋竭川澤毋漦

陂池毋焚山林

鴻音鹿陂彼亘反。順陽養物也。畜水曰陂。穿

地通水曰池。○淮無是月也。每天子乃有焉。作大事以妨農功。八字。

鮮羔開冰先薦寢廟

鮮當為獻。聲之誤也。獻羔謂祭司寒

也。祭司寒而出冰薦於宗廟。乃後賦之。春秋傳曰。三者日在北陸而薦水。西陸

則觀而出之。其藏水也。深山窮谷固陰。反寒於是乎取之。其出之也。朝之祿位。

質。食喪祭於是乎用之。其藏之也。黑牡。鉅黍。以享司寒。其出之也。挑弧。棘矢。以

除其災。其出入也。特食肉之祿。冰皆與焉。大夫命婦。喪浴用冰。祭寒而藏之。獻

蒸而啓之。公始用之火。出而畢賦。自命。夫命婦。至于老疾。無不受冰。○呂鮮作

歌。○淮無此。一。上丁命樂正習舞釋菜。節。○唐虞上文。

樂正樂官之長也。命習舞者。順萬物始出地。鼓舞也。將舞必釋菜於先師。以禮

之。夏小正曰。丁天子乃帥三公九卿諸。亥。禹用入學。

侯大夫親往視之

順時達物也。

仲丁又命樂

正入學習樂

為季春將合樂也。習樂者。習歌與八音。○呂習作入

釋作舍帥作率無大夫字仲作中。○淮無上丁以下至此。一節。○唐入前章。

是月也。祀不用犧牲，用圭璧，更皮幣。更古

行戶。為季春將選而合騰之也。仲春

更猶易也。當祀者告以玉帛而已。乘之也。

行秋令則其國大水，寒氣摠至。酉之氣

八月宿直，昴畢畢寇我來征。金氣動也。

好雨。淮撫作總寇我來征。畢又為邊

兵行冬令則陽氣不勝，麥乃不孰。子之

之也。十一月為大陰。諸民多相掠。陰

本孰皆作熟。籩內皆同。行夏令則國乃大旱，煖氣早

來。今之氣乘之也。呂淮蟲螟為害。二螟

丁反。暑氣所生為災害也。○季春

之月，日在胃，昏七星中，旦牽牛中。季少

春者，日月會於大梁而斗建辰之辰。○

淮無口在胃字有指辰字。○唐什

三月之節日在婁，昏柳中。律中姑洗。洗

曉南斗中二建辰之初。律中姑洗。素洗

典反。姑洗者南呂之所生也。三分益

一。律長七寸九分。寸之一。季春氣至。則

其洗之律應。時。日。點。洗。所。以。脩。藻。桐

百物。考神。納。靈。日。點。洗。所。以。脩。藻。桐

如華田鼠化為駕虹，始見萍始生。音紅見賢通反萍步一丁反。昔託時候也。駕，斥無。蟬，棘謂之。虹，萍草也。其大者曰蘋。呂淮唐萍作萍。○唐云清明之日，始於華後五日田鼠化為駕後五日虹。

