

為傳圓鼎臨碑方壺在面鹿鳴成曲嘉魚入薦筐篚相輝獻
酬交徧飲和飽德恩風長扇

隋皇后房內歌

儀禮曰燕歌鄉樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘋采蘋鄭康成云王后國君夫人房中之樂歌也周南召南風化之本故謂之鄉樂用之房中以及朝庭饗燕鄉射飲酒也周官磬師掌教燕樂之鐘磬傳云燕樂房中之樂所謂陰聲也詩傳曰國君有房中之樂天子以周南諸侯以召南隋書樂志曰高祖龍潛時頗好音樂嘗倚琵琶作歌二章名曰地厚天高託言夫婦之義牛弘修皇后房內之樂因取之為房內曲命婦入并登歌上壽並用之煬帝大業初柳顧言

樂府詩集十五

七

徐鼎

議以為房內樂者主為王后弦歌諷誦以事君子故以房室為名其樂必有鐘磬乃益歌鐘歌磬土革絲竹副之并升歌下管摠名房內之樂
女奴肄習朝燕用焉

至順垂典正內弘風母儀萬國訓範六宮求賢啓化進善宣
功家邦載序道業斯融

晉朝饗樂章

五代會要曰晉天福四年十二月太常奏正至王公上壽皇帝舉酒奏玄同之樂皇帝三飲皆奏文同之樂食舉奏昭德之舞次奏成功之舞皇帝降坐奏大同之樂其辭並崔枕等造唐餘錄曰天福五年十一月冬至朝羣臣舉觴奏玄同三爵登歌奏文同四爵登歌作羣臣飲宮懸

惟熙帝載式固王猷體乾建本是曰孟侯馳道美漢寢門稱
周德心既廣道業惟優傳保斯導賢才與遊瑜玉發響畫輪
停輶皇基方峻七聖恒休

食舉歌八首

燔黍設教禮之始五味相資火為紀平心和德在甘旨牢羞
既陳鐘石俟以斯而御揚盛軌
養身必節禮食昭時和歲阜廢物饒鹽梅既濟鼎鉉調特以
膚腊加臠臠威儀濟濟懋皇朝
饗人進羞樂侑作川潛之膾雲飛臠甘酸有宜芬勺藥金敦
玉豆盛交錯御鼓既聲安以樂
玉食惟后膳必珍芳菰既絜重秬新是能安體又調神荆包
畢至海貢陳用之有節德無垠

嘉羞入饋猶化謚沃土名滋帝臺實陽華之菜雕陵栗鼎俎

齊詩卷十五

六

李鼎

芬芳豆邊溢通幽致遠車書一

道高物備食多方山膚既善水豢良栢蒲在位箕業張加邊
折俎爛成行恩風下濟道化光

禮以安國仁為政具物必陳饗牢盛置罍斤斧順時令懷生
熙熙皆得性於茲宴喜流嘉慶

皇道四達禮樂成臨朝日舉表時平甘芳既飫醕以清揚休
王卮正性情隆我帝載永明明

上壽歌

俗已乂時又良朝玉帛會衣裳基同北辰久壽共南山長黎
元鼓腹樂未央

隋宴羣臣登歌

皇明馭歷仁深海縣載擇良辰式陳高宴顒顒卿士昂昂
甸車旗煜爚衣纓葱蒨樂正展懸司宮飾殿三揖稱禮九

破鄴武功之定始乎此也

定武功濟黃河河水湯湯旦暮有橫流波袁氏欲衰兄弟尋
干戈決漳水水流滂沱嗟城中如流魚誰能復顧室家計窮
慮盡求來連和和不時心中憂戚賊衆內潰君臣奔北拔鄴
城奄有魏國王業艱難覽觀古今可爲長歎

定武功曲凡二十一一句其五句句三字三句句
六字十二句句四字一句五字

屠柳城

晉書樂志曰改漢巫山高爲屠柳城言曹公越
北塞歷白檀破三郡烏桓於柳城也

屠柳城功誠難越度隴塞路漫漫北踰岡平但聞悲風正酸
躡頓授首遂登白狼山神武懋海外永無北顧患

屠柳城曲凡十句其三句句三字三句句四字
三句句五字一句六字

樂府詩集十八

七

李恂

平南荆

晉書樂志曰改漢上陵爲平南荆言曹公南平
荆州也

南荆何遼遼江漢濁不清菁茅久不貢王師赫南征劉琮據
襄陽賊備屯樊城六軍廬新野金鼓震天庭劉子面縛至武
皇許其成許與其成撫其民陶陶江漢閒普爲大魏臣大魏
臣向風思自新思自新齊功古人在昔虞與唐大魏得與均
多選忠義士爲喉脣天下一定萬世無風塵

平南荆曲凡二十四句其十七句句五字四句
句三字三句句四字

平關中

晉書樂志曰改漢將進酒爲平關中言曹公征

戰滎陽汴水陂戎士憤怒貫甲馳陣未成退徐滎二萬騎塹壘平戎馬傷六軍驚勢不集衆幾傾白日沒時晦冥顧中牟心屏營同盟疑計無成賴我武皇萬國寧

戰滎陽曲凡二十句其十八句句三字二句句四字

獲呂布

晉書樂志曰改漢艾如張爲獲呂布言曹公東圍臨淮生擒呂布也

獲呂布戮陳宮芟夷鯨鯢驅騁羣雄囊括天下運掌中

獲呂布曲凡六句其三句句三字三句句四字
克官渡

晉書樂志曰改漢上之回爲克官渡言曹公與袁紹戰破之於官渡也

樂府詩集十八

六

朱祥

克紹官渡由白馬僵屍流血被原野賊衆如犬羊王師尚寡沙埽旁風飛揚轉戰不利士卒傷今日不勝後何望土山地道不可當卒勝大捷震冀方屠城破邑神武遂章

克官渡曲凡十八句其八句句四字一句五字九句句三字

舊邦

晉書樂志曰改漢翁離爲舊邦言曹公勝袁紹於官渡還譙收殲死亡士卒也

舊邦蕭條心傷悲孤魂翩翩當何依遊士戀故涕如摧兵起事大令願違傳求親戚在者誰立廟置後魂來歸

舊邦曲凡十二句其六句句三字六句句四字
定武功

晉書樂志曰改漢戰城南爲定武功言曹公初

樂府解題曰古詞言臨高臺下見清水中有黃
鵠飛翻關弓射之令我主萬年若齊謝朓千里
常思歸但言臨望傷情而已宋何承天臨高臺
篇曰臨高臺望天衢飄然輕舉凌太虛則言超
帝鄉而會瑤臺也

臨高臺以軒下有清水清且寒江有香草日以蘭黃鵠高飛
離哉翻關弓射鵠令我主壽萬年收中吾

遠如期

一曰遠期宋書樂志有晚芝曲沈約言舊史云
詰不可解疑是漢遠期曲也古今樂錄曰漢太
樂食舉曲有遠期至魏省之

遠如期益如壽處天左側大樂萬歲與天無極雅樂陳佳哉
紛單于自歸動如驚心虞心大佳萬人還來謁者引鄉殿陳

樂府詩集十六

朱洋

累世未嘗聞之增壽萬年亦誠哉

石留

石留涼陽涼石水流為沙錫以微河為香向始蘇冷將風陽
北逝肯無敢與于揚心邪懷蘭志金安薄北方開留離蘭

漢鏡歌

朱鷺

梁王僧孺

因風弄玉水映日上金堤猶持畏羅繳未得異鳧鷖聞君愛
白雉兼因重碧雞未能聲似鳳聊變色如珪願識昆明路乘
流飲復棲

同前

梁裴憲伯

秋來懼寒勁歲去畏冰堅羣飛向葭下奮羽欲南遷暫戲龍
池側時往鳳樓前所歎恩光歇不得久聯翩

同前

陳後主

暮雨露貴平施吾其春草芽

同前

唐羅隱

細葉慢逐風暖香開破鼻青帝固有心時時動人意去年高
枝猶壓地今年低枝已憔悴吾所以見造化之權變通之理
春夏作頭秋冬爲尾循環反覆無窮已今生長短同一軌若
使威可以制力可以止秦皇不肯斂手下沙丘孟賁不合低
頭入蒿里伊人彊猛猶如此顧我勞生何足恃但願開素袍
傾綠蟻陶陶兀兀大醉於青冥白晝閒任他上是天下是地

