

王狀元集百家註分類東坡先生詩

四

宋刊王註蘇詩

王狀元集諸家注分類東坡先生詩卷之二

述懷



廬陵須溪劉辰翁批點

詩六首

秋懷一首



苦熱念西風思又宗然常恐來無時

及茲遂凄凜又作徂年悲蟋蟀鳴我

牀黃葉投我幃以謂宗詩開秋涼氣蟋蟀鳴我床下窻前有

棲鵬夜嘯如狐狸以謂宗詩開秋涼氣蟋蟀鳴我床下

安枝以謂宗詩開秋涼氣蟋蟀鳴我床下燭耀亦求偶

高屋飛相追定知無幾見迫此清霜期

物化逝不留我與為嗟咨

便當勤秉燭為樂戒暮遲

海風東南來吹盡三日雨空皆有餘滴

寂寞守環堵念我平生歡

將慰作勞今年秋應熟過從飽雞

黍裏飯救寒苦

嗟我獨何求萬里涉江浦

居貧豈無食自不安臥念此坐達晨

殘燈翳復吐

不能

杜詩電雲家清

厚古詩夜

兩滴空塔

似與幽人語



載以去歲春夏侍立邇英而秋冬之交子

由相繼入侍次韻絕句四首各述所懷

瞳瞳日脚曉猶清日初出也 細細槐花暖欲零

坐閣諸公半廊廟時看黃色起天庭門下韓公左丞

劉公皆自講席大用。獨人而自天。庭相書以。看自看其可。黃色為盡也。此。詩。實。則。皆。色。也。見。婦。期。

上尊初破早朝寒茗盃仍沾講舌乾陛楯諸郎空

兩立性。推。事。見。盛。子。由。詩。 故應慙悔不儒冠漢高祖解儒冠弱

兩鶴摧頽病不言年來相繼亦乘軒左傳衛懿公好鶴。有乘軒

誤聞九奏聊飛舞日。真。書。云。簫。韶。九。成。鳳。凰。來。儀。又。云。百。獸。

率。無。舞。 可得裝回為啄吞

微生偶脫風波地晚歲猶存鐵石心厚。皮。日。休。挑。花。賦。序。余。嘗。慕。宋。壘。平。

之。為。相。疑。其。鐵。腸。石。心。不。解。吐。婉。媚。之。詞。然。其。梅。花。賦。清。便。富。鬱。得。南。朝。徐。庾。體。不。類。其。為。人。也。 定似香山老

居士師。香。山。寺。在。洛。都。龍。門。白。居。易。晚。年。自。稱。香。山。居。士。言。以。儒。教。飾。其。身。佛。教。治。其。心。道。教。養。其。壽。 世緣

終淺道根深自。注。樂。天。自。江。州。司。馬。除。忠。州。刺。史。旋。以。主。客。郎。中。知。制。誥。遂。拜。中。書。舍。人。軾。金。不。取。自。比。然。

滿。居。黃。州。起。知。文。登。召。為。儀。曹。遂。忝。侍。從。出。如。老。少。大。略。相。似。庶。幾。復。享。此。翁。晚。節。閑。適。之。樂。焉。

詠史 詩八首

和劉道原詠史

道。原。劉。居。士。漢。子。也。漢。筠。州。人。天。聖。中。進。士。第。居。官。有。直。氣。不。屑。輒。去。小。居。星。渚。

仲尼憂世接輿狂楚。狂。接。輿。歌。而。道。孔。氏。之。門。 臧穀雖殊竟兩亡

靈。莊。子。駢。拇。篇。載。與。穀。一。人。相。與。牧。羊。而。俱。亡。其。羊。臧。則。披。策。讀。書。穀。則。博。塞。以。遊。二。人。者。事。業。不。同。其。於。亡。羊。均。也。 吳客

謾陳豪士賦厚。晉。史。陸。機。傳。齊。王。固。既。矜。功。自。伐。相。侯。初。

笑越人方厚。扁。鵲。姓。秦。名。越。人。客。齊。見。桓。侯。曰。疾。在。臍。理。不。治。將。深。桓。侯。不。信。復。見。退。走。曰。疾。在。骨。髓。雖。可。命。

无如之前名高而不朽終安用德晉張翰嘗曰使我有身後名不如即時一不置酒時人貴其曠
桓安遠死達。劉叔孫約曰太上立德其日飲無何計亦良遺表益為
種謂曰然能日飲無何說王无獨掩陳編弔興廢窺前山吳相兄子
反而已此幸得勝盜發其言
雨夜浪浪雨浪其不止

