

重添校正蜀本書林事類韻會第九十二

入聲

覺下

樸

電

晦朔

晦及朔附

正朔

中朔

至朔

天子視朔

須朔同

諸侯視朝

朝廟受朔司

稍

貪濁

滌濁

附盥洗門

金鐺

質上

文質

附質

變文從質

春秋

祭尚質

椹質

室

星

宮室

製造奢儉落之禁附

屋室

廟室

五室

九室

太室

宣室

衢室

凌室

附藏冰門

庭實

軍實

車徒附

日

日景慶瑞

日昊賜災食

朝日

祭日同

日

時日之日

吉日

吉日

詩

剛日

柔日

元日

正旦同

三日

五日

十日

卜日

知亡日

忌日

蟋蟀

樸敦樸為天下先

史孝文衣弋綈所幸慎夫人衣不曳地質惟帳無文繡以示

朴之謂性

見性門

敦兮

其若朴

復歸於朴

朴散則為器

我無

欲而民自朴

無名之朴

亦將不欲

見素抱朴

並道經

朴素而天

下莫能與之爭美

注配為天唯

黑白之朴不足以為辯

注俱

自然且無

濃淳散朴

德又下衰及唐虞始為大所徧向

民愚而朴

越南

有邑焉名為建德之國

既彫既琢復歸其朴

注還用其本性並莊子

素

車之乘

丹漆周幾之美尊其朴也

志在守素

選稽康幽憤詩

不文

其夏

民之傲意而愚喬而樸以皇質厥以唐文後漢焚符破璽而

野朴而一禮表莊子○朴簡自處新添郭尚父子曜諸弟○清正自將唐

質朴忠而見信吳漢贊後漢朴忠唐婁師德

雷聖人在上無電昭四年春大雨雷李武子問於申豐曰雷

常寒之罰大雨雷隕霜殺菽陰脅陽釐公二十九年秋大雨

公末年信臣公子遂遂專權目也愆伏凡雷皆冬之陰也季氏專

權昭公三年大雨雷是時如斧漢河平二年楚國兩雷大夏

興坎治則電前魏折木孔叢子曰永初年西稼雨冰電也說文

傷稼韓陵為下邳令視事未周吏人愛慕時陰氣脅之不相

入洪範五行傳陰陽相脅而雷震盛陰雨雪凝滯而水寒陽氣薄

而為電則轉自上而下曰雨電兩于凝氣春秋漢台孽專一精十氣

齊以妾為妻尊重齊賸無回世之祠井雍丘縣夏后公祠有銅

電涼州異物志有大人生于北邊偃卧于野高如山頂脚成谷橫

下則雷霆流銅歷代紀石遵襲位以鄰暴風雨震九澤

鐵之左擊人淮南子北極之極有陰氣脅陽西京雜記鮑敞問董仲舒曰徵

動羽有雷霜如桃李風俗通成帝問劉向曰說文帝時天子斷

然後元年而雷一深及雞子宣帝地節四年夏五月山陽

尺尋太宗之代不可為升平如礪紀年夷王馬頭漢武元封

殺人飛五寸史景帝二年秋如礪年雷一馬頭三年冬雨

晦朔春秋書朔不書晦後律至據一經一者朔

則一月再朔後月舒速日月相推日一月當其合謂之合朔

無朔是明不可初吉朔日甲乙推朔晦相

平分天之中謂之望以速及甲乙推朔晦相

十七年經注一者曆之紀晦朔者日月之會晦朔日月之

日食不可以不存晦朔晦朔須甲乙而可推晦朔日月之

會舉終以定晦朔武帝詔議造漢歷二十八宿四方一別

乙丑癸亥靈帝熹平四年馮光陳晃言歷元不正當今歷正月癸亥朔光晃以為乙丑朔乙丑之與癸亥无題數數

晦朔可得而見者其符驗考其符驗上合離

朔如循還詩胸朮警關月朔見東方曰月受符復行

朝菌不知莊子朝朔者重始信十

初吉二月初吉注朔上日正月

月曆言朔者月首朔也後治一月政令聽者聽十二

月生朔而後月生所謂陽歷者大昕之朝注季春朝先朝

國都鄙彖宰正月之吉始和乃漢律歷志布治下邦

晦有事不書信十六年春

月窮于紀酺聚飲食并楚歲事紀

寅彫堯階月桂盡謂月陣不違晦以犯天忌戰陣避提

辰為節荆楚歲時記曰每月皆有弦望以終始相巡禮祭

正朔舜改正朔順天命應天春秋受命所先制者改正朔

正朔二而改文質再而復夏以十三月為正色尚白以雞鳴為朔周以十

本天三統正朔有三向改日月天道左旋改正者非改天遠

應天易服色所以

正朔文質再而復夏以十三月為正色尚白以雞鳴為朔周以十

本天三統正朔有三向

改日月天道左旋改正者非改天遠

應天春秋受命所先制者改正朔

正朔二而改文質再而復夏以十三月為正色尚白以雞鳴為朔周以十

本天三統正朔有三向

也但一耳日月右四時不隨正朔變並白與民變革

行故改正亦右行也言王者得政示從我始改故朔新隨寅丑子所損也周子卯丑夏

寅是改正也周夜勢雞鳴夏平旦是易朔也禮太傅年始月初上月日漢倪寬等議曰帝王必改正

終帝位之事舜典明受命於天朔易服色所以

也前更替數選

中朔 閏正中朔前律志文公元年二閏而 中朔正歲年周禮

正歲年以序事頒之于官序及部鄙注中數曰歲朔數曰年中朔

小大不齊正之以閏若今時作曆日矣定四時以次序受民時之

事疏一年之內有二十四氣皆節氣在前中氣在右節氣一名朔

氣相氣在晦則後月閏中氣在朔則前月閏節氣有入前月法中

氣無入前月法中氣匝則為歲朔氣匝即為年假令十二月中氣

在晦則朔十二月十六日得後正月立春節此即朔數曰年至後

年正月二日得啟蟄此中氣匝此即中氣曰歲小大不齊氣在前後氣匝

並復端舉正先王之正時也於始於中歸餘於終注

上日月之行又有遲速而必分為十二月舉中氣以正啟閉分

月有餘日則歸之於終積而為閏故言耳左文元年啟閉分

至其月故時中必在正數之月相求之術以五位承會數而朔

分月法為周至是乘月法以其一乘章月是為中法參分閏法為

周至以乘月法以減中法而為之別六之數為一月之閏法其

餘七分此中朔也漢律志日至斗建凡十二次日至其初為節至其

知其也歷校所差武帝元封七年改正朔更曆數使大才通人

得度以考跡選日完江日在朔月食在望今日日朔望皆之也

朔不得中是謂閏月言陰陽雖交不得中不生故曰

至朔 至朔歲月首後漢律歷志青龍移辰謂 至朔同日謂

之章同在日首謂之節一終六旬謂之紀歲朔又復謂之元然

同在日首謂之節又復謂之元結系變化 萬殊

稟正並 閏積之數自此始冬十有二月甲子夜半朔旦冬

元正朔謂之漢歷並律志

天子視朔頌朔

視朔議政詩小宛我日斯邁而月斯征注

我正也邁征皆行也王日此行

謂日示朝而月此行謂也先王制此禮使君而月斯征與羣臣一事日有所決月有所行亦無時上息

先王制禮上天子聽朔於南門之外注南門國門也天子

堂在國之陽每月就其時之堂而聽朔焉凡聽時堂聽朔在國

朔必以特牲告其帝及神配以文王武王王藻卒事反宿路寢上頒告朔于邦

國注天子于諸侯諸布告天下班班布也以十二月朔天子

有日官日官居卿以底日注日官平曆以班諸天子告朔於

諸侯穀梁文十二年朔致告於諸侯穀梁注日月受行

使萬民觀治象挾日而斂之疏斂藏之于朔有告籙之文隋

明堂於一而謂之告朔太宰唐志聖曆元年制每月一日於明

等議用四時孟月及季夏於一告用特牛見告太史上月

曆禮每月朔旦一其行其政朔後漢志周道既衰不能頒

朔餘一之歲為首注孟康曰當以閏盡歲為首魯歷不正以閏

未歲便以為首

諸侯視朔朝朝受大夫南面奉朔政公羊文六年閏月不告

受十二月朔政于天藏于太每月朔朝廟使大夫南面奉天子命

君北面而受之此時使有司先告朔慎之至也受於廟者孝子歸

美先君不敢自專也言朝者緣生以事死親在朝朝莫諸侯北

夕已死不敢溲鬼神故事必于朔者感月始生而朝

面受朔政有司先告朔歸美於廟朝朔感月生上並受

朔尊王教終于廟先受朔政乃朝門王教尊也朝朝私也故以

不示朔為重常以朔者重始也月終受于廟重始上受于禰廟穀梁文十

天子以朔政班于諸侯諸侯受而納之祢告朝以羊諸侯有

日御日御不失日以授百官于朝注百官平歷以班子貢欲

去籙羊禮注人君每月告朔之廟有祭謂之朝享語二諸侯

聽朔於大廟月以朔告神謂之告朔則子時聽治此月朔之事

謂之聽朔聽朔又謂之視朔告朔又謂之告月行此禮天子視

朔登觀臺左傳僖五年辛亥朔日南至公既親朔遠一登觀臺
必書雲物上以望而書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也

