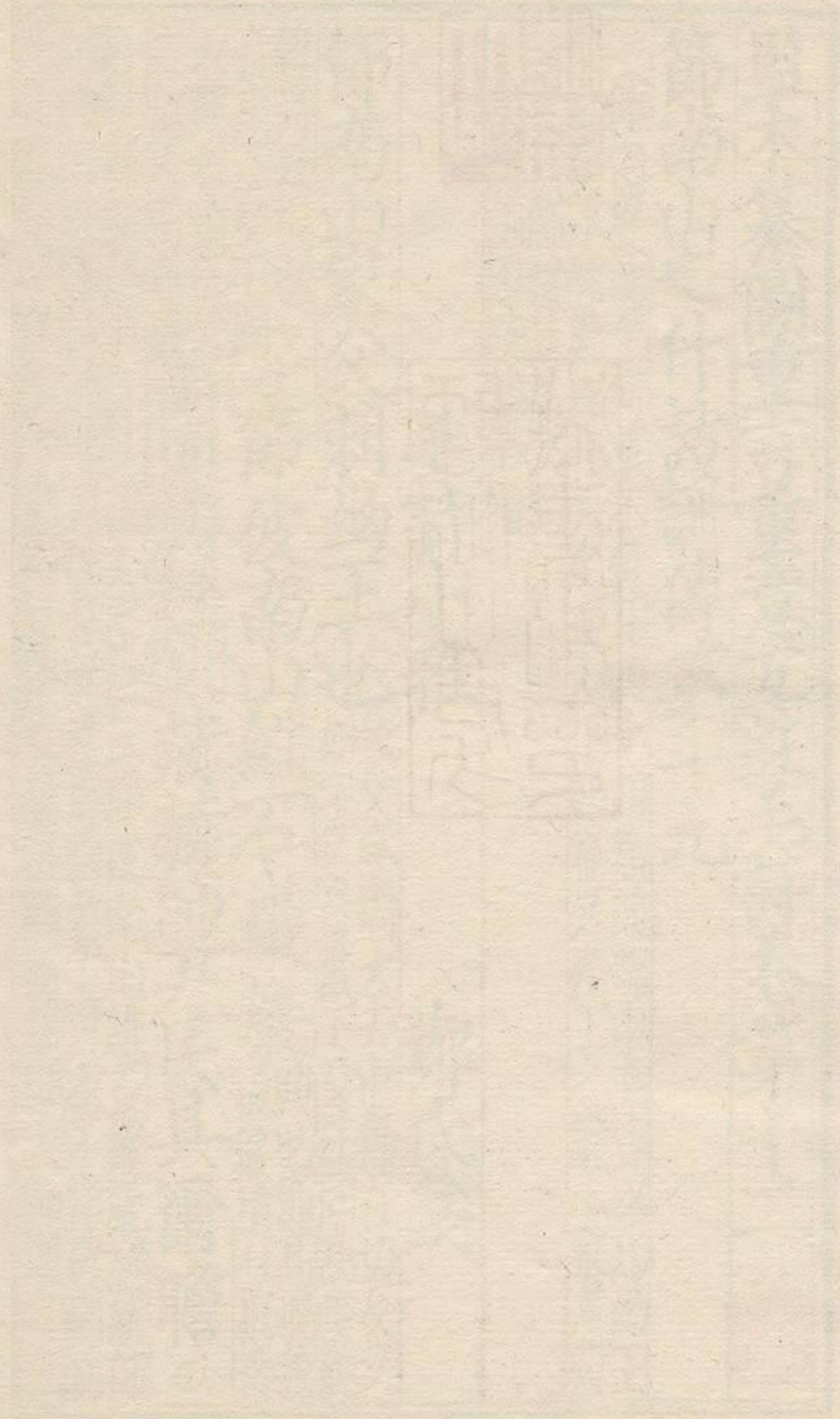


監本纂圖重言重意互註點校毛詩

五









監本纂圖重言重意互註毛詩卷第十二



節南山之什詒訓傳第十九  
陸曰從此至何草不黃凡四十四篇前儒申毛皆以為幽王之變小雅鄭以十月之交以下四篇是厲王之變小雅漢興之初師後其篇次毛為詒訓因改其第焉

毛詩小雅

鄭氏箋

節南山家父刺幽王也

家父字周大夫也節在切反又如字又音截下及注同高峻貌

韓詩云頽也又音甫注及下同

節彼南山維石巖巖

巖也節高峻貌巖巖積石貌箋

云興者喻三公之位人所尊嚴

赫赫師尹民具爾瞻

赫赫顯盛貌師尹大夫師周之三公也尹尹氏為大師具俱瞻

重言

赫赫師尹

互註

記大學詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不慎則為

天下憂心如惔不敢戲談

赫赫顯盛貌師尹大夫師周之三公也尹尹氏為大師具俱瞻

視惔燔也箋云此言尹氏女居三公之位天下之民俱視女之所為皆憂心如火灼爛之矣又畏女之威不敢相戲而言語疾其負暴脅下以刑辟也赫許百反惔徒監反又音炎韓詩作炎字書作焱說文作炙字才廉反小熱也天音泰下皆同潘音煩

贊許業反

國既卒斬何用不監

卒盡斬斷監視也箋云本又作翳

其國已盡絕滅女何用為職不監察之也

節彼南山有

實其猗

實滿猗長也箋云猗倚也言南山既能高峻又以草大平滿其旁倚之猗台使之齊均也猗於宜反倚於

節彼南山有

亦作馴古犬反

赫赫師尹不平謂何

箋云責二公之不

也謂何猶

天方薦瘥喪亂弘多

薦重瘥病弘大也箋云

長幼相亂而死喪其大多也薦祖殿反注及下篇注同瘥才

言無嘉懣莫懲嗟

懣音也箋云懲止也天下之民皆以

恩德止之者嗟乎奈何懣本或作囁

尹氏大師維周之

七感反音音彥服虔云尹生曰言

言無嘉懣莫懲嗟

懣音也箋云懲止也天下之民皆以

言無嘉懣莫懲嗟

言無嘉懣莫懲嗟

懣音也箋云懲止也天下之民皆以

言無嘉懣莫懲嗟

節南山



氏秉國之均四方是維天子是毗俾民不迷本氏

均平毗厚也箋云氏當作控轄之控毗輔也言丑氏作大師之官為周之控轄持國政之平維制四方上輔天子下教化天下使民無迷惑之憂言任至重氏丁禮反徐云鄭音都履反毗俾尸反王作埤埤厚也俾本又作卑同必爾反後皆放此控之實反又丁履反韻也本有作手旁

不弔昊天不宜空我師至者誤也鐘字又作轄胡瞎反

弗躬弗親庶民弗信弗問弗弔至空窮也箋云至猶善也不善乎昊天愆之也不宜使此人居尊官困窮我之衆民也弔如字又丁歷反下同吳胡老反空苦貢反注同爾蘇路

仕勿罔君子庶民之言不可信勿罔上而行也箋云仕察也勿當作末此言王乏政不躬而親之則恩澤不信於衆民矣不問而察之則下

式夷式已無小人式夷式已無小人

殆式用夷平也用平則已無以小人之言至於危殆也箋云殆近也為政當用平正之人用能紀理其事者無小人近巴毛音以鄭音紀附

瑣瑣姻亞則無膺仕瑣瑣小貌兩皆相謂

矣備均鞠盈訟訟也箋云盈猶多也矣華也昊天乎師氏為政不均乃下此多訟之俗又為不和順之行乃下此垂爭之化疾時民效為之類之於天備勅龍

君子如屆俾民心君子如屆俾民心

不弔昊天亂靡有定式月斯生俾民不寧憂心如醒誰秉國成病酒曰醒成平也箋云弔至也至猶善也定止式用也不善乎昊天天下之亂無肯止之者用月此生言月月益甚也使民不得安我今憂之如病酒之醒矣觀此君臣誰能持國之平乎言無有也醒音呈

節南山

憂心如醒晨不自為政卒勞百姓

則終窮苦百姓欲使昊天出。駕彼四牡四牡項領。

項大圖書有所授命民乃得安。但養大其領不肯為。重言三本詩米

云四牡者人君所乘駕今但養大其領不肯為。用喻大臣自恣王不能使也。為于為反。又如字。重言三本詩米

微車攻。我瞻四方蹙蹙靡所騁。方茂爾

見侵前於夷狄蹙蹙然雖欲馳騁無所之也。蹙子。方茂爾六反。王七歷反。騁勅領反。日而乙反。縮所六反。

惡相爾予矣。既夷既懌如相疇矣。昊天

注同。惡二侯反。戈矛也。既夷既懌如相疇矣。懌服也。箋云夷說也。大懼其已相和順而說懌則如賓主飲酒相疇酢也。疇音亦。疇市由反。又作酬。說音悅。下同。已音以。能音能。昊天

