

杜工部草堂詩箋

八

杜工部草堂詩箋卷第十四

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事之東都
至乾元二年七月立秋後欲棄官以來所作

憶弟二首時歸在陸渾莊

陸渾屬蜀洛陽



喪亂聞吾弟飢寒傍濟州此同州水名濟州屬山東人稀

書不到兵在見何由憶昨狂催走避祿山之亂奔亂無時

病去憂公素多病則又無時而病去所以憂也即今千種恨惟共水東流賊

居東故根与

且喜河南定謂至德二載復不問鄴城圍時史思明據鄴

之百戰今誰在二年望汝歸公因天宝十四載乙未冬因亂

而望汝歸也故園花自發言無主也春日鳥還飛言禽鳥尚得其所

可傷也聚會故斷絕人煙又東西消息稀

得舍弟消息

亂後誰歸得他鄉勝故鄉直為心厄苦直一作若又念與

存亡與一作汝書猶在壁汝妾已辭房妾別本舊犬知愁

恨垂頭傍我牀迷與記陸機有犬名黃耳機在洛謂犬曰我家

作谷內竹篇

贈衛八處士

按唐史拾遺甫与李白高適衛賓相友

人生不相見動如參與商人生會少離多動如參與商二星東

如參與今夕復何夕共此燈燭光一作共宿少壯

能幾時漢武帝秋風辭少壯幾時來老何鬢髮各已蒼訪舊半為鬼舊

問驚呼熱中腸子孟子不得於焉知二十載重上君子堂

甫為賀少時拔別言問故舊半死為鬼是以驚呼內昔別君未婚

熱安知別來几經二十載復得再登衛八之堂乎

兒女忽成行怡然敬父執父執者父之執友也問我來何方
問答乃未已陳休未驅兒羅酒漿驅兒一作夜雨剪春韭

非於春時最嫩乃新物也驅兒羅酒漿驅兒一作夜雨剪春韭
物時之所貴也按王隱晉書溫臨時童童云剪韭前也

新炊間黃梁新炊一作晨間
何者最盛曰春初早韭秋末晚菘

主稱會面難書插詩主前十金
加新炊之精者而曰新炊非陳米也主人重客故破夜雨以剪春韭復

一舉蒙十觴今作累十十觴亦不醉感子
陽竹根梁是也食之益脾胃

重題鄭氏東亭在新安界鄭氏即駱
馬踏驪也

華亭入翠微言亭之最高也秋日亂清暉崩石
云山未及上曰翠微

歌山樹清漣曳水衣詩魏風河水清且漣漪毛萇傳風行水
說文又苔也師古紫鱗衝岸躍蒼隼隼鷲也護巢歸鳥也

征路殘雲傍馬飛
早秋苦熱堆案相仍時任華州司功

七月六日苦炎熱肅宗全德載甫自賊窟歸鳳翔謂帝帝授
罪帝與甫為華州司功即乾元元年也是年七月任華州北地早宗

對食暫殮還不能蔡琰詩每愁中夜自
併及公甫是

足蠟一作常况乃秋後轉多蠅詩小雅青蠅亦具傷謔之作秋者
故甫被逐也

東帶發強欲大叫簿書何急來
相仍論語云東帶立於朝子日不得於君則熱中甫自負謂可
中而大南望青松架短壑短壑一作絕安得赤脚踏層冰甫既
志遂欲棄官南隱以青松架乎短壑之上既行重陰積聚之地

日月不相饒節叙昨夜隔玄蟬無停號秋燕已如客
平生獨往願惆悵年半百罷官亦由人何事拘形役
蟬逢秋正得其時燕於夏月已如客之將辭秋也甫自喻如秋後之燕蓋言日月端邁節叙更變老之將至而平昔隱居之願未獲酬素志而年已半百矣豈不惆悵也哉雖然棄官亦由乎人何必拘於形役而為形體之慮耶昔陶潛棄彭澤令賦歸去來辭云既自以心為形役奚憚長而獨悲悟已往之不諫知來者之可追亦是意也觀此一篇作於乾元元年而二年果棄官之秦州矣
乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

夢李白

死別已吞聲死別不過吞聲飲恨一時之思也生別常惻惻

生別尚有相見之期無時而不思故在平常則但然江南瘴癘地李白為求王筠府官而不得故在常則但然逐客無消息
故人入我夢韓非子六國時張敏與逐客時白見其故云逐客故人入我夢
明我長相憶樂府詩夢見已在那

有長相憶有長相憶恐非平生鬼疑其已死也路迷不可測迷一魂

楓林青楚岸多楓謂白竟竟返關塞黑竟一作夢關塞指同

白竟自同白竟自同君今在羅網何以有羽翼以或作以何有落月

滿屋梁宋玉神女賦其始來也猶疑照顏色劉原父云此詩

也者未易到也西清詩話云白虛見司馬子微謝自然賀知章其風神超邁可知後世詞人狀者多矣俱不若少陵是也此與太白傳神詩也

水深波浪闊無使蛟龍得有鱗曰蛟龍蓋言南海風濤之險恐白羅倫溺之患也

浮雲蔽白日行遊子久不至浮雲指謫臣也遊子指李白也然

於君也古詩浮雲蔽白日遊子不顧反二夜頻夢君情親見君意告歸常局

促高促言不欵曲也苦道來不易江湖多風波一作秋舟楫恐失

墜出門搔白首苦負平生志冠蓋滿京華斯人獨顛

顛顛顛通作惟梓言士大夫雖多徒竊祿位而已孰云網恢恢

譏憲網之密蓋及無罪也老子

七十三章天網恢恢疎而不漏將老身反累身一作才蓋傷

至使御手調羹龍巾拭吐不意今日暮年反為才所累也千秋萬歲名相譚新論雍門周孔
貴乃如此乎秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之云吾嘗君尊寂寞身後事貴乃如此乎秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之云吾嘗君尊
曰生不見用身後有名不過過變之寂寞之鄉果何益哉晉張翰曰使我有身後名不如即時一杯酒

