





杜工部草堂詩箋卷第二

嘉興魯

建安蔡



嘗

編次



永泰元年到雲安所作

別常徵君

昔後漢黃憲字叔度初舉孝廉又辟公府暫到京師而還竟無所就天下號曰

徵君徵君之名始於憲也

兒扶猶杖策卧病一秋強

按集甫有詩曰伏枕雲安是也

白髮少新

洗寒衣寬摠長

以病瘦之後故衣寬而摠長大也

故人夢見及

故人指徵君見

及猶去訪及也

此別淚相忘各逐萍流轉

西征賦飄萍浮而蓬轉海賦萍流而蓬轉

書細作行

折檻行

漢成帝詔安昌侯張禹朱雲願請尚方斬馬劍以斷佞人願上問誰對曰安昌侯張禹

上怒令御史將雲下殿欲斬之雲攀檻折雲呼曰臣得從龍逢比干遊於地下足矣辛慶忌以死爭上意乃解後欲理檻上曰勿易因釋之以持直臣故後世殿檻皆曲以象折檻也今甫此詩獨致意於正觀開

元之君臣也

嗚呼房魏不復見秦士學士時難羨

甫數房玄齡魏

得見因泛思秦王之十八學士也秦王即太宗也太宗為天策上將軍寇亂稍平乃鄉儒於宮城西作文學館收聘賢材於是社如晦房玄齡于志寧蘇世長薛收褚亮姚思廉陸德明孔穎達李元通李守素虞世南蔡允恭顏相時許敬宗薛元敬蓋文達蘇勗並以本官為學士訪以政事討論墳典命閣立本圖象使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章禮賢之重方是時在選中天下所慕謂之登瀛洲

青襟胄子困泥塗

歎文儒不遇而困滯也詩青青子襟書命夔典

白馬將軍若雷電

傷武夫得時而貴幸也魏龐德字

空嶙峋

嶙峋高貌左

婁公不語宋

公語婁師德宋璟也言互以正救為心張嘉貞代璟為尚憶

先皇容直臣追想太宗之容納直諫也

### 別蔡十四著作

賈生慟哭後本傳賈誼上政事疏可為痛哭者一寥落無其人安知蔡

夫子高義邁等倫獻書謁皇帝皇帝謂肅宗也志已清風

塵掃平祿山之亂也流涕灑丹極萬乘為酸辛天地則劓瘵

謂戰爭之際民受其病也朝廷當正臣當一作多異才復間出周道日

惟新言肅宗得蔡著作之言以致中興也使蜀見知已使所更切從命者別顏始

一伸郭英又為蜀節度使蔡著作往見之主人薨城府主人指郭英又於永泰元年為崔旰所殺

也扶櫬歸咸秦櫬初僅切棺也謂蔡著作嘗扶英又之櫬以歸秦之咸陽也巴道此相逢

會我病江濱甫謂相遇於巴蜀之肺病作也憶念鳳翔都聚散

俄十春我衰不足道但願子意陳意一作音稍令社稷

安自契魚水親以諸葛亮期蔡著作也蜀志諸葛亮傳亮字孔明先主曰孤之有孔明猶魚之有水也

我雖消渴甚前注敢忘帝力勤尚思未朽骨莊子其人與骨皆已

朽復覩耕桑民積水駕三峽三峽謂巫峽黃牛峽瞿塘峽積水之高故云駕也浮

龍倚長津長津一作輪因郭璞遊仙詩高浪駕蓬萊浮雲倚長津揚舲洪濤間仗子

濟物身鞍馬下秦塞謂用行至秦塞則出陸矣王城通北辰北辰謂帝居也

玄甲聚不散班固燕山銘玄甲耀日注玄甲鐵甲也兵久食恐貧謂兵聚而食費

忠久而貧也窮谷無粟帛使者來相因窮谷指夔州謂餽餉之使來至窮谷相繼不絕

也若憑南轅吏憑一作達吏一作使書札到天垠天垠天邊也惟其使者相因故

車來南者與著作憑其吏而惠字也古詩遺我一書札

### 十二月一日三首

今朝臘月春意動

唐運以土德行衰於丑故用丑日為臘後漢音義曰臘者歲終祭眾神之名臘者

接也新故交接故大祭以報功也

雲安縣前江可憐

謂春水媚而可愛也十道志雲安縣本漢胸臆

縣在夔州一聲何處送書鴈

謂傳書之鴈時將迎暖而北徂也

百丈誰家上

水船

巴人以竹續為百丈以牽逆流之船也

未將梅蕊驚愁眼要取楸花

媚遠天

楸美木也

明光起草人所羨

長安志明光殿在東內前漢王商借明光殿起草作

制誥後漢尚書郎奏事明光殿下筆為詔誥出語為詔令

肺疾幾時朝日邊

南有消渴疾流寓劍

外未獲婦朝也昔晉明帝嘗曰只聞人從長安來不聞人自日邊來故後人遂以日邊為帝京也

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此

溪女

後漢王元誌公孫述曰蜀有魚鹽銅銀之利注蜀有鹽井蜀都賦濱以鹽池注巴東北新井縣水出地如湧泉可煮

以為打鼓發船何郡郎新亭舉白風景切

晉王導傳洛京傾覆中州

士人避亂江左者十六七每至暇日邀出新亭飲宴周顛中坐而嘆曰風景不殊奈日有江山之異皆相混流涕唯導慨然变色曰

當共勦力剋復神州何至相對作楚囚泣耶茂陵著書消渴長

司馬相如居茂陵病渴著封禪書甫

有渴疾故以自比也

春花不愁不爛熳楚客唯聽棹相將

言欲歸于楚也

即看燕子入山扉豈有黃鸝歷翠微

爾雅翠微謂山未及上也

短桃花臨水岸輕輕柳絮點人衣

此詩作於十二月一日而有燕子桃花之句何

也義在末句所謂他日一盃難強進者也蓋逆道其事耳

春來準擬開懷又老去親知

見面稀他日一盃難強進重嗟筋力故山違

又雪

南雪不到地

按集有前吾寒行去去年白帝雪在山是也

青崖雪未消

露或作露

非是謂南方暖而雪薄所以不到地而止著青崖也

微微向日薄脉脉去人遙又熱

鴛鴦病

南地暖無雪壓瘴故人多病甫自譬夫婦得疾也

峽深豺虎驕

喻段子璋崔旰

之流作亂也

愁邊有江水焉得北之朝

謂用當愁之際觸觀江水止是朝東入海安得

折入北朝我乘之以歸長安而朝天子乎或曰如段子璋崔明之徒切發不臣於朝廷故甫有江水北之朝之句言人不如水之朝宗也

大曆元年丙午在雲安所作

子規

史記曆書秣鳩先澤徐廣曰秣音子鳩音規子鳩鳥也司馬貞索隱曰謂子鳩鳥春氣發動則

先出野澤而鳴也子鳩鳥一名鷦鷯上音弟下音注按楚辭云慮鷦鷯之先鳴使夫百草為之不芳華陽國志望帝昬化為杜鵑一曰子規深春乃有聲低且怨王聖美雞距集曰高唐賦子規姊歸師曠禽經子規啼必北向鷦鷯飛必南翔

峽裏雲安縣

前注江樓翼尾齊

謂簷宇飛揚如鳥之張翼也詩斯干如鳥斯翼

邊山木合終日子規啼

按集杜鵑行云雲安有杜鵑是也

眇眇春風見

蕭蕭夜色棲空只恐那聽此故作傍人低

客居

客居所居堂前江後山根下塹萬尋岸

此塹切蒼濤

鬱飛翻葱青

衆木梢邪豎雜石痕

豎立也沈休文詩頌壁復邪豎

規晝夜啼壯士斂精魂

子規杜鵑也常以暮春悲鳴聽之者消魂也阮籍詠懷詩容色改平

常精魂自漂淪峽開四千里

千字疑誤豈自渝州明月峽至夔州西陵峽而下水路有四千里乎

水合

數百源

謂峽之長兩山束水其水甚險合巴涪衆水總歸于此也

人虎相半居相傷

終兩存

虎喻盜賊謂安史之後川峽諸盜乘隙比比而起也

蜀麻久不來吳鹽攤

荆門

蜀出麻布吳中出鹽兩相貿易時兵亂水陸不通故蜀布不來而吳鹽攤塞也按水經注江水東歷荆門虎牙之間

荆門

山在南上合下開其狀如門虎牙山在北石壁色有白文類牙故以名也此二山楚之西塞在今峽州夷陵縣東南

南失大將

大將郭英乂也按編年通載永泰元年十月崔旰反殺郭英乂也

商旅自星奔

謂避亂也劉孝標廣絕交論靡不望風星奔

今又降元戎

降古巷切猶言命也元戎大帥也按資治通鑑

大曆元年二月以杜鴻漸為山南西道劍南東西川副元帥以平蜀亂也

已聞動行軒

子侯利涉

謂舟人侯行軒之來也詩招招舟子易利涉大川

亦憑節制尊

謂鴻漸以

節度使控制劍南南我在路中央生理不得論南遭崔旰之亂欲南下以其位可謂尊矣

歸長安到處留滯而未能今尚在半路進退失據皆無所依歸也卧愁病脚廢徐步示小

園短畦帶碧草悵望思王孫王孫謂嚴武也甫以久卧恐脚成廢疾起而徐步小園因觀短畦碧草遂感慨思及嚴武也劉安招隱辭王孫遊鳳

方不歸春草生兮萋萋謝靈運詩王孫不歸來他塘生春草鳳

隨其皇去鳳比君子鳳隨皇去傷君子之不見也樂府琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉遊遊四海隨其皇鮑彪又曰鳳隨