有所思

劉繪

別離安可再而我更重之佳人不相見明月空在帷共銜滿
堂酌獨斂向隅眉中心亂如雪寧知有所思

同前

王融

如何有所思而無相見時宿昔夢顏色階庭尋履慕高張更
何已引滿終自持欲知憂能老爲視鏡中絲

樂府詩集十七

七

宋明

同前

謝朓

佳期期未歸望望下鳴機徘徊東陌上月出行人稀

同前

梁武帝

誰言生離久適意與君別衣上芳猶在握裏書未滅腰中雙
綺帶夢爲同心結常恐所思露瑤華未忍折

同前

梁簡文帝

昔未離長信金翠奉乘輿何言人事異夙昔故恩疎寂寞錦
筵靜玲瓏玉殿虛掩閨泣團扇羅幌詠蘼蕪

同前

梁昭明太子

公子遠于隔乃在天一方望望江山阻悠悠道路長別前秋
葉落別後春花芳雷歎一聲響雨淚忽成行悵望情無極傾
心還自傷

蕭相

變宮調二首

帝遊光出震君明擅在離巖廊惟眷顧欽若尚無爲龍穴非
難附鸞巢欲可窺具茨應不遠汾陽寧足隨烝民播殖重溝
洫劬勞多桑林還注雨積石遂開河明徵逢永命平秩值年
和更有薰風曲方聞晨露歌

移風廣軒曆崇德盛唐年成文興大雅出豫動鈞天黃鐘六
律正閭闔八風宣孤竹調陽管空桑節雅絃舞林鸞更下歌
山鳳欲前聞音能辨俗聽曲乃思賢感物觀治亂治心防未
然君子得其道太平何有焉

商調曲四首

君以宮唱寬大而謨明臣以商應聞義則可行有熊爲政訪
道於容成殷湯受命委任於阿衡忠其敬事有罪不逃刑誦

樂府詩集十五

二

李元

其箴諫言之無隱情有剛有斷四方可以寧旣頌旣雅天下
乃升平專精一致金石爲之開動有兩心妻子恩情乖苟利
社稷無有不盡懷昊天降祐元首惟康哉

百川俱會大海所以深羣材旣聚故能成鄧林猛虎在山百
獸莫敢侵忠臣處國天下無異心昔我文祖執心且危慮驅
翦豺狼經營此天步今我受命又無敢逸豫惟爾弼諧各可
知競懼

禮樂旣正人神所以和王帛有序志欲靜干戈各分符瑞俱
誓裂山河今日相樂對酒且當歌道德以喻聽撞鐘之聲神
茲不若觀鑄鼎之形艷宮旣朝諸侯於是穆岐陽或狩淮夷
自此平若涉大川言憑於舟楫如和鼎實有寄於鹽梅君臣
一體可以靜氛埃得人則治何世無奇才

風力是舉而台階序平重黎旣登而天地位成功無與讓銘

玄雲

張率

壞陣壓峨壟遮窓暗思扉映日斜生海跨樹似鵬飛夢山妾
已去落靨何由歸

黃雀行

唐莊南傑

穿屋穿墻不知止爭樹爭巢入營死林間公子挾彈弓一丸
致斃花叢裏小雛黃口未有知青天不解高高飛虞人設網
當要路白日啾嘲禍萬機

釣竿

魏文帝

崔豹古今注曰釣竿者伯常子避仇河濱為漁
者其妻思之而作也每至河側輒歌之後司馬
相如作釣竿詩遂傳為樂曲

東越河濟水遙望大海涯釣竿何珊珊魚尾何篔簹行路之
好者芳餌欲何為

樂府詩集十八

四

戴金

同前

沈約

桂舟既容與綠浦復回紆輕絲動弱支微楫起單鳧扣舷忘
日暮卒歲以為娛

同前

梁戴暠

試持玄渚釣暫罷池陽獵翠羽飾長綸藻花裝小縹鉅利斷
蓴絲汎舉牽菱葉聊載前魚童過看後舟妾

同前

梁劉孝綽

釣舟畫采鷁魚子服冰紈金轄茱萸網銀鈎翡翠竿斂橈隨
水脉急槳渡江湍湍長自不辭前浦有佳期船交棹影合浦
深魚出遲荷根時觸餌菱芒乍胃絲蓮渡江南手衣渝京兆
眉垂竿自來樂誰能為太師

釣竿篇

張正見

結宇長江側垂釣廣川潯竹竿橫翡翠桂髓擲黃金人來水

循法爲節士以不失職爲節傳云騶虞采蘋采
繁皆樂章名狸首逸唐書樂志曰大射皇帝奏
騶虞之曲皇太子奏狸首之曲會要曰王公射
亦奏狸首其設懸奏樂如元會之儀按禮記載
狸首詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以
庶士小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽
蓋逸詩云

道謚金科照時又玉條明優賢饗禮洽選德射儀成鸞旗鬱
雲動寶軼儼天行巾車整三乏司裘飾五正鳴球響高殿華
鐘震廣庭烏號傳昔美淇衛著前名揖讓皆時傑升降盡朝
英附枝觀體定於水觀心平豐觚旣來去燔炙復從橫欣看
禮樂盛喜遇黃河清

登歌奏康頌羣臣降階公卿出並奏忠順

忠順

歲迎更始節及朝元冕旒仰止冠劔相連八音合奏萬物齊
言常陳盛禮願永千年

忠順

明君當宁列辟奉觴雲容表瑞日影初長衣冠濟濟鐘磬洋
洋令儀克盛嘉會有章

治順

庭陳大樂坐當太微凝旒負宸端拱垂衣駕鸞成列簪組相
輝御鑪香散郁郁霏霏

福順

聖皇端拱多士輸忠蠻觴共獻臣心畢同聲齊嵩嶽祝比華
封千齡萬祀常保時雍

樂府詩集一五

九

卷一

康順

鴻鈞廣運嘉節良辰列辟在位萬國來賓干旄屢舞金石咸
陳禮容既備帝履長春

忠順

禮成三爵樂畢九成共離金祀復列彤庭

忠順

明庭展禮為龍為光咸韶息韻鶴鷺歸行

隋大射登歌

周禮曰射人掌以射法治射儀王以騶虞九節
諸侯以貍首七節大夫以采蘋士以采蘩皆五
節射義曰騶虞者樂官備也貍首者樂會時也
采蘋者樂循法也采蘩者樂不失職也是故天
子以備官為節諸侯以時會天子為節大夫以

曲蓋因飾鼓以鷺而名曲焉宋何承天朱路篇
曰朱路揚和鸞翠蓋曜金華但盛稱路車之美
與漢曲異矣

朱鷺魚以烏路警邪鷺何食食茄下不之食不以吐將以問
誅一作著

思悲翁

思悲翁唐思奪我美人侵以遇悲翁也但我思蓬首一作狗
逐狡兔食交君梟子五梟母六拉脊高飛暮安宿

艾如張

艾與刈同說文曰艾草也如讀爲而猶春秋曰
星隕如雨也古詞曰艾而張羅又曰雀以高飛
柰雀何穀梁傳曰艾蘭以爲防置旃以爲轅門
謂因蒐狩以習武事也蘭香草也言艾草以爲

樂府詩集十六

四

李憇

田之犬防是也若陳蘇子卿云張機蓬艾側唐
李賀云艾葉綠花誰剪刻俱失古題本意

艾而張羅夷於何行成之四時和山出黃雀亦有羅雀以高
飛柰雀何爲此倚欲誰肯礫室

上之回

漢書曰孝武十四年匈奴入朝那蕭關遂至彭
陽使騎兵入燒回中宮候騎至雍甘泉回中地
在安定其中有宮也武帝紀曰元封四年冬十
月行幸雍祠五時通回中道遂北出蕭關吳兢
樂府解題曰漢武通回中道後數出遊幸焉沈
建廣題曰漢曲皆美當時之事按石關宮闕名
近甘泉宮相如上林賦云蹙石關歷封巒是也
上之回所中益夏將至行將北以承甘泉宮寒暑德游石關