稍矛長八尺風俗通曰一謂之稍黑稍公後魏書子栗磾築壘于河上劉裕憚之遺栗磾

授黑稍將軍栗磾磾嘗用一故劉裕有此呼陳安雙持二

刀皆長七尺折樹稍靈思志河間王顯既敗於關中有給使

駟馬運刀所向披靡關西謂之歌曰龔上健奪稍

會濁作法於涼其敵猶貪作法於貪敵將若何子產

賦國人諂之渾坐賊行受賂張武為郎中令一行賂

罕曰君子云云荀得貪泉見上不罪吳祐季英為

公仲男殺人於楚朱公使歸罪祐曰觀過知仁使歸其父還以衣賜之貪利而無厭子

取予求不汝疵瑕楚文王謂汙吏○餘見贓門

滌濯附盟洗門

金鑄金鑄節鼓鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以

官地四金小鐘節聲耳樂並上中春教振旅辨鼓鐸鑼

馬執鑼注五長調帥民大閱羣吏以鑼車徒皆行鳴鑼

伍長鳴鐸注鼓人擊鼓以行之銅壘周禮以金鑄節鼓近代有

鼓呼曰在軍所用鐸鑼鏡三金皆大司馬云云鼓人疏

文質附質華實副則禮實無華則野華無實楊二則野則史子日

猶四時魏夏侯玄嗣曰以為彬彬上文質更用質勝

後則救之以質今承百王之末秦漢餘流世俗彌文宣帝改之

質之宜取其上文質再而復見正虞夏殷周子日

質不勝其文注言王者相變質文各有所多表記子張問十世

可知注文質損益百世可知世門王道之綱迺文迺質前叙傳

三代殊制皆一而令名一致明王啓建洪業文質一雕樸聖人之育斯人也一以皇

質一以唐皇唐上世之質文隨教而變魏明帝紀法天地法

天文法地王者一質一文據天地之道帝王始起先質後文者順

也白虎終始之變是以物盛則衰時極而轉一相半彬彬文質

也注異數前質文一隨物損益異時文質一朴而不文注

質而親親文而尊尊天道本下親親而質省地抑文尚質注

前杜欽策今漢家承周秦之敝宜文朴遞行損益異用興弋

陳俎物運遷回固當損益時有朴文故禮有薄厚踵事增

華一選世有損益帝王質文殊塗損益異損周之文用夏

之忠前杜立弟立子史梁孝王傳太后謂帝曰吾聞商道親

王為寄景帝問大臣對曰太后意欲立梁王為太子帝問其狀表

其所親故一周道文大者法地尊者敬也敬其本始於○運

殊驪翰時變遺反華迭救新唐書劉蕡策三○文興則

忠敬存新唐書李○

變文從質春秋變文從質隱七年齊侯使其弟年來聘

母兄稱兄稱兄注母弟同母弟母兄同母兄分別同母者一

來聘書者皆喜內見聘事也古者諸侯朝聘為慕賢考禮一

法度尊天子不言聘公者禮聘受之大朝孝子謙不致以已當之

且重賓也滕侯薛侯來朝○

來曰聘其兼言之何微國也注稱侯者春秋託隱公以為始受命

王滕薛先朝隱公故褒之滕序上者春秋變周之文從躬之質質

家親親先宋公和卒○

待而不初獻六羽○

諸侯四諸公者何諸侯者何天子三公稱公王者之後稱公其

大國餘侯小國稱伯子男注大國謂百里也小國謂伯七十里子

男五十里疏公侯方百里王制文也小國謂伯七十里子男五十

里者王制文彼注云此地那所因夏爵三等之制也春秋變周之

文從躬之質合伯子男以為春王二月○

一則那爵三等者公侯伯也三月○

之正月也三月夏之正月也王者存二王後使統其
正朔服其服色行其禮樂所以尊先聖通三統也並隱公鄭忽

出奔衛 一也年無所賤注春秋改周之文從殷之質合伯子男
伯從子辭無所賤皆從子夷狄進爵稱子是也忽稱子則與春秋改

為承衰亂救人之失天道本下親親而質省地道敬上尊尊而文
煩故王始起本天道以治天下質而親親及其衰敝其失也親親

而不尊故後王起法地道以治天下文而尊尊及其衰敝其失也
尊尊而不親故復反之於質也質家爵二等者法天下之二光也

文家爵五等者法地之有五 **仲嬰齊卒** 成十五年
行也合三從子者制由中也 羊曰叔仲惠伯傳子赤

者也注文家債於叔叔仲有長幼故連
氏之仲者明春秋質家當於仲惠謚也

祭尚質服大裘 則司服云祀昊天上帝 **特性** 祭天
路一繁纓一就 **大圭不琢** 天子朝日 **越席** 大路素而

質故用素 **犧尊** 疏布 **竊** 以瓦為樽畫犧羽於上祭天不用王揮
車蒲席 **杓** 見上注執素用 **掃地而祭** 於其質也 **器用陶匏** 以象

之性也注觀天下 **橐鞞** 尚明之也注藉神席也 **大羹不和**
之物無以備其德 音林九十二

貴其質也 **疏布** 黼黻文繡之美而並禮 **饗帝** 前漢戶衡議南
地貴誠尚質 **大神不裸** 天地大神至尊 **章夫德** 上質所以漢貴
不敢修其文

天產 祭天掃地而祭於其質也醢 **內尊** 禮之以少為貴者以其
精微觀天下之物無可稱其德者古之聖人內之為一外之為樂
少之為貴多之為美疏天下不可外報所以內極敬慎其理為尊