夫人亦繼亡乎籠雀暮喧繁喻滿目皆覽物想故國

十年別鄉村日暮歸幾翼北林空自昏甫初至蜀依裴冕次依嚴

武武卒再依郭英又英又籠暴不能容遂去之變然變又無知已者率皆小輩是以思鄉自別離已來凡十年生兒今已長成自覺

安得年未獲反鄉國觸目見歸翼寧無傷心幾翼以譬能歸者幾人復傷故居所在徒自昏暗而無有歸棲之意也

覆八溟為君洗乾坤觀是詩知甫厭亂之甚矣按集故壘有曰遙拱北辰纏冠盜欲傾東海洗

乾坤又曰安得壯士挽天河盡洗甲兵長不用是也稷契易為力犬戎何足吞甫恨

之非其人苟有臣如稷契輩致治豈不易為力吐蕃犬戎又何足吞乎儒生老無成臣子憂

四藩四藩一作四番黃作思翻篋中有舊筆情至時復援甫自傷業無成徒為四藩憂慮才無所施以朝廷不吾用也其志無所伸惟情至即援筆以詠之庶寫我憂也

客堂

憶昨離少城而今異楚蜀少城成都府內城夔屬楚成都其西注少城小城也在大城西捨舟復深山謝靈運詩捨舟既離成都而來夔故去異也

窀一林麓窀窀深貌山足曰麓栖泊雲安縣夔州南當寓居雲安也按集有詩云雲安

消中內相毒甫嘗有渴疾也舊疾廿載來甫嘗有渴疾也

載一作再衰年得無足一作得弱足一作弱無足死為殊方

鬼頭白兔短促老馬終望雲南鴈意在北雲乃燕

燕巢出馬故馬常不忘燕鴈生於代北避寒來南故鴈常意在北甫自喻前年雖老不忘鄉關也曹顏遠感舊賦胡馬仰朔雲越鳥巢

甫自喻前年雖老不忘鄉關也曹顏遠感舊賦胡馬仰朔雲越鳥巢

燕巢出馬故馬常不忘燕鴈生於代北避寒來南故鴈常意在北甫自喻前年雖老不忘鄉關也曹顏遠感舊賦胡馬仰朔雲越鳥巢

南枝猶白馬賦望朔雲而蹠足松東幽憤詩  
別家長兒女欲

起慙筋力謂有緩疾不能行也按集上文云舊疾其載來客

堂叙節改具物對羈束用旅寓他鄉值遇節朔辦作節石

暄蕨芽紫渚秀蘆葦綠巴鶯鶯紛未稀謂巴峽間時鶯

或作巴稼謂巴峽之人種苗猶多也微麥早向熟微謂邊悠悠日動江謂

晴浪謂尚書郎也甫時為尚書工部員外郎故稱郎按漢官典職曰尚臺郎選才俊謂

謂尚書郎也甫時為尚書工部員外郎故稱郎按漢官典職曰尚

書為中臺謂者為外臺御史為憲臺是謂三臺漢官儀曰尚書郎

初為三署郎選詣尚書臺試每年一即缺則試五人先試牋奏初

入臺稱郎中蒲歲稱侍郎孔融薦禰衡奏曰近日路粹嚴象亦用

異才擢拜臺郎齊職儀去魏晉宋齊並曰尚書臺座龍朔中皆嘗

更名中臺尋復舊為尚書省劉禹錫問大鈞賦亦曰始余失臺郎

為刺史是也自顧亦已極謂揣分前輩聲名人埋沒何所

得居然縮章紱謂佩絳色也章印文也受性本幽獨唐本

性幽獨不樂仕官雖佩緋魚不過閑居而已平生懣息地必種數竿竹唐本

花里種竹植木結廬枕江按集甫去浣花猶憶乎竹事業只濁

故送章司直有曰為問南溪竹抽梢合過牆是也

醪謂嗜酒也按集有云營葺但草屋上公有記者累奏

資薄祿上八謂嚴武也武表甫為劔主憂豈濟時身遠

彌曠職主憂臣辱主憂臣死臣之職也今天子蒙塵甫幸流寓

不親拾遺他鄉身遠王室不能濟時但曠廢其職如以拾遺稱而

多者之職也循文廟筭正循鮑作脩循文謂守文之妙謀必先尚

想趨朝廷毫髮禪社稷甫尚與歸朝以正道形骸今若

是進退委行色奈何形骸今已衰老進退失措但委之行色

白水青山空復春言徵君本居白水青山之間歷聘徵君

寄常徵君

晚節芳風塵

言其晚節出而應聘也

楚妃堂上色殊眾

謂君若如楚妃之好

有絕眾之色也

海鶴階前鳴向人

謂君若如海鶴之潔非階階之鳴向人則以其旁風塵

也萬事紛紛猶絕粒

言君昔嘗窮困也

一官羈絆實藏身

言君今有官守也

開州入夏知涼冷不似雲安毒熱新

寄岑嘉州

岑參也

不見故人十年餘不道故人無素書

上言詩客從南方來遺我雙鯉魚呼童

有尺素書

願逢顏色關塞遠

謂嘉州乃關塞絕遠之地也

豈意出守

江城居

至德元年甫嘗與參同在禁省參忤權貴一麾而出守嘉州故是詩以豈意言之顏延年詩一麾乃出守蓋麾乃倚門牆則麾之麾同非美辭也

外江三峽且相接

斗酒新詩終自歧

自一謝眺每篇堪諷誦

甫以謝眺此岑參故懷思眺詩而諷誦之眺字玄暉齊陳郡人鍾嶸

詩品謝眺奇章秀句往往警邁足使叔源失步明遠变色

馮唐已老聽吹噓

甫以馮唐自喻其老

而聽有吹噓之者前漢馮唐補入以孝著為郎中署長文帝輦過問唐曰父老何自為郎

泊船秋夜經春

草

甫思去秋夜船初至雲安今又復見春草生矣

伏枕青楓限玉除

甫時即疾于楚地之青楓

自歎阻隔關庭之遠也

眼前所寄選何物贈子雲安雙鯉魚

謂所寄書是也餘見篇首注

水閣朝霽奉簡雲安嚴明府

一作奉簡嚴雲安

東城抱春岑

阮瑤詩春岑萬林木

江閣鄰石面

郭璞賦石面突兀水聲潄潄

崔

嵬晨雲白

崔嵬高貌

朝旭射芳甸

旭許六切日光也謝眺詩雜英滿芳甸

雨檻

卧花叢

沈約詩雨檻雲欄

風牀展書卷

一作風牀展輕幔

欽簾花鷺

起九藥流鶯嚙呼婢取酒壺續兒誦文選

按集有曰熟精文選

也晚交嚴明府

昔第五倫詣郡尹鮮于褒後褒左轉高唐令臨去握倫臂曰恨相知晚

矧

此數相見

戲色角切屢也



杜鵑詩明皇蒙塵在蜀

夏竦曰詩前四句乃序尔以韻叶誤以為詩本題下

甫自注耳蘇軾百斛明珠去此篇凡五杜鵑豈可以文害辭詳害意甫盖有所感託物以發者也亦六義之比與離騷之法與按博物志杜鵑生子寄之他巢百鳥為飼之故江東所謂杜宇曾為蜀帝王化禽飛去舊城荒是也且禽鳥之微猶知有尊故甫詩云重是古帝帝竟又去禮若奉至尊盖譏當時之刺史有不禽鳥若也唐自明皇天寶以後天步多棘刺史能造次不忘於君與夫不能致節於君者可得而考也嚴武在蜀雖橫斂刻薄而實資中原是西川有杜鵑亦其不度王命負固以自抗擅軍旅絕貢獻如杜克遜之在梓州為朝廷西顧之憂是東川無杜鵑耳至於涪萬雲安刺史微不可考其尊君者為有也懷貳者為無也不在夫杜鵑真有無也○胡仔曰或謂明皇幸蜀還肅宗用李輔國謀遷之西內悒悒而崩此詩感是而作以夢弼觀之少陵又有杜鵑行君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老鳥寄巢生子不自喙羣鳥至今與哺雛細味其詩亦是明皇遷西內時作也其意尤切讀之可傷或者知其一不知其二者也