有懷台州鄭十八司戶度

時度為賊所得偽署以

天台隔三江

天台山在台州東路也名山畧記天台山是定

曰楊子江三

風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識路非

尋行至半道

即迷不知路休休交詩夢中不識路何以慰相思昔如

水上鷗

水一作江言無拘束也南越志鷗水鷗今若買中兎若

作爲曾子斜性命由他人

言兎陷網性命由人不由已也悲辛但狂顧言如

顧眄而山鬼獨一脚

魯語木石之性夔獨一足謂之山謀或云獨足蝮蝮山精

日變博物志一足曰夔蝮蝮也

蝮蝮地長如樹海經蝮蝮地色如樹

丈大者百餘斤呼號傍孤城歲月誰與度

山鬼蝮蝮地言所聚

也今度滿為司戶豈非為才名所誤乎按集

從來禦魘魅左氏文公十八年傳舜流四凶族投諸四裔以禦魘魅多為才名言

俗惡

被晉作曹度為人放蕩性頗嗜酒故南比之嵇阮然為禮法

平籍作白眼喜不擇而退喜弟康聞之乃齋酒挾

海隅微小吏台州

在滄之隅司眼暗髮垂素

謂其老也潘安仁秋風鳩杖近青

袍一作黃帽映青袍黃帽乃竹篾冠也後漢禮儀志八十九賜玉

非供折腰具司戶乃掌輸納未穀之職論度才器之大非止

能為五斗米折腰事鄉曲小人

平生一杯酒沈休文詩

難重持張翰曰不如即時一杯酒見我故人遇

古詩蕭西逢故

度詩云得錢即相覓

相望無所成南居西度居東相望乾坤

莽回互

言天地雖大也胡為

天河

廣雅天河謂之天漢亦曰雲漢星漢

其身若無所容乎

何漢銀漢天律儀律銀河絡何也

何漢銀漢天律儀律銀河絡何也

常時任顯晦秋至轉分明轉作最縱被微雲掩終能永

夜清一作當以喻賢人為群小合星動雙關伴月落邊

城牛女年年渡何曾風浪生齊諧記柱陽成武丁有仙道常

藏女當渡河五言已破乃召與小別矣躬問曰織

寄嶽州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

五十韻賈嚴二公皆賤官也按唐史賈至尉安蒲入

至德二年坐房瑄罷

衡嶽啼猿裏巴州鳥道邊巴州居山嶠之險也南中八志曰

開關乾坤正言兩京也祭枯雨露偏言恩澤不均及長沙

才子遠此以賈誼喻司馬之不見用也按賈誼傳道維陽人年十

大夫舜灌之屬善之此以嚴光喻嚴使君之不見用

帝以誼為長沙王傳也按嚴光傳光字子陵少

武同遊李光武即位遣使聘之引入論道舊故因其偃卧光以

帝腹上明日太史奏客星犯御座其急帝笑曰故人嚴子陵共卧

除為諫議不屈乃耕於富春山後人名其釣處為嚴陵顧野王與

地志上里瀨在東陽江下与嚴陵瀨相接桐廬縣南有嚴子陵釣魚

坐今山邊有石臨水上可憶昨趨行殿殷憂捧御筵殷憂謂

殺也自此以下皆南自喻肅宗即位靈未幾則愁

武甫自賊中竄身歸至鳳翔蓋帝行在未幾則愁

無李廣之奉使待張騫謂奉使之未還則恨无張

為將也謂奉使之未還則恨无張

仗言昨玄宗出幸避亂无復嚴整法仗虛修水戰船謂玄宗虛修

不能也便后哀江雨賦猶有雲臺之仗流落劍

三千劍指蜀之劍閣言玄宗幸蜀流落有二千里之遠畫角吹秦

志昂為鹿鼓角言關中皆用女也旄頭俯澗瀍澗瀍之水隱映胡星言

頭胡星也小儒輕董卓有識笑符堅小儒公自謂也有識公

人雖崛起竟無成立故甫與有識者比自擬笑之以喻思明祿山之必

允使呂布刺卓又十六國春秋西秦符堅違喪伐晉遂至被敗好善

鮮卑特融謀不聽 浪作禽填海那堪血射天 此比言安史之

後為鮮卑所亡 何異精衛之填海帝乙囊血而射天平山海經發鳩之山有鳥名精

衛本赤而之文嬉游於東海溺而死不返化為冤禽名曰精衛常取

西山木石以填東海述異記精衛一名誓禽誓不飲東海水故也一

名冤禽又曰志鳥俗呼女雀江淹詩精衛鳴石誰能測幽微又史

記商本紀帝武乙無道為華囊盛血而射之問雷震死萬方思助順一鼓氣

無前 左氏傳申劇曰夫戰氣也 陰散陳倉北晴熏太白顛 時

屯兵京師陳倉北近長安陳宗屯軍太白山下陽可以勝陰臣道

也故知賊之必敗遂有陰散晴熏之語按陳倉鳳翔之屬邑太白山

在鳳翔武功縣前漢志右扶風陳倉二秦記秦武 亂麻屍積衛

公都雍陳倉城是也又曰太白山南有陳倉 亂麻屍積衛

北也賊兵之屯為王師所敗其屍如亂麻之多也前漢武五子贊始

皇即位內平六國外攘四夷死入如可麻暴骨長城之下頭盧相屬

道破竹勢臨燕 燕范陽也祿山之巢為王師所敗其勢若破竹

節之後皆如刃而 法駕還雙闕 至德二年十月辛卯帝 王師下

解無復着手費也 八川 謂王師已平關中矣關中記開內八水一涇二渭三洛四灃五

也此時雲奉引 奉引 謂公為左拾遺 佳氣拂周旋 光武紀論

蘇伯阿為王莽使至南陽望見春 絕虎開金甲 甲一作匣言

