

周易本義

四

周易彖上傳第一

從王肅本

朱熹本義

彖即文王所繫之辭上者經之上篇傳者孔子所以釋經之辭也後

凡言傳者故此

大哉乾元萬物資始乃統天

此專以天道明乾義

又析元亨利貞爲四德以發明之而此一節首釋元義也大哉歎辭元大也始也乾元天德之大始故萬物之生皆資之以爲始也又爲四德之首而貫乎天

彖上傳一

一

慶

德之始終雲行雨施品物流形此釋乾故曰統天亨也

大明終始六位時成時乘六龍以御天

始即元也終謂貞也不終則无始不貞則无以爲元也此言聖人大明乾道之終始則見卦之六位各以時成而乘此六陽以行天道是乃聖人之元亨也

乾道變化各正性命保合大和乃利貞

變者化之漸化者變之成物所受爲性天所賦爲命大和陰陽會合冲和之氣性



也各正者得於有生之初保合者全於已生之後此言乾道變化無所不利而

萬物各得其性命以自全以釋利貞之義也

首出庶物萬國

咸寧

聖人在上高出於物猶乾道之變化也萬國各得其所而咸寧猶萬

物之各正性命而保合大和也此言聖人之利貞也蓋嘗統而論之元者物之始生亨者物之暢茂利則向於實也貞則實之成也實之既成則其根蒂脱落可復種而生矣此四德之所以循環而無端也然而四者之間生氣流行初無

卷六

彖上傳一

二

繫辭

間斷此元之所以包四德而統天也其以聖人而言則孔子之意蓋以此卦爲聖人得天位行天道而致太平之占也雖其文義有非文王之舊者然讀者各以其意求之則並行而不悖也坤卦放此○至哉坤元萬物

資生乃順承天

此以地道明坤之義而首言元也至極也比大

義差緩始者氣之始生者形之始順承天施地之道也

坤厚載物

德合无疆含弘光大品物咸亨

言亨也德合无

疆謂配乾也

牝馬地類行地无疆柔順利貞

君子攸行

吉利貞也馬乾之象而以爲地類者牝陰物而馬又行地

之物也行地无疆則順而健矣柔順利貞坤之德也君子攸行人之所行如坤之德也所行如此則其占如下文所云也

先迷失道後順得

常西南得朋乃與類行東北喪朋乃終

有慶

陽大陰小陽得兼陰陰不得兼陽故坤之德常減於乾之半也東北

李九少九七

彖上傳一

三

鄧生

雖喪朋然反之西南則終有慶矣

安貞之吉應地无疆

地之德也

○屯剛柔始交而難生

以二體釋之

卦名義始爻謂震難生謂坎

動乎險中大貞

以二體釋之

德釋卦辭動震之爲也險坎之地也自此以下釋元亨利貞乃用文王本意

雷雨之動蒲盈天造草昧宜建侯而不

寧

以二體之象釋卦辭雷震象雨坎象天造猶言天運草雜亂昧冥晦也陰

陽爻而雷雨作雜亂冥晦塞乎兩間天下未定名分未明宜立君以統治而未可遽謂安寧之時也不取初九○蒙山爻義者取義多端姑舉其一也

蒙山

下有險險而止蒙

以卦象卦德釋卦名有兩義

蒙亨

以亨行時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也初筮告以剛中也再三瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也

以卦體釋卦辭

益小畜九

彖上傳一

四

鄧生

也九二以可亨之道發人之蒙而又得其時之中謂如下文所指之事皆以亨行而當其可也志應者二剛明五柔暗故二不求五而五求二其志自相應也以剛中者以剛而中故能告而有節也瀆筮者二三則問者固瀆而告者亦瀆矣蒙以養正乃作聖之○需須也險在功所以釋利貞之義也