西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜

鵑題注我昔遊錦城結廬錦水邊

庫茅草堂于浣花里

有竹一頃

餘

按集有曰步蝶萬竹疎是也

喬木上參天

晉曹植詩荆棘上參天陳周洪詩確木上參天

杜

鵑暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂

成都記杜宇亦曰杜王自天而降稱望帝好稼穡教人務農時荆州人鬻靈死其尸游流而上至汶山下復生見望帝望帝因以為相號曰開明會巫山壅江人遭洪水開明為鑿通流有大功望帝因以其位禪焉後望帝死其魂化為鳥名曰杜鵑亦曰子規又云杜宇禪位于開明升西山隱焉時適三月子規鳥鳴故蜀人悲之夢弼謂甫之意盖原於鮑照行路難篇中有一鳥名杜鵑云是古時蜀帝魂是也生子百鳥巢百鳥不敢噴噴一作喧仍為餒其子餒奴罪切飢也世說杜鵑養子於百鳥巢百鳥共養其子而不敢犯禮若奉至尊鴻鴈及羔

羊

毛萇詩傳犬曰鵙小曰鴈小曰羔犬曰羊

有禮太古前行飛與跪乳

行戶即反

列識序如知恩

如一作又晉羊枯鴈賦鳴則相和行則接武也

聖賢古法則

古鮑作吾付與後世傳付或作號君

看禽鳥情猶解事杜鵑今忽暮春間值我病經年  
身病不能拜淚下如迸泉夫人為萬物之靈萬物尚知君臣父子之分今人乃叛君肆為

勃逆如安史之徒了無上下禮節可以人而不如禽獸乎甫以身病不能再拜其亦緬思朝廷不忘君父之意尤切矣劉越石扶風歌據按長歎息下淚如流泉

題桃樹

時甫放寓劬南因題桃而懷杜陵之故居也勸是詩中間兩聯皆舊日事其含蓄仁民愛物厭亂思治之意可見矣

小徑升堂舊不斜五株桃樹亦從遮

謂舊堂小徑從來不斜今五株

庶掩之已若畫圖矣鮑照行路難中庭五株樹一株先作花

高秋德餽貧人實

餽一作餽

歲還舒滿眼花

謂舊日天下太平家給食足至高秋時桃熟皆以分餽貧者以其不善來歲之花仍是滿

眼則望復結其實矣此所謂有仁民之心也

簾戶每宜通乳鷲兒童莫信打

慈鴉於簾戶則通乳鷲之來而不信任兒童妄亂打慈鴉此非有愛物之心而何鴉有慈名以其反哺也說文烏孝鳥

也俗謂烏白臆者為慈烏寡妻羣盜非今日天下車書已一家

此詩

時所向皆寡妻羣盜何暇如是故曰非今日乃往年天下車書混一也此南厭亂思治之意也中庸天下車同軌書同文行同輪禮運聖人以天下為一家

大曆元年春復還夔州所作

移居夔州郭

伏枕雲安縣

十道志雲安縣本漢朐照縣屬夔州

遷居白帝城

前春知催

柳別江與放船清

與一作已農事聞人說山光見鳥情禹

功饒斷石且就土微平

必峽皆因開鑿而成故必平土准夔州稍平耳

船下夔州郭雨濕不得上岸別王十二判官

依沙宿舸船

我切

石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴

夜雨懸

蔡邕霖雨賦瞻玄雲之晻晻懸長雨之霖霖

晨鍾雲外濕勝地石堂

煙石堂是夔州之嘉慶空望其煙此題中所謂不得上岸也柔櫓輕鷗外古詩柔櫓含

謾成

情兒見汝賢船櫓在輕鷗之外忽忽遂行不得如鷗之遊漾所以含情而覺鷗之勝我也

江月去人只數尺子昂詩江清月近人風燈照夜欲

三更沙頭宿鷺聯拳靜靜一作起聯拳曲貌謝莊既月詩水鷺足聯拳船尾跳

魚撥刺鳴謝靈運賦魚水深而撥刺李白洲都小吏贈魚詩雙

長江二首

衆水會涪萬涪萬峽中二郡名也瞿塘爭一門瞿塘為三峽之門也朝宗

人共挹盜賊爾誰尊禹貢江漢朝宗于海人以其朝宗所共挹取若盜賊者敢犯順為不義將

孤石隱如馬古采府淫歌淫豫大如服瞿塘不可

歸心異波浪何事即飛翻言波浪飛翻而流去我之

浩浩終不息乃知東極臨臨一作深言水衆流歸海

意萬國奉君心色借瀟湘闊瀟湘在潭州聲驅灑灑深

未辭添霧雨江海不讓衆流以為大雖霧雨接上過

衣襟過一作遇舟中之人接於其人必先過於衣襟間也此是微雨之作實道其事耳

承聞故房相公靈櫬自閬州啟殯歸葬東

都有作二首

遠聞房太守守一作尉房瑄字洽律河南人也謫漢歸葬

陸渾山後漢西羌傳春秋時陸渾戎自瓜州遷于伊川十道志陸渾山在洛陽一德興王後

而卒子輿奉喪歸巴東有淫豫石高二十丈許秋至則纒如馬次有瞿塘大難行旅忌之子輿心長叫其夜五更水忽退安流而行按灑灑古樂府作淫豫南史作瞿塘不知孰是今並錄之高蘿垂飲猿謂野猿緣高蘿垂而飲水也