樂府詩集卷第十五

太原郭

茂倩

編次



燕射歌辭

周五聲調曲

庾信

曲序曰元正饗會大禮賓至食舉稱觴薦玉六律既從八風斯暢以歌大業以舞成功

宮調曲五首

氣離清濁割元開天地分三才初辨正六位始成文繼天爰立長安民乃樹君其明廣如日其澤厚如雲惟昔我文祖撥亂拒謳歌三分未撫運八百不陵河禮敷天下信樂正神人和風塵行息警江海欲無波

我皇承下武革命在君臨膺圖當舜玉嗣德受堯琴沈首多推運陽城有讓心就日先知遠觀淵早見深玄精實委御蒼

樂府詩集十五

一

李憺

正乃皆平履端朝萬國年祥一作慶百靈玉帛咸觀禮華戎

各在庭鳳響中夷則天文正玉衡皇基自天保萬物乃由庚

握衡平地紀觀象正天樞棋祥鍾赤縣靈瑞炳皇都更受昭

華玉還披蘭葉圖金波來白兔弱木下蒼烏玉斗調 協金

沙富國租青丘還擾圃丹穴更巢梧安樂新咸慶長生百

福符

明明九族序穆穆四門賓陰陵朝北附蟠木引東臣澗途求

板築溪源取釣綸多士歸賢戚維城屬茂親貴位連南斗高

榮據北辰迎時乃推策司職且班神日月之所照霜露之所

均永從文軌一長無外戶人

鬱盤舒棟宇崢嶸侔大壯拱木詔林衡全模徵梓匠千櫨綺

翼浮百拱長虹抗北去邯鄲道南來偃師望龍首載文檉雲

楣承武帳居者非求隘卑宮豈難尚壯麗天下觀是以從

引花隨少女風臨春今若此極燕豈無窮

同前

唐褚亮

高臺暫俯臨飛翼聳輕音浮光隨日度漾影逐波深迴瞰周
平野開懷暢遠襟獨此三休上還傷千歲心

同前

唐王勃

臨高臺高臺迢遞絕浮埃瑤軒綺栊何崔嵬鸞歌鳳吹清且
哀俯瞰長安道萋萋御溝草斜對甘泉路蒼蒼茂陵樹高臺
四望同帝鄉佳氣鬱葱葱紫閣丹樓紛照曜壁房錦殿相玲
瓏東彌長樂觀西指未央宮赤城映朝日綠樹搖春風旗亭
百隊開新市甲第千甍分戚里朱輪翠蓋不勝春疊樹層楹
相對起復有青樓大道中繡戶文窓雕綺櫳錦衣畫不襞羅
帷夕未空歌屏朝揜翠粧鏡晚窺紅爲吾安寶髻娥眉罷花
叢狹路塵間黯將暮雲間月色明如素鴛鴦池上兩兩飛鳳
皇樓下雙雙度物色正如此佳期那不顧銀鞍繡轂盛繁華
可憐今夜宿倡家倡家少婦不須嘖東園桃李片時春君看
舊日高臺處柏梁銅雀生黃塵

樂府詩集十八

三

金茂

同前

唐僧貫休

涼風吹遠念使我升高臺寧知數片雲不是舊山來故人天
一涯久客殊未回鴈來不得書空寄聲哀哀

遠期

梁張率

遠期終不歸節物坐將遷一作變白露愴單衫秋風息團扇誰
能久離別佗鄉且異縣浮雲蔽重山相望何時見寄言遠期
者空閨淚如霰

同前

梁庾成師

憶別春花飛已見秋葉稀淚粉羞明鏡愁帶減寬衣得書言
未及夢見道應歸坐使紅顏歇獨掩青樓扉

當漢戰城南

克滅皖城遏寇賊惡此凶孽阻姦慝王師赫征衆傾覆除蕪
去暴戢兵革民得就農邊境息誅君弔臣昭至德

克皖城曲凡十二句共六句句三字六句句
四字

關背德

古今樂錄曰關背德者言蜀將關羽背棄吳
德心懷不軌孫權引師浮江而擒之也當漢巫
山高

關背德作鴟張割我邑城圖不祥稱兵北伐圍樊襄陽嗟
臂大於股將受其殃巍巍夫聖主睿德與立通與立通親
任呂蒙泛舟洪汜池溯涉長江神武一何栢栢聲烈正與
風翔歷撫江安城太據郢邦虜羽授首百蠻咸來同盛哉

樂府詩集

十一

天明

三比隆

關背德曲凡二十一句句其八句句四字二句句
六字七句句五字四句句三字

通荆門

古今樂錄曰通荆門者言孫權與蜀交好齊
盟中有關羽自失之讐戎蠻樂亂生變作患蜀
疑其眩吳惡其詐乃大治兵終復初好也當漢
上陵

荆門限巫山高峻與雲連蠻夷阻其險歷世懷不賓漢王據
蜀郡崇好結和親乖微中情疑讒夫亂其閒大皇赫斯怒虎
臣勇氣震蕩滌幽藪訥不恭觀兵揚炎耀厲鋒整封疆整封
疆闡揚威武容功赫戲洪烈炳章邈矣帝皇世聖吳同厥風
荒裔望清化化恢弘煌煌大吳延柞永未央

樂府詩集

六

臨高臺

魏文帝

臨臺行高高以軒下有水清且寒中有黃鵠往且翻行爲臣
當盡忠願今皇帝陛下三千歲宜居此宮鵠欲南遊雌不能
隨我欲躬銜汝口噤不能開欲負之毛衣摧頽五里一顧六
里徘徊

同前

齊謝朓

千里常思歸登臺臨綺翼纔見孤鳥還未辨連山極四面動
春風朝夜起寒色誰知倦遊者嗟此故鄉憶

同前

齊王融

遊人欲騁望積步上高臺井蓮當夏吐牕桂逐秋開花飛低
不入鳥散遠時來還看雲棟一作陣影含月共徘徊

同前

梁簡文帝

高臺半行雲望望高不極草樹無參差山河同一色騁歸洛

樂府詩集十八

二

宋祥

陽道道遠難別識玉階故情人情來共相憶

同前

梁沈約

高臺不可望望遠使人愁連山無斷續河水復悠悠所思曖
何在洛陽南陌頭可望不可至何用解人憂

同前

陳後主

晚景登高臺迴望春光來霧濃山後暗日落雲傍開煙裏看
鴻小風來望葉回臨窻已響吹極眺且傾杯

同前

張正見

曾臺邇清漢出迴架重棼飛棟臨黃鶴高窻度白雲風前朱
幌一作慢色霞處綺踈分此中多怨曲地遠詎能聞

同前

隋蕭愨

崇臺高百尺迴出望仙宮畫拱浮朝一作雲氣飛梁照晚虹小
衫飄霧縠艷粉拂輕紅笙吹汶陽篠琴奏嶧山桐舞逐飛龍

同前

唐盧仝

當時我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人棄我去青樓
珠箔天之涯天涯娟娟常娥月三五二八盈又缺翠眉蟬鬢
生別離一望不見心斷絕心斷絕幾千里夢中醉卧巫山雲
覺來淚滴湘江水湘江兩岸花木深美人不見愁人心含愁
更奏綠綺琴調高絃絕無知音美人兮美人不知為暮雨兮
為朝雲相思一夜梅花發忽到窻前疑是君

同前

韋應物

借問江上柳青青為誰春空遊昨日地不見昨日人繚繞萬
家井往來車馬塵莫道無相識要非心所親

同前

唐劉氏雲

朝亦有所思暮亦有所思登樓望君處藹藹浮雲飛浮雲遮
却陽關道向晚誰知妾懷抱玉井蒼苔春院深桐花落地無

樂府詩集十一

十

李陵

人掃

樂府詩集卷第十七

參差蒲未齊沉漾苦浮綠朱鷺戲蘋藻徘徊留澗曲澗曲多
巖樹逶迤復斷續振振雖以明湯湯今又矚

同前

陳張正見

金堤有朱鷺刷羽望滄瀛周詩振雅曲漢鼓發奇聲時將赤
鴈並乍逐彩鸞行別有翻潮處異色不相驚

同前

陳蘇子卿

玉山一朱鷺容與入王畿欲向天池飲還遶上林飛金堤矚
羽翮丹水浴毛衣非貪葭下食懷恩自遠歸

同前

唐張籍

翩翩兮朱鷺來汎春塘栖綠樹羽毛如翦色如染遠飛欲下
雙翅斂避人引子入深壑動處水紋開灩灩誰知豪家網爾
軀不如飲啄江海隅

艾如張

蘇子卿

樂府詩集卷一六

九

金茂

誰在閑門外羅家諸少年張機蓬艾側結網槿籬邊若能飛
自勉豈爲繒所纏黃雀儻爲誠朱絲猶可延

同前

唐李賀

錦襜褕繡襜襦強強飲啄哺爾雛隴東卧穉滿風雨莫信一作
龍媒隴西去齊人織網如素空張在野春平碧中網絲漠漠
無形影設爾觸之傷首紅艾葉綠花誰翦刻中藏禍機不可測

上之回

梁簡文帝

前旂拂回中後車隅桂宮輕絲臨雲罕春色繞川風桃林方
灼灼柳路日曛曛笳聲駭胡騎清磬驚山戎微臣今拜手願
帝永無窮

同前

張正見

林光稱避暑回中乃吉行龍媒躡影駛玉輦御雲輕風烏繞
鷓鴣綵鷁照早明欲知鍾箭遠遙聽寶雞聲

樂錄漢太樂食舉第七曲亦用之不知與此同
否若齊王融如何有所思梁劉繪別離安可再
但言離思而已宋何承天有所思篇曰有所思
思昔人曾聞二子善養親則言生羅茶苦哀慈
親之不得見也

有所思乃在大海南何用問遺君雙珠璫簪用玉紹繚之
聞君有他心拉雜摧燒之摧燒之當風揚其灰從今以往勿
復相思相思與君絕雞鳴狗吠兄嫂當知之妃呼稀秋風肅
肅晨風颯東方須臾高知之

