

藝文類聚

八

閨情

毛詩曰日伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適為容 又角枕粲兮錦衾爛兮予美忘此誰與獨旦 又我徂東山滔滔不歸我來自東零雨其濛鸛鳴于垤婦歎于室 又采綠刺怨曠也 幽王之時多怨曠者終朝采綠不盈一匊予髮曲肩薄言歸沐終朝采藍不盈一襜五日為期六日不詹 又靜女其姝俟我於城隅愛而不見搔首踟躕 又燕爾新婚如兄如弟 又日未見君子憂心忡忡亦既覯止亦既覯止我心則降又未見君子憂心惓惓亦既見止亦既覯止我心則悅 左傳晉叔向曰昔賈大夫惡娶妻而美三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑而言 又晉文公謂季隗曰待我二十五年不來而後嫁季隗曰我二十五年矣又如是而嫁則就木焉 說苑曰齊王起九重之臺莫國中能畫畫者賜之錢有鄒君居常飢寒其妻妙色鄒君工畫畫臺貪賜畫畫臺去家日久思憶其妻像向之而笑傍人見以白王王召問之對曰有妻如此去家日久心常念之竊畫其像 慰離心不悟上聞 漢張敞為婦畫眉帝知問之敞曰閨房之內夫婦之私有過此者 又李夫人得幸武帝而卒上憐憫焉圖畫其像於甘泉宮初李夫人病篤上自臨候之夫人蒙被謝曰妾久寢病形貌毀壞不可以見帝上曰夫人病亦甚殆將不起一見我屬託王及兄弟豈不快哉夫人曰尊官在帝不在一見上復言欲必見之夫人遂轉面向壁歔歔上不悅而起夫人姊妹讓之曰獨不可一見上屬託兄弟耶夫人曰不見帝者乃欲深託兄弟也夫以色事人者色衰則愛弛上所戀戀念我以平生容貌也今見我毀壞顏色非昔必且畏惡我尚肯思復錄其兄弟哉 風俗通曰有張伯借仲借兄弟形貌絕相類仲借妻新粧音忽伯借乃戲問曰今日粧飾好不伯借應之曰我伯借也妻乃趨避之須臾又見伯借猶以為仲借告云向大錯誤伯借曰我故伯借也 世說曰王渾妻鍾夫人每嘗卿渾渾曰詎可爾妻曰憐愛卿是以卿卿我不卿卿誰當卿卿 又曰荀奉倩妻曹氏有艷色妻常病熱奉倩乃出中庭取冷還以家

熨之妻亡人吊不哭而神傷無幾奉倩亦卒 又曰孫楚妻亡至祥仍

為詩以悼之王武子見其文曰未知文生於情情生於文見此使人增

伉儷之重 湘川記曰舜巡狩蒼梧而崩三妃不從思憶舜以淚染

竹竹盡為班 **詩** 古詩曰青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈樓上

女皎皎當牕牖我我紅粉粧纖纖出素手昔為娼家女今為蕩

子婦蕩子行不歸空牀難獨守 又曰上山採蘼蕪下山逢故夫長跪

問故夫新人復何如新人雖云好未若故人姝其色似相類手爪不相如新

人從門入故人從閣去新人工織縑故人工織素素織縑日一匹織素五丈餘

持縑將比素新人不如故 又曰蘭若生春陽涉冬猶感滋願言追昔愛

情款感四時美人在雲端天路隔無期 **後漢** 焦仲卿妻劉氏為

姑所遣時人傷之作詩曰孔雀東南飛五里一徘徊十三能織綺十四學

裁衣十五彈箜篌十六誦書詩十七嫁為婦心中常苦悲君既為

府史守節情不移雞鳴入機織夜夜不得息三日斷五疋大人故言遲

非為織作遲君家婦難為妾有繡罽襦歲時 **續** 尤紅羅複

斗帳四角垂香囊交文象牙 **草** 死轉素絲繩 **後** 雖可薄猶中迎

後人 **魏** 陳王曹植詩曰攬衣出中閨逍遙步兩楹閑房何寂寥綠

草被階庭空穴自生風百鳥翩南征春思安可忘憂戚與君并佳人

在遠道妾身單且榮歡會難再遇蘭芝不重榮人皆弃舊愛

君豈若平生寄松為女蘿依水如浮萍賣身奉衿帶朝夕不惰

傾儻終願明恩永副我中情 又曰明月照高樓流光正徘徊上有

愁思婦悲歎有餘哀借問歎者誰云是客子妻君行踰十年孤妾

常獨栖君若清路塵妾若濁水泥浮沉各異勢會合何時諧願為西

南風長遊入君懷君懷時不開妾心將何依 又曰西北有織婦綺縞

何續紛明晨秉機杼日晏不成文太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空房良人從行軍自期三年歸今已歷九春孤鳥繞樹翔嗷嗷鳴索

羣願為南流景馳光見我君 **魏** 徐幹室思詩曰浮雲何洋洋願因

通我辭一逝不可歸嘯歌久踟躕人離皆復會我獨無反期自君之出

矣明鏡開不治思君如流水何有窮已時 **晉** 潘岳內顧詩曰靜居懷

所歡登城望四澤春草鬱青青桑者何奕奕芳林振丹榮淶水激
素石初征冰未泮忽焉振絺綌漫漫三千里迢迢遠行客馳情戀朱
顏寸陰過盈尺夜愁極清晨朝悲終日夕山川自悠永願言良不獲別
領許歸期雲沉不可釋 **晉陸機**為陸思遠婦作詩曰二合兆嘉偶女

子禮有行潔已入德門終遠母與兄如何耽時寵遊官忘歸寧雖為
三載婦顧景媿虛名歲暮饒悲風洞房涼且清拊枕循薄質非君
誰見榮離君多悲心寤寐勞人情敢忘桃李陋側相瑤與瓊

又擬青青河畔草詩曰靡靡江離草熠爍生河側皎皎彼姝女
婀娜當軒織粲粲嬌容委灼灼美顏色良人遊不歸偏栖獨隻翼
空房來悲風中夜起歎息 又擬蘭若生春陽詩曰嘉樹生朝

陽凝想封其條執心守時信歲寒終不凋美人何其曠的的在雲霄
晉張華情詩曰北方有佳人端坐鼓鳴琴終晨撫管絃日夕不成音
憂來結不解我思存所欽 又情詩曰君居北海陽妾在江南陰懸

貌極脩途山川阻且深承權注生愛結分投所欽倚寸黛義方里託
微心 又詩曰遊目四野外逍遙獨延佇蘭蕙綠清繁華陰涿渚佳
人不在茲取之欲誰與巢居知寒風穴處知陰雨不曾遠別離安知其儔

佻 **宋孝武帝**擬空思詩曰自君之出矣金翠闈無精思君如日月迴還
晝夜生 **宋江夏劉義恭**擬詩曰自君之出矣荷錦廢不開思君如
清風曉夜嘗徘徊 **宋顏師伯**擬詩曰自君之出矣芳帷不舉思君如

迴雪流亂無端緒 **齊王融**秋胡詩曰日月共為照松筠俱以貞佩紛甘
自遠結錯待君明且協金蘭好方愉琴瑟情佳人忽千里空閨積思生

梁簡文帝詠人弃妾詩曰昔時嬌玉步含羞花燭邊豈言心愛斷銜啼
私自憐但覺歡成愁非閑醜易妍獨鵲罷中路孤鸞鳥死鏡前 又春宵
詩曰花樹含春叢羅帳夜長空風聲隨篠韻月色與池同綵牋徒自

璧無信往雲中 又曉思詩曰晨含西爭學嚙朝花亂欲開鑪烟入斗
帳屏風隱鏡臺紅粧幾盡淚蕩子何當來 又冬曉詩曰冬朝日照梁
含愁下前林惟寒竹葉帶鏡轉世交花光會是無人覺何用早紅粧

又秋閨夜思詩曰非關長信別詎是良人征九重忽不見萬恨滿心生夕門

掩魚鑰宵牀悲畫屏迴月臨階度吟蟲繞砌鳴初霜實細葉秋風吹
亂螢故粧猶累日新衣裂未成欲知妾不寐城外搗砧聲又倡樓怨
節詩曰朝日斜來照戶春鳥爭飛山林片光片影皆麗一聲一轉前心上
林紛紛花落淇水漠漠苔浮年馳以即流易盡何為忍意含羞又春別
詩曰別觀蒲萄帶實垂江南荳蔻生連枝無情無意又如此有心有恨
徒別離又詩曰可憐淮水去來潮春隄楊柳覆河橋淚痕未燥詎終
朝行聞玉佩已相要又詩曰桃紅木子白若朝粧羞持憔悴比新芳不惜
暫住君前死愁無西國更生香梁元帝寒閨詩曰烏鵲夜南飛良
人行未歸池水浮明月寒風送搗衣願織迴文錦因君寄武威又閨怨
詩曰蕩子從遊宦思妾守房櫳塵鏡朝朝掩寒牀夜夜空若非有隴
悅何事久西東知人相望否淚盡夢啼中又代舊姬有怨詩曰寧為萬
里隔乍作死生離那堪眼前見故愛逐新移未展春花落遽被涼風吹
怨黛舒還斂啼紅拭復垂誰能巧為賦黃金妾不貲又別詩曰昆明
夜月光如練上林朝花色如霞散花朝月夜動春心誰忍不見今不見又詩

曰試看機上蛟龍錦還瞻庭裏合歡枝映日通風景梁元帝曼卿花拂葉度

金池不聞離人當重合唯悲合罷會成離又詩曰門前楊柳亂如絲

直置佳人不自持適言新作列衣紉詩誰悟今成織素辭又詩曰日

暮徙倚渭橋西正見流月與雲齊若使月光無近遠應照離人今暝

啼又詩曰別罷花枝不共攀別後書信不相關欲覓行人寄消息

衣常潮水暝應還又詩曰三月桃花合面脂五日新油好煎澤莫復

臨時不寄人漫道江中無估客梁武陵王蕭妃夜夢詩曰昨夜夢

君歸賤妾下鳴機極知意氣薄不着去時衣故言如夢裏賴得鴈書

飛梁范雲擬古詩曰自君之出矣羅帳咽秋風思君如蔓草連延不

可究窮梁王僧孺為何遜舊姬擬上山采薜蘿詩曰出戶望蘭薰

寒簾正逢君斂容裁一訪新人詎可聞新人含笑近故人含笑隱妾意

在寒松君心逐朝槿又為姬人怨詩曰自知心裏恨還向影中羞迴持昔

慊慊變作今悠悠還君與妾肩歸妾與君求絃斷猶可續心去最難

田又為人傷近而不見詩曰羸女鳳皇樓漢姬柏梁殿詎過仙將死音容

見獨我一心人同鄉不異縣異縣不成隔同鄉更脉脉如牛女

寄一語又作寵姬詩曰及君高堂還值妾妍粧罷曲房寒錦帳

廊步珠徒玉釵時可挂羅襦詎難解再顧連城易一瞬千金買

詠姬人詩曰窈窕非守容華但歌有情曲轉眄非無以斜眉幸相屬

減許飛瓊多勝劉璧玉何因送款款半飲杯中醪 **梁蕭子**

春別詩曰翻頭鳥度燕鳥雙比翼楊柳千條共一色但看陌上攜手

叩誰能對此空中憶 又詩曰幽宮積草自芳菲黃鳥芳樹情相依

爭風質日常聞響重花疊菜不通飛當知此時動妾思斲使罷

袂拂臣衣 又詩曰銜悲攬涕別心知桃花李色任風吹木如人心不似樹

何意人別似花離 **梁劉綏** 閨怨詩曰別後春池異荷盡欲生冰箱

中剪刀冷臺上面脂凝纖腰轉無力寒衣怨不勝 又秋閨詩曰樓

上起秋風絕望空秋閨中燭溜花行滿香然盡欲空徒交兩行淚俱停

粧上紅 **梁吳筠** 閨怨詩曰胡笳屢悽斷征蓬未肯還妾坐江介去

戍小長安相去三千里參差書信難四時無人見誰 **梁羅紉** 又閨怨

詩曰春草可攬結妾心正斷絕綠髮質愁中改紅 **梁** 裏成非獨淚

珠亦見珠成血願為飛鵲鏡翩翩照離別 又古意詩曰賤妾思不堪

桑渭城南帶滅連枝繡髮亂鳳皇簪花舞依長薄我鳥飛愛淶潭無

由報君此流涕向春蠶 **梁庾肩吾** 春宵詩曰征人別來久年芳復臨

牖燭下夜縫衣春寒偏著手願及歸飛鴈因書向高柳 又冬曉詩

曰鄰雞聲已傳秋心覓不眠月光侵曙後霜明落曉前紫髮起照

鏡誰忍斲花鈿 **梁劉孝綽** 春宵詩曰春宵猶自長春心非一傷

月帶園樓影風飄花樹香誰能對雙燕鳥暝暝守空牀 又冬曉

詩曰冬曉風正寒偏念客衣單臨粧罷鈿黛含淚前翦綾紉寄語

龍城下詎知書信難 又古意詩曰燕趙多佳麗白日照紅粧蕩子十

年別羅衣雙帶長春樓怨難守玉階悲自傷對此歸飛燕銜泥

繞曲房老池入綺幕上下傍雕梁 **梁** 尚介故人安可忘徒然枕

枕席誰與同衣裳空使蘭膏夜炯炯對繁霜 **梁何遜** 閨怨詩

曰曉河沒高棟斜月半空庭牕中度落葉簾外隔飛螢含情下翠

帳掩涕閉金屏百期今未反春草寒寒復青思君無轉易何異北辰星
又詠倡婦詩曰曖曖高樓暮半燭帳前明羅帷雀釵影寶

瑟鳳鳴聲夜花枝上發新月霧中生誰念當窗牖相望獨盈盈
梁 曹昶長門怨詩曰向夕千悲起百恨何嗟及愁思且歸牀羅襦方
掩泣絳樹搖風軟黃鳥弄聲急金屋貯嬌時不言君不入 **梁** 劉

孝儀閨怨詩曰本無金屋寵長作玉階悲一乖西北慶寧復城南
期永巷愁無歇應門閉有時空勞織素巧徒為團扇詞牀終不

共何由橫自私 **梁** 劉孝威春宵詩曰花開人不歸節暖衣須變迴
釵挂反鏢拭淚繩春線今夜月輪圓胡兵必應戰 又冬曉詩曰妾家

邊洛城慣識曉鍾聲鍾聲猶未盡漢使報應行天寒硯水凍心
悲書不成 **梁** 劉孝先春宵詩曰夜樓明月弦露下百花鮮情多

意不設啼罷未歸眠燉煌定若遠一信動經年 又冬曉詩曰晨霞段
影翠帷思婦織霜絲經寒牽杼澁釧冷調梭遲乍廢倡樓粉食

赴遠人期 **梁** 王筠閨情詩曰月出宵宵將半星流 **梁** 中央閨易成響

虛室自生光嬌羞悅人夢猶言君在傍 又向曉 **梁** 詩曰北斗行欲沒
東方稍已晞晨雞初下棲曉露上沾衣衣裊徒有設信誓言果相違

詎忍開朝鏡羞恨掩空扉 又春遊詩曰蕞蘭已飛蝶楊柳半藏
鷓鴣物色相煎蕩微步出東家既同翡翠翼復如桃李花欲以千金笑

迴君流水車 **梁** 陸罩詩曰自憐斷帶日偏恨分釵時留步惜餘影
含意結愁眉徒知今異昔空使怨成思欲以別離意獨向葦蕪悲

梁 鮑泉寒閨詩曰行人消息斷空閨靜復寒風急朝機燥鏡暗粧難
從來要自小衣帶就中寬 **梁** 鄧鍾閨怨詩曰暫別猶添恨何忍別

經時蕞桂頻銷菜庭樹幾攀枝君言妾貌改妾畏君心移終須一相見
併得兩心知 又月夜閨中詩曰閨中日已暮樓上月初華樹陰緣砌上

惚影向牀斜開屏寫密書卷帳照垂花誰能當此夕獨處類倡家
梁 蕭子暉春宵詩曰夜夜妾偏栖百花含露低蟲聲 **梁** 春岸月色思

空閨倩語長安驛辛苦寄遼西 又冬曉詩曰步欄光欲通曙鳥向西
東燭滅傳餘氣惟香開曉風繁花無處盡還銷寒鏡中 **梁** 劉邈

秋閨詩曰螢飛綺牕外妾思霍將軍燈前量獸錦簷下織花紋墜
露如輕雨長河似薄雲秋還百種事衣成不暇熏

梁蕭子雲春思詩

白春風蕩羅帳餘花落鏡奩池荷正卷葉庭柳復垂簷竹栢君自改團
扇妾方嫌詎能憐故素絲終為泣新縑

梁何思澄古意詩曰故交不可

忘猶如蘭桂芳新知雖可悅不異茱萸香妾有鳳皇曲非無陌上桑
薦君君不御抱瑟自悲涼

梁朱越賦得蕩子行未歸詩曰坐樓愁出

望息意不思春無奈園中柳寒時已報人捉梳着理髮負挑朱懶向唇何
當上路晚風吹還騎塵

陳陰鏗南征閨怨詩曰湘水舊言深征客理難

尋獨愁無處道長啼不自禁作人漕解佩從來懶聽音唯當有夜鵲
南飛似妾心

又秋閨怨詩曰獨眠雖已慣秋來只自愁火籠怕暖脚行障

鎮牀頭眉含黛俱斂帝將粉共流誰能無限別唯守一空樓

陳李爽

山家閨怨詩曰山中多早梅荆扉達曙開竹巾君自折荷衣誰為裁行雲
無處所人住在陽臺

陳張正見山家閨怨詩曰王孫春好遊雲鬢不勝

愁離鴻暫罷曲別路已經秋山中桂花晚勿為俗人留

賦得佳期竟不

歸詩曰良人萬里向河源倡婦三秋思柳園路遠寄書

藏綿宵長夢

反欲驚魂飛蛾屢繞帷前燭衰草還侵階上玉銜啼拂鏡不成粧促
柱繁絃還亂曲時忿年移竟不歸偏憎信急夜縫衣流螢映月明空帳

陳徐湛賦

得班去趙姬外詩曰班姬與飛燕俱侍漢王宮不意恩情歇偏將衰草
同香飛金犇外莒上玉階中今日悲團扇非是為秋風

隋江惣賦得空

閨怨詩曰蕩妻怨獨守盧姬傷獨居瑟上调絃落機中織素餘自著
淚無燥翻覺夢成虛復嗟長信閣寂寂往來疎

又為姬人怨服散詩曰

天寒海水慣相知空牀明月不相宜庭中芳桂憔悴菜井上疎桐零落枝寒
燈作花著夜短霜鴈多情怕結伴非為隴水望秦川直置思君腸自

斷薄命夫皆好神仙逆愁高飛向紫煙金丹欲成猶百鍊玉酒新熟幾

千年妾家邯鄲好輕薄特忿仙童一九藥自悲行處綠苔生何悟啼多
紅粉落莫輕小婦狎春風羅襪也得來之河宮雲車欲駕應相待羽衣未

去幸須同不學蕭史還樓上會逐何娥戲月中

又閨怨詩曰寂寂青樓

大道邊紛紛白雪綺窗前池上鴛鴦不獨自帳中
蘇合遠空然屏風有意障明月燈火無情照獨眠
遼西水凍春應少薊北鴻來路幾千願君閑
山及早度念妾桃李片時妍 又詩曰蜘蛛作絲滿帳中
芳草結葉當行路紅臉脉脉一生啼黃鳥飛飛有時度
故人雖故昔經新新人雖新復應故 **賦** 元帝蕩婦秋思賦曰蕩子之別十年倡婦之居自憐登樓一望唯見
遠樹含煙平原如此不知道路幾千天與水兮相逼山與雲兮共色山則
蒼蒼蒼入漢水則涓涓不測誰復堪見鳥飛悲鳴雀翼秋何月而不清月
何秋而不明況乃倡樓蕩婦對此傷情於時露萎庭蕙霜封階砌坐視
帶長轉看腰細重以秋水文波秋雲似羅日黯黯而將暮風騷騷而
渡河妾怨迴文之錦君思出塞之歌相思相望改遠如何鬢質飄蓬而漸
亂心懷愁而轉歎秋愁繁翠眉斂啼多紅粉漫已矣哉秋風起兮秋葉飛
春花落兮春日暉春日遲遲猶可至客子行行終不歸 **梁** 江淹倡婦
自悲賦曰日自趙東來舞漢宮瑤席金陳桂枝嬌春素壁翠樓明月
使秋歌聲忽散倡人復愁君王更衣露色未晞侍

輦以霞飛願南山之無隙指壽陵以同歸俄二綠不 奮言華卧進骨

骨不憐拉金誰恠九重以閉高門自蕪青苔 只方銀閣遊網羅生兮
玉梯虛度九冬而廓處經十秋而分居傷營魂之已盡畏松柏之無餘去
拍梁以掩袂出桂柱而斂眉視朱殿以再暮撫頰華而一疑 **周** 庾信蕩

子賦曰蕩子辛苦逐征行直守長城千里城隴水恒冰合關山唯明月况復
空牀起怨倡婦生離紗牖獨掩羅帳長垂新笄不弄長笛着吹常年
桂苑昔日蘭閨羅敷物恠髮弄玉初笄新歌子之儀舊舞前溪別後閑情

無復情離前明鏡不須明合歡無信寄迴愁紙未成遊塵滿牀不用拂
細草橫階隨意生前日漢使著章臺聞道夫誓定應迴手巾還欲
燥愁眉即剝開逆相心行人至迎前含笑來 **書** 後漢秦嘉與妻書曰不

能養志當給郡使隨俗順時僂當去知所苦故爾未有瘳損想念悵
悵勞心無已當涉遠路趨走風塵非志所慕必少樂又計往還將彌
時節念發同恠意有遲遲欲暫相見有所屬託 遣車往想必自力秦

嘉妻徐淑答書曰知屈瑋璋應奉歲使策名王府觀國之光雖失高

素皓然之葉亦是仲尼執鞭之操也自初承問心領東還迫疾惟宜抱歎而已日月已盡行有伴例想嚴莊已辨發邁在近誰謂宋遠企予望之室逐人遐我勞如何深谷逶迤而君是涉高山巖巖而君是越斯亦難矣長路悠悠而君是踐冰霜慘烈而君是履身非形則如何得動而輒俱體非比目何得同而不離於是詠萱草之喻以消兩家之恩割今者之恨以待將來之歡今適樂土優遊京邑觀王都之壯麗宏宇天下之珍妙得無自玩意移往而不能出耶 嘉重報妻書曰車還空反甚失所望兼叙遠別恨恨之情顧有恨然間得此鏡既明且好形如彩世所希有意甚愛之故以相與并寔銀釵一雙好香四種素琴一張常所自彈也明鏡可以鑒形寶釵可以耀首芳香可以馥身素琴可以娛耳 妻又報嘉書曰既惠音令兼賜諸物厚顧懇勲出於非望鏡有文彩之麗釵有殊異之觀芳香既珍素琴益好惠異物於鄙陋割所珍以相賜非豐且恩之厚孰肯若斯覽鏡執釵情想髮髻操琴詠詩思成結勅以芳香馥身喻以明鏡鑒形此言過矣未獲我心也昔詩人有飛蓬之感 好有誰榮之歎 素琴之作當須君歸明鏡之鑒當待君還未奉 我刊寶釵不列也未侍帷帳則芳香不發也 梁何遜為衡山侯與婦書曰昔人遨遊洛水會遇陽臺神仙髮髻有如今別離帳前似笑涉想猶存而幄裏餘香從風且歇掩屏為疾引領成勞鏡想分鸞鳥琴悲別鶴心如膏月獨夜自煎思等流波終朝不息始知萋萋萱草忘憂之言不實團團團扇合歡之用為虛路邇人遐音塵寂絕一日二秋不足為喻聊陳往翰寧寫款懷遲枉瓊瑤慰其杼軸 周庾信為上黃侯世子與婦書曰昔仙入道引尚刻三秋神女將梳猶期九日未有龍飛劍匣鶴別琴臺莫不銜怨而心悲聞猿而下淚人非新市何處尋家別異邯鄲那應知路想鏡中看影當不啻啼欄外將花居然俱笑分杯帳裏却扇牀前故是不思何時能憶當學海神逐潮風而來往勿如織女待填河而相見 陳伏知道為王寬與婦義安主書曰昔魚嶺逢車芝田忌駕雖見妖嬈終成揮忽遂使家勝陽臺為歡非夢之慙蕭史相偶成仙輕扇初開欣看笑壓長眉始盡愁對離粧猶聞徒佩顧長廊之未盡尚分行憶巢迥