○需須也險在

前也剛健而不陷其義不困窮矣

此以卦德

釋卦需有孚光亨貞吉位乎天位以正名義

中也利涉大川往有功也

以卦體及兩象釋卦辭

○訟上剛下險險而健訟以卦德釋訟

有孚惠心吉剛柔而得中也終凶訟

不可成也利見大人尚中正也不利涉

大川入于淵也

以卦變卦體卦象釋卦辭

○師衆也

貞正也能以衆正可以王矣

此以卦體釋師貞之義

大川三小四十一

彖上傳一

五

吳

義以謂能左右之也一陽在下之中而五陰皆爲所以也能以衆正則王者之師矣岡中而應行險而順以此毒夫下而

民從之吉又何咎矣

又以卦體卦德釋文人吉无咎之義

剛中謂九二應謂六五應之行險謂行危道順謂順人心此非有老成之德者不能也毒害也師旅之興不無害於天下然以其有是才德是以民悅而從之也

○比吉也

此三字疑衍文

比輔也下順從也

此以卦體釋卦名義原筮元永貞无咎以剛中也

不寧方來上下應也後夫凶其道窮也亦以卦體釋卦辭剛中謂五上下謂五陰○小畜柔得位而

上下應之曰小畜以卦體釋卦名義柔得位指六居四上一下

謂五健而巽剛中而志行乃亨以卦德卦體而言陽猶密雲不雨尚往也自我西郊施可亨也

大畜卦

彖上傳一

六

未行也尚往言畜之未極其氣猶上進也○履柔履剛也

卦名義

不咥人亨

以卦德釋彖辭剛中正履帝位而不

疚光明也

又以卦體明之指九五也

○泰小往大來

吉亨則是天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外陰內健而外順

內君子而外小人君子道長小人道消也。否之匪人不利君子貞大往小來

則是天地不交而萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道消也。同人柔得位得中而應乎乾

小畜六六

彖上傳一

七

吳

曰同人

以卦體釋卦名義柔謂六二乾謂九五

同人曰文衍

同人于野利涉大川乾行也文明以健中正而應君子正也唯君子爲能通天下之志

以卦德卦體釋卦辭通天下之志乃爲大同不然則是私情之合而已何以致亨而利涉哉

○大有柔得尊位大

中而上下應之曰大有

以卦體釋卦名義柔謂六五上

下謂五陽其德剛健而文明應乎天而時行

是以元亨以卦辭應天指六五也○謙享夫

以卦體釋卦

道下濟而光明地道卑而上行言謙之

必亨

天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊而光卑而不可踰君子之終也

變謂傾壞流謂

大二三

彖上傳一

八

吳

聚而歸之人能謙則其居尊者其德愈光其居卑者人亦莫能過此君子所以有終○豫剛應而志行順以動豫以卦體釋卦

德釋卦名義

豫順以動故天地如之而況建

侯行師乎以卦德釋卦辭天地以順動故日月

不違而四時不忒聖人以順動則刑罰

清而民服豫之時義大矣哉極言之而贊其大也

○隨剛來而下柔動而說隨

以卦變卦德釋卦名

義

大亨貞无咎而天下隨時

王肅本時作之今當

從之釋卦辭言能如是則天下之所從也隨時之義大矣哉

王肅本時字在之

○蠱剛上而柔下巽

而止蠱

以卦體卦變卦德釋卦名義蓋如此則積弊而至於蠱矣

元亨而天下治也利涉大川往有事也

先甲三日後甲三日終則有始天行也

小畜四

彖上傳一

九

大

釋卦辭治蠱至於元亨則亂而復治之象也亂之終治之始天運然也

○

臨剛浸而長

以卦體

說而順剛中而應

又以卦德卦體言卦之善

大亨以正天之道也

當剛長之

時又由此善故其占如此也

至于八月有凶消不爻

言雖天運之當然

○大觀在上順而

巽中正以觀天下

以卦體卦德釋卦名義

觀盥而

不薦有孚顒若下觀而化也

辭

觀天

之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服矣

極言觀之道也四時不忒天之所以爲觀也

神道設

教聖人之所

以爲觀也

○頤中有物曰噬嗑

以卦體釋卦名義

噬嗑

而亨剛柔分動而明雷電合

而章柔得中而上行雖不當位利用獄

也

又以卦名卦體卦德二象卦變釋卦辭

○賁

亨字疑衍

柔

來而文剛故亨分剛上而文柔故小利

有攸往天文也

以卦變釋卦辭剛柔之交自然之象故曰天文

先儒說天文上當有剛柔交錯四字理或然也

文明以止人文

又以卦德言之止謂各得其分觀乎天文以察時變

觀乎人文以化成天下

極言貴道

○剥

剝也柔變剛也

以卦體釋卦名義言柔進于陽變剛爲柔也

不利有攸往小人長也順而止之觀象

也君子尚消息盈虛天行也

以卦體卦德釋卦辭

○復亨剛反

剛反則亨

動而以順行是以出

入无疾朋來无咎

以卦德而言

反復其道七

大九三

彖上傳

士

青華

日來復天行也

陰陽消息天運然也

利有攸往剛長也

以卦體而言既生則漸長矣

復其見天地之心

積陰之下一陽復生天地生物之心幾於滅息而至此乃復可見在人則爲靜極而動惡極而善本心幾息而復見之端也程子論之詳矣而邵子之詩亦曰冬至子之半天心无改移一陽初動萬物未生時玄酒味方淡大音聲正希此言如不信更請問包犧至哉言也學者宜盡心焉○无妄剛