雉子班

樂府解題曰古詞云雉子高飛止黃鵠飛之以
千里雄來飛從雌視若梁簡文帝妬場時向隴
但詠雉而已宋何承天有雉子遊原澤篇則言

樂府詩集十六

七

朱祥

避世之士抗志清霄視卿相功名猶冰炭之不
相入也

雉子班如此之干雉梁無以吾翁孺雉子知得雉子高蜚止
黃鵠蜚之以重王可思雄來蜚從雌視子趨一雉雉子車大
駕馬滕被王送行所中堯羊蜚從王孫行

聖人出

聖人出陰陽和美人出遊九河佳人來騑離哉何駕六飛龍
四時和君之臣明護不道美人哉宜天子免甘星筮樂甫始
美人子含四海

上邪

上邪我欲與君相知長命無絕衰山無陵江水爲竭冬雷震
震夏雨雪天地合乃敢與君絕

臨高臺

鳥沒檝渡岸花沈蓮搖見魚近綸盡覺潭深渭水終須卜滄浪徒自吟空嗟芳餌下獨見有貪心

同前

隋李巨仁

潺湲面江海滉漾矚波瀾不惜黃金餌唯憐翡翠竿斜綸控急水定楫下飛湍潭迴風來易川長霧歇難寄言朝市客滄浪徒自安

同前

唐沈佺期

朝日斂紅煙垂竿向綠川人疑天上坐魚似鏡中懸避檝時驚透猜鈎每誤牽湍危不理轄潭靜欲留船釣玉君徒尚徵金我未賢為看芳餌下貪得會無全

魏鼓吹曲

繆襲

晉書樂志曰魏武帝使繆襲造鼓吹十二曲以代漢曲一曰楚之平二曰戰滎陽三曰獲呂布

樂府詩集十八

五

朱非

四曰克官渡五曰舊邦六曰定武功七曰屠柳城八曰平南荆九曰平關中十曰應帝期十一曰邕熙十二曰太和

楚之平

晉書樂志曰改漢朱鷺為楚之平言魏也古今

樂錄作初之平

楚之平義兵征神武奮金鼓鳴邁武德揚洪名漢室微社稷傾皇道失相與靈闈官熾羣雄爭邊韓起亂金城中國擾無紀經赫武皇起旗旄天下天下平濟九州九州寧創武功武功成越五帝邈三王興禮樂定紀綱普日月齊輝光
楚之平曲凡三十句句三字

戰滎陽

晉書樂志曰改漢思悲翁為戰滎陽言曹公也

太常之旌世不失職受駢毛之盟輯瑞班瑞穆穆於堯門惟
翰惟屏臚臚於周原功成而治定禮樂斯存復子而明辟姬
旦何言

角調曲二首

止戈見於絕轡之野稱伐聞於丹水之征信義俱存乃先志
食五材並用誰能去兵雖聖人之大寶曰位實天地之大德
曰生涇渭同流清濁異能琴瑟並御雅鄭殊聲擾擾烝人聲
教不一茫茫禹跡車軌未并志在四海而尚恭儉心包宇宙
而無驕盈言而無文行之不遠義而無立勤則無成惻隱其
心訓以慈惠涼宥其過哀矜典刑

匡贊之士或從漁釣雲雨之才乍歎幽谷尋芳者追深逕之
蘭識韻者探窮山之竹克明其德貢以三事樹之風聲言于
九牧協用五紀風若從時農用八政甘作其穀殊風共軌見
之周南異畝同穎聞之康叔祁寒暑雨是無胥怨天覆雲油
滋焉溱漉幸無謝上古之淳人庶可以封之於比屋

徵調曲六首

乾以含養覆載日月以貞明照臨達人以四海為務明君
以百姓為心水波瀾者源必遠樹扶疎者根必深雲雨取施
無不洽廊廟求才多所任
淳風布政常無欲至道防人能變俗求仁義急於水火用禮
讓多於菽粟屈軼無佞人可指獬豸無繁刑可觸王道蕩蕩
用無為天下四人誰不足

聖人千年始一生黃河千年始一清攝提以之而從紀玉燭
於是而文明東南可以補地缺西北可以正天傾淳醜則東
海可厲運錡則南山可平衆仙就朝於瑤水羣帝受享於明
庭懷和則韎任並奏功烈則鐘鼎俱銘

同前

李白

去年戰桑乾源今年戰葱河道洗兵條支海上波放馬天山
雪中草萬里長征戰三軍盡衰老匈奴以殺戮為耕作古來
唯見白骨黃沙田秦家築城備胡處漢家還有烽火然烽火
然不息征戰一作長征無已時野戰格鬪死敗馬號鳴向天悲烏
為啄人腸銜飛上挂枯樹枝一作枯枝上士卒塗草莽將軍空爾
為乃知兵者是凶器聖人不得已而用之

同前

唐劉駕

城南征戰多城北無飢鷓白骨馬蹄下誰言皆有城前水
聲苦倏忽流萬古莫爭城外地城裏有閑土

同前二首

唐僧貫休

萬里桑乾傍茫茫古蕃壤將軍兒憔悴撫劍悲年長胡兵尚
陵逼久住亦非強邯鄲少年輩箇箇有伎倆拖槍半夜去雪

樂府詩集十六

十一

徐鼎

片大如掌

磧中有陰兵戰馬時驚蹶輕猛李陵心摧殘蘇武節黃金鑠
子甲風吹色如鐵十載不封侯茫茫向誰說

樂府詩集卷第十六

君船青絲爲君笮木蘭爲君權黃金錯其閒滄海之雀赤翅
鴻白鴈隨山林乍開乍合曾不知日月明醴泉之水光澤何
蔚蔚芝爲車龍爲馬覽遨遊四海外甘露初二年芝生銅池
中仙人下來飲延壽千萬歲

將進酒

古詞曰將進酒乘大白大略以飲酒放歌爲言
宋何承天將進酒篇曰將進酒慶三朝備繁禮
薦嘉肴則言朝會進酒且以濡首荒志爲戒若
梁昭明太子云洛陽輕薄子但敘遊樂飲酒而已
將進酒乘大白辨加哉詩審搏放故歌心所作同陰氣詩悉
索使禹良工觀者苦

君馬黃

君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良易之有騮蔡有赭美人歸

樂府詩集十六

六

徐宗

以南駕車馳馬美人傷我心佳人歸以北駕車馳馬佳人安
終極

芳樹

樂府解題曰古詞中有云妬人之子愁殺人君
有他心樂不可禁若齊王融相思早春日謝朓
早詵華池陰但言時暮衆芳歇絕而已

芳樹日月君亂如於風芳樹不上無心温而鵠三而爲行臨
蘭池心中懷我悵心不可匡日不可顧妬人之子愁殺人君
有他心樂不可禁王將何似如孫如魚乎悲矣

有所思

樂府解題曰古詞言有所思乃在大海南何用
問遺君雙珠玳瑁簪聞君有他心燒之當風揚
其灰從今已往勿復相思而與君絕也按古今

鏡悲白髮朝如青絲暮成雪人生得意須盡歡莫使金樽空
對月天生我材必有用千金散盡還復來烹羊宰牛且爲樂
會須一飲三百杯岑夫子丹丘生將進酒杯莫停一作君與
君歌一曲請君爲我傾耳聽鐘鼓饌玉不足貴但願長醉不
復醒古來聖賢皆寂寞唯有飲者留其名陳王昔時宴平樂
斗酒十千恣歡謔主人何爲言少錢徑須沽取對君酌五花
馬千金裘呼兒將出換美酒與爾同銷萬古愁

同前

唐元稹

將進酒將進酒酒中有毒醜主父言之主父傷主母母爲妾
地父妾天仰天俯地不忍言佯爲僵踣主父前主父不知加
妾鞭旁人知妾爲主說主將淚洗鞭頭血推權主母牽下堂
扶妾遣升堂上床將進酒酒中無毒今主壽願主回思歸主
母遣妾如此事一作由主父妾爲此事人偶知自慙不密方自

樂府詩集十七

四

王琦

悲主今顛倒安置妾貪天僭地誰不爲

同前

李賀

瑠璃鍾琥珀濃小槽酒滴真珠紅烹龍炮鳳玉脂泣羅屏繡
幕圍香風吹龍笛擊鼉鼓皓齒歌細腰舞況是青春日將暮
桃花亂落如紅雨勸君終日酩酊醉酒不到劉伶墳上土

君馬黃

蔡知君

君馬徑西極臣馬出東方足策浮雲影珂連明月光水凍恒
傷骨蹄寒爲踐霜躊躇嗟伏櫪空想欲從良

同前

陳張正見

幽并重騎射征馬正盤桓風去長嘶遠冰堅度足寒出關聊
變色上坂屢停鞍即今隨御史非復在樓蘭
五色乘馬黃追風時滅沒血汗染龍花胡鞍抱秋月唯騰渥
洼水不飲長城窟詎待燕昭王千金市駿骨