陌之難迴廣攝金屏莫令愁擁怕開錦慢速望人歸鏡臺新去
應餘落粉燠爐未徙定有餘煙淚滴芳衾錦花長濕愁隨玉軫
琴鶴怕驚已覺錦水丹鱗素書稀遠玉山青鳥仙使難通綵筆
試操香牋遂滿行雲可託夢想還勞九重千日詎想倡家單枕一
宵便如蕩子當今照影雙來一鸞鳥著鏡勿使窺窻獨坐怕娥笑人



寵幸 遊俠 報恩 報讎 盟

寵幸

左傳曰申侯有寵於楚文王文王將死與之璧使行曰唯我知汝汝專利而不厭我死汝必速行無適小國將不容汝焉既葬出奔鄭又寵於厲公 又曰公子他有白馬四宋公嬖向魍魎欲之公取而朱其尾鬣以與之他怒使其從奪之魍魎將走公閉門而泣之目盡腫 韓子曰彌子瑕有寵於衛國衛國法竊駕君車罪削子瑕之母病其人有夜告彌子彌子矯駕君車以出君聞而賢之曰孝哉為母之故犯刑罪異日與君遊於果園食桃而甘以其餘獻君君曰愛我忘其口啖寡人 戰國策曰楚王游雲夢結駟千乘旌旗蔽日野火之起若雲蜺兕虎之嗥若雷霆有狂兕依輪而王親扞弓而射之一發而殪王仰天而笑曰樂矣今日之遊也寡人萬歲千秋之後誰與同樂此矣安陵君纏泣數行而進曰臣入則侍席出則陪乘大王萬歲千秋之後臣願以身拭黃泉驅螻蟻又何待此樂而樂之大

王悅而封纏為安陵君 又曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君涕下王曰何為泣曰為臣之所得魚也王曰何謂也對曰臣之所得魚也臣甚喜後得又益大臣欲弃前所得魚矣今以臣之凶惡而得為王拂枕席今四海之內美人亦甚多矣聞臣之得幸於王也必寒衣裳趨王臣亦曩之所得魚也亦將弃矣臣安能無涕出乎魏王於是布令於四境之內曰敢言美人者滅族 漢書曰漢興佞幸寵臣高祖時則有藉孺孝惠時則有藉孺此兩人非有材能但以婉媚貴幸與上卧起公卿皆因門說故孝惠時郎侍中皆冠鷄鶡具帶傅脂粉皆鬪藉之屬也 又曰鄧通為黃頭郎文帝夢上天不能有一黃頭郎推助之及顧其衣裳後穿寐覺而之漸臺以夢中陰自求推者見鄧通其衣後穿夢中所見也召問甚悅尊異之通亦愿謹不好外交雖賜洗沐不欲出於是文帝賞賜通鉅萬以十數賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢 又曰韓嫣武帝為膠東王時與上學相愛及上為太子愈益親嫣善騎射聰惠上即位欲事伐胡而嫣先習兵以故益尊貴賞賜擬鄧通常與上共卧起 又曰李延年歌為變聲是時欲造樂人司馬相如等作詩延年轉

承意弦歌所造詩爲之聲曲由是爲協律都尉佩二千石印綬而上與之卧起其愛幸將韓嫣同又曰金日磾子賞建二人皆愛幸爲武帝弄兒常在旁昭帝時日磾兩子俱侍中與昭帝略同年共卧起賞爲奉車都尉建爲駙馬都尉又曰張放鴻嘉中宣帝欲遵武帝故事與近臣遊宴放以公主子日數得幸取皇后弟平恩侯許嘉女上爲放供帳賜甲第充以乘輿服飾號爲天子取婦皇后嫁女兩宮使者冠蓋不絕賞賜以千萬故與上卧起寵愛殊絕又曰董賢爲郎傳漏正殿下賢爲人美麗哀帝望見悅其儀貌識而問之曰是舍人董賢耶因引上與語拜爲黃門郎由是始幸賢寵愛日甚爲駙馬都侍中出則參乘入御左右旬月間賞賜累鉅萬常與上卧起常晝寢偏藉上衣袖上欲起賢未覺不欲動賢乃斷袖而起其受恩至此魏志曰孔挂性便妍曉博亦奔踰鞠太祖愛之每在左右出入隨從挂察太祖意歡樂因言吹曲有所陳事多見從數得賞賜又多饋遺挂由此候服王食太祖既愛挂五官將及諸侯亦皆親之又曹毗曹肇傳曰肇爲秦明帝寵愛之

魏書卷三十三

二

寢止恒同常與帝戲睹衣物有不獲輒入御帳服之至出其見親寵類比比也俗說曰相立寵丁期朝賢論事實客聚集恒在背後

坐食畢便迴盤與之期雖被寵而謹約不敢爲非立臨死之日期乃以身

捍刃詩魏阮籍詩曰昔日繁華子安陵與龍陽天天桃李華灼灼有

輝光悅澤若九春聲折似秋霜流眄發姿媚言笑吐芬芳攜手等歡

愛宿昔同衾裳晉張翰周小史詩曰翩翩周生婉變幼童年十有

五如日在東香膚柔澤素質參紅團輔圓饋菡萏皆芙蓉爾形既淑

爾服亦鮮輕車隨風飛霧流煙轉側綺靡顧眄便妍和顏善笑美

口善言梁吳筠詠少年詩曰董生唯巧笑子都信美目百萬市一言

千金買相逐不道參差菜誰論窈窕淑願君捧繡被來就越人宿梁

劉遵教繁華詩曰可憐周小童微笑摘蘭蕞鮮膚勝粉白暎臉若桃紅

挾彈離陵下垂鉤蓮葉東腕動飄香麈射衣輕任好風幸承拂枕選得

奉畫堂中本知傷輕薄合辭著自通前袖恩雖重殘桃愛不終蛾眉

詎誰嫉新姬近入宮論梁沈約宋書恩幸傳序論曰夫人君南面九重

奧絕陪奉朝夕義隔鄉士階闈之任宜有司存既而恩以狎生信由恩得無可憚之姿有易親之色孝建泰始主威獨運空置百司權不外假而刑政糾雜理難徧通耳目所寄事歸近習賞罰之要是謂國權出內王命由其掌握於是方塗結軌輻輳同奔人主謂其身卑位薄以為權不得重曾不見鼠憑社貴狐藉虎威外無逼主之嫌內有專用之功勢傾天下未之或悟挾朋樹黨政以賄成鉄質創痛措於牀第服冕乘軒出乎言笑之下西京許史蓋不足云晉朝王石未或能及太宗晚運屢經盛衰權倖之徒懼憚宗戚欲使幼主孤立永竊國權構造異同與樹禍隙帝弟宗王相繼屠戮民忘宋德雖非一塗寶祚夙傾實由於此嗚呼哀哉

遊俠

列子曰虐莫氏者梁之富民也家既充盛錢金無量財貨無貲登高樓臨大路設樂陳酒擊博樓上俠客相隨而行樓上博者大笑為飛適墜其腐鼠而中之俠客曰虐莫氏福樂之日久矣常有輕易人之志乃辱我以腐鼠率徒屬而滅其家 史記曰竄奔成招罪得脫乃許刻傳出關歸家

稱曰仕不至二千石賈不至千萬安可比人乎乃世貴貨買陂田千餘頃役使數千家數年產至千金為任俠其役民重於郡守 淮南子曰北楚有任俠者其子孫數止之不聽縣有賊大搜其虛壘事果發覺夜啟馬而走追及之其所施德者皆為之戰得免反謂其子曰汝數止吾俠今有難皆賴而身免汝諫不可用也 戰國策曰韓僂嚴遂事於君二人相害嚴遂正義直指舉韓僂之過拔劍趨之嚴遂懼誅亡去求人可以報韓僂者至齊陰交聶政以意厚之政母死既葬除服曰嗟平政乃市井之人鼓刀之屬而嚴仲子不遠千里枉車騎而交臣舉金為親壽是深知政也至濮陽見嚴仲子曰前所以不許子者徒以親在今親已亡仲子所欲報者為誰嚴仲子具告曰臣之仇韓僂政遂獨行仗劍至韓直入刺僂僂走而抱哀侯政刺之兼中哀侯左右大亂 漢書曰戰國合縱連衡力政爭彊跡是列國公子魏有信陵趙有平原齊有孟嘗楚有春申皆藉王公之勢力競為遊俠雞鳴狗吠無不賓禮而談者以四直家而稱首 又曰季布為任俠有名項籍使將兵數窘漢王項籍滅高祖賄求布千金敢匿罪三族

布匿濮陽周氏乃髡鉗布衣一衲置廣柳車中并與其家僮數十人
之魯朱家所賣之朱家心知其季布也買置田舍乃之洛陽見汝陰
侯滕公說曰季布何罪臣各爲其主用職耳項氏臣豈可盡誅也
今上始得天下而以私怨求一人何示不廣也且以季布之賢漢求之急
如此此不北走胡南走越耳大忌壯士以資敵國此五子骨所以鞭荆王
之墓也君何不從容爲上言之滕公心知朱家大俠意布匿其所乃許諾
侍間果言如朱家指上乃赦布又曰季布弟季心氣蓋閔中遇人謹
恭爲任俠方數千里士爭爲死嘗曾殺人亡吳從爰絲匿長事爰絲
弟畜灌夫籍福之屬少年多待之籍其名以行當是時季布以信
聞閔中 又鄭當時爲任俠自喜景時爲太子舍人每五日洗沐
常置驛馬長安諸郊請謝賓客夜以繼日至明且常恐不徧其知
友皆天下有名之士也 又曰丞相公孫賀子敬聲以皇后姊子驕奢者
擅用北軍錢千九百萬發鹽見下獄是時詔捕陽陵朱安世不能得
上求之急賀自請逐捕安世以贖敬聲罪上許之後果獲安世安世

卷之三十一

七

七

者京師大俠也聞賀欲以贖子笑曰丞相禍及宗矣南山之竹不足受我
辭斜谷之木不足爲我械安世從獄中告敬聲與陽石公主私通及使
巫祭祠當道埋偶人祝詛有惡言下有司案驗賀父子死獄中 又曰
灌夫爲人剛直使酒不好面諛權貴勢在己右者必陵之在左者愈貧
賤尤益禮敬稠人廣衆薦寵寵下輩卑士以此多歸之 又曰劇子孟以俠顯
吳楚反時條侯爲太尉乘傳東將至河南得劇子孟喜曰吳楚舉大
事而不求劇子孟吾知其無能爲已天下騷動大將得之若一敵國劇
孟行大類朱家及孟母死自遠方送喪蓋千乘及子孟死家無十金之
財 又曰郭解河內軹人任俠孝文時誅死解爲人靜悍不飲酒所殺
甚衆以軀借友報仇自喜爲俠解子見殺解使人微知賊處賊窘
自歸具以實告解曰公殺之當吾曰不直遂放其賊諸公聞之皆多
解之義益附焉解出入皆避有一人擗箕踞視之解問其姓名客欲殺
之解曰居邑屋不見敬是吾德不脩也彼何罪 又曰萬章與中書曰石
顯相善顯坐專權擅勢免官故郡留其牀席器物直數百萬欲以

與章章不受賓客或問其故章曰章以布衣見哀於石君石君家破不能有以安也受其財物此為石氏之禍萬氏及福耶諸公以是稱之 又曰婁護字君卿是時王公方盛賓客盈門五侯兄弟爭名其客各有所厚唯護盡入其門咸得其懽心結士大夫無所不傾其交長者尤見親敬眾以是服之與谷永俱為五侯上客長安號曰谷子雲之筆扎婁君卿之唇舌且死送葬者致車二三千兩閭里歌之曰五侯治喪婁君卿時成都侯商為大司馬衛將軍欲候護其主簿諫曰將軍至尊不宜入閭巷商不聽遂往至護家久住移時魏志曰楊阿若後名豐字伯陽少壯俠常以報仇解怨為事故時人為之號曰東市相斫楊阿若西市相斫楊阿若 **詩** **晉張華**俠曲曰俠客樂險幽筑室窮山陰棲邊熊羆穴容與虎豹林雄兒任氣候聲蓋少年場借友行報怨殺人駟市傍吳刀鳴手中利劍嚴秋霜騰起如電激迴旋如流光生從命子遊死聞俠骨香沒身心不懲勇氣如四方又游俠篇曰翩翩四公子濁世稱賢品食客三千餘門下稱豪英遊說

卷之三十三

宋王僧達

朝少至辯士自縱橫孟嘗東出關濟身由雞鳴信陵西反魏秦人開

濟疆趙勝南盟楚乃與毛遂行黃歇北適秦太子還入荆 **宋王僧達**

依古詩曰少年好馳俠旅官遊閑源既踐經古迹聊平興亡言顯軌莫

殊轍幽塗豈異塊 **宋鮑照**擬古詩曰幽并重騎射少年好馳逐

雙韃象弧插雕服獸肥春草短飛越平陸朝遊鴈門上暮還樓煩

宿石梁有餘勁驚鳥雀無全日 又擬古詩曰日晏罷朝歸輿馬塞衢

路宗黨生光華賓僕遠傾慕富貴人所欲道德亦何懼 **梁元帝**

劉生詩曰任俠有劉生然諾重西京扶風好敬馬坐長安恒借名榴花

聊夜飲竹葉解朝醒結交李都尉邀遊佳麗城 **梁吳筠**詩曰結客

少年歸翩翩駿馬肥報恩殺人音 又古意詩曰西都盛冠蓋九達塵

含暉願看草玄者功名終自微 又古意詩曰西都盛冠蓋九達塵

霧塞中有惡少年伎能專自徂 玉鞭蓮花細金莖流星勒聊為路

傍人寫鞞長楸北 **梁王僧孺**詩曰青絲控燕馬紫艾飾吳刀朝風吹

錦帶落日映珠袍陸離閑右客照曜出西家雖非學子詭遇終是

任逢遭人生會有死得處如鴻毛寧能偶雞鷄鳥寂寂隱蓬蒿

梁何遜擬輕薄篇曰城東美少年重身輕萬億拓彈隨珠丸白

馬黃八立飾長安九達上青槐陰道植轂擊晨已誼肩摩暗不

息走狗通西望牽牛亘南直相期百戲傍去來三市側象牀沓繡

被玉盤傳綺食 **周王褒**游俠篇曰京洛出名謳豪俠競交遊河南

朝四姓閑西謁五侯聞雞橫大道走馬出長楸桑陰徙將夕槐路轉

淹留 **周庾信**詩曰俠客重連鑣金鞍被桂條細塵障路起驚馬花

亂眼飄酒醺人半醉汗濕馬全驕歸鞍畏日晚爭路上河橋 **陳沈**

炯長安少年詩曰長安好少年驄馬鐵連錢陳王裝腦勒晉后鑄

金鞭步搖如飛燕鳥寶劍似舒蓮去來新市側遨遊大道邊 **陳陰**

鏗西遊咸陽中詩曰上林春色滿咸陽遊俠多城斗疑連漢橋星像跨

河影裏看飛轂塵前聽遠珂還家何意晚無處不經過 **陳楊**

縉俠客控絕影詩曰青門小花物華新花開鳥弄會芳春仙掌層

臺浮麗日長楸廣路起紅塵園中追尋桃李徑陌上逢迎游俠人海

依英名馳上國人馬意氣俱相得白玉鹿盧秋水劍青絲宛轉黃金

勒復有魚目並龍文躡影追風本絕羣影入吳門疑曳練形來西北

似浮雲寄語幽并馳射客未肯推名持借君

報恩

毛詩曰投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以為好也 又曰無言不訓無

德不報 左傳曰晉魏顆敗秦師于輔氏獲杜回秦之力人也初魏武子

有嬖妾無子武子疾命顆曰必嫁是妾疾病曰必以為殉及卒顆嫁之

曰疾病則亂從其治也及輔氏之役顆見老人結草以亢杜回躡而顛故

獲之夜夢老人曰所嫁婦人之父也爾用先人之治命予是以報 晏子曰

晏子以粟金遺北郭騷騷辭金受粟有間晏子見疑於景公出奔

北郭子曰養及親者身更其難遂造公廷曰晏子天下之賢員去齊齊

國必侵不若先死乃自殺公自追晏子及郊而反之 呂氏春秋曰秦穆

公失右服馬公自往求焉見野人方食之於岐山之陽穆公笑曰食駿馬

肉不飲酒子恐傷汝也遂徧飲而去及一年為韓原之戰晉人已環穆公

之車晉梁由靡已扣穆公左驂嘗食馬肉三百餘人疾闔車下遂大
剋晉反獲晉惠公以歸 又曰簡子有兩白驢甚愛之陽城月渠

陽城姓骨渠
名爰猶病也

廣門之官夜款門而謁曰主君之臣骨渠有疾醫酉教之

曰得白驢之肝則止不得則死請入通董安芳御於側簡子殺白驢取其

肝以予陽城骨渠無何趙興兵而攻翟廣門之官七百人皆先登 戰國

策曰中山君鄉食都大夫司馬子期在焉羊羹不徧子期怒而走於楚

以伐中山君中山君亡走有人挈戈隨其後者顧謂二人子奚為對曰

臣父嘗餓且死君下壺食饋臣父臣父且死曰中山有事汝必死之故來

死君也中山君慨然曰吾以一杯羊羹美亡國以一壺食得二人 史記曰爰

盎為吳相時有從吏嘗盜爰盎侍兒盎知之不泄遇之如初人有告從吏

言君知爾與待者通乃亡歸盎驅自追遂以侍者賜之復為從吏及爰盎

使吳見守從吏適為校司馬守盎夜引爰盎起曰君可以去矣吳王期三日

斬君盎謝之而去 又曰項王使說韓信韓信謝曰臣事項王官不過郎中

位不過執戟故背楚而歸漢漢王授我上將軍印解衣衣我推食食我言

聽計用夫人深親信我我信之不祥雖死不易 說苑曰楚莊王賜群臣酒

日暮燈燭滅有人引美人衣美人援絕其冠纓告王曰有引妾衣者妾絕

其纓取持火來視絕纓者王曰今日飲不絕纓者不權君臣百官皆

絕冠纓乃出火居二年晉與楚戰有一人常在前五合五獲首怪而問

之對曰臣乃夜絕纓者也王隱忍不曝而誅常願肝腦塗地用頸血

湔敵冬天遂平晉君 漢書曰張蒼秦時為御史有罪亡歸及沛

公略地過陽武蒼君以客從攻南陽蒼當斬解衣伏質身大肥白如瓠

王陵乃言沛公赦勿斬以為常山相蒼君德王陵及吏負父事陵陵死蒼君

為丞相洗沐常先朝陵夫人上食然後敢歸家 又曰蓋寬饒為衛司

馬躬案行士卒廬室視其飲食居處有疾病者身自撫循臨問加

致醫藥遇之甚恩及歲終交代衛卒數千人皆叩頭自請願復更留

一年以報寬饒厚德宣帝嘉之以寬饒為太中大夫 吳越春秋曰伍子

胥伐楚還過溧陽瀨水之上長歎息曰吾常飢於此乞食而殺一婦人將

欲報之百金不知其家遂投金瀨水之中而去 三輔決錄曰高陵龐勃為

欲報之百金不知其家遂投金瀨水之中而去 三輔決錄曰高陵龐勃為

郡小吏東平衡農爲書生窮乏容銀以爲勃家勃知其賢禮待酬直
過常農曰爲馮翊乃相報別七八年累爲馮翊勃爲門下書佐忘之矣
農召問乃悟遂舉勃 魏略曰楊沛爲新鄭長課民苦苗桑棋必官
豆積浸得千餘斛太祖西迎天子軍無糧沛乃進乾棋後爲勃令賜
其生口十六人絹五百疋以報乾棋也 魏志曰太祖平幽州召孫禮司空軍
謀掾初荒亂時禮與母相失同郡馬台求得禮母禮推家財盡以與台
華陽國志曰曹公察關羽不安張遼以情問之羽歎曰吾極知曹公待
我厚然吾受劉將軍恩誓以共死不可背之要當立功報公公聞而義
之顏良攻東郡太守劉延於白馬公使遼羽爲先鋒羽望見良麾策
馬刺於萬衆中斬其首盡封其物稱書告辭而歸先主 **題** 齊謝朓
酬德賦曰右衛沈侯眷予以國士四年忝役朱方見贈以詩詩曰不云乎
無言不酬無德不報故稱之酬德賦云悲夫四游之代序六龍駕而不息
輕蓋靡靡於駮奔王衡勞於撫翼嗟歲晏之甚歡曾陰默以悽惻嗟
民生之知用知莫深於在已彼知己之爲深信懷之其何已君奉筆
帝儲我曳裾於皇穆藉風雲之光景申遊好於蘭菊結德言而爲佩
帶芳猷而爲服予窘跡以多悔媿離厄而獨處君紆組於名邦貽話
言於川渚爾要戟於戎禁我拂劍於郎闈願同車以日夜誠望昏而
掩扉時遊般以未極眷落景之徂暉苦清顏之倏忽悵歡賞之多違
書 漢谷永謝王鳳書曰永以笱之材質薄學朽將軍悅其狂言擢
之卑衣之吏廁之賓朋之末不聽浸潤之譖不食膚肉受之愬雖齊相晉
文用士篤密察父哲兄覆育子弟誠無以加昔豫子吞炭壞形以奉
見異齊容噴首公門以報恩於智氏孟嘗猶有死士何況將軍之門

報讎

禮記曰父母之讎不與共戴天兄弟之讎不反兵交遊之讎不同國 又
曰居父母之讎寢苦枕函不仕不與共國遇諸市不反兵而鬪 左傳曰
齊高發伐莒莒子奔紀鄆初莒有婦人莒子殺其夫已爲釐婦託於
紀鄆紡焉以度而去之及師至則投諸外齊師夜繼而登莒共公懼啓西
門而齊師入紀 又曰吳伐越越王句踐御之陳于檣李闔廬傷將指

還卒於陘夫孝使人立於庭出入必謂曰夫孝而忘越王之殺而父乎則曰唯不敢忘三年乃報越 越絕書曰子胥入吳闔廬將爲之報讎其後荆將軍伐蔡使子胥伐荆十五戰十五勝子胥操捶笞平王之墓而數之曰吾先人無罪而子殺之今以此報子 戰國策曰豫讓欲爲智伯報讎趙襄子當出豫讓伏劍橋下襄子至橋馬驚曰必是讓也求之果是數之曰子不事范中行氏乎智伯盡滅之子不爲報讎反臣於智伯智伯亦已死何報讎深也荅曰范中行衆人遇我我以衆人報之智伯國士遇我我以國士報之襄子曰爲智伯名旣成寡人救子亦已荅曰君前赦臣天下莫不稱君之賢臣固伏誅然願請君之衣而擊之以致報讎之意乃使使持衣與讓讓拔劍三躍而擊之曰吾可以下報智伯矣遂伏劍死 史記曰秦昭王聞魏齊在平原君所欲爲睚報仇乃爲書遺平原君曰願與君爲布衣之交十日之飲平原君見昭王昭王與平原君飲數日謂曰范君之仇在君家願使入歸取頭來平原君曰不在臣所昭王乃令趙王發卒圍平原君家魏齊夜亡 東觀漢記曰海曲有呂母其子爲縣吏犯小罪縣宰

