

呂氏春秋

四

呂氏春秋卷第十三

有始覽第一



名類 去尤 聽言 謹聽 務本

論大 此卷闕一篇疑季冬紀序意篇當冠於此覽

呂氏春秋訓解 高氏

一曰天地有始天微以成地塞以形始初也天陽也

以生萬物以地陰也實而天地合和生之大經也道經猶

以寒以暑日月晝夜知之知猶別也以殊形殊能異宜說

之形能各有所施夫物合而成離而生知合知成知

離知生則天地平矣合和也平也者皆當察其情處

呂氏春秋卷第十三

謝茂刊

其形一作平也者皆察其情變其形也天有九野地有九州土有九

山山有九塞澤有九藪險阻曰塞有水曰藪風有八等水

有九州何謂九野中央曰鈞天其星角亢氐鈞平也為四方

其星曰鈞天角亢氐東方曰蒼天其星房心尾東方

建卯木之中也木色青故曰蒼天房心東北曰變天

其星箕斗牽牛東北水之季陰氣所盡陽氣所始萬物向生故曰變天斗牛北方宿箕尾

一名析木之津燕之分野北方曰玄天其星婺女虛危營

室北也方十一月建子水之中也水色黑故曰玄天西

北曰幽天其星東壁奎婁西也故曰幽天東壁北方宿一

名豕韋蕭之分野奎婁西西方曰顛天其星胃昂畢

方宿一名降婁魯之分野

西方八月建酉金之中也金色白故曰西南曰朱天

其星紫微參東井西南火之季九為少陽故曰朱天

南方曰炎天其星輿鬼柳七星南方

東南曰陽天其星張翼軫東南木之季也將即太陽

北方宿張翼周之分野翼何謂九州河漢之間為豫

州周也河在北漢在兩河之間為冀州晉也河西至清

泗河濟之間為兗州衛也濟出其北東方為青州齊

也泗上為徐州魯也泗水東南為揚州越也南方為

荊州楚也西方為雍州秦也北方為幽州燕也何謂

九山會稽太山在今會稽郡太山王屋首山

太華王屋在河東垣縣東北濟水所出也首山在蒲

縣是為岐山太行羊腸孟門岐山在右扶風美陽縣

其山內野王縣北羊腸何謂九塞大汾冥阮荆阮方城

大汾處未聞冥阮荆阮方城皆在楚魯定四年殺井

陘令疵句注居庸在弘曲辰城池縣西井陘在常山

句注在鴈門居庸在上谷何謂九藪藪澤也有水曰藪

越之具區具區在吳楚之雲夢雲夢在湖南秦之陽華

陽華在鳳翔或晉之大陸魏獻子所居猶梁之圃田

圃田在今宋之孟諸孟諸在梁齊之海隅海隅猶趙

河南中今

趙

之鉅鹿廣阿澤也燕之大昭大昭原郡是也何謂八風東北曰

炎風生一曰融風東方曰滔風雷氣所生東南曰

熏風熏風或作景風南方曰巨風離氣所生西南曰

凄風坤氣所生西方曰颼風兌氣所生西北曰厲風乾氣所生北方曰寒風坎氣所生

何謂六川河水赤水遼水黑水江水淮水崑崙山出崑崙山

千里南北二萬六千里子午為經卯酉為緯水道八

千里受水者亦八千里通谷六各川六百陸注三千

小水萬數陸氣水水盛也凡四極之內東西五億有九

萬七千里南北亦五億有九萬七千里海東西長南

極星與天俱遊而天樞不移極星居其所而眾星拱

不故曰冬至日行遠道周行四極命曰玄明遠道外

玄明周行四極夏至日行近道乃參于上當樞之下無

晝夜近道內道也乃參倍于上下曰高也當遊白民

之南建木之下日中無影呼而無響蓋天地之中也

白民之國在海外極內建木在廣都南方眾帝所從

上下也復在白民之南建木狀如牛豕之有皮黃葉

若羅也日正中將下謂蓋天下皆無影大相

天地萬物一人之身也此之謂大同易曰近取諸身遠取諸

物一人之身也此之謂大同易曰近取諸身遠取諸

物一人之身也此之謂大同易曰近取諸身遠取諸

物一人之身也此之謂大同易曰近取諸身遠取諸

物一人之身也此之謂大同易曰近取諸身遠取諸

大二百六十六
三百六十三
呂氏未采
三

物故曰衆耳目鼻口也衆五穀寒暑也此之謂衆異

則萬物備也天斟注一作地萬物聖人覽焉以觀其類

天斟輸萬物聖人解在乎天地之所以形始天地之初

雷電之所以生震氣為雷激氣陰陽材物之精皆由

天地陰陽人民禽獸之所安平皆由天地陰陽以生

各得其所樂故曰之所安平也

有始

二曰凡帝王者之將興也天必先見祥乎下民祥徵也

黃帝之時天先見大螾大螻蚘皆土物黃帝曰土氣

勝土氣勝故其色尚黃其事則土土則法也及禹之

大二百九十一
小百五十八

呂氏春秋卷十二

四

時天先見草木秋冬不殺禹曰木氣勝木氣勝故其

色尚青其事則木法才青及湯之時天先見金刃生於

水湯曰金氣勝金氣勝故其色尚白其事則金法金

及文王之時天先見火赤烏銜丹書集于周社文王

曰火氣勝火氣勝故其色尚赤其事則火法火代火

者必將水天且先見水氣勝水氣勝故其色尚黑其

事則水法水水氣至而不知數備將徙一作于土天

為者時而不助農於下助猶成也類四相召氣同則合聲

比則應應鼓宮而宮動鼓角而角動鼓擊也擊大宮

角而小角知言類相感也平地注水水流濕均薪施火火就燥流

濕者先濡火就燥者先然山雲草莽水雲角觶旱雲煙火雨雲水

波無不皆類其所生以示人故以龍致雨以形逐影

師之所處必生棘楚師訓罰以殺伐為首棘楚以戰地故生其處也

禍福之所自來眾人以為命安知其所以為天命不

知其所以也夫巢覆毀卵則鳳皇不至割獸食胎則麒麟

不來乾澤涸漁則龜龍不往物之從同不可為記子

不遮乎親臣不遮乎君遮後也君同則來異則去故君

雖尊以白為黑臣不能聽聽從父雖親以黑為白子不能從

黃帝曰芒昧因天之威道一作與元同氣芒芒昧昧廣

威無不敬也非同氣不協也故曰同氣賢於同義同義賢於同力同

大三百二十七
小百三十三

呂氏春秋卷二十一

五

樂

力賢於同居同居賢於同名帝者同氣同元氣也王者同

義同仁也霸者同力同武也勤者同居則薄矣同居於世亡者

同名同名則痛矣同名不仁不義粗惡也其智彌痛者其所同

彌痛其智彌精者其所同彌精精微也故凡用意不可

不精夫精五帝三王之所以成也成齊類同皆有合

故堯為善而眾善至桀為非而眾非來一本作桀為惡而眾惡來

商箴云天降災布祥並有其職以言禍福人或召之

也職主也故國亂非獨亂也又必召寇獨亂未必亡

也召致也凡兵之用也用於利用於

義攻亂則脆脆則攻者利攻亂則義義則攻者榮榮

且利中主猶且爲之况於賢主乎故割地寶器卑辭
屈服不足以止攻惟治爲足足止攻治則爲利者不攻
矣爲名者不伐矣九人之攻伐也非爲利則因爲名
也名實不得國雖彊大者曷爲攻矣解在乎史墨來
而輟不襲衛趙簡子可謂知動靜矣