王莽

漢家殊未識經綸入手功名事事新劉夢得詩

百尺穿成連夜井王莽居攝時劉京上書言莽即

解飛人可以窺劍奴弄輒試之取大鳥翻為兩翼與身皆看

董卓

公業平時勸用儒諸公何事起相圖漢漢鄭太字

只言天下無健者董卓

豈信車中有布乎卓有人書曰字於布

虎兒

此篇為遠楚作誤編此

舊聞老蚌生明珠章康字元將弟誕字仲將孔融與康

生於菟子由卯生子遠宿生故小名虎兒老兔自謂月中

物不騎快馬騎蟾蜍蟾蜍

蟾蜍沙不肯行

月蝕詩和沙脚手鈍誰使女解綠青真坐令青衫垂白鬚於菟駿猛不類

渠拍揮黃能駕黑龜丹砂紫麝不用塗世之小

紫麝以毒眼光百步走妖狐妖狐莫誇智有餘不勞

搖牙咀爾徒觀志曹真曾言會吳質等貞性那朱錄性瘦質

斬不遂罵坐贊按劾曰曹子川汝非曹叔上段

開元遺事二首

姚宋亡來事事新一官銖重萬人輕朔方老將風

流在不取西蕃石堡城王忠嗣築石堡

潭裏車船百倍多廣陵銅器越溪羅二郎官爵如

泥上爭唱弘農得寶歌

琵琶絃急哀梁州羯鼓聲高舞臂講破費八姨三

百萬大唐天子要纏頭明皇自擊羯鼓謂八姨曰貞一纏

載作賈梁道詩并引

王凌謂賈充曰汝非賈梁道之子耶乃欲以

國與人由是觀之梁道之忠於魏也久矣司

馬景王既執凌歸過梁道劇凌大呼曰我亦

大魏之忠臣也及司馬病見凌與梁道守而

殺之二人者可謂忠義之至精貫於神明矣

然梁道之靈獨不能已其子充之女姦至使首

發成濟之事此又理之不可曉者也故予戲

作小詩云成明蓋賈充

嵇紹似康為有子郗超叛變似無孫晉惠帝之難

齊衣惠帝曰此然侍中血勿洗然然康子也 壽超死有遺書一箇乃与和温好謀之書父方回見之不哭曰恨汝死晚超必孫也

如今更恨賈梁道不殺公問殺子元公問賈充字子元司馬景王字

懷古 詩二首

襄陽樂南史劉道產為襄陽太守善於煇職蠻夷服順百姓樂業由此有襄陽樂歌自道產始

使君未來襄陽愁提戈入市裹羶裘自從羶裘南

渡沔襄陽無事多春遊襄陽春遊樂何許峴山之

陽漢江浦使君朱旆來翻翻人道使君似羊杜羊杜社預皆鍾襄陽有德政

道邊逢人問洛陽中原苦戰春田荒

此人聞道襄陽樂自送征鴻應斷腸

朱玄公墓自題俗謂

昔日朱公子雄豪不可追今來遊故國大塚屈稱

兒平日輕六八相千金弃若遺梁人不好事名字寄

當時中記朱玄大梁人隱於屠間世莫知其賢魏遣晉都

魯史盜齊豹求名誰復知慎無怨世俗魯史盜齊豹求名誰復知慎無怨世俗

猶不遭仲尼春秋書齊豹盜進軍故稱

古跡 詩二十七首

鳳翔八觀并叙

鳳翔八觀詩記可觀者八也昔司馬子長登

會稽探禹穴不遠千里而李太白亦以七澤

之觀至荆州二子蓋悲世悼俗自傷不見古

人而欲一觀其遺跡故其勤如此鳳翔當秦

蜀之交士大夫之所朝夕往來此八觀者又

皆跬步可至而好事者有不能徧觀焉故作
詩以告欲往觀而不知者

石鼓歌

冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟魯叟指言

十七詩云魯叟悲鐘小石鼓周宣王時物在孔子廟云舊聞石鼓今見之文字鬱鬱律

蛟蛇走甘泉賦雷激於巖交細觀初以指畫肚世南

李書常於被下以指畫肚欲讀嗟如箱在口箱在口以言讀之難也

口角如銜箱堯卿永叔詩云有口欲說嗟如箱韓公好古生已遲退之石鼓

古生苦晚對此我今况又百年後強尋徧傍推點畫

時得一二遺八九我車既攻馬亦同又云其魚維鱣貫

之柳其詞云我車既攻我馬亦同又云其魚維鱣貫

先生詩後段云憶昔周宣歌鴻鴈當時播史變蝌蚪則石鼓之字

善蝌蚪之變若韓愈有蝌蚪書後說一篇云李陽冰之子服之按

余以其家蝌蚪字經以肅宏官書兩部合一卷且曰古書得其依

據蓋可讀如是則退之自識蝌蚪書者而石鼓歌乃云碎巖義密

讀難曉字體不類隸與蝌蚪而先生今詩乃能通其六句則先生為

精於字李矣歐陽集古跋尾蓋謂韋應物以為六王之鼓韓退之

以為宣王之鼓不知何所據而然卒取退之好古不妄者為可信

然未嘗載其文至子由和先生詩乃云形虽不具意可知自有云揚

柳貫勳鮑先生詩注其文云維鮑維鯉而子由云勳鮑豈各以所

辨之字言之乎永叔云石鼓有十今在鳳翔子願中初

奔于野鄭餘慶徙于廟其一无文其九有文可古器縱橫猶

識鼎衆星錯落僅名斗以言衆字不可識而獨識六

模糊半已似癩肌詰曲猶能辨跟肘以言字中

如蒼疥之癩痕手間之膺肌与上娟娟缺月隱雲霧濯濯

形体不完全但餘足跟臂肘者耳嘉禾秀稂莠嘉禾也漂流百戰偶

然存獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾下挹冰

斯同馘殺

馘音丘候切鳥子

憶昔周宣歌鴻鴈

詩曰宣王

當時籀史變蝌蚪

籀音軒轅也頃蒼頡也斯李斯也李陽水也頃為黃帝史因

觀鳥跡始作書契古文是也周宣王時史籀著大篆十五篇為古稍異謂之籀書素相李斯取籀文或此省改謂之小篆焚先典而

古文絕矣漢魯共王壞孔子宅得尚書春秋論語孝經時以不復知古文故謂之蝌蚪書而斯号為一書諸山刻石荆玉筆文及銅

人銘皆斯所書謂之玉筋体唐李陽公獨得斯用筆意誤者謂水愈於斯也馘殺鳥謂乳其子厭亂人方患

聖賢中興天為生耆苟

國亂則夷王厉王之亂也中則台二王中興也生耆自耆則指史

籀及方召申甫

東征徐虜闚虓虎

常武詩首此徐土又云進厥虎臣闚如虓虎

北伐大戎隨指喉

按國語通語上將征大戎祭公謀父諫之不听遂征之而詩載宣王北伐則曰北

伐殲沅而已蘇蘇后切使犬之聲也七傳載晉灵公欲殺趙盾曰蘇夫教焉

象胥雜沓貢狼鹿

賜圭白

漢曰王命召虎釐爾圭璜正德也一占方叔金不見錫生

白明文而可以

遂因鼓鞞思將帥

記曰听鼓鞞之聲則思將帥之臣豈為

考擊煩騖暇

詩子有鐘鼓弗故

何人作頌比崧高

崧音高尹吉甫美宣王之詩也詩崧高

萬古斯文齊岵嶺

岵音退之詩岵嶺山之神

勳勞至大不矜伐文武未遠猶

忠厚欲尋年歲無甲乙豈有名字記誰某

宣王在位四十

六年而史册无載石鼓之事宣王之詩其見於經所作者有曰仍叔者曰尹吉甫今石鼓之上又无名氏故云尔也自從

周衰更七國竟使秦人有九有

七國秦楚韓趙魏燕齊也其後秦并六國

遂有天下書曰

掃除詩書誦法律投弃俎豆陳鞭杻

當年何人佐祖龍

秦本起始自五三十六年秋使者從關東

五口遺滿池君明年祖龍死使者問其故忽不見使者奉璧見以聞始皇嘿然良久曰山鬼故不過知一此獻事也退言曰祖龍者人之

先也使御府視壁乃二十八年行渡江所沉壁也

上蔡公子壘黃狗

上蔡公子李斯也其也

微與其中子俱執願謂其中子曰吾欲上石若
復幸黃犬俱出上蔡東門遂使兔豈可得乎
登山刻石頌功

刻石秦二十八年始皇東行郡縣上如郡嶧山刻石頌秦德其詞
其詞總七十一句以三句為韻又南登琅邪作琅邪臺刻石頌秦德
其詞總七十一句以三句為韻二十九句登之罘
刻石其詞總三十六句復以二句為韻自見史記後者無繼前