殺之呂母家素 曹貨產乃益釀醇酒少年來沽者貫之視其乏者輒假衣裝少年欲相與償之呂母垂泣曰縣宰枉殺吾子欲報怨爾諸君寧肯哀之乎少年許諾遂相聚得數百人因與呂母入海自稱將軍遂破海曲執縣宰斬之以其首祭子冢 又曰郅恽與董子張友子張父爲鄉人所害及子張病將終恽候子張視恽歔歔不能言恽曰吾知子不悲天命而痛讎不復也恽即將客遮仇人取其頭以示子張子張見而氣絕 又曰趙喜少有節操從兄爲人所殺無子喜常思欲報之遂往復仇而仇家皆疾病喜以因疾報殺非仁者心且釋之而去顧謂仇曰爾曹若健遠相避後病愈悉自縛詣喜喜不與相見後音殺之 吳書曰甘寧殺陵統父孫權命不得讎之嘗於呂蒙舍酒酣統乃以刀舞寧起曰寧能雙戟舞蒙曰未若蒙之巧也因操刀楯以身分之 列女傳曰緱氏女王爲父報讎吏執王以告外黃令梁配欲論殺王申徒蟠時年十五進諫曰王之節義足以感無耻之孫激忍辱之子不遭明時尚當表旌虛墓況在清聽而不加哀矜配善其言乃爲減死論 又曰龐涓母者趙氏女字娥父爲同縣人所殺而

娥兄弟三人俱時病物故。隣乃喜以為莫已報娥，乃潛備刀兵以候隣家。十餘年後，遇於都亭，刺殺之。因詣縣自首，曰：父仇已報，請就刑。又曰：衛義姬者，其夫有先人之讎，隣家來報，避之仇家，得義姬問，置所在，乃積薪燎之，遂不言而燒死。又曰：潯川公孫氏，女河年十三，怨家報其父，父走得免，河與母俱亡。母先見得仇人，事欲甘心，河馳出叩頭涕泣，曰：老母常有篤疾，安足殘戮，以塞忿哉！我見其兒父母所憐，不如殺我仇，遂殺之而捨其母。又京師節女者，本夫有仇，仇家欲報其夫，乃劫其妻，父使要其女，中間父呼其女而告之，計女念不聽之，則殺父不孝，聽之則殺夫不義，欲以身當之，曰：諾。因日夜在樓上，新沐頭東首，卧則是矣。仇家果至，斷其頭，持去，明而視之，乃其妻之頭也。仇以為義，遂釋之矣。會稽典錄：董黯家貧，採薪供養母，甚肥悅。鄰人家富有子，不孝，母甘一瘦小，不孝子疾黯母，肥常苦之，黯不報及母終，負土成墳，竟殺不孝子，置冢前以祭。晉中興書曰：桓溫父被害時，溫年十五，枕戈泣血，經年乃提刀直往，手刃仇人。詔魏文帝曰：喪亂以來，兵革縱橫，天下之人多相殘害者，昔二橫殺鄆商之兄，張步害失湛之子，漢氏二祖，詔使不得相讎。今兵戎始息，宇內初定，民之存者，非流亡之孤，則鋒刃之餘，當相親愛，養長老，幼自今以後，宿有仇怨者，皆不得相讎。教梁簡文帝甄異張景願復讎，教曰：大理感禽魚道，均荆棘，亦有鄉因行政，改江以孝移。張景願自縛到郡，稱其父為韋法所殺，今於公田渚斬法，級祭墓，訖束身歸家。昔沂澤撫劍，河南執戟，遠符古義，實足可嘉。防廣刃讎，赦其桎梏之罪，丁蘭雪耻，擢以大夫之位。

盟

周官曰：凡邦國有疑，會同則享其盟約之載，盟萬民之犯命者，誣其不信者，有獄者，則使之盟，詛凡盟，詛各以其地域之衆庶，供其牲而致焉。尚書曰：惟十三年大會于孟津，王曰：嗟！我友邦，家君越我御事，庶士明聽，誓言今商王受弗劾，上天降災，下民沈酒，曰：邑敢行暴虐，罪人以族，官人以世，惟宮室臺榭，陂池侈服，以殘害于爾萬方，百姓皇天震怒，命我文考肅將天威，大勳未集，肆予小子發以爾友邦，一家君觀政于商，同力度德，同德度義，受有臣億萬，惟億萬心，子有臣三工，惟一心，商罪貫盈，天命誅之，予弗順天。

厥罪惟鈞爾尚弼予一人永清四海 又曰時厥明王乃大巡六師明誓衆
士王曰嗚呼我西土君子商王文狎侮五常荒怠不敬自絕于天結怨
于民斯朝涉之脛剖賢人之心作威殺戮毒痛四海崇信茲回放黜師保
屏弃典刑囚奴正士郊社不收宗廟不享作奇技淫巧以悅婦人爾其
孜孜奉子一人恭行天罰 左傳曰晉侯獻楚俘于王王子虎盟諸侯
于王庭要言曰皆將大王室無相害也有渝此盟明神殛之俾隊其師
無克祚國及而玄孫無有老幼君子謂是盟也信 又曰甯武子與衛人
盟于宛濮曰天禍衛國君臣不協今天誘其衷使皆降心以相從也不有
居者誰守社稷不有行者誰扞牧圉不協之故用昭乞盟于爾大神自
今日以往行者無保其力居者無懼其罪有渝此盟明神先君是糾是
殛國人聞此盟而後不貳 又曰楚子圍鄭鄭伯肉袒牽羊以逆楚子曰
其君能下人必能信用其民 矢退三十里而許鄭人平潘厓入盟子良出質
又曰楚師圍宋宋人懼使華 八夜入楚師登子反之牀起之曰寡君使元以病
告曰弊邑易子而食析骸一 藁雖然城下之盟有以國斃不能從也去我

三十里唯命是聽子反懼之之盟而告王退三十里 又曰諸侯伐鄭同盟

于丘載書曰凡我同盟無姑 年無雍利無保姦無留慝救災恤禍亂同

好惡將天王室或簡茲命司 與司盟名山名川群神群祀先王先公七姓十二
國之祖明神殛之俾失其民隊 命云氏陪其國家 史記曰吳起東遊出衛

郭門與其母別齧齒指而盟曰 起不為卿相不復入衛 漢書曰高后立諸
呂為王王陵曰高皇帝刑 馬而盟非劉氏而王者天下共擊之今王呂

氏非約也淮南子曰胡人彈骨 胡人之盟約置酒人 頭骨中飲以相誼也 越人剡臂中國喟盟所由

各異其於信一也 晉中興書曰中宗以祖述為前鋒都督徑北渡江中流誓曰
祖述不清中原而復濟者有如此江 又曰吳主孫權與蜀盟文曰天降喪亂皇

綱失叙逆呂承釁劫奪國 一始於董卓終於曹操九州輻裂普天無繼及
操子不偷取天位而歡公麼尋 亦凶逆昔共工亂蒙而高辛行師三苗于度而虞

舜征焉今日滅敵擒其徒黨 漢與吳將復誰在建大事先盟並言漢之與吳
雖信由中然分列境宜立盟 使東西士民咸共聞知既盟之後勦力一心同討
寇賊救危恤患分災共慶 守分土無相侵犯傳之後葉克終若始有渝

此盟創禍先亂俾墜其師無克祚國**文** **晉**劉琨與段匹磾盟文曰天不靜晉
難集上邦四方豪傑是焉扇動乃憑陵于諸百禪天子播越震蕩罔有攸
厖二虜交侵區夏將泯神念主蒼生無歸百罹備臻之志喪相枕肌膚潤於鋒鏑
骨曝於草莽千里無煙火之廬列城有丘曠之邑茲所以痛心疾首仰訴
皇穹者也臣珉蒙國寵靈叨切台岳巨礪世効忠節忝荷公輔大懼醜類
猾夏王旅殞首喪元盡其臣禮古先哲王貽厥後訓所以翼戴天子敦
序同好者莫不臨之以神明結之盟誓言故齊相會於邵陵而君于后加恭晉
文盟於踐土而諸侯茲順加臣等介在遐鄙而與主相去迥遼是以敢干先
典刑牲歃血自今日既盟之後皆盡忠竭節以翦夷二寇有加難於珉礪
必救加難於礪珉亦如之繾綣齊契披布曾懷以書功金石藏于王府有渝此
盟亡其宗族俾隊軍旅無其遺育 **晉**庾闡為郟車駟討蘇峻盟文曰
賊臣祖約蘇峻不恭天命不畏王誅凶戾肆逆下國之紀稱兵攻宮焚掠宗廟
遂乃制脅幼主有無君之心大行皇太后以憂心崩殂殘害忠良禍虐丞民
窮凶極暴毒流四海是以率土怨酷兆庶泣血咸願奉辭罰罪以除元惡今
主上幽厄百姓倒懸忠臣烈士志在死國既盟之後戮力一心共翦醜類殞
首喪元以私社稷若二寇不梟無望偷安當令生者不食今誓言死者無媿
黃泉 **晉**王羲之為會稽內史稱疾去郡於父墓前自誓文曰羲之不
天夙遭閔凶遂因人之蒙國寵榮每仰詠老氏周任之誠常恐斯亡無日是用
寤寐永歎若隊深谷止足之分定於今日稽顙歸誠自今之後敢渝變此
心貪冒苟進是有無尊之心而不子也子而不子天地所不覆載也名教所
不得容也信誓言之誠有如皎日 **陳**沈炯為陳武帝與王僧辯盟文曰侯
景戎羯小醜逆天無狀背我恩義破我國家毒我生民改移我廟社誅
鋤我郡縣割裂我宗姻我高祖靈聖聰明元宅天下劬勞兆庶亭育萬民
哀景以窮窮見歸全景將戮之首授景要言之地崇景非次之榮於景何怨
而景長戟疆弩陵威朝廷剝肝斷趾不厭其快高祖菜食卑宮春秋九
十屈意凝威憤終冠手大行皇帝溫嚴忝默不守鴻名於景何有復加忍
毒豈有率土之濱忍聞此痛僧辯等尚相國湘東王泣血銜冤之寄可摩
頂至踵之思能不瀝膽抽腸共誅茲逆叶之將帥同心共契必誅凶賊尊奉

湘東主嗣雁鴻業以主一外祭若一相欺負一相違戾天地宗廟是譴是詰

藝文類聚卷第三十三

卷第三十三

三

懷舊 哀傷

懷舊

尚書人惟求舊器非求舊惟新 毛詩曰友賢不棄不遺故舊則民德歸
厚左傳曰鄭子太叔卒趙簡子為之臨甚哀曰黃父之會夫子語我九言
事具言論語曰故舊不遺則民不偷漢書曰高祖過沛置酒沛宮悉召故
人父老酒酣自擊筑起舞慷慨傷懷泣數行下謂沛父兄曰遊子悲故鄉吾
雖都閔中乃歲之後吾魂魄猶思樂沛與父老諸母故鄉人樂飲極歡道舊故
為笑樂又曰朱邑博篤於故舊性公平不可交私新序曰延陵季子使過徐徐
君欲得其實劍弗忍言季子心許之而未及與及還而徐君已薨乃脫寶劍
懸於墓樹徐人竒之曰延陵季子不忘舊故脫千金之劍挂丘樹
東觀漢記曰章帝幸東平祭東平王墓云思其人到其鄉其處在其
人亡 皇七上謚高士傳曰徐稚仁讓聞於天下黃瓊辟公府不詣及瓊
薨稚負笈徒步三千餘里到瓊墓致辭 嵇康高士傳曰商容有疾老

子問之谷曰子過故鄉而下車知之乎老子曰非謂不忘故耶 **詩** 梁沈

約懷舊詩曰元長秉竒調弱冠慕前蹤眷言懷祖武一篲望成峯

塗難行易跌命舛志難逢折風落迅羽流恨滿青松 傷王 又詩曰吏

部信才傑文鋒振音響音調與金石諧思逐風雲上豈言陵霜質忽墮

人事往尺璧爾何冤一旦同丘壤 傷謝 又詩曰右率馥時譽秀出冠朋僚

從耳茲千仞氣依此百尋條蘊藉含文雅散朗溢風飈楸櫟今已合容

範尚昭昭 傷庾 又詩曰長史體閑任坦蕩無外求持身非詭遇應物

有虛舟心從朋好盡形為歡宴留歡宴未終畢零落落委山丘 傷王 又詩

曰東南既擅美洛陽復稱才攜手同歡宴比跡共追陪事隨短秀落

言歸長夜臺 傷虞 又詩曰少府懷貞節忘軀濟所奉吏道勤不息

繁文長自擁既闕優孟歌身沒誰為寵 傷李 又詩曰亭夏識前載

博物備戎華稅驂止營校淪跡委泥沙如知庸聽局方悟大音餘 傷韋

又詩曰處和無近累天然有勝質蕭索負高情耿介懷私實義貴良

為重蘭摧非所恤一罷平生言寧知攜手日 傷劉 又詩曰豫州懷風範綽

然標雅度處約志不渝接廣情無忤頡頏事刀筆紛綸迎朱素美

志同山河浮年迫朝露

傷胡

賦

西晉向秀思舊賦曰子與嵇康呂安

居止接近其人並有不羈之才嵇康意遠而疎呂安心曠而放其後各肇
犯法嵇博綜枝藝於絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而彈之曰逝
將西邁經其舊廬鄰人有吹笛者發聲寥亮追想曩昔遊宴之
好感音而歎故作賦云將命適於遠京遂旋返而北但濟黃河以汎舟
經山陽之舊居踐二子之遺迹歷窮巷之空廬惟古昔以懷念徘徊
以躊躇棟宇存而弗毀形神逝其焉如昔木子斯之受罪歎黃大之長吟
嵇生之永辭顧日影而彈琴託運遇於際會寄餘命於寸陰聽鳴笛
之慷慨妙聲絕而復尋停駕三言而將邁遂援翰而寫心 **晉潘岳懷**
舊賦曰子十二而獲見于父友東武戴侯楊君遂申之以婚姻而道元公嗣
亦隆世親之愛不幸短命父子凋殞子尋役于外不歷嵩高丘之山者九年
于茲矣今而經焉慨然懷舊乃作賦曰仰睇歸雲俯鏡泉流前瞻太室
旁眺嵩丘東武託焉建塋啓疇巖巖雙表列列行楸子總角而獲見

九

一

承戴侯之清塵名予以國士眷予以嘉姻自祖考而隆好逮二子而世親歡
攜手以偕老庶報德之有鄰今九載而來空館間其無人陳荻被于堂除
舊園化而為薪步庭廡以徘徊流涕泣而霑巾 **銘** 周庾信思舊銘曰歲
次攝提星居鶉首梁故觀寧侯蕭蕭永萃嗚呼哀哉人之戚也既非金石
所移士之悲也寧有春秋之異高臺已傾樓下有聞琴之泣壯士去燕南有
擊筑之悲項羽之晨起懷中李陵之徘徊歧路無假窮秋于時悲矣
况復魚飛武庫豫有弃甲之徵鳥伏狄泉先見橫流之兆星紀吳亡庚辰
楚滅百隰載馳轆轤長往甲裳失矣餘皇弃焉河流酸棗杞梓與
樗櫟俱沉海淺蓬萊魚鼈共蛟龍並盡燃香復道詎斂冤魂載
酒屬車寧消愁氣芝蘭蕭艾之秋形殊而並悴羽毛鱗介之怨聲異
而俱哀幕府昔開俊賢翹首為羈終歲門人謝焉及乎東首告辭西
陵長往山陽車馬永別郊門潁川賓客遥悲松路嵇叔夜之山廬尚多
楊柳王子猷之舊徑唯餘竹林王孫葬井地方為長樂之宮烈士埋魂即是
將軍之墓昔嘗歡宴風月留連追憶平生宛然心目美酒酌焉猶思建

業之水鳴琴在操終念華亭之鶴重爲此別嗚呼甚哉麟亡星落月死珠
傷瓶罄壘趾芝焚蕙歎所冀鍾沉德水望出風雲劍沒曲豆城氣連
牛斗潛然思舊乃作銘云風雲上慘舟壑潛移駸駸霜露君子先危
紀侯大去懷王不反玉樹長埋風流遂遠荀卿故縣慶封餘邑万里傷魂
脩門詎入城連武庫山枕盧龍思歸道遠反葬無從徒留送鴈空靡
長松疇昔隆貴慘舒語嘿託情嵇琴風雲相得有酒如澠終温且克朝
陽落鳳大野傷麟佳城鬱鬱流寓于秦山陽相送惟餘故人孀機整塵緯
獨鶴孤鸞閨深夜靜風月俱寒生平已矣懷故何期匣中絃斷隣人笛悲
昔爲幕府今成德惟 **序** **梁**元帝懷舊志序曰吾自北守琅臺東
探禹穴觀濤廣陵面金湯之設險方舟宛委眺王笥之干霄臨水登山
命儔嘯侶中年承乏攝牧神州戚里英賢尚冠冠髦俊蔭真長之弱
柳觀茂弘之舞鸛清酒繼進甘果徐行長安郡公爲其延譽扶風長者
刷其羽毛於是駐伏熊迴駟命郗湛召王祥余顧而言曰斯樂難常誠
有之矣日月不居零露相半素車白馬往矣不追春華秋寶懷哉何已
獨軫魂交清深宿草故備書爵里陳懷舊焉

哀傷

毛詩曰終風衛莊姜傷已也遭州吁之難傷已不見荅於先君以至困窮
又曰我心憂傷惻焉如擣 左傳曰魯襄仲殺公子惡及視而立宣公夫人
姜氏歸于齊哭而過市曰天乎仲爲不道殺適立庶市人皆哭魯人謂之
哀姜 又晉不哀吾喪而滅吾同姓 禮記曰墟墓之間未施哀於民而
民哀 又曰陽門之介夫死而司城子罕哭之哀而民說 又曰孔子過泰山側
有婦人哭於墓者而哀夫子使子貢問之對曰昔吾舅死於虎吾夫又
死焉今吾子又死焉 又曰知生者弔知死者傷 又曰傷哉貧也生無以養死
無以爲禮 又曰孔子過衛遇舊館人之喪夫子入哭之出使子貢脫駟而賻
之曰子向者入而哭之過於哀而出涕 論語曰關雎樂而不淫哀而不傷
又曰臨喪不哀吾何以觀之哉 家語曰閔子騫三年喪畢見於孔子與之
琴丁使之絃切切而悲孔子曰君子也哀未盡能斷之以禮 事具品焦贛易
林曰秋風生哀華落悲心說苑曰鮑叔死管仲舉上衽而哭之泣下如雨從

者曰非君臣父子也管仲曰生我者父母知我者鮑子也士為知己者死而况為之哀乎 列子曰燕人生長於楚及老而還本國過晉國同行者誑之指城曰此燕國之城其人愀然變容指社曰此君里之社乃喟然而歎指舍曰此君先人之廬乃潛然而泣指壠曰此君先人之冢其人哭不自禁 文子曰九夷八狄之哭異聲而皆哀 吳志曰呂岱親愛徐源源性忠壯好直言及原死哭之甚哀曰益友不幸岱復何聞乎 王隱晉書曰庾亮兄子孤卒哀既哀其孤又痛其成人而未娶撫柩而號每哭聽者皆泣人哀其喪感其哀也 又曰阮藉鄰家女未嫁而死籍往哭之甚哀

俗說曰阮光祿大兒喪哀過遂得失心病 琴操曰孔子遊於泰山見新者哭甚哀孔子問之薪者曰吾自傷故哀爾 沈約宋書曰世祖與羣臣至寵姬鄒貴妃墓謂劉德願曰卿等哭貴妃若悲者當加厚賞德願應聲便號慟涕泗交橫上甚悅以為豫州刺史上又令羊志哭志不嗚咽甚哀他日有問志者卿那得此副急淚志荅曰我今日自哭亡妾耳 秦川記曰隴西郡有隴山東人升此而願瞻者莫不悲思哀

傷 **詩** **魏文帝** 寡婦詩曰友人阮元瑜早亡傷其妻子孤寡為作此

詩霜露紛兮交下木葉落兮萋萋候鴈叫兮雲中歸鷺翩兮徘徊妾心感兮惆悵白日急兮西頽守長夜兮思君魂一夕兮九乖悵延佇兮仰視星月隨兮天迴徒引領兮入房竊自憐兮孤栖願從君兮終沒愁何可兮久懷 **魏阮瑀** 七哀詩曰丁年難再遇富貴不重來良時忽過身

躰為土灰冥冥九泉室漫漫長夜臺身盡氣力索精魂靡所能嘉肴設不御旨酒盈觴杯出壙望故鄉但見蒿與萊 又詩曰臨川多悲風秋日苦清涼客子易為戚感此用哀傷攬衣以躑躅上觀心與房三星守故次明月未收光雞鳴當何時朝晨尚未央還坐長歎息憂憂難可忘

魏王粲 七哀詩曰西京亂無象豺虎方遘患復奔中國去遠身適荆蠻親戚對我悲朋友追相攀出門無所見白骨蔽平原南登灞陵岸迴首望長安悟彼下泉人喟然傷心肝 又詩曰荆蠻非我鄉何為久滯淫方舟溯大江日暮愁我心山岡有餘映巖阿增重陰流波激清響猿猴後臨岸吟獨夜不能寐攝衣起撫琴絲桐感人情為我發悲音

晉張載七哀詩曰秋風吐商氣葦開瑟掃前林陽鳥收和響日寒蠅無餘音朱光馳北陸浮景想西沈顧望無所見唯覩松柏陰肅肅高桐枝翩翻孤栖會何聽離鳥鳴俯聞蜻蛚吟哀人易感傷覽物增悲心 **晉潘岳**關中詩曰哀此黎元無罪無辜肝腦塗地白骨交衢夫行妻寡父出子孤俾我晉民化爲狄俘 又哀詩曰淮如葉落樹邈若雨絕天雨絕有歸雲葉落何連山時氣冒崗嶺長風鼓松柏堂虛聞鳥聲室暗如日夕晝愁奄逮昏夜思忽終昔以轉獨悲窮泣下沾枕席人居天地間飄若遠行客先後誰能幾誰能斲金石 又悼亡詩曰皎皎窓中月照我室南端清商應秋至溽暑隨節闌凜凜涼風外始覺夏衾單山豈曰無重續誰與同歲寒歲寒無與同明月何朧朧展轉眄枕席長簾竟牀空牀空委清塵室虛來悲風霑肯安能已悲懷從中起寢興目存形遺音猶在耳又悼亡詩曰任蕪冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壤永幽隔望廬思其人入室想所歷帷屏無彩飾翰墨有餘跡流芳未及歿遺桂猶在壁悵脫或存迴遑忡駭馬惕如彼翰林鳥雙栖一

朝隻如彼游川魚比目中路隔 又思子詩曰造化甄品物天命代虛芻奈何念稚子懷竒隕幼齡追想存髮髣感道傷中情一往何時還千載不復生

宋顏延之除弟服詩曰徂沒離二秋淹泣備三冬往辰緬難紀來筭莽忽易窮外沒奄其晷洒掃易禮空縞衣變余體長逝歸爾躬 又辭難潮溝詩曰徘徊眷郊甸俛仰引平襟一塗苟不豫百慮畢來侵永懷交