名類應同名

三曰世之聽者多有所尤多有所尤則聽必悖矣所
以尤者多故其要必因人所喜與因人所惡東面望
者不見西墻南鄉視者不覩北方意有所在也人有
亡鈇者意其鄰之子視其行步竊鈇也顏色竊鈇也

小三十二

呂氏春秋卷十二

六

言語竊鈇也動作能度無爲而不竊鈇也相其谷而
得其鈇一作掛其舌他日復見其鄰之子動作態度

無似竊鈇者其鄰之子非變也已則變矣變也者無

他有所尤也邾之故法爲甲裳以帛綴以帛公息忌一作

志謂邾君曰不若以組凡甲之所以爲固者以蒲竅

也今竅蒲矣而任力者半耳且組則不然竅蒲則盡

任力矣邾君以爲然曰將何所以得組也公息忌對

曰上用之則民爲之矣邾君曰善下令令官爲甲必

以組公息忌知說之行也因令其家皆爲組人有傷

之者曰公息忌之所以欲用組者其家多爲組也邾

君不說於是復下令令官爲甲無以組用此邾君之有所尤也爲甲以組而便公息忌雖多爲組何傷也以組不便公息忌雖無組亦何益也爲組與不爲組不足以累公息忌之說用組之心不可不察也魯有惡者醜惡其父出而見商咄反而告其鄰曰商咄不若吾子矣且其子至惡也商咄至美也彼以至美不如至惡尤乎愛也故知美之惡知惡之美然後能知美惡矣莊子曰以瓦投者翔以鉤投者戰以黃金投者殆其祥一也而有所殆者必外有所重者也外有所重者泄蓋內掘魯人可謂外有重矣解在乎齊人之欲得金也及秦墨者之相妬也皆有所乎尤也老聃則得之矣若植木而止手獨必不合於俗則何可擴矣

去尤

四曰聽言不可不察不察則善不善不分善不善不分亂莫大焉三代分善不善故王今天下彌衰聖王

一作之道廢絕世主多盛其歡一作樂大其鐘鼓侈

其臺榭苑囿以奪人財輕用民死以行其忿老弱凍餒天膾壯狡沆盡窮屈加以死虜攻無辜之國以索地誅不辜之民以求利而欲宗廟之安也社稷之不

危也不亦難乎令人曰其氏多貨其室培濕守狗死其勢可宥也則必非之矣曰某國饑其城郭痺其守具寡可襲而管公之則不非之乃不知類矣周書曰往者不可及來者不可待賢明其世謂之天子故當今之世有能分苦不善者其王不難矣善不善本於義不於愛愛利之為道大矣夫流於海者行之旬月見似人者而喜矣及其暮年也見其所嘗見物於中國考而喜矣夫去人滋久而思人滋深歟亂世之民其去聖王亦久矣其願見之日夜無間故賢王秀士之欲憂黔首者不可不務也務勉也功先名事先功言先