始見又分萍天子居右个。个，青陽也。个，東堂。

南偏。○諸本。是月也。天子乃薦鞠衣于

先帝。鞠，居六反。如菊。華也。又去六反。如麴塵。○為將蠶。水福祥之助。鞠衣，黃桑之服。先帝，大皞之屬。○命舟牧覆

呂無乃字。淮無此一節。

舟五覆五反，乃告舟備四具于天子馬。覆，反。舟，牧主舟之官也。覆，反舟者，備傾漏也。○呂淮皆無。今字唐舟牧作有。司淮告作言。無舟備馬字。

天子始垂小舟，薦鮪于寢廟。鮪，于軌反。進時美物。○乃為麥祈實。淮子下有烏字。于作於。為于偽反。於，舍秀求。其成也。不是月言所祈，承獲廟可知。○唐無此句。

也。生氣方盛，陽氣發泄，句者畢出，萌者

盡達，不可以內。句，古侯反。○時可宣出，不可收。欬也。句，屈也。

儀禮卷二十六

三十八

芒而直曰萌
○呂句作牙
天子布德行惠命有司發

倉廩賜貧窮振乏絕
振猶救也○淮無

困廩作倉賜作
助○呂倉作窳
開府庫出幣帛周天下

勉諸侯聘名士禮賢者
周謂給不足也

也名士不仕者○淮無周天
下字勉作

使○唐分比下別為一章曰
三月中氣

日在胃昏張中曉南斗中斗
建辰位之

中殺兩之日萍始生後五日
鳴鳩拂其

羽後五日戴
是月也命司空曰時雨將

勝降于桑
降下水上騰循行國邑周視
原野脩利

隄防道達溝瀆開通道路
毋有障塞時上

掌反行下孟反隄丁兮反○廣平日原

國也邑也平野也溝瀆與道路皆不得

不通所以除水潦便民事也古者溝上

有路○淮無是月也曰字道達作導通

藥毋出九門

子命有司
循作巡
田獵置罟羅罔畢翳饁獸之

罝子斜反罟音茅翳於計

反饁於偽反○為鳥獸方

子乳傷之逆天時也獸罟口罟罟鳥罟

曰羅罟小而柄長謂之罟罟射者所以

其常有時不得用耳天子九門者路門

也應門也雉門也庫門也臯門也城門

也近郊門也遠郊門也關門也本月令

無罟罟為弋罟音古弋羊職反罟罟

呂唐元並作國淮是月也命野虞母伐

罔作罟獸作毒

桑柘柘之返反也愛蠶食也野虞謂主

命作乃禁也唐鳴鳩拂其羽戴勝降于

野虞作有司

桑農急也戴勝織紝之鳥是時恒在桑

言降者若時始自天來重之也具曲

淮拂作奮勝作篤也唐屬上文

植簾筐植直夷反簾吾古反筐丘狂反

籬也○呂曲植簾作狹曲蒙后妃齊戒

淮作樸曲宮唐作乃修蠶器

親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸

蠶事

鄉許亮反觀古喚反省所景反○

者鄉時氣也是明其不常留養蠶也

所卜天人與州婦婦及諸臣之妻也

者鄉時氣也是明其不常留養蠶也

按此告蠶未登預為此勸并故云教往教蠶者以勸其勤而并其惰

丙宰璣曰仲春詔后師外內命婦始蠶

始蠶執養宮事母觀去容飾也婦使繼

線組紉之事○呂勸作力○淮無親字

躬作親無禁婦女母觀字無以字○尊

親東鄉躬桑作事先蠶而躬桑無禁婦

女無觀省蠶事既登分繭稱絲効功以

婦使字

共郊廟之服無有敢惰繭古典反共音恭○登成也教

往蠶者蠶畢將課功以勸戒之○呂情作墮○淮唐無此一節是月也

命工師令百工審五庫之量金鐵皮革

筋角齒羽箭幹脂膠丹漆母或不良音量

亮筋音斤○二師司空之屬官也五庫

藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法

也幹器之木也凡榘幹有常用脂良善

也○三注或並作有○淮無是月也字

命工師至之量作命五百工咸理監下

日號母悖于時母或作為淫巧以蕩上

心監古術反悖必內反○咸音也於百

號令之戒之以此二事也悖猶逆也百

工作器物各有時逆之則不善時著若

大七四 儀禮十七 四一 味生

考人春液角夏治筋秋合三材冬定射
之屬也。淫巧謂偽飾不如法也。蕩謂動
之使生奢泰也。今月令無于時作為為