燔瘞 一柴於泰壇祭天也 **郊血大饗腥** 天神尊嚴
埋於泰圻祭天也

楛質 選士射楛質 天子之制諸侯歲貢士於天子試之於澤
而巳禮 **王弧射楛質** 同弓矢掌六弓及其頌之王弓弧弓以授
射義 射甲革楛質者楛質正也樹楛以為射正

者謂若賓射 **樹以為正** 上 **澤共射楛質之弓矢** 圍師所
之正然也

完 圍師射則玄楛質注充猶居也疏皆謂
澤宮中試弓習武時所充也並夏官 **主皮** 射不主皮注一

葛覆 昭八年因蒐狩以習用武事以質以為繫注質楛也
藥門中臬疏門中之木楛謂木楛傷馬足故以草一之

以為繫 **為繫上質的張而弓矢至** 荀
穀梁

室 星 **定昏中以制宮室** 詩定之方中作于楚宮注定營室方
中昏正四方定星昏中而正於星可

以營制宮室故謂之營室一曰一而營室為清廟道前天文正謂小雪時其射與東壁連正四方

蚺四游以象營室注營室玄武宿與東壁連射而四星冬宮營室始土功

之中土功其始注建亥小雪中定營室二星天子之宮也一曰玄星昏正於土功可以始也周語

日月底天廟注底至也天廟營室也孟春衛

星一額頤之虛也故為帝丘其一為大水大火壯水昏正而栽注謂今十月定星昏而中於是

天子後宮晉天文并州營室東壁一營室天子之

常室後漢營室謂之定雅歲在姪訾之口鄭人殺良霄不稱大夫言

自外入也於子矯之卒也將葬公孫揮與禪龜晨會事焉過伯有示其門上生莠子羽曰其莠猶在乎於是

禪龜指之曰猶可以終歲歲不及此次也巳及其亡也

一注姪訾營室東壁二十八年歲星淫在玄枵今三十年在姪訾是歲星停在玄枵二年其明年乃及衛地營室東壁之北方

曰玄天其星營室見女正月建營室淮南

宮室製造奢儉落黃帝有合宮堯有貳宮管子湯受命於

鑣宮墨子周有萑宮秦有斬羊宮漢有未央宮沛宮林

光宮甘泉宮萬歲池陽壽宮建章太一思子宜春後

漢有南宮胡宮桃宮魏有鄴宮吳有太初宮此諸宮皆

為之以紫微玄武並宮步高望遠三輔記曰京兆有望

仙宮元封三年起集靈宮漢武巡曜華宮梁孝王作養德宮趙王

武帝置宮張羽旗以禮神幽房昭臺並宮長安有

馭娑宮逍遙宮慕容逃夏宮春申祈年延壽宮長安

宮室放太紫選西都賦其宮室也射象乎天地經緯乎陰陽據

宮以為規矩又明堂之制內有太室象紫微宮南出明堂象上

棟下宇見屋斯干宣王考室也王宮廟羣寢有以大

為貴者宮室之環堵儒有一畝之宮王宮面朝

量禮器

後市匠人營國左祖右社面朝後市營國方九里門旁三宮

隅之制七雉王宮當中經之涂並匠人太微疑帝宇

選宮室合體辰極而後無勞帝室皇居選天子禁衛九

重唐天門九重晉垂精蠖濩之中楊雄五帝處法宮

前宮謂之室室謂之宮注所以通古今之異宮穹也穹崇

然言屋見於垣觀天文法紫宮范蠡為越王築宮邑乃

秋紫微天子常居晉天文志紫宮垣十五星其西番七星東

子之常居也宮正掌王宮之戒令糾禁注糾合宮正以時比

宮中之官府次舍之衆寡注時四時比校次其人之在否

內宰內史之屬次諸吏直宿若今部署諸廬者舍其所居寺閤人掌守王宮中門之禁

喪服凶器不入宮若服戎器不入宮奇服怪民不入宮注喪服衰

識奇服衣非常也龜龍在宮沼禮周廬設卒甚謹注士傳

舍晝則巡行非常夜則警備不虞史始皇紀周以鈞陳之位衛以嚴更之書注

北宮外營鈞陳星也並選西京賦深宮固門閤寺守之

寺掌守中門之禁也禮郊特牲二雍上儀注漢書光武時河間光明神麗皇

之內宮室一關廷正紫宮於未央表曉闕於閭闔注天

微宮王者象之紫微宮門名閭闔宮門立闕以為表曉者列宅

紫宮裏飛宇若浮雲注益鐵論梓匠營宮室上成雲叫帝

閤使闢扉兮覲天皇于瓊宮注叫呼也閤王門也關開也

賦壯王室居順晦明而朝啓夕閉易寒暑而大厦

耽耽欒櫨相賀淮南子曰曹蕪之折衷祕宇辰居

有以高為貴者天子之堂九尺諸侯七歷金馬上玉堂

解重轅音老今館舍一邊二十六所離宮別館輦道相

屬蒲宮在前音蒲為殿執戈在前行宮周禮宮車轅門惟宮旌

之如備非常次車以為藩則御東以表門惟宮則設養德荀靈

宮選竦擢高出也偃蹇穹隆顯敞閑宮竦峙倒景高反

寶勢據坤靈丹宮環極皇居躡清宮膠葛廣大觚稜天

材避燥濕左浮蟻螻也過於氣列縣彤清切禁爰居爰處

詩縑蔽風雨唐九重絕奧選壇蚰蝮濩之中制

築土構木注聖君子將營宮室宗廟為先厥庫

注重先祖及肯構若可作室既底法厥子乃弗肯堂考室見

國之用曲禮梓匠營宮室前見其始也取諸大壯之象其終也落

斯干詩時為農隙子來定之方中作為楚宮揆之以日作

為楚室美衛文公得其層構室上見瑰材崇制規遵王度

經始勿亟周室百堵並作漢宮千將侔大壯之象必

定雖欲克壯宸居亦可式萬載不傾曹勞晝參中

景夜考修廣之規裁基營構約掾攻堅周禮因高增

舊其一以崇之勞人逸已胡然是陳絜置圭選瞻星

揆地求中和而經規選揆景緯以裁基垣墉塗暨茨

書若作室家既勤孟秋修宮室杯垣墉輪焉奐焉晉

其文子成室晉大夫發焉張餘見屋宅奢詭制建章宮漢

老曰美哉丹楹刻楯傳曰魯莊公未央壯麗漢書

修周法木衣綈錦土被朱紫文使鬼為之則神矣使人

為之則苦矣史記田余謂不度不為之者勞居之極棟

宇之規陋百王峻宇雕牆大禹雖表萬乘之尊恐勞

力秦政阿房夏桀瑤臺土無舊質本形崇侈左窮苛

好宏侈極麗窮好越制踰章誇古西清豐麗宏

麗豐敲瓊宮華寢五十瑤臺夏癸之瓊室商辛之彫修繕

飾窮極巧丹青素壁彫刻之飾梁柱衣繡彫斲財力魏揚

窮山之木唐張伐木空山棟辛替否運土塞路以不足

傾四方之財殫萬民之力阿房成秦人散唐張章華

就楚衆離壯麗之規飛動雲構鋪虹亘梁此負杏梁

朱夢青實實廣大牧牧龍密彤軒柱紫文榱華滋侈

不翦土階三尺唐儉而不陋匪雕刻去泰甚木無雕

鏤足以避燥濕不傷財不勞雖儉德而則然在儀刑

既未折中是為卑宮室禹夏室不崇壇平地罷露臺漢

采掾不斲十史宮不新館前文二事不飾土木不雕宮

無高臺吳屋不呈材牆不牆塗而不雕前木磨而不

刻○落之楚成章華之臺願與諸侯落之宮室成祭棟

宇厥居取諸大宮室云畢落以斯禮廟成則豐之殺

災越巫陳方建章是經用厭大祥文選東靈光獨存

吳宮火燒鸞巢魯司鐸火左傳濟濡帷募鬱攸從

之蒙茸公屋以濡物傷人則止財可為也季相

室堯有衢室之問下聽於民管子鑿山楹而為室楚豈

徒一室大丈夫當為國掃除天下築室百堵築室于茲

美其室孟獻子見土木勝人國語襄子室美士茁名美瞻彼

闕者虛室生白莊子言夫室有若天虛

反室武昭丞相石慶仰視室屋蓋寬饒事淵客江賦一築

言使還家也

見屋宅門

室於巖底

○焚燒栢梁既

○焚燒栢梁既

○焚燒栢梁既

○焚燒栢梁既

○焚燒栢梁既

○焚燒栢梁既

宇下况衛之室而無奧阼則亂於堂室也禮仲尼燕居

主之室中謂之時室爾室中不翔曲禮注室中西十室之

邑必有忠信度室以几彤辛之瓊室夏於之瑶臺彤辛之瓊

老下三芝蘭之室家語孔子曰與善人居如入久而不

十輻章芝蘭之室聞其香即與之化矣與不善人居如入鮑魚之

與久而不聞其化矣餘見下門及宅○大虛為室陸羽問往來者

○獨處一室新唐書楊綰性沉靜○素

室新添司空圖還居王官谷遂隱不

廟室祭室求於幽公羊相八年注於

告神上升首於室北牖下尊者尚氣也北牖下上不知

神之所在於彼乎於此乎注室與堂與疏此解正祭在廟之時

乎並特牲設饌上血毛詔於室禮必見乎位

祭室有東西廂日朝無東西廂有室西南奧注室中

醴酒在室示民不淫也坊記○餘見廟堂門

五室五室象五行於東北火室於東南金室於西南水室於

西北其方皆三步其廣益之以三尺土室於中央方四步其廣益

人帝五人神之坐皆法五三步四步居堂天帝人神之坐

並中央四角大室有四堂九階疏南面二階餘四旁

兩夾窻注每室四戶八窻疏言四旁者五室室有四戶二十

戶上方二筵周人明堂度九尺之筵五室凡室二十二堂

明堂聽朔天子春居青陽隨時

令並見時四門太史閏月詔王居門終月疏明堂路寢及宗廟皆
於時之五角聽朔皆堂不於於一堂之上為五室每一
尺每室開四門通典

九室卿朝九室冬官匠人營國內有九室九嬪居之外有九室
曹治事處九卿六路門之表朝堂上並正朝之左右據內路

卿三孤為九卿也治事之處九嬪之九室與九卿九
寢之表裏言之則九卿之九廬舍鄭據漢法朝堂諸曹治事處謂正

官不過九品國語廬舍朝之左右為九卿者也並匠人疏外

各有署漢以太常光祿勳常尉大僕廷尉大鴻臚宗正司農九卿

太室季夏居太室中央土室上並大於四室周之明堂亦土室在

疏由本方四步其廣益之以四尺前門有四堂中央大室

皆角之室外接四角大室居中四角之室皆於大室居

中上太廟在其五堂之中央皆曰五室之中取其尊崇並藏

遷主古者遷廟之主無東西廂但有室口寢注

宣室宣室布政教前刑志宣帝即尊位廷史路溫舒上疏言

故齊戒以決事未央宮中有宣室殿賈誼傳云受齋宣室蓋其殿

也齋則居之齊居決事未央宮中前殿之側受齋帝

思誼召之至入見方坐宣室上因感鬼神事而問誼注宣室

未失前正室也齋祭餘肉祭天地五時皇帝不自行祠還致福齋

齋音僖置酒戰戰下碎乾而前曰董偃有斬罪三安得入乎夫宣

室入帝之正處也非法度之正先帝正處上訪道至於思政明

