

朱文公校昌黎先生文集

二

○古詩

北極一首贈李觀

北極有騎羽南溟有沈鱗川源浩浩隔影響兩無因風雲一朝會變化成一身誰言道里遠里句作非是感激疾如神我年二十五求友昧其人哀歌西京市乃與夫子親尚或作向所尚苟同趨尚或作向方為金石姿萬世無縉磷音鄰無為兒女態兒女或作非憔悴

此日足可惜一首贈張籍

此日足可惜此詩雜用韻又疊用韻國陽公云退之工於用韻得寬韻則波瀾橫溢入傍讀如此日足可惜之類是也得寬韻則不復旁出因難見巧如病中贈張十八之類是也

此詩是復字

共分一日光念昔未知子孟君自南方自矜有

所得言子有文章我名屬相府欲往不得行或作思之不可

見百端在中腸維時月鬼死冬日朝在房韓曰朝日也月念

驅馳公事退聞子適及城或作城

詩人用行字韻二十有五無叶今讀者此詩後用

載之至引坐於中堂開懷聽其說往往副所望音亡孔丘歿已

遠仁義路久荒紛紛百家起詭怪相披猖也長老守所聞後

生習為常少詩語知誠難得純粹古已亡古一作固譬彼植園木

有根易為長留之不遣去館置城西旁歲時未云幾浩觀

湖江未或作來謂我知不明兒童畏雷電魚鼈驚夜光州家舉進士選試繆

所當馳辭對我策章句何煒煌相公董晉朝服立工席

歌鹿鳴禮終樂亦闋音切相拜送於庭之子去須

音切



更赫之流盛名竊喜復竊嘆竊喜復或仍諒知有所成人事安

可怖奄忽令我傷聞子高第日正從相公喪照曰正元十五年

卒愈護其喪行哀情逢吉語倘悅上音敬下許助切補注

西徒展轉在牀諸本傳作展轉在空床夜聞汴州亂連壁行徬

徨我時留妻子時留或倉卒不及將相見不復期零落甘所

丁驕兒未絕乳念之不能忘忽如在我所或作前或作側或耳

若聞啼聲中途安得返一日不可更俄有東來說我家免罹

殃乘船下汴水東去趨彭城徐州地從喪朝至洛無

朝字路下有陽字軍門則此當作朝至洛明矣還走不及停

假道經盟津出入行澗岡日西入軍門羸馬顛且僵音

主人願少留延入陳壺觴卑賤不敢辭忽忽心如狂飲食

豈知味絲竹徒轟轟平明脫身去决若驚堯翔黃昏次汜音

汜水在河水欲過無舟航或作濟號呼久乃至夜濟十里黃中

流上灘渾沙渾或作渾沙水不可詳驚波暗合沓星宿爭翻芒

轅馬踣躅鳴或作馬左右泣僕童甲午憩時門

許波澤平茫茫然皆因其語勢之自然未嘗作意捨此而

不逢人角角雄雉鳴音谷見集行行二月暮乃及徐

南疆下馬步堤岸上船拜吾兄公有三兄皆早出見於

誰云經艱難張建宅我昨音綴水各在

百口無天殤或作橫

公與子孟東野書云主人與余有故居余符離縣上即此也

公與子孟東野書云主人與余有故居余符離縣上即此也

公與子孟東野書云主人與余有故居余符離縣上即此也

公與子孟東野書云主人與余有故居余符離縣上即此也

水陽篋中有餘衣篋也也如小丁有餘糧閉門讀書史讀或

戶忽已涼諸本多作清風涼○今按八以二月未到徐不知此詩何

時若秋即當作清風涼○今按八以二月未到徐不知此詩何

未為父辛苦多所經對食母不飽吐言無倦聽連延二十日

晨坐達五更我友二三子友方宦遊在西京東野窺禹穴李

翱觀濤江蕭條千萬里會合不可逢淮之水舒舒楚山直叢

叢子又捨我去我懷焉所窮或男兒不再壯百歲如風狂

之過不如只作風狂語勢尤壯高爵尚可求無為守一鄉

幽懷

幽懷不能寫能或行此春江濤音尋水適與佳節會士

女競光陰疑本壯耀洲渚繁或改蕩人心神非是閒關林中鳥亦

知和為音本亦有誤或為是然今豈無一樽酒自酌

還自吟但悲時易失四序迭相侵我歌君子行視古猶視今

君子法天運

君子法天運四時可前知可或小人惟所遇寒暑不可期利

害有常勢取捨無定姿焉能使我心皎皎遠憂疑

落葉一首送陳羽或作葉落篇

落葉不更息斷蓬無復歸飄飄終自異邂逅暫相依情二深

夜語悠二寒月輝誰云少年別流淚各露衣

歸彭城

天下兵又動太平竟何時詩大也呼謨者誰子無乃失所宜前

年關中旱閭井多死飢作去歲東郡水郡或作洛○非

無由至彫瘵彫或刻肝以為氣氣瀝血以書辭上言陳堯舜下

言引龍變言詞多感激文字少歲文物共歲或疑食芹

○今讀已自怪再尋良自疑食芹

○今讀已自怪再尋良自疑食芹

人莫知其者以賦晉君將有重賞又有喜食芹者對鄉豪稱
之舞豪取而嘗之於山濤為吏部郎羊祜康自代其職祜不
有快炙肯而美芹欲獻之至其時祜不加以移書責之曰野人
區區之意亦已陳矣類是下勿似之雖云美獻御固已癡絀
封在骨髓耿耿空自苛昨者到京城屢陪高車馳周行多俊
異議論無瑕疵見待頗異禮未能去毛皮到口不敢吐徐徐
俟其噉可抵乎噉歸來戎馬閒驚顧似羈雌孤雌也
日暮則迷鳥連日或不語終朝見相欺相見。今按此三家
三本疑乘閒輒騎馬茫茫語空被遇酒即酩酊君知我為誰
皆有誤

醉後

煌煌東方星素此眾客醉初喧或忿爭或作紛紛爭中靜雜嘲
戲戲或作惟淋漓身上衣淋漓或作浪顛倒筆下字人生
如此少酒賤且勤置

醉贈張秘書

今本下或注魏字備元和四年進士此詩元
初作微第公五六年間皆在東都此詩蓋
在長安日
作非微也

人皆勸我酒我若耳不聞今日到君家呼酒持勸君為此座

上客物是及余各能文君詩多態度諳諳春空雲東野動

驚俗天葩吐奇芬張籍學古淡以軒鶴避雞群及諸本皆
昂。今按此

言張籍李古淡而不驚於綺羅亦如以乘軒之鶴
而反避雞羣也又軒鶴乃與王公絕之句相偶
阿買。或問
魯直何買是退之何人答
不此字頗知書八分
對曰秦懷古
云退之姓必有據而云
不此字頗知書八分
文有八體其
八分也

詩成使之寫亦足堪吾軍所以欲得酒為又俟其

醺酒味既冷冽酒氣又氤氳音分下於云切
或作煙氣或作氤氳

續紛見選雪賦性情漸浩浩音董音棟不解文字飲惟能醉

紅裙雖得一餉樂有如聚飛音棟今我及數子固無猶與

語破鬼膽其境夜闌戶外無聲

李果為洛陽令有劉兼者
曰古今正人李令是也見其

行事令人破膽開戶高詞婉住相偶也或作動也 皇墳
視之無物乃鬼神也
至寶不雕琢或作神刀謝鋤耘方今向太平元凱承華勳吾
徒幸無事庶以窮朝曠入也自薰日

南方二月半春物亦已少維舟山水間晨坐聽百鳥宿雲尚
含姿朝日忽升曉驕旅感和鳴囚拘念輕矯和鳴或作
而言也百鳥瀟溪淡又迸或作詰曲思增繞行矣且無然蓋棺
事乃了

送惠師

惠師浮屠者乃是不羈人馬同皂注不羈無所拘繫也又司
馬不羈或作短按下對十五愛山水超然謝朋親或作同脫冠翦頭髮
飛步遺蹤塵作飛或作發跡入四明梯空上秋
旻遂登天台望名在台州眾壑皆嶙峋音嶮階下音荀