謂瑄為相廟堂同孤魂久客間謂瑄客死孔明多故事此

以一德興王業矣于閬州也孔明多故事此

房相奏議可為朝廷典故也蜀志陳壽與荀勗安石竟崇班

此喻房相死後竟追贈褒崇之也晉謝安字安石薨帝臨于堂賜東園秘器朝服贈太傅及葬加殊禮依大司馬桓温故事

日嘉陵涕仍霑楚水還謂瑄之靈柩自閬州嘉初傳發

丹旄飛飛日丹旄銘旌也謝希悅宣貴妃誄旌委初傳發

閬州風塵終不解時吐蕃之亂未息也江漢忽同流謂瑄之靈柩

哀知有處為客恐長休親一作新書歸故國樓故國指東都也盡

贈崔十三評事公輔

飄飄西極馬來自渥洼池音窰喻崔評事稟西極龍

歌天馬徠從西極生渥洼水中作天馬颯颯寒山桂蘇合切颯似立切風聲

鄧謝靈運入華子岡詩南州實炎德桂木凌寒山低徊風雨枝崔評事抱寒我

聞龍正直道屈爾何為且有元戎命悲歌識者誰

謂崔抱正直之節今也屈道而起以其有元戎節度使之命也時

識者能官懸辭冗長長屬可辭冗長不急之務矣按文賦固無

取乎行路洗歌危時承命舟行免脫劍主人贈主人指

禮也脫解也以劍贈人亦理之常去帆春色隨陰沉鐵鳳

闕謂宮死深遂期日收復也薛綜西京賦教練羽林兒謂

練禁軍以收京師也漢宣帝紀羽林孤兒注天有羽林星林論若

事者之子養羽林官教以五兵天子朝侵早雲臺仗數移

號曰羽林孤兒少壯者令從軍分軍應供給

百姓日支離言當時應軍須刻削之黠吏因封已黠胡

言貪活之吏乘軍須之求以厚培壅其私家也國語叔向曰引黨以封已章昭注封厚也公才或守雌崔

公能守雄柔之才而不傲譽於當時也老子二十八章知其雄守其雌燕王買駿骨此喻唐帝

也劉向新序燕昭王即位卑身厚幣以招賢者謂郭隗曰得賢者

與共國以身事之隗曰臣聞古之人君有以千金求千里馬者三

年不能得消人言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死

買其骨五百金反以報君怒曰所求者生馬安用死馬捐五百金

消人對曰死馬且市之五百金况生馬乎天下必以王為能市馬

馬今至矣於是其不暮年而千里馬至之今王誠欲致士請從隗始

隗且見事况賢於隗乎於是昭王築宮而師之士爭走燕此喻崔公之遇唐

昭王築宮而師之士爭走燕將田史編布卜曰田於渭陽將大得焉非龍非鸞非虎非羆此得

公侯天遺汝師文王乃田於渭陽卒見太公坐茅以漁乃立為師

能非羆或作非活國名公在名公指王拜壇羣寇疑謂思禮為

騰坐可致九萬起於斯方當渴賢而崔公且應高選必能

復進出矛戟言辯論昭然開鼎彝鼎彝功於會看之

子貴歎及老夫裝豈但江曾決還思霧一披我豈

拂匣照西施今崔公將見天子必蒙識擢如拂古舅氏多

人物人所重多重也按集有崔評事弟許相迎詩無慙困翻垂

曉望白帝城鹽山荆州記魚復有白鹽崖土

徐步移班杖看山竹白頭翠深開斷壁紅遠結飛

樓日出清江望江一作寒暄和散放秋春城見松雪始

擬進歸舟

將曉二首

三平卷十二

昔與之談論如江河之决當此之時又思一披霧以相見也晉衛瓘見樂廣曰若披雲霧觀青天暗塵生古鏡

謂舅氏今日尚爾行役無慙困苦也翻翅也後漢馮異傳始雖垂翅回溪終能奮迅颺池

人見高大而白因以名之

荆州記魚復有白鹽崖土

此喻唐帝

謂思禮為

石城除擊柝

城門衛士周廬擊柝以警夜也時寧靜則除

鎖欲開關鼓角非荒塞星河落曉山巴人常小梗

梗古杏切謂段蜀使動無還謂吐蕃未息故垂老孤帆色

飄飄犯白蠻白或作百非是白蠻軍吏回官燭舟人自楚歌項籍間漢軍皆楚歌寒沙蒙薄霧落

月去清波壯惜身名晚衰慙應接多歸朝日簪笏

筋力定如何江革傳起遣愁

養拙逢為戶茫茫何所開江通神女館神女館在巫山地

隰望御樓望御樓在成都漸惜容顏老無由弟妹來兵戈與

人事回首一悲哀

石硯平侍御者之硯也江州記異王縣蔡子池

平公今詩伯伯謂長也秀發吾所羨奉使三峽中長嘯

得石硯昔晉謝琨長嘯以却胡騎時三峽擾亂平侍御持節巨

璞禹鑿餘禹鑿龍門以疏河疑此石乃禹所鑿之餘也韓非

鑿異狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電照坳各

盡墨物於交切硯穴也謂雙坳相聯之多水遞隱見

揮灑容數人十手可對面比公頭上冠豸乃

質未為賤一角之獸而能觸邪此石質剛正可以比之也

當公賦佳句况得終清晏謂侍坐以公含起草姿

起草謂知制誥也前漢王商嘗借明光殿起草漢官儀尚書郎主

作文章起草夜更直五日於建禮門內後漢百官志侍郎三十六

人四百石本注曰一曹不遠明光殿謂李士起草於明光殿

有六人主作文書起草不遠明光殿也漢武帝太初四年秋

樂明光殿漢官典職尚書郎給女侍二人皆選端正執香爐燒熏  
朝衣入臺奏事明光殿省中也三秦記明光殿以金為地以玉為  
階  
致于丹青地知汝隨顧盼謂此碑致之于明光殿禁  
中丹青之地以起草同預  
天子之顧盼  
恩遇非常也

### 三韻二首

高馬勿唾面

唾一作唾  
當從之

長魚無損鱗辱馬馬毛焦

困魚魚有神君看磊落士不肯易其身

高馬長魚有  
異於類尚不

可輕况技萃之士常晦其迹其可以  
被褐輕賤之手蓋言貧賤不可欺也

蕩蕩萬斛船

蕩蕩廣大貌船容  
萬斛故名萬斛船

影若搖白虹起檣必

推牛挂席集眾功自非風動天莫置大中水

起檣每  
巨船每

帆必殺牛以祭賴人之力然後可幸而挂席雖有其質苟无動  
天之風以飽其帆烏能一息万里乎喻大才須膺大任乃可也鮑  
照舞鶴賦  
箕風動天

烈士惡多門

多門謂所交不一也  
左氏傳晉政多門

小人自同調

謂小人  
挾私互

相黨同也謝靈運  
詩異代可同調

名利苟可取殺身傍權要何當官

曹清爾輩堪一笑

謂名利豈可苟求權貴不可苟附唐玄宗  
之時牛李用事官曹清爾輩堪一笑  
求平章事僅遇英明之主盛休冗長則斯輩也直  
付之一笑耳此詩譏越炎附勢以致名位者也

### 園官送菜

并序

園官送菜把本數日闕矧苦甚巨馬齒掩乎嘉蔬傷

小人妬害君子菜不足道也比而作詩

此詩大序三  
曰比之義也

清晨蒙菜把常荷地主恩

地主指  
夔州也

守者愆實數略

有其名存

謂守園之官隱其把  
數名存而實亡也

苦苣刺如針

本草苦苣  
即野苣也

馬

齒葉亦繁

本草馬齒  
乃野苣也

青青嘉蔬色埋没在中園

謂所送  
止苦苣

馬齒而已所謂嘉蔬未嘗摘以相遺也甫以嘉蔬比君子  
苦苣馬齒以此小人言小人掩君子君子不得其所也

園吏

未足怪。世事因堪論。嗚呼戰伐久。荆棘暗長原。謂

伐既久。田萊多荒。故荆棘暗乎原野。老子三十章師之所處荆棘生焉。乃知苦苜輩。傾奪蕙

草根。蕙香草也。有君子之象。蕙草見奪於苦苜。猶君子為小人所勝也。小人塞道路。為態

何喧喧。謂小人得志則變態驕淫。矜誇靡所不至也。又如馬齒盛。氣擁葵荏

昏。謂葵荏嘉蔬。又為馬齒昏塞。足見小人勢盛而君子道消也。馬融廣成頌。桂在臭葵。注引爾雅。蘇桂在方言。蘇亦在也。卯息葵

葉團似尊生水。中俗名水葵。點染不易虞。易讀去聲。謂君子所污也。絲麻雜羅

紉。一經器物內。器或作氣。永挂麗刺痕。喻君子當慎其所染也。志士

採紫芝。放歌避戎軒。昔四皓逃秦。隱居南山採芝而歌。甫芝徒傷苦。巨馬齒掩乎嘉蔬也。皇甫謐高士傳。秦世坑黜儒術。圭四皓於是作歌曰。莫莫高山深谷。逶迤曄曄。紫芝可以療飢。田

丁負籠至。感動百慮端。

崔評事弟許相迎不到。應慮老夫見泥雨。

怯出必愆佳期。走筆戲簡。

江閣要賓許馬迎。要讀為敷。午時起坐到天明。劉公幹贈徐幹詩。起

坐失次序。一日二次。汗鮑照夜聽妓歌詩。天明坐當散。浮雲不負青春色。細雨何

孤白帝城。身過花間露。濕好醉於馬上。往來輕虛

疑。皓首衝泥怯。實少銀鞍傍險行。

武侯廟。或謂此詠成都武侯之廟。非夔州所傳也。

遺廟丹青古。空山草木長。猶聞辭後主。不復卧南

陽。蜀志。諸葛亮字孔明。家于南陽之鄧縣。在襄陽城西二十里。號曰隆中。徐庶見先主。劉備曰。諸葛孔明。臥龍也。將軍宜枉

駕顧之。三往乃見。先主病篤。詔勅後主曰。汝與丞相從事。事之如父。封亮武鄉侯。亮率眾南征。北駐漢中。臨發上表辭行也。干。沔陽病卒于軍。詔為立廟。

古栢行。此詠夔州武侯廟之栢也。按集有夔州歌十絕。武侯祠堂不可忘。中有松栢參天長。是也。

二十卷十一



孔明廟前有老栢

前一作階

柯如青銅根如石

任昉述異記

有廬君冢冢傍有栢如銅石

霜皮溜雨四十圍

霜一作蒼兩或作水寰空記隋均州圖經南陽武當

古南門有杜栢大四十圍梁蕭欣為郡伐之巴郡有栢大可十圍高二千尺又秦山記山南有大山廟種栢十株大者十五六圍

色參天二千尺君臣已與時際會

謂劉備孔明相遇也

樹木猶

為人愛惜雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白

巫峽在夔

之下巫峽之雲來而栢之氣與接雲山在夔之西雪山之月出而栢之氣與通蓋言樹之高天傍跨二山足見武侯廟貌雄壯也

憶昨路繞錦亭東

此追言成都先主廟之栢也蓋甫近方離成都而來夔故詩言憶昨也

先

主武侯同閔宮

先主劉備也武侯孔明也成都記蜀先主廟西院即武侯廟按集有蜀相詩丞相祠堂何

處尋錦官城外栢林森是也

崔嵬枝幹郊原古

謂栢之最老也玉壘記武侯祠古栢孔明手植

窈窕丹青戶牖空

謂廟之無人也落落盤踞雖得地冥冥孤

高多烈風扶持自是神明力正直元口以造化功大

厦如傾要梁棟

傷當時之亂頽大材以扶持之也

萬牛思首立山重

謂其材可以任重也

不露文章世已驚

謂觀其質已可駭况觀其文乎

誰能送

傷是時無人為之先容也

苦心不免容蠅蟻

謂為羣小所侵侮也

終驚宿鸞鳳

言與賢人君子終以類聚也

志士幽人莫怨嗟

嗟一作傷

古來材大難為用

一作皆難用歎有其材而不得見用也

杜工部草堂詩箋卷第三十

杜工部草堂詩箋卷第三十一

嘉興魯 嘗 編次

建安蔡 夢弼 會箋

大曆元年在夔州所作

八陣圖

晉桓溫傳初諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之上壘石為八行行相去二丈溫見之謂此常山蛇勢也文武莫能識之劉禹錫嘉話錄夔州西市俯臨江沙下有諸葛亮八陣圖箕張翼舒鵝形鶴勢聚石分布宛然尚有峽水大時三蜀雪消之際傾湧湍激大木枯槎隨波而下及乎冰落川平萬物皆失故態諸葛亮小石之堆行列依然如是迄今六七百年東原錄謂孫紹先言武侯夔州八陣圖用八以石壘漢州八陣圖用六以砂壘皆近千年不泯用六在用八之後以其兵少未能足其數也或謂八陣之勢天地風雲飛龍翔鳥虎翼蛇蟠也