不得入焉上曰善東方朔傳漢召賢良之處

殿各選策秀才文

衢室衢室治陰陽合宮有虞總章堯夏卅室皆所以調

調

調

元氣一堯有衢室之問文中子曰議其盡天下之心乎昔黃

總章之訪皆議之謂也注合宮總章皆明堂異名也衢廣詢于

室當衢為室以采民言也管子曰堯開衢室聽於民也衢室凝流大庭端明

室堯有衢室衢室

凌室附藏米門

庭實貢金為庭實大享其王事與內金示和也注內之庭實

也諸侯所一納一以一一示龜為前列先知也注一知事

其次之見情也疏金丹漆絲曠竹剪與眾共財也疏龜致遠

物其餘無常貨各以其國之所有則一一行之以貨摯幣

庭實也私覲非禮朝覲大夫之聘而獻

物孟獻子曰小國之免於大國也一一於是有庭實奉玉

帛庭實旅百奉之以玉帛天地之美具焉故曰利用賓乘黃

既尸天子王出在應門之內諸侯皆布一一朱賓稱奉幣兼圭

幣壤奠上並隨入行間猶代也土物有宜君子不以所無為禮畜

獸同類不可相代左先皮馬上設四皮擯者請命庭實一一賓奉幣

庭實從注庭實庭實設馬乘並儀加籩豆六品楚子

于鄭庭實旅百一一庭實皮則攝之注皮虎豹之皮揖之者

執后入門右賓遂左庭實設揖讓如初並儀禮庭實

千品選東

軍實車徒大閱簡軍實見大飲至數軍實注飲於廟以

及取獲也菱舍撰車徒中夏教一一羣吏一一讀書契注撰

以簿書校錄軍中夏讀書契上軍實之凡要凡有三鍾或

卒為之要簿並見師大田之禮簡眾也注古者因田習兵闕

屯田備軍實

新唐書哥舒翰傳以赤嶺為西塞

日

日景曰吳賜慶瑞災食附

日為人君之象

日為太陽之精主生養也晉志北陸

西陸

道發南去極彌遠其景亦長遠長乃極冬乃至焉二至之中道齊景正春秋分焉

道

大日月之術日一

從西而行

二十八宿從東而左行

日朝出陽中

暮入陰中晉志

日者眾陽之長

輝光所燭方里同

伏

故日將旦清風發

日出於東

大明

離為日

易曰

合天統

前起明於東

日歸於西

日者陽德之母

春秋

火氣之精

淮南子積陽氣生火

陽精外發

皇甫謐年曆曰日者之宗

日實也

說文

晨明

日出於陽谷浴於咸池

朏明

登於扶桑之

朝食

臨子曾泉是

晏食

次于桑野

禺中

臻子衡陽

正中

對于

高春

經于泉隅是謂

下春

頓於連石是謂

懸車

爰止義和爰

黃昏

薄於震泉

定

薄於震泉

西垂

日入嶠滋經細柳入虞泉之池曙於蒙谷之浦

耀靈

朱明東君大明陽鳥

廣雅並

義和

所入為

景

日光曰景星月之

景

光通謂之

景

景星月之

景

景星月之

景

景星月之

景

景星月之

景

景星月之

反景日西落光反照倒景景在下曰皓日晝暉日光

明日曉也出地文子曰一於火精范子計然曰日者一

而為明更也日之所行為中道漢志與麒麟步相類論衡曰晝

行千里麒麟日亦千里然則連珠淮南子若木在連木西末有

端有十日壯如一湯學聖王如日賈誼書曰一靜居而獨思

警如若火夫人舍李聖王之道而靜居獨思警其去日之

明於庭而就火之光於室也然可以小見不可以大知出扶桑

入細柳論衡曰儒者論日日一暮一一羣日之用然日

出之光一一一一一大吠唐柳宗元言甯蜀之南日夜一周園

道也注園天道也戴鳥山海經大荒之中谷上有扶桑十日

一 日星為紀故事可列也注事以日与星為候日掌陽管子

冬日可愛趙可畏三足鳥日中有陽方中日之景

景出遲遲春未融明而無二一天桑榆景葵榆傾心

麗天上見炎精陽問日近遠晉明帝少時言如日之升我

日斯邁日云暮矣詩若木日出所跋鳥十日淮南堯時十

死九鳥揮戈曾陽與韓戰酣日暮出入日出東方而一於西極

方長繩繫日金烏夕淪濛谷朝魯陽揮射赤羽日若

白駒過隙日過冬日之陽物歸之文子羲和之景為日王

者以日為兄火德明暉正色冠三光之首且瞻皆仰

人之在北陸出東弃杖見走虧盈畏暴儒士之腹隆

炙野人之背負日之暄寅賓出日賓寅餞納日餞裡六

宗政齊天子日官諸侯底日平居卿官大如車蓋子列

就之如日劍指震公與夏戰日欲落走日山海經云夸父執

道奔其枝而成御林君象前天精淮陽德日以曜靈天機傾義

宇朔其日朱義昭昭大明注天光之貴王君之位至尊之象守寶不虧餘見日月門日景如度者其歲

美人主冬至之日樹八尺之表日中示其暑言政令為之不平暑進則水暑退則旱進一尺則日食退一尺則月陰陽和則

景至天效以景地效以響即律也律氣應則灰除后律志正日景以求地中大

徒以土圭之法測土深日東則景夕多風日西則景朝多陰注測土深謂南

也尺鳩反日至之景尺有五寸謂禹惜寸陰晉陶置槲

眡景門見禁立儀表以效日景後輕尺壁鍾陰陽暉

冬夏致日春秋致月以辨四時之氣注夏至日在牽牛景丈三

伏無愆陽夏無靈景耀神輝光燭土圭測景不盈寸暑

文分陰陶侃曰聖人惜寸陰浮景萬里暑天暑靈暉日

光日景見前景炎選華曜以宣明餘見泉日景明

帝日晏坐朝明注善刑理法令分隋文日具聽政紀

憲宗謂宰呂曰前代帝王或怠於聽政或躬決繁務其道如何杜黃

亦笑其煩文王自朝至于日中具不違暇食用咸和乃民注

政事書從朝至朕上日中則具謂過中而斜具也具亦名

也故日之十位食時過中蹉跌而下日朕為未並為僕

為臺日有十時亦當十位注晡時盱食宵衣見宵光武罷

朝日具則右紀劬勞明帝聖德淳茂日具之離○

賜又時賜若洪範九疇八庶日賜日具之離○

若日暑月一注五氣賜以乾萬物日以烜之脚

也烜乾也當至則來所以言時賜者謂一當止則久

則思雨上六氣雨晦明也此賜與彼陽同言之不從不是謂

穀罰相賜唯木於金賜屬金賜金氣也秋物成而堅故金餘見五氣

慶瑞再中漢文帝時新垣王字日中有玄德動天祥光

重光崔豹古今注曰漢明帝作太子樂兩珥雜兵書冠者如

日上有冠又有五色禮斗威儀曰政上道太平日行次道

餘見慶瑞災食鼓用牲于社春秋六月日食

天子不舉凡日食伐鼓于社責羣諸侯用幣于社非禮

社尊於諸侯請救而不責伐鼓于朝退自以昭事神訓民事君天子

不舉諸侯用幣所以訓民日過分而未至昭公十七年六月日食

許太史曰春分未夏至謂四月正陽月正月之朔慝未作正陽之月

損於明能無旱乎日食孫叔昭子曰日過分而吳入郢乎

日食史墨曰六年赤鳥楚昭王時有雲如夾日以白虹

貫日漢書云荆軻如月之初蜀中日食黃琬曰日草焦木枯

堯時十日流金燦石招魂曰十日並曷喪時曰言比禁

哭傳曰收輒也言天灾常道不足憂也昭子曰收將外壤內

壤穀曰日有食之也吐者食者注凡所吐出者其壤在

不知壤所在炤炤大明織滅無光周禮六注日月薄食暈適

背穴抱虹蜺注暈適皆日旁氣也適日之將食先有黑之變也

也珥形點黑也雄餘見灾食

朝日朝日於東門之外玉藻天子玄冕而朝日

執鎮圭王晉大圭執鎮圭綠籍五采五就以朝日

民事君春分朝日於東天子乘龍載大於東門之外注此謂

會同以春者也內諸侯朝日於張大次小次見王宮祭

日也注天子大采朝日與三公九卿祖識地德注周禮

采謂此也言天子與公卿因朝修陽政上祭日於東義周

人祭日以朝及闇

注終日有禮也祭義禮日成山

漢書武帝獲赤鴈作朱鴈之歌

注拜日也祭日於成山也

餘見

祭日月門

日

時日吉人為善日不足

秦誓我聞一惟一山

湯日為善凶

祖禰日祭

見祀揉曲木者不累日

以事繫日

以日繫

化國之口舒以長

故其民閑暇而力有餘

民困務而力不足

一日二日萬機

臯陶

君子終日乾乾

若厲

自朝至晷

見日

夙興夜寐

詩

五紀

三日日數從夜

周十二辰為

周十二辰

志士惜日短

選

日之數十故

有十時

亦當十位注日中當王食時為公平日為卿雞鳴為士

亦當十位注日中當王食時為公平日為卿雞鳴為士

以朝及闇

注言終日有事祭義朝夕

協時月正日

書

人君動法於日

傳時武宗數出

敗游暮夜乃還德裕上言

吉日加元服

見三

牛卜日日牲禮上牲日

並見

乃擇元辰令穀旦

注穀善

消辰揆日

選太史大祭祀

與執事卜日注執事大

大卜上

宗伯掌序事

小祀之

序事卜日者牲視祭濯

大事有時日

小事無時日有筮注大事

吉日令辰

儀

擇一令日

按上曆謂

日某日良帝笑曰是日

吉日宣王田

小雅南有嘉魚之什

小雅能慎微接下

能慎微接下無不自盡以奉其上焉

田獵能如是則羣下無不自以誠心以

吉日維戊

既伯既禱

既羗我馬

吉日庚午

張弓挾矢

既我發小

犯殪大兕

御賓酌醴

以

四章

章八

剛日祭馬祖

南面之君法剛日

見諸侯外

事以剛日

注順其出為陽也出郊於

順陽甲午祠兵

五

奇

外事郊外之事剛奇也十日有五偶

吉日維戊

既伯

注維戊順類乘壯也伯馬祖也

十日

五行剛柔

元日命社

春仲

擇祀日用申

柔日北面之臣法五柔

見諸日

內事以柔日

注順其內順

陰上五偶

也內事郊內之事禮疏

元日祈穀

孟春天子乃元

注謂以上

上丁習舞

仲春命樂

仲丁習樂

入命樂

上丁習吹

季秋命樂正入學