虎如麒麟受玉鞭 言辭才為帝駕駕御也趙子棟云麒麟以言西馬

玉鞭又云德宗嘗幸興慶宮以八復壁中得玉匣中獲玉鞭其 侍臣

末有文曰教王鞭即天室中異國所獻瑞妃節文光可鑒物 請入仗 言法仗復備皆近 既馬解登僊 言諸禁復嚴備也淮

伏皇賜儀云黃帝駕黃龍而仙去後因以名鹿王隱晉書自帝內八

大馬乘 花動朱樓雪城凝碧樹煙衣冠心慘愴故老 言天子哭祭九廟故衣冠之士為之痛

然而生矣 朝正霽景鮮 朝直遙反正諸成切謂元 月分梁

漢米 春得水衡 梁漢問所貢賦之米帝以月給百官廩俸

錢 春得水衡 得亦升作給水衡掌山澤之賦春得水衡錢以供國用也漢宣

帝本始二年春以水衡錢為平陵氏起第院應邵曰水衡與

符比日天子私藏耳 內禁繁於纈 纈與結切文縉內 宮莎軟

勝綿 宮莎乃宮苑之草 恩榮同拜手出入最隨肩

宮莎軟 恩榮同拜手出入最隨肩

勝綿 恩榮同拜手出入最隨肩

勝綿 恩榮同拜手出入最隨肩

勝綿 恩榮同拜手出入最隨肩

勝綿 恩榮同拜手出入最隨肩

入一作夏甫言去賈嚴於收京之後同拜恩榮出入朝省以有相晚

隨也書臯陶拜手稽首颺言曰念哉曲禮五年以長則有隨之

著華堂醉言同堂寒重繡被眠言共被響齊兼秉燭或

燭而晝行或同書枉滿懷淺言同在禁掖往每覺昇元輔詩小雅秉

深期列大賢所以極言三公之才秉鈞方咫尺詩小雅秉

氏傳天威不鍛翮再聯翮乃謂所介切翮羽也言為宰執不遠而

南子飛鳥綴羽禁掖朋從改改一作換言友微斑性命全甫坐論

宜罷相房為華州司功猶得保全性命也青蒲甘受戮受一作就時公任拾遺故以

寢疾史以親密得侍視疾候上獨寢直入卧內頓首伏青蒲上以諫孟康曰以蒲青為席用蔽地也白髮竟誰悲

甫自歎其老也弟子貧原憲甫言其貧諸生老伏虔虔自翁老如伏

以書教干齊魯師資謙未達鄉黨敬何先舊好腸堪斷公懷二子新愁眼欲穿

鄉黨之序所事於賈嚴者又向或居其先乎舊好腸堪斷有夙契也新愁眼欲穿

公歎二子遭新謫也翠乾危棧竹也居寒切枯也紅臆小

湖蓮湖一作地指言賈筆論孤憤指屬賈司馬也昔韓

詩賦幾篇指屬嚴定知深意苦賈使眾人傳目錦無停

織喻義人巧言之成文也詩朱絲有斷絃數二子無知音而戒

期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓以為世無足為鼓者或曰朱絲絃

言其直也以此比正人端士有斷絃言正人被中傷也故下文有碎首

空拳之句浦鷗防碎首霜鶻不空拳義謂二子如浦鷗鷗言

如霜鶻既不空拳期於必中則鷗當有碎首之防矣其戒之至也地僻昏炎瘴山稠隘石泉

石泉之間矣且將其某度日應用酒為年謂二子以某典郡

終微恥謂嚴雖典郡治中實棄捐治中實為擯

果也晉職官志州安排求傲吏越分有所求也謝靈運詩居常

千四卷七

逝矣言歸去不復仕也五道終焉終焉終窮也孔叢子曰

矣隴外翻投跡言吐蕃復入漁陽復控弦言中史思明再笑

為妻子累甘與歲時遷甫傷為妻子所累是以客親故行

稀少兵戈動接聯他鄉饒夢寐失侶自述通雅倫

多病加淹泊長吟阻靜便靜便如公盡雄俊志在必騰

塞一作如公尺裏患何處有陶甄樊

山寺天水圖經隴城邑南唐杜工部故居工部之姪仇

野寺殘僧少寺謂瑞山園細路高麝射香眠石竹麝香小

亂懸崖置屋罕上方重閣晚百里見纖毫纖毫

示姪作草堂在多病秋風落七月秋風起八月秋風君來慰眼前自聞茅

屋趣化先卜只想竹林眠甫欲得與滿谷山雲起侵籬澗

水懸嗣宗諸子姪嗣一早覺仲容賢晉阮咸字仲容藉之

山晚浮雲合歸時恐路迷澗寒人欲到村黑鳥應棲

野客茅茨小田家樹木低舊語踈嬾叔須汝故相携

白露黃梁孰禮孟秋之月白露降分張素有期已應春得

細頗覺寄來遲味豈同金菊香宜配綠葵本草冬葵子

佐還山後寄二首

山寺佛龕刻石閣道回旋上下千餘尺蓋麥積

野寺殘僧少應寺也山園細路高麝射香眠石竹鳥隴蜀

亂懸崖置屋罕上方重閣晚百里見纖毫纖毫

示姪作草堂在多病秋風落七月秋風起八月秋風君來慰眼前自聞茅

屋趣化先卜只想竹林眠甫欲得與滿谷山雲起侵籬澗

水懸嗣宗諸子姪嗣一早覺仲容賢晉阮咸字仲容藉之

葵子川花者名錦葵一名戎葵爾雅釋草有戎葵郭璞注今蜀葵也似葵華如木槿也 老人他日愛正想

滑流匙

幾道泉澆圃澆堅堯切沃也交橫落慢坡分引泉水灌園故交橫而落慢坡言坡翠如綠

慢威蕤秋葉少隱映野雲多隔沼連香艾香艾即菱也武陵記兩角

日菱三角四角曰菱通謂之木粟通林帶女羅女羅乃松蘿者也甚聞霜蕤白胡

介切葦菜重惠意如何

宿贊公房贊京師大雲寺士誦此安置

杖錫何來此按頭陀寺宗律法師擁錫來游大智度論菩薩常持錫杖所以者何過去未來見在諸佛皆執錫杖故又名智杖又名德杖彰顯智行功德本故釋氏要覽昔高僧隱峯游五臺山出淮西