無偶皆云皇帝巡四國烹滅醜暴救黔首之詞曰皇
帝東遊巡登之罘又曰
烹滅醜暴救黔首也

六經既已垂於灰塵此鼓亦當遭

擊拊擊拊於世俗
傳聞九鼎淪泗上欲使萬夫沉水

取周未九鼎沒泗水始皇過彭城為鼎
得祠欲出鼎使千人沒水求之弗得**暴君縱欲窮人力**

神物義不汙秦垢是時石鼓何處避無乃天工令

鬼守退之石鼓歌亦云雨淋日
炙野火燎鬼物守護煩搗呵**興亡自變物自閉富**

貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安得如汝

壽而各不能朽也此詩人因物起興以正一篇之成也自周宣即
位歲在甲戌至 大宋英宗踐祚之初威在癸卯時已幾一十
年矣更秦漢魏晉隋唐之代其物宛然而存豈不謂之壽乎

詛楚文

穆公葬於雍秦宣王宣壁使其祝宗邵馨布懇
之東南數十步則寺豈祈年之故其邪淮南王迂於蜀
至雍道病卒則雍非長安此乃古雍也。問阻楚

文於季古文者云有數本其文皆同唯神名異開元寺
下所得乃阻于巫咸神者是數本中唯巫咸之文筆法

最精其家无之唯有此詛于亞駝神一本詳其家文乃
先生詩中語也今載于此字有不可識者則書闕以補

之其文曰秦嗣王敢用吉玉宣壁使其祝宗邵馨布懇
告于不顯大神亞駝以底楚王熊相之多罪者我先君

穆公及楚成王是戮力同心助邦若壹糾以婚姻衿以
齊盟曰方葉子孫毋相為不利親印不顯大神亞駝而

質焉今楚王熊相庸回无道使伐亂亂宣後競縱變渝
盟制內之則護虐不宰刑殺孕婦幽刺親戚拘圍其叔

父實諸冥室橫棺之中外之則冒改父闕不畏皇天上
帝及不顯大神亞駝光烈威神而兼倍十八世之盟詛

率諸侯之兵以臨加我欲割伐我社稷闕滅我百姓罔
蔑我皇天上帝及不顯大神亞駝之郊祠至玉犧牲闕

取我邊城新郢及於關郢乃於關不取曰可今又悉與
其衆張矜怠怒關甲關六奮士盛帥以偪我邊境將欲

取我邊城新郢及於關郢乃於關不取曰可今又悉與
其衆張矜怠怒關甲關六奮士盛帥以偪我邊境將欲

覆其闕亦應受皇天上帝及不顯大神之賜
賜克刻楚師復略我邊城敢數楚王能相之倍盟闕詛
著諸名章以盟大神
威神具文如此

崢嶸開元寺髮髻祈年觀秦始皇帝本舊築掃

成空古碑埋不爛杜子美詩詛書雖可讀字法嗟久換詞云秦

嗣王敢使祝用瓚先君穆公世與楚約相捍質之

於巫咸存亡禍福壽夭期以歲月萬葉期不叛

今其後嗣王乃敢構多難剝胎殺無罪親族遭圍

絆計其所稱訴何啻桀紂亂自此皆詛楚文中語吾聞

古秦俗面詐背不汗豈惟公子印使衛鞅將而伐魏使

以安秦魏又公子印以為然會盟以取而衛鞅伏社鬼亦遭謾

遼哉千載後論雍門周謂子孟嘗君曰千秋方歲之後高

猶應登此漢高祖曰吾千秋方歲魂魄猶思沛發我一笑粲皆笑

我笑粲然啓玉齒

王維吳道子畫唐宋景元畫斷以道子為神

名畫記土維字摩詰上原人年十九進士
擢第以詞學知名官尚書右丞下畫

何處訪吳畫普門與開元普門開開元有東塔

摩詰留手痕吾觀畫品中吳如二子尊道子實雄

放浩如海波翻當其下手風雨快杜詩筆筆所

未到氣已吞亭亭雙林間佛書佛說法於雙林樹下

年天龍八鬼並來所法後於拘尸那城婆羅雙林間二月十五日
入般涅槃者譯言滅度謂之堂奈我淨弟子迦葉追共撰集其

教為「彩暈扶桑暎」扶桑日所出之暎也

二部日始出之地也朝日始出謂之暎故謝靈運詩云晚見朝日暎杜

子美亦曰絕壁「朝暎」此首詩其圓相月各各斷云大凡佛之

圓光皆須尺寸先定然後規圓而成惟只此一筆

又云圓成矣取後方圓光風落電轉規成月圓

談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯千萬萬

相排競進頭如龜在雙林下八涅槃像摩詰本詩老