同前

梁王筠

丹墀生細草紫殿納輕陰曖曖巫山遠悠悠湘水深徒歌鹿
盧劍空貽玳瑁簪望君終不見屑淚且長一作吟

同前

梁庾肩吾

佳期一作不歸春日坐芳菲拂匣看離扇開箱見別衣井
梧生未合宮槐卷復稀不及喻泥鷲從來相逐飛

同前

梁王僧孺

夜風吹熠燿朝光照昔耶幾銷靡蕪葉空落蒲桃花不堪長
織素誰能獨浣沙光陰復何極望促反成賒知君自蕩子奈
妾亦倡家

同前

梁吳均

薄暮有所思終持淚煎骨春風驚我心秋露傷君髮

同前

沈約

樂府詩集十七

李何

西征登隴首東望不見家關樹抽紫葉塞草發青牙昆明當
欲滿蒲萄應作花垂淚對漢使因書寄狹邪

同前

費昶

上林鳥欲飛長門日行一作暮所思鬱不見空想丹墀步簾

動意君來雷聲似車度北方佳麗子窈窕能回顧夫君自迷
惑非為妾心妬

同前

陳後主

蕩子好蘭期留人獨自思落花同淚臉初月似愁眉階前看
草蔓窻中對網絲不言千里望復是三春時

沓沓與人期遙遙有所思山川千里間風月兩邊時相待春
那劇相望近偏遲當由分別久夢來還自疑

佳人在北燕相望渭橋邊團團落日樹耿耿曙河天愁多明
月下淚盡鴈行前別心不可寄唯餘琴上弦

惟太和元年皇帝踐阼聖且仁德澤為流布災蝗一時為絕
息上天時雨露五穀溢田疇四民相率遵軌度事務徵清天
下獄訟察以情元首明魏家如此那得不太平

太和曲凡十三句句其二句句三字五句句五字
三句句四字三句句七字

吳鼓吹曲

韋昭

晉書樂志曰吳使韋昭製鼓吹十二曲一曰炎
精缺二曰漢之季三曰據武師四曰伐烏林五
曰秋風六曰克皖城七曰關背德八曰通荆門
九曰章洪德十曰從歷數十一曰承天命十二
曰玄化

炎精缺

古今樂錄曰炎精缺者言漢室衰孫堅奮迅猛

樂府詩集十八

九

徐顏

志念在匡救王迹始乎此也當漢朱鷺

炎精缺漢道微皇綱弛政德違眾茲熾民罔依赫武烈越龍
飛陟天衢耀靈威鳴雷鼓抗電麾撫乾衡鎮地機厲虎旅騁
熊羆發神聽吐英竒張角破邊韓羈宛潁平南土綏神武章
渥澤施金聲震仁風馳顯高門啓皇基統罔極垂將來
炎精缺曲凡三十句句三字

漢之季

古今樂錄曰漢之季者言孫堅悼漢之微痛董
卓之亂興兵奮擊功蓋海內也當漢思悲翁

漢之季董卓亂相相武烈應時運義兵興雲旗建厲六師羅
八陣飛鳴鏑接白刃輕騎發介士奮醜虜震使眾散劫漢主
遷西館雄豪怒元惡憤赫赫皇祖功名聞

漢之季曲凡二十句其十八句句三字二句句

鴻既浮干呂之氣還吹八律之風錢則都內貫朽倉則常平
粟紅火中乃寒乃暑年和一風一雨聽鐘磬念封疆聞笙竽
思畜聚瑤琨篠蕩既從怪石鈇松即序長樂善馬成厩水衡
黃金爲府

百川乃宗巨海衆星是仰北辰九州攸同禹跡四海合德堯
臣朝陽栖於鳴鳳靈時牧於般麟雲玉葉而五色月金波而
兩輪涼風迎時北狩小暑戒節南巡山無藏於紫玉地不受
於黃銀雖南征而北怨實西略而東賓既永清於四海終有
慶於一人

定律零陵玉管調鐘始平銅尺龍門之下孤桐泗水之濱鳴
石河靈於是讓珪山精所以奉璧滌九川而賦稅粟三危而
納錫比里之禾六穗江淮之茅三脊可以玉檢封禪可以金
繩探冊終永保於鴻名足揚光於載籍

樂府詩集卷二五

五

卷二五

太上之有立德其次之謂立言樹善滋於務本除惡窮於塞
源沖深其智則厚昭明其道乃尊仁義之財不匱忠信之禮
無繁動天無有不屆惟時無幽不徹作德心逸日休作僞心
勞日拙自非剛克掩義無所離于勦絕

隋元會大饗歌

隋書樂志曰元會皇帝出入殿庭奏皇夏夏郊丘
社廟同用皇太子出入奏肆夏食舉奏食舉歌
上壽酒奏上壽歌

皇夏

深哉皇度粹矣天儀司陞整蹕式道先馳八屯霧擁七萃雲
披退揚進揖步矩行規句陳乍轉華蓋徐移羽旗照耀珪組
陸離居高念下處安思危照臨有度紀律無虧

肆夏

望諸國月支臣匈奴服令從百官疾驅馳千秋萬歲樂無極

翁離

擁離趾中可築室何用葺之蕙用蘭擁離趾中

戰城南

戰城南死郭北野死不葬烏可食爲我謂烏且爲客豪野死諒不葬腐肉安能去子逃水深激激蒲葦冥冥梟騎戰鬪死鴛馬徘徊鳴梁築室何以南梁何北禾黍而穫君何食願爲忠臣安可得思子良臣良臣誠可思朝行出攻暮不夜歸

巫山高

樂府解題曰古詞言江淮水深無梁可度臨水遠望思歸而已若齊王融想像巫山高梁范雲巫山高不極雜以陽臺神女之事無復遠望思歸之意也又有演巫山高不詳所起

樂府詩集十六

五

徐宗

巫山高高以大淮水深難以逝我欲東歸害梁不爲我集無高曳水何梁湯湯回回臨水遠望泣下霑衣遠道之人心思歸謂之何

上陵

古今樂錄曰漢章帝元和中宗廟食舉六曲加重來上陵二曲爲上陵食舉後漢書禮儀志曰正月上丁祠南郊次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供禮畢以次上陵西都舊有上陵東都之儀太官上食太常樂奏食舉按古詞大略言神仙事不知與食舉曲同否宋何承天上陵者篇曰上陵者相追攀但言升高望遠傷時怨歎而已

上陵何美美下津風以寒問客從何來言從水中央桂樹爲

馬超定關中也

平關中路由潼濟濁水立高墉鬪韓馬離羣凶選驍騎縱兩翼虜崩潰級萬億

平關中曲凡十句句三字

應帝期

晉書樂志曰改漢有所思為應帝期言文帝以聖德受命應運期也

應帝期於昭我文皇歷數承天序龍飛自許昌聰明昭四表恩德動遐方星辰為垂耀日月為重光河洛吐符瑞草木挺嘉祥麒麟步郊野黃龍遊津梁白虎依山林鳳皇鳴高岡考圖定篇籍功配上古義皇差無遺文仁聖相因循期運三千歲一生聖明君堯授舜禹萬國皆附親四門為穆穆教化常如神大魏興盛與之為鄰