功蓋三分國

三分謂魏蜀吳也

名成八陣圖

諸葛亮推演兵法作八陣圖廣漢張弼謂

此古井田法也

江流石不轉遺恨失吞吳

天下分如鼎足峙立晉之所以取蜀者蜀遺

恨失在吞吳吳之志而已使不吞吳則魏豈能合并哉

負薪行

夔民男為商女當門戶坐肆於市歟擔薪於道路者皆婦人也

夔州處女髮半華四五十無夫家更遭喪亂嫁

不售

喪讀去聲

一生抱恨堪咨嗟

堪一作長

土風坐男使女立

應當門戶女出入

傳玄豫章行男兒當門戶墮地自生袖今詩以女當門戶也

十猶八

九負薪歸

猶或作有

賣薪得錢應供給

應一作當

至老雙鬢

只垂頸

鬢一作髮

野花山葉銀釵並筋力登危集市門

死生射利兼鹽井

鹽井夔蜀多

面粧首飾雜啼痕地褊衣

寒困石根若道巫山女麕醜

應璩詩住車問二吏何以得此壽上吏前致辭室內嫗

醜

何得此有昭君村

此一作北歸州圖經王嬙字昭君南郡秭歸人與山縣有昭君村今昭君廟在

為按漢元帝竟寧元年賜單于待詔掖庭王嬙為關氏吳兢樂府  
解題帝後宮既多乃使畫工圖形召幸宮人皆賂畫工昭君自恃  
其貌獨不與乃惡圖之及選美人配單于昭君當行漢人憐  
之昭君死單于葬之胡中多白草此氣獨青故俗名青冢也

### 最能行

峽中丈夫絕輕死謂舟行失險也少在公門多在水少始富

豪有錢駕大舸舸嘉我切博雅舟也言南楚湖湘凡船大者謂之舸貧窮取給行

艤子艤宜從徒協切或謂艤小舟音葉言輕如葉也小兒學問止論語兒一作大

兒結束隨商旅歌帆側拖入波濤隨持可切撒漩指

潰無險阻潰音結反張揖三倉注撒拂也與擊同隨隨戀切回浪也稍使交切搖也朝發白帝暮江陵白

乃白帝城江陵即荆州也盛弘之荆州記宜都宜昌縣三峽七百里

者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳥三聲淚霑裳樂府集

三峽兩岸重岩疊嶂隱蔽天日自非亭午不見日月頃來自擊

信有徵瞿塘漫天虎鬚怒瞿塘峽名道志虎鬚惡難名瞿道元注水經水出特柯

郡北流右遶虎鬚難頭把篙相水道者為長年言歸州長年行最能行一作與歸州屬荆

行瞿塘峽與虎鬚難甚易也此鄉之人氣量窄慎競南風

踈北客競強也謂以地主為強以客為可欺也若道士無英俊才何得山

有屈原宅後漢志南郡秭歸本歸國杜預曰夔國荆州記秭歸地名樂平袁山松曰山秀水清故出俊異地險流疾故其性亦隘

### 王十五前閣會

楚岸收新雨春臺引細風情人來石上鮑照詩留鮒

鱸出江中鄰舍煩書札王十五者必公之隣也肩輿強老翁以

輿來迎病身虛俊味以病不能食而虛其俊美之味也何幸飲兒童食

於公持之以歸故燕及兒輩矣

寄章有夏郎中

或謂此詩乃雲安所作誤次于此

省郎憂病士書信有柴胡

柴胡乃藥名也飲子頻通汗

飲子服之通汗也

懷君想報珠

以懷君對飲子乃假對也張衡四愁詩何以報之明月珠親知天

畔少藥味峽中無歸楫生衣卧

謂上水之舟更不須楫所以楫生衣而不須楫

也春鷗洗翅呼猶聞上急水早作取平塗

謂夔峽多險阻唯州

稍平欲章郎中早來就此平地相見也

萬里皇華使

詩皇皇者華君遣使臣也

為僚記腐

儒腐儒甫自言也

上白帝城二首

後漢公孫述傳述字子陽始為導江卒正居臨邛更始時述使人詠

漢使者假述輔漢將軍蜀郡太守選兵西擊宗成王岑大破之述恃其地險眾附自立為蜀王都成都建

武元年自立為天子號成家色尚白成都郭外有舊倉述改名白帝倉巴東治魚復縣述築城號曰白帝

城在瞿塘峽上後劉備屯戌改名永安後漢郡國志南郡巫西有白帝城十道志述稱白帝據西方為白

德取其色也述立十二年為光武所討也

江城含變態一上一回新天欲今朝雨山歸萬里

春英雄餘事業

英雄指述也

衰邁久風塵

甫自言也取醉他

鄉客相逢故國人兵戈猶擁蜀

謂大曆元年崔旰之亂戰于梓州而敗績也

賦歛強輸秦

時國用匱乏賦歛多輸于關中也

不是煩形勝深慙畏

捐神

慙一作愁不是憚煩此地之形勝而難居甫所慙者恐叛亂未已奔走耗我之精神也

白帝空祠廟

謂述朝也

孤雲自往來江山城宛轉棟宇

客徘徊勇略今何在當年亦壯哉後人將酒肉舩

人往來皆祠之

虛殺日塵埃谷鳥鳴還過林花落又開多

慙病無力騎馬入青苔

槐葉冷陶

青青高槐葉采掇付中厨魏都奪切拾也曹植黃雀行中厨辦豐膳新麪來

近市汁滓宛相俱謂細搗槐葉和麪為冷淘取其碧香理風也入鼎資過熟

加餐愁欲無碧鮮俱照筋香飯兼苞蘆苞蘆謂蘆葦也經

齒冷於雪勸人投此珠以此味相勸貴重如珠也願隨金驥裏驥裏

神馬名盧昭璘詩漢朝金驥裏走置錦屠蘇屠蘇又作屠蘇或以為屋名或以為酒名服度通俗文屋平曰屠蘇張揖廣雅曰屠蘇庵也樂府費昶行路難王攬金井牽鹿盧丹梁翠柱飛屠蘇劉孝威結客少年場行插腰銅匕首障日錦屠蘇閻朝隱三月初歌曰洛陽城路九春衢洛陽城外柳千株能得來朝作眼覓天津橋北錦屠蘇又元日以香藥入錦囊中漬酒而飲曰屠蘇酒可辟瘟氣今詳此詩蓋言酒也遣馬走取屠蘇欲其速也甫意謂有槐葉冷淘香飯蘆葦皆奇物更得屠蘇酒相兼尤為美也路遠思恐泥泥讀去聲謂以路遠不可致為恨也興深終不渝興讀去聲謂此願終不變

必致之乃可也獻芹則小小此言芹不如此味之美也列子楊朱人莫知者以獻吾君將有重賞里之富人告之曰吾有美芹者取而嘗之盡於口慘於腹其人大慙子此類也慈康書野人有

快意炙背而美芹子者欲薦獻之於至重雖有區區之意亦以踈矣可馬相如子虛賦臣之所見特其小小者耳

明區區此言藻不如此物之珍也左氏隱三年傳荀有明信頸藻蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公萬里

露寒斂露寒漢武斂名開冰清玉壺鮑照詩清如玉壺冰君王納涼晚

此味亦時須此遐想人君夏月御寒露之殿開玉壺之外以禦暑納涼於晚次之暇亦須索此槐葉冷淘之美而不可關故也

萬木雲深隱連山雨未開風扉掩不定謂舟中水

鳥去仍迴去一作過蛟館仍鳴杼杼直呂切異述記南海中有蛟人室水居如魚不廢機織

樵舟豈伐枝救莫杯切幹也辨汝墳伐其條故清涼破炎毒衰意欲登臺

峽中覽物一作舟中

曾為掾吏趨三輔甫嘗為華州功曹也漢志以曹官為掾如屋之掾言其有所負荷也京兆為翼扶風

共一卷四

秦屬內史漢武帝改名三輔舊治  
長安城中長吏各在其縣治民  
憶在潼關詩興多潼徒紅切  
水名唐地理志關在華州  
之華陰縣即古桃林塞也  
巫峽忽如瞻華岳華岳蜀江化胡切