夜宿最高頂舉頭看星辰光芒相照燭南北爭羅

陳茲地絕翔走自然嚴且神微風吹木石澎湃音彭下音

踊躍叫嘯成悲辛嘯或作笑金鷄舊曰既騰翥音翥六合俄

清新常聞禹穴竒東去窺甌閩越俗不好古流傳失其真幽

蹤邈難得聖路嗟長堙迴臨浙江濤屹起高峨岷音曼壯志

死不息子胥也千年如隔晨是非竟何有棄去非吾倫凌

江詣廬嶽今江州浩蕩極遊巡崔宰沒雲表陂陀下音陀垂

天紳雲或作衣音東野詩亦嘗用天紳字前年往羅浮

博羅二縣之境步憂南海濤音濤大哉陽德盛榮茂怕

留春鵬翥墮長翮或作也今字多誤用故詳之

留春鵬翥墮長翮也今字多誤用故詳之

鯨戲側脩鱗自來連州寺曾未造城闔音闔因闔城上重門日攜

青雲客詩多用作青春李白探勝窮崖濱太守邀不去或作

得羣官請徒頻信或不羣囊無一金資翻謂富者貧謂或作

日忽不見我令訪其鄰奔波自追及或作走把手問所因顧我

却興歎我知我君寧異於民離合自古然辭別安足珍吾聞

九疑好謂此山海經曰蒼梧之川九疑相以故名九疑山漢武則

山在零陵營道則隸道州矣其山九疑相以故名九疑風志今欲伸或

湘沈楚臣衡山與洞庭此固道所循尋崧方抵洛歷華遂之

秦浮游靡定處偶往即通津吾言自謂公子當去子道非吾

道江魚不池活野鳥難籠馴吾非西方教憐子狂且醇吾嫉

惰游者憐子愚且諄諄諄也去矣各異趣何為浪露巾浪或

佛法入中國爾來六百年齊民逃賦役高士著幽禪官吏不

之制紛紛聽其然制或作禁紛紛耕桑日失隸朝署時遺賢靈

師皇甫姓胤胄本蟬蟬聯也聒聒也青青也南南也宋宋也王王也鈞鈞也七七也葉

以來未有爵位蟬聯人有集統約語人云自開關少小涉書史

早能綴文篇中間不得意失跡成延遷逸志不拘教軒騰斷

牽攀圍碁關白黑生死隨機權六博在一擲梟盧叱迴旋或

六博六博也碁碁也五五也木木也既既也博博也子子也黑黑也其其也一一也子子也轉轉也躍躍也未未也定定也俗俗也厲厲也聲

學勝之抑成五五也木木也既既也博博也子子也黑黑也其其也一一也子子也轉轉也躍躍也未未也定定也俗俗也厲厲也聲

誰與敵浩汗橫戈延鏌鏌也詩詩也或或也文文也唐唐也人人也語語也也也白白也樂

天戰文重掉鐵鐵也劉劉也夢夢也得得也詩詩也或或也文文也唐唐也人人也語語也也也白白也樂

羊麟或作或或也作作也愈愈也有時醉花月高唱清且絲高唱清或

座咸或作或或也作作也愈愈也有時醉花月高唱清且絲高唱清或

河下音流流也而下而下也日日也瞿塘瞿塘也五六月驚電讓歸船是或或也作作也讓讓也非

日日也下下也音音也流流也而下而下也日日也瞿塘瞿塘也五六月驚電讓歸船是或或也作作也讓讓也非

驚青怒也此只謂歸而急於怒水忽中裂千尋墮幽泉

尋或作尋同環迴勢益急仰見團團天一作團字投身豈得

計性命甘徒捐浪沫蹙翻涌漂浮再生全同行二十人本二諸

三竟骨俱坑填靈師不掛懷冒涉道轉延開忠二州牧魏道

輔謂二牧章與厚白居易也二公出守在此元詩賦時多傳失

職不把筆珠璣為君編強留費日月密席羅嬋娟昨者至林

邑使君數開筵逐客三四公盈懷贈蘭荃音荃湖游泛潏沆

上音莽下胡即切深大也西京賦滄池潏沆湖或作滏

宴駐潏潏別語不許出行裾動遭牽鄰州競招請書札何翩

翩十月下桂嶺賀州名在乘寒恣窺緣落落王負外爭迎獲其

先自從入賓館占悵久能專吾徒頗攜被被或作之接宿窮

歡妍聽說兩京事分明皆眼前縱橫雜謠俗瑣屑咸羅穿材

調真可惜朱丹加釋注在磨研方將

斂之道且欲冠其顛韶陽李太守高步陵雲煙得客輒忘食

開囊乞繒錢繒或作繒手持南曹叙唐制吏部負外郎一人掌判

參彖繫詩前哲垂彖繫高標推太玄維舟事干謁披讀頭

風痊音痊還如舊相識張繡反曹操令記室陳琳草檄繡成

以此復留滯帝參幾時鞭

懸齋有懷

少小尚奇偉平生足悲吒陸駕以嘆也猶嫌子夏儒肯

學樊遲稼事業窺臯稷或作文章蔑曹謝濯纓起江湖綴珮

雜蘭麝悠悠指長道去去策高駕誰為傾國媒國上嘆息曰此方有

自許連城價素所以易趙璧者史記初隨計

由是得幸是

吏貢屢入澤宮射雖免十上勞書十上而說不行資用之絕

去秦何能一戰霸能或作曾人情忌殊異世路多權詐多或作重蹉跎

顏遂低摧折氣愈下冶長信非罪侯生侯生或作侯或遭罵懷書出

皇都銜淚渡清灞灞水也身將老寂寞志欲死閑暇朝

食不盈腸冬衣繞掩骨骨或作骨軍書既頻召戎馬

乃連跨大梁從相公彭城赴僕射弓箭圍狐兔絲竹羅酒肉

兩府變荒涼荒或作荒三年就休假求官去東

洛洛或作洛犯雪過西華塵埃紫

陌春陌或作陌風雨靈臺夜名聲荷朋友援引

之姻姬音亞雖陪彤庭臣雖陪或作陪

躍脩架捐軀辰在丁鍛選或作選翻時方措音乍

年十二月以其投荒誠職分領邑幸寬赦湖波翻日車音日

風每燒夏雷威固已加颶勢仍相借氣象香難測聲音吁可

怕夷言聽未慣越俗循猶乍指或作指指摘兩憎嫌睚眦音下

生足藉嗣皇永正元年新繼明帝非是率土日流化惟思滌

瑕垢長去事桑柘斷所也高開雲岳壓頽抗風榭禾麥種

浦地梨棗栽繞舍兒童稍長成雀鼠得驅嚇音嚇

弄小女漢或作漢如令便可爾何用畢婚嫁後漢

合江亭

諸本作合江亭寄劉中史君以從隋抗蜀本篇

內三句在文亦用蜀本

向平字子平隱居不仕建武中男女

嫁娶畢數官事勿相關富如我死也

合江亭

諸本作合江亭寄劉中史君以從隋抗蜀本篇

內三句在文亦用蜀本

向平字子平隱居不仕建武中男女

嫁娶畢數官事勿相關富如我死也

之石鼓頭即其地也地形特異岷越於二水之間旁有朱陵仙府唐人題刻巖滿岩上公自陽山量設江

衡山

紅亭枕湘江或作江其左瞰臨眇空闊綠淨不可唾維昔經營初邦君實王佐

其左瞰臨眇空闊綠淨不可唾維昔經營初邦君實王佐

結構罷匪過伊人去軒騰茲宇遂頽挫老郎來何暮高唱父

乃和怨又謂字文樹蘭盈九畹音宛我竹逾萬个

坎珂明地波濤夜俯聽雲樹朝對卧初如道宦情終乃

最却謀人生誠無幾非是事往悲豈柰助或作那蕭條絲

歲時契闊繼庸懦勝事誰復論醜聲日已播中丞黜凶邪天

子閔窮餓君侯至之初閭里自相賀淹滯樂閑曠勤苦勸曠

情為余掃壁階東非是命樂醉眾座窮秋感平分新月憐半

破願書巖上石勿使泥塵浣烏卧切泥着物也

陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題一首因獻楊常侍

長沙千里平勝地猶在險况當江闊處斗起勢匪漸深林高

玲瓏上音令青山上琬琰也上音切青玉路窮臺殿

闕佛事煥且儼剖竹走泉源開廊架崖音廊因音是時

秋之殘初減暑氣尚未斂羣行忘後先朋息棄拘檢作朋或客

堂喜空涼空或華榻有清簟澗蔬煮蒿芹水果剥菱芡雞音頤

伊余夙所慕陪賞亦云忝幸逢車馬歸獨宿門不掩山樓黑

無月漁火燦星點夜風一何喧杉獨磨颯也思屈原沈遠憶

猶疑在波濤休惕夢成魔靜思屈原沈遠憶

賈誼貶叔蘭馬子爭妬忌絳灌共讒諂

誰令悲生腸坐使淚盈臉翻飛之羽翼越指摘困瑕玷烟

非因耳音曹植戴琳理貂珣捕也漢官儀曰侍中冠貂潘
維重政化類分陝禮賢道何優奉已事苦儉大厦棟方隆巨
川橫行刻音或作初經營誠少暇游宴固已敷本行勸俗
柔翰遇頰染展轉嶺猿鳴曙燈青皎皎音或作皎
光不青作
灼是也

岳陽樓別常司直昌黎推岳州

洞庭九州開闢大誰與讓南匯羣崖水維或北注何奔放
為七百里吞納各殊狀自古澄不清環混無歸向炎風日搜
攪幽恠多冗長音故無取乎冗長軒然大波起宇宙隘而妨
聲音一何宏轟軻車萬兩音或作萬兩車聲也揚雄
知唐以何以訛也

義一也猶疑帝軒轅張樂就空曠蛟螭音如龍而黃露荀夔
縞練吹組帳音或作組帳今按鮑鬼神非人世節奏頗跌踢
浪切音極北缺堤障音或作迴夜纜巴陵洲音或朝過宜春口
宜州唐曰極北缺堤障音或作迴夜纜巴陵洲音或朝過宜春口
不巳喧聒鳴甕益明登岳陽樓輝煥朝日亮飛廉音或戢其威
清晏息纖纒音或作纖纒不飛纖羅不動息自音或按
澄湛凝綠物影巧相況江豚時出戲音或作戲則驚波忽
蕩養音或時當冬之孟隙數縮寒漲前臨指近岸側坐眇難
望滌濯神魂醒幽懷舒以暢主人孩童舊音或握手乍忻
悵憐我窳逐歸相見得無恙音或音與上李陵曰開筵交復鳥
無留亭音或作高柱音或美青唱中盤進登栗投擲頃脯驚歡