著地必挂於壁牙故釋子稱游行僧為飛錫安住僧為挂錫已颯然雨荒深院菊霜倒半池蓮昔慧遠法師與陶淵明結白蓮社南平昔與贊

公遊從亦其比也今云霜放逐寧違性性安窮達不以放逐而遊爾虛空

不離禪離去聲雖調在空虛之處亦禪家固所宜相逢成夜宿隴月向人圓

寄高三十五詹事高適肅宗奇之除揚州大都督李輔國惡其才除太子少詹事

安穩高詹事兵戈久索居素素各切散也禮檀弓篇子夏曰吾離羣而索居亦已久矣時

來如官達李令伯陳情表臣本夙宦達歲晚莫情踈言無隨世態也天上多鴻

鴈蘇武傳天子射上林得鴈足上有繫書池中足鯉魚古詩云呼童烹鯉魚中有尺素書相看

過半百過古木切呂氏春秋人之壽不過百不寄一行書

月夜憶舍弟

戍鼓斷行人邊秋一鴈聲一鴈喻言其兄弟隔絕遂孤也露從今夜白

風土語八月白露降月是故鄉明有弟皆分散分散一作羈旅公公有二弟方賊亂時一在涪州

一在陽程無家問死生亂離流落故無家也寄書長不達况乃未休兵

南郡新書此公流寓秦隴詩也

雨晴

十四卷九

天外秋雲薄外一作際一作水秦州曰天水州從西萬里風

今朝好晴景唐信諫昇風詩今朝好風日園苑足芳菲久雨不妨農塞柳行

踈翠作塞岸山梨結小紅胡笳樓上發一鴈入高空張祐詩

人齊指處一鴈落高空

即事

聞道花門破花門即回紇也按唐地理志甘州刪丹縣北度張掖河西北里出合黎山峽口傍河東瑤屈曲東北

行千里有寧寇軍軍東北有君延海又此三百里有花門山保山又東北千里至回紇衙帳集有留化胡詩

人憐漢公主生得渡河歸回紇助順討祿山收長安有功乾元元年請婚許之肅宗以幼女寧

秋思拋雲鬢鬢一作髻腰支贖寶衣贖一作

羣凶猶索戰回首意多違初為和親之因以籍其來助順和親既非而索戰則

歸燕此公感物託意以自喻也

不獨避霜雪喻辟亂也其如儔侶稀四時無失序八月自

知歸四序迭運已有炎涼燕自知之喻春色豈相訪衆雛

還識機故巢故巢喻會傍主人飛

遣興三首

下馬古戰場戰國策綴甲助四顧俱茫然風悲浮雲去

黃葉墜我前墜一作墮朽骨穴螻蟻老子傳其骨已朽莊子又

為蔓草纏江淹恨賦試望平原蔓草紫骨故老行歎息今人尚開邊前漢

漢虜互勝負勝負一作失約漢言中國也唐承

封疆不常全漢後唐之天下亦曰漢猶今承唐

安得廉

取將取一作取二軍同晏眠肅宗已平祿山奈何思明猶據鄴南

意欲專事鄴城奈何肉食者謀不誠

千四卷十

尚与吐蕃持戰... 勿追与二軍... 將帥無暇... 高秋登寒山

高秋登寒山寒山作塞南望馬邑州寶搜神記秦人築城於

數矣有馬馳走... 呂夏卿兵志... 城山谷間相距... 藍井城置靜戎

標榜焉... 降虜東擊胡... 壯健盡不留... 野疾屯朔方

行雲愁老弱哭道路... 於前子鬪傷... 號道路老母... 休士後故約

以安邊民... 鄴中事反覆... 死人積如丘... 與謀

與謀南意謂代州唐冢以颶降虜在此方同統以兵助帝東討

在是謂其... 死一... 也况又... 士卒傷... 哉時思... 土五色... 壽以黃... 豐年孰云... 雨足禾稼已... 門士

門士衡門貧者之居也詩陳風衡門之忽悲尚枯槁

原既放形... 容和槁... 成俞衡茅之... 邪甫意勉久... 少年夕暮... 為醜老

但訝鹿皮翁... 志機對芳草... 傳鹿皮翁者... 人不能至小... 斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

斗四卷十一

數十日梯道四門成并其巔作何真舍留止其旁絕其門以自固食
芝草飲神水自七十餘年出水不出來下乎宗族家室得六十餘人冷
上山半水盡票一和沒者萬計小吏乃歸遺宗族令
下山者皮衣遂去遂上閣後百餘年下賣藥於市

赤谷西崦人家

赤谷西崦人家在赤谷之西曹操與劉備戰于此公
關輔亂乾元三年遂奔官之秦州宿于赤谷西崦人

家因有
是詩也

躋險不自安

躋一作路安王荆公作宣山行役
之詩也劉靈運詩云路險繁幽居

出郊已清

月逕迴日氣暖

謂溪繞山回暖
其地煥暖也

遙轉山田熟

謂四環皆山
田遙隨山轉

故人勤
於耕也

鳥雀依茅茨

言其
靜也

藩籬帶松菊

暮欲問桃源宿

甫愛此處風景比之桃源晉陶淵明桃花源記
晉大康中武陵人捕魚於溪行忽逢桃花林夾
岸芳菲鮮美漁人異之復行窮其林盡得一山山有小口便從口
入初極狹復行數步豁然開朗土地平曠屋舍儼然黃髮垂髫怡然
自樂見漁人乃大驚問便邀還家設酒作食自云先世避秦亂率妻
子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔不知有漢無論晉魏也
數日評去既出
遂迷不復得路