在昔有願保言瑟琴寫言勞者事將用慰亡簪 **齊謝朓**銅爵臺妓詩曰總帷飄井幹尊酒若平生世所鬱西陵樹詎聞歌吹聲芳襟染

淚跡嬋媛空復情王坐猶寂寞况乃妾身輕 **梁簡文帝**傷美人詩曰昔聞倡女別蕩子無歸期今似陳王墓秋流風難重思翠帶留餘結苔階没

故基圖形更非是夢見反成疑燠燠含好氣庭樹吐華滋香燒日有歇花落無還時 **梁任昉**哭范僕射詩曰平生禮數絕式瞻在國禎一朝萬化

盡猶我故人情已矣平生事詠歌盈篋笥兼復相嘲諢常與虛舟值何時見范侯還叙平生意 **梁沈約**蕭丞相弟詣世子車中作詩曰廉公

失權勢門館有虛盈貴賤猶如此况乃曲池平高車塵未滅珠履故餘

聲賓階綠錢滿客位紫苔生唯當九原上鬱鬱望佳城 **梁**蕭子

範入元襄王第詩曰伏軾窺東苑收淚下玉橋昔時方轂馭於今共寂

寥夾池猶裊裊仙樹尚迢迢一同西靡柏徒思芳樹蕭 **梁**王筠和

蕭子範入元襄王第詩曰昔入睢陽苑連步披風雲今遊故臺處向

望闕無人皓壁留餘篆蕙圃有餘芬行人皆隕涕何獨孟嘗君

梁吳筠傷友詩曰可憐桂樹枝懷芳君不知摧折寒山裏遂死無人

窺 **梁**何遜行經范僕射故宅詩曰旅葵應蔓井荒藤已上扉寂寂

空郊暮無復車馬歸斂澹故池水蒼茫落日暉闕寂今如此行客盡露

衣 又銅爵臺妓詩曰秋風木葉落蕭瑟絃管清望陵歌對酒向帳

舞空城寂寂檐宇曠飄飄帷幔輕曲終相顧起日暮松栢聲 **梁**劉

孝綽銅爵臺妓詩曰爵臺三五日歌吹似佳期定對西陵晚松風飄素

帷危絃斷更接心傷於此時何言留客袂翻掩望陵悲 **梁**庾肩吾

亂後經吳郵亭詩曰郵亭迴望風塵千里昏日昃神異春草白馬即吳

門獯戎鞞伊洛雜種亂輾轅輦道同閑塞王城似太原休明鼎尚重秉禮

國猶存躬傭之雖蹟堯城吏轉尊泣血悲東走橫戈念北奔方憑七廟略

誓雪五陵冤人事今如此天道共誰論 **周**庾信傷周處士詩曰宜漠爾遊

代山淒涼子向秦雖言異生死同是不歸人悵然張仲蔚悲哉鄭子真三山猶

有鶴五柳更應春遂今從渭水投釣往江濱 **周**士褒送觀寧侯葬詩曰

丹旆書空位素帳設虛樽楚琴南操絕韓書舊說存西靡傷新樹東陵

惜故園自憐悲谷影彌念玉關門餘暉天盡末夕霧起山根平原看獨樹臯亭

望列村寂寥還蓋靖荒茫歸路昏挽鐸已流唱童歌行自喧眷言千

載後誰將遊九原 又送劉中書葬詩曰昔別傷南浦今悲去北邙書生

空託夢久客每思鄉塞近邊雲黑塵昏野日黃陵谷俄遷變松栢易

荒涼題銘無復迹何處驗龜長 **陳**沈炯望郢州城詩曰魂兮何處反非

死復非仙坐柯如昨日石合未淹年歷陽頓成浦東海果為田空憶扶風詠誰

見峴山傳世變才良改時移民物遷悲哉孫驃騎悠悠哭彼天 又長安還

至方山愴然自傷詩曰秦軍坑趙卒遂有入生雖還舊鄉里危心曾未平

淮源北桐柏方山似削成猶疑屯虜騎尚畏值胡兵空村餘拱木廢邑有頽

城舊識莫不五新知皆異名一曰年三萬日處處此傷情陳陰鏗和樊晉
陵傷妾詩曰畫梁朝日盡芳樹落花辭忽以千金笑長作九泉悲鏡前
塵劇粉機上網多絲戶餘雙入燕鳥床有一空帷名香不可得何見反魂時
陳張正見銅爵臺詩曰荒涼銅爵晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟
欲舞風人疏瑶席冷曲罷總帷空可惜年將淚俱盡望陵中隋江總奉
和東宮經故妃舊殿詩曰故殿看看冷空階步步悲猶憶窻窻處深如
解珮時苔生無意早鷺入有言遲若今歸就月照見不須疑又傷顧
野王詩曰獨酌樽酒高詠七哀詩何言蒿里別非復竹林期階荒鄭公
草戶閒董生惟人隨暮槿落客共晚鷺鳥悲年髮兩如此傷心獨幾時
又和張源傷往詩曰小婦當鑪夜夫背凱師年正歌千里曲翻入九重泉
機中未斷素琴上本留絃空帳臨窓掩孤燈向壁燃還悲塞龍曙松
短未生煙賦漢武帝李夫人賦曰飾新宮以延佇泯不歸乎故鄉慘鬱
鬱其蕪穢處隱隱而懷傷釋輿馬於山椒奄修文之不陽秋氣慙以悽
戾桂枝各而消二神恍恍以遥思精浮遊而出疆託沉陰以曠久惜繁華

卷之二十四

之未央念存之不逮惟要妙而相伴後漢蘇頌歎懷賦曰悲終風之

隕籜條被梢以摧傷桂敷榮而方盛遭暮夕之隆霜華菲菲之將實

中天零而消亡童烏濬其明哲悲何壽之不將嗟劉生之若茲奄彌留而永

喪魏文帝悼天賦曰族弟文仲亡時年十母氏傷其天逝追悼無已予以

宗族之愛乃作斯賦氣紆結以填胸不知涕之縱橫時徘徊於舊處觀

靈衣之在牀感遺物之如故痛爾身之獨亡愁端坐而無聊心感感而不

寧步廣廈而踟躕覽萱草於中庭悲風蕭其夜起秋氣慙以厲情仰

瞻天而太息聞別鳥之哀鳴又寡婦賦曰陳留阮元瑜早亡每感存其遺

孤未嘗不愴然傷心故作斯賦惟生民兮艱危在孤寡兮常非久皆處

兮歡樂我獨怨兮無依撫遺孤兮太息俛哀傷兮告誰二辰周兮適照

寒暑運兮代臻歷夏日兮苦長涉秋夜兮湯湯微霜墮兮集庭鸞雀

飛兮我前去秋兮就冬改節兮時寒水凝兮成冰雪落兮翻翻傷薄命兮

寡獨內惆悵兮自憐又感物賦曰喪亂以來天下城郭丘墟惟從太僕君

宅尚在南征荊州還過鄉里舍焉乃種諸蔗于中庭涉夏歷秋先盛後

衰悟興廢之無常慨然永歎乃作斯賦伊陽春之散節悟乾坤之交靈瞻之
雲之翦鬱仰沉陰之杳宜降甘雨之豐霈垂長溜之泠泠掘中堂而為圃植諸
蔗王前庭涉炎夏而既盛迄凜秋而將衰豈在斯之獨然信人物其有之 **魏**
陳王曹植慰子賦曰彼凡人之相親小離別而懷戀況中殤之愛子乃千秋而不見
空室而獨倚對牀唯而切歎痛人亡而物在心何忍而復觀日晚晚而既沒月代
照而舒光仰列星以至晨衣霑露而含霜惟逝者之日遠愴傷心而絕腸 **魏高**
貴卿公傷冤賦曰王師東征宗正曹並以宗室材能兼侍中從行到頃得疾
數日亡意甚傷之為作此賦宗臣死于常伯體材藝云而中良何昊天之不怙
遘暴疾而隕亡惟厥疾之初發若常疾之輕微未經日而況篤氣憊憊而耗衰
此鵲騁技而弗救豈藥石之能追精魂忽已消散神眇眇而長違 **魏王粲**
傷天賦曰惟皇天之賦命實浩蕩而不均或老終以長世或昏天而夙泯物雖存而
人亡心惆悵而長慕哀皇天之不惠抱此哀而何懇求魂神之形影羗幽冥而弗
淹佗徊以想像心彌結而紆縈晝勿忽其若昏夜炯炯而至明又思友賦曰登城隅
之高觀忽臨下以翱翔行遊目於林中覩舊人之故場身既沒而不見餘迹存而
未喪滄良浩兮迴流波水石激兮揚素精夏木兮結莖春鳥兮愁鳴平原
兮泱莽綠草兮羅生超長路兮逶迤實舊人兮所經身既逝兮幽擊拜魂眇眇
兮藏形又寡婦賦曰闔門兮却掃幽處兮高堂提孤孩兮出戶與之步兮東顧顧左
右兮相恰意悽愴兮摧傷觀草木兮敷榮感傾葉兮落時人皆懷兮歡豫我
獨感兮不怡日掩曖兮不昏即月皎兮揚暉坐幽室兮無為登空牀兮下悼涕流
連兮交頸心懣結兮增悲 **魏丁廙妻寡婦賦**曰惟女子之有行固歷代之稔倫辭父
母而言歸奉君子之清塵如懸蘿之附松似浮萍之託津何性命之不造遭世路
之險迤榮華曠其始茂所恃奄其祖泯靜閉門以却掃魂孤恍以窮居刷朱扉以
白壁易玄帳以素幃含慘悴以何訴抱弱子以自慰時毀翳擊以東陰日疊疊以
西
壁雞斂翼以登棲雀分散以赴肆還空牀以下帷拂衾褥以安寐想逝
者之有憑因宵夜之髮髻痛存沒之異路終窈漠而不至時荏苒而不留
將遷靈以大行駕龍輻於門側設祖祭於前廊彼生離其猶難矧永
絕而不傷自銜恤而在疚履冰冬之四節風蕭蕭而增勁寒凜凜而彌切
霜淒淒而夜降水瀟瀟而晨結瞻靈宇之空虛悲屏幌之徒設仰皇天

歎息腸一日而九結惟人生於世上若馳騁之過櫛計先後其何幾亦同歸乎幽冥 **晉**陸機歎逝賦曰昔每聞長老追計平生同時親故或曾共遊一途同宴一室十年之外索然已盡以其思哀哀可知矣賦曰悲夫川閣水以成川水滔滔而日度世閱人而為世人冉冉而行暮人何世而弗新世何人之能故其造化之若茲吾安取夫父長痛靈根之夙隕怨具爾之多喪悼堂構之墮碎愍城闕之丘荒親彌懿其已逝交何戚而不亡彌年時之詎幾夫何往而不殘或具邈而既盡或寥廓而僅半信松茂而柏悅嗟芝焚而蕙歎苟性命之弗殊豈同彼而異攔年彌往而念廣塗薄暮而迫迮顧舊要於遺存得十於千百 又愍思賦曰予屢抱孔懷之痛而奄復喪同生姊銜恤哀傷一載之間而喪制便過故作此賦以紓慘惻之感時方至其儻忽歲既去其晚晚樂來日之有繼傷頽年之莫算察覽萬物以澄念怨伯姊之已遠尋遺塵之思長瞻日月之何短外降乎階際顧盼兮屏營雲承宇兮藹藹風入室兮泠泠僕從為我悲孤鳥為我鳴 又大暮賦曰夫死生是失得之大者故樂莫甚焉哀莫深焉使死而有知乎安知其不如生如遂無

知耶又何生之心憲故極言其哀而終之以達庶以開夫近俗去夫何天地之遼闊而人生之不可久長日引月而並隕時惟歲而俱喪徒假願於須臾指夕景而為誓言忽呼吸而不振奄神徂而形斃於是六親雲起姻族如林爭塗掩淚望門舉音敷幄席以愆想陳備物而虞靈仰寒廓而無見俯寂寞而無聲肴饌饌其不毀酒湛湛而每盈屯送客於山足伏堦道而哭之扃幽戶以大畢沂玄闕而長辭歸無塗兮往不反年弥去兮逝弥遠弥遠兮日隔無塗兮曷因庭樹兮葉落暮草兮根陳 **晉**潘岳悼亡賦曰伊良嬪之初降幾二紀以迄茲遭兩門之不造備荼毒而嘗之嬰生艱之至極又薄命而早終含芬華之芳列翩零落而從風神飄忽而不反形焉得而久安龍裳時服於遺質表鈿華於餘顏問茲嬪之何期宵過分而參闌詎幾時而見之目眷戀以相屬聽誦人之唱等詩來聲叫以連續聞冬夜之恒長何此夕之一促且伉儷之片合垂明哲乎嘉禮苟此義之不謬乃全身之半體吾聞喪禮之在妻謂制重而哀輕既履冰而知寒吾今信其緣情夕既昏兮朝既清延爾族兮臨後庭入空室兮望靈座惟飄飄兮

燈熒熒燈熒熒兮如故帷飄飄兮若存物未改兮人已化饋生塵兮酒
停樽春風兮泮冰初陽兮戒溫逝遙遙兮浸遠嗟熒熒兮孤魂

又寘婦賦曰樂安任子咸者予少而歡焉不幸弱冠而終其妻又吾孀
也故作斯賦伊女子之有行爰奉嬪於高族承慶雲之光覆荷君子
之恩渥奉蒸嘗之効順供洒掃以彌載榮華曄其始茂良人忽以捐

背愁煩冤其誰告提孤孩於坐側時曖曖而向昏日杳杳而西匿雀飛
而赴楹雞登棲而斂翼歸空館而自憐撫衾悵以歎息耳傾想於
疇昔目髣髴乎平素雖冥冥而罔覲猶依依以憑附自仲夏而在疾

踰履霜以踐冰雪霏霏而驟落風瀏瀏而夙興意惚恍以遷越神一
久而九外庶浸遠而哀降情惻惻而彌甚願假夢以通靈目炯炯而不
寢夜湯湯以悠悠寒悽悽以凜凜氣憤薄以乘霄涕交橫而流枕重

曰仰皇天兮歎息私自憐兮何極省微躬兮孤弱顧稚子兮未識如涉川
兮無津若陵虛兮失翼 **晉王渾妻鍾遐思賦**曰惟仲秋之慘悽百草
萎悴而變衰蕩鳥翔而歸海蟋蟀鳴而相追坐虛堂而無寒嗟我心

之多懷悵逐心而內結嗟爾姜任邈不我留謀民生之未幾吾何為其
多愁涼風蕭條露晞我衣憂來多方慨然永懷感飛鳥之反鄉詠
衛女之思歸於是周遊容與道逕彷徨悲民生之局促願輕舉之遐翔

晉劉滔母孫氏悼艱賦曰伊稟命之不辰遭天難之靡忱夙無父之何
怙哀壅瘁以抽心覽蓼莪之遺詠詠肥泉之餘音經四位之代謝雖積
祀而思深伊三從而有歸爰奉嬪於他族仰慈姑之惠和荷仁澤之陶

渥釋耿衣服以斬衣代羅帷以縞布仰慈尊以飲泣撫孤景以恻慕遇飛
廉之暴骸觸驚馬風之所會扶搖奮而上躋頽雲下而無際頓余邑之當
春望峻陵而鬱青瞻空宇之寒廓愍宿草之發生顧南枝以永哀向

北風以飲泣情無觸而不悲思無感而不集 **宋孝武帝擬漢武帝李夫**
人賦曰觀周氏之逸篇覽漢室之遺篆弔新宮之掩映嗟璧臺之蕪

踐雖媛德之有載音滯悲其何遣念桂枝之秋實惜瑤華之春翦彫
殿閉兮素塵積翠祀蕪兮紫苔生寶羅暘兮春幌重珍簾空兮夏
憐局秋臺惻兮碧煙凝冬官列兮朱火青流津有終深心無歇徒倚

雲日徘徊風月思玉步於鳳墀想金聲於鸞鳥聞

宋謝靈運感時賦曰夫

逝物之感有生所同頽年致悲時懼其速豈能忘懷乃作斯賦相物類以

迨已閔交臂之匪賒揆大耋之或邁指嶮嶮於西河鑒三命於子躬但行年

之蹉跎于鷓鴣之先號挹芬芳而夙過微靈芝之頻秀迫朝露其如何

雖發歎之早晏諒大暮之同科又傷已賦曰嗟夫下賞珍於連城孫別

駿於千里彼珍駿以貽愛此陋容其敢擬丁曠代之渥惠遭謬眷於君子

眈徂歲之驟經覩芳春之每始始春芳而羨物終歲徂而感已貌憔悴以

衰形意幽毀羽而苦心出衾裯而載坐闢檐幌以迫臨望步襜而周流眺幽

閨之清陰想輕綦之往跡食和聲之餘音播芬煙而不燠張明鏡而不照

歌白華而絕曲奏蒲生之促調

宋顏延之行殫賦曰嗟我來之云遠覩行

殫於水隅崩朽棺以掩曠仰枯顙而枕衢資沙礫以含實藉水草之穢儲

撫躬中塗太息蘭渚行徘徊於永路時悄愴於川侶

宋鮑昭傷逝賦曰

晨登南山望美中河露團秋槿風卷寒蘿悽愴傷心悲如之何盡若窮

煙離若筮月如影滅地猶星殞天弃華宇於明世閑金局於下泉修堂

廡而下降墜時時而升其志存業而遺緒身先物而長辭日月飄而不

留命儻忽而誰保髮迎夏而送華貌先悴而收藻

梁沈約傷美人賦

曰信美顏其如玉咀清睡而度曲思佳人而未來望餘光而躑躅拂螭雲之

高帳陳九枝之華燭虛翡翠之珠被空合歡之芳褥言歡愛之可永庶

羅袂之空裁曾未申其巧笑忽淪軀於夜臺伊芳春之仲節夜猶長

而未遽悵徙倚而不眠住徘徊於故處

梁江淹傷友人賦曰靜然露衣兮

悲素友之英秀系神緒而作代肖靈枝而作由轍四代而式昌洎十葉而克

茂友人之生川岫降明璧言如冬雪既華既潔將似秋月至麗至徹乃上代而

少雙故叔世而曠絕弔蕙若之暫芳慟琬琰之永缺余幼好於斯人乃袖交

於一顧邈疇年之繾綣窈生平之遊遇懷愛重於素壁結分珍於黃金

捨世而笑淺訪古人而求深固齊術而共徑豈異袖而同襟爾凝情於霜柏

我發志於冬桂帶瑤玉而爭光握隨珠而比麗予結誼兮梁門復從官兮朱

蕃何人徑之亟阻而天道之匪存凋碧玉之神樹銷紫芝之靈根承遠書於

江滋結深痛於爾魂

梁蕭子範傷往賦曰彼蘭菊之芳茂及藁樞

之榮色終於邑乎繁霜俱飄飄於路側引輕華之微珍猶見嗟於有識
况獨立之妍媛信盈盈而挺植去倡家而來儀承君子之宴息摧麗
容而思進豈蛾眉之肯抑詠美媵而自箴歌忠妾而爲式痛妖姿之
不留惜華年之中天異熊祥之永慶忽從颺而先標魂一逝而莫追夕有
長而無曉惟君侯之惆悵覽遺物而露巾惟半垂而將下尚仿像而疑
具懷方士之良術顯有憑而致神周庾信哀江南賦曰粵以戊辰之
年建亥之月大盜移國金陵瓦解信年始二毛即逢喪亂狼狽流離至
于暮齒燕河遠別悲不自勝楚老相逢泣將何及鍾儀君子入就南冠之
囚季孫行人留守西河之館申包胥之頓地碎之以首蔡威公之淚盡加之
以血孫策以天下爲三分飛裁一旅項羽用江東之子弟人唯八千遂乃分裂
山河宰割天下豈有百步均義師一朝卷甲芟夷斬伐如草木焉江淮無涯
岸之阻亭壁無蕃籬之固將非江表王氣應終三百年乎嗚呼山岳崩
頽既有危亡之運春秋代必有去故之悲天意人事可以悽愴傷心者矣賦
曰始則天子召戎姦臣介由既官政而離邊遂師言而泄漏介乃傑黠搢扇

憑陵畿甸青袍如草馬如練天子履端廢朝單于長圍高宴音遭
夏臺之禍遂覩堯城之變遂乃韓分趙裂鼓卧旗折失羣班馬迷輪
亂轍猛士嬰城謀臣卷舌昆陽之戰象走林常山之陣蛇奔穴五郡則兄
弟相悲三刑則父子離別於是桂林顛覆長洲糜鹿潰潰沸騰茫茫慘
黷競動天關爭迴乾軸探雀鷲而未飽待熊蹯而詎熟乃有車側郭門
筋懸廟屋鬼同曹社之謀人有秦庭之哭西瞻博望地臨玄圃月榭風臺
池平樹古仁壽之鏡徒懸茂陵之書空聚中宗之夷凶靜亂大雪冤耻去
代邛而承基遷唐郊而纂祀反舊章於司隸歸餘風於正始沉猜則方
逞其欲藏疾則自矜於已天下之事沒焉諸侯之心搖矣既而齊交北絕秦
患西起况背關而壞楚異端委而開吳驅綠林之散卒拒驪山之叛徒問
諸淫昏之鬼求諸厭劾之巫荆門遭廩延之戮夏口濫達良之誅况以冷
氣宵浮妖精恣殞赤鳥則終朝夾日蒼雲則七重圍軫亡吳之歲既窮
入郢之年斯盡周台鄭怒楚結秦怨有南風之不競值西隣之責言俄
而梯衝亂舞異馬雲屯棧秦車於暢轂沓漢鼓於雷門雖復楚有七

澤人稱三戶辭洞庭兮落木去岑陽兮極浦。火兮焚旗貞風兮害蠱
乃使玉軸揚灰龍文析柱下江餘城長林故營徒思。馬之秣未見燒牛
之兵章曼友以轂走宮之奇以族行河無小而馬渡關未曉而雞鳴忘臣解
骨君子吞聲章華望祭之所雲夢偽遊之地荒谷溢於莫敖治甫囚
乎羣羊師斫羿摺拉鷹鳥鷗批攢于時瓦解冰泮風飛電散渾然千里漚
沔一亂雪暗如沙冰橫如岸逢赴洛之陸機見離家之王粲莫不聞隴水
而掩泣向關山而長歎。又傷心賦曰予五福無幾也三靈用譴至于繼體多從
夭折二男二女並得勝衣金陵喪亂相守亡沒苗而不秀頻有所悲唯覺
傷心遂以傷心爲賦悲哉秋氣搖落變衰鬼兮遠矣何去何依望思
無望歸來不歸未達東門之意空懼西河之譏在昔金陵天下喪亂王
室版蕩生人塗炭兄弟則五郡分張父子則三州離散地鼎沸於素曹
豺狼於楚漢或有擁樹離災藏衣遭難。設桑弧先空柘館人惟在亭
遂千秋邊韶永恨孫楚長愁張壯武之心。羊南城之淚流痛斯傳體尋
茲世載天道斯慈人倫此愛膝下龍摧掌中珠碎芝在室而先枯蘭生庭而
早刈况乃流寓秦川飄飄播遷從官非官歸田不田對玉關而羈旅坐長河
而暮年以觸目之萬恨更傷心於九泉。哀辭魏陳王曹植金瓠哀辭子之首女
雖未能言固以授色怨矣生十九旬而夭折乃作此辭曰在襁褓而撫育向孩
而未言不終年而夭絕何負罰於皇天信吾罪之所招悲弱子之無倖早去父
母之懷抱滅微骸於糞土天地長久人生幾時先後無覺從爾有期。又行
女哀辭曰行女生于季秋而終于首夏三年之中二子頻喪伊上靈之降命何
短修之難裁或華髮以終年或懷妊而逢災感前哀之未闕復新殃之
重來方朝華而晚敷比晨露而先晞感逝者之不追情忽忽而失度天
蓋高而無階懷此恨其誰訴。又仲雍哀辭曰曹喈字仲雍魏太子之中
子也三月生而五月亡昔日稷之在寒冰闢穀之在楚澤咸依鳥憑虎而無
風塵之災今之玄第文茵無寒冰之慘羅幃綺帳暖於翔禽之翼幽房
閑宇密於雲夢之野慈母良保仁乎烏兔之情立不能延期於暮載離
六旬而天沒彼孤蘭之眇眇亮成幹其畢榮哀綿綿之弱子早背世而潛
形且四孟之未周將何願乎一齡陰雲迴於素葉悲風動其扶輪臨闔