王維詩定世吟佩芷襲芳蔭謝靈運云沍露襲芳今

觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨

祇園亦佛之所舍佛書心如死灰不復温莊子形若槁木

前兩叢竹摩詰畫雪節貫霜根交柯亂葉動

無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕猶以畫工論

魏文帝與吳質書曰公幹五言詩之善者妙絕時人老摩

詰得之於象外有如仙翻謝籠樊神仙傳王利仲

不至將殺之刺仲化為大鳥振翼而起以吾觀二子皆神俊

又於維也斂衽無間言潘安仁秋賦且斂衽以歸

云後輩言羊元者歐震楮陸維摩像唐楊惠之塑在天柱寺

昔者子輿病且死其友子祀往問之跼蹐鑿井自

歎息造物將安以我為莊子丁曰子輿有病子祀往問之

拘也曲倭發背上有五七官顧隱於臍曰高於頂句贅指天陰陽之

氣有冷其心間而无事跼蹐而鑑于井曰嗟乎夫造物者人將以

不為此人外生死此身變化浮雲隨維摩經云是身世人

豈不頑且好頌大且卷

身雖未病心已疲此叟神完

中有恃談笑可却千能罷選詩云當其在時或

問法僥首無言心自知維摩經云維摩詰

與昔未死無增虧田翁俚婦那肯顧詩莫時有

野鼠齧其髭謝靈運詩謝靈運美原刑因施作南海祇桓寺

使人每自失莊子神巫見誰能與詰無言師

東湖

吾家蜀江上江水綠如藍李白詩山光水色綠如藍

當岐山下風物尤可慙有山秃如赭南山詩或赤

潭入門便清奧恍如夢西南泉源從高來隨波走

涵涵東去觸重阜盡為湖所貪秦少游詩龍井泉記

胡為目眈眈易虎新荷弄晚涼輕棹極幽探飄

飄忘遠近偃息遺佩蓼深有魚與龜淺有螺與蚘

兩戰戰多於蚕浮沉無停餌倏忽遽滿籃絲緝雖

強致維何維絲伊緝瑣細安足戲聞昔周道興羣鳳

退之溪堂詩淺有蒲蓮深有蒹葭

相感志蚘浹水其味如蜜東方朔得以獻武帝

曝晴復戲

詩云其鈞瑣細安足戲聞昔周道興羣鳳

維何維絲伊緝

棲孤嵐周周尺嶽為嶽鳥于岐山○鳳鳴于岐山故亦曰鳳凰飛鳴

飲此水照影弄絳絳自陸氏曰休詩云絳人被其體至今多

梧桐合抱如彭聃多梧桐則自古以來有此梧桐矣蓋道其

實也彭聃者彭祖聃者老聃也以言梧桐歷年之多如此二老人也綵羽無復見東觀漢記

上有鸛搏鶴嗟予生雖晚好古意所耽石鼓詩

嗟予好古生苦晚圖書已漫漶猶復訪僑鄰僑鄰子產也

意久已含卷阿詩曰鳳皇鳴矣千彼高崗梧扶風古三

輔漢太初元年更渭南郡為京兆尹即今之長安更河上郡

謂之二輔也師前漢趙廣漢傳左馮翊右扶風皆治長安政

事豈汝諳聊為湖上飲一縱醉後談門前遠行客

劫劫無留驂問胡不回首無乃趁朝參陸參頗

予今正踈懶官長幸見函不辭日遊再行恐歲滿

三暮歸仍倒載晉書山簡傳日暮鍾鼓已歸又

鍾鼓微也周禮典同掌六律六同之和以方陰陽之志元声有十一而其一日微音韻是已

真興寺閣

山川與城郭漠漠同一形此詩用古人意而不用其

市人與鴉鵲浩浩同一聲秦

日引手攀飛星揚雄詩危樓高百當年王

中令名彥昭周末國斫木南山頽頽赤色寫真

留閣下鐵面眼有稜西口書州快之身長八九

杜詩賦丹似

日聞見同一聲此閣幾何高何人之所營側身送落

山忽破碎汪溟不可求俯

視但一氣焉能認皇判

杜詩賦丹似

尺公社詩言張鎬二張八公一生江海客身長九尺鬚眉蒼與閣兩崢嶸古人雖暴冷

作事今世驚登者尚呀喘作者何以勝曷不觀此

閣其人勇且英張了勇且英

李氏園

李氏園也今為王氏所有。公本姓宋名文通唐僖宗光啓二年六月鳳翔節度使李昌符反犯大安門不克奔于龍州七月茂貞攻之斬昌符十月以茂貞為鳳翔節度使賜姓名帝親製字曰正臣昭宗景福元年七月反遂犯京師以為中書令進封秦王至後唐肅宗同光二年以鳳翔府節度使秦