初月

是時肅宗乾元初甫在秦州避亂作此詩以刺肅
宗即位靈武不能昭明其德而李輔國居中用事
恩寵太過也

光細弦豈上

光細一作常時豈陳下皆刊作欲趙便云乾鑿度
日月二日成冕八日成光其成光之除則名曰弦
今曆家於八日標為上弦影斜輪未安謂冕未
此言初月乃煥出之月也

外已隱暮雲端

微升塞外喻肅宗即位於靈武也
肅宗為張皇后李輔國所蔽也按唐書張皇后
善年寵稍預政事中人李輔國相助多以私謁撻權從太上皇
西內諸每王之賜死皆其謀也及肅宗大漸被越王係謀危太上皇
以誅死詳觀此

河漢不改色

言月出便隱惟河漢不改色也
詩頗有深意

自寒庭前有白露暗滿菊花團

滿一作滴謝靈運
詩團團滿葉露

擣衣

亦知戍不返

婦人知其夫戍
邊亦不返也

秋至拭清砧已近苦寒月

况經長別心

經一
作驚

寧辭擣衣倦一寄塞垣深

邊

城也蔡邕上疏秦築長城漢
起塞垣所以別內外置殊俗

用盡閨中力君聽空外音

此篇言力以壽衣其結志聞於空外使人不忍聽之也

促織

爾雅釋蟲蟋蟀也郭璞注今促織後漢裴楷傳指
名戴相一名戴勝蟋蟀也於子孟夏蟋蟀鳴於始秋注布衣
勝於山秋似織鳴詩幽風十月蟋蟀入我床下毛萇傳
蟋蟀也崔豹古今注蟋蟀一名今益秋初生得寒方
鳴齊南謂之懶婦又曰促織一名投機謂其聲如紡
織也以此考之實一物而異名焉

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩牀下夜相親

久客得無淚故妻難及長

妻上彥 輔作妻 悲絲與急管 絃一作

白字曲催絲急管為君 舞古來行悲絲激新聲 草根夜入人床下使久客故妻皆驚 感者也雖有悲絲急管不若此蟲聲自然也

螢火

此篇公因物所感而作也崔豹古今注螢火一名
耀夜一名夜光一名宵燭一名熠燿一名磷燿草

化之食 蚊蚋也

幸因腐草出

月令季夏之月腐草為螢 敢近太陽飛

蜀羅宵行是也即未嘗近太陽以意測之蓋謂以太陽喻人君 乃腐草所化月令所謂腐草為螢是也古者謂宮刑為腐唐之季 關之弄權公之此詩蓋議之也故有敢近太陽之語然太陽之光 非燈火之可近前關侍小人侍君之側弄權肆說也說文曰太陽精

未足臨書卷

晉車胤貧囊螢 時能點客衣

也隨風隔幔小帶雨傍林微十月清霜重飄零何處

歸

螢火出於腐草前關侍起於微賤而弄權肆說一曰朝廷清 歸必蒙擯斥故云飄零何處歸也或云此詩指李輔國也

苦竹

青真亦自守軟弱強扶持

鳥疑軒墀曾不重翦伐欲無辭幸近幽人屋霜根結

在茲

言此竹雖疲弱然得其 所托亦足以保其生矣

杜工部草堂詩箋卷第十五

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

貽阮隱居

陳留風俗衰晉書阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀槐丞相祿弟谷皆人物世不數數所紀切言也云爾衡塞上得阮生