以歔歔淚流射而霑巾 **晉陸機**吳大司馬六公少女哀辭曰冉冉晞陽不

遂其茂曄曄芳華凋芳落秀乃遵堂涉室騁騁興想皆有聲爾獨無響

晉潘岳哀永逝辭曰逝日長兮生年淺夏患衆兮歡樂甚悵悵兮遲

遲遵古路兮凶歸思其人兮已滅覽餘跡兮未夷昔同塗兮今異世憶

舊歡兮增新悲謂原隰兮無畔謂川流兮無岸視天日兮蒼茫面邑

里兮蕭散匪外物兮或改固歡哀兮情換歸反哭兮殯宮聲有止兮

哀無終既顧瞻兮家道長寄心兮爾躬 又傷弱子辭曰予之長安次

于新安千秋亭而弱子天感羸博之哀乃傷之曰奈何兮弱子邈弃爾兮

丘林還眺兮墳瘞草莽莽兮木森森伊遂古之遐胄逮祖考之永延

咨吾家之不嗣羗一適之未甄仰崇堂之遺構若無津而涉川葉落永離

覆水不收赤子何古羊罪我之由又金鹿哀辭曰嗟我金鹿天資特挺鬚髮

疑膚蛾眉擠領柔情和泰即心聰聲言嗚呼上天胡忍我門良嬪短世令子天

昏既披我幹又前羽我根槐如痍木枯茅獨存捐子中野遵我歸路將友如

疑迴首長顧 又陽城劉氏妹哀辭曰鳥鳴于相鳥號于荆徘徊躑躅立

聞其聲相彼羽族矧伊人情叩心長叫痛我同生誕育聖王發竒稚齒共

彼名駒昂昂千里劉氏 懷寶未曜隨和伊子輕弱弗克負荷祿微於

朝財匱于家俾我令妹勤儉備加珍羞罕御器服靡華撫膺恨毒逝

矣奈何哀哀母氏蒸蒸聖慈震慟擗標何痛如之竟而有靈豈不莫思

嗟哉往矣當復何時 又悲邢生曰周文公之苗裔予元舅之洪胄厲操確

其不拔鄉譽著而日就妙邦畿而高察雄州間以擢秀茂實暢矣而休名

未行其財至貧其位至賤而死之日奔者盈庭停余車而在郊撫靈櫬

以增悲瞻輜容而想像曾無覲乎餘輝送子兮境垂永訣兮路歧一別兮

長絕盡哀兮告離 又京陵女公子王氏哀辭曰猗歟公子季女惟王生

自洪胄稟茲義方盼倩粲麗窈窕淑良如彼春蘭吐葩含芳葩以霜萎

歇盡彼蒼蒼者天胡寧斯忍曾未弱笄無疾而隕宮朝震辰駭馬靡人不

愍嗟爾母氏劬勞撫鞠恩斯勤斯是長是育惟屏媚子奄離顧復哀

無廢心涕不輟目于以祖之于掖閨庭于以送之陵崗崔嵬僕馬迴眷旗

旒旋飛夕陽失映晴鳥忘歸皎皎宵月載盈載微冥冥公子一往不追長

旒旋飛夕陽失映晴鳥忘歸皎皎宵月載盈載微冥冥公子一往不追長

旒旋飛夕陽失映晴鳥忘歸皎皎宵月載盈載微冥冥公子一往不追長

夜無旦孤魂日每依 又為任子咸妻作孤女澤蘭哀辭曰茫茫造化爰啓
英淑猗猗澤蘭應靈誕育鬢髮蛾眉巧笑美目顏耀榮苕華茂
時菊如金之精如蘭之馥淑質彌暢聰惠日新朝夕顧復夙夜盡勤
彼蒼蒼者天哀此於人胡寧不惠忍予眇身俾爾嬰孺微命弗振俯覽
衾襚仰訴穹宇受弱子在懷既生不遂存靡託躬沒無遺類耳存遺
響音目想餘顏寢蓆伏枕摧心剖肝相彼鳥矣和鳴嚶嚶矧伊蘭
子音影冥冥彷徨丘壟徙倚墳塋 **文** 又為楊長文作弟仲武哀
祝文曰悠悠上天我獨何辜祖考早世兄弟幼孤備嘗艱毒同集蓼荼
父兮生我過庭靡聞母兮鞠我寧一苦辛日顧日復我弟我身並自垂
髮越于成人嗚呼聰即純粹温良烈烈清風邦族之望母氏劬勞庶爾
之報彼蒼蒼者二子何不弔殲我令弟窮泉是造無父何怙無弟何友
梵此身哀哀慈母煩冤痛毒撫心思咎哀爾薄祐逢家多阻弱冠未室
盛年絕緒喪之庭寥廓廬位無主冥冥長夜窈窈玄宇當復何時見我
行武干以補之工 **王父** 鬼而有靈神其靈一處 **和氏外孫道生**

入曰嘆為道

和氏之寶玉顏豐下曜於懷抱暮表而音益冬而天

旬高子五日亡之期頤百分之一命之脩短始則有終誰能長久與天無窮
籤翁近千殤于幼冲俱反無形冥昧之中造化多少豈獨爾躬 又和
氏外孫小同哀 又曰曄曄華華朝生夕落爾命方之猶為淺薄暫有冥
質尋友 **回** 漠言彼蜉蝣不識晦朔死尚未知生亦焉知 爾雖旬月我
未之視萬物一也焉天地一指杪未嬰孩安足稱誅大人達觀同之一揆 又胡
母夫人哀辭曰滔滔汶川浩浩雲漢乃眷洪族裁育英媛幼挺芳烈暉光
日新有美其烈有彪其文華茂春芳志厲秋霜邂逅之遇造茲良會
豈惟中饋義形于外恒憑賢明以自休賴冀享永年借老一世景命伊何
忽然長逝 **米簡文帝大同哀辭**曰大同子第十子也生於仲秋殞於冬末
悲夫夕坐於是申且當以食之不甘客謂予曰死生常也天壽命也陳蕃所
慙之家久記之錄之歲華敬所問之語已定北陵之期上聖所以忘情賢者所
以達節將何感焉予對之曰觀其明眸豐且下玉色和聲豈不登臨歲而擬
觸藩反紉袴一而仰折李靈心摧於毫末慧識挫於跬步豈不傷哉乃為

辭曰彼神蔡之靈長獲方春之悠緬有葺華之灼灼寄一朝之浮淺信歡
慰之未幾悼天零之去及乃變樂而為悲遂改笑而成泣 **書** **晉** **劉琮**
妻陳氏荅舅母書曰元方春秋始富德業亦隆弘道博文才質兼
備異志與時暢榮耀當年豈意朝長然長往元方冲幼過庭莫聞
聖善明訓業成三徙亦既冠婚雙譽允集庶幾借老色養膝下而歿
厲橫流艱禍仍遭媛姊傾逝宗模永絕姊方立華並天戚年豈慮豈
圖禍降彌酷良才天於始立崇基殞於一匱仰痛殄滅俯悼二弟斯人
斯命當可奈何母年踰耳順備經百罹一紀之中四遭至痛目前廓然三
從靡託窮悼中發情馳難處 **梁**任昉與沈約書曰范僕射遂不
救疾范侯淳孝睦友在家必聞直道正色立朝斯著一金之俸必徧親倫
鍾庾之秩散之故舊佐命興王心力俱盡謀猷忠允諒誠匪躬破產而字
死友之孤開門而延故人之殯則惟其常無得而稱矣器用車馬無改平
士之憑素論款對不易布素之衣若斯人者豈去且過昉將茲此邦務
端遠雖解加河流連再貽款顧將年之際不忍 **無益離悲祇增今**

念平生忽在

信囊追尋

笑緒成非端

又

世書曰永世孝友

於自天真皎潔之操曾非矯飾意有所固白刃不移理有所託澗澗自
餘息惟存視陰無幾終始之託方寄祁侯豈謂樂生及先朝露以理遺
滯鄙識未曉以事尋悲哀楚交至宿草易滋傷恨不減松檟可拱悲緒
無窮 **梁**劉孝標追荅劉沼書曰劉侯既有斯難值予有天倫之職責
未之致也尋而此君長逝化為異物緒言餘論蘊而莫傳或有自其家得
而示予者予悲其音微未沫而其人已亡青簡尚新而宿草將列泣然不
知涕之無從也雖隙駟不留尺波電謝而秋菊春蘭英華靡絕故存其
梗槩更訓其言若使墨翟之言無爽宣室之談有徵異東平之樹望咸
陽而西麻非蓋山之泉聞弦歌而赴節但懸劍空壙有恨如何



妬 淫 愁 泣 貧 奴婢 傭保

妬

左傳曰叔向之母妬叔虎之母美而不使見叔向諫其母曰深山大澤實生龍蛇彼美余懼而生龍蛇以禍汝我何愛焉使往侍寢生叔虎 毛詩序曰夫人無妬忌之行惠及賤妾進御於君知其命有貴賤能盡其心矣又曰不妬忌則子孫衆多矣 山海經曰秦室山有木棊如梨而赤理其名曰指木服之不妬 文子曰爵高者人妬之官大者王惡之祿厚者怨處之 漢書曰武帝陳皇后為妬別在長門宮司馬相如作賦皇后復親幸 又曰陳后寵衰妬甚令巫祭祀以迴上意 又曰呂氏妬戚夫人髡鉗赭衣使舂又斷手足去目重身飲瘖藥名曰人豕 又曰廣川王去嘗有疾陽城昭信侍疾甚謹去愛之立為后又有幸姬望鄉為脩嬾夫人主繒帛昭信譖望鄉曰與我無禮衣服常鮮我又傅粉數南戶窺郎吏疑有姦去曰伺之益不愛望鄉昭信知去怒誣言望鄉歷指郎吏曰處具知其名去

漢書卷五十五

一

取

即與昭信從諸姬至望鄉室裸形繫之令諸姬各持鐵共灼之望鄉自投井而死昭信出之椽陰中割其臍脣斷舌遂解置大鑊中取桃灰毒藥并煮之令諸姬觀糜盡乃止 馮劭通集曰劭通有一婢妻任酷妬之擊婢無所不至劭通乃弃遣之因與婦弟任武達書曰不去此婦則家不寧不去此婦則家不清不去此婦則福不生不去此婦則身不榮不去此婦則事不成吾數奇命薄端相逢遭 典論曰上洛都尉王琰以功封其妻哭於家為琰富貴更取妾故也 魏志曰馮方女美素術納焉其寵幸諸妾害其寵因共殺而懸之其自縊 又曰袁紹婦劉氏甚妬紹死未殯寵妾五人劉盡殺之又毀其形其少子尚又盡滅死妾家焉 王隱晉書曰賈充妻郭產子黎民三歲乳母抱向閤充入黎民喜勇充惡之郭遙望見疑充即鞭乳母殺之兒思乳母而死郭又生一男乳母抱在中庭充過拈頰郭又疑復殺乳母又男死 郭子曰孫秀妻蒯嘗妬罵秀為貉秀大不平遂出不復入蒯氏請救於武帝時大赦帝曰天下曠蕩蒯夫人可得從其例否秀免冠謝為夫婦如初 妬記曰王丞相曹夫人性甚已林示制

丞相不得有侍御時有妍少必加誚責王公不能又堪乃密營別館衆妾羅列男女成行後元會日夫人於青疏中觀望忽見兩三小兒騎羊皆端正夫人語婢云汝出問此是誰家兒奇可念給使不達旨乃云此是第四五等諸郎曹氏敬焉志不能自忍乃命駕車將黃門及婢二十人持食刀欲自出尋討王公亦飛轡出門猶患遲乃以左手攀車攔右手提塵尾以柄打牛狼狽奔馳方得先至蔡司徒聞之乃謂王曰朝廷欲加九錫公知否王爲信自叙謙志蔡曰不聞加餘物惟聞短轅犢車長柄塵尾爾王大著愧又曰謝太傅劉夫人不令公有別房公既深好聲樂復遂頗欲立妓妾兄子外生等微達此旨共問訊劉夫人因方便稱關雎蝨斯有不忘之德夫人知以諷己乃問誰撰此詩荅云周公夫人曰周公是男子相爲爾若使周姥撰詩當無此也又曰京邑有士人婦大妬忌於夫小則罵詈大必捶打常以長繩繫夫脚且喚便牽繩士人密與巫媪爲計因婦眠士人入廁以繩繫羊士人緣牆走避婦覺牽繩而羊至大驚焉怪召問巫巫曰娘積惡先人怪責故即君變成羊若能改悔乃可祈請婦因悲號抱羊慟哭自咎悔誓師媪乃令七日齋舉家大小悉避於室中祭鬼神師祝羊還復本形聳徐徐還婦見聳啼問曰多日作羊不乃辛苦耶聳曰猶憶噉草不美腹中痛爾婦愈悲哀後復妬忌聳因伏地作羊鳴婦驚起徒跣呼先人爲誓言不復敢爾於此不復妬忌又曰泰中元有人姓荀婦庾氏大妬忌荀嘗宿行遂殺二兒爲屋不立齋室唯有廳事不作後壁令在堂上泠然望見外事凡無髮人不得入門送書之人若以手近荀手無不痛打客若共牀坐亦賓主俱敗鄰近有年少徑突前詣荀接膝共坐便聞大罵推求刀杖荀謂客曰僕狂婦行君之所聞君不去必誤君事客曰僕不畏此乃前捉荀手婦便持杖直前向客客既大健又有短杖在衣裏便與手老媪無力即倒地客打垂死荀走叛不敢還婦密令不見荀云近遭狂人非君之過君便可還荀然後敢出婦兄來就荀共方牀卧而婦不知便來捉兄頭拽着地欲殺方知是兄慙懼入內兄稱父命與杖數百亦無改悔又曰諸葛元直妻劉氏大妬忌恒與元直杖與杖之法大罪十小罪五然得手摩不得一一受也常行杖小重元直不勝痛絕得一兩仍以手摸婦不誤打拍節腫從此作制每與杖輒令兩手各捉總跣元直

遇見婦捉紕耐欲成衣謂當與已杖失色怖婦曰不也捉此自欲成衣耳
乃欣然 異苑曰吳興桑乞妻臨終執乞手云我死為當婚否乞言不忍也
服竟更娶白日見其死婦語之云君先結誓云何負言因以刀割其陽道
雖不致死人性永廢俗說桓温平蜀後以李勢女為妾南郡主甚妒其
美婦 **魏陳王曹植詩**曰嗟爾同衣曾弗是志寧彼冶容安此妬忌
梁張纘如婦賦曰惟婦怨之無極羌子何而弗有或造端構末皆莠
言之在口常因情以起恨每傳聲而妾受乍隔帳而窺屏或覘牕而瞰
牖若夫室怒小憾反目私言不忍細忿皆成大冤閨房之所隱私牀第之
所討論咸一朝之發洩滿四海之置噓喧忽有逆其妬鱗犯其忌制赴湯蹈火瞋
目攘袂或弃產而焚家或投兒而害母

淫

周易上繫曰冶容誨淫

也

誨教洪範五行傳曰蠹射人者生於南方謂之

短狐故南越多蠹蠹者淫女惑亂之所生也

毛詩曰鄘柏舟桑中刺奔

也衛公室亂男女相奔至于世族在位相竊妻妾期於幽逸期我乎桑

中要我乎上官送我乎淇之上矣桑中上官所期之地淇水名也 又曰齊雞

鳴南山刺襄公也鳥獸之行淫乎其妹 左傳曰僖中齊侯好內多淫內

辟女如夫人者六人 戰國策曰秦宣太后愛魏醜后病且令曰我死必以

魏子為殉庸芮為諫曰以死為無知何空以生所愛葬無知之死若者有知

先王積怒久太后救過不暇何得更殉魏醜后乃止 列子曰鄭公孫穆

好色後庭數十皆擇稚齒屏親昵絕交遊於後庭以晝足夜三月一出

意從未愜 博物志曰三身國一頭三身三手昔容成公有季子好淫白

日淫於市帝放之西南季子妻馬生子人身有尾蹄 漢書曰五鳳中濟

北王終吉所愛奴與八子及諸御妾為女奴終吉與共被席或晝日使裸伏

犬馬交接終吉親觀產子輒曰亂不可知丞相御史奏終吉位諸侯王

以置八子秩比六百石所廣嗣重祖而終吉禽獸行亂勃逆人倫請削四

縣 又曰許皇后坐執左道廢處長信宮姊嬃為龍頤思侯夫人寡

居淳于長與嬃私通因娶為小妻許后因嬃賂遺欲求復為婕妤

長受后金錢乘輿服物千餘萬計為白上立為左皇嬃母入長信宮

長與嬖書戲許后 華嶠後漢書曰梁冀愛監奴秦官官至太倉
今得入妻壽詩所壽見宮屏御者以言事因通焉宮威權大震二千石
皆拜謁之 范曄後漢書曰赤眉發掘諸陵取寶貨汗辱呂后凡有
玉匣者皆如生故赤眉多行淫穢 臧榮緒晉書曰賈充後妻郭氏
又生二女少有淫行年十四五通於韓壽充未覺見時外國獻奇香世祖
分與充充以賜女充與壽坐聞其衣香心疑之充家嚴峻牆高丈五薦
以荆棘周行東北角有如狸鼠行迹充潛殺知婢遂以女妻之 沈約
宋書曰楚王山陰公主廢帝姊也肆情淫縱以吏部褚淵貌美請自
侍十日帝許之淵雖遂言以死自固 列女傳曰夏姬者陳大夫徵舒母
也狀美好老而復壯者三三為王后侯爭之莫不迷惑陳靈公與孔甯
儀父皆通焉或衣其衣或裝其幡幡蔽以戲於朝 列異傳曰漢相帝
馮夫人病亡靈帝時有賊盜發冢七十餘年顏色如故但小冷共姦通
之至鬪爭相殺竇貴太后家被誅欲以馮夫人配食下邳陳公達議竇貴人
雖是先所幸尸體穢汗不宜配至尊乃以竇貴太后配食 論衡曰書云
齊桓公負婦人以朝諸侯管仲曰吾君背疽瘡不得婦人不愈此虛也
風俗通曰平原君讞黜譚娶周碧為妻譚陰陽不屬令碧與李方
張少姦通冀得其子 語林曰劉道真子婦始入門遣婦度劉聊之甚
苦婢固不從劉乃下地叩頭婢懼而從之明日語人曰手推故是神物一下而
婢服淫 傳曰衛宣公烝於夷姜生急子姜公之母晉祁勝與鄆臧通
室易妻

愁

左傳曰晉人謀去故絳諸大夫曰必居郇瑕氏之地沃饒而近監 魏獻子
曰不如新田土厚水深居之不疾郇瑕氏土薄水淺其惡易覲觀則民愁
愁則墊隘於是乎有沉溺重腿之疾 又曰吳公子札來聘請觀於周
樂為之歌頌曰至矣哉哀而不愁 命樂而不荒 禮莊子曰不知乎又謂
朱愚知乎則反愁我軀不仁則害人仁則反傷吾身不義則傷彼義則反愁我
已矣 越春秋曰越王念吳欲復愁心苦志中夜抱柱而哭承之以嘯君手臣聞
之曰君王何愁心之甚也夫復讎謀敵非君王之憂自臣下之急務也 史

記曰虞天卿著書八篇號曰虞氏春秋太史公曰虞天卿非窮愁不能著書自見於後世 後漢書曰梁冀妻色美善為妖態作愁眉

具美婦人楚辭曰天問者屈原所作也屈原放逐憂心愁悴彷徨山澤經

歷陵陸擘號曰聞仰天歎息 楚有先王之廟及公卿祠堂圖書天地山

川神靈奇偉及古賢聖怪物行事周流罷倦休息其下仰見圖書

因書其壁呵而問之以洩憤懣舒寫愁思 又曰漁父者屈原所作也屈

原馳逐江湘之間憂愁吟歎而漁父避世隱身釣魚江濱欣然自樂

時遇屈原川澤之域怪而問之遂相應答 晉書曰王承去官東渡

是時道路寇盜入懷危懼丞母過艱險處之若夷然雖家人不見其愁

喜之色 郭子曰王東海初過江王承字安期登琅邪山歎曰我由來不愁今

日直欲愁 **詩** 後漢張衡四愁詩曰我所思兮在泰山欲往從之梁甫艱側

身東望涕霑翰美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致倚逍遙

何以懷愁心煩勞 又曰我所望兮在桂林欲往從之湘水深側身南望涕

霑襟美人贈我翠琅玕何以報之雙玉盤 又曰我所思兮在漢陽往欲

從之隴坂長側身西望涕霑裳美人贈我貂襜褕何以報之明月珠 又曰

我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛側身北望涕霑巾美人贈我錦繡段

何以報之青玉案 **晉**張載擬四愁詩曰我所思兮在南巢欲往從之巫

山高佳人遺我筒中布何以報之流黃素 又曰我所思兮在朔涓欲往從之

白雪罪佳人遺我雲中翻何以贈之連城璧 又曰我所思兮在隴原欲往

從之隔秦山佳人遺我雙角端何以贈之雕玉環 又曰我所思兮在營州欲

往從之路阻脩佳人遺我綠綺琴何以贈之雙南金 **宋**王徽詠愁詩曰自

予抱羈思眇與日月長載離非宋遠誰謂河難航憂隨積霖密慨因

助加彰負之苦不勝助之音無方如彼引鯤魚待盡守空梁天地豈私貧運

至豈固當既悟非形兆茲數詐可攘 **梁**王僧孺夜愁示諸賓詩曰簷

露滴為珠池水合如壁萬行朝淚瀉千里夜愁積孤帳閉不開寒膏盡

復益誰知心眼亂看朱忽成碧 又忽不任愁聊示固遠詩曰去秋客舊

吳今春投故越淚逐東歸水心挂西斜月未應歲貶顏直以憂殘髮

梁劉孝綽夜不得眠詩曰夜長愁反覆懷抱不能裁披衣坐惆悵當戶

梁劉孝綽夜不得眠詩曰夜長愁反覆懷抱不能裁披衣坐惆悵當戶

立徘徊風音觸樹起月色度雲來夏葉依窻落秋花當戶開光陰已如此復持夏自催 梁劉孝先和兄孝綽夜不得眠詩曰夜愁眠不安起

望臺南端葉慘風聲異樓空月色寒笙冷調箏數弦脆上琴難百年行詎幾萬慮坐相攢誰家有明鏡暫借照心看 **魏陳王曹植叙愁**

賦曰時家二女弟故漢皇帝聘以為貴人家母見二弟愁思故令予作賦曰嗟妾身之微薄信未達乎義方遭母氏之聖善奉恩化之彌長迄

盛年而始立脩女職於衣裳承師保之明訓誦六列之篇章觀圖像之遺形竊庶幾乎白圭委微軀於帝室元末列於椒房荷印紱之令

服非陋才之所望對牀帳而太息慕二親以增傷揚羅袖而掩涕起出戶而彷徨顧堂宇之舊處悲一別之異鄉 又愁思賦曰四節更王兮秋氣

悲遙思愴恍兮若有遺原野蕭條兮煙無依雲高氣靜兮露凝衣野草變色兮莖葉希鳴蜩抱木兮鴈南飛歸室解裳兮步庭前

月光照懷兮星依天居二世兮芳景遷松喬難慕兮誰能仙長短命也兮獨何怨 又九愁賦曰嗟離思之難忘心慘毒而含哀踐有畿之未境

超引領之徘徊眷浮雲以太息願攀登而無階匪徇榮而愉樂信舊都之可懷恨時王之謬聽受茲枉之虛辭揚天威以臨下忽放臣而不

疑登高陵而反顧心懷愁而共荒悴念先寵之既隆哀後施之不遂雖危亡之不豫亮無遠君之心刈桂蘭而秣馬舍予車於西林願接翼

於歸鴻羞高飛而莫攀因流景而寄言嚮一絕而不還傷時俗之趨險獨惆悵而長愁感龍鸞鳥而匿迹如吾身之不留竄江介之

曠野獨眇眇而汎舟思孤客之可悲愍予身之翩翔豈天監之孔明將時運之無常謂內思而自策策弄乃昔之愆殃以忠言而見黜信無負

於時王俗參差而不齊豈毀譽之可同競昏瞶以營私害予身之奉公共朋黨而妬賢俾予濟乎長江嗟天化之移易悲性命之悠遭愁慊慊

而繼懷恒慘慘而情挽曠年載而不迴長去君乎悠遠御飛龍之蜿蜿揚翠霓之華旌絕氣霄而高致馬飄弭節於天庭披輕雲而下觀

臨見九土之殊形顧南郢之邦壤咸蕪穢而倚傾驂盤相讓路以悲服仰御驥以悲鳴紆予袂而收涕僕夫感以失聲履先王之正路豈淫徑之可

遵知犯君之招咎耻干媚而求親顧旋復之無軌長白弃於遐濱與麋鹿而為羣宿林藪之葳蕤野蒿蕭條而極望曠千里而無人民生期於必死何自苦以終身寧作清水之決泥不為濁路之飛塵踐蹊徑之危阻登山岵堯之高岑見失羣羊之離獸覲偏栖之孤禽信不憤激以切痛若回刃之在心愁戚戚其無為為遊綠林而逍遙臨白水以悲吟猿驚馬聽而失條亮無然而弃逐乃全行之所招