還似見黃河華岳黃河皆甫故鄉公今客中見巫峽蜀江遂想像而有感也舟中得病

移衾枕言其得病在雲安舟中而移衾枕於客居屋舍之下也洞口經春長薜蘿巫蜀

形勝有餘風土惡幾時回首一高歌雖號

感時物之變易也形勝之地風土之惡不類中原幾時可以離此而去回首望之寫習懷而浩歌也

灩澦灩澦以瞻切

灩澦既沒孤根深俗說灩澦如馬瞿塘莫下灩澦如象瞿塘莫上峽人以灩澦為水候既沒則尤漲不可行以其險礙也西來水多愁太陰謂陰氣太盛也江天漠漠鳥雙

去風雨時時龍一吟舟人漁子歌回首估客胡商

淚滿襟以水之泛漲不可行故帶留而泣也寄語舟航惡年少休翻鹽井

橫黃金橫一作擲橫戶子血切謂不以理也蜀都家有鹽泉之井

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

曾閉宋玉宅每欲到荊州余知古諸宮故事更信因侯景之亂自建康道歸江陵居宋玉宅宅在城北三里故哀江賦去誅茅宋王之宅按集甫在夔州懷古跡詩搖落深知宋王悲江山故宅空文藻又移居夔州入宅詩宋玉歸州宅雲通白帝城疑歸州有宋玉宅非止此地生

涯晚遙通水國秋孤城一柱觀諸官故事宋臨川王義慶代江夏王鎮江陵於

落日九江流前使者雖光彩青楓遠自

愁阮籍詩上有楓木林遠望令人悲

白帝前注

白帝城頭雲若屯一作白帝城中雲出門白帝城中雨

翻盆高江急峽雷霆隔翠木蒼藤日月昏翠一作古戎

謝靈運詩巖高雲若屯

翠一作古

翠一作古

馬不如歸馬逸

戎一作去

千家今有百家存

百或一作

哀哀

寡婦誅求盡慟哭秋原何處村

時民皆死於行役故多寡婦軍須賦厚而民不

聊生也

### 七月一日題終明府水樓二首

高棟曾軒已自涼秋風此日灑衣裳脩然欲下陰

山雪

謂夔地之山當初秋而脩然欲雪有類陰山此為可愁也陰山匈奴山名吐谷渾西附陰山其地四時常有冰雪

唐龍詩寒沙四面平飛雪千里驚風斷陰山樹霧失交河城

不去非無漢署香

甫自憫其身留滯也

署指言省署也時官為工部員外其在省也自宜應有含香之絕制今以為客不去耳漢制尚書郎四人口含雞舌香以奏事

壁過雲開錦繡

華陽國志台江北有紋錦山

踈松夾水奏笙簫看

君宜著王喬履真賜還宜出尚方

終明府功曹也兼攝奉節令故有是句佇

觀奏即真也後漢方術傳王喬河東人顯宗時為葉令喬有神術每月朔常自縣詣臺朝帝怪其來戲而不見車馬密令太史伺望

之言其臨至輒有雙鳥從東南飛來於是候身一舉羅張之但得一雙鳥焉乃詔尚方諒視則四年中所賜尚書官履也前漢百官

公卿表尚方主作禁器物顏師古曰尚方少府之屬官也

處子彈琴邑宰日

處房六切姓也邑氏春秋處子賦治單父彈鳴琴身不下堂而單父治

終

軍棄繻英妙時

英或作年繻詢趨切帛邊也前漢終軍年十

閔吏與軍繻曰為復傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復傳還棄繻而去後軍為謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此