自外來而爲主於內動而健剛中而應
大亨以正天之命也其匪正有眚不利
有攸往无妄之往何之矣天命不佑行

矣哉以卦變卦德卦體言卦之善如此
故其占當獲大亨而利於正乃天
命之當然也其有不正則不利有所往
欲何往哉蓋其逆天之命而天不佑之
故不可以有行也

○大畜剛健篤實輝光日新

九十九

彖上傳一

十二

雜

其德

以卦德釋卦名義

剛上而尚賢能止健大

正也

以卦變卦體釋卦辭

不家食吉養賢也

亦取尚賢

象之利涉大川應乎天也

亦以卦體而言

○頤貞

吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求

只實觀其自養也

釋卦辭

天地養萬物聖

人養賢以及萬民順之時大矣哉

極言養道

而贊

○大過大者過也

以卦體釋卦名義

棟橈

本末弱也

復以卦體釋卦辭本初末謂上弱謂陰柔

剛過

而中巽而說行利有攸往乃亨

又以卦體卦德大過之時非有

能濟也故

○習坎重險也

釋卦名義

水流而

不盈行險而不失其信

以卦象釋有孚之義言內實而

小百三

象上傳

主

阮

行有常也維心亨乃以剛中也行有尚往有功也

以剛在中心亨之象如是而往必有功也

天險不可升

也地險山川丘陵也王公設險以守其

國險之時用大矣哉

極言之而贊其大也

○離麗

也日月麗乎天百穀草木麗乎土重明

以麗乎正乃化成天下

釋卦名義

柔麗乎中

正故亨是以畜牝牛吉也

以卦體釋卦辭

周易彖上傳第一

六

十四

院

周易彖下傳第二

朱熹本義

咸感也

釋卦名義

柔上而剛下二氣感應以

相與止而說男下女是以亨利貞取女吉也

以卦體卦德卦象釋卦辭或以卦變言柔上剛下之義曰咸自旅來

柔上居六剛下居五也亦通

天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平觀其所感而天

地萬物之情可見矣

極言感通之理

○恒爻也

剛上而柔下雷風相與巽而動剛柔皆

應恒

以卦體卦象卦德釋卦名義或以卦變言剛上柔下之義曰恒自豐

來剛上居二柔下居初也亦通

恒貞无咎利貞爻於其

道也天地之道恒爻而不已也

恒固能亨且无咎矣然必利於正乃爲爻於其道不正則爻非其道矣天地之道所以長爻亦

以正而利有攸往終則有始也

父於其道終也

利有攸往始也動靜相生循環之理然必靜爲主也

日月得天而

能久照四時變化而能久成聖人父於其道而天下化成觀其所恒而天地萬

物之情可見矣

極言恒爻之道

○遯亨遯而尊

也剛當位而應與時行也

以九五一爻釋亨義小

利貞浸而長也

以下二陰遯之爲難

○遯

矣哉

陰方浸長處之爲難故其時義爲尤大

○大壯大者

壯也剛以動故壯

釋卦名義以卦體言

剛德言則乾

則陽長過中大者壯

也

以卦德言則乾震動所以壯也

大壯利貞大者正也

正大而天地之情可見矣

釋利貞之義而極言之

○晉進也

釋卦名義明出地上順而麗乎天

明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶
書曰三接也以卦象卦德變釋卦辭○明入地中
明夷以卦象名內文明而外柔順以蒙大
難文王以之以卦德釋卦義蒙大難謂之謂遭紂之亂而見囚也利
艱貞晦其明也內難而能正其志箕子
以之以六五一爻之義釋卦辭內難謂之爲紂近親在其國內如六五之近

大畜小畜七

彖下傳一

三

吳

於上○家人女正位乎內男正位乎外
六也○家人女正位乎內男正位乎外
男女正天地之大義也以卦體九五六二釋利女貞之義
家有嚴君焉父母之謂也亦謂父
父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正
正家而天下定矣上父初子五三夫四二婦五兄三弟以卦
畫推之又○睽火動而上澤動而下二
有此象