魏敏系欽愁思賦曰何

曼秋之慘悽

閑夜而懷愁潛白日於玄陰翳朗月於重幽零雨濛其迅集潢淹汨以橫流聽峻階之回雷留心沉切以增憂嗟王事之靡盬感時而情悲願出身以徇役式簡書以忘歸時陟岵以旋顧涕漸纓三鮮晞聽鳴鶴之哀音知我行之多違悵俯仰而自憐志荒悃而摧威一抑弦歌以厲志勉奉職於閨闈

又弭愁賦曰傷有閑之淑女採薜荔於朝陽露

素素質之皎皎縮玄髮以流光結翠葉於珠簾擢丹華於綠房點園的之熒熒映雙輔而相望龍襄遊閑之妓服禡向穀之桂裳紅以蘭於纓佩動晻曖以貴芳既容冶而多好且妍惠之纖微顧見予之獨立知我情

之思歸鳴環瑱以回眄若欲進而行遲眷紅顏之惝惝何的曉之少君

整

桂冠而自飾敷其藻之華文從景炎而猗靡粲綿邈以繽紛時瞭眇以含笑收婉媚以愁人

梁簡文帝序愁賦曰情無所治志無所

不懷傷

而忽恨無驚猜而自愁玩飛花之入戶看斜暉之度寮雖復工暢浮梳

趙瑟含嬌未足以祛斯耿息此長謠

文魏陳王曹植釋愁文曰子以愁慘

行吟路邊形容枯悴憂心如焚有玄虛先生見而問之曰子將何疾以至

於斯荅曰吾所病者愁也先生曰愁是何物而能病子乎荅曰愁之為物惟

惚惟恍不召自來推之弗往尋之不知其際握之不盈一掌寂寂

長夜或羣

或黨去來無方亂我精爽其來也難進其去也易追臨食困於哽咽煩冤

毒於酸嘶加之以粉飾不澤飲之以兼肴不肥温之以火石不沾

摩之以神膏

不稀受之以巧笑不悅樂之以絲竹增悲醫首和絕思而無措先

豈能為我

著龜乎先生作色而言曰子徒辯子之愁形未知子愁所由生吾獨為子言

其發矣今大道既隱子生末季沉溺流俗眩惑名位濯纓彈丸謔譏榮貴

坐不安席食不終味遑遑汲汲或慘或悴所嚮者名所指

日利良由華

薄周損正氣吾將贈子以無為之藥給子以澹泊之湯刺子以玄虛之針灸子以淳朴之方安子以恢廓之宇坐子以寂寞之牀使王喬與之攜子而游黃公與子詠歌而行莊生為子具養神之饌老聃為子致無入性之方趣遐路以棲跡乘輕雲以高翔於是精駭意散改心回趣願納至言仰崇玄度眾愁忽然不辭而去

泣

說文曰泣無聲出涕也 禮記曰高子臯執親之喪泣血三年不嘗見齒

君子以為難矣 又曰弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難為

繼矣 左傳曰楚令尹子元欲盡文夫人為館於其宮側振萬焉人人聞之泣

曰先君以是舞也習戎備也今令尹不尋諸仇讎而於未亡人之側不亦異乎

又曰叔孫婁聘于宋宋公與曼季飲酒樂宋公使昭子右坐語相泣宋祁左退而

告人曰今茲君與叔孫其皆死乎吾聞之哀而樂樂而哀皆喪心也何以能久

國語曰叔向見司馬侯之子撫而泣之曰自其父死也吾蔑與比而申君也昔者

其父始之我終之我始之夫子終之 尸子曰曾子每讀喪禮泣涕襟袵

又曰費子陽謂子思曰吾念周室將滅涕泣不可禁也子思曰然今

以一人之身憂世之不治而涕泣不禁是憂河水濁而以泣清之也 呂氏

春秋曰吳起治西門之外王錯譖之魏武侯使人召之吳起至於岸門

止車而望西河泣數行而下 楚漢春秋曰呂后欲為惠帝冢悲哀流涕無已

未央宮坐而見之東陽侯垂泣曰陛下日夜見惠帝冢悲哀流涕無已

是傷生也臣竊哀之太后乃止 史記曰箕子過故那墟咸生禾黍箕

子傷之欲哭則不可欲泣為近婦人乃作麥秀之詩以歌詠之那民皆流

涕具表各判軻與高漸離飲於燕市酒酣漸離共荆軻相和而歌於市中相

樂已而相泣傍若無人 又曰漢高欲自擊陳稀蒯成侯周緜泣曰始秦

攻破天下未嘗自行今上自行是為無人可使者乎 又曰戚姬愛幸生趙

王如意常從之關東日夜啼泣欲立如意為太子 又曰竇皇后兄長君弟

曰廣國年五歲時家貧為人所略賣之長安聞竇后新立廣國上書

自陳后召見具言其故后持之而泣侍御左右皆伏泣 說苑曰雍門周

以琴見孟嘗君君曰先生鼓琴亦能令人悲乎周曰夫千秋萬歲之後高

以琴見孟嘗君君曰先生鼓琴亦能令人悲乎周曰夫千秋萬歲之後高

臺既已壞曲池即以塹墳墓既已下墾兒豎子樵採者躑躅其足而歌
其上曰夫以孟嘗君貴尊乃若是乎於且子孟嘗君泣然涕泣曰令文立若
破國亡邑之人具考又曰聖人於天下也譬猶一堂之上令滿堂之酒有一人
向隅而泣則一堂之人皆不樂矣 又曰禹出見辜人問而泣之左右問其故
禹曰堯舜之民皆以堯舜之心為心吾為君百姓皆以其心為心是以痛之新
序曰周舍事趙簡子居無幾何周舍死後與諸大夫飲酒酣簡子泣曰百
圭之皮不如一狐之腋衆人之唯唯不如以周舍之愕愕自周舍死吾未嘗聞吾
罪也吾國幾亡乎是以垂泣 漢書曰高祖破黥布軍還過沛置酒沛宮
上慷慨傷懷泣數行下具懷東觀漢記曰更始害齊武王光武飲食語
笑如平常獨居輒不御酒肉枕席有涕泣處 又曰來歙蓋延攻公孫述蜀
人大懼使刺客刺歙歙未死馳告蓋延延見歙悲哀不能仰視歙叱曰欲尸蜀
以軍事而反効兒女子涕泣乎 論衡曰昔周人有仕不遇年老白首泣涕於
途者或問何為泣乎對曰吾仕數不遇自傷年老失時是以泣 又曰蘇秦
張儀學縱橫之術於鬼谷先生先生曰能說我泣出則能分天皇之地秦說鬼
谷先生先生泣霑襟 汝南先賢傳曰蔡順母畏雷後劫卒母有震順
輒園家泣曰順在此 邴原傳曰原年五六歲過書舍而泣師曰何泣原曰
孤者易傷感夫書者皆有父母也心願其得書故惻然涕零也師哀原
而為之泣曰欲之可書須費也 後漢書曰張奐與張公超書曰下筆
愴恨泣先言淚 吳錄曰孟宗為驃騎牛據軍吏將母在營既不得志又
夜雨屋漏因起涕泣以謝母母曰但當勉之何足泣也 襄陽耆舊記曰羊
公與鄒閏甫登峴山垂泣曰有宇宙便有此山由來賢達登此遠望者多矣
皆湮滅無聞不可得知念此令人悲傷 晉陽秋曰司馬文王問劉禪曰頗
思蜀否禪曰此間樂不思蜀也邴正見禪曰若王後問宜泣以對會王復問禪
曰先人墳墓遠在隴蜀乃心西悲無日不思因閉眼王曰何以似邴正語耶禪
驚焉視曰如尊命

貧

尚書曰洪範曰六極四曰貧 禮記子路曰傷哉貧生無以為養死無以為
禮子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝也手足形還葬而無槨稱其財之

謂禮 又曰儒有一畝之宮環堵之室單門圭竇 論語曰子曰邗有道

貧且賤焉耻也 又曰衣敝緼袍與衣狐貉者立而不耻者其由也與鄭玄

曰緼絮也 毛詩曰出自北門終窶者一貧莫知我艱 又曰小東大東杼

柚其空注曰謂無貨唯絲麻今盡不作也 家語曰端木賜結駟連騎以從

原憲憲居蓬蒿中并日而食子貢曰甚矣子之病也憲曰予貧也非

病也 國語曰以向見韓宣子宣子直受貧叔向賀之宣子曰吾有知名

而無其實無以從二三子吾是以憂子賀我何故對曰昔欒武子無一卒

之田諸侯親之戎翟懷之以正晉國今五子有欒武子之貧吾以為能脩其

德也是以賀若不直受德之不脩而患化員不足將弔不暇何賀之有 呂悅

字林曰窶貧空也方言曰南楚人貧衣被醜敝謂之須捷捷謂或謂之襮

裂衣襮衣壞或謂之藍縷左傳曰車輅晏子曰晏子方食景公使使者至分

食食之使不飽晏子亦不飽使者反之公曰晏子如此貧乎使致千金奉

賓客 列子曰凡為名者必廉廉斯貧為名者必讓讓斯賤 莊子曰

原憲處魯曾居環堵之室茨以生草蓬蒿不完桑木為樞而甕牖上漏

下濕匡坐而弦歌子貢乘大馬中緹而表素軒車不容巷往見原

憲憲杖藜應門子貢曰先生病也憲應之曰憲聞無財之謂貧

學而不能行之謂病今憲貧也非病也子貢逡巡而退有愧色 又曰

孔子謂顏回曰家貧居卑胡不仕乎對曰不願仕回有郭外之田五十

畝足以給衎食糲南郭內十畝足以為絲麻鼓琴可以自娛所學夫子者

足以自樂也回不願仕夫子愀然變色曰美哉 又曰莊周家貧故往貸

粟於監河侯河侯曰我將得邑金貸子三百金周忿然作色曰周昨來有中

道而呼者顧視車轡有鮒魚焉問之曰子何為者耶對曰我東海波

且也君豈 有斗升之水而活我哉周曰諾我將南遊吳越之王激西江

之水而迎子可乎鮒魚忿焉作色曰五得升斗之水為活爾君乃言此

曾不如早索我枯魚之肆 又曰子輿與子桑友而霖雨十日子輿曰

子桑殆病矣裹衣飯而往食之子桑若歌若哭鼓琴曰父母豈欲吾貧

哉天地豈私貧吾哉求其為之者不得也 孫卿子曰子貢貧若懸鶉

人曰子何不仕曰諸侯之驕我者吾不為 臣大夫之驕我者吾不復見 又曰仁

義之於人也譬言之若貨財粟米之於家也多有之者富少有之者貧至無有者窮 呂氏春秋曰世日以珠玉為寶寶愈多而民愈貧失其所寶也 戰國策曰齊人有馮煖者貧乏不能自存使人屬孟嘗君願寄食門下 史記曰魏勃少時欲求見齊相曹參家貧無以自通乃常獨早夜埽齊相門外相舍人怪而以為物而伺之得勃勃曰願見相君無因故為子埽門欲求見於是舍人見勃曹參因以為舍人 又曰東郭先生久待詔公車貧困飢乏寒衣敝履不完行雪中履有上無下足盡以踐地道中人笑之 又曰甘茂亡秦奔齊逢蘇代代為齊使於秦茂曰臣得罪於秦懼而逃無所容跡臣聞貧人女曰我無以買燭而子之燭光有餘子可分我餘光無損子之明今臣困願以餘光振之 又曰楚相孫叔敖死謂其子曰我死汝必貧困可見優孟肥具 漢書曰朱買臣家貧好書曰不治產業妻求去買臣笑曰我五十當貴今已四十餘妻曰如公子等終當餓死買臣不能留即聽之 又曰酈食其好讀書家貧落魄無衣食產業為里監門然縣中賢豪不敢役皆為之狂生 又曰王章

三輔決錄

十一

三十一

字仲卿為諸生學長安獨與妻居病疾無被卧牛衣中與妻訣涕泣其妻呵怒之曰仲卿京師尊貴在朝廷人誰逾仲卿者今病疾困厄不自激昂乃反涕泣何鄙也 謝承後漢書曰王充字仲任少孤家貧無書常遊洛陽市肆閱所賣書具雜文 部讀書 續漢書曰王苑字孫仲

安貧茅屋蓬戶藜藿不厭食 又曰范丹相帝時以丹為菜蕪長不到官遭黨人禁錮結草室居歌之曰甑中生塵范史雲金中生魚范

菜蕪 范曄漢書曰李元字大遜陳留人母至孝家貧兄弟六人同衣出入 三輔決錄曰弟五頡字子陵倫小子洛陽無主人鄉里無田宅寄

上靈臺中或十日不炊 又曰孫晨字元公家貧不仕生居城中織箕

為業明詩書為郡功曹冬月無被有藁一束暮卧中且收之先賢行狀曰胡定字元安至行絕人在喪 雉兔遊其庭時雪霜滿其室縣令遣

戶曹掾排雪問定定已絕穀妻孥皆卧在牀令即遣掾以乾糧就遺之定乃受半 魚豢魏書曰楊師前後宰城守不以私計介意故身

退之後家無餘財蝸牛廬居其中妻子凍餓 魏略曰裴潛母之官

不將妻子妻子貧乏織荆 此以自供羣弟之田廬常步行家人小大或
并日而食 楚辭曰坎壈兮貧士失耳而志不平 六韜曰成王問太

公貧富豈有命乎將理不得其意太公曰盜在其室計之不熟一盜收種
不時二盜取得無能三盜食其太多四盜其事就酒五盜衣服過度

顏延之庭誥曰富則盛貧則病甚矣不雅形色食麤厭黷或亦神心沮喪
非但交友疏弃必有家人訟誤非廣繫深識者何能不交移其植故欲

蠲一憂患莫若懷古之志當自同古見深則憂淺識遠則患浮昔有
琴歌於編蓬之中用此道也 **詩** **晉**張望詩曰荒墟人迹希隱僻閭鄰

閣草籬自朽損毀屋正寒豁炎夏無宇絺立冬無暖褐四體困寒
暑六時疲飢渴營生生愈瘁愁來不可割 **晉**江道詩曰華門不啓

扇環堵蒙蒿榛空瓢覆壁下單上自生塵出問誰氏子憊哉一何
貧 **宋**陶潛貧士詩曰万族各有託孤雲獨無依曖曖虛中滅何

時見餘暉 又詩曰安貧守賤者自古有黔婁好爵吾弗營厚饋
吾不酬一旦壽命盡蔽西復乃不唐豈不知其極非道固無憂 **梁**朱

超詠貧詩曰觸塗日可試惟貧獨未安窻開兩片月霜足一重寒藁

濕鋪牀冷荷脆補衣難若言為容易推劍與君彈 **賦** **漢**楊雄逐貧

賦曰楊子遁世離俗隱處左鄰崇山右接曠野鄰垣乞兒終貧且窶

禮薄義敝相與羣萃聚惆悵失志呼貧與語汝在六極投弃荒遐好為

庸卒刑戮是加匪惟幼稚嬉戲土沙亦非近鄰接屋連家恩輕毛羽義

薄輕羅進不由德退不受呵久為滯客其意若何人肯文繡余褐不

宇人皆稻糧我獨藜糲食貧無寶玩何以接歡宗室之宴為樂不期徒

行負賃出處易衣身服百役手足胼胝或耘或耔體露肌朋友道絕
進官凌遲厥咎安在職汝為之舍汝遠竄崑崙之巔爾復我隨翰飛戾
天舍爾登山岳穴隱藏爾復隨我陟彼高岡舍爾入海汎彼栢舟爾復我
隨載沉載浮我行爾勸我靜汝休豈無他從我何求今汝去矣勿復久留
貧曰唯唯主人見逐夕夕言益蚩心有所懷願得盡辭昔我乃祖宜其明
德克佐帝堯 言為典則土階茅茨匪彫匪飾爰及季世縱其昏惑饕餮
於食之君羊貪富苟得鄙我先人乃傲乃驕瑤臺瓊室華屋崇高流酒為

池積肉爲肴是用鷓述不踐其朝三省吾身謂子無佞言處君之所福祿如山忘我大德思我小怨堪寒能暑少而習焉寒暑不忒等壽神仙桀跖不顧貪類不干人皆重閉子獨露居人皆怵惕子獨無虞言辭既擊色厲目張攝齋而興降階下堂逝將去汝適彼首陽孤竹之子與我連行子乃避席辭謝不直請不貳過聞義則服長與爾居終無狀極貧遂不去與我遊息

又晉束皙貧家賦曰余遭家之軼軻嬰六極之困屯恒勤身以勞思丁飢寒之若辛無原憲之厚德有民斯之下貧有漏狹之草屋無蔽覆之受塵唯曲壁之常在時弛落而塵鎮食草菜而不飽常嗷嗷於膳珍涉孟春之季月迄仲冬之堅冰稍前感而窮迫無衣褐以蔽身還趨牀而無被手狂攘而妄牽何夜長之難曉心咨嗟以怨天責家至而相敦乃取東而償西行乞貸而無處退顧影以自憐銜責葉而難售遂前至於飢年煮黃當之草菜作汪洋之羔羊饋釜邊筮而難沸薪鬱絀而不然至日中而不熟心苦苦而飢懸丈夫慨於堂上妻妾嘆於甕間悲風噉於左側小兒啼於右邊

宋晁道元

與天公牋曰道居在城南接水墟草木幽鬱蚊虻所藏茅茨陋宇繞容數牀積汗累燠體自萎黃冬則兩幅之薄被心有牽黎與敝絮撤以三股之絲緹袷以四升之鹿麕布挾領不掩其巨形促緣不覆其長度申脚則足出纏手捲則脊露

魏應璩與韋仲將書曰夫以原憲懸磬之居而值皇天無已之雨薪菊既盡舊穀亦傾賈屠蘇發撤机禴見謀進無頽子不改之志退無揚雄晏然之情是以懷感良不可堪人非神仙須仰衣食方今體寒心飢憂在旦夕而欲東希誅昌治生之物西望陝縣厨食之祿誠恐將爲牛蹄中魚卒鮑氏之肆矣

又與董仲連書曰穀糴敬馬踊告求周隣日獲數升猶復無薪可以熟之雖孟軻困於梁宋宣丘飢於陳蔡無以過此夫挾管晏之智者不有廝役之勞懷陶朱之慮者不居貧賤之地出蒙譏於恤護入見譎於嬪息便邑憤不知處世之爲樂

又與尚書諸郎書曰夫秋節涼和霖雨清閑正高會之盛時飲宴之良日也而陋巷之居無高密之宇壁立之室無旬朔之資流潦浸於北堂隙漏霑於衣服蓐蒸單竭檐石傾聲中饋

告之役者莫興飯玉炊桂猶尚優泰雖欣皇天之降潤亮水軍之恩雨私懷感頌良不可言想諸夫子亦斯困也夫否泰潛升盖由昏明二三執事以龍虎之姿遭風雲之會方將飛騰闔闔振翼紫微運籌帷幄顯揚豐績豈久沉滯於下職契闊於貧悴哉

文後漢蔡邕九惟曰八惟困之憂心那那天之生我星宿值貧六極之厄獨遭斯勤居處浮漂無以自在冬日粟粟上下同雲無衣無褐何以自温六月徂暑炎赫來臻無絺無綌何以蔽身無食不飽永離懽欣

奴

周禮注男奴女婢鄭司農注云奴罪隸也男女同名 又曰其奴男子入于罪隸女子入于春棗 又曰奚三百人注云今時侍史官奴婢也 論語曰箕子為之奴 左傳曰斐豹隸也注曰犯罪沒為奴方言曰臧甬音勇海獲奴婢賤稱也荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕之南郊凡民男而皆婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲亡皆異方罵奴婢之醜稱也 風俗通曰古制本無奴婢犯事者原之臧

奴

十四

宋

女被罪沒入為官奴獲者逃亡復得為婢 又曰南陽龐儉少失其父後居廬里鑿井得錢千餘萬行求老蒼君頭使主牛馬耕種直錢二萬有買婚大會奴在室竈下竊言堂上母我婦也婢即具白母母使儉問曰是我翁也因下堂抱其頸啼泣遂為夫婦儉及子歷二千石刺史七八人時為之語曰廬里諸龐鑿金井得銅買奴得翁 又曰將作大匠陳國公孫志節有蒼君頭地餘年十七攻書疏志節為戶曹吏令地餘歸取物餘馳車馬二去至丹陽改姓王名斌字文高遂留為諸曹吏志節拜揚州刺史郡衣冠子弟皆出斌下乃用之斌乞屏左右叩頭涕洟曰斌即使君地餘也斌後為蒼梧太守 史記曰衛青為侯家人少時歸其父使牧羊先母之子皆奴畜之不以為兄弟青常至甘泉居室有鉗徒相青曰貴人也官至封侯青歎曰人奴之生得無笞罵足矣安望封侯 又曰樂布嘗為人所略賣為奴賣與燕將臧荼後為都尉 又曰齊俗賤奴虜而刁聞獨愛貴之桀黠奴人之所患唯刁聞收使之終得其力 又曰季布為朱家鉗奴 又曰諸呂擅權陸賈曰天下

安危注意將相將相和則士豫附陳遂結權太尉以奴百人遺賈 又曰
衛將軍舍人過平陽主家主令騎奴同席而食持刀斷席而坐 漢
書曰武帝時募民能入奴婢得以終身復為郎增秩 又曰王鳳羣弟
爭為驕侈奴僮以千數 又曰張安世家僮七百人皆有手技 又曰
王莽時匈奴侵寇乃大虜囚徒人奴名者猪突倅勇 又曰宣帝詔
大司馬光宿衛忠正宣德明恩前後賜奴婢百七十人 新序曰昌邑
王以側注冠賜師及儒者後以冠冠奴龔遂免冠歸之曰今以冠冠奴是
奴虜畜惡也 東觀漢記曰劉寬簡略嗜酒嘗坐客使蒼頭市酒大
醉而還對客罵曰畜生寬遣人視奴疑必自殺 又曰韓卓臘日奴竊食
祭其母卓義其心即免之 又曰彭寵奴子密三人等寵晝卧密等
遂縛寵著牀召其妻入縫纏囊夜斷寵及妻頭盛囊中投世祖世
祖封子密為不義侯 又曰鄧弘奴醉擊手長壽亭長弘見亭長賞錢
五千異日奴得復宮中衛士怒爭衛士箠奴弘聞又與五千 前秦錄
曰慕容冲進通長安金城觀之大言責冲曰爾輩君羊奴正可牧羊牛