使者乃前棄繻生也潘安仁西征賦承家節操尚不泯其

美

能結為政風流今在茲

美其善

可憐賓客盡傾蓋

謂其愛士也家語孔子之郊遇程子於途傾蓋而語鄒陽傳白頭如新傾蓋如故

何處老翁來賦

詩謂也

楚江巫峽半雲雨清簟踈簾看弈碁

方言圍碁

自關而東齊魯之間謂之弈

### 夜雨

小兩夜復密回風吹早秋夜涼侵閉戶江滿帶維  
舟通籍恨多病恨陳作限謂嘗為左拾遺既通籍籍以病而退為郎亦溥遊謂

工部員外郎而充劔南幕府從事也天寒出巫峽醉別仲宣樓王粲字仲宣有樓在荊州

更題

只因踏初雪騎馬發荊州直怕巫山雨真傷白帝

秋羣公蒼王佩晉公卿禮秩曰特進尚書令僕射中書監入皆佩水蒼玉韓愈詩我輩進賢冠耿耿水蒼

佩天子翠雲來宋玉賦主人之女為乘日之華上屏雲之來同舍長趨侍胡

為淹此留時在夔州數已之不遇也

峽隘

聞說江陵府古荆也雲沙靜眇然靜一作淨白魚如切玉

朱橘不論錢水有遠湖樹人今何處船青山各在

眼各陳若却望峽中天

寄劉峽州伯華使君四十韻

峽內多雲雨秋來尚鬱鬱遠山朝白帝公孫述自號白帝有廟在

峽深水謂夷陵謂一作出夷陵乃峽州縣此言劉之守峽州也遲暮嗟為客

西南喜得朋時甫來寓夔州作此詩以寄劉也易坤卦西南得朋哀猿更起坐更古

衡切謂聞哀猿之聲不竟悲而起坐也落鴈失飛騰自喻其身如鴈之落而不能高舉也伏枕

思瓊樹甫因睡疾卧枕思慕劉使君有如玉樹也漢李陵贈蘇武詩思得瓊樹枝以解長飢渴臨軒對玉繩王夷甫神姿高徹如瑤林瓊樹自然風塵外物

江文通離別行願一見顏色不異瓊樹枝青松寒不落以喻劉使君之懷之也謝玄暉詩玉繩低建章

其操也論語子罕篇虛寒知松栢之後彫碧海闊逾澄以喻劉使君之有深量

東有碧海廣狹浩澗昔歲文為理羣公價盡增謂先朝尚文為治而群儒之價高也家



聲同令聞聞士運切時論以儒稱謂劉使君先世家吉士

士論並以儒稱太后當朝肅當一作臨多才接迹昇謂劉使君先世家吉士

謂賢人引翠虛指翹翹指山交切喻山林多棄逐小人也家

類以進也扶搖狂注指手也東京賦指騰翹指木石之怪變翹翹甘泉賦指夔夔

指發也馬融注須眉兩注指消除也丹極上鯤鵬指廟

進用君子也莊子逍遙遊篇北溟有魚其名為宴引春盡酒化而為鳥其名為鵬搏扶搖而上者九萬里

恩分夏簞冰皆言太后寵賜彫章五色筆楊修文詩彫

淹夢得紫殿九華燈西京雜記元日燃九華燈於終南山

五色筆學並盧王敏以劉使君之博學李比書世傳薛能以劉使

書比之褚遂老兄真不墜唐文藝傳中宗於修文館置李士

君當其小子獨無承甫自近有風流作聊從月窶徵後也

窶充兩切窶也月窶指巴峽也言劉使君近有所作之詩可放

蹄知赤驥喻其詩思捩翅捩切服蒼雁鳥詩才之壯健也卷

軸來何晚襟懷庶可憑甫喜接劉使君詩軸可會期吟

諷數數色益破旅愁疑會欲散旅愁之疑結焉彫刻初

誰料謂其詩彫刻之妙誰能輕料之此蓋以造化纖毫欲自

矜謂其詩纖毫皆神融躡飛動列子黃帝篇心凝戰勝

洗侵陵妙取整蹄棄言詩之妙不拘也易得魚高宜

百萬層言其詩之高不可及也白頭遺恨在甫自青竹

幾人登青竹青簡也猶書於迴首追談笑勞歌踞寢

以追懷劉使君之談笑故勞我之歌詠年華紛已矣

故莽相仍方遭安史之亂而後有吐蕃之刺史諸侯貴美

之為峽州刺史乃郎官列宿應宿音秀甫自謂為尚書郎

古諸侯之貴也郎官列宿應宿音秀甫自謂為尚書郎

郎官上應列潘生驂閣遠驂閣謂閣下羅五馬也一作潘安宿出宰百里

尉掾兼虎賁中郎將寓直乎散黃霸爾書增爾書謂天子賜詔褒崇也

前漢黃霸為潁川太守治為天下第一詔稱揚錫爵關內侯黃乳

金百斤循吏傳序二千石有治理効輒以墨書勅勵增秩賜金乳

**斃**號攀石此下皆南自叙夔州山居之窮僻也爾雅釋飢

**鼯**許落藤似鼠音吾藥囊親道士謂以肺病之故常求

方術傳北海王和平性好道術濟南灰劫問胡僧謂以世故

孫邕少事之有書百餘卷藥數囊憑父

憂懼遂有胡僧之問矣按曹毗志怪漢武鑿昆明池極深悉是灰

墨無土舉朝不解以問東方朔朔曰臣愚不足以知請問西域胡

人至後漢明帝時外國道人來有憶朔言者乃以灰墨問憑父

之胡人答曰天地大劫將盡則劫灰此乃劫灰之餘也

**烏皮綻**謂老嫗之故父憑烏皮之几也齊謝朓有詠烏皮隱几

曲躬奉微用簪稀白帽稜白疑作卓刀筆之誤也謂髮林

聊承終宴疲將集博物志蟻封戶穴大雨野食待魚骨筋力

**交雕喪飄零免戰兢皆為百里宰**或作昔謂既為

以為百里宰也正似六安丞房瑄罷相甫論其無罪忤旨肅宗而出

百出為六安郡丞姪女榮新裹謂水銀也漢魏真人參同契河上姪

女靈而最神得火則飛不染塵垢真一子注河上姪女即是真永

也又參同契丹砂木精得金乃并漢真人大丹訣曰姪女隱在丹

砂中注姪女永也道家四象論西方庚辛金淑女之異名故有姪

女黃婆嬰兒之號清虛子姪女居人精海本草藥性論水銀君殺

金銀毒姪女也朱砂中液李白送權十一序素受寶訣為三十六

帝外臣常採姪女於江華收河車於清溪與昭夷服勤於爐火之

業久丹砂冷舊秤但求椿壽永莊子逍遙遊篇上古有

八千歲

莫慮祀天崩列子天瑞篇祀國人憂鍊骨調情

性張兵撓棘矜喻言血氣以為營養生終自惜言修養

自愛惜也秘伐數必全懲一作叛恐非謂嗜慾乃政術

康有養生論甘踈誕詞場媿服膺庸回之為人擇乎中庸得一善則拳

拳服膺而展懷詩頌魯甫以此詩讚美於劉使君之政比之魯侯也割愛酒如

澠甫平生所嗜在酒今以消渴而戒之也左氏傳有酒如澠咄咄寧書字世說商中軍名浩被廢在長安

終日常空書作咄咄怪事四字冥冥欲避矰謂鴻飛冥冥為避矰之故喻甫所以遠遁山林者以避讒間也

揚子問明篇鶴飛冥冥弋人何篡焉注篡取也或作慕江湖多白鳥天地有青龜

謂蚊蚋也此以白鳥青繩喻佞人之讒君子也謂在江湖之間天地之內難逃乎蚊蚋之所嗜青繩之所污也投大戴禮夏小正羣

鳥養羞注白鳥養羞丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂蚊蚋也謂之鳥者重其養也羞進也凡有翼者為鳥崔豹古今注螢火