女同居其志不同行以卦象釋卦名義說而麗

乎明柔進而上行得中而應乎剛是以

小事吉

以卦德卦變卦體釋卦辭

天地睽而其事同

也男女睽而其志通也萬物睽而其事

類也睽之時用大矣哉

極言其理而贊之

○蹇

難也險在前也見險而能止知矣哉以卦

彖下傳二

四

吳

德釋卦名義

蹇利西南往得中也不利

東北其道窮也利見大人往有功也當

位貞吉以正邦也蹇之時用大矣哉以卦

變卦體釋卦辭而贊其時用之大也

○解險以動動而免

乎陰解

以卦德釋卦名義

解利西南往得衆也

其來復吉乃得中也有攸往夙吉往有

功也

以卦變釋卦辭坤爲衆得衆謂九四入坤體得中有力皆指九二

天地解而雷雨作雷雨作而百果草木

皆甲子解之時大矣哉

極言而贊其大也

○損

損下益上其道上行

以卦體釋卦名義

損而有

孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用三

簋可用享二簋應有時損剛益柔有時

損益盈虛與時偕行

此釋卦辭時謂當損之時

○益

損上益下民說无疆自上下下其道大

光

以卦體釋卦名義

利有攸往中正有慶利涉

大川木道乃行

以卦體卦象釋卦辭

益動而巽日

進无疆天施地生其益无方凡益之道

與時偕行

動巽二卦之德乾下施坤上

亦上文卦體之義又以此

極言贊
益之大

○夬決也剛決柔也健而說決

而和

釋卦名義。揚于王庭柔乘五剛也。而贊其德。

孚號有厲其危乃光也。告自邑不利即

戎所尚乃窮也。利有攸往剛長乃終也。

此釋卦辭柔乘五剛以卦體言謂以一小人加于衆君子之上是其罪也。剛長乃終謂一變。

即爲純乾。○始遇也柔遇剛也。

釋卦名

勿用取女不可與長也。

釋卦辭

天地相遇

品物咸章也。

以卦體言。剛遇中正天下大行

也。

指九五始之時義大矣哉。幾微之際。

萃聚也順以說剛中而應故聚也。

以卦德卦名義

體釋卦。王假有廟致孝享也。利見大人。

亨聚以正也。用大牲吉利有攸往順天。

命也

釋卦

觀其所聚而天地萬物之情

可見矣○柔以時升

以卦變

巽而順剛

中而應是以大亨

以卦德卦

用見大人

勿恤有慶也南征吉志行也○困剛揜

也以卦體

險以說困而不失其所享其

唯君子平貞大人吉以剛中也有言不

憲三六

信尚口乃窮也

以卦德卦

○異乎水而

上水井井養而不窮也

以卦象釋

改邑

不改井乃以剛中也汔至亦未繙井未

有功也羸其餅是以凶也

以卦體釋卦辭

往來井井兩句意與不改井同故不復出剛中以二五而言未有功而敗其餅

所以

○革水火相息二女同居其志不

季下傳二

七

吳

相得曰革

以卦象釋卦名義大略與睽相似然以相違而爲睽相息

而爲革也 息滅息也 又爲生息之義滅息而後生息也

巳日乃孚

革而信之文明以說大亨以正革而當其悔乃士

以卦德釋卦辭

天地革而四時成湯

武革命順乎天而應乎人革之時大矣哉

極言而贊其大

○鼎象也以木巽火亨飪也

聖人亨以享上帝而大亨以養聖賢

以卦象卦變釋卦名義

體二象釋卦名義因極其大而言之享帝貴誠用犧而已養賢則饗殮牢禮當極其盛故巽而耳目聰明柔進而上行

曰大亨

得中而應乎剛是以元亨

以卦象卦變釋卦辭

○震亨

震有亨道不待言也

震來虩虩恐致福也

笑言啞啞後有則也

恐致福恐懼以致福也則法也震

驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟

社稷以爲祭主也

程子以爲邇也下脫不喪已鬯四字今從

之出謂繼世而主祭也或云出即鬯字之誤

○艮止也時止

則止時行則行動靜不失其時其道光

明此釋卦名艮之義則止也然行止各
有其時故時止而止止也時行而行
亦止也艮體篤實故又有光明
之義大畜於艮亦以輝光言之

艮其止

六六

彖下傳二

九

索

止其所也上下敵應不相與也是以不
獲其身行其庭不見其人无咎也

此釋卦辭

易井爲止以明背即止也背者止之所
也以卦體言内外之卦陰陽敵應而不
相與也不相與則內不見己外不見人
而无咎矣晁氏云艮其止當依卦辭作
背

○漸之進也女歸吉也

之字疑衍進或是漸字進

得位往有功也進以正可以正邦也

卦以

變釋利貞之意蓋此卦之變自渙而來九進居三自旅而來九進居五皆爲得

位之正

其位剛得中也

以卦體言謂九五

止而巽

動不窮也

以卦德言漸進之義○歸妹天地之大

義也天地不交而萬物不興歸妹人之

終始也

釋卦名義也歸者女說以動所之終生育者人之始

歸妹也

又以卦德言之

征凶位不當也无攸利

○九五

彖下傳二

十

柔乘剛也

又以卦體釋卦辭男女之交本皆正理惟若此卦則不得

其正也

○豐大也明以動故豐

以卦德釋卦名義

王假之尚大也勿憂宜日中照天下

也

釋卦辭

日中則晝月盈則食天地盈虛

與時消息而況於人乎況於鬼神乎

此又

發明卦辭外意○旅小亨柔得中平外言不可過中也○旅小亨柔得中平外

而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞

吉也

以卦體卦德釋卦辭

旅之時義大矣哉

旅之時爲

難處

○重巽以申命

釋卦義也巽順而入申命必究乎下命令之象

重巽故爲申命也

岡巽平中正而志行柔皆順

孚剛是以小亨利有攸往利見大人

以卦

體釋卦辭剛巽乎中正而

志行指九五柔謂初四

○兌說也

釋卦

名義

剛中而柔外說以利貞是以順乎天

而應乎人說以先民民忘其勞說以犯

難民忘其死說之大民勸矣哉

以卦體釋卦辭

而極言之。渙亨剛來而不窮柔得位乎外

而上同

以卦變釋卦辭

王假有廟王乃在中也

中謂廟中

利涉大川乘木有功也

c節貞剛

柔分而剛得中

以卦體釋卦辭

苦節不可貞其

道窮也

又以理言

說以行險當位以節中正

以通

又以卦德卦體言之當位中正指五又坎爲通