迫繼先父祖籍族系盛分爲兩阮當出推爲人物第一自陳阮昉美其質不墜其父祖之遺風也趙便云按晉春秋籍出貧知

靜者性物性沉靜而安於貧也謝靈運過始寧墅詩遠得靜者便自益毛髮古自晉作白蘇本同自

車馬入鄰家蓬蒿翳環堵其毛髮亦有古人之氣象也環堵之安於環牆之空在長蓬蒿時車蓋來往者唯入鄰家而昉

清詩近道要唐詩多綺麗惟昉獨有理趣識子用心苦子指昉也美其苦用心於爲詩也

我草廛微寒裳踏寒雨更議居遠林避喧喧甘猛虎是時昉踏雨尋訪南嶺欲遠引深道謝靈運詩不投宿露雖餘猛虎所甘心也足明箕顛客榮貴如

糞土禹美阮昉真有箕山穎水之節觀榮貴如糞土然按曰氏春山之下穎水之陽左氏傳二十八八年傳某季子曰况瓊玉乎是若糞土也

寄張十二山人彪三十韻

獨臥高陽客陽一三五違穎水春高陽屬潁川違別也彪僻

彌宇宙謂世也此物在風塵此物指彪猶歷下辭姜被

關西得孟隣後在關中又同隣而居也劉向列女傳鄰子孟子

早通交契密晚接道流新靜者心多妙人性沉靜故先

生藝絕倫美彪草書詩草書何太古一作草書詩興不無

神曹植休前輩以美彪詩與之神前更无子建張芝更後身

以美彪草書之古後復有伯英也後漢張芝之字伯英好草書時人字之曰草聖數篇吟可老

言彪之詩筆雖老一字實堪貧言彪之草書雖貧可以致富也將恐曾防寇

彪恐懼遇寇而逃深潛託所親寧聞倚門文托親戚而潛

道也美彪事母如期必至不使倚門至昏暮矣戰國策王孫賈事齊

閱三王出走失王之如其母曰汝朝出而晚來則何倚門而望汝暮

出而不還則吾倚門而望今王出走汝不知其如汝尚何倚門又昔薛

包事母至孝凡出入必有時未嘗違也至期母必倚門望之所以至

矣盡力絮察長言精而其勝以奉母也東廣漢補踈嬾為名

誤甫性踈懶為功名所誤故至賤逐也驅馳喪我真奔波風

其甚具率索居猶寂寞散也禮相過益愁辛淹

之性也流轉依邊徼逢迎念席珍席珍美彪也禮

時來故舊少亂後別離頻世祖修高廟喻肅宗推恩

志光武建武二年正月立高廟文公賞從臣喻肅宗推恩

陽四時給祀高帝為太祖一歲五祀存想青龍祕道

晉侯賞從臣者商山猶入楚甫自比也北道志商山一名楚

相與隱此山源水不離秦源一作渭或作端離一作知源指桃

餘見前注存想青龍祕道

功今因例不及於甫使甫困於荆楚客于秦川存想青龍祕道

何震桃源之遊亂一往而不反乎餘見前注存想青龍祕道

騰蛇我青龍玄武帝道家四象論曰青龍東方甲乙木蒼龍變化故

言龍又歌曰子稱虎卯稱龍龍虎相全自騎行白鹿馴崔元山

合同龍居震位常六八虎數元生在一宮騎行白鹿馴崔元山

李母碑曰老子乘白鹿下託於李母也孫柔之端應圖黃帝時西王

鹿而行

耕巖非谷口揚子問神篇谷曰鄭子真不丑結草

即河濱即一作欲河上六公立文帝時結草于河濱時爰符應驗

囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

自古皆悲恨浮生有屈伸言彪之勢伸而

會也甫與彪別後自古皆悲恨浮生有屈伸甫之勢屈也彪

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

晉書有囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

既後方囊中藥未陳放懷殊不慚良覲良覲

以跡散故伸甫此邦今尚武何處且依仁論語依於仁鼓角凌

天籟莊子齊物篇汝不聞天籟乎關山倚月輪倚一作信官場羅鎮磧場一作

作豪傑獎作錦四鎮之地皆置官場收賊火近逃岷謂以番入賦敏以仗軍須也或曰官之戰場也

岷山地志劔南其山蕭瑟論兵地一作功蒼蒼江關將辰一作或

大軍多處所餘孽尚紛紛餘孽一作孽高興知籠鳥潘岳秋賦籠鳥

池魚籠鳥而有斯文起獲麟言彪之文不遇如孔子傷麟出非

江胡山數之思其時也或曰彪之著書如孔子春窮秋正搖落回首望松筠宋玉

十四年傳孔子西狩獲麟悲哉秋之為氣蕭瑟兮草木搖落而變衰

得舍弟消息二首

近有平陰信平陰屬河南郡唐初屬齊州天寶元年更名濟陽郡十二載郡廢以平陰屬鄆州遙憐

舍弟存側身千里道劉惔傳側身千里卷外約思純張寄食

一家村烽火新酣戰淮南子真覺訓善陽公与韓戰戰酣啼

垂舊血痕詩思不知臨老日招得幾人魂宋玉有

汝懦歸無計懦奴目吾衰往末期浪傳烏鵲喜西京雜

深負鶴鴒詩鶴鴒詩生理何顏面憂端且歲時兩京三十口雖在

命如絲後漢劉茂傳孩為

秦州二十首

秦州二十首南乾元初坐論房宿事貶華州司功屬關輔饑

滿目悲生事因人作遠遊因論房瑒遲回度隴怯甫

及關愁及一作水落魚龍夜動道元水經注泃水有二原一出

西流潭漲不測出色魚俗以為靈莫敢採捕因謂是水為魚龍水

謂之謂又倦游錄云隴州地名魚龍出石魚掘地破石得之多難

之服鱗鬣皆具狀如插畫魚龍古之陂澤也豈非魚生其中山頽

久而土疑為石遂消形亦爾或曰按前道元水經魚龍以山空鳥鼠
秋日為夜日龍秋分而降則氣爽於洲疑南或用是也
秋爾雅釋鳥鳥鼠同穴其鳥為鼠其鼠為鼯郭璞注鼯如人家鼠而
西首陽縣北安國尚書傳六尺為鼯張氏地理記云互為北壯後
漢志隴西郡百陽縣有鳥鼠同穴山山海經曰渭水鳥鼠同穴山東
注河入華陰北唐志鳥鼠同穴山在渭州之西征問烽火前住
渭源一云鳥鼠山渭水發源也
心折此淹留謂時吐番之亂也