樂府詩集十八

八

曹昇

應帝期曲凡二十六句其一句三字二句句四字二十二句句五字一句六字

邕熙

晉書樂志曰改漢芳樹為邕熙言魏氏臨其國君臣邕穆庶積咸熙也

邕熙君臣念德天下治登帝道獲瑞寶頌聲並作洋洋浩浩吉日臨高堂置酒列名倡歌聲一何紆餘雜笙簧八音諧有紀綱子孫永建萬國壽考樂無央

邕熙曲凡十五句句其六句句三字三句句四字一句二字三句句五字二句句六字

太和

晉書樂志曰改漢上邪為太和言明帝繼體承統太和改元德澤流布也

同前

陳後主

巫山巫峽深峭壁聳春林風巖朝藥落霧嶺晚猿吟雲來足
蘼枕雨過非感琴仙姬將夜月度影自浮沉

同前

陳蕭詮

巫山映巫峽高高殊未窮猿聲不辨處雨色詎分空懸崖下
桂月深澗響松風別有仙雲起時向楚王宮

同前

唐鄭世翼

巫山凌太清岩崑類削成霏霏暮雨合靄靄朝雲生危峯入
鳥道深谷瀉猿聲別有幽棲客淹留攀桂情

同前

唐沈佺期

巫山峯十二環合隱昭回俯眺琵琶峽平看雲雨臺古槎天
外倚瀑水日邊來何忽啼猿夜荆王枕席開

樂府詩集十七

二

朱和

前落雷聲峽外長霽雲無處所臺館曉蒼蒼

同前

唐盧照隣

巫山望不極望望下朝霧莫辨啼猿樹徒看神女雲驚濤亂
水脉驟雨暗峯文霑裳即此地況復遠思君

同前

唐張循之

巫山高不極杳杳竒狀新暗谷疑風雨幽巖若鬼神月明三
峽曙潮滿二江春為問陽臺夕應知入夢人

同前

唐劉方平

楚國巫山秀清猿日夜啼萬重春樹合十二碧峯齊峽出朝
雲下江來暮雨西陽臺歸路直不畏向家迷

同前

唐皇甫冉

巫峽見巴東迢迢半出空雲藏神女館不到楚王宮朝暮泉
聲落寒暄樹色同清猿不可聽偏在九峰中

樂府詩集卷第十八

太原郭

茂倩

編次

鼓吹曲辭

漢鏡歌下

雉子班

梁吳均

可憐雉子班羣飛集野甸文章始陸離意氣已驚狷幽并遊
俠子直心亦如箭死節報君恩一作以死誰能孤恩眄

同前

陳後主

四野秋原暗十步啄方前雊聲風處遠翅影雲間連箭射妖
姬笑裘值盛明然已足南皮賞復會北宮篇

同前

陳張正見

陳倉雉未飛斂翮依芳甸朱冠色尚淺錦臆毛初變雊麥且
專場排花聊勇戰唯當渡弱水不怯如臯箭

樂府詩集十八

同前

同前

毛處約

春物始芳菲春雉正相追澗響連朝雊花光帶錦衣竄跡時
移影驚媒或亂飛能使如臯路相逢巧笑歸

同前

陳江揔

麥壟新秋來澤雉屢徘徊依花似協妬拂草乍驚媒三春桃
照李二月柳爭梅暫往如臯路當令巧笑開

同前

唐李白

古今樂錄曰梁三朝樂第四十一設辟邪伎鼓
吹作雉子班曲引去來

辟邪伎作鼓吹驚雉子班之奏曲成喔咿振迅欲飛鳴扇錦
翼雄風生雙雌同飲啄趨悍詐能爭乍向草中取介死不求
黃金籠下生天地至廣大何惜遂物情善卷讓天子務光亦
逃名所貴曠士懷朗然合太清

四字

搃武師

古今樂錄曰搃武師者言孫權卒父之業而征
伐也當漢艾如張

搃武師斬黃祖搃夷凶族革平西夏炎炎大烈震天下

搃武師曲凡六句句其三句句三字三句句四字

伐烏林

古今樂錄曰伐烏林者言魏武既破荊州順流
東下欲來爭鋒孫權命將周瑜逆擊之於烏林
而破走也當漢上之回

曹操北伐拔柳城乘勝席卷遂南征劉氏不睦八郡震驚眾
既降操屠荆舟車十萬揚風聲議者狐疑慮無成賴我大皇
發聖明虎臣雄烈周與程破操烏林顯章功名

樂府詩集一八

十

朱札

伐烏林曲凡十八句句十句句四字八句句三字

秋風

古今樂錄曰秋風者言孫權悅以使民民忘其
死也當漢擁離

秋風揚沙塵寒露沾衣裳角弓持弦急鳩鳥化為鷹邊垂飛
羽檄寇賊侵界疆跨馬披介冑慷慨懷悲傷辭親向長路安
知存與亡窮達固有分志士思立功思立功邀之戰場身逸
獲高賞身沒有遺封

秋風曲凡十六句句其十四句句五字一句三字
一句四字

克皖城

古今樂錄曰克皖城者言魏武志圖并兼而今
朱光為廬江太守孫權親征光破之於皖城也

思自盡唯心與力家國治王道直思我帝皇壽萬億長保天
祿祚無極

承天命曲凡三十四句其十九句句三字二句
句五字十三句句四字

立化

古今樂錄曰立化者言上脩文訓武則天而行
仁澤流洽天下喜樂也當漢上邪

立化象以天陛下聖真張皇綱率道以安民惠澤宣流而雲
布上下睦親君臣酣宴樂激發弦歌揚妙新修文籌廟勝須
時備駕巡洛津康哉秦四海歡忻越與三五鄰

立化曲凡十三句其五句句五字二句句三字
三句句四字三句句七字

樂府詩集卷第十八

樂府詩集十八

十三

相

同前

隋蕭愨

發軔城西時回輿事北遊山寒石道凍葉下故宮秋朔路傳
清言邊風卷畫旒歲餘巡省畢擁仗返皇州

同前

隋陳子良

承平重遊樂詔蹕上之回屬車響流水清笳轉落梅嶺雲蓋
道轉巖花映綬開下輦便高宴何如在瑤臺

同前

唐盧照隣

回中道路險蕭關烽候多五營屯北地萬乘出西河單于拜
玉墜天子按琯戈振旅汾川曲秋風橫大歌

同前

唐李白

三十六離宮樓臺與天通閣道步行月美人愁煙空恩疎寵
不及桃李傷春風淫樂意何極金輿向回中萬乘出黃道千
旗揚彩虹前軍細柳北後騎甘泉東豈問渭川老寧邊襄野

樂府詩集十六

十

李賀

童秋暮一作暮瑤池宴歸來樂未窮

同前

李賀

上之回大旗喜懸虹彗撻鳳尾劔匣破舞蛟龍蚩尤死鼓逢
逢大高慶雷齊墜地地無驚煙海千里

戰城南

梁吳均

躑躅青驪馬往戰城南畿五歷魚麗陣三入九重圍名帽武
安將血汗秦王衣為君意氣重無功終不歸

同前

張正見

薊北馳胡騎城南接短兵雲屯兩陣合劔聚七星明旗交無
復影角憤有餘聲戰罷披軍策還嗟李少卿

同前

盧照隣

將軍出紫塞冒頓在烏貪瑤喧鴈門北陣翼龍城南瑠弓夜
宛轉鐵騎曉參潭應須駐白日為待戰方酣

樂府詩集卷第十六

太原郭

茂倩

編次

鼓吹曲辭

鼓吹曲一曰短簫繞歌劉瓛定軍禮云鼓吹未知其始也漢班壹雄朔野而有之矣鳴笳以和簫聲非八音也騷人曰鳴篴吹竽是也蔡邕禮樂志曰漢樂四品其四曰短簫繞歌軍樂也黃帝岐伯所作以建威揚德風敵勸士也周禮大司樂曰王師大獻則令奏愷樂大司馬曰師有功則愷樂獻于社鄭康成云兵樂曰愷獻功之樂也春秋曰晉文公敗楚於城濮左傳曰振旅愷以入司馬法曰得意則愷樂愷歌以示喜也宋書樂志曰雍門周說孟嘗君鼓吹于不測之

樂府詩集一六

徐宗

淵說者云鼓自一物吹自竽籟之屬非簫鼓合奏別爲一樂之名也然則短簫繞歌此時未名鼓吹矣應劭漢鹵簿圖唯有騎執箛箛即笳不云鼓吹而漢世有黃門鼓吹漢享宴食舉樂十二曲與魏世鼓吹長簫同長簫短簫伎錄並云孫竹合作執節者歌又建初錄云務成黃爵立雲遠期皆騎吹曲非鼓吹曲此則列於殿庭者名鼓吹今之從行鼓吹爲騎吹二曲異也又孫權觀魏武軍作鼓吹而還此應是今之鼓吹魏晉世又假諸將帥及牙門曲蓋鼓吹斯則其時方謂之鼓吹矣按西京雜記漢大駕祠甘泉汾陰備千乘萬騎有黃門前後部鼓吹則不獨列於殿庭者名鼓吹也漢遠如期曲辭有雅樂陳