小九十一

呂氏春秋卷二十一

八

事不知事惡能聽言不知情惡能當言安能使其言當合於事乎

其與人穀言也其有辯乎其無辯乎穀善言也造父始

習於大豆逢門始習於甘蠅習學也大豆甘蠅御大

豆射甘蠅而不徙人以爲性者也專學不徙也不徙之

所以致遠迫也急也所以除害禁暴也專學大豆甘蠅之法而不徙之

故御得御可以致遠迫也射而發中可以除害禁暴也凡人亦必有所習其心

然後能聽說不習其心習之於學問不學而能聽說

者古今無有也解在乎白圭之非惠子也白圭周人也惠子惠

魏施仕公孫龍之說燕昭王以偃兵及應空洛之遇也

孔穿之議公孫龍翟翦之難惠子之法此四士者之

習心

議皆多故矣不可不獨論公孫龍孔穿

聽言

五曰昔者禹一沐而三捉髮一食而三起以禮有道

之士通乎已之不足也欲以問知所不知也通乎已

之不足則不與物爭矣情欲之物不爭愉易平靜以待之使

夫自得一作以之因然而然之使夫自言一作寧之亡國

之主反此乃自賢而少人少人則說者持容而不極

至聽者自多而不得自多自賢也雖有天下何益焉是乃

冥之昭亂之定敗一作毀之成危之寧以冥為明以亂為定以毀為成

以危為寧也故殷周以上比干以死諄而不足以舉殷周

而亡比干以忠而元不當亂而亂故人主之性一作任

莫過乎所疑而過於其所不疑所疑者不敢行故不

可而行之不過乎所不知而過於其所以知所不知者不敢

故以爲過施故不爲所以知者不可施故雖不疑雖已知必察

之以法揆之以量驗之以數其所不疑其所已知俗

法制行之以度量若此則是非無所失而舉措無所

過矣其慎所不疑審所夫堯惡得賢天下而試舜舜

惡得賢天下而試禹惡安試用也何以得斷之於耳

而已矣耳之可以斷也反性命之情也反今夫惑者

非知反性命之情惑也其次非知觀於五帝三王之

惑也

九

大二百六十五年 小二百六十六 呂氏春秋卷十三

所以成也。其成則奚自知其世之不可也。奚自知其

身之不逮也。其治則奚自知其世之不可也。奚自知其

上也其次知不知則問不能則學。周箴曰夫自念斯

學德未暮。晚暮學賢問三代之所以昌也。學賢知不知

而自以為知百禍之宗也。宗本也論語曰不知為不知

則反於道百禍歸之名不徒立功不自成國不虛存

必有賢者。惟賢者然後立名成功而存其國也賢者

之道牟而難知妙而難見。牟猶大也賢者之道礫落

及故難知也其仁愛物本於中心精故見賢者而不

聳則不惕於心不惕於心則知之不深。不深師法之也

大百八十五 呂氏春秋卷之三十一

不深知賢者之所言不祥莫大焉。祥善也主賢世治則

賢者在上。位在主不肖世亂則賢者在下。今周室既

滅而天子已絕。周厲王無道流于彘而滅亂莫大於

無天子無天子則彊者勝弱衆者暴寡以兵相殘不

得休。一作息今之世當之矣。當其時也故當今之世求有

道之士則於四海之上山谷之中僻遠幽間之所。所

也。若此則幸於得之矣。得之則何欲而不得何為而

不成。得賢則欲而太公釣於滋泉遭紂之世也。故文

王得之而文王千乘也。紂天子也。天子失之而千乘

得之知之與不知也。文王知太公賢是以得之紂不知賢是以失之故曰知與不知

也諸侯齊民不待知而使不待禮而令今一作合齊民凡民非一

故言若夫有道之士必禮必知然後其智能可盡諸衆

得而初州在乎勝書之說周公可謂能聽矣齊桓公之

見小西口稷魏文侯之見田子方也皆可謂能禮士矣

能禮士一故曰得士商紂不能禮士以失太公以滅亡也

謹聽

六曰嘗曰試觀上古記三王之佐其名無不榮者其實

無不立者功大也上古記上世古書也名者爵位名也實者功實也詩云有

暍淒淒以興雲祁祁雨我公田遂及我私詩小雅大田之三章也暍

陰雨而一陰陽和時雨祁祁然不暴疾也古者井田十

三王之佐皆能以公及其私矣俗主之佐其

欲名實只也與三王之佐同而其名無不辱者其實無

不危者無公故也皆患其身不貴於國也而不患其

主之不貴於天下也皆患其宗之不富也而不患其

國之不大也此所以欲榮而愈辱欲安而益危一作危

安危榮辱之本在於主主之本在於宗廟宗廟之本

在於民民之治亂在於有司有司於周禮為太宰掌

易曰復自道何其咎吉乾下巽上

紀萬民以治官府以

復自道何其咎吉乾為天天道轉運為

各故吉也無以言本無異則動平有喜無有異故

卒有今處官則荒亂也持諫射則也具得也列近則持諫位

也持諫將衆則罷怯罷勞也以此厚望於主豈不難

哉厚今有人於此修身會計則可一作耻臨財物資

盡則為已蓋充以略也無不若此而富者非盜則無所

取詩云不稼不穡胡取禾三百億兮不狩不獵故榮

富非以口至也緣功伐也今功伐甚薄而所望厚誣也

無功伐而求榮富詐也以虛取詐誣之道

君子不由也由用人之議多曰上用我則國必無患用

已者上不必是也而莫若其身自賢有人於此言用我

莫若上日修其身之賢也而已猶有患用已於國惡得

無患上猶尚已所制也釋其所制而奪乎其所以不制

諄言白者已所自制也釋已而不修未得治國治官

可也上有未任為大臣但可小政也若夫內事親外交

友必上可得也苟事親未孝交友未篤是所未得惡能

善之上矢故論人無以其所未得而用其所已得可以

知其所未得矣以其孝得於親則知必忠於君也以

知其上古之事君者必先服能然後任堪任也必反

情然後受反情常內省也主雖過與臣不徒取過大雅

曰上帝臨汝無貳爾心以言忠臣之行一作也大雅

之上章也言天臨命武王伐紂必克之不敢有疑

必喻君命臣齊一專心輸力不敢惑忠臣之行也

呂氏春秋卷十三

解在鄭君之問被瞻之義也見務大論被瞻知齊國

戶蓋不聽管仲臨薄疑應衛嗣君以無重稅此二士

者皆近知本矣嗣君以王者富民故曰無重稅也

務本

七曰昔舜欲旗一作作古今而不成旗覆既足以成

帝矣禹欲帝而不成既足以正殊俗矣殊俗異方湯

欲繼禹而不成既足以服四荒矣四表之荒服也武王欲及

湯而不成既足以王道矣五伯欲繼三王而不成既

足以為諸侯長矣孔丘墨翟欲行大道於世而不成

既足以成顯名矣名聖賢夫大義之不成既有成矣

大三百五十三
小三百五十六

呂氏春秋卷十二

十三

已夏書曰天子之德一作作惠廣運乃神乃武乃文逸

也故務在事事在大為地大則有堂祥不庭歧毋群

抵一作怪天翟常祥不庭群抵歧不周山大則有虎豹

熊蟻蛆皆獸名不水大則有蛟龍鼉鼉鱣鮪魚二千

龜可作羹傳曰楚人獻龜於鄭靈公不與公子宋龜羹

公于怒染指於鼎嘗之而出鼉魚皮可作鼓詩云鼉

鼓餘詩云鱣鮪皆大魚長商書曰五世之廟可以觀恠

逸書喻山大水大生大物廟者鬼神之所萬天之長

可以生謀長大也大故可室中之無澤陂也井中之

無大魚也淮南記曰龜房不能新林之無長不也未

也凡謀物之成也必由廣大衆多長久信也季子曰

燕雀爭善處於一屋之下子母相哺也。狗狗一馬相樂也。自以為安矣。竈突決則火上焚棟。燕雀顏已不變。是何也。乃不知禍之將及已也。為人臣免於燕雀之智者寡矣。夫為人臣者進其爵祿富貴父子兄弟相與比周於一國。姁姁焉相樂也。以危其社稷。其為竈突近也。而終不知也。其與燕雀之智不異矣。故曰天下大亂無有安國。一國盡亂無有安家。一家皆亂無有安身。此之謂也。故小之定也必恃大。大之安也必恃小小大貴賤交相為恃。贊一作然後皆得其定。賤淮南記曰牛馬之氣烝生機蟲蟻蟲氣烝不能生牛馬小不能生大故曰定賤