窮悲心生婉變不能忘望念昔始讀書志欲干霸王下放屠

龍莊子朱萍漫奇屠龍於支離益解千破千金為藝亦云亢

高也也愛才不擇行觸事得讒謗前年小官由或作日以前卷

識天仗姦猜畏彈射王食亦切公時為御史為斥逐恣欺誑新

恩移府庭移或逼側子滿出日駢間偏側又節厠也諸將于嗟苦

驚緩但懼失宜當追思南渡時魚腹甘所葬嚴程迫風帆劈

箭切音解又博麥入高浪顛沈在須臾忠鯁誰復諒生還真

可喜刻己自懲創作刻滅庶從今日後粗識得與喪事多改前

好趣有獲新尚警耕十畝田不取萬乘相細君知蠶織稚子

已能餉行當掛其冠生死君一訪

送文暢師北遊

言在四門館晨有僧來謁聞見錄云以陽公於詩主退

公曰一美老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪有俗氣退之

切不道也仲原父曰亦退之昔在四門館晨有僧來謁句之

自言本吳人少小學城闕已窮佛根源粗識事觀五

戒轉胡瞻切車軸頭戴左氏中思遠發薦紳秉筆徒聲譽耀

前相漢音胡瞻切車軸頭戴左氏中思遠發薦紳秉筆徒聲譽耀

成十餘卷浩汗羅斧鉞先生公自闕窮巷未得窺奇刷上居

謂僧當少安草序頗排訐上論古之初所以施賞罰下開迷

惑曾等豁斷株檠首撰株檠木根也言序子吾願若栗株檠注栗

聖人之道者如以刃而斷株檠木根也言序子吾願若栗株檠注栗

欲爾其刑刑而反之初肅可得乎出其囊中文蒲聽實清越

謂僧當少安草序頗排訐上論古之初所以施賞罰下開迷

惑曾等豁斷株檠首撰株檠木根也言序子吾願若栗株檠注栗

聖人之道者如以刃而斷株檠木根也言序子吾願若栗株檠注栗

欲爾其刑刑而反之初肅可得乎出其囊中文蒲聽實清越

謂僧當少安草序頗排訐上論古之初所以施賞罰下開迷

惑曾等豁斷株檠首撰株檠木根也言序子吾願若栗株檠注栗

今亦未詳孰是僧時不聽笙笙子黃帝之所樂也且所以方氏作身若飲水救渴此詩用韻若飲水救渴此詩用韻

三年窳荒領守縣坐深樾樾音日幽窮共誰語語共思想甚含

詭製怛巾戰戰音戰昨來得京官照壁喜見蝎元音蝎况逢舊親識

或作識此五年離州北行岸上聞騾馱馱音馱况逢舊親識

來過重惠安可揭揭音揭長安多門戶弔慶少休歇而能勤

今聖政初恩澤完戒狘狘音狘逐鷓鴣鷓鴣音鷓鴣僕射領北

門威德厭胡羯羯音羯相公鎮幽都竹帛爛勳伐酒場舞閨姝

獨出音獨亦雅詩曰音獨僧還相訪來山藥煮可掘

答張徹

筆墨間錄劉備云答

厚贈不知報我歌爾其聆首叙始識面次言後分形道途縣

萬里日月垂十齡浚郊浚音浚連門停音連古劍波濤兩浮萍瀆墨

竄舊史磨丹注前經義死手祕寶文堂耳驚霆喧晨躡露鷲

暑夕眠風掃結友子讓抗請師我慙丁初味猶噉噉音噉

其建錫水言搜奇日有富嗜善心無寧石梁平佺佺

水光泠泠乘枯摘野豔沈細抽潜腥遊寺去陟巖

返穿汀徑或作巫非是綠雲竹竦竦失路麻真真涂潦忽翻野平無

眇開滇防汕輒夜塞懼衝城晝扁及去事戎終相逢宴軍伶

賦漢書以臣賦充賦始分手朝京忽同舫自零年以徐

守憲螢梅花灞水別宮燭驪山醒回宮燭筆馬傳馬安居

又一搯所城切詩曰搯執子之手淚皆拂首為眉際也列子還

雙焚洛邑得休告華山窮絕陞音形連倚岩睨海浪引袖拂

天星日駕此迴轄金神刑泉紳拖脩白石劔攢高青磴

已乍齧也指垂誠仍鐫銘峨豸宅買切曲直善編身獸似牛而

微誠慕橫草之功橫於草野謂戰也瑣力摧撞蓬東力

商嶺飛波航洞庭下險疑墜井守官類拘囚官或非官荒餐

茹獠音老回言自監察御史也信吏人弗蝗蝥音點綴

靈刺中肅著蔡肅如善蔡蔡大備也吏人弗蝗蝥音點綴

薄上字趨踰閣前鈴之下侍衛不過十數人賴其飽山水

得以娛瞻聽紫樹雕斐音尾回文色兒作非雲碧流滴

瓏玲映波鋪遠錦插地列長屏愁統抗形似酸骨死或

怨怪花醉魂馨潛苞絳實圻幽乳翠毛零作乳或赦行五百里

月變二十首音俱回世絕亮時有草交階而生於庭隨月

其建錫水言搜奇日有富嗜善心無寧石梁平佺佺文音長兒沙
水光泠泠乘枯摘野豔沈細抽潜腥遊寺去陟巖作豈尋徑
返穿汀徑或作巫非是綠雲竹竦竦失路麻真真涂潦忽翻野平無
眇開滇防汕輒夜塞懼衝城晝扁及去事戎終相逢宴軍伶
賦漢書以臣賦充賦始分手朝京忽同舫自零年以徐
守憲螢梅花灞水別宮燭驪山醒回宮燭筆馬傳馬安居
又一搯所城切詩曰搯執子之手淚皆拂首為眉際也列子還
雙焚洛邑得休告華山窮絕陞音形連倚岩睨海浪引袖拂
天星日駕此迴轄金神刑泉紳拖脩白石劔攢高青磴
已乍齧也指垂誠仍鐫銘峨豸宅買切曲直善編身獸似牛而
微誠慕橫草之功橫於草野謂戰也瑣力摧撞蓬東力
商嶺飛波航洞庭下險疑墜井守官類拘囚官或非官荒餐
茹獠音老回言自監察御史也信吏人弗蝗蝥音點綴
靈刺中肅著蔡肅如善蔡蔡大備也吏人弗蝗蝥音點綴
薄上字趨踰閣前鈴之下侍衛不過十數人賴其飽山水
得以娛瞻聽紫樹雕斐音尾回文色兒作非雲碧流滴
瓏玲映波鋪遠錦插地列長屏愁統抗形似酸骨死或
怨怪花醉魂馨潛苞絳實圻幽乳翠毛零作乳或赦行五百里
月變二十首音俱回世絕亮時有草交階而生於庭隨月

餘一漸階羣振鷺入學誨螟蛉音苓桑上青虫也關子以前

自江陵法曹召為華甘謝鳴鹿壘滿軒鑿餅問問抱胡碑飛

飛聯鵝鵝魚鬣欲脫背言將虬光或云先照研精

豈獨出醜類方當動朝廷勤來得晤語勿憚宿寒廳

薦士

薦東野於鄭餘慶也東野正元十一年為

周詩三百篇雅麗理訓誥雅麗或作麗今按二字皆未安恐必有誤曾經

聖人手議論安敢到五言出漢時蘇李詩注云五言詩自

也首更號東都漸瀰漫大派別百川導如百川謂風雅之分也建

安能者七琳王案徐幹阮瑀應瑒劉楨斯七子者於李元所

遺於詩卓犖變風操琴操之類亦詩也逶迤抵晉宋氣象日

凋耗中間數鮑謝明後謝眺字玄暉李觀評孟郊詩云平

二驅比近最清奧齊梁及陳隋眾作等蟬噪搜春摘花卉公

襲傷剝盜國朝盛文章子昂盛言子昂李杜餘皆不在

其始高蹈勃興得李杜萬類困陵暴後來相繼生亦各臻備

奧或作奧刊也舊本作奧今本以重有窮者孟郊受材實雄

驚音觀洞古今象外逐幽好橫空盤硬語橫空或安帖

力排界論語界邊舟言多力能陸地行舟臨川云

得也或看詩各有所得清水出芙蓉天然去雕飾此李白所

所得也橫空盤硬語安帖力排界此韓愈所得也敷柔肆紆

餘曲兒古詩曰奮猛卷海潦榮華肖天秀捷疾逾響報或

作健愈行身踐規矩甘辱取媚竈孟軻分邪正眸子看瞭眊

杳然粹而清可以鎮浮躁酸寒溼宣陽尉五十幾何

老孜孜營其旨辛苦久所冒俗流知者誰指注競嘲傲聖皇

索遺逸髦士日登造廟堂有賢相變也愛遇均覆燾况承歸

與張張建封所知二公迭嗟悼青真送吹噓強箭射魯縞音

胡為久無

安史之後方鎮相望於內地人者連州十餘
小者不下三四其驕則逐帥帥強則叛上不廷不
貢往往而是故州占風以寓意觀詩意
當在德宗之山与烽火相為表裏云

今日曷不樂幸時不用兵無曰既感矣乃尚可以生日或作
非勞彼州之賦去汝不顧此州之役去我奚適去我或作我
皆非一邑之水可走而違天下湯湯曷其而歸好我衣服甘
我飲食無念百年聊樂一日

駑驥

唐本有贈歐陽詹字或作駑驥吟
示歐陽詹詹集有谷韓十八駑驥吟

駑駘誠齷齪音澤下音獨或作
價微良易酬良或作誠渴飲一斗水飢食一束芻嘶鳴當大
路志氣若有餘駑驥生絕域自矜無匹儔牽驅入市門行者
不為留借問價幾何黃金比嵩立老杜駑驥馬行朝來以試華
借問行幾何咫尺視九州飢食玉山禾渴飲醴泉流問誰能

為御諸本本作問誰能御此以曠世不可求惟昔穆天子乘
之極遐遊王良執其轡造父挾其駟按諸本作夾此從詹集

因言天外事意遠遊王西極有化人來王敬事之
當以走

也見者茫惚使人愁茫惚或作恍恍或作荒荒謂崑崙池事非中國所
也

余爾羞作餓或有能必見用有德必見收孰云時與命通塞皆
自由駑驥不敢言低徊但垂頭人皆劣駑驥共以駑駘優喟

余獨興數才命不同謀寄詩同心子為我商聲謳商聲秋聲
也記曰愛

馬駑駘皆未得志之辭

馬駑駘皆未得志之辭

馬駑駘皆未得志之辭

之說公如古最深當以桓為正。今按戰國策鄰有短揭一
作臣史記士不得短揭司馬貞曰短亦音整班彪王命論短
揭之襲章昭曰短當為布。禰也字皆正作短計中乃云布
字豎音又淮南子亦云坐馬期才衣短揭而高誘无說則亦
未必皆傳寫之誤也。又柳子厚亦宜用之則安知韓公之必
不然乎。今兩存。彼其得志兮不我虞一朝失志兮其何如已
焉哉嗟嗟乎鄙夫

出明

長安百萬家出門無所之豈敢尚幽獨與世實參差古人雖
已死書上有其辭其或開卷讀且想千載若相期出門各有
道我道方未夷且於此中息天命不吾欺命或

嗟哉董生行

淮水出桐栢山東馳遙遙千里不能休遙遙一作悠悠淝水淝音肥水名在
戶出其側不能千里百里入淮流百上或壽州屬縣有安豐
唐貞元時元下或縣人董生召南隱居行義於其中召或刺

史不能薦天子不聞名聲爵祿不及門門外惟有吏日來徵
租更索錢字非是嗟哉董生朝出至夜歸讀古人書盡日不

得息或山而樵或水而漁於非也入厨具甘旨上堂問起
居父母不感感妻子不咨咨以三

用酌也。今按咨字自居叶於毛穎傳資字論之矣何
獨於此而疑之邪。蓋酌難可叶然珠无理而可笑。之矣何
此又其酷信二本之誤也。或恐本字是嗟字叶音子余反。嗟哉

而誤作羞字耳。然亦不如且作咨字之見。或德當也。嗟哉
董生孝且慈且曰董生壽州安豐人。公嘗有送董生河

其孝且慈如此。東坡姚氏三瑞堂詩云君不見董生召南隱居
行義孝且慈。天公亦恐無人知。故令雞狗相哺兒。又令韓公
為作詩。爾來三百人。不識惟有天翁知。字非是。生祥下瑞無

時期家有狗乳出求食雞來哺其兒啄啄庭中拾虫蟻哺之
不食鳴聲悲傍徨躑躅父不去以翼來覆待狗歸嗟哉董生

誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為讎食君之祿而令父母
愁亦獨何心嗟哉董生無與儔或作誰將與儔或作誰與儔