乙日祠先農

后祭志縣

未於乙地

元日正歲書德行

地官黨正

屬民讀法而其一

建寅之朔

正旦決八風

歲首

正月朔

四時之始

正始

觀禮樂榮耳目

之初於是

時之端止分至之節故聖

首正

沈約宋書開元

春王三朝

會同

是日也天子受四海之圖籍應万国之貢

獻歲發春

上日

正月一受終於文祖注

復端於始

歲旦更始

月

三日豐年旬用二日

均人凡均力政以歲上下

用民之力歲三日

則公

則公旬用一日焉注曲是年食四籩之歲

申令二日

先庚三日

後庚三日

宮室城郭道渠王制

申令二日

先庚三日

後庚三日

後庚先甲後甲

則有始天行也

政齊二日月三

日

日而成魄

禮

五日孝宣五日一聽事

前漢循吏傳序

絲反晒一而登至

葬后始躬万機厲精為治

決事

漢朝丞相與公卿以下

書一朝

班彪云舊制太子食湯沐十縣設周衛文裁五日

已明不嫌黷廣 **太極視事** 高宗每五日一度 **館人具浴**

其敬也漢書 **一風** 儒者論太平瑞應皆五 **一候** 通卦驗冬至

為客三日具沐 **一風** 儒者論太平瑞應皆五 **一候** 通卦驗冬至

五日 **一風** 儒者論太平瑞應皆五 **一候** 通卦驗冬至

賈不行云云五日 **一風** 儒者論太平瑞應皆五 **一候** 通卦驗冬至

五日 **一風** 儒者論太平瑞應皆五 **一候** 通卦驗冬至

日視膳 **唐書** 貞觀二十年太宗於寢殿側別置一院令皇太子

公必退漢儲視膳 **唐書** 貞觀二十年太宗於寢殿側別置一院令皇太子

前賢作法規謀弘遠云云 **朝太公** 漢高祖五日

十日 二五象十日 禮王制王者之制爵公侯伯子男凡五等

凡五等注 **一** 五行則柔 **一** 五剛五柔 **一** 其諸侯之臣佐

是也王制疏 **奇偶** 庚壬五奇為剛也曲禮疏 **叢生於日**

云曰 **一** 律生於辰律以和声声律相應而八音生注甲

乙為角乙庚為商丙辛為徵丁壬為羽戊癸為宮晉律歷志 **從**

甲至矣 前漢律 **為幹** 天有十日 **挾日斂治象** 使萬民觀

而 **一** 之注從甲至申 **為幹** 天有十日 **挾日斂治象** 使萬民觀

謂之挾凡十日大宰 **下日冠筮于廟門** 儀禮士 **一** 禮 **一** 日 **一** 日 **一** 日

禮成子孫也廟謂祫廟不 **吉事先近日** 几卜筮日旬之外曰遠

於堂者嫌著之靈由廟神 **旬之內** 上 **筮日所以重禮** 古者冠禮

祀冠娶之屬也曲禮 **筮必朝服** 主人玄冠朝服纁帶

重禮 **一** 敬冠事敬冠事所以 **筮必朝服** 主人玄冠朝服纁帶

面注 **一** 為國本也禮冠義 **筮必朝服** 主人玄冠朝服纁帶

者尊著龜之道 **有司即位于西方** 一東面北上注有司羣吏

有事 **具饌于西塾** 筮與席所卦者 **一** 筮退替命 **一** 自

也 **一** 注筮者問日吉凶 **一** 者重以成人之

司主政教者 **卦者在左** 筮人許諾右還即席坐西面 **一** 卒

筮書卦 者筮人以方寫所得之卦並士冠禮

知亡日 夫子早作負手曳杖逍遙於門歌曰太山其

頽乎梁木其壞乎 **一** 夢坐奠於兩楹之間 **一** 石折

後漢 **一** 武瞻 **一** 文公曰西州 **一** 志 **一** 又析象 **一** 自知亡日諱訣

士死當會子孫設酒食後三日而卒 **一** 又析象 **一** 自知亡日諱訣

然 **一** 謝夷吾 **一** 知亡 **一** 誰周 **一** 曰昔孔子七十三丘劉向楊雄七十一

年明年卒時人疑 **一** 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

以術知假此言也 **一** 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

一 命盡今日 **一** 自云 **一** 王遠知 **一** 謂弟

子潘師正曰吾少也有累不得上天今為少。○預知終日新唐書

室伯吾將行即沐浴加衣冠若寢者遂卒隱逸傳。○衛大經預筮死日新唐書

忌日忌日必哀禮忌日不樂朔月忌日即歸哭于宗

室大夫士君子有終身之憂謂也忌日不用非不祥

也言夫忌日志有所至而不敢盡其私也不用不事也祥善也志

有所志思親王脩罷社脩母社日死明年社日脩哭

蟋蟀雅楚謂蜻蜒為蟀或謂之蜚南楚謂

之王孫即趣織也並方居壁禮在堂詩蟋蟀

謂之趣織詩義疏似蝗而小幽人趣織鳴嬾婦驚語蟋蟀

一名嬾婦古今律中夷則蟋蟀鳴京房蟋蟀候秋吟

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十二

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十三

入聲

質下

七

沮漆

疾疾疫

居喪有疾喪食

君臣問疾畢星

驚蹕前聖

筆

簪筆

史筆

慎密

蜜

叔姪

繭栗

栗

無逸書

隱逸

遊逸

縱逸

八佾

六佾

四佾

一

泰一

天一星

十一見五門

畫一見稅門

畫一

乙

甲乙

術

四術

六術

方術

戍附十二辰門

貶黜

三律

律聲五聲

六律附律呂門

吹律附律呂門

玉律

竹律

六十律

十一律

戒律

鷓鴣

橘

擲

琴

琴瑟

七侯伯以七為節伯見侯門

火之成數火生數二成

七為少

陽門見九

來復

復卦七日一一天行也注陽氣始剝盡至一小時

璇璣齊政注日月五星舞典

日月五星

象鷓鴣

火馬旗

以一一一注鷓鴣火朱鳥宿之

沮漆

詩大雅絲詩民之初生曰土沮漆注后稷乃帝

之地歷世至大王而德盛得其民心而皇王業故本周之與云沮漆也

德益盛故得民心而生王業故本周二水之傍縣疏云初始生此王業在何時乎周

原膺膺注然肥美也縣詩幽地在但二水東流耳戎

狄之間沮漆二水皆在猶與漆沮周之二水名也雍州

之域黑水西河惟漆沮既從澧水依同注漆沮澧水同

上合渭發源漆水出漆縣西北山東人渭沮則不知所出蓋

岐山東上一名洛水孔安國云漆沮疾勿藥有遘厲虐疾日

疾附寢疾有加無瘳無妄之疾喜易遘厲虐疾日

臻彌留頡命曰疾日臻疾大漸惟幾幾危六極二日節

宣其氣勿使有所擁閉湫底以露其體露羸也五福

三日康寧術于厥身也病未及死吾子忍之張疾謂疾

虐方起病莫能興死而後已厥疾不瘳惘壞乃身痛

也瘳病也美疾沉痾多瘳罔詔言人疾不積憂成病遘厲寬疾

息六養乃民五病間也差夫子之病革矣單音不令兄弟交

相為瘳夢為豎子晉侯夢病夢黃熊入門傳晉侯有疾韓宣子問子產

能如子之所慎齊戰重腿之疾傳郈鞅氏土薄水淺其惡

膏盲晉疾之疾盲之下詐令尹遠子憑以疾辭官重圍衣

則其矣而章玄成讓爵於兄偽疾入于窠室敗面魏祖

血氣未動病狂而壞容兒偽疾入于窠室敗面魏祖

蕩叔父教言於其父高祖患之陽口偏叔父見云中惡風又

告嵩驚曰叔父言汝中風已差乎對曰初不中風但失愛於

叔父故見罔自右叔父父母唯其疾之憂語伯牛有疾問

之自備勸其手曰斯玉體不安上啓楚太子有疾吳客往啓手

人也而有斯疾也語玉體不安問之曰聞太子啓手

足曾子有疾召門弟子曰予手啓除心腹之疾楚昭王曰

實諸股肱何益也晝居於內問其疾疾病夫輟縣士去琴瑟寢東

痛於下消渴司馬相如愈風陳琳作檄子疾病子路請禱

壽久 崇 晉侯有疾叔向問子產曰寡君疾病卜人曰實沉臺始

矣 為崇敢問何神也子產曰實沉參神也臺始汾神也二

者不及君身君身則出入飲食哀 六疾 傳曰天有六氣淫則生

淫目疾雨淫腹疾晦 內熱 女陽物晦時淫則 汲黯之卧淮南

淫惑疾明淫心疾 皆瘡也 廢疾非人不養 問疾不能遺

劉楨之 疝瘍 疝瘍為微 非鬼非食 志左傳 孟

君漳浦 疝瘍 疝瘍為微 非鬼非食 志左傳 孟

不問其 辰轉伏枕既微且瘡 疝瘍為微 非鬼非食 志左傳 孟

所欲 荀偃瘳疽 出著癰病也 非鬼非食 志左傳 孟

而沒曾子 疝瘍 疝瘍為微 非鬼非食 志左傳 孟

藝之足不良 跛能自 天疾 穀梁者一者 智囊宿瘤 並嬰

越聲 莊馬越人仕楚執 臂者槃跚行汲 平原美 重病 趙

年三十有 自慮奮勿遺令立碑於墓前 生癭 賈逵爭公事

刻曰漢有逸人姓趙名岐有志無時命也 動謂之牛鬪 杯

割之太祖惜之曰十人 牀下蟻聲 於仲堪父嘗患耳聰聞

割九人死達猶割竟愈 牀下蟻聲 於仲堪父嘗患耳聰聞

中蛇影 樂廣為河南尹有親客父不來廣問之對曰前在坐蒙

作蛇廣意是弓影也乃告所以仍令坐 疝作而伏 趙羅戰无勇

舊處与飲 乃具弓影遂豁然而愈 疝作而伏 趙羅戰无勇