六十九

呂氏春秋卷十三

十四

小在於解在乎薄。疑說衛嗣君以王術見論社赫說周昭文君以安天下杜赫周人杜伯之後昭王君周及匡章之難。惠子以王齊王也匡章乃孟軻所

諭大

呂氏春秋卷第十三

呂氏春秋卷第十四

孝行覽第二

本味

首時一曰義賞

長攻

慎人

一作順人

遇合

必已

一作本知 一作不遇

呂氏春秋訓解

高氏

一曰凡為天下治國家必務本而後末

詹何曰身治而國不治者

未之有也故曰必務本

所謂本者非耕耘殖之謂務其人也

務猶務其人非貧而富之寡而眾之也

衆多務其本也

務本莫貴於孝

孝者為行之本也行於人主孝則名章

榮下服聽天下譽

譽樂也孔子曰昔者明王之臣而况

大二百八

呂氏春秋卷十四

於公侯伯子男乎

人臣孝則事君忠處官廉臨難死

故得萬國之權心難死君父之難視死

如歸義重身輕也

士民孝則耕芸疾守戰固不罷

北知耕芸疾用天之道分地之利衣食足夫孝三皇五

帝之本務而萬事之紀也

帝堯陶唐帝舜有虞也紀猶貫因也夫執一術而百善至百邪去天下

從者其惟孝也

孝一術故論人必先以所親而後及所

疏先本後末必先以所重而後及所輕

所重謂其親所輕謂他人

今有人於此行於親重而不簡慢於輕疏則是篤謹

孝道有人行孝敬於其親以及人之親故不先王之

所以治天下也先王以孝治天下故愛其親不敢惡人敬其

親不敢慢人愛敬盡於事親光耀加於百姓加施究

於四海也究極此天子之孝也曾子曰身者父母之遺

體也行父母之遺體敢不敬乎敬畏居處不莊非孝

也莊敬事君不忠非孝也忠正莅官不敬非孝也莅臨

朋友不篤非孝也篤信戰陣無勇非孝也楊子曰孟軻勇於義

勇而立義揚名於後世孝之終也五行不遂災及乎親敢不敬乎遂成

商書曰刑三百罪莫重於不孝商湯所制法也曾子曰先王

之所以治天下者五貴德貴貴老敬長慈幼此五

者先王之所以定天下也定安所謂貴德為其近於

聖也所謂貴貴為其近於君也所謂貴老為其近於

親也所謂敬長為其近於兄也所謂慈幼為其近於

弟也曾子曰父母生之子弗敢殺父母置之子弗敢

廢置立父母全之子弗敢闕闕猶毀故舟而不游道而不

徑能全支體以守宗廟可謂孝矣濟水載舟不游涉行道不從邪徑為

能逸沒溺畏險之害故曰養有五道修宮室安牀第節

飲食養體之道也節飲食肉雖多不使勝食氣修宮室節飲

樹五色施五采列文章養目之道也列別也青與赤謂之章以極目觀

故曰養目之道也正六律六律黃鐘夷則太簇姑洗蕤賓無射和五聲

五聲宮商角徵羽雜八音養耳之道也八音八卦之音雜會之以聽耳故曰養耳

道之熟五穀烹六畜和煎調養口之道也熟五穀烹六畜和煎調養口之道也

故曰養和顏色說言語敬進退養志之道也故曰養和顏色說言語敬進退養志之道也

母之志意故此五者代進而厚用之可謂善養矣母之志意故此五者代進而厚用之可謂善養矣

更次用之以便親性樂正子春下堂而傷足瘳而數更次用之以便親性樂正子春下堂而傷足瘳而數

月一作三不出猶有憂色門人問之曰夫子下堂而月一作三不出猶有憂色門人問之曰夫子下堂而

傷足瘳而數月不出猶有憂色敢問其故傷足瘳而數月不出猶有憂色敢問其故

子春曰善乎而問之也而汝吾聞之曾子曾子聞之仲子春曰善乎而問之也而汝吾聞之曾子曾子聞之仲

尼父母全而生之子全而歸之不虧其身不損其形尼父母全而生之子全而歸之不虧其身不損其形

可謂孝矣君子無行咫尺而忘之余忘孝道是以憂可謂孝矣君子無行咫尺而忘之余忘孝道是以憂

故曰身者非其私有也私猶嚴親之遺躬也體躬民之故曰身者非其私有也私猶嚴親之遺躬也體躬民之

大三百五十六
小百五十一

只氏春秋卷上四

三

本教曰孝始其行孝曰養養可能也敬為難行敬

可能也安為難安寧其安可能也卒為難卒父母既

沒敬行其身無遺父母惡名可謂能終矣禮者履此

者也履義者宜此者也信者信此者也彊者彊此者

也樂自順慎一作此生也刑自逆此作也能順行無遺

樂生也逆之則刑辟作也

孝行

二曰求之其本經旬必得求之其末勞而無功雖久

功名之立由事之本也得賢之化也得賢人與之

賢功名故曰得賢之化也非賢其孰知乎事化一作故曰其本

得賢有佻氏女子採桑得嬰兒于空桑之中佻讀華

之其君其君令焞人養之焞猶庖也察其所以然省察曰其

母居伊水之上孕任身夢有神告之曰曰出水而東

走母顧明日視曰出水告其鄰東走十里而顧其邑

盡為水身因化為空桑伊尹母化故命之曰伊尹此

伊尹生一作空桑之故也長而賢湯聞伊尹使人請

之有佻氏有佻氏不可伊尹亦欲歸湯湯於是請取

婦一作為婚有佻氏喜以伊尹為媵送女故賢主之

求有道之士無不在以以用為有道之士求賢主無

不行也為媵言相得然後樂賢主得賢臣賢臣得賢

大三百廿九 呂氏春秋卷一四 四

不謀而親不約而信相為殫智竭力犯危行苦殫竭

也危難也志懽樂之此功名所以大成也固不獨必

也士有孤而自恃人主有奮而好獨者則名號必廢

熄熄滅社稷必危殆故黃帝立四面堯舜得伯陽續

耳然後成黃帝使人四面出求賢人得之立以為佐

以成功也凡賢人之道一作德有以知之也知其賢乃伯牙

鼓琴鍾子期聽之方鼓琴而志在太山鍾子期曰善

哉乎鼓琴巍巍乎若太山少選之間而志在流水少選

頃流水進而不解也志在鍾子期又曰善哉乎鼓琴湯湯乎

若流水鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以

為世無足之復為鼓琴者

伯姓牙名或作雅鍾氏期名子皆通稱悉楚人也少善聽

音故曰為世無足為鼓琴也

非獨琴若此也賢者亦然

世無賢者亦無所從受

禮義法則與

雖有賢者而無禮以接之賢奚由盡忠

猶御之不善驥不自千里也

言不肖者無禮以接賢者賢者何用盡其忠乎

若不知御者御驥驥亦不為之從千里也

湯得伊尹被之於廟燬以燿火

燬以犧豕

周禮司燿掌行火之政令火者所以被除其不祥置火於桔臯燔以照之燬以牲血

塗之曰燬

明日設朝而見之說湯以至味