秦州山北寺作城勝跡隗囂宮置五高切地志秦亭隗囂

後漢隗囂傳囂天水成紀人注成紀縣名故城在今秦州龍城縣西
北初置據故中鄯焉水制命為西州大將軍公孫述以囂為朔寧王
寺即囂故居苔蘚山門古州青野殿空月明垂葉露雲逐

度溪風清渭無情極後漢志隴西郡首愁時獨向東趙

云寺在秦山下接渭水渭水東流長安乃心乎

州圖領同谷秦東游秦谷十道志漢下辯道正始中立廣業郡

領白石栗亭後改曰同谷按秦志記唐成州馬驛道出流沙後

志房延壽占流少賦帝降虜兼千帳居人

有萬家馬驕珠汗落珠一作朱胡舞白題

斜題一作啼非是白題胡名胡人之舞則頭偏而斜矣南史西域

時西北遠邊有白題及滑骨遣使由岷山道入貢莫知所出子野曰

漢頽陰侯斬胡白題將一人服度曰白題胡名也題者額也其俗以

白塗額也其額也年少臨洮子子一作至洮徒刀切西來亦自誇

鼓角緣邊郡此篇詠川原欲夜時秋聽殷地發聽讀平

上聲盛貌風散入雲悲抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方聲

一槩時東有安史之亂西有吾道竟何之孔子云吾道非耶

南使且天馬由來萬匹強此篇賦天馬也前漢張騫傳武帝

烏孫馬好名曰天馬及得人宛汗血馬更名烏孫馬西極大宛馬

曰天馬又禮樂志武帝歌曰太乙况天馬下又天馬來從西極浮

雲連陣沒或曰南使乃沙苑別名唐置牧馬監是時哥舒翰討於

矣故南傷之西京雜記文帝自秋草徧山長徧一病南傷草

也聞說真龍種南自俞以武帝天馬仍殘老驢驕仍殘亦

况也哀鳴思戰鬪趙子標云唐人以此餘為殘蓋言所餘馬遺

邪迥立向蒼蒼

城上胡笳奏言用兵以山邊漢節歸言通使於吐蕃即歸

節防河赴滄海奉詔發金微金微州名言奉詔發兵赴河以

士苦形骸黑言上齊行役旌踈鳥獸稀旌師民瞻本伏林

於民那堪往來戍勤勞之故也恨解鄴城圍鄴城乃相州也西邊

莽莽萬重山孤城山谷間無風雲出塞古今注塞

不夜月臨關趙子標云今秦州有無風塞不夜關蓋後

為各屬國歸何晚言使未還也蘇武樓蘭斬未還言賊未

一衰颯正摧顏樓蘭斬未還煙塵獨長望言賊未

聞道尋源使時遣使因吐蕃因借張騫以為言前送張騫傳騫

地形所有大苑以蒲萄為酒苑別邑多善馬馬汗血言其天馬子

至今來右皆用一望幽燕隔何時郡國開時幽燕在賊境

東征健兒盡羌笛暮吹哀士多死亡哀廣

今日明人眼臨池好驛亭叢管峩低地碧高柳半天青

呼關使星時亂多故竟喜見使吐蕃者之往來也後老夫如

有此不異在郊垆老夫如有此亭景

十五卷五

此狀釋亭景物之盛也或曰稠疊多幽事謝靈運始置

呼關使星時亂多故竟喜見使吐蕃者之往來也後老夫如

有此不異在郊垆老夫如有此亭景

雲氣承接崑崙出而冷冷塞雨繁繁切羌童看渭水羌童謂

西郡百陽渭水所出使客尚河源尚一作向或煙火軍中

暮牛羊嶺上村所居秋草靜正閉小蓬門

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低雲一作風黃鵠翅垂兩蒼雁鳥

飢啄泥飢一作自前門誰自北前門指祿山之巢言收復燕

人北還也鮑照出自北門行募騎屯廣武漢將獨征回征西指

分兵救朔方投軀報明主身死為國殤不意書生耳南史沈慶之曰耕當問奴織當問婢

也洪岑彭為臨衰厭鼓鞞鞞一作見山頭南郭寺一作東水號北流泉水方折必滯者東其勢順

臣之謂乎詩彪池也老樹空庭得清渠秦州記天水一邑傳秦州記天水

水一派比流秋花危石底秋花非元物况危於石底晚景臥

鍾邊一作前倪仰悲身世溪風為颯然一作肅

傳道東柯谷深藏數十家趙使云秦州枕上麓也曰東柯谷

公集有佐遷東柯谷詩又有西枝村宿贊公土室詩天水圍迴龍城

形如積麥佛龕刻石閣道紫旋上下千餘尺山下水數橫可涉玉堂

閉話龍城縣有東柯僧院其有幽致高檻可以眺遠虛處可以來風

遊人如對門藤蓋瓦言藤蓋瓦也映竹水穿沙瘦地翻宜

粟種粟皆在肥地而地瘠難陽坡可種瓜廣志曰瓜之所出

茶譜云言州宣城縣有茶山其東為朝日所燭号曰陽坡其茶最勝

形如小方餅橫鋪茗芽其上太守常薦之於京洛題曰陽坡橫紋茶

是詩所謂陽坡其船人相近報但恐失桃花借言桃源也或

亦以日之所燭欵萬古仇池穴仇池一名仇池方百頃四面斗絕仇池山在今成

州上祿縣南唐書志成州同谷縣有仇池與秦城接壤同谷圖經隋

平仇也氏建西康州于同谷二秦記仇池本名仇維州上有池故名

也潛通小有天茅君內傳大天之内有玄中同三十六同第一

委羽之洞周回万里名曰大有穴明之神魚人不見出說仇池有

乾元元年肅宗以幼女寧國公主下嫁回紇爾雅釋親妻之公為外
舅郭漢注謂我舅者五謂之甥然則亦宜呼臂為甥孟子曰帝館甥
于一室是也唐晉書道名悉曩奉表言甥先
帝舅顯親也又贊普曰我與唐舅甥國也
近一作近吐蕃贊普昔尚公主本外甥之國今助寇入虜故云何得
近天威也左氏傳公九年傳王賜齊侯胙公无下拜齊侯曰天威不
遠顔
咫尺