御對曰 負薪之憂 嚙被 樂頤之病恐母聞不 父癭漳

浦常寢 如臨不察之泉 枯之木 相如疾甚 留封禪 朱超

伏枕 有寄文 三疾令 戶令諸一目盲兩耳聾手无二指足无

-5 110 35 905" data-label="Text">

類皆為殘疾癡瘖侏儒聾折一技廢如此之類皆為篤疾 趙簡子病五

日不知人 扁鵲曰血脈均治也昔秦穆公如此七日而寤曰

觀鈞天廣樂賜 病志 列子宋陽里華 不可救療 傳 疾疫

附 疾疫方起 天有災厲 天灾流行 人有天疫 令人殃

-10 110 30 905" data-label="Text">

於疫國多風 效人多瘡 疾寒暑不時 相石虔之差

瘡 相謔字石虔為人勇壯時有患瘡 庾袞 二兄俱亡次兄毗復

病厲氣方盛 父母諸弟皆出於外 袞獨不去 父母強之袞親自扶

持晝夜不眠 其間又托柩哀號 不輟 十餘旬 疾勞消渴 家人乃反

-10 110 30 905" data-label="Text">

亦无疾 差袞 四時皆有癘疾 禮周 大札移人 注大札疾疫也

移人避灾 也周禮

居喪有疾

喪食

喪有疾飲酒食肉必有草木之滋

以焉

為薑桂之謂也注增以香味為其疾不嗜飲酒也曾子云

疾止復初

居喪之禮頭有瘡則休身為其疾不嗜飲酒也曾子云

酒食肉一並禮

躄羸以杖扶病

孝子服勤三年身疾一可也毀瘠為疾君子不為

也悲哀在中故形變於外疾痛在心口不甘味食不

安美也傷腎焦肺

言痛之甚也

痛心疾首秃者不免僂者

不袒跛者不踊非不悲也身有痼疾不可以備禮也

○食

歆主人主婦室老為其病也君命食之

尊者易奪人也

功衰食菜菓飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也

衰功

齊斬之末也

既葬若君食之則食之矣大夫父之反食之

則食之矣不避梁肉若有酒醴則辭

變顏色為君何食哉子曰食粥天下之達禮

視君之母與妻之喪比

之兄弟發喪顏色亦不飲食

兄弟之喪內除也少君服輕亦內除也發諸顏也

酒食使人

衍爾

君之母與妻之喪居處飲

食旨不甘

飧粥

之食

自天子達於庶人三代共之孟

君臣問疾

蕭何疾惠帝自問云君若不幸誰可代君何幸曹參

霍光病

車駕親臨

問張禹

每疾輒以起居問車駕自臨問上親拜牀下禹頓首謝恩於牀前拜少子官禹曰臣有一女愛甚於男遠嫁張

掖太守蕭育不勝父子私恩願與相從即徙育為弘農太守

張湯

嘗病上親至舍視病降貴如此

相榮

為帝師后病帝親問入門下車執經趨拜修弟子禮

吳呂蒙疾

孫權在公安迎置內廐治護方方寡有能愈蒙者賜千金加鍼為

慘戚欲數見顏色父恐動常穿壁瞻之見小能食則喜願左右言

疾君視之東首加朝服拖紳

語君適

其臣升自階不敢有其室也

禮卿大夫疾君三問

之反葬三往焉士疾一問之在殯一往焉

禮卿大夫

疾

君問之士

君於大夫疾

三問

問

唐書房元鑿疾其帝

親至其家

唐書杜如晦病力詔太子就問帝親至其家

重添校正蜀本書林事類韻會

十八

無○孰知起居狀新唐書李靖五代孫彦翔上賜詔一曰有生

之○靖病甚帝幸其弟曰今乃朕○屏左右語新唐書魏謩疾

生平故人於國有勞為公憂之○屏左右語帝親問疾

心无之將以衡山公主降其子時主亦從帝曰公強視新婦

畢星畢星明大則夷來貢天下安失邑則昂畢為天綱

蜀畢八星主邊兵主弋獵其大星曰天高雨師注畢星也

西方曰昊天其星謂月離于畢俾傍定矣注畢蜀也昂畢

冀州漢趙地野前地理天街昂昂間畢日罕重為邊兵主

好雨星有好風星有書供範四月建畢南出水冀州畢

昂出於東方孟夏之月日在畢於實沈而斗建已

之日畢中孟秋之月日在翼昏建月不宿畢昔夫子當行使

而果雨弟子問曰夫子何以知之夫子曰詩不云乎月離于畢祭

畢求助天武王將伐紂上於

警蹕前驅王者清道而後行后張禹動設先置止則

道移也前武帝五子傳宮正掌凡邦之事蹕注王當出則

衛士填街禁行衛工填街上隸僕掌蹕宮中止行者清道

夏虞非常天子行幸所至清兵服夏官師法候其屬師四夷

門外且蹕注蹕正行夾道鄉士帥其屬執鞭以威朝士師其屬

且蹕注趨朝蹕行人罰金犯者一而蹕執鞭以威而以單呼趨

上行出中渭橋有一人從橋下走乘輿馬驚左馭太僕王出入

釋之奏此人犯蹕當罰金五前張釋之傳先啓司南車大駕

前驅注前驅如道引上執及伯也一為先啓司南車大駕

乘之晉辟道前驅所以一啓行元戎十乘以祭戟為前驅之

今道引也夏官道引上執及伯也一為先啓司南車大駕

輿志先輅奉引既畢一乃發注言道祭戟為前驅之

上操觚或一而率尔或舍毫千鬼之翰一蕭子雲懷鈔

曹東慕叔孫通為漢書儀寢則一筆述事失名筆術也傳子象齒之管陳思

毫抽毫月賦畢舉萬物之形成公安曰筆者畢也而序自然之情

也筆者意也筆到即吳謂之律燕謂之弗秦謂之筆並

藪秦謂之筆許慎說文楚謂之律律字從書一書者手之捷功

云蜀人謂也故從書捷音尼輒反筆而周公作爾雅授成

筆為不律蒙恬製王而巳云簡謂之札不律謂之筆滅謂之點

周公授筆尚書中史載筆曲靜女其戀貽

我彤管詩夫子絕筆於獲麟左染墨成字即呼之為

筆莊子紙筆和墨是知古筆其來久矣但古之筆不論以竹以毛

為杜羊毛為被所以蒼毫非謂昔蒙恬作秦筆拓木為管鹿毛

免毫竹管也見崔豹古今注秦之所併吞六國滅前代

之美故蒙恬獨稱於時史云始皇令括與太子扶蘇築長

百金西京記漢制天子筆以錯寶為之麟角筆拾遺記張華造博物志

郎官漢書尚書令僕丞相郎官月麟角筆成晉武賜此遠

西所獻也世說王羲之鍾夢晉王珣字元琳一人以六筆如掾與之人

鬚筆世說王羲之鍾夢晉王珣字元琳一人以六筆如掾與之人

嘗一隊鍾夢晉王珣字元琳一人以六筆如掾與之人

者有文因道進江淹夢得五色筆由是文藻日新後有人稱郭

璞取之周書李嶠為童時有神人遺之雙筆漸有學業學進士

後至相輔周史馬胤孫字慶先隸州滴河人為河中從事赴闕宿

羅店其地有上羅神祠夜一神人見召待以優禮手授二筆其一

大一小覺而異焉及為翰林學士以為契鴻筆之兆旋知貢舉私

自謂曰此二筆之應也洎拜平章事上事堂吏奉二筆熟視大小

如昔時夢中所授者右晉朝丞相趙瑩布衣時嘗以窮通之分禱

於華岳廟是夜一神人遺以一筆二劍諫孫公權筆一尺之筆

始猶未寤既而一踐廊廟再擁節旌諫孫公權筆一尺之筆

陳思

校鬼

情

並

功

郭璞

成

點

點

直

給

志

此遠

幼瑒

善

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

稱郭

玄鑒悉神筆謝莊傳宋世祖出行夜還勅開門良筆乃稍陣

圖子雲筆扎漢書谷永字一與婁護俱為五潤筆受爵者

於草詔者謂之一鄭譯隋文時自漢州刺史持丹筆盛古

復國公爵令李德林作詔高穎戲之曰筆頭乾王義之用鼠尾筆

端君子有三端焚筆硯陸雲與兄機書曰君苗能文屯穎封

管城侯韓吏投筆班超字仲叔乃一而歎曰柔不絲屈

剛不玉折筆賦下筆漢陽與謂賈捐之曰君房下筆彩毫

彩不律爾雅曰一謂之筆筆耕班超歎安能閣筆王粲才既高至於

不敢佩筆劉唐書李靖五代孫彥翔文宗時上其舊物有

也狸毛筆曰吾聞詢不擇紙筆皆得如志君豈能比遂良曰

然則何如世南曰君若手和筆調固可貴尚遂良大喜詢子通

晚自貴重以一為筆覆以兔毫管皆象犀非是未嘗書也餘門

近臣力負囊一從一或有所紀者囊所以持橐負囊上

盛書也有底曰囊無底曰橐簪筆者押筆於首持橐負囊

竭誠盡規晉郭璞上疏曰臣蒙珥筆坦形於先室頰延之

文武之道備士大夫簪筆佩劍言螭頭鄭有獸作起居

宗恭勤節儉冀革其風謂宰臣云云時有融執筆一下宰臣退

名為筆笏受言蓋以記事一舞不受言事簪筆豈有身服

朝服足纂燕古者士皆簪筆徐廣車御史魏略曰殿中侍

階而立上問曰此何官也辛毗對御史簪筆書過以奏不依古法

史筆良史直筆唐書蕭至忠上疏論鬻爵云云昔漢館陶公

百里苟非其人則受其殃賜錢十萬而已此即至公之道不

史不曲筆以記錄忠臣梁元帝美者筆有三品史載筆禮

藻求存後漢記注為職唐書李翱為史官記事不實奏曰○舍毫

不斷劉子玄以蕭至忠等為國史之弊奏謂曰魯漢之立明子

長晉齊之董孤南史成能立言不私藏之名山今史司欲

記一事載一言皆閣筆。○君舉必書新唐書褚遂良遷起居相視一事載一言皆閣筆。○君舉必書帝曰朕有不善卿必記取

慎密慎密明通塞節卦初九不出戶庭无咎象曰不出戶庭

於密注言其道深微萬物日用而不能深微上顯諸仁藏

諸用注衣被萬物故曰日用而不知故曰

身遠害詩君子兵事尚神密漢閉戶雖也孟不言温樹

畏慎後漢林寵為尚書性周密常稱人壞本郎每納忠言輔

其本有智防魏荀攸謀密自從太祖征伐

謀讜議皆決政已輒病張安世職樞機以謹慎周密自著每定

小吏為密楊阜義山為將作大匠欲上疏省宮人不得宣露阜

未始視人新唐書楊綰性恬靜獨處一室左右圖史凝塵

謹揚師道性一未嘗語禁中事常曰陰德在人元方清謹