使秦王王卒

朝遊北城東回首見脩竹建辭編下有朱門家

破墻圍古屋舉鞭叩其戶幽響答空谷入門所見

夥前漢陳勝傳各曰夥涉之為夥十步九移目異花兼四

方朱杜詩異花開絕域野鳥喧百族其西引溪水活又轉墻曲

東注入深林詩曹水東注。任林深牖戶

綠水光兼竹淨杜詩云時有獨立鷓林中百尺

松歲久蒼鱗蹙豈惟此地少意恐關中獨小橋過

南浦夾道多喬木別賦云送君南浦隱如城百雉

厚左傳都城過百雉國之害也注方丈曰挺若舟千斛人白

陰迎曰船楫狹長短皆以米為率一人重米二石

東為方池野鴈雜家鷺紅梨驚合抱梨向得霜

映島孤雲覆退之詩欲知花春光水溶漾雪陣

風翻撲其北臨長溪波聲卷平陸北山卧可見蒼

翠間磽秃我時來周覽問此誰所築云昔李將軍

負險乘衰叔李茂貞唐抽錢筭間口律人出一

民年七歲至十五出口 但未推羹粥當時奪民田失業

錢唐德宗統屋間架 安敢哭 則為民正加制賦王其居岐以責其愛物民頗少之當

以地狹賦薄下令推油禁城明元內於新必具可為炬也何優者

謂之曰臣請并禁月明茂自焚而不怒今先生云抽錢弄閭口又

二金當時奪民田豈 誰家美園圃籍沒不容贖此亭破千

家 晉書詩云破却千家 城之楚鹿 按歐陽公

正之子從嚴有田十頃竹十畝在鳳翔懼侵民利未 將軍竟何

事蟻生刀鞘 前漢嚴安傳介冑 何嘗載美酒 揚

頸猶縮 俗謂皇太后國蓋 我今官止閑屢至因休沐 厚

先石建為郎中令每五日洗沐歸還親又云善楊惲休 人生營

居止竟為何人卜何當辦一身永與清景逐 村詩

從此且言冊冊 弥年逐清景

秦穆公墓

秦穆公墓在城中無白步乃知昔未有此城

秦人以泉識公墓 音志 昔公生不誅孟明 元年殺之

役亞日人慨婦秦帥秦大夫及左右言於秦伯曰是敗也孟明之罪

也必殺之秦伯曰是孤之罪也孤實貪以禍夫子夫子何罪復使

為 豈有死之日而忍用其良 左傳文六年秦伯任好卒

鐵虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆穆之不

為盟主也宜哉死而奔民先王遺世猶詒之法而况奪之善人乎

詩曰人之云亡邦國殄瘁无善人之謂也若之何奪之君子是以

公不誅卒用孟明以霸西戎公葬 乃知三子殉公意亦如

齊之二子從田橫 前漢書田橫以高帝之詔與其各二人

有以起布衣兄弟三人更王豈非賢哉為之流涕而拜其二 古

人感一飯尚能殺其身

按注云靈柳也按靈柳事左傳宣

二年晉侯飲趙盾酒以甲將攻之初宣子曰首山舍于翳桑見
靈柳戲問其病曰不食三日矣食之而死而為公介到戲以禦公使
而免之問其故對曰翳桑之餓人也也其名曰告不告
而退遂自亡○按注云靈柳傳一德之德必慎也今人不復

見此等乃以所見疑古人

遺命而以三子自感恩以死故

謂穆公不殺孟明則知其不為強三子謂田
橫之客其心於技死則知三良亦必有所為古人不可望今
人益可傷

濠州七絕

塗山

山下有兩會村

川鎖支祁水尚渾按注云支祁水神也

淺深源之遠近○按注云支祁水神也有漁者釣得
補曰楚州魚人於淮中釣得古鐵鎖刺史李陽大集人力引之鎖
旁有青鱗鱗躍出而不而游山海經云水魚好為雲禹鑿於軍山之

下其名曰地理汪罔骨應存按注云禹會諸侯於塗山防風氏後

任罔氏之君守封禺之山○按注云禹會諸侯於塗山防風氏後孫曰禹會諸侯於塗山地境至帛者乃國杜預曰塗山在壽春東北
洲也乃繼之以余按國語吳伐楚陳會檜獲晉焉節專車吳子使
問仲尼仲尼曰禹致羣臣於會檜之山防風氏後不至禹殺之其節
專車蓋丘明親承聖旨詠為實證矣又云塗山有會檜之名今具

錄之以推蘇已入黃能廟按注云蘇已入黃能廟

後漢注云推取薪也蘇取草也○按注云蘇已入黃能廟侯博聞
作若龍能按能獸各能如來切三足靈也東海人祭禹廟不用能白
及盤為膳抑亦以年傳烏鵲猶朝禹會村

彭祖廟

彭祖有雲母山云

跨歷商周看盛衰

按注云商周看盛衰

歷商周○按注云商周看盛衰殷為大夫被工遺遠疎文後受房中之術行之有効初殺彭祖以絕
其術彭祖竟而逃去時欲將齒髮聞蛇龜按注云彭祖以蛇龜
年七八百耳非為死也

具焉火云蛇太平廣記彭祖嘗於補空食雲母連山盡有無窮之壽常有不見蟠桃着子時漢武帝外傳王母以五熊登桃自食桃味甘美帝御錄具核王母問帝曰欲種之母曰此桃三千年一實帝止神傳曰彭祖至高之末年已七百餘歲上聞之欲以為道於彭祖采女具受諸要以致王試為之有驗欲以之彭祖乃去不烈所如其後七十餘年門人於流沙西見之出符彭祖壽八百故云不見蟠桃着子時蟠桃三千年一實