漢書三十五

一五

何為送死冲曰奴則奴矣既厄奴苦欲取爾相代 蜀志曰劉琰侈靡

侍婢奴能為聲樂又教誦靈光殿賦 三輔決錄曰平陵子血侘盡以家

財賂張讓監奴眾奴斬焉時賓客求見讓者常數百乘累日不得通

焉他後至諸奴拜迎徑將他車獨往入眾謂他與讓善爭以珍物賂侘侘

得以賂讓語曰虜據滑太祖欲北伐沈慶之固陳不可丹陽尹徐湛之吏

部尚書江湛在座湛之等難慶之慶之曰理國譬言如理家耕富使奴

織當問婢陛下欲伐國而與白面書生輩謀之何由濟上笑曰傳士有

諫子弟 以廿六子弟為僕諫 林邑記曰范文夷帥奴也以刀斫石障軒盧後遂為國王

江表傳曰舍利孫權奴 **書** 梁簡文帝答安吉公主餉胡子書曰方言

異俗極有可觀山高水遠宛在其邈不使去來執轡婢彼青衣正當出入

燒香還依丹轂豈直王濟女奴獨有羅袴方便樂府行胡羞論歌

舞垂腴新奇伏增荷抃 **漢** 王褒僮約曰蜀郡王褒以事止寬歸

楊惠舍有一奴名便了倩行酤酒便捍大杖上家顛曰大夫買便了時

但約守家不約為他家男子酤酒也褒大怒曰奴寧欲賣邪奴復曰欲

使便了皆當上券不上券便不能爲也。褒乃爲券曰：百役不得有二言。晨起早掃，飲食洗滌，居當穿曰溥，箒曰孟，藪曰出入，不得騎馬，載車，蹠坐，大怒，下牀，振頭，垂鉤，刈芻，織履，作鹿，麕，黏雀，張鳥，結網，捕魚，繳鴈，彈鳧，登山射鹿，入水捕龜，後園縱魚，爲鴉，鳥百餘，驅逐鴉，鳥，持梢，牧猪，種薑，養羊，長育豚，駒，糞除堂廡，食馬牛，鼓四起，坐夜半，益葡萄，金中有客，提壺行，酤汲水作舖，奴但當飯，豆飲水，不得嗜酒，欲美飲，酒唯得染唇，漬口，不得傾于盃，覆斗，不得晨出，夜入，交關，伴偶，多取蒲茅，益作繩索，雨墮無所爲，當編蔣，織薄，植種桃李，梨柿，柘桑，三丈一樹，八行爲行，果類相從，蹤橫相當，果孰收斂，不得吮嘗，犬吠當起，驚告鄰里，搶門，拄戶上樓，擊拊，持盾，曳矛，環落，二周，勤心疾作，不得遨遊，奴老力索，種苧，織席，事訖，欲休，當春一石，夜半無事，浣衣當白，若有私錢，主急，賓客，奴不得有姦，私事事，當開白，奴不聽教，當督一百讀券，文訖，辭窮，詐索，乞乞叩頭，兩手自搏，目淚下落，鼻涕長一尺，審如王大夫言，不如早歸，黃土陌，立蚶，鑽額，早知當爾，爲王大夫酤酒。

真不敢作惡

婢

管子曰：齊相公使管仲求甯戚，戚應之，浩浩乎，仲不能，婢子問之，仲曰：非婢子所，也。婢子曰：詩有之，浩浩之水，育育之魚，未有家室，我將安居，甯子其欲室乎？仲以其言，居相公。列女傳：周室大夫仕於周，妻淫於鄰，主父還，恐覺之，爲毒藥，使婢進，上婢恐殺主父，因僵覆酒，主父怒而咎之，妻因他過，欲殺婢，婢就杖將死，而不言，主父弟聞之，復以言告主父，主父乃厚幣嫁之。漢書曰：傅太后使謁者買諸官婢，賤取之，復取執金吾官婢八人。東觀漢記曰：劉寬向朝，會裝已訖，婢奉肉，羞美翻汗，衣寬，神色不異，乃徐語曰：羞美爛爾手。又曰：朱暉爲郡督郵，太守阮况當嫁女，欲買暉婢，暉不與，及况卒，暉送金三斤，問其故，暉曰：前不與婢者，以財汙府君，金重送，欲明使君。謝承後漢曰：長沙視良爲洛陽令，常侍樊豐妻殺侍婢，置井中，良收其妻殺之。晉書曰：列宗之母，本織坊中婢也，形長色黑，官人謂之崑崙，太宗以計

幸之有身

語林曰裴秀母是婢秀年十八有令望而嫡母妬猶

令秀母親下食與眾賓賓見並起拜之荅曰微賤豈宜如此當為小兒

故耳於是父母乃不敢復役之

皇甫謐列女後傳曰會稽程素受婢

未及配適遭賊欲犯之臨之以白刃素曰我可得而殺不可得而辱素婢

名青乞代素賊遂殺素復欲犯青青曰向欲代素者恐被耻獲害耳

今素已死我何以生為賊復殺之 搜神記曰晉杜榘家葬而婢誤不得

出十餘年開墓婢尚生云其始如眠有頃漸覺自謂一再宿初婢之埋年

十五六及開冢時猶十五六嫁之有子 又曰諸葛恪以被誅其在室問婢

爾何故血臭婢忽然起躍頭至棟攘臂切齒 晉中興書曰祖約為

丞相從事中郎於府內為婢所傷司直劉隗奏約患生婢僕身被傷

刑解職還家世說曰鄭玄家奴婢讀書玄嘗使一婢不稱旨將撻之方

自陳說玄怒使人曳著泥中須臾復一婢來問曰胡為乎泥中荅曰

薄言往訴逢彼之怒 又曰石崇富侈廁常令婢數十曳羅縠直之

又曰崇婢綠珠天下美色孫秀求之不與因誅崇 又曰光祖少孤貧至

孝常自炊爨王北平聞而佳之乃以二婢餉焉因取為吏人戲之曰奴賈

倍於婢祖荅曰百里奚亦何必不輕於五羖之皮也 三輔決錄曰金禕為

郡上計留在許都時魏武使長史王必將兵衛天子於許禕與必善

見禕有胡婢善射必常從請之 後漢蔡邕青衣賦曰金生沙礫

珠出蚌泥嘆茲窈窕生于卑微玄髮光潤領如螭螭脩長冉冉碩人

其頰綺繡丹裳躡踏絲韋都冶嫵媚卓礫多姿精慧小心趣事

若飛寒雪翩翻充庭盈階停停溝側噉噉青衣我思遠逝爾思

來追明月昭昭當我戶扉條風狎獵吹予牀帷河上逍遙徙倚庭階

南瞻井柳仰察斗機非彼牛女隔于河維思爾念爾怒焉且飢 後

漢張安超譏青衣賦曰彼何人斯悅此艷姿麗辭美譽雅詞斐斐文

則可嘉志鄙意微鳳兮鳳兮何德之衰醴泉可飲何必誇泥隋珠彈

雀堂溪刈葵鴛鴦啄鼠何異于鴉歷觀古今禍福之階晏嬰絮志

不顧景女及雋不疑奉霍不受見尊不迷況此隸豎生女為妾生男

為勇歲時醴祀誦其先祖或於馬廐厨門竈下東向長跪接神觴酒

悉請諸靈辟邪富主多乞步少銅丸鐵柱績繒累嘉皆來集聚臧
獲之類蓋不足數古之贅胥尚為塵垢况明智者欲作奴父勤節君子無
當自逸宜如防水守之以一秦繆思襄故獲終吉

傭保

史記曰荆軻死高漸離變姓名為人傭保作於宋子名縣久之作苦聞
其家堂上客擊手筑不能去徬徨從者告其主便擊手筑一坐稱善
又曰欒布與彭越為家人 鶡冠子曰伊尹酒保立為世師

藝文類聚卷第三十五

隱逸上

周易曰遯世無悶

又曰天地閉賢人隱

又曰不事王侯高尚其事

又曰音于丘園束帛戔戔

禮記曰儒有上不臣天子下不事諸侯

又曰季子春之月聘名士禮賢者

論語曰逸民伯夷叔齊虞仲夷逸

朱張柳下惠少連

莊子曰古之所謂隱士者非伏其身而不見也

非閉其言而不出也非藏其知而不發也時命大謬也

又曰刻意尚行

離世異俗此山谷之士避世之人也就藪澤處間曠釣魚閑處無爲而

已矣此江海之士避世之人也閉暇之所好也

高士傳曰廣成子在

崆峒之上黃帝問曰吾欲取天地之精以養萬物爲之奈何廣成子歷然

而起曰至道之精窈窕冥冥無視無聽抱神以靜我守其一以處其

和故千二百歲而形未嘗衰得吾道者上爲皇下爲王失吾道者上

見光而下爲土吾將去汝入無窮之門遊無極之野與日月參光與天

地爲常 又曰黃帝將見大隗于具茨之山方明爲御曰寓參乘

黃帝曰異哉請問天下小童曰予少遊六合之外適有矧病有長

者教予乘日之車遊於襄城之野今病少瘳復六合之外爲天下

者予奚事焉夫爲天下亦奚異牧馬哉去其害馬而已黃帝再拜

稱天師而還

又曰善養卷者舜以天下讓之卷曰予立宇宙之中冬

衣皮毛夏衣絺葛日出而作日入而息逍遙天地之間何以爲天下

哉遂入深山莫知其所終 又曰石戶之農不知何許人與舜爲友舜

以天下讓之石戶夫負妻攜子以入海終身不返

又曰伯成子高者

唐虞之時爲諸侯至禹去而耕禹往趨而問之子高曰昔堯治天下

至公無私不賞而民勸不罰而民畏今子賞而不勸罰而不威德

自此衰刑自此作夫子盍行乎無落吾事佶佶乎耕而不顧又曰魯

君欲封連連三辭平原君乃以千金爲連壽連笑曰所貴於天下之

士者爲人排患釋難也即有取之且空商賈之事爾及燕將守遼城

田單攻之不能下連乃爲書射城中遺燕將見書泣三日

乃自殺城降田單欲爵連連曰吾與於富貴而詘於人寧貧賤
輕世而肆意 又曰閻丘先生齊宣王獵於社山社山父老十三人相與勞
王王賜父老不租先生獨不請曰願得壽得富得貴夫選良吏平法度
則臣得壽矣振之以時則臣得富矣今少苛長則臣得貴矣 又曰
田生管床茅屋不肯仕官惠帝親自往不出屋 又曰鄭仲虞不
仕漢朝章帝自往終不肯起曰陛下何惜不為上世君今臣得為偃
息之民天子以尚書祿終其身世號白衣尚書 又曰韓福者以行
義脩潔漢昭帝時以德行徵病不進元鳳元年詔賜帛五匹遣長
吏時以存問常以八月賜羊酒不幸死者賜複衾一祠以中牢自是至
今為徵士之故事福終身不仕卒于家 又曰班嗣世在京師家有賜
書內足於財父黨楊子雲以下莫不造門栢君山從借莊子嗣報
曰今吾子聞仁義之羈絆係聲名之纏鑠伏孔氏之軌躅馳顏閔之
極藝云何以大道為自眩也昔有學步邯鄲者匍匐而歸曰其行
已持論如此遂終于家 又曰尚長字子平禽慶字子百又 人相善

慶隱避不仕王莽長通易老子安貧樂道好事者更請遺輒
受之自足還餘如有不取也舉措必於中和司空王邑避之連年乃欲薦
之於莽固辭乃止遂求退讀易至推益卦喟然歎曰吾知言由貴不
如貧賤未知存何如云爾為子嫁娶畢勅家事斷之勿復相關當
如我死矣是後肆意與同好遊五岳名山遂不知所在 又曰巢父堯時
隱人年老以樹為巢而寢其上故人號為巢父堯之讓許由也由以告
巢父巢父曰汝何不隱汝形藏汝光非吾友也乃擊其膺而下之許由
悵然不自得乃遇清泠之水洗其耳拭其目曰嚮者聞言負吾友遂
去終身不相見 又曰許由字武仲堯舜皆師之與契齒缺論堯而去隱
乎沛澤之中堯舜乃致天下而讓焉曰十日並出而燬火不息其光也不
亦難乎夫子為天子則天下治我由之吾自視缺然許由曰吾將為名
乎名者實之賓吾將為實乎乃去宿於逆旅之家旦而遺其皮冠巢
父聞由為堯所讓以為汙乃臨池水而洗其耳池主怒曰何以汙我水由乃
退而遯耕於中岳潁水之陽箕山之下 又曰壤父者堯時人年五十而

擊壤於道中觀者曰大哉帝之德也壤父曰吾日出而作日入而息擊井而飲耕地而食帝何德心於我哉 又曰子支伯者舜以天下讓支伯支伯曰子適有幽憂之病方且治之未暇治天下也遂不知所之 又曰被裘衣公者吳人也延陵季子出游見道中遺金顧而覩之公曰取彼金公投鑣瞋目拂手而言曰何以子居之高視之卑吾被裘而負薪豈取遺金者哉季子大驚既謝而問其姓名曰吾子皮相之士何足語姓名哉 又曰段干木者治清節遊西河守道不仕魏文侯就造其門干木踰牆而避之文侯以客禮出過其廬則式 其僕問之文侯曰干木不趣勢隱處窮巷聲馳千里而式乎文侯所以名過齊相公者能尊段干木敬子夏友田子方也 曰莊周少學老子梁惠王時為蒙縣漆園吏以卑賤不肯仕楚威王以白金聘周周方釣於濮水之上曰楚有龜死三千歲矣今巾笥而藏之於廟堂之上此龜寧生而掉尾塗中耳子往矣吾方掉尾於塗中 齊宣王又以千金之幣迎周為相周曰子不見郊祭之犧牛乎衣以文繡食以菽菽及其牽入太廟欲為孤豚其可得乎遂終身不仕 續晉陽秋曰謝敷隱居會稽山初月犯少微星一名處士星時戴逵名重於敷時人憂之俄而敷死故會稽士人嘲吳人云吳中高士求死不得 世說曰郗超每聞欲高尚隱退者輒為辦百萬資并為造立居宇在剡為戴公起宅甚精戴始往居與所親書曰近在剡如入官舍又為傳約亦辦百萬傳隱事差互故不果述 又曰支道林因人就深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱 袁淑真隱傳曰鬼谷先生不知何許人也隱居韜智居鬼谷山因以為稱蘇秦張儀師之遂立功名先生遺書責之曰若二君豈不見河邊之樹乎僕御折其枝波浪盪其根上無徑尺之陰身被數千之痕此木豈與天地有仇怨所居然也子不見嵩岱之松柏華霍之檀桐乎上枝干於青雲下根通於三泉千秋萬歲不受斧斤之患此木豈與天地有骨肉哉蓋所居然也 又曰鵬冠子或曰楚人隱居幽山衣敝履空以鵬為冠其大測其名因服成號著書言道家馮諼常師事之後顯於趙鵬冠子懼其薦已也乃與諼絕 詩魏阮瑤詩曰四皓潛南岳老萊窺河濱顏回樂陋巷許由安賤貧伯夷餓

首陽天下歸其仁何由處貧苦但當守明真 **晉張華招隱詩**曰隱

士託山林遁世以保真建惠亮未遇雄才屈不申 又詩曰栖遑四野外

陸沉背當時循名奄一不著藏器待無期羲和策六龍明節越崦嵫

感年俛仰過忽若振輕絲 **晉張載招隱詩**曰出處雖殊塗居

然有輕易山林有悔恠人間實多累鷓鴣翔穹冥蒲且不能視鶴

鷓鴣道臯渚數為緇所繫隱顯雖在心彼我共一地不見巫山火芝艾

豈相離去來捐時俗超然辭世偽得意在丘中安事愚與智 **晉**

張協詩曰結宇窮嵐曲耦耕幽藪陰荒庭寂以閑山岫峭且深淒風

起東谷有弁與南岑今雖無箕畢期膚寸自成霖澤雉登龍雖寒

猿擁條吟溪壑無人迹荒楚鬱鬱蕭蕭森投禾脩岸垂時聞樵採音

重棊可擬志回淵可比心養真尚無為道勝貴陸沉遊思竹素園寄

辭翰墨林 **晉左思招隱詩**曰杖策招隱士荒塗橫古今巖穴無

結構丘中有鳴琴白雪傍陰崗丹葩耀陽林非必絲與竹山水有清

音何事待嘯歌灌木自悲吟 又招隱詩曰經始東山廬果下自成

卷之三十六

四

竹華

榛前有寒泉井聊可整心神 **晉陸機招隱詩**曰駕言尋飛遁山路

鬱鬱盤桓芳蘭振蕙葉玉泉涌微瀾嘉卉獻時服靈木進朝殮朝

採南澗葉夕息西山足輕條象雲栢密葉成翠屋結風竹蘭林回芳

薄秀木 又詩曰尋山求逸民穹谷幽且遐清泉盪玉渚文魚躍中波

晉閻丘冲招隱詩曰大道曠且夷蹊路安足尋經世有險易隱顯自存心

嗟哉巖岫士歸來從所欽 **晉王康琚招隱詩**曰登山招隱士寒裳躡

遺蹤華條當園室翠葉代綺牕 **晉辛曠贈皇甫謐詩**曰顛顛朝

士亦孔其依莫不違想載渴載飢我弓我旄禮亦無違企望高岡來

儀來歸其暉伊何與帝同心明明天子如日之臨臨照四方探蹟幽深山

無逸民水無潛龍爰彼九臯克量德音茂哉先生皇實是欽 **宋謝**

靈運越嶺行溪詩曰猿鳴誠知曙幽谷光未顯巖下雲方合花上露

猶泫透迤傍嶺嶼迢遰陟陘峴蘋萍泛深沉蒲菰冒清淺企石挹飛

泉攀林摘葉卷想見山阿人蘿薜若在眼 **梁武帝逸民詩**曰如壠生

木木有異心如林鳴鳥鳥有殊音如江游魚魚有浮沉巖巖山高湛湛水

深事迹易見理相難尋 **梁劉孝標**始居山營室詩曰自昔厭諠囂

執志好栖息嘯歌弄 **梁**市歸來事耕織鑿戶闕嶢嶢開軒望嶮峒

激水簷前溜脩竹堂陰植香風鳴紫鸞鳥高梧巢綠翼泉脉洞水香

流波下不極房髣玉山隈響像瑤池側夜誦神仙記旦吸雲霞色將馭

六龍輿行從三鳥食誰與金門士撫心論曾臆 **梁范雲**荅句曲先生

詩曰終朝吐祥霧薄晚孕奇煙洞澗生芝草重崖出醴泉中有懷

真士被褐守冲玄石 **梁**栖十秘金壇謁九仙乘鶴方履漢轡鶴上騰

天 **梁吳筠**詩曰山際見來煙竹中窺落日鳥向簷上飛雲從惚裏

出 又詩曰綠竹可充食女蘿可代裙山中自有宅桂樹籠青雲又

詩曰具區窮地險稽山萬里餘奈何梁隱士一去無還書 **梁任昉**荅

劉居士詩曰君子之道亦有其四高行絕俗盛德出類才同文錦學非

書肆望之可階即之難至輟精天理躔象少微人與俗異道與人違庭

飛熠燿室滿伊威行無轍跡理絕心機 又荅何徵君詩曰散誕羈鞅

外拘束名教裏得性下乘同山林無朝市勿以耕鑿貴空笑易農住宿

昔仰高山超然絕塵垢 **梁**已等藥命管亦齊 為歎獨遊若終

方同止 又贈徐徵君詩曰促生悲永路早交傷晚別自我隔容微於

焉徂歲月情非山河阻意似河湖悅東臯有儒素杳與榮名絕曾

是違賞心曷用箴余缺眇焉追平生塵書廢不閱信此伊能已懷

抱豈暫輟何以表相思貞松擅嚴節 **梁庾肩吾**贈周處士詩曰

九丹開石室三徑沒荒林仙人翻可見隱士更難尋籬下黃花菊丘

中白雪琴方欣松菜酒自和遊山吟 又尋周處士弘讓詩曰試遂

赤松遊披林對一丘梨 **梁**大谷晚桂白小山秋石鏡菱花發桐門琴曲愁

泉飛疑度雨雲積似垂樓王孫若不去山中定可留 又賦得菘叔夜

詩曰山林重明滅風月臨罽塵著書惟隱士談玄止谷神鴈重翻傷性

螿蠱寒更養身廣陵餘故曲山陽有舊鄰俗儉寧妨患才多反累身

寄言三山吏部無以助庖人 **周明帝**贈韋居士詩曰六爻貞遁世三辰少

光微頽陽去猶遠滄洲遂不歸風動秋蘭佩香飄蓮葉衣坐石窺

仙洞乘槎下釣磯嶺松上 **梁**仿直巖泉百丈飛儻能同四隱來參余

萬機 **周王褒**贈周處士詩曰我行無歲月征馬屢盤桓峭曲三危阻關重九折難猶持漢節使尚服楚臣冠巢禽疑上幕驚馬羽畏虛彈飛蓬去不已客思漸無端壯志與時歇生年隨事闡百齡悲促命數刻念餘歡雲生隴城黑桑踈薊北寒鳥道無蹊徑清溪有波瀾思君化羽翮要我鑄金丹 又和趙王隱士詩曰鳧鵠均長短鷓鴣共逍遙清襟蘊秀氣虛席滿風飈斷絃唯續葛獨酌止傾瓢葛蒲九重節桑薪七過燒 **周庾信**奉和趙王隱士詩曰洛陽徵五隱東都別二賢雲氣浮函谷星光集潁川灞陵採樵路成都賣卜錢鹿裘披稍列衣藜牀坐欲穿阮藉唯長嘯嵇康訝一絃澗險無平石山深足細泉低松猶百丈少鶴已千年野鳥繫絃嘯山花燄火然雖無亭丁長識終見野人舩 又窮秋寄隱士詩曰王倪逢劫齒缺桀溺遇長沮藜牀負日卧麥隴帶經鋤自然曲木几無名科斗書聚花聊飼雀穿池試養魚小村治澁路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤抱樹踈空枉平原騎來過仲蔚廬 **陳周弘正**還草堂尋處士弟詩曰四時易在莛百齡倏將半故老多零落山僧盡凋散宿樹倒爲查舊水侵成岸幽尋屬令弟依然歸舊館感物自多傷况乃春鷓鴣亂 **陳周弘讓**無名詩曰行行訪名岳處處必留連遂至一巖裏灌木上參天忽見茅茨屋曖曖有人煙一士開門出一士呼我前相看不道姓焉知隱與仙 **陳伏知道**賦得招隱詩曰招隱訪仙楹丘中琴正鳴桂叢侵石路桃花隔世情薄暮安車近林喧山鳥驚 **陳正見**賦得落落窮巷士詩曰楊雲不邀名原憲本遺榮草長三徑合花發四鄰明塵隨幽巷靜嘯逐遠風清明外無車轍自可絕公卿 **隋江物**夏日還山庭詩曰獨於幽栖地山庭暗女蘿澗漬長低篠池明半卷荷野花朝暝落盤根歲月多停樽無賞慰狎鳥自經過 又春夜山庭詩曰春夜芳時晚幽庭野氣深山疑刻削意樹接縱橫陰戶對忘憂草池驚旅浴禽樽中良得性物外知余心 **隋王由禮**賦得巖穴無結構詩曰巖間無結構谷處極幽尋葉落秋巢一雲生石路深早梅香野徑清澗鄉音丘琴獨栖

栖遲客留連芳杜心賦後漢張衡歸田賦曰遊都邑以永久無明略

以佐時徒臨川以羨魚俟河清乎未期感蔡子之慷慨從唐生以決疑諒天道之微昧追漁父以同嬉於是仲春令月時和氣清原隰鬱鬱茂百草滋榮王睢鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏鸛鳴於焉逍遙聊以娛情于時曜靈俄景繼以望舒極盤遊之至樂雖日夕以忘劬感老氏之遺誠且迴駕乎蓬廬彈五絃之妙拍詠周孔之圖書揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模苟縱心於域外焉知榮辱之所拘魏陳王曹植潛志賦曰潛大道以遊志希往昔之遐烈矯貞亮以竹矢當死固乎藝驅仁義以為禽必信中而後發退隱身以滅迹進出世而取容且摧剛而和謀接處肅以靜恭亮知榮而守辱匪天路以焉通