親署笏端新唐書崔澄為秘書監元宗寵昵侍左右性

武盡大臣節未嘗露于外○家無留葉高○削葉裴遵慶

蜜棗栗飴蜜以甘之父子○蜜餌騷云拒按○作甘其味

甘鼠矢

以錫一云取蜜頓梅門先恨截吏以銀梳并蓋就中藏吏甘

亮吏不甘亮令破鼠矢

上藥華武內傳一有中買蜜朱祐傳曰

賜祐白蜜一石問曰何如

長安時一乃蜜房蜀都賦一其阜

割而食之甜如蜜

史新添

叔姪

姪女姪猶子引進也蓋兄弟之子一廣受之榮漢陳

太子太傅兄子受為榮

籍咸之會竹林南阮北阮中容任達不

拘與叔籍為竹林之興諸阮居道

吐哺鄉人共食之常携兄子外

生就食鄉人辭不能兼濟乃獨

垂誠馬援有戒香囊玄嘗佩

紫羅一叔安惡之而不杖

晉謝安嘗欲詣陸納納兄子傲密作

欲傷其意因戲賭得焚之

杖食供之納設茶菓而已他下精飯食

客罷大怒杖四十日不能

千里駒晉書符朗字文達堅從兄子

光我叔父而乃穢我素風

篤猶子之愛選文癡

諸父

詩我有肥疇裏言叔父無人之出篤猶子之愛選文癡

叔

晉王湛字叔冲兄弟宗族皆以為痴兄子濟與共談易剖析精

濟曰臣叔不癡山濤已十起

後漢第五倫字伯魚或問倫有私乎

下魏舒已上由是顯名

起曰余兄子嘗病一夜一退而安寢

余子有病雖不省視而通

雪詩晉謝安常內集俄而雪下安曰

夕不寢若長可謂无私乎

白雪紛紛何所似兄子朗曰散

鹽空中

林下之情見幼姪早孤恩深伯道晉書鄧攸字伯

其兒及其第子授度不能兩全乃謂妻曰吾弟早

與夷宋穆公疾

亡唯有一息但不可終耳應自棄我兒漉泣從之

自捶漢

是廢先君之舉先君若聞一其將何辭以對乃立之

自捶漢

淳于恭兄崇卒養孤幼教訓學問有辟辟命避叔父

後漢劉矩

不如法反一以感悟之兒慙改過

辟命避叔父後漢張禹

叔父遼未仕絕州郡之命太尉朱有嘉其

推與伯父後漢張禹

志箋故遼為諸父所辟至太尉號之賢相

推與伯父後漢張禹

叔母勸

晉書皇甫謐字士安年二十不好學游蕩得瓜果與叔

對之流涕謐乃

又羊耽妻辛氏字靈英鍾會為鎮西靈英謂從子

被靈英芝蘭玉樹

謝玄與從兄則為叔父安所器因戒約子姪曰

反覆之

欲使生於階庭

也伯兮叔兮燕私詩諸父兄弟千里駒魏曹休字文烈太祖曰吾

家一賣子活姪晉孔嚴字彭祖為吳興太守時餘抗婦人經

妻各有孕弟遠行未反遇歲荒不能兩全棄伯叔之喪踴不

絕地如此者由文矣哉衰服思。器之以學行稱少

書少監行功器之立。資取漢書義疑師古多。其義謂唐

自乳元德秀初兄子襁保喪親死資得。與吾

門華曰。三鳳族兄德音齊各世稱河東

南鄭相北鄭相與從父綱家昭

誠兄子馬援自交趾還書。為

兄子及子作名皆依謙實以見其意。姪女附兄

之子免於刑戮以其。道美欲使汝温恭朝夕。柳絮

庭內婦之道也故賜汝一。為美欲使汝温恭朝夕

之詩晉書王凝之妻謝氏道韞叔安常問毛詩何句最佳道韞曰

日未若柳絮因風起安大悅適疑之不樂女曰王郎謝氏之南宮

子不惡汝何恨也道韞曰不意天壤之中乃有此王郎也

紹禮。蓋以爲。長尺而總。八寸注。從從。謂謂。大高。宮謂。大黃。纒

束髮垂為飾齊纒之總。八寸也。夏侯淵。魏志淵。字妙才。時大。亂

南宮閔。字子容。其妻。孔子。兄女。也。夏侯淵。魏志淵。字妙才。時大。亂

孤遺腹姪女後漢劉平弟仲為賊所殺扶孀奔逃仲一

女歲平抱仲女而棄其子母欲取之平曰力不能兩

活仲不。姪繼。叔恭。繼黯。宗後漢伏恭字叔高湛之兄子湛弟黯

可絕類字維文治齊詩位至光祿死子以恭

嗣少繼從父宋書謝弘微本名密年。長還。本生。晉皇甫謐。字

嵩之曾孫也出繼叔父徙居新安謐年士安漢太尉

四十叔女有子謐喪本生遂還其父

爾粟郊。禘不。過爾。栗楚語昭王問於觀射父曰祀牲何及對

云王曰其大小何如對曰祭天者也。止且。能負。重致。遠

為貴天子性孕弗食也祭帝弗用也注憤者誠祭天地之牛

乎後漢。象酒。旗坐。星祭。性祭。天地。之牛。爾

也郊特牲。祭天。地之。牛爾

栗禮尊物五行制用以貴誠唐孔穎達傳事反其始志不求豐大故求備物

栗女贄前籩實周禮饋食之栗固安魏都賦鐔發秦千樹漢書燕秦周社哀公問社於宰我宰我對曰使民戰栗秦

苑注見上練主禮虞王用桑樹之榛栗詩隰有栗詩東門之栗有踐家室注踐淺也箋云傷賦蔡邕字伯皆傷故栗賦曰

推傷韓國魏志東夷巨實梁庚有吾謝栗嘉卉詩山有嘉梅擲栗宋劉季之字道宛初從叔父為丹陽尹令子弟皆於

獨中後栗燕有棗栗之利史蘇秦說燕文侯曰比府者擲上南史齊蕭瑄御定醢休明帝以棗投瑄瑄乃取

無逸書獻無逸圖何致而然植曰玄宗曰正觀開元治道最盛

嘗手寫無逸圖以獻勸帝出入觀省以自戒其後朽暗乃代以山水圖稍急于勤左右不復箴規姦臣日用事以至乎敗昔德宗嘗

問先臣祐甫開元天寶事先臣具道治亂所以然臣在童外記其說今宜陛下无逸為元龜天下幸甚舉三宗以

勸成王宗見三周公作無逸注中人之性好逸稼穡艱難

周公曰嗚呼君子所其无逸先知為人之大法本疏上智不肯

无逸故中人之性可上可下不能勉強多好逸豫故周公作書以

戒之使无逸此雖指戒成王以當在中人以上其戒中人之性上戒王无逸訓也書疏二四人迪

哲注言此皆蹈智明德以臨下中宗高宗祖甲文王也本篇

隱逸退藏於密身中清發中養素素履繫身避地樂德

成而上樂在其中作者七隱居以求逸人放言論語

夷齊巢許避秦桃蓬蒿張仲蔚隱居小隱隱山賣藥後漢

者字伯休一不二價長安女子就買伯休執價不移女子曰君

乃韓伯休耶何不二價原且惡其名開乃遁霸陵山連徵不出竟

不復採薇史伯夷後人詰之餓死首陽山名振京師漢鄭子真

出

耕於岩谷之
谷口鄭子真道遙曠放至人遺物文選慕山林之

操晉陶潛字淵明少外志臣上考槃在澗白駒在

谷玄豹隱霧鳴鶴嘉遁高蹈終身不仕禮名因

跡晦道寧遺形塵累及性逃名性放獨樂其志閻章

然君子之道非時不見禮韞跡匿光銷聲方外之人高

名獨率性逃遺崇無悶無悶蒙以養正育德德摟

逢衡門之下離俗抱壘漢陰丈人渾沌之術孔子

惡乎知之丘蜀嚴沈冥嚴君平四皓上采榮四皓不

觀車駕相帝車駕過漢濱人皆觀之有一丈大耕隱居之服

妾有梁鴻妻蝸牛廬焦光蘇門阮籍三徑蔣詡

而巳籍長月犯少微死謝敷乃卒五柳陶潛三徑

富春渚嚴陵往來胥胥王良病歸就徵過友人友人不肯見

憚煩也非聘則徵申屠蟠子龍太尉陳瓊辟不就後會葬瓊各

見上國蟠作色振手而去鴻飛冥冥弋人何慕喻刺史執其

臺忠孝威行部執曰孝威居身如是甚苦露寢魏志高

先孝然草廬於河間後野火焚之乃一雪編草為裳魏孫

和無家屬土窟中居夏則人中龍晉宋織令艾隱居太守馬安

歎曰各可聞身不可見德來視母疾晉夏統仲御隱居不與親

族因救斷家事尚長字子平建武中婚嫁母疾統持藥宗

山不知門室有名稽含君道在華縣豪丘自号豪丘守道自貴

人各有能物任斯遠暴慢於焉辰祥降靈山河味太

玄而拔俗守虛白洗耳穎川乘綸俯臨盤石仰對名

利不混其情替辱匪攀桂紉蘭則有衣荷製芟卓慕

亭亭朗月道照肅肅清風傍來應曜土南頓本目周武王

之穆也漢有一隱於淮陽山中與四結俱徵曜獨不至時人林謂之曰南山四皓不如淮陽一老八代孫應邵集解漢書云

數小隱朝市大隱牆東後漢王君公遭亂降志辱身周塵

和薄游朝不貴軒冕之榮自得山趣捕捉逢前養志人皆化其德太守遣

使奉調不吝太守恨使一吏曰子康賢天下之所知在子真

隱於吳市梅福字子真變姓曼倩游於漢朝東方朔韞

光混隨時出處與道貞不絕俗隱不違親范滂美吏

隱王喬鄭令君平之居卜肆莊子之於陵灌園伯林吾

無隱乎爾偃息藩魏段鼓刀朱夷門被髮董京威葷

吟膏宿白社之中時乞市肆之間得卒續結以自覆得金坐晦

跡後漢郭林宗雖善人倫不為危言築土自周後漢袁閔夏有

散髮絕世欲沒深林以母老不宜遠道乃四周一於庭以為房

室自備納食曰於室中東向拜母母患閔時視之去便掩閉兄弟

妻子莫得見之似狂向被髮著絳綃頭常於籠此坐版床久有膝踝之

象不語人來伏而不視之東臯子王績隋末歸鄉里有田在河渚

朱居士能測不與人接高士廉遣存問走林草自匿云田

游巖宅入箕山高宗問曰先生佳否答曰巨所謂泉石膏肓膏

霞痼疾帝營奉天天子自書茂林清泉道遙谷高宗召問

榜其門曰隱士所須對曰不窮不達志不在魚也自稱煙波釣徒李

德裕稱志和隱而有名顯而嚴光之比云

遊逸縱逸中人之性好逸豫見無文王不敢槃游後

書無怠無荒四夷周遊于逸並禹謨內作色荒外

禽荒甘酒嗜音峻宇彫大康尸位以逸豫乃槃游無度三風

十愆敢有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風敢有殉于貨色恒于遊

准茲一身國必亡臣下不匡其刑墨伊訓湯王不遜聲色

不殖化利荒寧仲宗高宗不知稼穡自時後立王生則逸一

仲虺誥不荒寧仲宗高宗不知稼穡自時後立王生則逸一

之勞惟耽 無淫于觀 民惟正之供 並無以萬 欲敗度縱敗禮
樂之從 以速度于 流連荒亡 為諸侯夏從流下而忘反謂之流從流
酒無厭謂之忘先王無流連之樂荒亡 四溢之行注
之行唯君所行也孟二晏子對齊景公