天地節而

四時成節以制度不傷財不害民

極言節道

○中孚柔在內而剛得中說而巽孚乃

化邦也

以卦體卦德釋卦名義

豚魚吉信及豚魚

大畜四二小畜三

彖下傳二

十三

阮

也利涉大川乘木舟虛也

以卦象言

中孚以

利貞乃應乎天也

信而正則應乎天矣

○小過小

者過而亨也

以卦體釋卦名義與其辭

過以利貞與

時行也柔得中是以小事吉也

以二五言

剛失位而不中是以不可大事也

以三四言有

飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下

大吉上逆而下順也。既濟卓小

者貞也

濟下疑脫小字

利貞剛柔正而位當也

以卦體言初吉柔得中也

指六二終止則亂其指九五言

道窮也。未濟亨柔得中也

小狐

汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終

也雖不當位剛柔應也

大十八
小十九

彖下傳二

三

青

周易彖下傳第二

周易象上傳第三

朱熹本義

象者卦之上下兩象及兩象之六爻周公所繫之辭也

天行健君子以自強不息

天乾卦之象也

取重義此獨不然者天一而已但言天行則見其一日一周而明日又一周若

重複之象非至健不能也君子法之不以人欲害其天德之剛則自強而不息矣

潛龍勿用陽在下也見龍在田德施

大九十一

象上傳三

一

晉也終日乾乾反復道也

反復重複踐行之意或

躍在淵進无咎也

可以進而不必進也

飛龍在天

大人造也

造猶

元龍有悔盈不可久也

用九天德不可爲首也

言陽剛不可爲首也

物先故六陽皆

變而吉。天行以下先儒謂之大象

清龍以下先儒謂之小象後放此

○

地勢坤君子以厚德載物

地坤之象亦

而已故不

言重而言其勢之順則見其高下相因之無窮至順極厚而無所不載也履

霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也

按魏志作初六履霜今當從之馴順習也

六二之動直以方

也不習无不利地道光也含章可貞以時發也或從王事知光大也括囊无咎慎不害也黃裳元吉文在中也

文在中而見於吳

大壯一小九七

象上傳三

二

外龍戰于野其道窮也用六永貞以大終也

初陰後陽故曰大終

○雲雷屯君子以經綸

坎不言水而言雲者未通之意經綸治絲之事經引之綸理之也屯難之世君子

子有爲之時也雖盤桓志行正也以貴下賤大得民也六二之難乘剛也十年乃孚反常也即鹿无虞以從禽也君子舍之往

吝窮也求而往明也屯其膏施未光也

泣血漣如何可長也。山下出泉蒙君

子以果行育德

泉水之初行必有漸也

利用刑

人以正法也

發蒙之初行不可不正懲戒所以正法也

子克

家剛柔接也

指二五之應

勿用取女行不順

也困蒙之吝獨遠實也

順當作慎蓋順慎古字通用荀

十四小二十九

象上傳三

三

子順

墨作慎墨且行不慎於

經意尤親切實愬

韻去聲

童蒙之吉

順以巽也利用禦寇上下順也

禦寇以剛上下

皆得

其道。○雲上於天需君子以飲食宴樂

雲上於天無所復爲待其陰陽之和而自雨耳事之當需者亦不容更有所爲

但飲食宴樂俟其自至而

一有所爲則非需也

需于郊不犯

難行也利用恒无咎未失常也需于沙

行在中也雖小有言以吉終也

衍寬意以寬居

中不急需于泥災在外也自我致寇敬

進也

慎不敗也

外謂外卦敬慎不敗發明占外之占聖人示人之意切矣

需于血順以聽也酒食貞吉以中正也

不速之客來敬之終吉雖不當位未失也

失也

以陰居上是爲當位言不當位未詳

○天與水違行

大九一
小九一

象上傳三

四

院

訟君子以作事謀始

天上水下其行相違作事謀始訟端

絕不永所事訟不可長也雖小有異

矣

辯明也不克訟歸浦竄也自下訟上患

至掇也取也食舊德從上吉也從上吉

則吉明自主事

則無成功也

復即命渝安貞不失也

訟元吉以中正也

中則聽不偏

正則斷合理

以訟受

服亦不足敬也。地中有水師君子以

容民畜衆

水不外於地兵不外於民故能養民則可以得衆矣。

師出以律失律凶也在師中吉承天寵

也王三錫命懷萬邦也師或興戶大无

功也左次无咎未失常也

知難而退長師之常也

子帥師以中行也弟子輿戶使不當也

大君有命以正功也小人勿用必亂邦

也

聖人之戒深矣

○地上有水比先王以建萬

國親諸侯

地上有水水比於地不容有間建國親侯亦先王所以比

於天下而無間者也彖意人來比我此取我往比人比之初六有

它吉也比之自内不自失也

得正則不得失矣

比之匪人不亦傷乎外比於賢以從上

也顯比之吉位正中也舍逆取順失前
禽也邑人不誠上使中也由上之德比
之无首无所終也以上下之象言之則爲无首以始終之象

言之則爲无終
无首則无終矣

○風行天上小畜君子

以懿文德風有氣而無質能畜而不能
以故爲小畜之象懿文德言

未能厚積復自道其義吉也牽復在中
而遠施也

李氏小六九

象上傳三

六

鄧生

亦不自失也

亦者承上爻義

夫妻反目不能正

室也

程子曰說輻反目三自爲也

有孚惠心上合志

也有孚繫如不獨富也既雨既處德積

載也君子征凶有所疑也○上天下澤
履君子以辨上下定民志

程傳備矣素履之

往獨行願也幽人貞吉中不自亂也眇

能視不足以有明也跛能履不足以與行也咥人之凶位不當也武人爲于大君志剛也翲翲終吉志行也夬履貞厲位正當也傷於元吉在上大有慶也若元吉則大有福慶也得。天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民財成以制其過

大畜小畜

象上傳三

七

鄧生

輔相以補其不及拔茅征吉志在外也包荒得尚于中行以光大也无往不復天地際也翩翩不富皆失實也不戒以孚忠願也陰本居下在上爲失實以祉元吉中以行願也城復于隍其命亂也命亂故復否告命所以治之也。天地不交否君子以儉德辟難不可