不平我王不寧不懲其心覆怨其正。家父作

誦以究王誦。家父大夫也。箋云究窮也。大夫家父作此詩。而反怨憎其止也。覆芳服反。長丁丈反。邪似。嗟反。誦而為王誦之以窮極王之政所以致多訟之。

式訛爾心以畜萬邦。節南山十章六章章八句四章章四句

本意為于偽。反父音甫。式訛爾心以畜萬邦。箋云訛化畜養也。訛五戈反。畜計六反。

正月大夫刺幽王也。重言十月之交兩無正小旻

小旻四月北山。車牽青蠅。蠅葉。正月繁霜我心憂傷。正月夏之四月

之四月建巳之月純陽用事而霜多急迫寒若之異傷害萬物。故心為之憂傷。繫扶表反。夏胡雅反。下同。已音似。為于偽反。

重言我心憂傷四本詩羔。民之訛言亦孔之將。將大也

重言。我小宛小弁各一。民之訛言亦孔之將。將大也。為也。人以偽言相陷入使王行酷暴之。重言二。泗水一。亦孔

刑致此災異故言亦甚大也。重言二。泗水一。亦孔

念我獨兮憂心京京哀我小心疇憂以

見破斧。念我獨兮憂心京京哀我小心疇憂以。重言念我

疇言我獨憂此政也。疇音鼠。字林疇音如。疇音羊。三又見。父母生我胡俾我瘡不自我先不自我

小明。父母生我胡俾我瘡不自我先不自我。節南山 正月

節南山 正月

後父母謂文武也我我天下瘡病也箋云自從也天使父母生我何故不長遂我而使我遭此暴虐之政而病此何不出我之前居我之後窮苦之情苟欲免身好言自口秀言

自口秀醜也箋云自從也此疾訛言之人善言從女口出惡言亦從女口出女口一爾善也惡也同出其中謂其可

賤羨餘憂心愈愈是以有侮憂愈憂懼也箋云我心九反

憂心惓惓念我無祿惓惓憂意也箋云無見侵侮也

民之無辜并其臣僕古者有傷值今生也

哀我人斯于何從祿哀我人斯四當於何從得天祿免於是難難乃曰反下同

瞻烏爰止于誰之屋富人之屋烏所集也箋云視烏

瞻彼中林侯新侯蒸中林林中

民今方殆視天夢夢王者為亂夢夢然箋

靡人弗勝勝乘也箋云王既能有勝王也

有皇上帝伊誰之憎皇君也箋云伊讀

卑為岡為陵在位非君子乃小人也箋云此喻為君子賢

民之訛言寧莫之懲箋云小人在

召彼故老訊之占言相陷害也

正月

重言

謂山蓋

既克有定

重言

重言

重言

重言

重言



夢

故老元老訊問也箋云君臣在朝海慢元老召之不具問政事但問占夢不尚道德而信徵祥之甚訓音信

曰予聖誰知烏之雌雄

君臣俱自謂聖也箋云時君臣賢愚適同如烏雌雄相必誰能

謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不

踏維號斯言有倫有脊局曲也踏累足也倫道脊理也箋云局踏者天高而有雷霆地

踏維號斯言有倫有脊

厚而陷倫也此民疾苦王政上下皆可畏怖之言也維號音豪注同震音

而發此言皆有道理所以至然者非徒苟妄為誣辭為本又作

庭又音挺倫音倫又倫峻反補音積說文小步也維號音豪注同震音

哀今之人胡為虺蜴

虺蜴也箋云虺蜴之性見人則走

瞻彼阪田有

瞻彼阪田有

苑其特

言朝廷魯無桀臣箋云阪田崎嶇墮墮之處而有苑

交反痛戶角反又苦角反又音角間音閉辟婢亦反天之抗

我如不我克

如將不勝我謂其迅疾也抗五忽反徐又音

彼求我則如不我得

箋云彼彼王也王之始徵求

多執我仇仇亦不我力

仇仇猶警誓也箋云王既得我

結之今茲之正胡然厲矣

厲惡也箋云茲此正長也心

燎之方揚寧或滅之

滅

赫赫宗周褒姒威之

宗周鎬京也褒國也姒姓也

威而以為后詩人知其必滅周也褒補毛反姒音似鄭云字也

陽氣至成而盡本終其永懷又窘陰雨仍也終王之所

或作滅鑄胡老反

正月

行其長可憂傷矣又將仍憂於陰雨陰雨喻君其車既載

乃棄爾輔大車重載又棄其輔箋云以車之載物喻載

輸爾載將伯助予則墮女之載乃請長者見助以言國

危而求賢者已晚矣爾載才再反注及下同將無棄爾輔

負于爾輻負益也負音屢顧爾僕不輸爾載箋云

也美將車者也爾猶視也念也終踰絕險曾是不意箋

之險女不棄車之輔數顧女僕終是用踰度陷絕魚在于沼亦

匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤沼也也箋云池魚之所

淵又不足以逃其炤炤易見以喻時賢者在朝廷道不行無所

樂退而窮歎又無所止也炤之紹反樂音洛注同炤音灼之若

反易見夷政反下五註記中庸故君子之道闇然而日章小人

如字又賢遍反五註之道灼然而日亡君子之道淡而不厭

簡而文温而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德憂

心慘慘念國之為虐七感反戚于蹙反彼有旨酒

又有嘉穀言禮物備也箋云彼彼尹氏洽比其鄰昏

姻孔云洽合鄰近云旋也是言王者不能親親以及遠箋云

志反云本又五註左襄二十二年子太叔曰晉國不恤周宗之

是棄其誰歸之吉也聞之棄同即異是謂離德詩曰協比其鄰

昏姻孔云晉不鄰矣其誰云之五註念我獨芳憂心惓惓

然痛也箋云此賢者孤特重言憂心惓惓二此此彼有屋

自傷也惓音殷又於謹反重言重見桑柔二此此彼有屋

音速方穀本或作方有穀也非實其矩反一音慮民今之無祿天夭是掾

也非實其矩反一音慮

正月

位極之箋云民於今而無祿者天以薦瘞天殺之是王者之政又復極破之言遇害甚也天於北反又於南反災也極陟角反哥矣富人哀此惇獨哥可獨單也箋云此言王政如是富人已可惇獨將困也哥哥可反

正月十三章八章章八句五章章六句

十月之交大夫刺幽王也

當為刺厲王作詁訓傳時移其篇第因改之耳節刺師尹

不平亂靡有定此篇刺皇父擅恣日月告凶正月惡褒姒滅周此篇疾豔妻煽方處又幽王時司徒乃鄭桓公友非此篇之所云番也是以知然刺幽王毛如字鄭改為刺厲王從此至小宛四篇皆然節在結反父音甫惡為路反番方表反韓詩作繁