為湯說美

湯曰可對而為乎對曰君之國小不足以具之為

天子然後可具夫三群之蟲

三羣謂水居肉攫草食者也水居者

腥肉攫者臊草食者羶

水居者川禽魚鼈之屬故其臭腥也肉攫者攫擊肉而食

大百七十一 小三百七十一 呂氏春秋卷十四

五

射

之謂鷹鵠之屬故其臭臊也草食者食草木謂羣鹿之屬故其臭羶也

臭惡猶美皆有

所以腊以臭惡猶美若蜀人之作羊

凡味之本水最為始

五味三材

五行之數水第一故曰水最為始九沸九

變火之為紀

紀猶節也品味待火然時疾時徐滅腥

去臊除羶必以其勝無失其理

用火熟食或熾或微治除臊腥勝去其臭

故曰必以其勝也齊和之節

調和之事必以甘酸苦

辛鹹先後多少其齊甚微皆有自起

自齊和分也鼎中

之變精妙

微纖口弗能言志弗能喻

鼎中品味分齊微故曰不能

言也志意

若射御之微陰陽之化四時之數

望射者

而致萬里

中藝於遠也御者執轡於手調馬口之和

也四時之數春生夏長故久而不弊熟而不爛弊敗
秋收冬藏物有異功也故久而不弊熟而不爛也
失能也論語甘而不噉酸而不酷醎而不減辛
云失能不論食

而不烈澹而不薄肥而不臞其言皆得肉之美者猩猩

之唇獾獾之炙猩猩獸名也人面狗軀而長尾雉鳥名其形未聞雉一作獲雉一作獲

之翠鳥名也翠厥也述蕩之擊獸名擊讀如捲椀椀之

聞旄象之約旄節也旄牛也在西方象象獸也在南方約

一曰約美也旄象也流沙之西丹山之南有鳳之九古

卵字也流沙自流行故曰流沙在燉煌西八百里沃

民所食食鳳卵也沃魚之美者洞庭之鱖東海之鮪

洞庭江魚名也一經之澤名也醴水之魚名曰朱鼈六足

有珠百碧其水在蒼梧環九疑之山藿一作水之魚

名曰鯉其狀若鯉而有翼藿水在西極若常從西海

夜飛游於東海鯉從西海至東菜之美者崑崙之蘋

崑崙山名在西北比其高九壽木崑崙山上

萬八千里嶺大其藻也壽木之華壽木華實也食

其實者不死指姑之東中容之國有赤木玄木

之葉焉指難於姑餘是也赤木玄木其葉皆可食食

之而餘督一作之南南極之崖一作有菜其名曰嘉

樹其色若碧餘督南方山名也有嘉美之菜陽華之

芸陽華乃華陽山名也芸雲夢楚澤具區

菁具區澤名吳越浸淵之草名曰土英也浸淵深淵

菁菜名吳越浸淵之草名曰土英也浸淵深淵

善土英華也聞華言其美和之美者陽標之薑招搖之桂陽標在蜀

郡招搖山名在桂陽禮記曰草木之滋薑桂之謂也故曰和之美

越駱之苗鱸鮪之醢越駱國名菌竹筍也鱸鮪大魚也鮪鮪也大夏之鹽宰揭

之露其色如玉大夏澤名或曰山名在西北長澤之

夕長澤大澤在西方大如甕也飯之美者玄山之禾不周之

粟飯食也玄山處則未聞不周山名在西北陽山之稌南海之秬

之海綵關西謂之靡冀州謂之堅秬黑黍也水之美

者三危之露三危西極山名崑崙之井泉沮江之丘名曰搖

水沮漸如江旁之泉水曰山之水高泉之山其上有涌泉焉冀

州之原皆西方之山泉也冀州在中央水泉東流經於冀州故曰之原原本也果之美

者沙棠之實沙棠木名也崑崙山有之棠山之北投淵之上有百

果焉群帝所食有覈曰果無覈曰菰箕山之東青島

之所有甘櫨焉箕山許由所隱也在潁川陽城之西青島崑崙山之東二處皆有甘櫨之

果江浦之橘雲夢之柚浦濱也橘所生也生江北漢耳菜名也

上石耳所以致之漢水名出於嶓冢東注於江石耳馬

之美者青龍之匹遺風之乘匹乘皆馬名周禮七尺以上為龍行迅謂之遺

風非先為天子不可得而具天子不可彊為必先知

道言當順天命而受之不可道者止彼在己彼謂

已成而天子成已成仁義之道而成為天子天子成

則至味具天子貢珍以故審近所以知遠也成已所以

呂氏春秋卷十四

七

茂

成人也聖王之道要矣一豈越越多業哉要約也越越多業哉輕易之也

本味

三日聖人之於事似緩而急似緩謂無為也似速而

速以待時謂若武王會於孟津八百諸侯皆曰紂可伐矣武王曰汝未知天命也還歸二年似

遲也甲子之日剋紂王季歷困而死文王苦之王季於牧野故曰待時

有不志姜里之醜時未可王之父也勤勞國事以至

也紂為無道拘文王於羑里不志其醜武王事之夙

夜不懈亦不忘王門之辱武王繼位雖臣事紂不忘

示不與紂同也武王以此為耻而不忘也立十二

年而成甲子之事立為天子也甲子之日剋時固不

易得也固常太公望東夷之士也太公望河內人也於

欲定一世而無其主主謂賢君聞文王賢文謚也經

故釣於渭以觀之渭水名近豐鎬文王所邑也伍

子胥欲見吳王而不得吳王僚也客有言之於

子光者見之而惡其貌不聽其說而辭之先惡子胥

容請之王子光王子光曰其貌適吾所甚

惡也請問也客以聞伍子胥伍子胥曰此易故也故事

願令王子居於堂上重帷而見其衣若手請因說之

王子許言於重帷中見衣若手者伍子胥說之半王

大百文

呂氏春秋卷十四

八

子光舉惟搏其手而與之坐搏執子胥之手與之俱坐聽其說說畢

王子光大說子胥說霸術畢子光大說其將必用之也伍子胥以為有吳

國者必王子光也退而耕于野七年王子光代吳王

僚為王任子胥子胥乃修法制下賢良選練士習戰

聞六年然後大勝楚于柏舉柏舉楚南郟邑九戰九勝追北

千里北走也昭王出奔隨遂有郢郢楚都傳云親射王

宮鞭荆平之墳三百平王恭王之子棄疾也後改名熊居聽費無忌之讒殺伍子胥

父兄故子胥射其墳也鄉之耕非忘其父之讎也待時也曩

者始之吳時耕於吳境待天時須楚之罪熟也墨者有田鳩欲見秦惠王田鳩齊人學墨子術惠王孝公之子駟也留秦三年而弗得見客有言之於

楚王者往見楚王楚王說之與將軍之節以如秦如

也至因見惠王告人曰之秦之道乃之楚乎固有近

之而遠遠之而近者留秦三年不得見惠王近之而遠也從楚來至而得見遠之而

也近時亦然有湯武之賢而無桀紂之時不成不成其王有

桀之時而無湯武之賢亦不成聖人之見時若步之

與影不可離步行日中影乃逐人不可得遠之也人從得時如影之隨人亦不可離之也

故有道之士未遇時隱匿分窳勤以待時分大窳時

主有從布衣而為天子者舜是也有從千乘而得天下

者湯武是也有從卑賤而佐三王者太公望伊尹傳說是也有從匹