榮以祿

收斂其德不形於外以辟人之難

以祿位榮之

拔

茅貞吉志在君也

小人而變爲君子則能以愛君爲念而不私矣

大人否亨不亂羣也

言不亂於小人之羣

羞位不當也有命无咎志行也大人之

吉位正當也否改翦傾何可長也○天

與火同人君子以類族辨物

天在上而火炎上

性同也類族辨物以審異而致同也

所出門同人又誰咎

也同人于宗吝道也伏戎于莽敵剛也

三歲不興安行也

言不能行

乘其墉義弟克

也其吉則困而反則也

乘其墉矣則非其力之不足也

特以義之弗克而不攻耳能以義斷困而反於法則故吉也

同人之

先以中直也大師相遇言相克也

直謂理直謂

同人于郊志未得也。火在天上大有

君子以遏惡揚善順天休命

火在天上所照者廣

爲大有之象所有旣大無以治之則釁孽萌於其間矣天命有善而無惡故遏惡揚善所以順天反之身亦若是而已矣

大有初九无交

害也大車以載積中不敗也公用亨于天子小人害也匪其彭无咎明辨哲也

太柔

象上傳三

九

曾明厥孚交如信以發志也

一人之信足以發上

下之威如之吉易而无備也

太柔則人志也將易之而

无畏備

大有上吉自天祐也。地中

山謙君子以裒多益寡稱物平施

以卑蘊高

謙之象也哀多益寡所以稱物之宜而平其施損高增卑以趣於平亦謙之意也

謙謙君子卑以自牧也鳴謙貞吉中

心得也勞謙君子萬民服也无不利爲謙不違則也爲過利用侵伐征不服也

鳴謙志未得也可用行師征邑國也

陰柔

无位才力不足故其志未得而至於行師然亦適足以治其私邑而已○

雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之

上帝以配祖考

雷出地奮和之至也先王作樂旣象其聲又取

小七十

象上傳三

十

其義殷

初六

鳴豫志窮凶也

窮謂蒲極

不終

盛也

日貞吉以中正也貯豫有悔位不當也

由豫大有得志大行也六五貞疾乘剛

也恒不死中未云也冥豫在上何可長

也○澤中有雷隨孚孚以嚮晦入宴虞

雷藏澤中隨時休息官有渝卦正吉也出門爻有

功不失也。係小子弗兼與也。係丈夫志
舍也。隨有獲其羞凶也有孚在道明
功也。孚于嘉吉位正中也。拘係之上窮
也。窮極也。○山下有風蠱君子以振民育

德。山下有風物壞而有事矣而事莫
大於二者乃治己治人之道也幹

父之蠱意承考也。幹母之蠱得中道也

小畜八

象上傳三

士

謹

幹父之蠱終无咎也。裕父之蠱往未得
也。幹父用譽承以德也不事主侯志可
則也。澤上有地臨君子以教思无窮
容保民无疆。地臨於澤上臨下也二者皆臨下之事教之无窮者
允也。容之无成臨貞吉志行正也。咸臨
疆者坤也。未詳甘臨位不當也
吉无不利未順命也。

既憂之咎不長也至臨无咎位當也大君之宜行中之謂也躬臨之吉志在內也○風行地上觀先王以省方觀民設教省方以觀民初六童觀小人道也觀女貞亦可醜也在丈夫則爲醜也觀我生進退未失道也觀國之光尚賓也觀我生大壯七八三

象上傳三

十一

支

觀民也此夫子以義言之明人君觀己所行不但一身之得失又當觀民德之善否觀其生志未平也志未平以自省察也言雖不得位未可忘戒懼也○雷電噬嗑先王以明罰敷法雷電當作電雷履校滅趾不行也滅趾又有不進於惡象噬膚滅鼻乘剛也遇毒位不當也利難貞吉未光也貞厲无咎得當也何校

減耳聰不明也

減耳蓋罪其聽之不聰也若能審聽而早圖之

則無此

○山下有火貢君子以明庶政

无敢折獄

山下有火明不及遠明庶政事之小者折獄事之大者內

離明而外艮止故取象如此

舍車而徒義弗乘也

君子

之取舍決於義而已

賁其須與上興也永貞之吉

終莫之陵也六四當位疑也匪寇婚媾

終无尤也

當位疑謂所當之位可疑也終无尤謂若守正而不與亦

无它六五之吉有喜也白貢无咎上得

志也。山附於地剥上以厚下安宅剥

牀以足以減下也剥牀以辨未有與也

言未大盛剥之无咎失上下也

上下謂剥牀四陰

以膚切近災也以官人寵終无尤也君

子得輿民所載也小人剥廬終不可用
也○雷在地中復先王以至日閉關商
旅不行后不省方安靜以養微陽也月令是月齊戒掩身以待陰陽之所定
不遠之復以脩身也休復之吉
以下仁也頻復之厲義无咎也中行獨
復以從道也躬復无悔中以自考也成考

小畜三

象上傳三

古

蔡

也迷復之凶反君道也○天下雷行物
與无妄先王以茂對時育萬物天下雷發生萬物各正其性命是物物而與之以无妄也先王法此以對時育物因其所性而不爲私焉
无妄之往得志也不耕穫未
富也富如非富天下之富言非計其利而爲之也行人得牛
邑人災也可貞无咎固有之也有猶无