或作誰將與儔或作誰與儔。今按上句

云阮氏與壽峇而決之之詞也

烽火

登高望烽火誰謂塞塵飛王城富且樂曷不事光輝勿言日已暮相見恐行稀願君熱念此秉燭夜中歸我歌寧自感乃獨淚霑衣

汴州亂

汴州城門朝不開汴州自大曆後多兵董晉卒軍司馬陸長源留後事八日而軍亂殺長源等監軍俱少公時已從晉喪出汴四日實正元十五年二詩蓋譏德宗政息之天狗類狗必有破軍殺將之兆也墮地聲如雷健兒爭誇殺留後作誘連屋累棟燒成交作累累諸侯咫尺不能救孤士何者自興哀

母從子走者為誰大夫夫人留後兒昨日乘車騎大馬坐者起趨乘者下廟堂不肯用干戈首或作敢嗚呼奈汝母子何

利劍

利劍光耿耿佩之使我無邪心故人念我寡徒侶或作无徒或作儔持用贈我比知音我心如水劍如雪不能刺讒夫使我心腐劍鋒折決雲莊子說劍上决中斷開青天噫劍與我俱變化

晉雷歸黃泉

齷齪

齷齪當世士所憂在飢寒但見賤者悲不聞貴者歎音大賢事業異遠抱非俗觀報國心皎潔念時涕沆瀾妖姬坐左右柔指發哀彈酒肴雖日陳感激寧為歡秋陰欺白日欺日作

按作蔽固古語然泥潦不少乾河堤決東郡老弱隨驚湍天作意固有屬誰能詰其端詰其端或作以詰詰為深切願

辱太守薦得充諫諍官諫諍官臣下披腰玉環玕致君豈無術自進誠獨難

闔天門也楚詞披腰玉環玕致君豈無術自進誠獨難

古詩

河之水二首寄子姪老成

河之水去悠悠我不如水東流我有孤姪在海陬或作隅古音隅

五侯切亦與疏通三年不見兮使我生憂日復日夜復夜三年不見

汝使我鬢髮未老而先化

河之水悠悠去我不如水東注我有孤姪在海浦三年不見

兮使我心苦采薇于山巒武中切巒魚于淵方作泉今按

也依例當作淵我祖京師不遠其還其或

山石

山石荦确上力角切下行徑微黃昏到寺蝙蝠上布田切下

也一名飛昇堂坐階新雨足或作定芭蕉葉大支即支字子肥

僧言古壁佛畫好以火來照所見稀所見或作鋪牀拂席置

羹飯羹音羹末切亦足飽我飢夜深靜卧百蟲絕

清月出嶺光入扉天明獨去無道路出入高下窮煙霏山紅

澗碧紛爛漫時見松桼皆十圍或作李善曰擢擢

當流赤足蹋澗石水聲激激風吹衣或作吹人生如此自可樂

或作可自得自可豈必局束為人鞿音飢馬絡也

自得或作可自得自可嗟哉吾黨二三子安得

至老不更歸

天星送楊凝郎中賀正

天星罕落雞喔咿上音喔下音僕夫起餐車載脂脂以正當

窮冬寒未已借問君子行安之會朝元正無不至受命上宰

須及期待從近臣有虛位公今此去歸何時或作何

汴泗交流贈張僕射

汴泗交流贈張僕射建封

貞元十五年公在徐州張建封幕休水徐之西泗水徐之南故以名篇

汗泗交流郡城角築場千步平如削築或作也短垣三面繚逶迤擊鼓騰騰樹赤旗新秋朝涼未見日或兩公早結束來何為分曹決勝約前定百馬攢在九切蹄近相映毬驚杖奮合且離紅牛纓絃黃金羈側身轉臂著馬腹霹靂應手神珠馳超遙散漫兩閑暇揮霍奮迅也披乘紛紜爭變化發難得巧意氣麤謹聲四合壯士呼此誠習戰非為劇豈若安坐行良圖當今忠臣不可得公馬莫走須殺賊

忽忽

忽忽乎余未知生之為樂也生之為樂願脫去而無因安得長翮大翼如雲生我身乘風振奮出六合絕浮塵死生哀樂兩相棄是非得失付閑人

鳴鴈

公在徐州與孟東野書有曰去年滕州之北遂來于此注人與余有故居余符離水及秋將

辭去云云主人謂張建封公在徐

嗷嗷鳴鴈鳴且飛或作鳴字窮秋南去春北歸去寒就暖識所

依或作天長地闊棲息稀風霜酸苦稻梁稀鴈前多使

徘徊反顧羣侶違哀鳴欲下洲渚非江南水闊朝雲多朝

相和違憂懷惠性匪他息凌風一舉君謂何

龍移

此詩謂南山嶽也嶽初在平地一日風雷移居山

上其山下嶽遂化為土公題炭谷詩云厭與平地

土巢居

天昏地黑蛟龍移雷驚電激雄雌隨或作擊

雄作清泉百丈化為土魚鼈枯死吁可悲

雄帶箭

或作

此詩公佐張鎮射于徐從備而作也讀之其狀如在目前蓋寫物之妙者

原頭火燒靜兀兀野雉畏鷹出復沒出復沒作伏欲也今按
不肖不肖正正是是膠膠谷谷持持滿滿命命中中之之巧巧將軍欲以巧伏人盤馬
變弓惜不發地形漸窄觀者多雉驚弓滿勁箭加衝人決起
百餘尺紅翎白鏃木相傾斜將軍仰笑軍吏賀五色雅
色皆備離披馬前墮

條山蒼

歐本注云中條山在黃河之曲今蒲中也

條山蒼河水黃浪波汙汙去波或松栢在山岡作高

贈鄭兵曹

罇酒相逢十載前君為壯夫我少年罇酒相逢十載後我為
壯夫君白首我材與世不相當戰鱗委翅無復望當今賢俊
皆周行君何為乎亦遑遑亦或孟行到君莫停手破除萬事

無過酒

桃源圖

武陵郡朗州國朝改為鼎州亦謂之桃源
語耳語耳無無神神仙仙之之說說梁梁任任安安貧貧富富武武陵陵記記亦亦謂謂明明敘敘桃
人人出出之之亂亂邑邑人人相相率率携携妻妻孥孥時時亂亂而而安安貧貧富富武武陵陵記記亦亦謂謂明明敘敘桃
不不死死遂遂以以多多遷遷實實也也後後人人不不深深考考因因謂謂秦秦人人至至外外通通何
桃源詩皆得之王摩詰退之劉
夢得諸人以為神仙者非是

神仙有無何眇眇或作桃源之說誠荒唐流水盤迴山百轉
生綃數幅垂中堂武陵晉太康山武陵人捕魚從溪行忘路
避世太守好事者題封遠寄南宮下南宮先生所得之波濤
入筆驅文辭文工畫妙各臻極異境恍惚移於斯架巖鑿谷
開宮室接屋連牆千萬日羸顛劉躡了不聞地坼天分非所
恤種桃處處惟開花川原近遠蒸紅霞近或初來猶自念
鄉邑歲久此地遷成家漁舟之子來何所物色相猜更問語

大蛇中斷喪前王羣馬南渡開新主聽終辭絕共悽然自說
經今六百年當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒食
來相饋禮數不同樽俎異月明伴宿玉堂空清冷魂清無夢
寐夜半金雞啁晰陸錦切又鳴火輪飛出客心驚人閒有累
不可住依然離別難為情船開掉進一迴顧萬里蒼二煙水
暮世俗寧知偽與真至今傳者武陵人

東方半明

此詩與東星東方星並奇類同蓋指順宗即位不能親政而憲宗在東宮之時也與公憶昨行所謂休文未剪髮州巖巖得赦有常愁獨近者三義悉破碎羽穴無底必黃能義與此詩同惟此詞如此東方半明人之所以無其