重言十月之交朔月辛卯日有食之

亦孔之醜

之象日月之義日為君辰為臣辛金也卯木也又以卯侵辛故甚惡也夏戶雅反

而微月臣道日君道箋云微謂不明也彼月則今此下民

有微今此日反微非其常為異尤大也

亦孔之哀

箋云君臣失道災害將起故下民亦甚可哀

告凶不用其行四國無政不用其良

箋云告凶告天

也行道度也不用之者謂相干犯也四方之國無政治者由天子不用善人也治直吏反

維其常此日而食于何不臧

箋云臧善也

士文伯曰詩所謂彼日而食于何不臧者何也對曰不善政之謂也國無政不用善則自取謫于日月之災故政不可不愼也

務三而已一日擇人燁燁震電不寧不令

燁燁震雷

箋云雷電過常天下不安百川沸騰山冢峩峩

山頂

頂曰冢冢云峩者崔嵬百川沸出相乘陵者由貴小人也山頂崔嵬者崩君道壞也沸南味反翠子恤反徐子綴反亘依爾雅音相恤反本亦作卒頂丁

高山為谷深谷為陵

言易位

易位者君子居下小人處上之謂也處昌昌反哀今之人胡憺莫懲

懲止也

異如此禍亂方至哀哉今在位之人何重言哀今之人二皇重見正月

父卿士番維司徒家伯維宰仲允膳夫聚子內

史蹶維趣馬馮維師氏豔妻煽方處豔妻褒姒美色曰豔煽煽

也箋云皇父豈伯仲允皆字番聚蹶馮皆氏厲王淫於色七子皆用后嬖寵方熾之時並與位言妻黨盛女謁行之甚也敵天

曰妻司徒之職掌天下土地之圖人民之數冢宰掌建邦之六

祿廢置殺生予奪之法趣馬中冓也掌主馬之政師氏亦中大夫

也掌司朝得失之事六人之中雖官有尊卑權寵相連羽黨於朝

是以疾焉皇父則為之端首兼擅羣職故但以卿士云聚側

留反蹶俱衙反趣七走反注同馮音矩豔餘贍反煽音扇說文

作偏云熾盛也方馮一本作熾尺志反抑此皇父豈曰豈曰我所為不是乎言其不自知惡也女何為役作我不先就

不時胡為我作不即我謀徹我牆屋田卒汙萊時是也下則汙高則萊箋云抑之言噫噫是皇父疾而呼之女

與我謀使我作遷徙乃反徹毀我牆屋令我不得趨農田卒為

汙萊乎此皇父所築邑人之怨辭抑如字辭也徐音噫韓詩云

意也汙音烏萊音來噫於其反下日子不戕禮則然矣箋云戕殘也言皇父既不自知不是反云我不殘敗女田業禮

下淇上役其道當然言文過也我在良反王本作臧臧善也孫

毓評以鄭皇父孔聖作都于向擇三有事曾侯多為改字

藏皇父甚自謂聖向邑也擇二有事有司國之三卿信維貪

取聚斂之臣言不知厭也禮畿內諸侯二卿向式亮不慈遺反下及注同曾都但反藏才浪反注同臧於鹽反

一老俾守我王箋云慈者心不欲自彊之辭也言盡將得

爾雅云願也強也且也擇有車馬以居徂向箋云又擇

韓詩云聞也強其文反龜勉從事不敢告勞箋云詩人賢者自見時

十月之交

貌時人非有辜罪其被讒口見椽下民之孽匪降自天

嘽省背憎職競由人嘽猶嘽嘽省背猶省背職王也箋云孽妖孽謂相為災害也下民有此

言非從天降也嘽嘽省背相對談語皆則相憎逐為此者由上人也孽魚列反嘽子損反說文作傳云聚也省本又作啗同徒

谷反背蒲妹反注同隨徒火反悠悠我里亦孔之瘁悠悠憂也里病也瘁病也箋云

里居也悠悠乎我居今之世亦甚困病獨莫背反又音悔本亦作海四方有羨我獨居憂

羨餘也箋云四方之人盡有饒餘我獨居此而憂羨徐箴反民莫不逸我獨不敢休逸

豫也道者言王不循天天命不徹我不敢傲我友自逸徹道也親屬之臣心不能已箋云不

道者言王不循天之政教徹戶教反

### 十月之交八章章八句

雨無正大夫刺幽王也雨自上下者也衆多如

雨而非所以為政也亦當為刺厲王王之所下教

伐四國大夫刺幽王也浩浩昊天不駿其德降喪饑饉斬

弗圖箋云慮圖皆謀也王既不駿昊天德今昊天又疾其

舍彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪淪除

周宗既滅靡所止戾戾定也箋云周宗鎬京也

正大夫離居莫知我勩勩勞也箋云

二事命王流于彘無所

也安定也彘直例反

也之大夫於王流于彘而皆散處無復知我民之見罷勞也

也也勩夷世反又音曳長張丈反下同復扶富反罷音皮

雨無正

大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕

箋云丁流在外二公及諸

侯隨王而行者皆無君臣之禮不肯晨夜朝暮省王也朝直遙反舊張遙反

庶曰式臧覆出為

惡

覆反也箋云人見王之失所庶幾其自改悔而用善人反出諫令復為惡也覆芳服反

如何昊

天辟言不信如彼行邁則靡所臻

辟法也箋云如何乎昊天痛而

愬之也為陳法度之言不信之也我之言不見信如行而無所至也

凡百君子各敬爾身

胡不相畏不畏于天

箋云凡百君子謂衆在位者各敬慎女之身正君臣之禮何為上下

不相畏乎上下不相畏是不畏于天

**重言**

凡百君子二本詩二巷伯一

戎成不退飢成

不遂曾我誓御憺憺日瘁

戎兵遂安也誓御侍御也瘁病也箋云兵成而不退

謂王見流于彘無御止之者飢成而不安謂王在彘乏於飲食之蓄無輸粟歸餼者此二者曾但侍御左右小臣憺憺憂之大臣無念之者退吐內反本又作還誓思列反憺千凡百君子感反瘁徂醉反饒許氣反魯在登反蒼勃六反