縱逸 史丹 黨湯無檢 不拘禮教 阮藉字嗣宗外坦蕩而內淳
至率意獨往車轍所窮輒擲

哭而 王子猷訪戴 子猷居山陰夜雪霽獨往車轍所窮輒擲
思戴安道時在剡即乘舟訪之至戴門不

前而反曰乘輿而來興 肆心 傳曰昔周穆王欲縱欲 禮欲不入
盡而反何必見戴也 其一周行天下

長吏被中 凍為還 今不在解衣入令被中自令欲誌之逸曰若
不斲温必 入車中 王徽之字子猷搔首曰似馬曹又問馬死多少

恐來死 入車中 王徽之字子猷搔首曰似馬曹又問馬死多少
曰未知生焉知死當從沖行值雨因下 馬曹注見上 不知是三

公王戎為司徒閑乘小馬從便門出遊見者 走馬章臺 張敞
北尹無威儀罷朝 街 偏官長飲 相温與謝亦善碎

使御史驅自以便面附馬也 街 偏官長飲 相温與謝亦善碎
布衣好常偏温飲温走入避之耳集酒就 探鵲鷲 王澄字平子

聽事引温一兵師共飲云云温不責之 探鵲鷲 王澄字平子
九多七五 書林九十三

送者傾朝見樹上鷓鴣使脫衣上 醉卧 卓醉夜入其家藉飲一便
樹 反神氣傲然旁若無人 醉卧 卓醉夜入其家藉飲一便

之明曰看乃畢更評 又 阮籍鄰家少婦有美色常壚沽酒籍嘗
夫察之亦 哭丘家女 識其父兄徑往哭之盡哀而反 字其

不疑之 哭丘家女 識其父兄徑往哭之盡哀而反 字其
父 胡毋輔之彥國子謙之子光才學不及公而傲縱過之酣醉嘗

將合我泥皆東壁輔 八達 光逸孟祖太傅辟至馬胡世輔之與謝
之 勸笑入呼而共飲 八達 光逸孟祖太傅辟至馬胡世輔之與謝

閉戶數日酣飲逸將排戶守者不德逸便脫衣露頭於狗 四明
寶中呼輔之輔之曰我西祖也遠呼入飲人謂之 四明

狂客 新唐書賀知章晚符尤誕放 竹溪六逸 新唐書李白
與孔巢父韓

淮裴政張叔明陶沔君祖 張旭草書 新唐書 六醉呼叫狂走乃下
來山日沈飲方 張旭草書 新唐書 六醉呼叫狂走乃下

筆或以頭濡墨而書既醒自示以為神不可復得 金貂換酒
也世呼張慎與李白歌詩斐曼舞劍舞為三絕 金貂換酒

晉書 外垣蕩而得至 阮藉 名教內自有樂地 新
晉樂廣與王衍俱宅心事外居重於時時王澄胡毋

輔之皆亦仕放為達至傑射者廣云云何必尔邪 名教內自有樂地 新

八佾 八佾法八風 觀樂事正舞位 夏官諸子凡一
八佾法八風 觀樂事正舞位 夏官諸子凡一

八佾法八風 觀樂事正舞位 夏官諸子凡一
八佾法八風 觀樂事正舞位 夏官諸子凡一

八佾法八風 觀樂事正舞位 夏官諸子凡一
八佾法八風 觀樂事正舞位 夏官諸子凡一

萬○吾道一以貫之語惟精惟一謨大禹○惟和惟一

咸有一德

泰一春秋祭泰一前郊志武帝時亳人謬忌奏祠泰一方曰天神貴者奏一泰一左曰五帝天子以

南郊曰大牢東天神貴泰一五帝佐泰一並躡天階三台

階大一一鉤陳口中一星曰天皇大帝其神北極之坐大星

也隋志一天極之常居中宮天極星其一明者祠於甘泉

武帝定郊祀之禮一大通位帝紀極其上也明者太一常居也

太一天皇大帝也與通極為一華蓋覆生大帝上九星曰

晉志也威神象太一之裡祀大宗伯祀昊天上帝注冬

天一星天一知吉凶晉天文志一星在紫門右星一星

在紫門右星南天帝之神主戰鬪並左曰天槍右曰

天棊天一紫宮一三星動搖大兵起天一槍棊矛盾

並晉志用太牢祠占者天子三年一前漢郊祀志

十一見五門什一見稅

畫一民歌畫一前漢循吏傳序漢興之初反秦之敝與民休

清靜為天下師一約束參代何為相國舉事無無所變更上

休息無為參為漢相國清淨極言合道然百姓離清心晉荀勗

不如省官省官不如省事省事不如昔蕭淳德民用作歌

曹相漢載其清淨致畫一之歌此蕭何為法謀若畫一曹參代斯

謂相國叙傳寧一百姓歌之曰蕭何為法謀若畫一曹參代斯

人揚樂和之聲班固西都賦曰蕭曹魏郡謀謨乎其上位命

之毒整故今一法與天下畫一新

懷古得其杜為后申折不聽因曰陛下法與天下畫一新

無辜以希盛旨哉即其人有法宜畫一新

高祖太宗之制也

乙祠先農於乙地

後漢祭祀志縣邑常以乙未日

奮軋

於乙前漢律歷志

少陽之地晉武猶於東南

並唐孔穎達傳萬物抽軋而生因

其抽軋為日各發生

乙言之軋也日之行春東從青道一萬物

季春為乙

孟春為甲並月令疏

清明

十柄指一為孝經緯

萬物生

乙者言一軋軋也史律書

在國之辰地

後志

甲乙甲乙曆之紀

左相十七年經注日月之會也日食不可以不存

其日甲乙

孟春之月

須甲乙而可推故日食必以書朔日為例

甲乙推晦朔

上其日甲乙

解孚

注乙

之言軋也日之行春東從青道發生萬物皆解孚甲自抽軋而出因以為日各焉乙不為月各者君統臣功也月令

抽軋以為日名

並生養之功

早

生晚生

孚甲抽軋相去不遠一者即季春孚甲而抽軋也並月令疏

剖軋

其於十母為甲乙甲者言萬物一符甲而出也乙者言萬物生軋也史律書

探五行之情

大撓一謂之幹作子以明名曰謂之枝

出奮

乙前漢律曆志

成六旬後漢律曆志注

占斗剛所建謂之幹

並

四術四術造士

樂正宗四術立四教順先王詩書禮樂先

王立教

詩書禮樂

春秋教以禮樂冬夏教以詩書注春夏

書禮者事

聲陽事陰

並高尚

事亦陰也

高尚

注崇高也於小季長者教之於

大季疏謂樂正之官當尤揚尊崇此四術以為教謂敷暢義理賈

樂正光揚敷暢義理

並義府德則

之術並

樂正光揚敷暢義理

日卻穀可說禮

樂而敷詩書詩書義之府也

不說不切

書故而不切苟一

誣奢煩

詩之失一書之失一經解

六術六術定氣象

晉天文志炎帝分八節以始農功軒轅紀

車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子

占星氣伶倫造律呂

大撓造甲子

成綜斯一考一肆五行察發欽起消息正閏餘

義和占

日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子

隸首造筭數

上並

方術 執技以事上推步日者救黑龍史記墨子此之齊

日殺黑龍先生色黑不可行也 **視日** 周文為項燕視日視日吉 **緯候鈐決** 緯候鈐決

傳曰陰陽推步之卒律見於墳典然神經怪牌玉策全繩關局於

王堂之府靡得而關至乃河洛之文龜龍之圖箕子之術師曠之

書緯候之部鈐決之符皆所以擇抽具曠參驗人區時有河間其

流風角遁甲七政元氣六月七分逢占者專候擬須史孤虛之術

及望雲省氣擬如祥妖時亦有驗斯道隱遠玄奧難源故聖人不

語神力罕言性命或聞未而抑其端或曲緯以彰其義所謂可使

由之不可 **漢武帝** 頗好方術道藝之士莫不 **任文公** 善天文號

使知之也 **神請命太山** 京房自云篤病三年 **左慈盤中釣魚** 曹公欲殺之變

齊道鶴鳴山有人授其道者 **費長房** 假壺公 **蒯子訓** 鬼嬰鬼

中曹公知不可殺乃謝曰試與公戲耳老稚 **召鬼** 劉張能令人

屈膝曰詎知計復欲執之羣羗屈膝云云 **趙炳** 能令朽木生 **樊英** 推步災異救

祈不信之及召祈七祖皆 **楊由見社中木鳩鬪** 知有兵賊象

面縛責祈乃謝而遺之 **風起竈** 李禪少明風角女見疾風起吹竈突

五 及井泣辭姑曰此主舉者當之必死

里霧 張指能作一霧裴優亦能作一求李 **風起知火**

郭頭父宗字仲綬治京易善風角星管六七分能望氣候占

為吳縣吏見暴風卒起宗知京師有大災記時日果如其言 **郭**

憲從駕舍酒三喫 執法奏不敬曰齊國失火 **欒巴南激** 蜀

人正具朝會獨後至頗醉又飲而南激曰臣鄉里以臣能治災護

病為臣立廟今日者老皆入臣廟故配成都而失火方救之果上

言失火有兩 **風起庭中父哭子** 管輅字公明在王弘直坐有

來皆酒氣也 **療病人令恩過出米** 書

來童童回轉輅曰東方有馬吏至 **孫策殺道士于吉** 後照

怒父哭子明日吏至直子果死也 **鏡中** 遂卒 **百果立生** 殿庭釣魚 **鏡看**

成又論昆魚膾最上乃於殿庭穿活死人具士燮字成爲來此太守病死三日利人

董表字君夏以九藥以水含之乃蘇四日乃語丁義以白羽畫水渡江晉丁義授神

夏統水戲統字仲御賈充問一能一統乃作舞魚躍鮪引於風波震駭回博大風至

大月囊郭朴受業於河東郭公公以青囊九書與之雲飛雨集由是遂洞五行天文卜筮之術攘災轉禍通

後漢段翳字元章治易明風角有就翳合藥并簡書封於筒中告曰有急發視之到段萌與津吏

友替戾剛僕劬秃劉曜政洛城石勒訪佛圖澄澄曰相輪鈴友軍也替戾剛出也僕谷劉曜胡位禁溪水不流徐登逐雨

隨風雨上下隨煙煙積火自燒而氣上下石化羊初平此竹變龍費長房得仙翁所與杖易化鳧王喬爲鄴令

步行水上共葛仙翁飲酒常入陂中與王遇大風百官皆沒使人詢求仙酒爲誤御風旬有五日而反不迂不泥不矜不神且推步一相醫

嚴譏諫不合軋陵乃卓然張果數百歲丙子歲位侍中其常云我生堯

候吉凶若節契新唐書李淳風家意有鬼神相之非李習而致不能則也

表天網相術新唐書武后之幼天網見其母曰夫人法生貴子乃見元慶元爽曰官三品保家王也見

貶黜三黜柳下惠爲士師一日直三已今尹子文一白之無愠色衣領職晉周顛字伯仁爲吏部尚書以醉酒爲有左遷左降

事君三違不出境則利祿也雖曰奪之官邑咸黜不端授思過之地放黜師保書紕爵禮簡不肖以黜惡禮

戌附十二辰門

竹律 靈候竹律見玉律及律呂門吹仄注 **金門山竹** 上圓虛竹律制

崑崙之陰 黃帝使伶倫自大夏之西乃之 取竹之嶠

曰舍少次制十二竹筒寫鳳之鳴雄鳴為六雌鳴亦六以比黃鍾之宮皆可以生之以定律呂則律之始造以竹為管取其自然圓

也 **懈谷之竹** 竅厚均者斷兩節間而吹之制十二筩

上並 **○餘見** 律呂門

六十律 六十律紀斗氣見律呂門 相生上下南事終於律

猶變卦 並見律呂門 分暮之日 少六十律 冬至始及冬至而復陰陽寒

燠風雨之占生焉於以檢聶羣音考其清濁之節 作準十二弦

高下苟非草木之聲則無不有所合 推上下以定實約之二乘而三

有畫分寸以為六十律 命見律呂門作準注

林鍾之實又以四乘而三約之是為上生太簇竹律候日律門

之實一比一六十律之並後律歷志

十一律 黃鍾生十一律 後律歷志 律呂之首而一

十二律之得十七萬七千一百四十七是為黃鍾之實 左旋 鍾之長也三分損一下生林

鍾三分材鍾益一上生太簇三分太簇損一下生南呂參分南呂益一上生夷

益一上生姑洗三分姑洗損一下生大呂參分大呂益一上生夷

則三分夷則損一下生夾鍾三分夾鍾益一上生無射三分

無射損一下生中呂陰陽相生自黃鍾始而一上生無射三分

為伍上三之以為實 餘次辰亦每三乘之周十二辰得十七

五七千一百四十七陰陽合得於亥得十七萬七千一百四十七此

物者也並前漢律歷志

戒律 以法求道 明戒 八戒堅持護持威儀戒珠門現注

修行 精進 四分律儀 戒法要 三藏 經律 九部 各三部

小乘也 成律 金護珠之志 雖在 得捨筏之心 豈宜 未及

超於解脫 且當攝 僧律 國

鷓鴣子 臧好聚鷓鴣冠 左傳 蚌鷓鴣相持 謂鷓鴣曰今日不出明日

不出必是死鷓

攝 玳星 散而為攝 金衣 李尤七數 嘉樹 離 木實色黃

益部者 舊傳 可於口 莊子三王五帝之禮義法度不同譬夫樹榘黎

橘食之美 嘍之則香 韓盧橘夏熟 上林賦 建安橘 錄

之至明年春夏色變為黑味尤美 厥苞錫貢 禹貢豫州 注苞裹而

貢言不常貢 千樹 其人千戶侯等 木奴 千頭 言利博也 為

枳 周官橘踰淮北 又 晏子使楚楚王使縛盜而至于曰齊人也善

今在齊不盜入楚則盜 遺母 明注秋食橘柚 禮周瑞 建武故事曰

宜非水土之使然哉 遺母 明注秋食橘柚 禮周瑞 建武故事曰

亮進橘十二實同 丹橘 實惟任土 及時再熟 潘岳有冬賦 湘

一核為一異也 丹橘 實惟任土 及時再熟 潘岳有冬賦 湘

水 張華詩橘在 則非陋人莫 雲夢之柚 春秋斬伐 楚辭

橘柚別 遺太守子 後漢張翥子不為盧江太守時有卒 黃甘

不常御 崔寔正論橘柚之實 楚澤不 賦 晉胡濟黃甘 曰贊 郭

甘實 潔繁霜 樂群翠藍 凌霜 宋謝惠連賦 質歲製而 胡甘 風土

橘柚之甜美 附 餘 見 甘 異者謂之 餘 見 甘

琴 清朝之瑟有遺音 樂記 一 一 一 者矣 注清朝謂作樂歌清廟

也 朱弦練則聲獨越 瑟底孔也 晝疏之使 朱絃 疏越 一 倡 三

聲 遲也 倡發 歌句也 三 勤 言人從 勤之 月 朱絃 疏越 一 倡 三

歎 上 庖 羲氏 作 勝 乃 破 為 二 十 五 絃 具 二 均 聲 八 尺 瑟

長 一 一 一 寸 二 十 三 絃 其 常 用 者 十 九 絃 其 餘 瑟 易 良 荀 伏 義

四 絃 謂 之 番 番 贏 也 頌 瑟 長 七 尺 二 寸 並 禮 圖 瑟 易 良 荀 伏 義

始 制 素 女 遺 聲 漢 書 黃 帝 命 素 女 鼓 瑟 帝 悲 不 二 十 五 絃

文 子 曰 一 一 一 各 以 其 聲 膠 柱 調 瑟 子 由 瑟 奚 為 於 丘 門

聲 應 言 瑟 不 鳴 而 絃 有 聲 膠 柱 調 瑟 子 由 瑟 奚 為 於 丘 門

子 曰 一 一 一 之 一 門 人 鏗 爾 而 捨 瑟 希 一 一 捨 瑟 而

不 敬 子 路 注 子 路 鼓 瑟 不 合 雅 頌 鏗 爾 而 捨 瑟 希 一 一 捨 瑟 而

作 云 云 孔 子 取 瑟 而 歌 命 者 出 戶 一 一 一 使 之 聞 之 雲 和

空 桑 門 促 柱 危 絃 朱 絃 清 徵 軒 后 之 遺 音 帝 黃 湘 靈

之 清 韻 姻 澠 池 之 會 趙 王 恥 為 偏 鼓 賦 西 征 絙 絃 促 柱

一 一 一 魚 躍 淮 巴 鼓 瑟 鳳 舞 趙 瑟 挾 瑟 善 鼓 女 揚 揮

女 也 雅 大 瑟 謂 之 灑 八 八 寸 二 十 一 寸 七 絃 一 徒 鼓 瑟 謂 之 步

注濁作之餘見下門

琴瑟聽人之言樂琴瑟見門備琴瑟格祖考見祖更化

譬琴瑟仲舒策竊譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而不行其甚者必變而一之乃可理也

琴尚宮調琴瑟在御莫不靜執琴瑟尚左手儀士無

故不徹琴瑟儀節昭元年泰和曰君子之近琴瑟以絲聲

哀哀以立廉廉以立志君子聽琴不學操縵不能安紡疏操縵

記文以琴瑟禮養行義卿大夫聽琴瑟之聲未嘗離於前養

耳琴瑟樂心君子以琴瑟道猶琴瑟文子終改調注曲

節既殊固四代之樂器見祝雲和空桑龍門周官琴瑟冬日園

宜奏之琴瑟宗廟奏之雲和山名友悌如琴瑟常侍誅子

兄弟也言相和也注瞽朦鼓琴瑟周禮琴瑟不較不能成

其五音史世家琴易良琴婦好為政猶琴瑟後漢

上疏夫為政白張琴瑟大琴瑟專一昭誰能聽之二十四年○餘見上

及琴門

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十三