東方半明大星沒半明或作未明獨有太白配殘月嗟爾殘月

勿相疑同光共影須臾期殘月暉二太白睽二音映太元總明復跋天中

獨出或作晚雞三號初鳴度必詩三日更五點

贈唐衢

集註衢從遺之遊書史附公傳未詳史創之舊史云衢應進士久而第能為歌詩意多感傷見人文章有別發聲一號音辭悉切聞者莫不涕下故曲論既別發聲一號音辭悉切聞者莫不涕下故曲

虎有爪兮牛有角虎可搏兮牛可觸奈何君獨抱奇材手把

鋤犁鐵空谷當今天子急賢良函命銅為甌置之廟堂東

日延恩南曰招諫西朝出開明光漢殿胡不上書自薦達坐

令四海如虞唐

貞女峽連州桂陽縣

江盤峽東春湍豪雷風戰鬪魚龍逃懸流轟轟射水府一瀉
百里翻雲濤漂船擺開也補買切石萬瓦裂咫尺性命輕鴻毛

作亦或

贈侯喜

吾黨侯生字叔起或作起呼我持竿釣温水洛水在河

則洛水先温故號温洛平明鞭馬出都門盡日行行荆棘裏

温水微茫絕又流深如車轍開谷斬蝦蟇跳過雀兒浴此縱

有魚何足求我為侯生不能已盤針擘粒投泥滓浦時堅坐

到黃昏到或作至手倦目勞方一起暫動還休未可期蝦行蛭質

豈從蝦蟇與蛭蟻夫渡似皆疑舉竿引線忽有得一寸繞分鱗

與鬻音伯馬鬣也莊子曰鬻揚而奮鬻或作鬻是日侯生

與韓子良久歎息相看悲我今行事盡如此此事正好為吾

規半世遑遑就舉選一名始得紅顏衰始或作人問事勢道

不見徒自辛苦終何為便當提攜妻與子南入箕穎箕山

許由許由無還時叔起君今氣方銳我言至切君勿嗤若

魚須遠去大魚豈肯居沮洳地音洳下音茹

古意

華山記云山頂有池生千葉蓮花服之羽化

因曰華山觀公詩意與前詩皆有與奇其曰古意

旨深遠矣而孫氏引李肇國史補言志好奇登華

山絕頂發狂風墨翟泣涕位不在華山也

悲不在華山也

大云質之校本乃

大不然姑存之

太華胡化峯頭玉井蓮開花十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜

一片入口沈痾痊我欲求之不憚遠青壁無路難登緣唐本

作五月壁路難攀緣云鮑溶集有陪公登華山詩蓋五月也

後凡太華之險千古此詩本以古意名篇非徒登山紀事之詩

象王拙又大若不伴亦不待識者而去知其得失矣

不曉以蓋緣五月本是青字唐本誤分爲二而讀者

上摘貫下種七澤其小者名雲夢方九百里根株連列五

山曰根株

八月十五夜贈張功曹

纖雲四卷天無河清風吹空月舒波光沙平水息聲影絕

沙平水作一盃相屬君當歌君歌聲酸辭且苦不能聽終淚如雨洞庭連天九疑

高蛟龍出沒程颺音曰飛鼠名號十生九死到官所幽居默默

如藏迷下牀畏蛇食畏藥海氣濕蟄熏腥臊音曰是昨者州

前推大鼓嗣皇音曰宗里罪從大辟皆除死

追迴流者還滌瑕湯垢朝清班音曰朝清班或作清朝

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

家音曰家所音曰所而音曰而朝音曰朝清音曰清班音曰班朝音曰朝清音曰清班音曰班

多作月明人生由命非由他音曰非由他非我何切有酒不飲柰明何

謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓

公兩嶽廟南方初自陽州北還過嶽寺在永正元年八

秋向陽還時是也今云我來正逢秋兩嶽寺在永正元年八

山陽還時是也今云我來正逢秋兩嶽寺在永正元年八

年十月蓋未嘗過嶽寺在永正元年八

授潮州刺史又未嘗過嶽寺在永正元年八

當來陽太守南過嶽寺在永正元年八

五嶽祭秩皆三公音曰三公比非是四方環鎮萬營中火維地荒足妖

怪天假神柄音曰神柄車其雄噴雲滄霧藏半腹雖有絕頂誰

能窮我來正逢秋雨節陰氣晦昧無清風音曰清風清風音曰清風

清風音曰清風清風音曰清風清風音曰清風清風音曰清風

清風音曰清風清風音曰清風清風音曰清風清風音曰清風

青空紫蓋連延接天柱祝融山有五峯紫蓋天柱石廩一名石圍石廩騰
擲堆祝融森然魄動下馬拜松柏一逕趨靈宮作桂或粉牆丹
柱動光彩鬼物圖畫填青紅升階僂僂薦脯酒欲以菲薄明
其衷廟令老人識神意作令內睢軒上許圭切下香偵丑鄭切
伺能鞠躬手持杯致導我擲字以古者以玉為之也朝野會載
作琰角與校音義皆相近野有詠竹校子詩只作云此最
校字荆楚歲時記又作教今按當從廣韻及衆本云此最
吉餘難同竄逐蠻荒幸不死衣食纒足甘長終侯王將相望
父絕神縱欲福難為功夜投佛寺上高閣星月掄映雲瞳矐
矐云今按字書二字從日當更考之猿鳴鍾動不知曙杲
杲寒日生於東

响屐山

東坡中隱堂詩响屐何須
响屐上音矩山尖神禹碑盛洪之荆州詔曰南岳周回數百

記曰夏禹導水通瀆刻石書各山之高南字青石赤形模奇
岳文云高四十一丈南岳即衡山也或作葉心從蜀本云
科斗拳身音械古文似科倒披或作葉心然魏都本云
重而倒披今按如蘇葉者為山南麓別峯之各巖
者今有倒披無此碑公集各錄目唐玄度十餘書方得
然今有倒披無此碑公集各錄目唐玄度十餘書方得
自為詞以實無此碑公集各錄目唐玄度十餘書方得
上為詞以實無此碑公集各錄目唐玄度十餘書方得
文有虎形蓋亦得於傳聞也鸞鳳泊擊皆以象其碑之
刻虎螭事嚴跡秘鬼莫窺道人獨上偶見之我來咨嗟涕漣
而上音連下音流千搜萬索何處有森森綠樹猿猴悲或

求貞行

國朝正元二十一年德宗崩順宗即位病瘖不能
視朝王伾王叔文用事四月策皇太子八月立為
皇帝是為憲宗宗人謂叔文元臣故老謂杜佑高郵
太皇太后等詞皇謂憲宗

君不見太皇諒陰指順宗未出令小人乘時偷國柄北軍
百萬虎與貔天子自將非他師一作一朝奪印付私黨

是歲王叔文以金吾大將軍范希朝為左右神策諸行營節度使以韓泰為其行軍司馬叔文欲奪取宦官兵權以自固藉希朝老將使主帥而實懷懼朝上何能為狐鳴梟噪爭署置賜朕跳踉上音迫下音似相嫵媚上音此下音自相媚諛也見吳郡賦字夜作詔書朝拜官超資越序曾無難公然白日心賄賂火齊音刺前音也來各選壯固西部賦詩琴火齊流皆詳見南史則如蟬翼積之則如然火齊狀如雲丹色如紫金臣故老不敢語書卧書欲與章執事一日諸相會食叔文至中審以待有頃報叔文索飯已與章執事計事執事起迎諸相起涕泣何沈瀾董賢三公誰復惜三非是侯景九錫行可歎國家功高德且厚天位未許庸夫干嗣皇卓犖信英主文如太宗武高祖膺圖受禪登明堂共流幽州縣死羽四門肅穆賢俊登數君謂柳宗元劉匪親豈其朋郎官負外郎柳宗元郎州司封郎中韓韓池州屯田真外清要為世稱荒郡迫野

嗟可矜湖波連天日相騰蠻俗生梗瘴癘蒸江氛嶺稜音浸昏若凝一蛇兩頭見未曾怪鳥鳴喚令人憎鳴喚或盡蟲群飛夜撲燈雄虺毒螫墮股肱食中置藥肝心崩左右使令詐難憑慎勿浪信常兢兢吾嘗同僚補注退之與子厚禹錫最厚善紅陵途中寄三李士詩云同官盡才情可勝嘗或作具書目見出焉陽山令故書所目具非妄徵嗟爾既往宜為懲告之

洞庭湖阻風贈張十一署

求正元元年自陽山徙居江陵途中詩叙初赴陽山云
春風洞庭浪而此詩首云

十月陰氣盛北風無時沐蒼茫洞庭岸與子維雙舟霧雨晦爭泄波濤怒相投犬雞斷四聽此句既有絕字則下一句不應便復出方為抗蜀所誤此比多矣今但刊糧絕誰與謀相正不能論而論其最著者去不容步險如礙山丘清談可以飽夢想接無由男女堂左

右飢啼但啾啾非懷北歸與何用勝羈愁雲外有白日寒光
自悠悠能令暫開霽過是吾無求

李花贈張十一署或作李

江陵城西二月尾花不見桃惟見李風揉雨練雪羞比作柔
非波濤翻空香無淡翻空非是君知此處花何似白花倒燭
天夜明羣雞驚鳴官吏起金烏海底初飛來朱輝散射青霞
開迷魂亂眼看不得迷魂亂眼又作人時非是照耀萬樹繁如
堆念昔少年著遊燕對花豈省曾辭盃省曾辭盃非是自從流
落憂感集欲去未到先思迴祇今四十已如此後日更老誰
論哉力攜一罇獨就醉獨就醉共非是不忍虛擲委黃埃委黃埃作隨

杏花

居鄰北郭古寺江陵空杏花兩株能白紅曲江滿園不
可到看此寧避雨與風二年流竄出鎮外所見草木多異同

冬寒不嚴地恒泚陽氣發亂無全功全無非是浮花浪藥
鎮長有繞開還落瘴霧中山榴躑躅直炙切下屬玉切
三四尺花少意思照耀黃紫徒為叢鷓鴣鉤鉤下屬玉切
似山石嶺春記鶴自呼云鉤猿叫歇杳杳深谷攢青楓杳杳
或作羣玉詩又鸞鉤豈如此樹一來翫若在京國情何窮今日胡為忽惆悵
後放此萬片飄泊隨西東明年更發應更好道入
子博士明年發時公為博士于京矣莫忘鄰家翁

感春四首

我所思兮在何所情多地遐兮徧處東西南北皆欲往千

山隔兮萬山阻張衡四愁詩我所思兮在太山欲往從之

深我所思兮在漢陽欲往從之隴坂長我所思兮在太山欲往從之湘水

開朝日照屋百鳥語三盃取醉不復論一生長恨柰何許本

柰作春以從蜀本云古紫府柰
何許石關生口中得得

皇天平分成四時春氣漫誕最可悲雜花雜林草蓋地白日
座上傾天維本注云天維謂春光照灼如維帟之張率也

蜂喧鳥咽留不得紅萼萬片從風吹豈如秋霜雖慘冽作慘或

誰惜之為此徑須沽酒飲自外天地棄不疑近憐老杜無檢

東爛漫長醉多文辭屈原離騷二十五篇蓋離騷經二十九

不肯鋪啜糟與醅惜哉此子巧

言語不到望處寧非疑謂聖賢謂酒清者為聖人先儒云

得宜平明出明暮歸舍酪酏馬上童歌曰山簡每出嬉遊兒

朝騎一馬出噴就一牀卧詩書漸欲拋節行久已情非是作破

冠豸感髮禿語誤驚齒墮孤負平生心孤或已矣知何奈个

我恨不如江頭人我恨蜀作我奈本作奈我蜀本无奈字亦无

少一末有奈字而謂也蜀本亦長網橫江遮紫鱗獨宿荒陂射

鳥鴈賣納租賦官不嗔歸來歡笑對妻子衣食自給寧羞貧

今者無端讀書史智慧只足勞精神蜀本如此為當力乃不

也畫蛇著足無處用兩鬢雪白趨埃塵乾愁漫解坐自累與
眾異趣誰相親數盃澆腸雖暫醉皎皎萬慮醒還新百年未
滿不得死且可勤買拋青春買或作買春子美酒名也唐人各
有松作傳亦

寒食日出遊
張十一院長見示病中憶九宮寒食日出遊
因以投贈張十一院長知工曹署寒食日出遊

云外郎遺補相呼為院長補注公與張同自海史
殿官又同為江陵掾公法曹參軍張功曹參軍元
和元年

李花初發君始病我往看君花轉盛走馬城西惆悵歸不忍
千株雪相映邇來又見桃與梨交開紅白如爭競可憐物色
阻攜手空展霜縑音兼縑新入音兼縑縑故入音兼縑縑素吟九詠紛紛
落盡泥與塵不共新粧比端正桐華最晚今已繁君不強起
時難更關山遠別固其理寸步難見始知命憶昔與君同貶
官夜渡洞庭看斗柄豈料生還得一處引袖拭淚悲且慶各
言生死兩追隨生死直置心親無貌敬念君又署南荒吏
路指鬼門音兼縑步音兼縑容州北流縣南三十里有二石相對關三
且憂音兼縑休也音兼縑三公盡是知音人曷不薦賢陛下聖囊空既倒
誰救之我今一食日還併自然愛氣損天和安得康強保天
性斷鶴兩翅鳴何哀繫驥四足氣空橫音兼縑孟今朝寒食行野