莫肯用訊聽言則荅譖言則退

以言進退人也箋云訊告也衆在位者無

肯用此相告語言不憂王之事也荅猶距也有可聽用之言則共以辨距而遠之有譖毀之言則共為排退之羣臣並為不忠

維躬是瘁

哀賢人不得言不得出是舌也箋云瘁病也

哀哉不能言匪舌是出

又音碎排步皆反惡鳥路反

嗇矣能言巧言如流俾躬處休

嗇可也

能言也巧言從俗如水轉流箋云巧猶善也謂以事類風切割微之言如水之流忽然而過故不悖逆使身居安休休然亂世

之言順說為上休虛虬反注同風福鳳反苦愛反又重言巧言如簧

左昭公八年小人之言憺而無懲故怨怒及窮能言巧言如流俾

維曰于仕孔棘且殆云不可使

得罪于天子亦云可使怨及朋友

于仕也箋云棘急也不可使者

兩無正

不正不從也可使者雖不正從也居今衰亂之世云往往乎○  
甚急迫且危急迫且危以此二者也○本又作策則格反

謂爾遷于王都曰子未有室家賢者不肯遷于王都也箋云王流于彘正

大夫離居百姓之臣從王思其友而呼之謂曰女今可遷重言

居王都謂爾也其友辭之云我未有室家於王都可居也重言

曰子未有室家鼠思泣血無言不疾無聲曰泣血無所

鼠思泣血無言不疾言而不見疾也箋

云鼠思也既辭之以無室家為其意恨又患不能距止之故云

我憂思泣血欲遷王都見女今我無一言而不道疾者言已方

困於病故未能也思息嗣反注憂昔爾出居誰從作爾

思同為子為反距本又作拒音巨昔爾出居誰從作爾

室遭亂世義不得去思其友而不肯反者也箋云往始離居

之時誰隨為女作室女猶自作之爾今反以無室家距我

恨之雨無正七章章二句章章十句二章章八句

三章章六句

小旻大夫刺幽王也所刺列於十月之交雨無正為小

反下重言大王刺幽王也故曰小旻亦當為刺厲王旻武巾

同重言十詳見正月旻天疾威敷于下土敷布

云旻天之德疾王者以刑罰威恐萬民其政教重言旻天疾威

乃布於下士言天下徧知敷撫扶反徧音遍重言旻天疾威

謀猶回適何日斯沮回邪適辟也沮壞也箋云猶道沮

旻天之德已甚矣心猶不悛何日此惡將止通音聿韓詩作統

義同沮在呂反邪似嗟反重言匹亦反下同悛七全反改也沈七

反重言謀藏不從不臧覆用我視謀猶亦孔之叩叩病

也箋云臧善也謀之善者不從其不善者反用之戒重言滄滄

視王謀為政之道亦甚病天下覆芳服反叩其凶反滄滄

訛訛亦孔之哀滄滄然患其上訛訛然思不稱乎上箋云

臣不事君亂之階也甚可哀也滄許急反

謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依我視

雨無正 小旻

謀猶伊于胡底箋云于往底至也謀之善者俱背導之其不善者依就之我視今君臣之謀道注行

之將何所至乎言必至於亂底之履反音佩○我龜既厭不我告猶猶道也箋云龜圖也

卜筮數而瀆龜龜靈厭之不復告其所圖之吉凶言雖得兆占繇不中厭於黜反注同數音朔復挨又反繇音胃中丁仲反

謀夫孔多是用不集集就也箋云謀事者衆而非賢者是非相奪莫適可從故所為不成

適音發言盈庭誰敢執其咎謀人之國國危則死之古之道也箋云謀事者

衆訕訕滿庭而無敢決當是非事若不成誰云已當如匪行

邁謀是用不得于道箋云匪非也君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近是於道路無往

於跬步何以異乎跬○哀哉為猶匪先夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是用不得于道請從楚

民是程匪大猶是經維言是聽維適言是爭

古曰在昔昔曰先民程法經常猶道爾近也爭為近言箋云哀哉今之君臣謀事不用古人之法不循大道之常而徒聽順近

言之同者爭近言之易者言見動動則泥陷不至如彼築室

于道謀是用不潰于成潰遂也箋云如當路築室得人而與之謀所為路人之意不同

故不得遂成也○國雖靡止或聖或否民雖靡盬或哲

或謀或肅或文靡止言小也人有通聖者有不能者亦有明哲者有聰謀者文治也有恭肅者有治

理者箋云靡無止禮膺法也言天下諸侯今雖無禮其心性猶有通聖者有賢者民雖無法其心性猶有知者有肅者

有文者王何不擇焉置之於位而任之為治乎書曰睿作聖明作哲聰作謀恭作肅從作文詩人之意欲王敬用五事以明天

道故云然否方九反徐音鄙膺王火吳反大也徐云鄭音謨又音武沈音無韓詩作靡膜猶無幾何文音刈治直吏反下皆同

有知如彼泉流無淪胥以敗箋云淪率也王之為政當如源泉之流行則清無相

牽率為惡○重言如彼泉流重見抑篇不敢暴虎不敢馮河人知其

以自濁敗

小旻



一莫知其他

馮陵也徒涉曰馮河徒博曰暴虎一非也他不知之害而無知當畏慎小人之危殆也箋云人皆知暴虎馮河立至危亡也馮符冰反搏音博

戰戰兢兢

戰戰恐也兢兢戒也兢已冰反恐立

如臨深淵

如臨深淵本亦作隊下篇同

薄冰

如履薄冰二

善人在上也善人在上則國無辜民諺曰民之多幸國之不幸也是無善人之謂也

小旻六章三章章八句二章章七句

小宛大夫刺幽王也

亦當為刺厲

宛彼鳴鳩翰飛戾天

與也宛小貌鳴鳩鵲也翰高矣

不可得翰胡旦反鵲音骨鵲陸交反何音彫字林

我心憂傷念昔先人

先人文

明發不寐有懷二人

明發發夕至明

者如不欲生思日必哀稱諱如見親祀之忠也如見親之所愛如欲色然其文王與詩云明發不寐有懷二人文王之謂也

人之齊聖飲酒溫克

齊正克勝也箋云中正通知之

勝溫王如字柔也鄭於

彼昏不知壹醉日富

醉日而富

運反蘊藉也藉在夜反

各敬爾儀天命不又

昏無知之人飲酒一醉自謂

中原有菽庶民采之

蚩有子螺贏負之

蚩蚩桑蟲也螺贏清蠹也負持也

養之以成其子喻有萬民不能治則能治者將得之

蚩音零俗謂之桑蠶一名戎女蠶音萬蠶音果蠶力果反即細腰蜂俗呼蠶蠶是也蠶於結反蠶音翁照况甫反又况具反蠶紆甫反又紆具反鄭注禮記云以氣曰煦以體曰樞

誨爾子式穀似之

箋云式用穀善也今有教誨女之萬民用善道者亦似浦盧言將得而子

也。題彼脊令載飛載鳴

題視也脊令不能自舍君子有取節爾箋云題之為言視

睇也載之言則也則飛則鳴翼也口也不有止息題大計反今音寒本亦作鷓注同舍音捨擗大計反

我日斯

邁而月斯征

箋云我王也邁征皆行也王曰此行謂日視朝也而月此行謂月視朔也先王制此禮

使君與羣臣議政事日有所決月有所行亦無時止息日而乙反下同朝直遙反

夙興夜寐毋忝

爾所生

忝辱也毋忝上音無下他輩反字林他念反

交交桑扈率場啄粟

交交小貌桑扈竊脂也言上為亂政而求下之治終不可得也箋云竊脂肉食今無肉而循場啄粟失其天性不能以自活扈音戶場大良反啄陟角反竊音切治直吏反

哀我填寡宜

重言

岸宜獄握粟出卜自何能穀

填盡岸訟也箋云仍得求其勝負從何能得生填徒典反韓詩作珍珍苦也岸如字韋

昭注漢書同韓詩作岸音同云鄉温温恭人

温温恭人如集于木

温温和柔貌

重言

惴惴小心如臨于谷

也温温之瑞反恐墜也

戰戰兢兢如履薄冰

戰戰兢兢一本詩小旻如履薄冰一本詩小旻

錐無罪猶恐懼

重言

### 小宛六章章六句

小弁刺幽王也天子之傳作焉

弁步干反樂也下同

傳音

重言

刺幽王也十八小弁巧言恭伯公風蓼莪我鼓鍾楚茨

鴛魚藻采菽隰桑

弁彼鸛斯歸飛提提

興也弁樂也鸛卑居卑居雅鳥也提提羣

貌箋云樂乎彼雅鳥出食在野其飽羣飛而歸提提然興者喻凡人之父子兄弟出入宮庭相與飲食亦提提然樂傷今天子

獨不鸛斯音豫爾雅云小而腹下白不反哺者謂之雅鳥說文云雅楚鳥也一名鸛一名鷓居秦謂之雅一云斯語辭提是後

反樂音洛下同卑本亦幽王取申民莫不穀我獨于漼幽王取申

宜外各又說張妙生子伯服立以為后而放宜外各將殺之箋云穀

養于曰羅憂也天下之人無不父子相養者我大子獨不然曰何辜于天

以憂也羅力知反取七我罪伊何舜之怨慕日號泣于旻天于父母曰心之憂矣

云如之何。踳踳周道鞫為茂草踳踳平易也周道

也箋云此喻幽王信褒姒之讒亂其德政使我心之憂矣疾如疾首

而寐曰假寐疾猶病也我心之憂矣疾如疾首

而寐曰假寐疾猶病也我心之憂矣疾如疾首

而寐曰假寐疾猶病也我心之憂矣疾如疾首

靡瞻匪父靡依匪母不屬于毛不罹于裏毛在

以言父裏在內陰以言母箋云此言人無不瞻仰其父取法則

者無不依恃其母以長大者今我獨不得父皮膚之氣乎獨不

處母之胞胎乎何曾無恩於我屬音燭徐天之生我我辰

安在辰時也箋云此言我生所值之苑彼柳斯鳴蜩

嘒嘒有漼者淵萑葦淠淠淠淠聲也漼深貌

則多蟬淵深而旁生萑葦言大者之旁無所不容譬彼舟流

不知所屆箋云屆至也言今大子不為王及后所容而見放

亦作辟匹致反心之憂矣不遑假寐箋云遑鹿斯

之奔維足伎伎雉之朝雝尚求其雌伎伎舒貌謂

足伎伎然舒也箋云雝雝鳴也尚猶也鹿之奔走其勢宜疾而

足伎伎然舒留其羣也雝之鳴猶知求其雌今大子之放棄其

小弁

妃匹不得與之去又鳥獸之不如伎壁彼壞木疾用無

本亦作跋其宜反雖古且反如音配枝壞也謂傷病也箋云大子放逐而不得生子猶內傷病

也爾雅云痲木符婁郭云虺偃癭腫無枝條也心之憂矣寧

莫之知猶曾也。相彼投兔尚或先之行有死人

尚或瑾之瑾路家也箋云相視投掩行道也視彼人將掩兔

瑾者言此所不知其心不忍相息亮反免他故反先蘇薦反音觀說文作瑾云道中死人人所覆也驅起俱反又作歐同

君子秉心維其忍之箋云君子斤幽王也秉執也心

之憂矣涕既隕之隕隊也涕音替隕音蘊隊直類反君子信讒如

或疇之箋云疇旅疇也如疇之者君子不惠不舒究

之箋云惠愛究謀也王不愛大子伐木摘矣折薪批

矣伐木者摘其巔折薪者隨其理箋云摘其巔者不欲妄踏

之遇太子不如伐木折薪也摘寄彼反批勅氏舍彼有罪

予之佗矣佗加也箋云予我也舍彼有罪而妄加

莫高匪山莫浚匪泉浚深也箋云山高矣人登其巔泉

雖逃避之猶有默存者焉浚蘇俊反默本亦作嘿亡北反君子無易由言耳屬于

垣箋云由用也王無輕用讒人之言人將有屬耳於壁而聽

無逝我梁無發我笱箋云逝之也之人梁發人笱

我躬不閱遑恤我後念父孝也

之為詩也有越人於此關弓而射我我則談笑而道之無他踈

小弁之怨親親也親親仁也固哉夫高叟之為詩曰凱風何以

小弁

不怨曰凱風親之過小者也小弁親之過大者也親之過大者不可  
不怨是愈疎也親之過小者愈是愈不可也愈疎不孝也不可  
磯亦不孝也孔子曰舜其至孝矣五十而慕箋云念父孝也大  
子念王將受讒言不止我死之後懼後有彼讒者無如之何故  
自尖云我身尚不能自容何暇乃憂我死之後也閱音悅容也  
閱素口反鬪鳥環反下同本亦作鬪射食亦反下同扶音符磯  
居依反又古愛反重言閱遊我架無發我笱我躬不  
一音祈後扶又反重言閱遊恤我後一本詩邶谷風百註左襄  
五年衛獻公自夷儀使與甯喜言甯喜許之大叔文子聞之曰  
嗚呼詩所謂我躬不閱皇恤我後者甯子可謂不恤其後矣

### 小弁八章章八句

巧言刺幽王也大夫傷於讒故作是詩也。悠

悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此懣懣大也箋

也懣教也汝憂思乎昊天期王也始者言其且為民之父母今  
乃刑殺無罪無辜之人為亂如此甚教慢無法度也且徐十餘  
反協句應觀意宜七也反懣火吳反下同思刺幽王  
息嗣反下同傲五報反下同本又作敖音素也十八