同前

李白

君馬黃我馬白馬色雖不同人心本無隔共作遊冶盤雙行
洛陽陌長劍既照耀高冠何赭赫各有千金裘俱為五侯客
猛虎落陷穿壯夫時屈厄相知在急難獨好亦一作何益

芳樹

謝朓

早翫華池陰復影滄洲泄椅柅芳若斯葳蕤紛可結霜下桂
枝鋪怨與飛蓬折不則玉盤滋誰憐終委絕

同前

王融

相望早春日煙華雜如霧復此佳麗人含情結芳樹綺羅已
自憐萱風多有趣去來徘徊者佳人不可遇

同前

梁武帝

綠樹始搖芳芳生非一葉一葉度春風芳芳自相接色雜亂
參差衆花紛重疊重疊不可思思此誰能愜

樂府詩集十七

五

李

同前

梁元帝

芬芳君子樹交柯御宿園桂影含秋月桃色染春源一作桂影含秋
色桃花源落英逐風聚輕香帶藥翻叢枝臨北閣灌木隱南軒

交讓良宜重成蹊何用言

同前

費昶

幸被夕風吹屢得朝光照枝偃一作疑欲舞花開似含笑長
夜踏悠悠所思不可召行人早旋返賤妾猶年少一作年

同前

梁沈約

發萼九華隈開跼寒路側氤氳非一香參差多異色宿昔寒
飈舉摧殘不可識霜雪交橫至對之長歎息

同前

梁丘遲

芳葉已漠漠嘉實復離離發景傍雲屋凝暉覆華池輕蜂掇
浮穎弱鳥隱深枝一朝容色茂千春長不移

樂府詩集卷第十七

太原郭 茂倩 編次

鼓吹曲辭

漢鏡歌中

巫山高

齊虞羲

南國多奇山荆巫獨靈異雲雨麗以佳陽臺千里思勿言可
再得特美君王意高唐一斷絕光陰不可遲

同前

齊王融

想像一作騁巫山高薄暮陽臺曲煙雲乍舒卷猿鳥時斷續一作行
煙華時斷續彼美如可期寤言紛在矚憮然坐相望秋風下
庭綠

同前

齊劉繪

高唐與巫山參差鬱相望灼爍在雲間氛氲出霞雲一作上散
雨收夕臺行雲卷晨障出沒不易期嬋娟似一作惆悵

樂府詩集十七

李岳

同前

梁元帝

巫山高不窮迴出荆門中灘聲下濺石猿鳴卜逐風樹雜山
如畫林暗澗疑空無因謝神女一為出房櫳

同前

梁范雲

巫山高不極白日隱光暉靄靄朝雲去溟溟暮雨歸巖懸獸
無跡林暗鳥疑飛枕席音誰薦相望空依依

同前

梁費昶

巫山光欲晚一作曉陽臺色依依彼美巖之曲寧知心是非朝
雲觸石起暮雨潤羅衣願解千金珮請逐大王歸

同前

梁王泰

迢遞巫山竦遠天新霽時樹交涼去遠草合影開遲谷深流
響咽峽近猿聲悲只言雲雨狀自有神仙期

時宮懸圖四隅各有鼓吹樓而無建鼓鼓吹樓者昔簫史吹簫於秦秦人爲之築鳳臺故鼓吹陸則樓車水則樓船其在庭則以篋虞爲樓也梁又有鼓吹熊羆十二按其樂器有龍頭大柶鼓中鼓獨揭小鼓亦隨品秩給賜焉周武帝每元正大會以梁桼架列於懸閒與正樂合奏隋又於桼下設熊羆驅豹騰倚承之以象百獸之舞唐因之

漢鏡歌

古今樂錄曰漢鼓吹鏡歌十八曲字多訛誤一曰朱鷺二曰思悲翁三曰艾如張四曰上之回五曰擁離六曰戰城南七曰巫山高八曰上陵九曰將進酒十曰君馬黃十一曰芳樹十二曰有所思十三曰雉子班十四曰聖人出十五曰上邪十六曰臨高臺十七曰遠如期十八曰石留又有務成立雲黃爵釣竿亦漢曲也其辭亡或云漢鏡歌二十一無釣竿擁離亦曰翁離

朱鷺

儀禮大射儀曰建鼓在阼階西南鼓傳云建猶樹也以木貫而載之樹之跗也隋書樂志曰建鼓殷所作又棲翔鷺於其上不知何代所加或曰鷓也取其聲揚而遠聞或曰鷺鼓精也或曰皆非也詩云振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸言古之君子悲周道之衰頌聲之息飾鼓以鷺存其風流未知孰是孔穎達曰楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞舊鼓吹朱鷺曲是也然則漢

同前

陳李爽

芳樹千株發搖蕩三陽時氣軟來風易枝繁度鳥遲春至花
如錦夏近葉成帷欲寄邊城客路遠誰能持一作路遠

同前

陳顧野王

上林通建章雜樹遍林芳日影桃蹊色風吹梅逕香幽山桂
葉落馳道柳條長折榮疑路遠用表莫相忘

同前

張正見

奇樹舒春苑流芳入綺錢合歡分四照同心彰萬年香浮佳
氣裏葉映彩雲前欲識揚雄賦金玉滿甘泉

同前

沈佺期

何地早芳菲宛在長門殿天桃色若綬穠李光如練啼鳥弄
花踈遊蜂飲香遍歎息春風起飄零君不見

同前

盧照隣

芳樹本多奇年華復在斯結翠成新幄開紅滿舊枝風歸花
歷亂日度影參差容色朝朝落思君君不知

同前

唐徐彥伯

玉花珍簾上金鏤畫屏開曉月憐箏柱春風憶鏡臺箏柱春
風吹曉月芳樹落花朝暝歇藁砧刀頭未有時攀條拭淚坐
相思

同前

唐韋應物

迢迢芳園樹列映清池曲對此傷人心還如故時綠風條灑
餘靄露葉承新旭佳人不冉攀下有往來躅

同前

元稹

芳樹已寥落孤英尤可嘉可憐團團葉蓋覆深深花遊蜂競
鑽刺鬪雀亦紛拏天生細碎物不愛好光華非無殲殄法念
爾有生涯春雷一聲發驚鷲亦驚虵清池養神蔡已復長蝦

三光以記物呈形四時以裁成正位雷風大山岳之響寒暑
通陰陽之氣武功則六合攸同文教則二儀經緯有道則咸
浴其德好生則各繁其類白日經天中則移明月橫漢滿而
虧能虧能缺既無爲雖盈雖滿則不危開信義以爲苑囿立
道德以爲城池周監二代所損益郁郁乎文其可知庖犧之
親臨佃漁神農之躬秉耕稼湯則枝旱而憂勤禹則正冠而
無暇草上之風無不偃君子之吐知可化將欲比德於三皇
未始追蹤於五霸

纖纖不絕林薄成涓涓不止江河生事之毫髮無謂輕慮遠
防微乃不傾雲官乃垂拱大君鳳曆惟欽明元首類上帝而
禋六宗望山川而朝羣后地鏡則山澤俱開河圖則魚龍合
負我之天網莫不該閭闔九關天門開卿相則風雲玄感臣
贊則星辰下來既興周室之三聖乃舉唐朝之八才莘臣參

樂府詩集卷之五

四

六

謀於左相大老教政於中台其宜作則於明哲故無崇信於
茲回

正陽和氣萬類繁君王道合天地尊黎人耕植於義圃君子
翱翔於禮園落其實者思其樹飲其流者懷其源各繇爲謀
不仁遠士會爲政羣盜奔克寬則昆蟲內向彰信則殊俗宅
心浮橋有月支抱馬上苑有烏孫學琴赤玉則南海輸賫白
環則西山獻琛無勞鑿空於大夏不待蹶角於蹠林

羽調曲五首

樹君所以牧人立法所以靜亂首惡旣其南巢元凶於是北
竄居休氣而四塞在光華而兩旦是以雨施作解是以風行
惟煥周之文武洪基光宅天下文思千載克聖咸熙七百在
我應期實昊天有成命惟四方其訓之

運平後親之俗時亂先疎之雄踰桂林而驅象濟弱水而承

及增壽萬年等語馬上奏樂之意則遠期又非
騎吹曲也晉中興書曰漢武帝時南越加置交
趾九真日南合浦南海鬱林蒼梧七郡皆假鼓
吹東觀漢記曰建初中班超拜長史假鼓吹麾
幢則短簫饒歌漢時已名鼓吹不自魏晉始也
崔豹古今註曰漢樂有黃門鼓吹天子所以宴
樂羣臣也短簫饒歌鼓吹之一章爾亦以賜有
功諸侯然則黃門鼓吹短簫饒歌與橫吹曲得
通名鼓吹但所用異爾漢有朱鷺等二十二曲
列於鼓吹謂之饒歌及魏受命使繆襲改其十
二曲而君馬黃雉子班聖人出臨高臺遠如期
石留務成立雲黃爵鈞竿十曲並仍舊名是時
吳亦使韋昭改製十二曲其十曲亦因之而魏
樂府詩集十六

二

徐宗

吳歌辭存者唯十二曲餘皆不傳晉武帝受禪
命傅玄製二十二曲而立雲鈞竿之名不改舊
漢宋齊並用漢曲又充庭十六曲梁高祖乃去
其四留其十二更制新歌合四時也北齊二十
曲皆改古名其黃爵鈞竿略而不用後周宣帝
革前代鼓吹制為十五曲並述功德受命以相
代大抵多言戰陣之事隋制列鼓吹為四部唐
則又增為五部部各有曲唯羽葆諸曲備敘功
業如前代之制初魏晉之世給鼓吹甚輕牙門
督將五校悉有鼓吹宋齊已後則甚重矣齊武
帝時壽昌殿南閣置白鷺鼓吹二曲以為宴樂
陳後主常遣宮女習北方簫鼓謂之代北酒酣
則奏之比又施於燕私矣按古今樂錄有梁陳

同前

唐李端

巫山十二峯皆在碧虛中
回合雲藏日霏微雨帶風
猿聲寒過水樹色暮連空
愁向高唐望清秋見楚宮

同前

唐于漬

何山無朝雲彼雲亦悠揚
何山無暮雨彼雨亦蒼茫
宋玉恃才者憑雲構高堂
自重文賦名荒淫歸楚襄
栽栽十二峯永作妖鬼鄉

同前

唐孟郊

巴江上峽重復重陽臺碧峭
十二峯荆王獵時逢暮雨
夜卧高丘夢神女輕紅流
煙濕艷姿行雲飛去明星
稀日極鬼斷望不見猿啼
三聲淚沾衣

見盡數萬里不聞三聲猿
但飛蕭蕭雨中有亭亭鬼
千載楚襄一作遺文宋玉言
至今青冥裏雲結深閨門

樂府詩集十七

三

唐

同前

唐李賀

碧叢叢高一作插天大江翻
瀾神曳煙楚鬼尋夢風颺
然曉風飛雨生苔錢瑤姬
一去一千年丁香筇竹啼
老猿古祠近月蟾桂寒椒
花墜紅濕雲間一作

同前

唐僧齊己

巫山高巫女妖雨為暮兮
雲為朝楚王憔悴鬼欲銷
秋猿嗥嗥日將夕紅霞紫
煙凝老壁千巖萬壑花皆
坼但恐芳菲無正色不知
今古行人行幾人經此無
秋情雲深廟遠不可覓
十二峯頭插天碧