外綠揚市岸浦生迸音兼縑宋玉庭音兼縑宋玉楚人故居在江
州即江陵也音兼縑邊不見人輕浪參差魚動鏡自嗟孤賤足瑕
疵特見放縱荷寬政飲酒寧嫌餞底深題詩尚倚筆鋒勁明
宵故欲相就醉音兼縑或有月莫愁當火令音兼縑武帝亦有寒食禁火令
但東坡嘗為李公擇書此詩作幻火冷音兼縑又不知其所據何本
也。今按音兼縑說火之令耳音兼縑或作音兼縑亦誤
不憂當寒食禁火之令耳音兼縑或作音兼縑亦誤

憶昨行和張十一

憶昨夾鍾之呂初吹灰上公禮罷元侯迴音兼縑自淮南入朝也杜佑
作社云此為荆帥裴均罷社而享客也音兼縑今按音兼縑說也杜佑
以上為社則未然左傳云五行之官封為土公相為貴神其
土正曰后土在家則祀中廟在野則為社故杜注用幣于社
云以請於上公則祀中廟杜神也况此句內又自以元侯為
對車載牲牢音兼縑酒並召賓客延鄰枚腰金首翠音兼縑謂
耶之光照耀絲竹迥發清以哀青天白日花草麗玉堂屢舉
傾金疊張君名聲座所屬起舞先醉長松摧宿醒未解舊店

失廉切唐庚左作宿字則此當為舊明矣詞深室

靜卧聞風雷自期殞命在春序原指數日憐嬰孩危辭苦語

感我耳淚落不掄何漼漼漼漼祖回切選指季豹而念昔從君渡

湘水湘水太帆夜劃窮高桅陽山鳥路出臨武驛馬

拒地驅頻頻方義暗解不可曉此但言當論官時馳驛發遣

而山路險惡故羸馬不進被驅而憂至傾墮耳或踐

蛇茹蠱不擇死忽有飛詔從天來任文未揃崖州誰也熾

也史記西南元和元年正月順宗即位二月大赦公自陽山

悉破碎從錄江陵司戶並負外置十一月憲宗立在辰辰開州

司馬執道文州司馬及是三姦始悉破碎焉羽窟無底幽黃能

集註能有兩音如宋切者三足驚也如奴登切者熊屬足似鹿

鄉國知有歸日眉方開今君縱署天涯更張署志營營奏

署為判投擻北去何難哉無妄之憂勿藥喜一善自足讓千

災頭輕自朗肌骨健古劍新斲磨塵埃殃銷禍散百福併從

此直至者與鮫音台也大者則背有歸文者或作者言嵩山東

頭伊洛岸勝事不假須穿裁或作裁君當先行我待滿沮溺可

繼窮年推他回切三推九推之意

朱文公校昌黎先生集卷之四

考異音

古詩

劉生詩

詩或元

生名師命其姓劉自少軒輊下作二切如軒如馬詩云戎車既安

不能令人軒後非常儔或棄家如遺來遠遊東走梁宋暨揚

州作遂凌大江極東陬謂洪濤春天禹穴幽越

女一笑三年留南逾橫嶺入炎州或青鯨高磨波山浮

怪魅炫曜堆交虬或作推非是山慘謹

譟猩猩游後或作捺非是身捕或以食名曰山慘國語注

此詩二州字二游字視古用韻後人誤改也毒氣燦體黃

膏流問胡不歸良有由美酒傾水角之夜切與炙肥牛妖歌

慢舞爛不收倒心迴腸為青眸千金邀顧不可酬乃獨遇之

盡網終驚然一餉成十秋餉非是昔鬚未生今白頭五管南

有經略軍謂之五歷徧無賢侯迴望萬里還家羞陽山窮邑

惟猿猴手持釣竿遠相投我為羅列陳前修艾高斬蓬利鋤

稊天星迴環數繞周文學穰穰兩切如困去輪切困

困倉倉稠車輕御良馬力優吐哉識路行勿休蓋有且調

且勤之意上云問胡不歸良有由即先之以越女一笑三往

取將相酬恩離

鄭羣贈筆

羣嘗以侍御史佐裴均江陵公自陽山量移法曹

與羣同僚唐孔幾私記云恨之豐肥善睡每

來吾家必命拂簾而沈存中筆談卅畫韓退之小

面而美鬚着紗帽此乃江南韓熙載爾熙載益文

大而少髯此詩有腰腹空

蘄州笛竹竹本用為笛今以之為簾耳出天下知笛或鄭君所

寶尤瓌奇攜來當畫不得卧一府傳看黃琉璃體堅色淨又

藏節盡眼凝滑無瑕疵盡或法曹貧賤眾所易腰腹空大何

能為自從五月困暑濕如坐深甕遭蒸炊手磨袖拂心語口

慢膚多汗真相宜日暮歸來獨惆悵有賣直欲傾家資誰謂

故人知我意卷送八尺含風漪呼奴掃地鋪未了光

彩照耀驚童兒青蠅側翅蝨政君掛不獲安強避肅肅疑

有清颼吹倒身甘寢百疾愈却願天日恒炎曦明珠清玉選

衡四熱詩美人贈我貂襜褕何以報之青玉案不足報贈子相好

無時哀無本無時作

豐陵行時

羽衛煌煌一百里或作三以曉出都門葬天子群臣

雜沓馳後先官官攘攘來不已是時新秋七月初金神節

炎氣除清風飄飄輕雨灑偃蹇旂旆卷以舒逾梁下坂笳鼓

咽響又見悲切之意也端嶮經泉二音鬼遂走玄宮習

選注天子后妃所葬墓曰玄宮閭謂哭聲訇訇宏天百鳥噪

幽坎晝閉空靈輿皇帝孝心深且遠資送禮備無贏餘設官

置衛鎖嬪妓唐制諸陵皆置宮殿列曹設嬪妃侍衛如

時之禮必有不合於古者故云供養朝夕象平居卷或臣

聞神道尚清淨三代舊制存諸書墓藏廟祭不可亂欲言非

職知何如

遊青龍寺贈崔太補闕諸本太

秋交初吹季月管日出卯南暉景短友生招我佛寺行正值

萬株紅葉滿東坡嘗謂此句初不曉其故及觀小論鄭

而央紅退光華閃壁見神鬼壁或赫赫炎官張火傘然雲燒

樹火實駢金烏下啄頰虬如音體赤色

實之赤而日光之交映火傘頰如魂翻眼倒忘處戶作赤氣

冲融無間斷有如流傳上古時九輪日並出草木焦枯堯命

冲融無間斷有如流傳上古時九輪

死九輪謂九日中其九鳥皆照燭乾坤早二三道士席其間靈
液屢進頗黎盤音佛忽驚顏色變韶稚忽幼作勿非是謂或作驚却信靈仙非
怪誕桃源迷路竟茫茫策下古曲名鄉思發踟躕成山開不
算去毛音羈帆湘水明霜颯千里隨歸伴猿呼嘯鷓鴣啼
敢辭懶由來錦駭音駭寡參尋或作思君攜手安能得今者相從
君與我同懷抱鋤去陵谷置平坦年少得途未要忙特清諫
疏尤宜罕何人有酒身無事誰家多竹門可款音當憂復被冰雪埋汲汲來

窺誠達緩

贈崔立之評事

崔侯文章苦捷敏高浪駕天輪不盡曾從關外來上都外或
是隨身卷軸車連軫止忍切車後木朝為百賦猶鬱怒
暮作千詩轉道緊搖毫擲簡自不供頃刻青紅浮海蜃音
雜螻蚓引音知音自古稱難遇世俗不見那妨哂勿
嫌法官未登朝猶勝赤尉長趁尹時命雖乖心轉壯技能虛
富家逾窘念昔塵埃兩相逢爭名齟齬持矛楮音子時專
場誇紫趾音余始張軍嚴巖剝音下音爾來但欲保封疆莫學龐涓快孫臏音竄逐新歸厭聞鬧齒
髮早衰嗟可悶頻蒙怨句刺棄遺豈有閑官敢推引深藏篋
笥時一發戲戡音已多如束筍可憐無益費精神有似黃金擲

虛北文曰哀擊叩虛北當今聖人求侍從按權把梓收措

以為音曰木名可箭音美竹第東馬嚴徐已奮飛枚卑即召窮且忍復

聞王師西討蜀霜風冽冽摧朝菌音曰石中草朝生暮死走

章馳檄在得賢燕雀紛拏喪鷹隼竊料二塗必處一豈比恒

人長蠢蠢勸君翰養待徵拾不用離球愁肝腎播根萌音曰好

活酒錢帛縱空衣可準暉暉簷日暖凡鮮撤城也音曰山青切頃落

思音曰思莫生畦吟能來取醉任喧呼死後賢愚俱泯泯

送區弘南歸

區或作歐歸或作征 區音曰 區音曰 區音曰

穆昔南征軍不歸虫沙狹鶴伏以飛音曰 區音曰 區音曰

征音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

聲音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

荒是非音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

寶人十稀音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

明年冬音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

焚暉音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

以音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

古音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

是也音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

不達驅駮駮音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

役不辱言不譏從我荆州來京畿離其母妻絕因依嗟我道

不能自肥音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

騰躡眾駿事鞍轡佩服上色紫與緋獨子之節可嗟希音曰

而不母附書至妻寄衣開書拆衣淚痕晞音曰

而音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

而音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

而音曰 區音曰 區音曰 區音曰 區音曰

非雅雖不勅還情庶幾朝暮盤羞側庭闈幽房無人感伊威
詩伊威在室也人生此難餘可祈子去矣時若發機非或作吳
見上張說蜃沈海底氣昇霏彩雉野伏朝弱聲或作羽非是蓋
宮弱以蜃尾為之華文於兒此言加於野而子窈窕王
其羽可用為旒也此之儀與上句為類
所妃子不念人不知之苟有令德隱不昧百非自
在也言苟有令德況今天子鋪德威輔敵能者誅鷹
受機音也出送撫背我涕揮行行正直慎脂韋韋我當為子言
躬業成志樹來頌我當為子言
天葬