詳見小弁。故作是重言大夫傷於讒也。昊天已威予慎

無罪昊天大懣予慎無辜威畏慎誠也箋云已表皆

王其教慢我誠無罪而罪我大音泰本或作泰徐勣佐反亂之初生僭始既涵僭

之又生君子信讒箋云君子斥在位者也君

子如怒亂庶遄沮遄疾沮止也箋云君子見讒人如怒

反阻辭左文二年先軫黜狼曠狼曠怒及彭衙之戰大敗

庶端沮怒不作亂而君子謂狼曠於是乎君子詩曰君子如怒亂

謂爵祿之也如此則百註左昭三年仁人之言其利博哉晏子

庶端已其是之謂乎宣十七年召又子曰變乎吾聞之喜怒

端已君子之喜怒以已。○君子屢盟亂是用長凡國有疑會同

亂也弗已者必益之則用盟而相要也。箋云屢數也。盟之所以數者由出衰亂多相背違時見口會覲見曰同非此時而盟謂之數。屢力住反長又丁

丈左襄二十九年鄭大夫盟於伯有氏碑謀曰見盟也其反與幾何詩曰君子屢盟亂是用長。今是長亂之道也。禍

未歇也。桓十二年冬又會于龜宋公辭平故與鄭伯盟于武父遂帥師而伐宋戰焉宋無信也。君子曰苟信不繼盟無益也。

詩云君子屢盟亂是用長無信也。○君子信盜亂是用暴盜也箋云盜

傳曰賤者盜諸盜盜言孔甘亂是用餒餒進也餒沈旒匪其止共匪其止共

記篇故君子之接如水小人之接如醴。君子淡匪其止共匪其止共

維王之印箋云印病也小人好為讒佞既不共其職事又

反不共音恭本亦作供又為于為反奕奕寢廟君子作之秩秩大猷

聖人莫之他人有心予忖度之躍躍毚兔遇犬

獲之奕奕大貌秩秩進知也莫謀也毚兔狡兔也箋云此四

爾猷道也大道治國之禮法遇犬犬之馴者謂田犬也奕音亦

秩音秩莫如字又作莫同一本作謨按爾雅莫同訓謀莫協

韻為勝忖本又作寸同七損反度待洛反注皆同躍他歷反

士咸反遇犬如字出讀作愚非也知音智發古卯反馴音旬又

音重意奕奕寢廟奕奕在染柔木君子樹之往來行

言忘心焉數之在染柔意也柔木椅桐梓漆也箋云此言君

往亦可行來亦可行於彼亦可於己亦可是之謂行也往而

甚反染音冉數所主反注同櫛於宜反梓漆上音子下音七

重言重見抑詩蛇蛇碩言出自口矣蛇蛇錢意也箋云

不顯其行待從口出非由巧言如簧顏之厚矣箋云顏

心也蛇以支反行下孟反巧言如簧無彼何人斯居河

出言虛為而不知重意巧言如簧兩無○彼何人斯居河

慙於人黃音黃重意正巧言如流○彼何人斯居河

之麋水草交謂之麋箋云何人者斥讒人也賤而

惡之故曰何人麋本又作湄音眉惡鳥路反重言彼何

巧言

巧言

四本詩一無拳無勇職為亂階者謂易誅除也職主也

何人斯此人士主為亂作階言亂由之來既微且燠爾勇伊何傷也拳音權徐己衣反易夷改反

為微腫足為燠箋云此人居下濕之地故生微燠之疾人憎惡

之故言女勇伊何何所能也燠市勇反(酬)戶諫反脚脛也傷音

商創也本亦作瘍音羊腫諸勇反為猶將多爾居徒幾何箋云猶謀將

### 巧言六章章八句

何人斯蘇公刺暴公也暴公為卿士而譖蘇公

焉故蘇公作是詩以絕之暴也蘇也皆畿內國名○彼何人斯

其心孔艱胡逝我梁不入我門箋云孔其艱難逝之也梁魚梁也在蘇國

之門外彼何人乎謂與暴公俱見於王者也其持心甚難知言其性堅固似不妄也暴公譖己之時女與之乎今過我國何故

近之我梁而不入見我乎疑其與之而未察斥其姓名為大切故言何人女與音豫下女與於譖音同譖測陰反(大音泰)

(重言) 彼何人斯四本伊誰云從維暴之云二云言也箋云

從誰生乎乃暴公之所言也由已○二人從行誰為此禍

胡逝我梁不入唁我箋云二人者謂暴公與其侶也女相隨而行見王誰作我是禍乎時

蘇公以得譖讓也女即不為何故近之我梁而不入乎(重言)胡

唁我乎(重言)音彦見賢編反譖遣戰反女音汝下注同

我梁二始者不如云不我可箋云女始者於我甚厚

並本詩所行有何不可者乎何更於已薄也(日而乙反)音紀○彼何人斯胡逝我陳我

聞其聲不見其身陳堂奎也箋云堂奎者公館之堂奎

得聞女之音聲不得觀女之不愧于人 不畏于天箋云女

自乎觀丁古反本又作睹○彼何人斯其為飄風胡不

言我何所愧畏乎皆疑之未何人斯

自此胡不自南。胡逝我梁，祇攪我心。飄風暴起之風攪亂也。箋云：祇，適也。何人乎？女行來而去，疾如飄風，不欲入見我，何不乃從我國之南，不則乃從我國之北，何近之？我梁，適亂我心，使我疑女。飄，逆適反。沈，又音。爾之安行，亦不違。舍爾之方，消反。祇，音支。攪，交切反。

亟行違脂爾車，壹者之來云何其盱。箋云：違，暇也。亟，可安行乎？則何不暇舍息乎？女當疾行乎？則又何暇脂女車乎？極其情求其意，終不得壹者之來，見我於女，亦何病乎？亟，紀力反。脂，音支。重，音。爾還而入我心，易也。還而

不入，否難知也。壹者之來，俾我祇也。易說祇病也。箋云：還行反也。否，不通也。祇，安也。女行反入見我，我則解說也。反，又不入見我，則我與女情不通。女與於讚我，與否復難知也。壹者之來，見我，我則知之，是使我心安也。易，夷政反。注同。韓詩作施施善也。否，方九反。一云：鄭符鄙反。俾，必爾反。祇，祈支反。鄭止支反。說音悅下同。解音解。與於讚音豫。獲扶又反。下章同。

伯氏吹壘，仲氏吹篴。伯，冲喻兄弟也。我與女恩如兄弟，其相應和如壘篴以言俱為王臣，宜相親愛。壘，况表反。篴，音池。應，應對之應。和，胡卧反。及

爾如貫諒，不我知出此三物，以詛爾斯。三物，豕犬相信則盟，詛之君以豕，臣以犬，民以雞。箋云：及與諒信也。我與女俱為王臣，其相比次如物之在繩索之貫也。今女心誠信而我不知，且共出此三物以詛女之，此事為其情之難知已。又不欲長怨，故設之。以此言貫古亂反。詛，音亮。詛，側助反。以禍福之言相要曰詛。此詛志反。索，素洛反。為其于偽反。長如字。又張文反。

有醜面目，視人罔極。醜，狐也。醜，姑也。箋云：使女為鬼有面目，女乃人也。人相視無有極，時終必與女相見。或沈又音域。狀如鬻，三足一名射工。俗呼云水弩，在水中含沙射人。一云射人影。醜，王典反。罔，面醜也。

作此好歌，以極反側。反側，不正直也。箋云：好猶善也。反側，輾轉也。作八章之歌，求女之情，女之情反側極於是也。以音呂。本作呂古以字。

何人斯八章章六句

何人斯

何人斯

何人斯



巷伯刺幽王也。寺人傷於讒，故作是詩也。

巷伯，寺人內小臣也。奄官，上士四人，掌王后之命於宮中，為近故謂之巷伯。與寺人之宮相近，讒人譖寺人，寺人又傷其刑，乃巷伯。故以名篇。巷伯官名也。寺，如字，又音侍。奄，於檢反。

是詩也。十六詳見河廣。重言，言大夫傷於讒。寺人傷於讒。巧，妻兮斐兮，成

十八詳見小弁。故作。重意，言大夫傷於讒。寺人傷於讒。巧，妻兮斐兮，成

**是貝錦**。如餘泉餘蠶之具文也。與者喻讒人集作已過以成。

**亦已大甚**。也。大音泰。注同徐勣。反。得重罪。重言，彼譖人者。

**哆兮侈兮，成是南箕**。有因也。斯人自謂辟嫌之不審也。

昔者類版子獨處於室鄰之釐婦，又獨處於室，夜暴風雨至而室壞，婦人趨而至於頰，版子納之而使執燭放乎旦而遂盡，縮室而繼之，自以為辟嫌之不審矣。若其審者，且若魯人然。魯人有男子獨處於室鄰之釐婦，又獨處於室，夜暴風雨至而室壞，婦人趨而至於頰，版子納之而使執燭放乎旦而遂盡，縮室而繼之，自以為辟嫌之不審矣。若其審者，且若魯人然。魯人有

人趨而至於頰，版子納之而使執燭放乎旦而遂盡，縮室而繼之，自以為辟嫌之不審矣。若其審者，且若魯人然。魯人有

不可納乎男子，曰：吾聞之也。男子不六十不問，居今子幼，吾亦幼，不可以納。子婦人曰：子何不若柳下惠，然嫗不逮門之女，國人

下惠之可。孔子曰：欲學柳下惠者，未有似於是也。箋云：箕星，咤然躡狹而舌廣，今讒人之因寺人之近嫌而成言其罪猶因箕

星之咤而侈。又侈大之。侈，昌者反。說文云：張口也。玉篇尺紙反。又昌可反。侈，只是反。又式是反。辟音避。下同。釐，力之反。寡婦也。依

字作釐。放甫往反。彙之升反。縮所六反。又作縮。同。間，間廁之間。又音閉。邇，紆甫反。又紆具反。本或作照。况甫反。踵，章勇反。足根也。邇，彼譖人者。誰適與謀。箋云：適，往也。誰，往就女謀乎。