逍遙墓

即墓為堂也

常怪劉伶死便埋

晉劉伶嘗乘鹿車携一壺酒使人荷鍤隨之曰死便埋我

此種得之者皆為連句為不然死則已矣何必更埋

豈伊忘死未忘骸烏鴉奪得

與螻蟻

莊子將死弟子欲厚葬之曰吾心已為之食夫子也

誰信先生無此懷

觀魚臺

欲將同異較鐵肝瞻猶能楚越如

莊子自以魚六者視之肝瞻楚越也自其

同者視之

若信禹殊歸一理子今知我我知魚

子曰鱸魚出湖後谷三魚也惠子曰子非魚安知魚之系莊子曰子非我安知我

虞姬墓

帳下佳人拭淚痕門前壯士氣如雲

項羽聞漢軍四面皆楚歌驚

曰漢皆已得楚乎乃夜起以帳中有美人知羽泣下數行古語曰位於是則遂上馬戲下騎從者

蒼皇不負君王意獨有虞姬與鄭

項羽攻下之數虞姬先自刎鄭王君其事項籍一死而屬漢高

君見部

四望亭

分司東都過此以為代記今存而亭廢者數年矣

頽垣破礎沒柴荆故老猶言短李亭

唐李紳號短李白系天詩云

拜吟短李詩又云昔效短李作歌行敢請使君重起廢德宗元文落霞

孤鷲換新銘厚唐王勅滕王閣記

浮山洞自注洞在淮上夏潦不能及而冬不加鳥故人疑其不可也

人言洞府是鼇宮升降隨波與海通師列子海中有五山其根无所

連者常隨波上下往來帝遣巨鼇十五子千首而戴之五山始峙而不動共坐船中那得見乾

坤浮水水浮空次公杜洞庭詩乾坤日夜浮師暉天儀天地小表裏有水四海之表浮于元氣之上天地各乘氣而上天地各乘氣而立載水而行

遊東西巖自注即謝安東山也○天祐按臨安縣里即謝安東山也○孫彥忠韻語秋陽云安本傳謂安登台輔於土山遊集今土山在建康建康事迹云安石於此巖會稽之東山亦在東山

謝公含雅量厚謝安嘗與孫綽等泛海風起海湧諸人並畏安吟嘯自若衆咸服其雅量世運

屬艱難况復情所鍾續晉王衍曰太上忘情最下不感

繁萃中年正賴絲與竹陶寫有餘歡常恐兒輩覺

坐令高趣闌厚主義之博謝安嘗謂羲之曰中年以來傷於自然至此頃正賴絲竹陶寫獨携縹緲人來上東西山

常恐兒輩覺其歡樂之趣獨携縹緲人來上東西山

樓澤東山放情立聲然性好音樂每遊賞必以妓女從放懷事物外徙倚弄雲泉

謝叔源詩洗倚引芳樽一日功業成管蔡復流言慷慨桓野王

哀歌和清彈挽髮須起流涕始知使君賢厚桓伊傳孝

王道子及安誓王固守以安功名盛極而構會之嫌隙遂成帝召伊飲燕安侍坐伊抚箏而歌然詩曰為君既不易為臣良獨難忠

信事不顯乃有見疑患周曰佐文武金滕功不刊推心輔王政二叔反流言聲節慷慨俯仰可觀安泣下沾衿乃越席而就之執其鬚曰使君於此不九帝甚意長日月促卧病已辛酸慟

哭西州門住駕那復還續安受朝寄於東山之志始末不諭故頃經略粗定自江道還東

雅志未就遂遇疾篤還都聞當興入西州門自以本志不遂深自
慨失因悵然謂所視曰吾病殆不起乎安薨後其甥羊曇至西州
門以策叩扉誦佛子建詩曰生有單屋處零落歸山立因慟哭而
去○次公西州門李者多未曉在江寧府以府有東府城二中有
揚州解而揚州在府西故時人號為東府西州而東府城之西門
謂之西州門見寰宇記又載緣會稽王道子弟在東府城之東謝
安薨以道子代領揚州一在華西故時人號為東府西州如此則
西州之名在於安薨之後矣安本傳乃有安病興入西州門之事
則寰宇記所引輿地志不亦謬乎先牛所用事
止據本傳用謝安事而已今因与李者辨之

古木昏蒼煙

虔州八境圖八首

明性曰先生八境圖云序南康八境圖者大守孔君之所作也君作石城二上樓觀其基榭東望七闕南望五嶺覽群山之參差俯首章貢之奔流雲烟出沒草木蕃麗乃作詩八章題之圖上云又以後序云其後十七年某南迂過郡得遍覽所謂八境者南康士大夫請於某願復書而刻之時紹聖元年八月十九日

坐看奔灘逐石樓

次公按寰宇記載石樓山在信州玉山縣西南八十里元然獨聳如樓閣之狀天寶

中改為象樓山而於虔州未嘗載有石樓之号但云其唐山在縣北百六十里山行六里有石室傍有小石室七所相通其山獨立高一千二百丈當公今所謂石樓者耶使君高會百無憂二二罕竊鄙秦太

守

續秦時李冰為蜀守作石犀五以厭水精杜南石犀行君不見秦時蜀太守刻石立作二犀牛又云嗟尔二犀不避濟○次公

華陽國志言五犀而杜甫二二今所用者杜詩也

八詠聊同沈隱侯

專沈約為東陽太守作八詠寫於樓上

約謫隱侯

清頭寂寞打城還

蘇劉禹錫詩懶打城頭寂寞回章賴臺前莫謂寒

次公音貢其臺乃草貢一水合流為賴東晉永和五年太守高琰置郡城於二水之間南康郡治焉

倦客登臨無

限思孤雲落日長安

白鵲樓前翠作堆紫雲嶺路若為開故人應在下

山外不寄梅花遠信來

蘇使君者登抗嶺一枝以遺梁王

國之君者乎梅寄信始於此○荆州記曰陸凱與范曄相善自江南寄梅一枝詣長安與曄并贈詩曰折花逢驛使寄與嶺頭

人江南无所有聊贈一枝春。師大庾嶺上梅南枝落北枝開寒暖之候異故也嶺在虔之西南

朱樓深處日微明早蓋歸時酒半醒薄暮漁樵人

去盡碧溪青嶂遠螺亭次公螺亭乃螺亭石山在贛縣東南七十里寰宇記昔有貧女暮宿

亭採螺忽夜中見痕螺張口噴其肉貧女死因葬水傍其冢化為巨石号曰螺亭石山師福州謝端子然一身釣於江上獲一巨

螺其大如斗置之於家不以為異出婦則飲食盈案端諸伺之有好女子具饌於室挑而問焉女曰我乃螺女水神也天帝閔君之

孤遺為具食君已悉我亦當去乃留空螺曰君有所求當取於螺中因出門不復見後端有之採螺皆如意傳數世猶在号江曰螺

女江洲曰螺女洲廣曰螺女廣其地在虔州東南

使君那暇日參禪一望叢林一悵然成佛莫教靈

運後續南史云會稽太守孟顓事佛精勤而為謝靈運所輕嘗謂顓曰得道應須惠業又人生天當在靈運前成佛必在

靈運後著鞭從使祖生先厚晉劉琨為并州刺史与范陽祖

枕戈待旦志氣逆虜嘗恐祖生先吾者鞭

却從塵外望塵中無限樓臺煙雨濛次公詩零山水

照人迷向背只尋孤塔認西東

煙雲縹渺鬱孤臺積翠浮空兩半開續頌延年詩積翠亦初字注松

想見之哭觀海市續之哭山在登州牟平縣中時二有雲氣如宮室臺觀城堞人物車

馬冠蓋歷三可見謂之海市天官書云海傍蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕。次公後集又有鬱孤臺詩云高臺十日留今豈想其可