夫而報萬乘者豫讓是也趙襄子兼上拓境有兵車萬乘豫讓為智伯報之襄子高其義

大二百八十一 呂氏春秋卷十四 九

而不怨以豫讓卒不止終得命襄子擗身之衣然後就死故聖人之所貴唯時也

水凍方固也固也后稷不種后稷之種必待春故人雖

智而不遇時無功五稼非春不生智之功非時不成方葉之茂美終

日采之而不知不知其葉也秋霜既下眾林皆羸羸盡也

事之難易不在小大務在知時聖人時行則行時止則止與萬物終始也

鄭子隄之難潰亂也子隄鄭相或曰鄭君皆逐皆逐豺狗皆逐濟高國之難失牛潰之眾因人以殺

子陽其國眾因之以殺二子逐失牛之亂也故禍同當其時狗牛猶

可以為人唱而况乎以人為唱乎飢馬盈廐嘆然

無未見芻也聲飢狗盈窖嘆然未見骨也見骨與芻動

不可禁動猶亂世之民嘆然未見賢者也見賢人則

往不可止往者非其形心之謂乎齊以東帝困於天

下而魚取徐州齊潛王僭號於東民不順之故困也邯

鄆以壽陵困於萬民而衛取繭氏壽陵魏邑趙兼有之萬民不附是以

也衛人取其繭氏之邑也以魯衛之細而皆得志於大國遇其時

亂世當之矣當亂世憂而濟之者天不再與時不久留能不兩

工事在當之天不再與一姓不再與時

首時一作

四曰春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或

首時一作

四曰春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或

四曰春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或

四曰春氣至則草木產秋氣至則草木落產與落或

大二百六十一 小二百三十一 呂氏春秋卷之四

使之非自然也故使之者至物無一不為使之者不至

物無可為未春無可為生未秋無可為落古之人審其所以使故物

莫不為用使之者以其時生則生時落則落故曰莫不為用賞罰之柄此上

之所以使也其所以加者義則忠信親愛之道彰彰明

也久彰而愈長民之安之若性此之謂教成教成則

雖有厚賞嚴威弗能禁言德教一成雖復賞罰之使為不忠不信人人自為忠信

若性自然不可禁止也故善教者不以賞罰而教成教成而賞

罰弗能禁言民為不忠不能禁用賞罰不當亦然言亦不能禁姦偽賊

亂貪戾之道興興作久興而不息民之讎之若性用

也戎夷胡貉巴越之民是以雖有厚賞嚴罰弗能禁

也大二百六十五郢人之以兩版垣也吳起變之而見惡郢楚都也

禁上以兩版垣也築垣吳起衛人也楚以為將變其兩版教之

用四楚俗習久見怨也公羊傳曰文公逆祀去者三

人定公謂祀叛者五賞罰易而民安樂易其邪而施

從正故謂久習也氏羗之民其虜也氏與羗二種夷民言氏羗

安樂也之民為寇賊為人執虜也不憂其係累而憂其死不焚也焚燒皆成乎邪也得不

天之故正氣賞罰之所加不可不慎且成而賊民賞罰正

而賊民正而民邪故曰且成昔晉文公將與楚人戰

於城濮城濮楚北境之地名召咎犯而問曰楚眾我寡柰何而

可咎犯咎犯對曰臣聞繁禮之君公之不足於交繁戰之君不足於詐足猶厭也一本作力

以詐戰之君不足於詐詐者謂詭變而用奇也君亦詐之而已文公以咎犯

言告雍李雍季曰竭澤而漁豈不獲得而明年無魚

焚藪而田豈不獲得而明年無獸言盡其類詐偽之道雖

今偷偷一作偷可後將無復復不可非長術也文公用咎犯

之言言也而敗楚人於城濮也反而為賞雍季在

上也上首也左右諫曰城濮之功咎犯之謀也君用其言

而賞後其身一作資或者不可乎文公曰雍季之言

百世之利也咎犯之言一時之務也務猶事焉有以一

時之務先百世之利者乎孔子聞之曰臨難用詐足

以却敵反而尊賢足以報德文公雖不終始足以霸

矣賞重則民移之民移之則成焉移猶歸成乎詐其成

毀雖成必毀其勝敗雖勝後必毀天下勝者眾矣而霸者乃五

乃猶裁也文公處其一知勝之所成也居五霸之一勝而不知

勝之所成與無勝同也秦勝於戎而敗乎殺秦繆

西戎而霸使孟明白乙丙西乞術將師東襲鄭鄭人知之還晉襄公禦之殺大破之獲其三帥楚勝

於諸夏而敗乎柏舉莊王服鄭勝晉於祁故曰勝乎

之柏舉也故曰與無勝同武王得之矣得猶知故一勝而

王天下一勝眾詐盈國不可以為安患非獨外也亦

內發也趙襄子出圍賞有功者五人高赦為首智伯求

子襄子不與智伯率韓魏之君圍趙襄子於晉陽三

月張孟談私與韓魏構謀韓魏反智伯軍使趙襄子

呂氏春秋卷

後之故張孟談曰晉陽之中救無大功賞而為首何

也襄子曰寡人之國危社稷殆身在憂約之中與寡

人交而不失君臣之禮者惟救獨吾是以先之仲尼

聞之曰襄子可謂善賞矣賞一人而天下之為人臣

莫敢失禮一人謂為六軍則不可易輕北取代東迫

齊令張孟談踰城潛行與魏桓韓康期而擊智伯斷

其頭以為觴觴酒器也遂定三家韓魏趙也豈非用賞罰當耶

當正也

義賞

五曰凡治亂存亡安危彊弱必有其遇然後可成各

一則不設遇猶遭也各有一亂不能相治傳曰以亂

故桀紂雖不肖其亡遇湯武也遇湯武天也非桀紂

之不肖也湯武雖賢其王遇桀紂也遇桀紂天也非

湯武之賢也若桀紂不遇湯武未必亡也桀紂不亡

雖不肖辱未至於此至於此滅亡也若使湯武不遇桀紂未

必王也湯武不王雖賢顯未至於此顯榮此天下故人主

有大功不聞不肖功也亡國之主不聞賢亂也譬之

若良農辨土地之宜謹耕耨之事未必收也然而收

者必此人也收田耕始也始在於遇時雨遇時雨

天地也非良農所能為也越國大饑穀不王恐召范

大三百十
小五百八
呂氏春秋
卷

十三
成

蠡而謀范蠡曰王何患焉今之饑此越之福而吳之

禍也夫吳國甚富而財有餘王年少智寡材輕好須

史之名不思後患其夫王若重幣卑辭以請糴

於吳則食可得也王越王食得其卒越必有吳而王

何患焉得其糴終必得越王曰善乃使人請食於吳

吳王將與之伍子胥進諫曰不可與也夫吳之與越

接土鄰境道易人通仇讎敵戰之國也非吳喪越越

必喪吳若燕秦齊晉山處陸居豈能踰五湖九江越

十七阨以有吳哉謂踰彼險難也故曰非吳喪越越