皆都歷。重言，與謀二並見本詩。緝緝，翩翩謀欲譖人。緝緝，翩翩謀欲譖人。緝緝，翩翩謀欲譖人。緝緝，翩翩謀欲譖人。

巷伯

**爾不信**。箋云：慎誠也。女誠心而後言，王將謂女不信。

**捷捷**。也。捷捷，猶翩翩也。豈不爾受。豈不爾受。

既其女遷

遷去也箋云遷之言訓也王倉卒豈將不受女言乎已則亦將

卒寸忽反驕人好好勞人草草

好好喜也草草勞心也箋云好好者言讒

言之人也草草者憂將妄得罪也

蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人

彼譖人者誰適與謀取彼譖人投畀豺虎

投棄也兕

必二反下同豺士皆反字或作狝

豺虎不食投畀有北

北方寒所而不毛

有

北不受投畀有昊

昊昊天也箋云付與昊天制其罪也

楊園之道猗

于畝丘

楊園園之猗加也畝丘丘名箋云欲之楊園之道當先歷畝丘以言此譖人欲譖大臣故從近小者始猗

於綺反徐於直反

寺人孟子作爲此詩凡百君子敬而聽

寺人而曰孟子者罪已定矣而將踐刑作此詩也箋云寺人之王之正內五人作也孟子起而爲此詩欲使衆在位者慎而知之既言寺人復自著孟子者自

重言凡百君子二本傷將去此官也作爲此詩一本作爲作詩

記緇衣子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民依愿刑不試而民咸服

詩一兩無正二

巷伯七章四章章四句一章五句一章

八句一章六句

節南山之什十篇七十九章五百五十二句

監本纂圖重言重意互註毛詩卷第十二

監本纂圖重言重意互註毛詩卷第十三

谷風之什詁訓第二十二

毛詩小雅

鄭氏箋

谷風刺幽王也天下俗薄朋友道絕焉重言

谷風篇二

重見邶風刺幽王也十八詳見小弁習習谷風維風及雨與也風雨出感朋友相須箋云

習習和調之貌東風謂之谷風與者風而有重言習習谷風四兩則潤澤行喻朋友同志則恩愛成谷音穀

一將恐將懼維予與女箋云將且也恐懼喻遭厄難勤苦之事也當此之時獨我與女

爾謂同其憂務恐丘勇反注下同女將安將樂女轉棄音汝厄本又作厄於草及難乃旦反

予言朋友趨利窮達相棄箋云朋友無大故則不相遺棄今女以志達而安樂棄恩忘舊薄之甚樂音洛注下皆同

習習谷風維風及頽頽風之焚輪者也風薄相扶而上喻朋友相須而成頽徒雷反上時

掌反將恐將懼寘予于懷箋云寘置也置我於懷言至親已也寘之豈反將安

將樂棄予如遺箋云如遺者如人行道遺忘物忽然不省存也習習谷風維

山崔嵬無草不死無木不萎崔嵬山巔也雖盛夏真萬物茂壯草木無有不死

葉萎枝者箋云此言東風生長之風也山巔之上草木猶及之然而盛夏養萬物之時草木枝葉猶有萎槁者以喻朋友雖以

恩相養亦安能不時有小訟乎惟沮回反嵬五回反又作嵬萎於危反長張文反下同槁苦老反忘我大德

思我小怨箋云大德切瑳以道相成之謂也瑳七何反

谷風三章章六句

蓼莪我刺幽王也民人勞苦孝子不得終養爾不

終養者二親病亡之時時在役所不得見也蓼莪上音六

下五何反養餘亮反注除鞠養也穀養也二字餘並同重言

刺幽王也十重言孝子不得終養爾又鴛羽不得蓼莪者

八詳見小弁重言養其父母比山不得養其父母○蓼莪者

我匪我伊高興也衰衰長大貌箋云我已衰衰長六貌視

中心不精識其事意呼毛反我故謂之高興者俞曼思雖在役

我劬勞箋云哀哀者恨不得終養○蓼蓼者我匪我伊

蔚蔚壯也反音哀哀父母生我勞瘁瘁似醉反○

餅之罄矣維嚶之恥餅小而嚶大而嚶言為嚶恥者刺王不使富

鮮民之生不如死之久矣鮮寡也

無父何怙無母何恃

出則銜恤入則靡至箋云恤憂靡無也孝子之心怙恃

父兮生我母兮

鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我

欲報之德昊天罔極箋云之猶是也我欲報父○南

山烈烈飄風發發烈烈然至難也發發疾貌箋云民人

民莫不穀我獨何

害箋云穀養也言民皆得養其父○重言民莫不穀四本詩二

南山律律飄風弗弗律律猶烈烈也○民

莫不穀我獨不卒箋云卒終也我獨不得終養父母

○蓼蓼六章四章章四句二章章八句

大東刺亂也東國困於役而傷於財譚大夫作

是詩以告病焉譚國在東故其大夫尤苦征伐之事也○

曾莊公十年齊師滅譚譚徒南反國名

蓼蓼

**重言**

刺亂也四詳附羊詩

有饑籃殮有挾棘匕

興也饑滿籃貌殮熟食謂黍稷也

長貌匕所以載鼎實棘赤心也箋云殮者客始至主人所致之禮也凡殮饗餼以其爵等為之半禮之數陳興者喻古者天子施予之恩於天下厚饗音蒙籃音軌殮音孫棘音刺周道如又其牛反下章同匕必履反饗於於恭反始毀反

砥其直如矢

如砥貢賦平均也如矢賞罰不偏也

君子所履小人

所視

箋云此言古者天子之恩厚也君子皆法效而履行之其如砥矢之平小人又皆視之共之無怨共音恭本又

作

孟萬章下孟子曰義路也禮門也惟君子能由是路出恭五註入是門也詩云周道如砥其直如矢君子所履小人所

視睠言顧之潛焉出涕

睠反顧也潛涕下貌箋云言我

矣我從今顧視之為之出涕傷今不如古睠音卷本又作眷俯所姦反說文作潛云涕洟山晏反出如字徐尺遂反涕音體為于偽反小東大東抒袖其空賦斂之多少也小亦於東大亦於東言其政偏失砥矢之道也譚無他貨維絲麻爾今盡抒袖不作也稱直呂反說文云盛緯器袖音逐本又作軸斂力

糾糾葛履可以履霜佻佻公子行彼周行

佻佻獨行貌公子譚公子也箋云葛履夏履也周行周之列位也言時財貨盡雖公子衣履不能順時乃夏之葛履一今以履霜送轉鐔因見使行周之列位者而發幣焉言雖困乏猶不得止糾居黝反履九具反佻徒彫反徐又徒了反沈又徒高反障詩作耀耀往來貌音挑周行戶郎反重言糾糾葛履可以履注周行下載施之行并注同鐔音運霜重見魏葛履既

往既來使我心疚

箋云既盡疾病也言譚人自虛竭鐔復禮之惠是使我心傷病也疚音救有冽沆泉無浸獲薪契契寤歎

哀我憚人

外寒意也側出曰沆泉獲文也契契憂苦也憚勞也箋云獲落木名也既伐而析之以為薪不使

沆泉浸之浸之則將濕腐不中用也今譚大夫契契憂苦而無歎哀其民人之勞苦者亦不欲使馬之賦斂小東大東極盡之極盡之則將困病猶是也沆音乾字又作畧浸子樛反漬也字又作復獲戶郭反毛刈也鄭落本名也字則宜作木傍契苦音旦下同字亦作瘳音輔重言哀我憚人一並本詩薪是獲薪

大東

尚可載也。哀我憚人，亦可息也。載載乎意也。箋云：薪是獲薪者，析是獲薪也。尚庶幾也。庶幾，析是獲薪，可載而歸，蓄之以為家。用哀我勞人，亦可休息養之，以待國事。蓄勅六反。東人之

子職勞不來，西人之子粲粲衣服。東人譚人，也。來，東人也。粲粲，鮮盛也。箋云：職，王也。東人勞苦而不見謂勤，京師人衣服鮮潔而逸豫，言王政偏甚也。自此章以下，言周道衰，其不言政偏則言衆官廢職。舟人之子熊羆是裘。舟人之子

熊羆是裘。舟人，舟楫之人。熊羆，皮也。舟楫音接，字又作楫。近附，近附之。近下同。舟音博，莫歷反。私人之子百僚是試，私人

私人之子百僚是試。私人，私家人也。是試，用於百官也。箋云：此言周衰羣小得志，僚力彫反，字又作寮。或以其酒不以其漿，

或以其酒不以其漿。或以，或不得漿。鞞鞞，佩璲不以其長。鞞鞞，玉貌。璲，瑞玉也。瑞玉為佩，佩之鞞鞞然，居其官職，非其才之所長也。徒美其佩而無其德，刺其素餐。鞞，胡犬反，字或作璲。璲音遂。維

天有漢監，亦有光。漢，天河也。有光而無所明，箋云：監，視也。俞王開置官司而無督察之實，監古斲。跂彼織女，終日七襄。跂，踠貌。襄，反也。箋云：襄，駕也。辰辰一移，因謂之七襄。跂，說文作岐。丘，跂反。徐又丘，婢反。更音庚，歷也。雖則七襄不成報，

雖則七襄不成報，章。不能反報成章也。箋云：織女有織名爾，駕則有西無東，不如人織相反報成章。睨彼牽牛，

睨彼牽牛，不以服箱。睨，明星貌。河鼓謂之牽牛，服牝服也。箱，大車之箱也。箋云：以用也。牽牛不可用於牝服之箱，睨，車板反。牝，頻。東有啓明，西有長庚。日旦出謂明星為啓明，日既入謂明星為長庚。庚，庚續也。箋云：啓明、長庚皆有

有揅天畢，載施之行。揅，揅貌。畢，助日之名而無寶光也。有揅天畢，載施之行。揅，揅貌。畢，也。何嘗見其可用乎？箋云：祭器有畢者，所以助載鼎寶，今天畢則施於行列而已。維南有箕，不可