將進酒

梁昭明太子

洛陽輕薄子長安遊俠兒
宜城溢渠筮中山浮羽卮

同前

唐李白

君不見黃河之水天上來
奔流到海不復回君不見
高堂明

樂作又奏龜茲及霓裳法曲以須食畢於時衆
聞龜茲法曲雅鄭雜糅固已非之明年正旦上
壽登歌發聲悲離煩慙如虞殞碓露之音觀者
以爲不祥

初舉酒文同樂

赫矣昌運明哉聖皇文興墜典禮復舊章駕鸞濟濟鳥獸踰
踰一人有慶萬福無疆

舉酒

大明御宇至德動天君臣慶會禮樂昭宣劔佩成列金石在
縣椒觴再獻寶曆萬年

再舉酒

朝野無事寰瀛大康聖人有作盛禮重光萬國執玉千官奉
觴南山永固地久天長

樂府詩集十五

八

卷八

四舉酒

八表歡無事三秋賀有成照臨同日遠渥澤並雲行河變千
年色山呼萬歲聲願修封岱禮方以稱文明

羣臣酒行歌

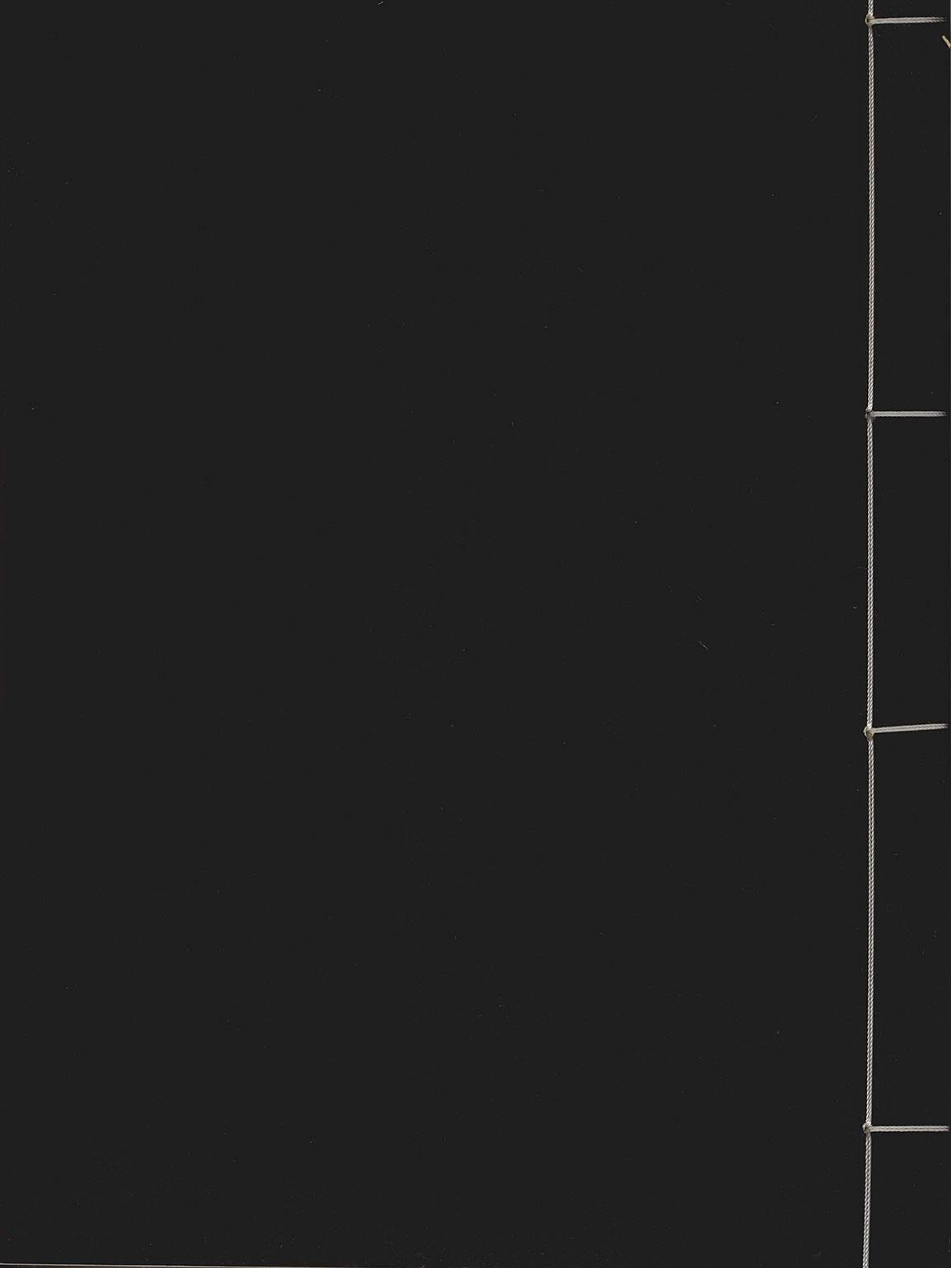
劔佩儼如林齊傾拱北心渥恩頒美祿咸護聽和音一德君
臣合重瞳日月臨歌時兼樂聖唯待贊泥金

萬國咸歸禹千官共祝堯拜恩瞻鳳宸傾耳聽雲韶運啓金
行遠時和玉燭調酒酣齊舞同賀聖明朝

今節陳高會羣臣侍御筵玉墀留愛景金殿藹祥煙振鷺涵
天澤靈禽下樂懸聖朝無一事何處讓堯年

周朝饗樂章

唐餘錄曰周元正冬至朝饗樂公卿入奏忠順
皇帝坐奏治順羣臣上壽奏福順皇帝舉壽酒



通荆門曲凡二十四句其十七句句五字四句
句三字三句句四字

章洪德

古今樂錄曰章洪德者言孫權章其大德而遠
方來附也當漢將進酒

章洪德邁厥神感殊風懷遠鄰平南裔齊海濱越裳貢扶南
臣珍貨充庭所見日新

章洪德曲凡十句句八句句三字二句句四字

從歷數

古今樂錄曰從歷數者言孫權從圖錄之符而
建大號也當漢有所思

從歷數於穆我皇帝聖哲受之天神明表奇異建號創皇基
聰睿協神思德澤浸及昆蟲浩蕩越前代三光顯精耀陰陽

樂府詩集卷十八

七

七

稱至治內角步郊吟鳳皇棲靈囿神龜游沼池圖讖摹文字
黃龍覲鱗符祥日月記覽往以察今我皇多噲事上欽昊天
象下副萬民意光被彌蒼生家戶蒙惠賚風教肅以平頌聲
章嘉喜大吳興隆綽有餘裕

從歷數曲凡二十六句其一句三字三句句四
字二十二句句五字一句六字

承天命

古今樂錄曰承天命者言上以聖德踐位道化
至盛也當漢芳樹

承天命於昭聖德三精垂象符靈表德巨石立九穗植龍金
其鱗烏赤其色輿人歌億夫歎息超龍升襲帝收窮溥懿體
玄嘿夙興臨朝勞謙日昃易簡以崇仁放遠讒與慝舉賢才
親近有德均田疇茂稼穡審法令定品式考功能明黜陟人

同前

顧野王

賤妾有所思良人久征戍笳鳴塞表城一作塞表花開落芳
樹白登澄月色黃龍起煙霧還聞雉子班非復長征賦

同前

張正見

深閨久離別積怨轉生愁徒思裂帛鴈空上望歸樓看花憶
塞草對月想邊秋相思日日度淚臉年年流

同前

陳陸系

別念恨城闈還思樓上人淚想離前落愁聞別後新月來疑
舞扇花度憶歌塵只看今夜裏那似隔河津

同前

魏裴讓之

夢中雖暫見及覺始知非展轉不能寐徒倚獨披衣悽悽曉
風急掩掩月光微室空常達旦所思終不歸

同前

隋盧思道

樂府詩集十七

九

葛洪

長門與長信憂思並難任洞房明月下空庭綠草深怨歌裁
潔一作純素能賦受黃金復聞隔湘水猶言限桂林悽悽日已
暮誰見此時心

同前

沈佺期

君子事行役再空芳歲期美人曠延佇萬里浮雲思園槿綻
紅豔郊桑柔綠滋坐看長夏晚秋月生羅帷

同前

李白

我思仙一作佳人乃在碧海之東隅海寒多天風白波連山一作天
倒蓬壺長鯨噴湧不可涉撫心茫茫淚如珠西來青鳥東飛
去願寄一書謝麻姑

同前

孟郊

枯槁烽火晝不滅客路迢迢信難越古鎮刀攢萬片霜寒江
浪起千堆雪此時西去定如何空使南心遠凄切