必喪吳今將輸之粟與之食是長吾讎而養吾仇也

財匱而民恐悔無及也不若勿與而攻之固其數也

數術此昔吾先王之所先王謂闔以霸且夫饑代事也

也猶淵之與阪誰國無有吳王曰不然夫吳王吾聞之

義兵不攻服仁者食饑饑今服而攻之非義兵也饑

而不食非仁體也不仁不義雖得十越吾不為也遂

與之食不出三年而兵亦饑使人請食於越越王弗

與乃攻之夫差為擒大差吳王也楚王欲取息與蔡

楚王文王也乃先佯善蔡侯而與之謀曰吾欲得息

柰何蔡侯曰息夫人吾妻之姨也蔡侯昭侯也妻之

姨也此吾請為饗息侯與其妻者而與王俱因而作

以襲之楚王曰諾於是與蔡侯以饗禮入於息因與

俱遂取息旋舍於蔡又取蔡不勞師徒而得之趙簡

子病召太子而告之曰我死已葬服衰而上夏屋之

山以望趙簡子晉大夫趙景子成之子鞅也天子趙

山代之南山也觀也太子敬諾簡子死已葬服衰召大

臣而告之曰願登夏屋以望大臣皆諫曰登夏屋以

望是遊也服衰以遊不可襄子曰此先君之命也寡

人弗敢廢群臣敬諾襄子上於夏屋以望代俗俗土

其樂甚美於且襄子曰先君必以此教之也及一作歸慮

所以取代乃先善之代君好色請以其弟姊妻之代

大二百九十五 春秋卷

君許諾弟姊已往所以善代者乃萬故善好也襄子

非一事故馬郡宜馬代君以善馬奉襄子傳曰冀州

之所生也故馬謂代為馬郡襄子謁於代君而請觴之

也言代君以馬馬奉襄子也襄子謁於代君而請觴之

令舞者置兵其羽中數百人羽舞者所執持也置兵

先具大金斗代君至酒酣金斗酒斗也金重大作之

時反斗而擊之一成腦塗地碎故腦塗地也首舞者操

兵以闔盡殺其從者因以代君之車迎其妻其妻道

聞之狀磨笄以自刺故趙氏至今有刺笄之證一作

與及斗之號此三君者其有所自而得之不備遵理

三君越王句踐楚文王趙襄子也自從也踐楚文王趙襄子也自從也也也然而後世稱之有功故也此三君有功名假令無其闕失雖為王可也

長攻

六曰功名大立天也為是故因不慎其人不可推之於天

不復慎其為人修仁義故曰不可也夫舜遇堯天也舜耕於歷山陶於

河濱釣於雷澤陶作瓦器天下說之秀士從之人也夫禹

遇舜天也禹周於天下以求賢者事利黔首事治也首民也

黔水潦川澤之澀滯壅塞可通者禹盡為之人也夫

湯遇桀武遇紂天也湯武脩身積善為義以憂苦於

大三百六十九民人也也苦勞舜之耕漁其賢不肖與為天子同也同辭也

其未遇時也以其徒屬掘地財取水利地財五穀編水利濯灌

蒲葦結罟網手足胼胝不居居止然後免於凍餒之患

患難也其遇時也登為天子賢士歸之萬民譽之丈夫

女子振振殷振振殷殷殷無不戴說振振殷殷舜自為詩曰普

天之下莫非王土率土之濱莫非王臣所以見盡有

之也盡有之賢非加也加益也盡無之賢非損也損時

使然也百里奚之未遇時也亡虢而虜晉虢當為百里奚虞

臣也傳曰伐虞獲其大夫井伯以媵秦繆公姬孟子

曰百里奚虞人也晉人以垂棘之璧假道於虞以伐

號宮之奇諫之百里奚知虞公之不可諫也而去之

秦此云亡虢誤矣揚子雲恨不及其時車載其金

飯牛於秦傳鬻以五羊之皮公孫枝得而說之公孫枝秦

大夫獻諸繆公三日請曰御事焉獻進也請以大夫職事屬付百里奚也

繆公曰買之五羊之皮而屬事焉無乃天下笑乎公

孫枝對曰信賢而任之君之明也讓賢而下之臣之

忠也下避也君為明君臣為忠臣彼信賢境內將服敵

國且畏夫誰暇笑哉繆公遂用之謀無不當舉必有

功非加賢也使百里奚雖賢無得繆公必無此名矣

今焉知世之無百里奚哉故人主之欲求士者不可

不務博也孔子窮於陳蔡之間七日不嘗食藜藿不

糲宰予備矣備當作備備極也論語曰衛靈公問陳於孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍

六十三十五 呂氏春秋卷十五 十二

旅之事未之學也明日遂行在陳絕糧從孔子弦歌

於室顏回擇菜於外子路與子貢相與而言曰夫子

逐於魯削迹於衛伐一作樹於宋窮於陳蔡殺夫子

者無罪藉天子者不禁藉猶辱也天子絃歌鼓舞未嘗絕

音蓋君子之無所醜也若此乎醜猶耻也顏回無以對入

以告孔子孔子慨然推琴喟然而歎曰由與賜小人

也召吾語之子路與子貢入子貢曰如此者可謂窮

矣孔子曰是何言也君子達於道之謂達窮於道之

謂窮論語曰君子亦有窮乎子曰今丘也拘仁義之

道以遭亂世之患其所也何窮之謂言不窮於道也故內省

而不疚於道臨難而不失其德大寒既至霜雪既降

吾是以知松栢之茂也衆木遇霜雪皆凋喻小人遭亂世無以自免松栢喻君子

而能茂盛也論語曰歲寒然後知松栢之後凋此之謂也昔桓公得之莒文公得

之曹越王得之會稽齊桓公遭無知之亂出奔莒晉文公遇麗姬之讒出過曹越王

句踐與吳戰而敗棲於會稽之山卒陳蔡之厄於丘

其幸乎孔子烈然返瑟而弦返更也更取子路抗然

執干而舞也干楯也子貢曰吾不知天之高也不知地之

下也高下喻廣大也言不能知孔子聖德之如天地古之得道者窮亦樂樂

道達亦樂樂兼善也樂非窮達也言樂道得於此則

窮達一也此近喻真也言得道之人不為窮極不為達顯故一之也為寒暑風雨

之序矣寒暑陰陽也陰陽和風雨序也聖人法天地順陰陽故能不為窮達變其節也故許

由虞乎穎陽虞樂也穎水之北曰陽輕天下而不屈於堯養志於箕山山在穎水之北故曰

樂乎穎陽也而共伯得乎共首共國伯爵也棄其國隱於共首山而得其志也不知

出何書也

慎人 一作順人

七曰凡遇合也時不合必待合而後行故比翼之鳥

死乎木比目之魚死乎海孔子周流海內再於世主

如齊至衛所見八十餘君委質於弟子者三千人達

徒七十人七十人者萬乘之主得一人用可為師不

於無人以此遊僅至於魯司寇僅猶裁也孔子有聖德不見大用裁至於

大三百三十一

呂氏春秋卷之十四

十六

也司寇此天子之所以時絕也諸侯之所以大亂也言

知聖人不能用之所以絕所以亂也亂則愚者之多幸也幸則必不勝

其任矣多幸受不肖之人而任又不勝其任則幸反為禍

其幸大者其禍亦大非禍獨及已也故君子不處幸

不為苟處居也不為苟易必審諸已然後任任然後