以斂揚，維北有斗，不可以挹酒漿。挹，斟也。斂，波我反。徐又府佐反。維南有箕，不可

以斂揚，維北有斗，不可以挹酒漿。維南有箕，維北有斗，並重見本詩。維南

大東

有箕載翕其舌維北有斗西柄之揭翕合也箋云翕猶引也

舌者謂上星相近翕許急反柄彼病反揭徐起謁反

### 大東七章章八句

四月大夫刺幽王也在位貪殘下國構禍怨亂

並興焉箋言大夫刺幽王也四月維夏六月徂暑

也六月乃始盛暑與人為惡亦有漸非一朝一夕構禍古候反

祖匪人胡寧忍予箋云匪非也寧猶曾也我先祖非人

難出乎難。秋日淒淒百卉具腓淒淒涼風也卉草也腓

矣爰其適歸離憂瘼病適之也箋云爰日也今政亂國將

禍必自之歸為亂禍音莫。冬日烈烈飄風發發箋云烈烈猶栗烈也發發疾貌言王

莫不穀我獨何害箋云穀養也民莫不得養其父母者

反重言。山有嘉卉侯栗民莫不穀四本詩小弁各一義我

侯梅箋云嘉善侯維也山有美善之草生於梅栗之下人取

而弱民與受困窮蹙如久反廣雅廢為殘賊莫知其尤

此是王肅義行下。相彼泉水載清載濁箋云相視也

之流一則清一則濁刺諸侯並我日構禍曷云能穀

為惡曾無一善相負亮反注同曷云能穀

曷也箋云構猶合集也曷之言何也穀善也言諸侯日

作禍亂之行何者可謂能善曷舊何葛反一云毛女葛反

滔

四月

滔江漢南國之紀

滔滔大水貌其神足以綱紀一方箋云江也漢也南國之大水紀理衆川

使不墮滯喻吳楚之君能長理旁側小國使得其所

吐刀反長張丈反盡瘁以仕寧莫我

有

箋云瘁病也今王盡病其封畿之內以兵役之事使羣臣有土地曾無自保有者皆懼於危亡也吳楚舊名貪

殘今周之政乃反不如瘁本又作萃似醉反下篇同

匪鷁匪鳧翰飛戾天匪鱣

匪鮪潛逃于淵

鷁鷁也鷁鳧貪殘之鳥也大魚能逃處淵鮪之與淵性自然也非鷁鳧能高飛非鮪能處淵比皆驚駭碎

善爾喻民性安土重遷今而逃走亦畏亂政故鷁徒九反字林作鷁鷁以專反鷁也鱣張連反鮪于軌反鱣音彫

有杞捩

杞枸櫞也捩赤袂也箋云此言草木尚各得其所人反不得其所傷之也巖居月反捩本亦作莢音夷

有杞捩

音苟繼音計棟所君子作歌維以告哀

華反鄭霜狄反

箋云告哀言勞病而愴之

四月八章章四句

北山大夫刺幽王也役使不均已勞於從事而

不得養其父母焉

使如字色音紀下注陟彼北山言采其杞

詳見正月。不得養其父母重見蓼莪

偕偕士子朝夕從事

箋云言我也登山而采杞

非可食之物喻已行役不得其事杞音起

王事靡盬憂我父母

借偕強壯貌士子有王事者

也箋云朝夕從事言不得休止偕音皆徐音諧說文云強也

王事靡盬盡力勤勞於役久不得歸父母思已而憂盬音古

本詩一餘

溥天之下莫非王土率土之濱莫非

王臣

溥大率循濱涯也箋云此言王之土地廣矣王之臣又衆矣何求而不得何使而不行溥音普濱音賓溥魚佳

反字又

左昭七年天子經略諸侯正封古之制也封略之作崖

內何非君土食土之毛誰非君臣故詩曰普天之

大夫不均我從事獨賢

賢勞也箋云

王不均大天

四月北山



之使而專以我有賢才之故。四牡彭彭王事傍傍

然不得息傍傍然不得重言四牡彭彭嘉我未老鮮我方

將將壯也箋云嘉鮮皆善也王善我年未老乎善我旅力

方剛經營四方旅衆也箋云王謂此事衆之氣力重言營

四方三本詩何。或燕燕居息燕安或盡瘁事國

盡力勞病以從國事。或息偃在床或不已于行箋云不已或

不知叫號或慘慘劬勞叫呼號召也四本又作器古弔

又作燥。或棲遲偃仰或土事鞅掌鞅掌失容也箋云

飲酒或慘慘畏咎箋云各猶罪過也或出入風

議或靡事不為箋云風猶放也風音

北山六章二章章四句三章章六句

無將大車大夫悔將小人也周大夫悔將小人之

之從事反見譖害。無將大車祇自塵兮大車小人之

將猶扶進也祇適也鄙事者賤者之所為也君子為之不堪其

勞以喻大夫而進舉小人適自作憂累故悔之祇音支繫劣偽

反篇末同。無思百憂祇自底兮底病也箋云百憂者衆

本或作辱。無思百憂祇自底兮小事之憂也進舉小人

使得居位不任其職負及己故以衆小事。無將大車維

塵實具箋云實具者蔽人目明令無所見也猶進舉小人無

思百憂不出于頰頰光也箋云思衆小事以為憂使人

頰又古。無將大車維塵雍兮箋云雍猶蔽也雍於勇

頃反。無將大車維塵雍兮反字又作雍又於用反

北山

無思百憂祇自重兮

箋云重猶累也直龍反又直用反

無將大車二章章四句

小明大夫悔仕於亂世也

各篇曰小明者言幽王日小其明損其政事以至於

亂明明上天照臨下土

箋云明明上天喻王者當光明如日之中也照臨下土喻

王者當察理天下之事據時幽王不能然故舉以刺之

重言

照臨下土二本

我征徂西

至于亢野二月初吉載離寒暑

亢野遠荒之地初吉朔日也箋云征

行徂往也我行往之西方至於遠荒之地乃以二月朔日始行至今則更夏暑冬寒矣尚未得歸詩人牧伯之大夫使述其方

之事遭亂世勞苦而悔仕况音求更音庚心之憂矣其毒大苦

箋云憂之甚毒也

音泰

重言

心之憂矣二十四本

念彼共人涕零如雨

箋云共人靖共爾位以待賢者之君共音恭注下皆同

重言

念彼共人

豈不懷歸畏

此罪罟

罟網也箋云懷思也我誠思歸畏此

重言

豈不懷歸

昔我往矣日月方除曷去其還歲聿云

莫

除陳生新也箋云四月為除昔我往至於亢野以四月

反又如字若依爾雅則宜餘

重言

昔我往矣四本詩二采微出

念我獨兮我事孔庶心之憂矣憚我

不暇

憚勞也箋云孔甚庶衆也我事獨甚衆勞我不暇皆言

重言

念我獨兮二本

念彼共人睠睠懷顧

箋云睠睠有

眷音

豈不懷歸畏此譴怒昔我往矣日月方

奧

奧煖也體棄戰反怒乃路反

曷云其還政事愈蹙

歲聿云莫采蕭獲菽

蹙促也箋云愈猶益也何言其還乃至於政事更益促急歲晚

小明

乃至采蕭獲寂尚不得歸心之憂矣自詒伊戚戚憂也箋

子六反獲戶郭反寂音淑云詒遺也我冒亂世而仕自遺此憂悔仕之辭遺唯季反下同冒莫報反又工北反念彼共人興言

出宿箋云興起也夜卧起宿於外憂不能宿於內也豈不懷歸畏此反覆箋云

反覆謂不以正罪見罪覆芳福反注同○嗟爾君子無恒安處箋云恒常

子謂其友未仕者也人之居無常安之處謂當安安而能遷孔子曰鳥則擇木處昌慮反靖共爾位正

直是與神之聽之式穀以女靖謀也正直為正能正人之曲曰直箋云共具

式用穀善也有明君謀具女之爵位其志在於與正直之人為治神明若祐而聽之其用善人則必用女是使聽天任命不汲汲求仕之辭言女位者位無常主賢人則是

俗直吏反音又本或作右又作依並同重言靖共爾位二

之聽之二本五注記表計子曰事君不下達不尚辭非其人弗

詩二伐本一五注自小雅曰靖共爾位正直是與神之聽之式

穀以女息猶也嗟爾君子無恒安息息猶也靖共爾位好是

正直神之聽之介爾景福介景皆大也箋云好猶與也介助也神明聽之則將

助女以大福謂遭是明君道施行也呼報反注同介音界重言介爾景福二五注左襄七

而曰好仁詩曰靖共爾位好是正直神之聽之介爾景福恤民

為德正直為正正曲為直參和為仁如是則神聽之介福降之立之不亦可乎

小明五章二章章十二句一章章六句

鼓鍾刺幽王也。鼓鍾將將淮水湯湯憂心且

傷幽王用樂不與德比會諸侯於淮上鼓其淫樂以示諸侯賢者為之憂傷箋云為之憂傷者嘉樂不野合犧象不出

門今乃於淮水之上作先王之樂失禮尤甚將七羊反聲也注

同湯音傷流盛也下注同比毗志反為于為反下同犧象素何反皆歸者重言淮水湯湯大雅江漢淑人君子懷允不

忘箋云淑善懷至也古者善人君子重言淑人君子七本○

小明 鼓鍾

鼓鍾喑喑淮水潜潜憂心且悲喑喑猶將將潜潜猶湯湯悲猶傷也