妾之藥不可試也

既已无妾而復藥之試謂少嘗之也

无妾之行窮之災也

則反爲妾而生疾矣

中大畜君子以多識前言往行以畜其

德

天在山中不必實有是

事但以其象言之耳

有厲利已不

犯災也輿說輶中无尤也利有攸往上

合志也六四元吉有喜也六五之吉有

小畜五十

象上傳三

十五

慶

慶也何天之衢道大行也

○山下有

雷顧君子以慎言語節飲食

二者養德

務觀我朶顧亦不足貴也六二征凶行

失類也

初上皆非其類也

十年勿用道大悖也

顛頽之吉上施光也居貞之吉順以從

上也由頤厲吉大有慶也○澤滅木大

過君子以獨立不懼遯世无悶

澤滅於木大過

之象也 不懼無藉用白茅柔在下也 老

悶大過之行也

夫女妻過以相與也 棟橈之凶不可以

有輔也 棟隆之吉不橈乎下也 枯楊生

華何可久也 老婦士夫亦可醜也 過涉

之凶不可咎也。水洩至習坎君子以

大五十小五十四

象上傳三

十六

吳

常德行習教事

治己治人皆必重習

坎

習然後熟而安之

入坎失道凶也 求小得未出中也 來之

坎坎終无功也 樽酒簋剛柔際也

陸氏

釋文本无貳字今從之

坎不盈中未大也

有中德而未大

上六失道凶三歲也。明兩作離大人

以繼明照于四方也

作起

履錯之敬以辟

咎也黃離元吉得中道也日昱之離何
可久也突如其来如无所容也无所容言焚死
弃六五之吉離王公也王用出征以正
邦也

六五小八

象上傳三

十七

吳

周易象上傳第三

周易象下傳第四

朱熹本義

山上有澤咸君子以虛受人

山上有澤以虛而通

也咸其拇志在外也雖凶居吉順不害也咸其股亦不處也志在隨人所執下

也言亦者因前二爻皆欲動而云也二爻陰躁其動也宜九三陽剛居止之極宜靜而動可吝之甚也

貞吉悔亡未感害也憧憧

大壯八小六十九

象下傳四

一

吳

往來未光大也

感害言不正而有害則有

咸其晦志末也

志末謂能感物

不咸其輔頰舌謄口說

也

滕騰通用

○雷風恒君子以立不易方浚

恒之凶始求深也九二悔亡能久中也

不恒其德无所容也久非其位安得禽

也婦人貞吉從一而終也夫子制義從

婦凶也振桓在上大无功也。天下有山

遯君子以遠小人不惡而嚴

天體無窮
山高有限

遯之象也嚴者君子自守遯尾之厲不常而小人自不能近

遯尾之厲不

往何災也執用黃牛固志也係遯之厲

有疾穢也畜臣妾吉不可大事也君子

好遯小人否也嘉遯貞吉以正志也肥

遯无不利无所疑也。雷在天上大壯

君子以非禮弗履

自勝

壯于趾其孚窮

也

言必窮困

九二貞吉以中也小人用壯君

子罔也

君子以壯敗藩決不羸尚往也

喪羊孚易位不當也不能退不能遂不

詳也艱則吉咎不長也。明出地上晉

君子以自昭明德昭明之也晉如摧如獨行

正也裕无咎未受命也

初居下位未受有官守之命

茲介福以中正也衆允之志上行也龜

鼠貞厲位不當也失得勿恤往有慶也

維用伐邑道未光也○明入地中明夷

君子以蒞衆用晦而明君子于行義不

大五七小三

象下傳四

三

鄧生

食也

唯義所在不食可也

六二之吉順以前則也南

狩之志乃大得也入于左腹獲心意也

箕孚之貞明不可息也初登于天照四

國也

照四國以位言

後入于地失則也○風自

火出家人君子以言善物而行有恒身

則家閑有家志未變也

一志未變而預防之

六三

之吉順以巽也家人嗃咷未失也婦子
嘻嘻失家節也富家大吉順在位也王
假有家交相愛也助婦愛其刑家威
如之吉反身之謂也謂非作威也反身
矣○上火下澤睽君子以同而異二卦合體
而性不同見惡人以辟咎也遇主于巷未失
也五小畜

象下傳四

四

如叶生

道也本其正應非有邪也見輿曳位不當也元初
有終遇剛也交孚无咎志行也厥宗噬
膚往有慶也遇雨之吉羣疑亡也○山
上有水蹇君子以反身脩德往蹇來譽
宜待也王臣蹇蹇終无尤也事雖不濟亦无可尤
往蹇來反內喜之也往蹇來連當位實

也大蹇朋來以中節也往蹇來碩志在
內也利見大人以從貴也○雷雨作解

君子以赦過宥罪剛柔之際義无咎也
九二貞吉得中道也負且乘亦可醜也
自我致戎又誰咎也解而拇未當位也
君子有解小人退也公用射隼以解悖

也○山下有澤損君子以懲忿窒慾君
脩身所當損已事遄往尚合志也通尚上者莫切於此

九二利貞中以爲志也一人行三則疑
也損其疾亦可喜也六五元吉自上祐
也弗損益之大得志也○風雷益君子
以見善則遷有過則改風雷之勢交相遷善改過

益之大者而其元吉无咎不厚事也
相益亦猶是也元吉无咎不厚事也
下本不當任厚事故不或益之自外來
如是不足以塞咎也

也或者衆無益用凶事固有之也益用
定主之辭而固有之也

也定主之辭而固有之也

惠心勿問之矣惠我德大得志也莫益
之偏辭也或擊之自外來也

莫益之者猶從其求

六三五

象下傳四

六

慶

益之偏辭而言也若究而言之則又有擊之者矣○澤上於天
夬君子以施祿及下居德則忌

澤上於天潰決

之勢也施祿及下潰決之意也居德則忌未詳

不勝而往咎也

有我勿恤得中道也君子夬終无咎
也其行次且位不當也聞言不信聽不
明也中行无咎中未光也

程傳

无號之

凶終不可長也。天下有風始后以施

命誥四方繫于金柅柔道牽也

牽進也以其進也

故止之

包有魚義不及賓也其行次且行

未牽也无魚之凶遠民也

民之去已遠之九

五含章中正也有隕自天志不舍命也

姤其角上窮吝也澤上於地萃君子

少十

象下傳四

七

庚

以除戎器戒不虞

除者脩而聚之之謂

乃亂乃萃

其志亂也引吉无咎中未變也往无咎

上巽也大吉无咎位不當也萃有位志

未光也

匪孚

齎咨涕洟未安上也。

地中生木升君子以順德積小以高大

王肅本順作慎今按它書引此亦多作慎意尤明白蓋古字通用也說見上篇

意尤明白蓋古字通用也說見上篇

蒙允升大吉上合志也九二之孚有喜

卦升虛邑无所疑也王用享于岐山順

事也以順而升登祭于山之象貞吉升階大得志也

冥升在上消不富也○澤无水困君子

以致命遂志

水下漏則澤上枯故曰澤无水致命猶言授命言持

以與人而不之有也能如是則雖困而亨矣

入于幽谷幽不

小畜五五

象下傳四

八

索

明也困于酒食中有慶也據于蒺藜乘
剛也入于其宮不見其妻不祥也來徐
徐志在下也雖不當位有與也劓則志
未得也乃徐有說以中直也利用祭祀
受福也困于葛藟未當也動悔有悔吉
行也○木上有水井君子以勞民勸相