比蓬萊山乎絳宮明滅是蓬萊

回峯亂嶂鬱參差雲外高人世得知誰向空山弄

明月山中木客解吟詩次公寰宇記所載上洛山多木客乃鬼類也形似人語立似人而徐

鐵小說載鄱陽山中有木客自言秦時造阿房宮采木者也食木實遂得不死時就民間飲酒為詩一章云酒尽君莫酌壺傾

我當發城市多巖塵還山弄明月然鄱陽則饒州也非虔州事豈先生因虔有木客遂用此邪

王齊萬秀才寓居武昌縣劉郎沽正與伍

洲相對伍子胥奔吳所從渡江也

君家稻田冠西蜀擣玉揚珠三萬斛塞江流杪起

書樓晉武帝謀伐吳詔王濬造碧瓦朱欄照山谷次

杜詩碧瓦朱欄照城郭傾家取樂不論命散盡黃金如轉燭厚

白將進酒云天生我才必有用黃金散盡還復來援杜詩万事如轉燭又云三歲如轉燭

百車方舟載入荆江曲次公亦雅云江上青山亦何

有伍洲遙望劉郎數明朝寒食當過君請殺耕牛

壓私酒次公董卓謂豪帥有未殺之者為殺耕牛與其宴樂李白詩吳姬壓酒喚客嘗與君飲酒細

論文續老杜与李白酒何時酒酣訪古江之濱仲謀公

瑾不須弔厚孫權推字仲謀周瑜字公瑾瑜以兵三万敗曹公于赤壁二二山在鄂州蒲圻縣援按魏黃初二年孫

周瑜赤壁在武昌之西也一醉波神英烈君子胥腐封侯

列王土。續吳王殺子胥浮江中因為波神批人事亦能江山精神可歌可哭而不嘯嘯

金山妙高臺

我欲乘飛車次公帝王世紀曰奇肱民能為飛車從風遠行

示民十年東風至乃復作車遣歸之其地去玉門四万里存李白詩誰能駕飛車相投觀海外

續張良傳良自稱以三寸舌為帝者師封万户侯於良足矣願蓬

奔人間事投赤松子遊師古曰赤松子仙人号黃帝時為雨師蓬

萊不可到弱水三萬里續史記方士言海中有三神山蓬萊方丈瀛州諸仙人及不死之藥

皆在焉未至望之如莫及到三神山反居水下臨之患且至則風

輒引航而去終莫能至。援神仙傳謝自然泛海求蓬萊一道士

謂曰蓬萊隔弱水三万里非飛仙不可到不如金山去清風半帆耳中有妙

高臺次公妙高臺之名取華嚴經德雲峯自孤起仰觀初

無路次公唐人詩云誰信平如砥次公詩周臺中老比

丘碧眼照惚儿師謂了元嶢嶢玉為骨次公杜詩秋水

凜凜霜入齒機鋒不可觸次公機鋒字神家之常如傳燈

千得如翻水援韓詩文如翻水成○次公何須尋德雲續華嚴經云善財童子問法於五十

暇學請學長不死次公長生謂李仙長不即此比丘是長生未

死謂佛不生不滅也 其二善知識而德雲比丘乃第一也

鬱孤臺自注以下四首皆慶州

八境見圖畫鬱孤如舊遊次公八境者慶州有之人畫

也山為翠浪湧水作王虹流次公此虹乃退之江作青

日麗崆峒曉次公崆峒在慶州西之極也風酣章貢秋厚水經注劉

氣昏晨樹灘聲入市樓煙雲侵嶺路草木半炎州東南有章水西有貢水縣治二水之間因以名焉

故國千峯外高臺十日留他年三宿處厚後漢袁詵

水性故自清不清或撓之君看此廉泉五色爛摩

尼厚負負經云譬如清淨摩尼廉者謂我廉我以此名為

有廉則有貪有慧則有疑誰為柳宗元續柳子厚謫

孰是吳隱之援吳隱之酌負泉飲而賦詩漁父足豈

紛然立名字此水了不知毀譽

在水中人到處相與嬉次公先生及穎詩云山

此水薄相與我相嬉嬉

竟諒天下於許由許由

逃之而供其耳於穎水

有

在

水

中

人

到

塵外亭

楚之山澹無塵次公亦雅去衣涉水曰房詩曰深則房注云自帶已上也散

策塵外遊厚傳曰詩因之出山高惜人力

十步輒一憇却立浮雲端俯視萬井麗幽人宴坐

處龍虎為斬薙次公山下八句皆馬祖事馬駒獨何疑厚傳曰錄六祖謂南

岳曰向去佛法從彼邊去馬駒踏殺天下人豈惟山鬼計夜

垣非助我謬欲欲其逝次公祖始居此山二鬼為築垣

今先生詩語馬祖一出戲留一轉語厚傳曰錄同山直道本來无千

載起攘袂次公即陽傳

天竺寺并引

通連珠疊聲謂其首尾重疊境與詩通可如詩自佳

予年十二先君自虔州歸謂予言近城山中

天竺寺有樂天親書詩云一山門作兩山門

兩寺元從一寺分東澗水流西澗水南山雲

起北山雲前臺花發後臺見上界鐘清下界

聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢

奇逸墨迹如新今四十七年予來訪之則詩

已亡有刻石存耳感涕不已而作是詩

香山居士留遺迹次公白樂天以刑部尚書致仕与香山天

竺禪師有故家空詠連珠吟次公宣宗平樂天詩林深野桂寒

無子雨滄山薑病有花厚傳表異錄山薑花葉即薑也根

四十七年真一夢天涯流落淚橫斜次公

公山薑小也按本四十七年真一夢天涯流落淚橫斜

意木一名山薑也

碧落洞在英州

槎牙亂峯合是蕩絕絕壁橫遙知紫翠間次公杜牧詩

古來仙釋并陽崖射朝日次公謝靈運詩 高處連玉京次公杜牧詩

厚靈樞金景內經曰下萬里境上界玉京注云玉京元為之大也

蓋三十二帝之都玉京之下乃崑崙崑崙比都羅酆比帝三十六洞之

所居 陰谷叩白月次公頡延年詩陽陸 夢中遊化城厚