動任則處德凡能聽說者必達乎論議者也世主之

能識論議者寡所遇惡得不苟惡安凡能聽音者必

達於乎一作五聲達通人之能知五聲者寡所善一作

惡得不苟客有以吹籟見越王者羽角宮徵商不謬

籟三孔籟也不越王不善為野音而反善之野鄙說

之道亦有如此者也說賢人而不用言不肖而人有

為人妻者人告其父母曰嫁不必生也不必生衣器

之物可外藏之以備不生其父母以為然於是令其

女常外藏藏私也姑妯知之曰為我婦而有外心一作

異不可一本下有當字古音因出之以為盜竊犯七婦之父母

以謂為已謀者以為忠終身善之亦不知所以然矣

不知其女之所示廟之滅天下之失亦由此矣亦由

以見出由此也故曰遇合也無常說適然也若人

之於色也無不知說美者而美者未必遇也故嫫母

執乎黃帝黃帝說之黃帝曰屬女德而弗忘與女正而弗

大三百七十一呂氏春秋卷十四 十九 歲刊

衰雖惡奚傷

惡也奚何也言勅屬女以婦德而木失付與女以內正而不衰疏故曰雖

醜何傷明說惡也若人之於

滋味無不說甘脆而甘脆未必變也文

王嗜菖蒲菹

昌本孔子聞而服之縮頰而食之三年

然勝之

服勝人有大臭者其親戚兄弟妻妾知識無

能與居者自苦

一而居海上也苦傷海上人有說其臭者

晝夜隨之而弗能去

去離說亦有若此者陳有惡人

焉曰敦洽讎縻

推一作顙廣顏色如浹頰沫一作垂眼

一作臨鼻長肘而盪

盪也陳侯見而甚說之外使治

其國內使制其言

制陳侯身楚合諸侯陳侯病不能往使

敦洽讎縻往謝

正而楚王恠一作其名而先見之客有

進狀有惡其名言有惡狀楚王怒合大夫而告之

曰陳侯不知其不可使是不知也

是侮也

後喪惡足以駭人言足以喪國

而友之足於陳侯而無上也至於亡而友不衰

者則必廢

而不遇者此國之所以亂世之所以衰也

勞務從此生

凡舉人之本太上以志其次

以事其次以功舉用也三者弗能國必死亡群孽大

至身必死殃年行至七十九十猶尚幸所遇不當而無此三者身

必死殃也待至七十賢聖之後反而孽民是以賊作一

其身豈能獨哉陳舜之苗胤也故曰賢聖之後也孽病也所遇不當為楚所滅以殘

其身也并病其民故曰豈能獨哉

遇合

八曰外物不可必故龍逢誅比干戮殺龍逢諫桀而桀

諸父也諫紂紂剖其心視之故曰戮箕子狂惡來死見紂之亂而佯狂

也惡來飛廉之子紂桀紂亡殺忠臣人主莫不欲其

臣之忠而忠未必信故伍員流乎江伍子胥諫吳王

雜夫差未信之不從其言以萇弘死藏其血三年而

為碧萇弘周敬王大夫號知天道欲城成周支天之

其君萇弘與知志周對氏范氏世為婚姻萇弘事劉

文公故周人與范氏晉人讓周周為之殺萇弘不當

其罪故血三年而為碧也親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝

已疑曾子悲孝已毅王高宗子也曾參其至莊子行

一作於山中見木甚美長大枝葉盛茂莊子名周宋

天下細萬物其術尚虛無著伐木者止其旁而弗取

問其故曰無所可用莊子曰此以不材得終其天年

矣出於山及邑舍故人之家舍止也故故人喜具酒

肉令豎子為殺鴈饗之豎子請曰其一鴈能鳴一鴈

不能鳴請奚殺主人之公曰殺其不能鳴者明日第

子問於莊子曰昔者山中之木以不材得終天年

人之鴈以不材死一作以不先生將何以處莊子笑

曰周將處於材不材之間材不材之間似之而非也

故未免乎累若夫道德則不然無訐誣一作無訾一龍

一蛇與時俱化而無肯專為專一上一下以禾為量

禾兩二變故以為而淳游乎萬物之祖祖始物物而不

物於物則胡可得而累物物而不物言制作喻天地

禮者不制於禮也此神農黃帝之法法則也神農

帝也居二皇之中農殖嘉穀而化之號曰神農黃若

大百八

呂氏春秋

十四

二十二

夫萬物之情人倫之傳則不然傳猶成則毀大則衰

廉則剝剝尊則虧直則骫尊高也傳曰高位疾

直不可久故曰直則骫詩云合則離愛則隳隳廢多

智則謀不肖則欺多智則人謀料之胡可得而必牛

缺居上地大儒也下之邯鄲盜於耦沙之中也牛姓

其名秦人也秦在西方故稱下盜求其橐中之載則

與之求其車馬則與之求其衣被則與之牛缺出而

去盜相謂曰此天下之顯人也今辱之如此此必慙

我於萬乘之主劫奪其財不以萬乘之主必以國誅

我我必不生不若相與追而殺之以滅其迹迹蹤於

是相與趨之逐趨行三十里及而殺之此以知故也知

牛缺為賢人故孟賁過於河先其五紘人怒而以楫虓其頭

先其伍超越次第也虓暴辱顧不知其孟賁也中河孟賁瞋目而

視船人髮植目裂鬢指植豎指直舟中之人盡揚播入於

河也揚動也播散也使船人知其孟賁弗敢直視直涉無

先者孟賁也又况於辱之乎此以不知故也知孟賁

為勇士知與不知皆不足恃其惟和調近之猶未可

必近之近無愁難猶未守必也蓋有不辨和調者則和調有不免

也宋桓司馬有寶珠抵罪出亡桓司馬桓王使人問

珠之所在曰投之池中春秋魯哀十四年傳曰宋桓

桓雅雅出奔衛公則宋景公也春秋時宋未於是竭

池而求之無得魚死焉此言禍福之相及也紂為不

善於商而禍充天地充猶大和調何益和調善之者也

曰何張毅好恭門閭帷帳一作薄聚居眾無不趨過之

輿隸姻媾小童無不敬以定其身定安不終其壽內

熟一作而死幽通記曰張毅修裸單豹好術離俗棄

塵一作棄世不食穀實不衣芮温不食穀實行氣身

處山林巖堀以全其生不盡其年而虎食之幽通記

治衷不外調孔子行道而息馬逸食人之稼野人取

其馬子貢請往說之畢辭野人不聽有鄙人始事孔

子

大二百九十

呂氏春秋

二十四

子者曰請往說之因為野人曰子不耕於東海吾不
耕於西海也吾馬何得不食子之禾其野人大說相
謂曰說亦皆如此其辯也獨如嚮之人獨猶熟也嚮
之人謂子貢
也解馬而與之說如此其無方也而猶行術外物豈
可必哉君子之自行也敬人而不必見敬愛人而不
必見愛敬愛人者已也見敬愛者人也君子必在已
者不必在人者也必在已無不遇矣

必已一作本知
一作不遇

呂氏春秋卷第十四

大百三十五
呂氏春秋 十四
古