木上有水津潤上行井之象也勞民者以君養民勸相者使民相養皆取井養

之井泥不食下也舊井无禽時舍也言

時所棄井谷射鮒无與也井渫不食行惻

也求王明受福也行惻者行道之人皆以爲惻

井甃

无咎脩井也寒泉之食中正也元吉在

上大成也。澤中有火革君子以治歷

贊三

象下傳四

九

贊

明時

四時之變革之大者

輦用黃牛不可以有爲

也已日革之行有嘉也革言三就又何

之矣審

言已

改命之吉信志也大人虎變

其文炳也君子豹變其文蔚也小人革

面順以從君也。木上有火鼎君子以

正位凝命

鼎重器也故有正位凝命之意凝猶至道不凝焉之疑傳

所謂協于上下以承天休者也。鼎顛趾造也。悖也。利出否以從貴也。鼎而顛趾，悖也。而因可出否以從貴，則未爲悖也。從貴謂應四亦爲鼎有實慎所之也。我仇有取新之意。

疾終无尤也。有實而不謹其所往，則爲仇所即而陷於惡矣。鼎耳革失其義也。覆公餗信如何也。言失信也。鼎彝黃耳中以爲實也。玉鉉在上剛柔節

協四四

象下傳四

十

青

也。洩雷震君子以恐懼脩省震來覩。覩恐致福也。笑言啞啞後有則也。震來厲乘剛也。震蘇蘇位不當也。震遂泥未光也。震往來厲危行也。其事在中大无喪也。震索索中未得也。雖凶无咎畏鄰戒也。中謂。兼山艮君子以思不出其

位良其趾未失正也不拯其隨未退聽
也三止乎上亦不肯良其限危熏心也
也退而聽乎二也良其輔以中正也字正
艮其身止諸躬也艮其輔以中正也字正
羨文協韻可見敦良之吉以厚終也。山上有
木漸君子以居賢德善俗二者皆當以漸而進疑賢
字衍或善下有脫字小子之厲義无咎也飲食衍

大義八

象下傳四

十一

阮

衍不素飽也素飽如詩言素飧得之以道則不爲徒飽而處之安矣夫征不復離羣醜也婦孕不育失其

道也利用禦寇順相保也或得其桷順

以巽也終莫之勝吉得所願也其羽可

用爲儀吉不可亂也

漸進愈高而不爲无用其志卓然豈

可得而亂哉

○澤上有雷歸妹君子以永終

知敝

雷動澤隨歸妹之象君子觀其合之不正知其終之有敝也推之事

物莫不皆然

歸妹以娣以恒也跛能履吉相

承也

恒謂有常父之德

利幽人之貞未變常也

歸妹以須未當也愆期之志有待而行也帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位在中以貴行也

以其有中德之貴

上六

而行故不尚飾

無寘承虛筐也○雷電皆至豐君子以

折獄致刑

取其威照並行之象雖旬无咎過旬災

也

戒占者不可求勝其配亦爻辭外意

有孚惠心勿

志也豐其沛不可大事也折其右肱終不可用也豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也六五之吉

有慶也。豐其屋，天際翔也。闢其戶，闔其

无人，自藏也。

藏謂障蔽

○山下有火旅君子

以明慎用刑而不留獄

謹刑如山不留如火

旅瑣

瑣志窮災也。得童僕貞終无尤也。旅焚

其次亦已傷矣。以旅與下其義喪也。

以旅

之時而與下之道如此義當喪也

旅于處未得位也。得

其資斧心未快也。終以譽命上逮也。

上逮

言其譽命聞於上也 以旅在上其義焚也。喪牛于

易終莫之聞也。隨風巽君子以申命

行事

隨相繼之義

進退志疑也。利武人之貞

志治也。紛若之吉得中也。頻巽之吝志

窮也。田獲三品有功也。九五之吉位正

中也。翼在牀下，上窮也。喪其資斧，正乎

凶也。

正乎凶。言必凶。

○麗澤兌君子以朋友講

習

兩澤相麗，互相滋益。

朋友講習其象如此。

和兌之吉行未

疑也。

居卦之初，其說也。正未有所疑也。

孚兌之吉信志

也來兌之凶位不當也。九四之喜有慶

也。孚于剝位正當也。

與履九五同。

上六引兌

未光也。風行水上，渙先王以享于帝

立廟

皆所以合其散。

初六之吉順也。渙奔其机

得願也。渙其躬，志在外也。渙其羣，元吉

光大也。王居无咎，正位也。渙其血，遠害

也。澤上有水節君子以制數度，議德行不出戶庭，知通塞也不出門庭，凶失

時極也不節之嗟又誰咎也

此无咎與諸爻異言

无所歸咎也

安節之亨承上道也甘節之吉

居位中也苦節貞凶其道窮也○澤上

有風中孚君子以議獄緩死

風感水受中孚之象

議獄緩死中孚之意初九虞吉志未變也其孚和之中心願也或鼓或罷位不當也馬匹

云絕類上也有孚繫如位正當也翰音

登于夫何可長也○山上有雷小過君子

子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉山

有雷其聲小過三者之過皆小者之過可過於小而不可過於大可以小過而不可甚過彖所謂可小事而宜下者也

飛鳥以凶不可如

何也不及其君臣不可過也

所以不及君而還遇

臣者以臣不從或戕之凶如何也弗過可過故也

從或戕之凶如何也弗過

遇之位不當也往厲必戒終不可長也
爻義未明此亦當闕

密雲不雨已上也

已上太高也

弗

遇過之已亢也。水在火上既濟君子以思患而預防之曳其輪義无咎也七日得以中道也三年克之憊也終日戒

大四十一小六十四

象下傳四

十六

吳

有所疑也東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也濡其首厲何可久也。火在水上未濟君子以慎辨物居

方

水火異物各居君子觀象而審辨之

濡其尾亦不

知極也

極字未詳考叶或恐是敬字今且闕之

九二

貞吉中以行正也

九居二本非正以中故得正也未濟

征凶位不當也貞吉悔云志行也君子之光其暉吉也暉者光之散也飲酒濡首示知節也

周易象下傳第四