華經有一道士以方便力化作一城於 果然石門開中有銀

是衆人前入化城生已度想生安穩想 河傾幽龕入窈窕別戶穿虛明泉流下珠琲乳前

交纓纓我行畏人知恐為仙者迎小語輒響答空

山自雷驚狂草應物詩水性本亦靜石中固 策杖歸去來

治具煩方平厚神仙傳王方平降蔡經家頃史麻姑繼至拜

白水山佛迹巖一首自注羅浮之東麓也在惠

林云紹聖元年十月十二日過遊白水佛迹院湯

池挾甚其源殆可熟物循山而東有懸水百仞八九折

折如輒為潭水涯有巨 何人守蓬萊夜半失左股次公惠州浮山按地理志云自

木又云本一羅山有山自蓬萊之峯 浮山若鵬蹲厚陳文惠

浮表而合焉易明夷云夷于左股 羅山一也浮山即蓬萊之別島也堯時洪水浮至依羅而止故有

羅浮之 忽展垂天羽續莊子鵬之背若太 根株互連絡次

號焉 綴補至今餘隙罅流出千斛乳方其欲合時天匠

翻用列子言海中五 崖嶠爭吞吐神工自爐鞴融液相

山之根无所連者也 麾月斧援酉陽雜俎有人游山失道遇一人枕僕而坐因問之

其一也開僕有 帝觴分餘瀝厚晉書陸約謂桓温曰明公

玉斤斧數事 帝觴分餘瀝近云飲酒三升約正可二升

今有一斗以備杯習余歷山骨醉後土天公公唐史武之口殺二姬投酒甕中

骨峯巒尚開闔澗谷猶呼舞海風吹未疑厚李

布詩海風古佛來布武續禮記營士當時汪罔氏子曰汪罔

氏之君守封嶠之山昔為漆姓在虞夏商為汪罔氏於周為長程

氏今日太人○次公汪罔氏即防風氏也禹戮之其骨專卑也投足不蓋拇青蓮雖不見千古落花雨厚擲嚴經即

蓮花青黃赤雙谿匯九折次公禹貢東匯澤萬馬騰一鼓

白濁縹緲紛揉奔雷濺玉雪潭洞開水府潛鱗有饑蛟掉尾取渴

虎我來方醉後濯足聊戲侮回風卷飛電掠面過

殪弩山靈莫惡劇微命安足睹此山吾欲老慎勿

厭求取溪流變春酒次公李白哀陽歌此江若變與我

相賓主當連青竹竿下灌黃精圃厚杜南泉眼詩何當

三春濕黃精
一食生毛羽

嚴顏碑自注在忠州顏即巴郡太守事見蜀志張飛傳

先主反劉璋其意頗不義孔明古豪傑何乃為此

事續益州牧劉璋畏曹公遣法正迎先主為助正因陳益州可取

劉璋固庸主誰為死不二嚴子獨何賢談笑傲堪

几國二君已執嗟子死誰為何人刻山石使我空

涕淚吁嗟斷頭將千古為病悻續先主入益州還攻劉

定郡縣巴郡太守嚴顏生獲飛呵顏曰大軍至何不降顏曰卿等

無狀侵奪我州但有斷頭將軍也飛怒令牽去斬頭顏也不變曰

八陣積續高亮推演兵法作八陣圖於由接平沙

山勢也文武皆莫能識之

平沙何茫茫江髮鬢見石絕縱橫滿江上歲歲沙水
齧孔明死已久誰復辨行列神兵非學到自古不
留訣至人已心悟後世徒妄說自從漢道衰鋒起
盡茲傑英雄不相下禍難又連結仔曹操孫權驅民
市無煙戰野江流血萬人睹一擲殺盡如沃雪不
為久遠計草草常無法孔明最後起意欲掃羣孽
崎嶇事節制隱忍久不決志大遂成迂歲月去如
瞥六師紛未整一日英氣折唯餘八陣圖千古壯
夔峽

諸葛鹽井自注井有十四自山下至山上其十二井
常空每盛夏水漲則鹽泉迤邐迂去常去

於山水之

五行水本鹹任洪範五行水曰安擇江與井如何不相
入此意誰復省人心固難足物理偶相逢猶取賺未
多井上無閑綆

過巴東縣不泊聞頗有萊公遺迹存萊公本
朝宰相寇

準也嘗守官巴東世傳野水无
人渡孤舟尺日橫即巴東詩也

萊公昔未遇寂寞在巴東聞道山中樹猶餘手種
松江山養豪俊禮數困英雄執板迎官長趨塵拜
下風當年誰刺史應未識三公

隆中續漢晉春秋諸葛亮家于南陽之鄧
縣在襄陽城西二十里号曰隆中

諸葛來西國千年愛未衰今朝遊故里蜀客不勝
悲誰言襄陽野生此萬乘師山中有遺貌矯矯龍

之姿

續徐庶曰諸葛孔明者卧龍也

龍蟠山水秀龍

去淵潭移空餘

蜿蜒迹使我寒涕垂

時事 詩二首

庚辰歲人日作詩聞黃河已復故流老臣

舊數論此今斯言乃驗夢山按年譜元符三年庚辰先生六十五在儋

甲五月 徽宗 陸務觀云在蜀見蘇山嶽公墨迹畫韻詩後顯云 自皇帝皇移廉州 寄作詩孫詩

老去仍栖隔海村

次公儋州在海州之

夢中時見作詩孫

天涯已慣經人日歸路猶欣過鬼門

厚山水志廣南西路容宰一州

界有鬼門關謬曰若渡鬼門關十去九不回言多交在岸也

三策已應思賈讓

漢哀帝時

孤忠終未赦虞翻

厚三國志虞翻性疏直數有酒見溝血志失孫權積怒放之交州在南十

典衣剩買河源米

厚杜詩朝回

屈指新篔作上元

不用長愁掛月村

任杜詩月村

檳榔生子竹生孫

自注海南

勤竹每節生枝如竹竿大蓋竹孫也

新集語燕還窺硯

厚杜詩頻來

舊雨來

人不到門

次公杜子美秋述杜子以病長安旅次多雨生

春水

蘆根看鶴立夕陽楓葉見鷗翻此生念念隨泡影

援金剛經云如夢幻泡影

莫認家山作本元

自注言魚寄旅於海上不

王狀元集自家注分類東坡先生詩卷之二