三星行

三星斗牛箕三星行刻象行皆元和初召為
國子博士時作三星行內翰云吾平生遭口語无
數蓋生時與退之初似吾命在牛斗間而身亦
在箕故其詩曰我生之辰月宿南斗且曰无善名
或以謂云無退之言良非虛耳

我生之辰今從問本之下有三字云請斗牛與箕也月宿南

斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱詩訓注服箱也箱車箱

善名已聞無惡聲已謹諸本已謹也謹以神靈無時停鐵揚無

得失少有餘三星各在天什伍東西陳嗟汝牛與斗汝獨不

能神

剥啄行

剥剥啄啄有客至門我不出應客去而嗔從者語我子胡為

然我不厭客困于語言諸本此下有我嗟子誠一語

欲不出納以埋其源空堂幽幽有音音有亮

塹其痛甚完容非是彼寧可憐此謂不可平從者語

音名又九还切蒲也門以兩枝叢書於間音窈窕深

我嗟子誠難子雖云爾其口益蕃益或作實口益實我為子謀有

萬其全凡今之人急名與官子不引去與為波瀾與韓文以

多作以他文見者非一詩之子希不我以以歸與也今

按陸宣公奏議亦然如云未審云云以否之類是也然當作

正為雖不開口雖不閉闕變化咀嚼有鬼有神今去不勇其

如後艱我謝再拜汝無復云往追不及來不有年諸本作來

其不有年以補我愆同此義也

青青水中蒲三首

青青水中蒲下有一雙魚君今上隴去我在與誰居

青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如

青青水中蒲葉短不出水婦人不下堂行子在萬里

孟東野失子并序

果耳退之救世弊故併因果而言然此一段文意

能為大儒者其弗信矣乎魯直所云如此

東野連產三子不數日輒失之幾老念無後以悲其友人昌

黎韓愈懼其傷也推天假其命以喻之

失子將何尤吾將上尤天女實主下人與奪一何偏何或作

此一何偏也彼於女何有乃令蕃且延蕃或此獨何罪辜生

死旬日間上呼無時聞滴地淚到泉地祇為之悲瑟縮久不

安乃呼大靈龜騎雲歎叩天門問天主下人薄厚胡不均天

曰天地人由來不相關吾懸日與月吾繫星與辰日月相

嚼星辰陪陪音陪唐志曰而顛吾不文之罪知非女由因

此詩如因與今本皆以韻不叶而且物各有分孰能

使之然有子與無子禍福未可原魚子滿母腹或作一泣

誰憐細腰不自乳舉族長孤鰥或作鵠巢隊母腦母死子泣

翻或作蝮蛇上音獲或曰細腰蝮也蜂屬无雌雄取桑吐
食母許慎曰巢不孝鳥也生子時圻裂腸與肝好子雖
云好未還恩與勤惡子不可說鳩彙蝮蛇然有子且勿喜無
子固勿歎上聖不待教賢聞語而遷下愚聞語惑雖教無由
俊大靈頓頭受即日以命還地祇請大靈女往告其人東野
夜得夢有夫玄衣中夫因曰玄夫大靈龜以見中衣玄故曰玄
王夢一大夫衣玄闖出山門兒然入其戶三稱天之言再拜
謝玄夫收悲以歡忻

陸渾山火和皇甫湜用其韻

皇甫補官古賁渾賁或作陸渾山火湜以閭抗蜀本
次用留用彼之韻不必以之恨之和陸渾山火是也
作大山在谷很相吐吞風怒不休何軒二擺磨出火以自燔

有聲夜中驚莫原天跳地躡躡餘數切也

之顛乾坤赫二上照窮崖垠截然高周燒四垣神焦鬼爛無

逃門三光弛墜不復或作噉噉他昆切日出泉也

速疾猿水龍龍音餘音同類魚有龜魚與龍而形大似龍鵝

一名鵬音鳩或作鳥鵠以類足而大燁徐蓋切湯中燔肉

燒音毛魚也燒刀切理物與中今無祝融火行於冬

體而鼎也告休酌卑尊錯陳齊致闢華園謂火齊行於冬

關或美麥披猖寒鮮繁千鐘萬鼓咽耳喧積雜啾囁切下胡

伯切因同雜亂舌廣的吸嘯小聲噴噴大噴白山狂谷狼下

所以錯陳如此神鬼焦爛或作彤幢絳旒紫纓播或

戲填鏡而御之也非鏡填佛或作彤幢絳旒紫纓播或

炎官熱屬朱冠禪音暹音相如自著履鼻禪柔音林際亦多黑少

其肉皮通腔音醫心也李實謂靈當作離被性以肉類質

羶腹車披音軒曰手率物也左

羊顏音也詩云顏如也

有力過人雙帶霞車虹引或作紅

豨音爾雅一染謂之豨蓋緋緋

赤幕羅脈膳音膳下特爰也

如陵之屯聚也今按列子肉若陵

而波如風方說肉如波肉之

黎盆音或作黎盆兒字見上

四博者以四博也

醞醞音子肖切飲不謂之醞

擎山海水翻齒牙嚼齧舌腭反

殫音念切電光切下徒

避玄根音或謂水也

縮身潛喘拳有跟音根

命異螭偵音何也問也焚其元

援夢通上帝血面論音論

乃命黑螭音所以血面而訴於

九河音音煎洗也

我欲音之魂離散也

冬古所存我如禁之絕其殮

婚音本女作夫

婦音於子故曰婦女

之陰音王為家亦言了

朝結讎奈後昆時行當反慎

垓腹車披音軒曰手率物也左

轅或作是音根

半顏也其拜切

有兩力過人雙帶霞車虹蚓或作紅米是日

赤幕羅脈膳音膳下持爰切

益池波風肉陵屯音屯字見莊子

如陵之屯音也今按列子

而波如風方說肉之變益池

黎盆音盆或作黎音盆

四皆言者以四禮為酒樽也

下皆言者以四禮為酒樽也

醕醕音醕者不取飲醕與醕同

擊山海水翻齒牙嚼齧舌膠反

竹時默釣白雲日幽尋南方本多毒

守滯留愧難任投章類縞帶音縞

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

守滯留愧難任投章類縞帶

賦詩各一賦所貴也

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

音軒

落齒

去年落一牙今年落一齒俄然落六七落勢殊未已餘存皆
動搖存或盡盡落應始止憶初落一時但念豁可恥及至落二
三始憂衰即死每一將落時慄慄恒在已又牙妨食物顛倒
怯漱水終焉捨我落意與崩山比慄慄或慄慄今來落既熟見落空
相似餘存二十餘次第知落矣儻常歲落一或作落自足支兩
紀如去落併空與漸亦同指人言齒之豁左右驚諦視我言莊周云
木鷲各有喜語訛默固好嚼發軟還美因歌遂成詩持用託
妻子

哭楊兵部凝陸歙州參部或曹

人皆期七十皆或生纔半豈蹉跎併出知已淚併或作自然白髮
多晨興為誰慟還坐久滯沲論文與晤語或作新墳已矣可

如何可或作兩

苦寒此詩意蓋有所謂德宗正元十九年春公為四門博士作

四時各平分一氣不可兼隆寒奪春序顛項固不廉太昊弛
維綱或作非是畏避但守謙遂令黃泉下萌牙天勾尖草木
不復抽百味失苦甜凶騰攪宇宙攪或作銛刃甚割或作日
月雖云尊不能活烏蟾羲和或作送日出音惟音怯音頻音窺音胡音
和國有女子曰羲和是生十日為帝降妻常浴日於甘泉送日出音惟音怯音頻音窺音胡音
或作頻音窺音胡音炎帝持祝融呵噓不相炎而我當此時恩光何由
沾肌膚生鱗甲衣被如刀鎌音寒氣寒鼻莫輟血凍指
不粘濁膠涕入喉口角如銜錐音將持匕箸食觸指如
排籤音侵音不覺暖熾炭屢已添音探湯
無所益何況續與縑虎豹僵穴中蛟螭死幽潛焚惑喪躔次
六龍音冰脫音芒矚音大包内生類恐益

殲啾啾窻間雀不知已微纖舉頭仰天鳴所願刻刻淹不如
彈射死却得親魚燐鸞皇苟不存爾固不在占其餘蠢動儻
俱死誰恩嫌伊我稱最靈不能女覆苦女覆苦本唐本
及恭謝校本云云又禽雀而言言蓋也言我最靈而不能故覆苦
也義為身內禽雀而言言蓋也言我最靈而不能故覆苦
服者以苦為覆內禽雀而言言蓋也言我最靈而不能故覆苦
牆立淫浹何漸漸天王哀無辜王或作子惠我下顧瞻寒旒
去耳纒塞耳調和進梅鹽賢能日登御黜彼傲與檢生風吹
死氣詭達如寒簾懸乳零汝隨晨光入前簷雪霜頰銷釋土
脉膏且蘇豈徒關惠榮施及艾與兼日萼蘇曰日照花萼行
鏘鏘風條坐檐檐蘇曰相如曰李惟謹之
天乎苟其能吾死意亦厭