皆反淑人君子其德不回回邪也邪似嗟反**重言**其德不回

宮。鼓鍾伐鼗准有二洲憂心且妯妯大鼓也二洲准上地妯動也

箋云妯之口悼也鼗古毛反長丈二尺淑人君子其

德不猶猶若也箋云猶當作瑜瑜病也鼓鍾欽欽鼓瑟

鼓琴笙磬同音欽欽言使人樂進也笙磬東方之樂也同音四縣皆同也

以雅以南以箚不僭為雅為南也舞四夷之樂大德廣所

及也東夷之樂曰昧南夷之樂曰南西夷之樂曰朱離北夷之

樂曰禁以為箚舞若是為和而不僭矣箋云雅萬舞也萬也南

也箚也二舞不僭言進退之依也周樂尚武故謂萬舞為雅雅

### 鼓鍾四章章五句

楚茨刺幽王也政煩賦重田萊多荒饑饉降喪

民卒流亡祭祀不饗故君子思古焉田萊多荒茨饑饉

饑倉更不盈也降喪神不與福助也重言刺幽王也十八詳見

楚茨者茨言抽其棘自昔何為我藝黍

稷楚楚茨棘貌抽除也箋云茨蒺藜也伐除蒺藜與棘自古

我稷翼翼我倉既盈我庾維億露積曰庾萬萬曰億

以爲酒食以享以祀以妥以侑以介

音無又音武

音無又音武

鼓鍾

**景福** 晏安坐也。備勤也。箋云：享獻介助，景大也。以黍稷為酒，不飽祝以主人之辭，勸之，所以助孝子受大福。重言 以享以祀也。湯果反。音又坐。才卧反。為其于偽反。重言 三本詩大田旱麓。以介景福五。濟濟蹇蹇，絜爾牛羊，以往蒸。

**嘗或剝或亨或肆或將** 濟濟蹇蹇，言有容也。亨，鉶之也。肆，陳將齊也。或陳于牙，或齊于肉。箋云：有容，言威儀敬慎也。冬祭曰烝，秋祭曰嘗。祭祀之禮，各有其事。有解剝其皮者，有煮熟之者，有肆其骨體於俎者，或奉持而進之者。重言 子禮反。大夫之容也。蹇，七羊反。士之容也。亨，普庚反。注同。肆，音四。鉶，本又作脰。而甚反。齋，才細反。下或齊同。解，剝上佳。買反。下邦角反。有，肆也。歷反。解肆也。奉，芳勇反。又如字。祝祭于禘，祀事孔明。

**祀事孔明** 祀，祭也。明，神也。明猶備也。絜也。孝子不知神之所在，故使祝內也。箋云：孔，甚也。明猶備也。絜也。孝子不知神之所在，故使祝傳求之。平生門內之旁，待賓客之處，祀禮於是甚明。重言 禘，補彭反。說文作繫。云：門內祭先。祖所彷徨也。廟，昌慮反。重言 祀事孔明，先祖是皇。

**先祖是皇** 皇，大保安也。箋云：皇，祖也。先祖以孝子祀禮甚明之故，精氣歸祖之其鬼神又安而饗其祭祀。

**神保是饗** 皇，大保安也。箋云：皇，祖也。先祖以孝子祀禮甚明之故，精氣歸祖之其鬼神又安而饗其祭祀。

**孝孫有慶** 報以介福，萬壽無疆。賜也。疆，二

**執爨** 踏踏為俎。二信南山甫田各一。萬壽無疆六本。執爨，踏踏為俎。

**孔碩或燔或炙** 爨，爨也。踏踏言爨，龜有容也。燔，取皆從獻之俎也。其為之於爨，必取肉也。肝也。肥碩美者，爨七亂反。注唯言爨，龜一字七端反。餘並同。踏，七夕反。又七略反。燔，音煩。應力甚反。燔，音律。管音察。脂膏用炙之。赦反。重言 重見行葦。君婦莫莫為豆孔

**庶為賓為客** 莫莫言清靜而敬至也。豆，謂內羞。庶，羞也。繹君婦事舅姑之稱也。庶，胙也。祭祀之禮，后夫人主共。邊豆必取肉物。肥胙美者也。莫音麥。內羞如字。內羞房中之羞，或作肉羞。非也。適音的。稱尺證反。胙字又作侈。獻，醕交錯禮儀卒。

**獻醕交錯禮儀卒** 昌紙反。何沈都可反。共亦作供。音恭。獻，醕交錯禮儀卒。

**度笑語卒獲** 東西為交邪行為錯。度，法度也。獲得時也。箋云：始主人酌，賓為獻。賓既酌，主人主人又自

楚茨

飲酌賓曰醕至旅而爵交錯以徧卒盡也古者於旅也語醕  
市由反又作酬(度)如字沈徒洛反邪似嗟(徧)音遍及下同 神

保是格報以介福萬壽攸酢報也我孔熯矣熯敬也善其事曰工

式禮莫愆工祝致告祖賚孝孫熯敬也善其事曰工

孫也式法莫無愆過徂往也孝孫甚敬矣於禮法無過者祝以此故致神意告主人使受嘏既而以嘏之物往予主人(熯)而善反又呼但反(賚)如字

徐音來(嘏)古雅反 苾苾芬孝祀神嗜飲食卜爾百福

如幾如式幾期式法也箋云卜予也苾苾芬芬有馨香矣女

百福其來如有期矣多少如有法矣此皆嘏辭之意(必)蒲蔑反一音蒲必反下篇同(芬)孚云反(嗜)市志反徐云又巨之反下章

爾極時萬時億穰疾勑固也箋云齊戒取也穰之言即也

擻于醴以授尸孝孫前就尸受之天子使宰夫受之以筐祝則釋嘏辭以勑之又曰長賜女以中和之福是萬是億言多無數

禮儀既備鍾鼓既戒孝孫徂位工祝致告致告

神具醉止皇尸載起鼓鍾送尸神保聿歸皇大

諸宰君婦廢徹不遲可徹諸宰徹去諸饌

諸父兄弟備言燕諸父兄弟備言燕

樂具入奏樂具入奏

以綏後祿爾殺既將莫怨具慶綏安也安然後受福

而祭之之樂復皆入奏以安後日之福祿骨肉歡而君之福祿安女之殺羞已行同姓之臣無有怨者而皆慶君是其歡也復

神具皆也皇君也載之言則也尸節神者也神醉而尸謏送尸

而神歸尸出入奏肆夏尸稱君尊之也神安歸者歸於天也謏

所六反起也 諸宰君婦廢徹不遲箋云廢去也尸出而

夏戶雅反 諸宰君婦廢徹不遲可徹諸宰徹去諸饌

若婦藻豆而已不遲以疾為敬也廢諸父兄弟備言燕

私燕而盡其私恩箋云祭祀畢歸賓客之俎樂具入奏

以綏後祿爾殺既將莫怨具慶綏安也安然後受福

而祭之之樂復皆入奏以安後日之福祿骨肉歡而君之福祿安女之殺羞已行同姓之臣無有怨者而皆慶君是其歡也復

楚茨

扶又爾毅既將既醉既飽小大稽首神嗜飲食

使君壽考箋云小大猶長幼也同姓之臣燕已醉飽皆再拜稽首曰神乃歆嗜君之飲食使君壽且考此

孔惠孔時維其盡之子子孫孫勿替引其慶辭張丈反

之替廢引長也箋云惠順也甚順於禮甚得其時維君德能盡之願子孫勿廢而長行之

### 楚茨六章章十二句

信南山刺幽王也不能脩成王之業疆理天下

以奉禹功故君子思古焉重言

信彼南山維禹甸之昫昫原隰曾孫田

之昫治也昫昫墾辟貌曾孫成王也箋云信乎彼南山之野遠脩禹之功今王反不脩其業乎六十四井為甸甸方八里居一成之中成方十里出兵車一乘以為賦法甸毛田見反鄭繩

我疆我理疆畫經界也南東其畝或南

既優既渥豐年之冬必有積雪兩于益之以霰霖既優既渥豐年之冬必有積雪兩于

既霑既足生我百穀疆場翼翼黍稷彧彧

曾孫之穡以為酒食界我

尸賓壽考萬年箋云飲稅曰穡界子也成王以黍稷之稅為酒食至祭祀齊戒則以賜尸與賓

信南山

信南山

信南山

信南山

信南山

信南山

信南山

信南山

信南山

信南山

尊尸與賓所以敬神也敬神則得壽。考尚年辨必寐反注同齋側皆反。○中田有廬疆場有

瓜是剝是菹剝瓜為菹也箋云中田田中也農人作廬焉以使其田事於畔上種瓜瓜成又入其稅天

子剝削淹漬以為菹貴四時之異物廬力居反剝邦角反。○獻

之皇祖曾孫壽考受天之祐箋云皇君祐福也獻瓜於先祖者順孝子之

心也孝子則重言受天之祐四本詩。○祭以清酒從以騂

牡享于祖考周尚赤也箋云清謂玄酒也酒鬱鬯也五京片二酒也祭之禮先以鬱鬯降神然後迎牲享于

祖考納亨時騂息營反字林許營反享許兩反徐執其鸞

刀以啓其毛取其血鸞刀刀有鸞者言割中節也箋以告純也鬯脂膏也血以

告殺管以升臭合之黍稷實之於蕭台。○是烝是享苾苾

芬芬祀事孔明丞進也箋云既有牲物而進獻之苾先

祖是皇報以介福萬壽無疆箋云皇之言唯也先祖之靈歸唯是孝孫而報

之以福疆重言祀事孔明先祖是皇二一本詩楚茨。○報以介福

居良反萬壽無疆二一本詩楚茨甫田。○報以介福一句

四本詩一楚茨二甫田一。○萬壽

無疆一句六本詩一餘見楚茨

### 信南山六章章六句

谷風之什十篇五十四章三百五十六句

監本纂圖重言重意互註毛詩卷第十三

信南山