鳳林戈未息
秦州記抱罕原北鳳林川山中有黃河水東流十
道志鳳林關在黃河側屬河州抱罕亦河州縣也

魚海路常難
郭了儀取魚海
五縣山英也

倏火雲峯峻懸車幕井乾
周禮挈壺氏挈壺以令軍事凡軍事懸壺以聚懷易曰井收勿幕注
井口曰收勿幕則勿遮幕之公言軍旅飲井者乾而所幕之井乾其
懸示軍中之器以此表此井也

風連西極動
爾雅釋地西至于
南地形訓西極之

月過北庭寒故老思飛將
李廣為右北平
太守匈奴號曰

何時議築壇
漢飛
將軍何如李廣韓信者出焉揮其亂也漢高帝齊
戒設壇賜拜韓
信為大將軍

野老復何知
野

直是公真自聖
以肅宗北亮君自聖則忠謹
之口勿謂南微言以託調也

野老復何知
野

應藥能無婦應門亦有兒
應音因言當門戶幸有兒
了也世說荀淑使叔明應

藏書聞禹穴
張勃吳錄苗山一名覆金禹
會諸侯計功改曰會稽括地

讀記憶仇池
南意蓋厭秦隴欲命駕西南游同
憶一作梧觀此秦州詩兩言仇池

為報紀為行舊
指言平日同在
禁省之故人也

鷓鴣在一枝
莊子逍遙游篇鷓鴣
集於深林不過一枝

遣興五首

鷓鴣在一枝

老鶴萬里心昔時賢俊人

未遇猶視今

未遇猶視今

未遇猶視今

未遇猶視今

未遇猶視今

未遇猶視今

未遇猶視今

未遇猶視今

天下以康為慮，因請康帝信之，將刑東。孔明有知音。蜀志諸葛亮傳

市康索琴彈之，曰：吾之精於散於今絕矣。孔明有知音，又如龍也。將軍宜在駕，顧之先主遂詣亮，凡三往，乃見。

孔明有知音，又如龍也。松用捨在所尋，大哉霜雪以幹歲，久為枯林。此傷懷材而不遇也。夫龍雖盤於冬，至春則賴以雨露，兩喻孔明得徐庶之薦，終則見用。鶴雖心在萬里，奈已老，何喻精康日暮途遠，無一言之援，是以刑于東市矣。且徐庶孔明皆賢士也，一則得君，一則失勢，豈非幸與不幸耶。龍松有雪霜之幹，可以任棟梁而使之為枯林，則亦不遇工師而已。此甫所以傷才士不遇有道之君，其與枯木何以異乎。

昔者龐德公未曾入州府，襄陽耆舊問處士，節獨苦。

獨一。豈無濟時策。策一作術。終竟畏羅罟。一作終歲畏罪罟。林茂鳥

有歸水深魚知聚。淮南子：水深魚聚，林茂鳥集。公有舉

家隱鹿門，劉表焉得取。後漢逸民傳：龐公襄陽人也，居峴山，州刺史劉表延請不赴，乃就候之，曰：夫保一身孰若保全天下乎。龐公笑曰：鴻鵠巢於高林，暮而得所棲，黿鼉穴於深淵，夕而得所宿，夫趣舍行止，亦人之巢穴也。且各得棲宿而已，因釋耕於壟上，而妻子耘於前，表指而問曰：先生若居田畝之中，而不肯官祿，後世何以遺

我今日夜憂諸弟，各異方不知死與生，何況道路長。

避寇一分散，飢寒永相望。望

豈無柴門歸，欲出畏虎狼。仰看雲中鴈，

禽鳥亦有行。行戶郎切，列也。禮：兄弟之齒，鴈行。余謂虎狼喻盜賊，鴈以喻兄弟。甫思鄉

蓬生非無根，漂蕩隨高風。天寒落萬里，不復歸本叢。

客子念故宅，

三年門巷空。

生涯能幾何。

但烽火戎車滿關東。

子常畏人。

魏文帝詩：客三年門巷空。

詩：我車生涯能幾何。

詩：我車生涯能幾何。

詩：我車生涯能幾何。

詩：我車生涯能幾何。

也。有常。在羈旅中。

昔在洛陽時洛陽東都也張景陽詩昔在西京時親友相追攀王粲七京詩親戚對我悲

送客東郊道曹植詩關雞東郊遊宿南山道驅上彼南山煙塵

阻長河謂也兵於樹羽成皐間漢志成皐屬洛陽迴首載酒

地揚雄傳好事豈無一日還丈夫貴壯健慘戚非朱顏特安史再陷洛陽迴首舊日載酒之地

寄贊上人

摩訶般若經何名上人佛言若苦言一

一昨陪錫杖錫杖經佛告比丘汝等應受持錫杖所以者何過

卜隣南山幽左氏昭公三年年侵腰脚衰陸

未便陰崖秋重岡北面起爾雅釋竟日

陽光留崖陰謂山北風寒年老衰疾不使居茅屋買兼土斯

焉心所求欲問告求田近聞西枝西西枝乃東柯谷有谷

杉漆稠一作亭午頗和暖四時纂要日在午曰亭沙田又

足收言且當期塞兩乾寒切宿昔齒疾瘳徘徊虎穴

上面勢龍泓頭謂相雙左右柴荆具茶茗遙路通林立

與子成一老來往亦風流托言太公伯夷

寓目

一縣蒲萄熟秋山首宿多前漢西域傳大宛俗者首蒲萄酒

關雲常帶雨寒水不成河羌女輕

烽燧輕一作搖烽燧一物二名曰燧胡兒制駱駝制一作掣

自傷遲暮眼喪亂飽經過

愁眼看霜露寒城菊自花天風隨斷柳客淚隨清笳

補水淨樓陰直山昏塞日斜夜來歸鳥盡啼殺後

樓鷓以其无可樓

兼葭爾雅澤草兼

摧折不自守秋風吹若何暫時花帶雪幾處葉沉波

體弱春苗早苗亦作甲叢長夜露多江湖後搖落亦

恐歲蹉跎亦一作祗兼葭其晚不

除架能自守非歲寒之質也

東籬已零落瓜架必以新為之令瓜已匏葉轉蕭疎崔豹

注匏幸結白花了寧辭青蔓除瓜實既結則秋虫蛩聲不

去暮雀意何如架除而鳥寒事今年落人生亦有初夫

之初生東籬為架以承之至花結而成實則除其蔓而毀其架未用因

感而傷之以謂人生未嘗无初自嘆其年少之時又未炳耀志言赫

廢畦菜圃也

秋蔬擁霜落豈敢惜凋殘暮景數枝葉所主切計也

蔬之彫殘故於暮景天風吹汝寒綠露沾漉滓盡香與歲時

蘭生意春如昨疑作春悲君白玉槃

秋笛一作

清商欲盡奏奏苦血零沾衣三禮圖琴本五絃曰宮商角徵

情也然商聲雖清而獨悲今欲尺奏以全其曲則他日傷心極

征人白骨歸相逢恐恨過故作發聲微恐聲此而恨極

不見秋雲動悲風稍稍飛蓋言不獨人聞之秋雖天亦

天末懷李白趙子櫟曰白公至德二載坐流

涼風起天末周書時訓立秋之日涼風至陶君子意如何鴻

潛江陵夜行詩涼風起將夕