和虞部盧四訂酬翰林錢七微赤藤杖歌

諸本无四七字
問蜀本仍刪注二名

赤藤為杖世未窺尚書郎也篇末南宮清深禁關密始

攜自滇池國名郎前漢西南夷傳夜滇王掃宮避使者

免傾墮性命造次蒙扶持途經百國皆莫識君臣聚觀逐旌

麾共傳滇神出水獻赤龍拔鬚血淋漓又云羲和操火鞭暝

到西極睡所遺幾重包裹自題署不以珍怪誇荒夷歸來捧

贈同舍子浮光照手欲把疑諸本同

疑然諸本云云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

疑之也今云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

疑之也今云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

疑之也今云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

疑之也今云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

疑之也今云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

疑之也今云照手欲把則疑是未把之時已照手故欲把而

林以釋此誤又唱和有類吹埴麋妍辭麗句不可繼見寄
聊且慰分司公時分司東都

崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻

酬下或无二十韻字而有之字

崔君初來時相識頗未慣但聞赤縣尉不比博士慢賃屋得

連牆得或往往來忻莫問我時亦新居觸事苦難辦蔬殮要同

喫諸本殮多作餐文殮謂脯時令餐吞也殮或作食餐字多相亂

故字多相亂又曰殮古殮字而皆以千安切讀之則非詩不素

當補故衣誰當統謂言安堵後貸借音更何患不知孤遺多

舉族仰溥官有時未朝餐得米日已晏隔墻聞謹呼衆口極

鵝鴈前計頰垂張居然見真質偽物字亦作鴈驛驛以其驛往

齊人曰鴈也魯人曰真也又溫公考異宋太宗嬌兒好眉眼

秦始元年華願兒言於廢帝曰官爲鴈天子

袴脚東兩干下晏切捧書隨諸兄累累叨追兩角非古患切

或作角兩尚冬惟茹寒糝秋始識瓜瓣問之不言飢飲若厭

芻豢才名三十年又合居給諫白頭趨走裏閉口絕謗訕府

公何南尹鄭舊同袍披擢宰山間寄詩雜談俳戲也有類

說鵬鸞上言酒味酸冬衣竟未環音患同左氏躬下言人

更稀惟足彪與越下士限切爾雅虎羆毛謂之羆羆毛者又

言致豬鹿此語乃善幻善幻語今按漢書西域傳有善

感也即今吞刀吐火植瓜從種種人載三年國子師腸肚習

藜莧侯綱切非是習况住洛之涯魚音房紅東鱒才本切似

苦也爾雅鰾謂之鰾肯效暑門嚼則出門而向而笑人聞長安樂

對暑門而大爾雅鰾謂之鰾肯效暑門嚼則出門而向而笑人聞長安樂

揚子鳴飛與不得肉貴且快意父嫌弋若莫或肉味美則

活計似鋤刻不自公此詩可用今韻刻屬上声疑當以鏡爲正

男寒澁詩書妻瘦刺腰襟昔寒以衣襟也又衣系也周庚爲

官不事職厥罪在欺謾或作謾信謾賦始斜假襟妻或作女

魚釣老陵亂五患切尔推前意亦皆音行當自効去

澄棧上謙切音問難屢通何由觀清盼或作盼詩君了且清盼爲美

孟子恨視也此詩當作焉然作盼亦通也時五禮切見

憶昔初及第各以少年稱君願始生鬚我齒清如冰爾時心

氣壯百事謂已能白之用中唐人一能之者一別詎幾何或

君顏老可憎相逢風塵中相視迭嗟矜幸同學省官末路再

得朋東司絕教授遊宴以為恒胡登切秋漁陰密樹夜傳然

明燈雪逕抵樵叟非是此但言偶逢之耳風廊折談僧陸渾

在洛州也桃花閒有湯沸如蒸三月松少步延之一作嵩嵩山

詩紅千層洲沙厭晚坐沙洲或嶺壁窮晨昇作朝沈冥不計

日爲樂不可勝遷滿一已異非是乖離坐難憑行行事結

東人馬何躡其畧切騰感激生膽勇從軍豈嘗嘗

師十萬餘四海欽風稜魯登河北兵未進未或作始始

誠怯弱受恩愧徒弘猶思脫儒冠棄死取先登又欲面言事

上書求詔徵侵官固非是妄作謹可懲惟當待責免耕斲足

也切所歸溝塍音樂稍田畦今君得所附或作行行得勢若

脫講音鈞講臂捍以皮鷹檄筆無與讓幕謀職其膺或作

爲之所以驚鷹

收績開史牒翰飛上音寒天音寒遠溟鵬男兒貴立事流景不
可乘歲老陰沍音寒作雲顏雪翻崩別袖拂落水征車轉嶠
音文左氏傳陵動動酒不進勉勉恨已仍送君出門歸愁腸
若牽繩默坐念語笑癡如遇寒蠅策馬誰可適悟言誰為應
音騰席塵惜不掃或作殘鋪對空凝對或作信知後會時日
月屢環或作生期理行役歡緒絕難承寄書
惟在頰無快簡與音繪也

東都遇春

少年氣真狂作有有意與春競行逢二三月九州花相映川
原曉服鮮桃李晨粧靚疾政切或作靚靚青黑色粉黛黑也
荒乘不知疲醉死豈辭病飲噉或作噉惟所便或作文章倚豪
橫爾來曾幾時白髮忽滿鏡舊遊喜乖張新輩足朝評音評量
心腸一變化作羞見時節盛得閑無所作貴欲辭視聽深

居疑避仇默卧如當瞑朝曦入牖來鳥喚昏不醒鳥為生
鄙計算鹽米告屢罄告屢告或坐疲鄙忘音起冠側懶復正幸
蒙東都官獲離機與弄乖情遭傲僻漸染生避世既去焉能
追有來猶笑聘有船魏王池池名在長安善蓋二坊河南志云洛
為池深數丈與水相通往往縱孤泳或
城之勝正觀中以賜魏王泰故號魏王池
水容與天色此處皆綠淨此或岸樹共紛披渚牙相
緯經音懷歸苦不果即事取幽迸取或貪求匪名利所得亦
已併作悠悠度朝昏落落捐季孟洛或非是羣公一何賢
上戴天子聖謀謨收禹績或作四面出雄勁轉輸非不勤稽
逋有軍令在庭百執事奉職各祇敬我獨胡為哉胡何坐與
億兆慶譬如籠中鳥仰給活性命為詩告友生負愧終究竟

感春五首

辛夷音初發如筆此人呼為木筆其花最早南人呼為迎春

漢漁隱曰木筆迎春白是兩種木筆色紫叢生二月高花最
先開則此為高處之花先開矣向遂詩有岩樹落高花之青

子鳴瑟更遣稚子傳清盃選壯軍興不為用坐狂朝論無由

陪如今到死得閑處還有詩賦歌康哉

洛陽東風幾時來川波岸柳春全迴宮門一鎖不復啓唐都

誰能裁以洛為東都故有宮門一鎖之句官雖有九陌無塵埃策馬

素田可耕時已催王師北討何當迴放車載草農事濟車或

非戰馬苦飢誰念哉蔡州納節舊將死是年彰義節起居諫

策肯不垂意餅與議告舍人孟簡公議大夫聯翻來朝廷未省有遺

前隨杜尹杜尹兼拜表迴笑言溢口何歡哈呼來切孔丞孔別我

道臨汝風骨峭峻遺塵埃峭峻或音容不接祇隔夜凶訃詎

可相尋來天公高居鬼神惡欲保性命誠難哉

辛夷花房忽全開開時之改兩一技折枝為君將衰正盛須頻來頻或作

滿地成摧頽迎繁送謝別有意誰肯留念少環迴

酬裴十六功曹巡府西驛塗中見寄

或无塗字裴十六度也舊云裴論非

相公鄭餘慶也時元和罷論道聿至活東人至或作治非是

御史裴度也時度為監察御史密議坐言事作吏府中塵遂

令河南治今古無儔倫四海日富庶道途隘蹄輪府西三百

里候館亭驛關以秩賓客之館同魚鱗相公謂御史勞

子去自巡是時山水秋光景何鮮新哀鴻鳴清耳宿霧寒
也高曼或作遺我行旅詩軒軒有風神譬如黃金盤照耀
荆璞真我來亦已幸事賢友其仁事賢謂徐慶持竿洛水側
孤坐囊窮辰多才自勞苦按語勢當作勞苦大抵公詩多
自用古人語也無用祇因循多用公自謂辭免期匪遠行
行及山春

燕河南府秀才

得生
時元和五年冬房式尹東京

吾皇紹祖烈天下再太平詔下諸郡國歲貢鄉曲英元和五
年冬房公尹東京功曹上言公或作上是月當登名月或作
乃選二十縣試官得鴻生也羣儒負已材相賀簡擇精怒
起數羽翻引吭下浪切又音抗咽也吐鏗轟此都自周公文
章繼名聲章一自非絕殊尤難使耳目驚今者遭震薄不能

出聲鳴鄙夫忝縣尹愧慄難為情惟求文章寫不敢妬與爭

還家勸妻兒具此煎魚烹稀紅蒲萄紫者果相扶繁或作芳

茶茶也中張孟陽登者雀舌成都樓詩芳茶冠六州出蜀門謂本茶多

相近如今言搭與唐韻茶宅加反俗作茶大抵茶與茶古音

故與古暗合耳今建人謂口為苦好酒濃且清何能充歡燕

庶以露殿誠昨聞詔書下來方作權公作邦禎音貞文人得其

職一作文文道當大行陰氣攬短日冷雨溢不晴勉哉戒

徒馭家國遲待也子榮

送李翺

廣州萬里途山重江遠逆行行何時到誰能定歸期揖我出

門去顏色異怕時雖云有追送或作追送之期云追送也足跡

翺字習之騰西人娶公兄女
揚於陵為廣州刺史表翺佐其府

絕自茲人生一世間不自張與施譬如浮江木縱橫豈自知
盛懷別時苦勿作別後思

送石處士赴河陽幕或注得

石洪也元和五年自身重為

長把種樹書史記如皇紀秦皇焚書所不人云避世士忽騎

將軍馬自號報恩子風雲入壯懷雲入或泉石別幽耳鉅鹿

師欲老常山險猶恃鍾離州也常山鎮州也元和四年節

詔之元功五年遂赦王豈惟彼相愛固是吾徒耻去去事方

急酒行可以起

送湖南李正字歸

或作送李正字歸湖南或作李判官。李判官父仁

鈞時為親王府長史機自湖南請告來省公嘗有

長沙長沙郡入楚深洞庭值秋晚人隨鴻鴈少江共兼葭遠歷

歷余所經悠悠子當返孤游懷耿介旅宿夢婉婉婉音媚也風

土稍殊音魚蝦日異飯親交俱在此誰與同息偃

朱文公校昌黎先生集卷之四