詐偽。○呂為作偽。呂唐于作於唐無或

為是月之末擇吉日大合樂天子乃率

三公九卿諸侯大夫親往視之

助陽達物風化天下也。其禮云。今天子
以大射郡國以鄉射禮代之。○淮無是

月之末字。唐之末作也。淮擇下有下句
字。樂下有致歡欣字。無天子以下十六

字。○唐是月也乃合累牛騰馬遊牝于

五六
儀禮廿二 四二

牧。累力追反。○累騰皆乘匹之名。是月
所合牛馬謂繫在廐者。其牝欲遊則

就牧之牡而合之。○呂累作犧牲駒犢

舉書其數。無他在牧而校數書之。明出時

其息之多少也。○淮無此八字。○唐此

下云是月也擇吉日大合樂天子乃率

公卿諸侯大夫親往視之。命國難九門磔攘以畢春

業。難乃多反。磔竹伯反。攘如羊反。○此

人所以及人者。陰氣右行。此月之中日

行。歷昂昂有大陵積尸之氣。氣佚則厲

鬼隨而出行命方相氏帥百縣索室獻
疫以逐之又礫牲以攘於四方之神所
以畢止其災也王居明堂禮曰季春出
疫于郊以厲春氣○呂無命字國下有
人字此下有行之是令而其至三旬○
呂淮唐難並作讎○淮命作令此下有
行是月令甘雨至三旬
○唐令上有是月也字
季春行冬令則寒

氣時發草木皆肅
肅謂枝葉縮栗也
國有

大恐
以水訛
行夏令則民多疾疫時雨

不降
鬼為天尸時又有暑也
山陵不

七八六
七十八
伏末十二
四二
第幾

收
高者曠於熱也
行秋令則天多沈陰

淫雨蚤降
成之氣乘之也九月多陰淫

今日
兵革並起
陰氣勝也○淮此下

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中
孟夏

者日月會於實沈而斗建巳之辰○呂

者日
其日

者
其日

者
其日

著見而強大，又因以為日名焉。易曰：『其位南。』

乎巽相見乎離。○淮此上有其位南。

字下有盛德在。其帝炎帝，其神祝融。

赤精之君，火官之臣。自古以來，著德立功者，也。炎帝，大庭氏也。祝融，顓頊氏。

之子曰黎，為火官。其蟲羽。象物從風，鼓。

淮無此二句。其音徵。徵，張里反。三分官去一以生。

清事之象也。夏氣和則徵聲。律中中呂。

調樂記曰：『徵亂則哀，其事勤。』律中中呂。

中呂之中音仲心。孟夏氣至，則中呂之。

律應中呂者，無射之所生。三分益一律。

長六寸，萬九千六百八十三分寸之萬。

二千九百七十四。周語曰：『中呂宣中氣。』

○諸本中其數七。火生數二，成數七。但

皆作仲。其數七者，亦舉其成數。○唐此下有其

性禮其事視。其味苦，其臭焦。火之臭，凡

苦焦者，其祀竈祭先肺。外祀之於竈，從

皆屬焉。其祀竈祭先肺。夏陽氣盛熱於

熱類也。祭之先祭肺者，陽位在上，肺亦

在上，肺為尊也。竈在廟門外之東，祀竈

之禮，先席於門之奧，東面設主于竈，陞

乃制肺及心肝為俎，奠于主西。又設

于俎南，亦祭黍三祭肺心肝各一祭

三亦既祭徹之，更陳鼎俎設饌于筵前。



尸如祀
禮
蟪蝻鳴蚯蚓出王瓜生苦菜

蟪音樓蝻古獲反蝻以忍反○皆記時候也蟪蝻蛙也王瓜革摯也今月

云王萑生夏小正云王萑秀未聞孰○呂瓜作善○淮蚓作蟪○唐云立

之日蟪蝻鳴後五日丘蚓出後天子

日王瓜生而分苦菜秀入後章

若明堂左个乘朱路駕赤駟載赤旂衣

采衣服赤玉食菽與雞其器高以粗七粗

反駟音留○明堂左个大寢南堂東也菽實孚甲堅合屬水雞木畜時熟

食之亦以安性也粗猶大也器高大者象物盛長○呂唐路作輅○淮此一節

天子衣赤衣乘赤駟服赤玉建赤旗

食菽與雞服八風水饗柘燧火南宮御

文赤色衣赤采吹笙其兵戟其畜雞

朝于明堂左个以出夏令○唐雞作彘

是月也以立夏先立夏三日大史謁之

天子曰其日立夏盛德在火天子乃齊

悉薦反○謁告也○淮無是月也至一節○唐無是月也以立夏六字太

下云以先立

立夏之日天子親率三

三日謁於