晉張華歸田賦曰隨陰陽之開闔從時宜以卷舒冬與處以城邑春遊放於外廬歸郊廓之舊里託言靜以閑居育草木之藹蔚因地勢之丘墟豐蔬果之林錯茂桑麻之紛敷用天道以取資行藥物以為娛時逍遙於洛濱聊相伴以縱意目白沙與積礫玩衆卉之同異揚素波

華三十一

七

清

以濯足汗清瀾以蕩思低徊住留栖遲菴藹存神忽微遊精域外藉纖草以為茵援垂陰以為蓋瞻高鳥之陵風臨儵魚於清瀨眇萬物而遠觀脩自然之通會以退足於一壑故處否而忘泰晉陸機幽人賦曰世

有幽人漁釣乎玄渚彈雲冕以辭世披宵褐而延佇是以物外莫得窺其奧舉世不足揚其波勁秋不能凋其葉芳春不能發其華超塵冥以絕緒豈世網之能加又應嘉賦曰友人有作嘉遁賦與余者作賦應

之号曰應嘉云傲世公子體逸懷遐意邈澄宵神夷靜波仰羣軌以遙企頓駿翻以婆娑寄冲氣於大象解心累於世羅龍衣二閭之奇服

詠南榮之清歌灑下泉於浚澗沂凱風於卷阿指千秋以厲響音俟寂

寞之來和懷前脩之彷彿覲幽人乎所過抱玄景以獨寐含芳風而寤語發蘭音以清唱摻玉懷而喻予於是膏宇中陵築室河曲軌絕千

途而門瞻百族假妙道以達觀考賁龜而貞卜苟形骸之可忘豈投簪其必谷方介丘於尺阜託雲林乎一木佇鳴條以招風聆哀音其如玉窮

覽物以盡齒將明迹於餘足晉陸雲逸民賦曰富貴者是人之所以欲

而古之逸民輕天下細萬物而欲專一丘之懽惟擅一壑之美豈不以身重於
宇宙而恬貴於芬華哉天地不易其樂萬物不干其志然後可以妙有
生之極固無疆之休乃為賦曰世有逸人栖遲乎一丘委天形以外心淡浩然
其何求杖短策而遂往乃枕石而漱流靜芬響於詠三曰滅絕景於質相
荒土以下居度山河而考室曾丘翳蒼穹兮谷重深巖木振穎芎苗垂陰
潛魚泳吐嚶鳥來吟仍踈圃於茲薄即蘭堂於芳林靡飛飄以赴節
揮天籟以興音假樂之於神造詠幽人於鳴琴 **晉**孫承嘉遁賦曰有嘉
遁之玄人含目光之凱邁靡辟荔於苑柳陰翠葉之雲蓋揮脩綸於洄
瀾臨崢嶸而式墜泝清風以長嘯詠九韶而忘味若乃御有撫生應物宅心
曜應春圃凋葉秋林振藻陽波清景玄陰形猶與以徙靡神曠寂而難
尋渾無名於域外和丘中以草音於是混心齊物遨翔容與薄言采薇收
蘿中野朝觀夷陸夕步蘭渚仰弋鳴鴈俯釣魴鱣遊無方之內居無形
之域詠休遁之貞身察天心而觀復委性命於玄芒任吉凶而靡錄 **宋**
謝靈運送民賦曰于止唯舍唯用其見也則如遊龍其潛也則如隱鳳來無

卷三十六

八

清世

所從去無所至有酒則舞無酒則醒不明不晦不昧不類蕭條秋首兀我春
中弄琴明月酌酒和風御清風以遠路拂白雲而峻舉拍案中以為期望
繫外而延佇 **又**入道至人賦曰爰有名外之至人乃入道而館真荒聰明以削
智道支體以逃身於是卜居千仞左右窮懸幽庭虛絕荒帳成煙水縱橫以
觸石日參差於雲中飛英明於對溜積氤氳而為峯推天地於一物橫四海
於寸心超埃塵以貞觀何落落此芻襟 **又**辭祿賦曰荷賞延之渥恩在弱
齡而覃惠蒙聖達之眷顧得乘閑以沉泚雖鑣羈之有名恒遊將獎而匪
滯解龜紉於城邑反褐衣於丘窟判人事於一朝與世物乎長絕自牽綴於
朱絲奄二九於斯年服纓佩於兩宮執鞭笏於宰蕃 **梁**簡文帝玄虛
公子賦曰有玄虛之公子輕滅喧俗保此大愚居榮利而不染豈聲色而能拘
迴還四始出入三墳心溶溶於玄境意飄飄於白雲追寂圃而逍遙任文林
而佚宕忘情於物我之表縱志於有無之上不為山而自高不為海而彌廣
梁陸倕思田賦曰歲聿忽其云暮庭草颯以萎黃風颯颯以吹隙燈黯黯
而無光獨展轉而不寐何增歎而自傷於是踟躕徙倚顧景興懷魂恍

然以至曙綴子想於田萊彼五畝其焉在乃爰泊乎江隈出郭門而東
鴛鴦入淑浦而南迴爾乃觀其水陸物產原隰形便林藪挺直丘陵帶面
臨九曲之迴江對千里之平甸風去蘋其已開日登桑而先見聽啁哳之寒
雞弄差池之春鷺臨場圃以菜館對樞軒而鑿池集游泳於階下引朝
派於堂垂瞻巨石之前却玩激水之推移雜青莎之霍靡靡拂細柳之長枝
感風燭與石火嗟民生其如寄苟有曾而無心必行難而言易幸少私而
寡欲兼絕仁以弃智忽學步而學趾又追飛而厲翅瞻鹿園而竊高仰
疆臺而慕義歷四時於遊水馳三稔於申臂望歸流而載懷情鬱悒
其何真 **宋陶潛**歸去來曰歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為形

役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追寔迷途其未遠覺今
是而昨非舟遥遥而輕颺風飄飄而吹衣乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡
迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌眄
庭柯以怡顏倚南牖以寄傲審容膝之易安策扶老以流憩時矯首以
遐觀雲無心而出岫鳥倦飛而知還農人告余以春將及有事乎西疇或命

全卷之三十一

九

三

巾車或棹孤舟既窈窕而尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓
而始流善萬物之得所感吾年之行休已矣乎寓形宇內復得幾時曷
不委心任去留胡為乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰
以孤往或植杖而耘耔登東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡
樂夫天命復奚疑 **梁沈約**八詠守山東曰守山東山東萬嶺鬱青葱

兩谿共一瀉水絮望如空岸側青莎被巖廠間丹桂叢上瞻既隱軫
下睇亦冥蒙遠林響咆獸近樹聒鳴蟲路出若然右澗吐金華東
萬仞倒危石百丈注懸濼掣曳寫流雷奔飛似白虹洞井含清氣
漏穴吐飛風玉竇貫膏滴瀝石室乳空籠余平生之所愛歎暮年而此
逢欲一去而不還恨邦君之未禘秩滿撫白雲淹留事芝髓 **晉潘**

岳許由頌曰邈哉許公執真履貞辭堯天下抱朴隱形川停岳峙
澹泊無營栖遲高山與世靡爭虛薄忝任來宰斯城愧無惠化豹
產之政峩峩治所樂莫景名登基逍遙來過暮庭通於時憲頌
不盈恨無旨酒會真公之靈死而不朽公有其榮聊述雅美楊公聲香聲

晉孫綽聘士徐君墓頌曰晉自南昌相太原縣君白漢故聘士徐君之靈
惟君風軌英邃德音徽遠播衿仰芳流宗播指在昔古人有言聞
伯夷之風者懦夫有立志仰先生之道豈無青雲之懷哉余以不才忝宰茲
邑遐宗有道思揖遠風乃與友人躬浩等束帶靈墳奉瞻祠宇
雖玉質幽潛而目想令儀雅音永寂而心存高範徘徊墟壠仰眄松
林哀有形之短悼令德之長泯憮然有感悽焉增傷失諷謠生於情託
雅頌興乎所欽匪於詠述孰寄斯懷頌曰巖巖先生邁此英風含
真獨暢心夷體冲高蹈域表淑問顯融昂昂五賢赫赫八俊雖曰
休明或嬰險柔豈若先生保茲玉潤超世作範流光遐振墳坐壘落松
竹蕭肅森蒼叢蔚蔚虛宇悄悄遊默戲阿嚶鳥鳴林嗒乎徐君不
聞其音徘徊丘側悽焉流襟何以舒蘊援翰託心 **梁**江惣莊周畫頌
曰玉絜蒙縣蘭薰漆園丹青可久雅道斯存夢中化蝶水外翔鯉出
俗靈府師心妙門垂竿自若重聘忘言悠哉天地共是籠樊 **晉**後
漢蔡邕焦君贊曰猗歟焦君常此玄墨衡門之下栖遲偃息泌之洋

洋樂以忘食鶴鳴九臯音亮帝側乃徵乃用將受衮職昊天不弔賢
人遘慝不惟一志并此四國如何穹蒼不詔斯或惜哉朝廷喪茲舊德
恨以學士將何法則 **魏**陳王曹植許由巢父池主贊曰堯禪許由

巢父是耻穢其囷聽臨河洗耳池主是讓以水為濁嗟此三士清足
厲俗 又卞隨贊曰湯將伐桀謀於卞子既克讓位隨以為耻薄
於躬世著自汙已自投潁水清風邈矣 又南山四皓贊曰嗟爾四皓避

秦隱形劉項之爭養志弗營不應朝聘保節全貞應命太子漢嗣以
寧 **晉**夏侯湛范彖贊曰悠悠范子求仁在已進報危國退弘
妙理身與勳偕名與身不口逸羣遠遊永齊終始 又魯仲連贊曰

峩峩先生有邈其節沐仁百愛亂抗道自絜隨事抑揚與時開閉
在幽能泰處悶惟悅 又莊周贊曰邁邁莊周騰世獨遊遁時放言
齊物絕尤垂釣一壑取戒犧牛望風寄心託志清流 **晉**孫楚莊周

贊曰莊周曠蕩高才英雋本道根貞歸於大順妻之不哭亦何所
懽慢弔鼓缶放此誕言殆矯其情近失自然 又榮啓期贊曰榮公

溫雅既怡既憚濁以徐清寂然澹泊援琴自娛詠此三樂眉壽無疆
惟德之宅 又原壤贊曰壤之軒張絕滅禮教實交仲尼同機合奧
聖之臧俗之笑獨協區外孰知其妙 **晉**左九嬪巢父惠施贊曰

泱泱長流沔沔清波思文巢惠載誅載歌垂綸一壑萬象匪多神
乎暢矣緬同基阿 **晉**庾闡孫登贊曰靈巖霞蔚石室鱗栴青松

標空蘭泉吐漏籠蒼可遊芳津可漱玄谷蕭寥鳴琴獨奏先生
體之寂坐幽岸凝冰結樸熙陽靡燠潛真內全飛榮外散凌崖高嘯

希風即彈道有冥廢運有昏消達隱不巖玄跡不標或曰先生晦
德逍遙嵇子秀達英風即烈道雋薰芳鮮不玉折非動初萌妙鑿奇

絕翹首立冥仰想玄哲 **晉**戴逵閑遊贊曰昔神人在上輔其天理知
溟海之禽不以籠樊服養櫟散之質不以斧斤致用故能樹之於廣漢栖

之於江湖載之以大猷覆之以玄風使夫淳朴之心靜一之性咸得就山澤樂閑
曠自此而箕嶺之下始有閑遊之人焉降及黃綺逮于臺尚莫不有以其

太和肆其天真者也且夫巖嶺高則雲霞之氣鮮林藪深則蕭瑟之
音清其可以藻立堂素疵其皓然者舍是焉故雖援世之序翼其教之修

故舞雩以發詠聞乘桴而懷厲沉乎道乖方內體絕風塵理揖長謝
歌鳳逡巡盪八疵於玄流澄雲崖而頤神者哉然如山林之客非徒逃人患避

爭門諒所以翼順資和滌除機心容養淳淑而自適者爾凡物莫不以適
為得以足為至彼閑遊者奚往而不適奚待而不足故陰映巖流之際偃

息琴書之側寄心松竹取樂魚鳥則澹泊之願於是畢矣然竒趣難均
玄契罕遇終古皆孤栖於一巖獨玩於一流苟有情而未忘有感而無

對則綴斤寢紆之歎固已幽結於林中驟感於遐心為日久矣我故遂求
方外之美略舉養和之具為雜梵八首暢其所託始欣閑遊之遐逸終

感嘉契之難會以廣一往之詠以抒幽人之心云爾茫茫草昧綿邈玄世
三極未鼓天人無際萬器既判靈朴乃翳寔有神宰忘懷司契冥外

傍通潛感莫滯物順巢禽兼應夷惠緬矣遐心超哉絕步顧指百
王仰怡泰素於其天真外其器務詳觀羣羣品馳神萬慮誰能高服

悠然一悟 又尚長梵贊曰尚叟冲順甫用行昏世和龍婉約玄識罔滯瞻

彼崇高俄為塵翳亦有同好潛世宿契超超增者翦眇眇借迹跡絕
青崖影滅雲際 **晉**庾亮翟衡君 贊曰夫所謂至人者體包傑量神凝
域表該落萬動之心獨融故能虬騰 慶霄而不繼豢龍之響鳳鳴瑤林
而不屈伶倫之箏豈必欣大清而樂 瓊謁哉顧蹄泐不足以濯神鬚翳
蒼蒼不足以翔雲翮是故藜藿姑有綽約之廬箕其阜有高嘯之宇唐勳表
於玄庭夏功忘於虛室 **晉**岱士南陽翟君卓逸韻於天陶含冲氣於特
秀體虛任而委順恢昭曠而高蹈先生載營抱一泊然獨處神栖颺藹
之表形逸巖澤之隅雖束帛仍改軒冕屢招而弓旌屈於匪石帝命慙
於虛復矣是以高風振宇宙遠詠冠當時方將表大庭於絕代恢玄解以
釋紛仰朝霞而晞異陵扶搖以獨翔景命不延卒于尋陽之南山哲人其
萎妾高軌孰做余欽若人之風常問道於無何之廬盧賓想玄珠主以瞻授
沐道霑淳固以實員而歸矣自昔之違于茲七稔何悟先生忽焉升遐感
至德之長泯悼仁風之永翳標厥其傷潛然增敬乃援翰詠跡以宣來
業其辭曰卓哉先生逸韻遐超 蚪盤玉津鳳戩瓊條滌耳夏鼎高

揖唐朝洪崖邈矣玄跡載劭道 風沐世飛芳九霄

晉方湛北叟贊

曰樂為真愛根禍為福始數極則旋往復迭起世人迷之橫生欣耻滔滔

北叟獨亮真理喪馬弗希折心愈喜淡哉一生無泰無否 **宋**陶潛

張長公贊曰達哉長公蕭然何事 世路皆同而我獨異斂轡竭來閑養

其志寢跡窮年誰知斯意 又周妙珪贊曰美哉周子稱疾閑居寄

心清商恬然自娛翳翳衡門洋洋泌流日玩羣書顧眄寡時飲河

既足自外皆休緬懷千載託契孤近 又魯曾二儒贊曰易大隨時迷變

則愚芬芬若人特為貞夫德不百年汗我詩書逝焉不顧被褐幽居

又夷齊贊曰二子讓國相隨海隅 天人革命絕景窮居採薇

高歌慨想黃虞貞風凌俗爰感懦夫 又尚長禽慶贊曰尚子昔薄

宦妻孥共卑晚貧賤富貴讀易 悟益損禽生善周遊周遊日已遠

去矣尋名山上山豈知友 **宋**范奎 張長公贊曰長公秉心獨逸世表量

物難同審已彌了情雖高遠跡 無抗矯靡當夷惠孰識多少 又高

鳳贊曰遐哉玄古邈矣皇義自茲 已降顯默參差智為世駭才為物

奇跡出無浪潛躍俱馳曖曖若人孰測其為哉曜幽壑探真重崖冲
情莫亮汗跡示疵輕俗無際肆志莫羈 又吳季子札贊曰延州高遠

弃國帥誠優遊大邑觀風上京仁懷邦壤道暢聖明鑒徹昔代樂察
未形立胤博遠死解劍在生天子戾止爰詔作名 齊王儉竟陵王山居

贊曰升堂踐室金暉玉卽賈豐大韶造造閑賞道以德弘聲由業廣義
重實歸情深虛往濠梁在茲安事遐想 梁沈約高士贊曰余之所謂高

士者悠悠皆是請試言之聖人莅天下則賢人替務高益阜陶是也自中
智以下莫有不學以從政佐國安民者也易曰聖人之大寶曰位非學則不得

也學所以行其志孝悌慈仁信義是也雖誦先王之典謨而不行其志聖
人之大寶亦不可得也要須學子行兼有然後取之悠悠之徒莫不攘袂而議

進取怒目而爭權利悅愚諂闇苟得忘廉若斯人者豈入國士之塗動衣冠之
眄藉此而登高位未或有也贊曰亦有哲人獨執高志避世避言不友不事

耻從汙祿靡惑守餌心安藜藿口絕炮戡取足落毛寧懷組織如金在沙
顯然自異猶玉在泥涅而不緇身標遠迹名重前記有美高尚處知若無

劣哉羣品事靜心驅苟能立志爭此死夫進忘險獲退守恬愉曰仁與義
其徑不迂為之則至非物所拘官成名立陟彼高衢 又銷聲贊曰寂矣栖

翫非海非樊若人焉往斯理空存天標已暖絕羽孤鶩堯逢山豈讓札值奚
言 周庾信五月披裘負薪畫贊曰披裘當夏俗外為心雖逢季子子不

拾遺金禽巢欲遠魚穴惟深消聲滅迹何必山林 又張良遇黃石公
畫贊張良取履跪授無辭兵書一卷長者之期昔稱韓相今為漢師穀

城餘石還歸舊祠 又榮啓期三樂畫贊曰榮期三樂惟人與年夫子
相遇即以為賢性靈造化風雲自然雅音雖古獨有鳴絃 歲 晉庾凱

幽人箴曰有物混成先天地生乃剖乃判二儀既分高卑以陳貴賤攸位榮
辱相接乾道尚謙人神同符危由忽安溢綠釋虛苟識妙高月厥美有腴

韓信孰齊殞首鍾室子房辭留高迹卓逸貴不足榮利不足希華繁
則零樂極則悲歸數明白勢豈容遣人徒知所以進而忘所以退讓侯安

寵襄公失愛始乘夷道終嬰其類義和升而就毀翳望舒滿而就虧盈挹
之分自然之規悠悠庶人如何弗疑幽人守虛仲鑽玄遠敢草斯箴勸咨

黻冕

晉

江道逸民箴曰至人應務是統是營乃制上下以牧羣生君位孰

在匪聖伊明賢愚相奉臣主以成如彼日節各役天形率分委質仰應一
情心膺有位服肱有經豈以處下為戚為榮各安其所舉體用平夫設爵
列土懸弓垂旌卑尊之級貴賤之名匪以恣物之欲寔大猷而是經處道之

奚眷于時行矣先覺捐俗長辭明乎夏惠故超爾不疑解髮靈崖被
褐絃絲飄飄亭上輕舉高之穆穆二仲攜策相期盤幽隱寂與物無治
凡厥後來順乃所往鑒茲俗累戒于顛蕩無殉外物心煩披養無弃恬曠

夏愛勤是掌林人司箴敢進善黨

誌

梁陶隱居尋山誌曰倦世情之

易繞乃杖策而尋山既泐幽以達峻窮實而備艱眇來心其未已方
際夕乎雲根欣夫得志者忘形遺形者神在於是散髮解帶盤旋巖
上心容曠朗氣宇條暢立雖遠其必存累無大而必忘害馬之弊既去解
牛之刀乃王荆門晝掩蓬戶夜開室迷夏草徑惑春苔庭虛月映琴
響風哀夕鳥依簷暮獸爭來時復歷近龍尋遠巒坐盤石望平原日
負障以共隱月披雲而出山風下松而含曲泉縈石而生文草霏霏以拂露

塵颯颯而來羣捫虛蘿以入谷傍洪潭而比清照石壁以端色攀桂枝
而齊貞函廬蘭而佩蕙及春鳩之未鳴且含懷以屏氣待惠風而舒
情遂乃陵巖峭至松門背通林而長源右聯山而無際左憑海而齊
天草泣泣以垂露柳依依而近蟬鳥雙雙以赴水鷺軒軒而歸田

梁

劉孝標山栖誌曰夫鳥居山上曾巢木末魚潛川下窟穴沙泥豈好異

哉蓋性然也故有忽白壁而樂垂綸負玉鼎而要卿相行藏紛糾顯
晦踳駁無異火炎水流負動方息斯則廟堂之與江海蓬戶之與金闔並

然其所然悅其所悅余每思濯清瀨息椒丘寤寐永懷其來尚矣所

居東陽郡金華山山川秀麗阜澤映鬱若其羣峯疊起接漢連
霞喬林布濩春青冬綠回溪映流則千仞洞底庸寸雲合必千里雨散

所住三面山皆周繞有象郭郭南則平野蕭條極目通望東西帶二
澗則四時飛流泉瀾清微澍滴瀝生響音白波跳沫洶湧成音楓楮檉之

樹梓栢桂樟之木分形異色千族萬種結朱實苞綠裏搖白蕪帶柶紫
莖楠直韻萃葺梢風鳴籟垂柯篔簹口布菜房權中谷澗濱華葩

攢列不於青春受謝萍生泉動則都梁含馥懷香送芬長樂負霜宜
男泣露芙蓉葉紅葦照水阜蘇縹菜從風馮軒永眺蠲憂忘疾歲始年
季農隙時閑濁醪初濟酒清則有思永野老提壺共至班荆林下陳樽
置爵酒酣耳熱屢舞嚙嗷盛論箱庫高談穀稼不求於世不迂萬物
莫辨榮辱匪知毀譽浩蕩天地之間心無怵惕之警言 **訓** 魏繁欽祿里
先生訓曰處則抗區外之志出則規非常之功寔哲士之高趣雅人之遠圖故呂
尚垂翼北海以待鷹揚之任黃綺削迹西山以集神器之贊 **譏** 魏麋元
譏許由曰潛居默靜隱於箕山身在布衣而輕天下世人歸其高行學者以
為美談夫際會之間矯時所譽至乃抽簪散髮背時逆命隱于山林
之中以此自高非以勸智能之士入通遠之私故譏而責之曰太上貴德其
次立功世殊時異不得而同故伯禹過門而不入稷契刻節而奮庸股肱
帝室作民王公今子生聖明之世得觀雍熙之法則當據不朽之功暢不羈
之志龍飛鳳起修攝君司佐天理物幹成工事若子以堯為閭主則歷代
載其功以民為貪亂則比屋可封若夫世濁時昏上無賢君忠臣不出小
人聚羣羊即當撥煩理亂跨騰風雲光顯時主拔濟生民何得偃蹇藏
影蔽身夫道不虛行士不佞生則幹時為國之楨故伊尹干湯周公相成
興治濟世以致太平生有顯功沒有美名人生於世貴能立功何得逃位矯世
絕蹤丹朱不肖朝有凶堯放求賢遜位于子度才處分不能則已何所感
激臨河洗耳山居巢處執心不傾辭君之祿忘君之榮居君之地避君之庭立
身若此非子之貞欲言子智則不仕聖君欲言子高則鳥獸同羣羊無功可紀
無事可論 **銘** 晉慮播阮籍銘曰峩我先生天挺無欲玄虛恬澹混齊榮
辱盪滌穢累婆娑上足胎胞造化韜元緼鞫鼓棹滄浪彊冠嶠岳頤神
太素簡曠世局澄之不清涵之不濁朝翔區外遺物度俗隱處臣室友真
歸樸汪汪川原邁迹圖結錄