一名丹良一名丹鳥腐草化之食蚊蚋也詩小雅青蠅刺讒也鄭氏箋蠅之為蟲汙白使黑汙黑使白喻佞人變亂善惡也韓愈有詩

蠅蚊汙八區可與盡力格秋風九月至掃不見蹤迹寓意亦同

近聞

近聞大戎遠遁逃大戎指吐蕃本大種也牧馬不敢侵臨洮賈誼

過秦論胡人不能南下而牧馬前漢志臨洮縣屬隴西郡渭水

後漢志五原郡本秦九原武帝改五原屬并州十道志五原屬鹽州即漢五原郡地寰宇記鹽州五原縣抵康州馬嶺界崆峒在禹

迹之內有三北庭數有關中使色角切屢也謂突厥回紇遣使通好也或引十道

志庭州即北庭雍州之外流似聞贊普更求親謂先帝嘗以文城公

主金城公主下嫁贊普矣唐書大曆元年二月吐蕃遣使來朝吐番傳吐番本西羌屬散處河隴江岷間其俗謂強雄曰贊丈夫曰

普故號君長贊普今西域有錢逋者即贊普之聲訛而為舅甥

錢逋也按乾元元年肅宗以幼女寧國公主下降回紇

和好應難弃唐書贊普遣名悉蠟奉表言甥先帝舅顯親也

吾謂之甥然則亦宜呼婿為甥孟子曰帝館甥于二女是也

寄董卿嘉榮十韻

聞道君牙帳牙帳謂牙旗也或曰此謂邢君牙也防秋近青霄謂西山三

下臨千仞雪西川記上有積雪經夏不消却背五

繩橋

江家橋即此

海內又戎服京師今晏朝

三歲吐蕃連

之入今年遣使來通好則

大羊曾爛熳宮闕尚蕭條

犬羊

蕃為患之久故前日嘗

猛將宜嘗膽

越世家吳既赦越越王

勾踐反國乃苦身焦思置膽於坐坐卧即

龍泉必在腰

龍泉王問何謂龍

越絕書楚王召風湖子干將使鑄劍二枚一曰龍泉孟康注曰龍泉

黃圖遭污辱

書有三輔黃圖言

月窟可

焚燒

長揚賦西厭月窟

會取于戈利

此戒董卿之辭于戈

無令斥候驕

自是一嫖姚

居然雙捕虜

後漢光武

捕虜將軍顯宗初復

自是一嫖姚

前漢霍去病再從大將軍受

落日思輕騎高天憶射鵰

北史斛律金子光見一

妖將於南宮雲臺者以其有功於靖禍亂也

雲臺畫形像皆為掃氛

如車輪而下乃鵬也

雲臺畫形像皆為掃氛

西閣二首

巫山小搖落

碧色見松林

百鳥各相命

孤雲

無白心

層軒俯江碧

朱紋猶紗帽

要路亦高深

詩近玉琴功名不早立

衰疾謝知音

哀世無王祭終朝學越吟

新

欲調鐘以為後

史記越人莊

越否對曰凡人思故在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲

登樓賦莊寫顯而越吟

懶心似江水日夜向滄洲

謝玄暉詩既歡懷

不道舍

香賤

用為負外郎也應劭漢官儀威帝侍中刀存年老口臭上出雞舌香與含之頗辛螫不敢咀燕疑有過賜毒藥歸舍

辭决家人哀泣不知其故僚友取其藥驗之無不啖笑後尚書郎含雞舌香始於此也

其如鑷白休

鑷

輒切南史鬱林王年五歲戲高帝傍帝令左右鑷白髮問王我誰耶答曰太翁帝謂左右曰豈有為人作曾祖而披白髮乎即擲鏡

索一作瑟馮衍顯

經過凋碧柳

謂秋時也

蕭索倚朱樓

望 畢娶何時竟

嵇康高士傳尚長字子平河內人隱遁不仕為子嫁娶畢勅家事斷之不復相關當如我

死矣康與山濤書亦云尚子平按後漢向長傳長字子平男

消

中得自由

昔司馬相如亦有此疾

豪華看往古

豪一作榮庾信見遊春人詩金坑盛豪華

服食寄真搜

天台賦遠寄真搜

詩盡人間興兼

須入海求

方欲儘南下故有是句也

### 西閣雨望

寺三十一

十一

樓雨霑雲幔山寒著水城

興魯作高

逕添沙面出湍減石

稜生菊葉淒疎放松林駐遠情滂沱朱檻濕萬慮

傍簷楹

楹柱也傍倚簷楹有所思矣

上卿翁請修武侯廟遺像缺落時崔卿

權夔州

大賢為政即多聞刺史真符不必分尚有西郊諸

葛廟卧龍無首對江濱

徐庶謂曹操曰諸葛亮孔明卧龍也

孤鴈

甫值喪亂羈旅南土而見於詩者志常在於鄉井故托意於孤鴈也

孤鴈不飲啄飛鳴聲念羣

一作聲聲飛念羣

誰憐一片影拈

失萬重雲

鮑照鳴鴈行齊飛命侶入雲漢中夜相失羣離亂

望盡似猶見哀多

如更聞野鷗無意緒鳴噪自紛紛

此幾不我知而徒肆詭譎者

黃草

峽中記三峽劍側多生黃草虎豹資之

黃草峽西船不歸赤甲山下人行稀

黃草峽在陪州峽之西則

蜀中矣言水行之船不歸陸行之人稀少此所以致疑道路之梗塞也

秦中驛使無消息

言師不通也蜀道干戈有是非

言崔旰之徒為亂也萬里秋風吹錦水

萬里乃蜀濯錦江之橋名甫聞蜀有兵革之亂因對景感之而有作也誰家別淚濕羅衣

言行役出戍與夫避難逃禍者為有離別矣莫愁劍閣終堪據聞道松州已

被圍勿謂劍閣之險可恃而欲割據雖松州在西山吐蕃之南鄙也已有圍之者矣此所以戒守土之臣而憂夫吐蕃之

白鹽山

荆州記魚腹有白鹽崖土人見其高大而白因以名之

卓立羣峯外蟠根積水邊他皆任厚地爾獨近高

天白榜千家邑言縣額以白為牌清秋萬估船詞人取佳句

刻畫竟難傳

欲以佳句與詩白鹽之狀雖加刻畫終難傳播所以重言其難措辭也矣

覆舟二首

此篇譏玄宗好神仙黔陽郡秋舟砂姪女以供燒煉之用而從命者乃沉其舟也

巫峽盤渦曉黔陽貢物秋丹砂同隕石翠羽共沉

舟羈使空斜影羈旅也此句寫出押船使者船覆而無聊之意盡矣龍宮閔積流

罪流之為孽也世言覆船之物多為龍宮之所聚耳篙工幸不溺俄頃逐輕鷗

竹宮時望拜

前漢禮樂志正月上辛用事甘泉園丘使童男百官侍祠者數百人皆肅然動心桂館或求仙

前漢郊祀志人可見上往常遽以故不見今陛下可為館如緱氏城置脯棗

神人宜可致且仙人好樓居於是令長安作飛廉桂館使設具而

候神人顏師古音義飛廉及挂館二館名也姪女凌波日

寓言神女之降也桓帝時董詵云河間姪女能神光照夜年

徒聞斬蛟劍

謂恨無劍以斬蛟也呂氏春秋荆人飲飛涉江中流兩蛟繞其船幾沒飲飛赴江刺蛟殺之乃

得無復爨犀船

謂覆其舟也晉溫嶠宿牛渚磯下夢

使者

隨秋色迢迢獨上天

上天以言見帝然則使者之情為可嗟矣

懷灞上游

長安志灞水在長安縣東二十里

悵望東陵道

東陵道指長安東門外也蕭何傳召平故秦東陵侯種瓜長安城東世謂東陵瓜

平

生灞上游春濃停野騎夜宿敞雲樓離別人誰在

誰或作雖甫懷昔與同遊灞上之人今既離別復誰在乎

經過老自休眼前今古意

何遜

詩欲明今古意流水日東流

江漢一歸舟

古詩天際識歸舟

杜工部草堂詩箋卷第三十一

杜工部草堂詩箋卷第三十二

嘉興魯

書

編次

建安蔡

夢弼

會箋

大曆元年在夔州所作

存歿口號二首

四子皆遊於藝故甫志之

席謙不見近彈碁

道士席謙吳人善彈碁後漢梁冀傳冀能彈碁注引藝經彈碁兩人對局白黑

其碁各六枚先列其碁相當更先彈也其碁局以石為之古今詩話謂彈碁有譜一卷皆唐賢所為其局方二尺中心高如覆盆其顛為小壺四角微起李商隱詩玉作彈碁局中心最不平謂其中尊也白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂持角長斜一發過半局今譜中具此法柳子厚叙用二十四碁者即此碁也今人罕為之矣  
畢曜仍傳舊小詩  
玉臺集畢曜善為小詩

玉局他年無限笑

魯作事搜神記昔有人騎入南谷山中見一小池橫石橋遂驅馬過橋

見二少年臨池奕碁置白玉碁局見騎馬者拍手負局而走

白揚今日幾人悲  
陶潛挽歌荒草何茫茫

茫白楊亦蕭蕭此言幾人為之悲感特有我而已

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭

甫自注高士榮陽鄭虔善畫山水

水曹霸善畫馬天下何曾有山水人間不解重驂騑  
言無人珍重而藏其畫也

日暮

牛羊下來久

詩日之夕矣牛羊下來

各已閉柴門風月自清夜

江山亦故園石泉流暗壁草露滿秋原

一作滿秋原一作滿秋根

一作滴秋根爾雅擇地廣平曰原沈休文宿東園詩樹頂鳴風躡草根滴露霜

頭白明燈裏何須花

世謂有喜事則燈結花今言頭白老矣何用喜為哉故不須燈燼繁華也

晚晴

晚照斜初徹浮雲薄未歸江虹明近飲

近一作遠峽雨

落餘飛鳧鴈終高去

鴈陳作鶴謂鳧鴈以晴而便於高飛也

熊罷覺自



肥謂熊羆以晴而便於求食也秋分客尚在竹露夕微微

### 哭王彭州掄

執友驚淪沒斯人已寂寞新文生沈謝謂沈休文也異

骨降松喬兩都賦庶松喬高之羣類注謂赤松子王子喬也張衡思玄賦松喬高時孰能離注引列仙傳赤松子神農時兩師服水玉以教神農能入火自燒至崑崙山上常止西王母石室中隨風兩上下又王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊維之間道人浮丘公接以上崑崙山三十餘年後來於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴駐山顛望之不得到舉北部初高選王掄初官得京畿尉也故用手謝時人數日而去

東堂早見招言得進見天子也丹陽記東堂西堂亦北部尉魏制周之小寢也晉郊說遷雍州刺史武帝於東堂會送問說曰知自以為何如說對曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林一枝崑崙山片玉可以見東堂乃臨幸延見賢傑也

蛟龍纏倚劍言禁從之地變化者如蛟龍纏繞其所倚之劍也鸞鳳夾吹

簫夾其所以吹之簫也秦有蕭史教弄玉吹簫而鳳凰降歷職漢廷久謂任職之久也中年

胡馬驕謂安史之亂也兵戈闇兩觀龍辱事二朝謂明皇肅宗代宗也蜀

路干戈窄彭關地理遙彭關蜀彭州有兩峯相對曰天彭解龜生碧

草謂彭州官滿解去所佩之龜印也諫獵阻清霄謂時有諫書獻于朝而不報也頃壯戎麾

出叨陪幕府要言掄在彭州而參成將軍臨氣候指言掄也也

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

也指言戰鬪之事也井深泉誰汲一作滿洪息列

銷之官方玉折謂赴彭州之任而死如玉折也寄葬與萍漂謂寄殯如萍後而未

安曠望渥洼道謂歸櫟所經之道也漢郊祀志天馬來循東道霖微河漢橋謂歸櫟所歷之橋也淮南子烏

子各清標巫峽長雲雨南又自喻秦城近斗杓杓甲令

馮唐毛髮白甫又自喻歸與日蕭蕭甫因王掄

秋日寄題鄭監湖上亭二首

碧草逢春意一作違別沅湘萬里秋前注池要山簡

馬要與數同晉山簡鎮襄陽優游卒歲唯酒是耽諸習氏荆土豪

有童兒歌曰出公出何許住至高月靜使公樓

諸佐吏殺結之徒乘秋夜共登南樓俄而亮至諸人將起亮

徐曰諸君可住老子興復不淺便據胡磨

滅餘篇翰尚書序其餘平生一銀弁此聯甫自言也王

綺於風月寄高唐寒浪滅後漢第五倫傳注高唐縣屬平

髻識昭丘謂高唐峽水入東而浪滅則可以行故能髻髻望昭

新作湖邊宅還聞賓客過自須開竹逕誰道避雲

蘿既開竹逕則其逕顯豁豈官序潘生拙潘生所以比鄭

可以過遷而上此潘生之拙也潘才名賈誼多傳賈誼年少

頗通諸家之書文帝召為博士每詔令議下諸老先生未

能言誼盡為之對潘安仁西征賦賈生洛陽之才子也

應轉地轉陳鄰接意如何甫欲征江陵故捨舟

暫阻蓬萊閣阻一作住終為江海人鄭為祕書監即漢之東

東觀為老氏藏室道家蓬萊山揮金應物理應讀平聲張協字

今鄭君罷退斯江海之人矣

在西京時朝野多歡娛請諸東都門羣臣相一踈朱軒耀金城供  
帳臨長衢達人知止足遺榮忽如無揮金樂當年歲暮不留儲余  
按前漢疏廣傳廣為太傅兄子受為少傅上疏乞骸骨歸老上加  
賜黃金二十斤皇太子贈五十斤既歸日具酒食請疾人賓客相  
與娛樂又古樂府煌煌京洛篇揮金留客坐饌玉侍鍾鳴掩玉豈吾身  
潘岳西征賦飛翠綬掩鳴玉出入禁  
門者衆矣美煇秋尊滑滑或作弱盃凝露菊新陶潛詩秋菊有佳色  
衰露撥其英此志憂物遠我達賦詩分氣象佳句莫頻  
世情一觸雖獨進不盡盡復傾  
頻言鄭君賦詩分我得吟詠之氣象則佳句莫也頻頻有之乎

秋清

高秋蘇肺氣甫有渴疾也白髮自能梳藥餌增加減門庭

悶掃除後漢陳蕃閑處一室而庭宇蕪穢薛勤來候之謂曰何不掃除以待賓客蕃曰大丈夫處世當掃除天下安事乎杖藜還客拜愛竹遣兒書十月江平穩輕舟

進所如一室九日諸人集于林

九日諸人集于林

九日明朝是相要舊俗非此言夔州宴集非昔日遊賞之地也老翁難早

出賢客幸知歸舊采黃花贖贖石證切新梳白髮微

謾看年少樂忍淚已霑衣

九日五首

重陽獨酌盃中酒獨酌一作少飲抱病起登江上臺起一作豈又作

獨竹葉於人既無分竹葉謂酒名也甫因肺疾戒酒雖酌而竟不飲也張華輕薄篇蒼梧竹葉清宜菊花從此不須開

殊方日落玄猿哭三峽歌云巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚霑裳

舊日國霜前白鴈來楊文公談苑北方有白鴈以鴈而小色白秋深乃來來則霜降河北人謂之霜信

弟妹蕭條各何往干戈衰謝兩相催謂干戈與衰老相逼也

舊日重陽日傳盃不放盃即今逢鬢改但媿菊花

開北闕心長戀謂不忘君也西江首獨迴茱萸賜朝士茱萸

晉作難得一枝來唐制九日賜宴及茱萸

舊與蘇司業謂蘇源明也兼隨鄭廣文謂鄭虔也采花香泛

泛一作簇簇一作漢漢坐客醉紛紛野樹歌還倚秋砧醒却聞

歡娛兩冥漠謂蘇鄭俱亡而已又流落也西北有孤雲魏

帝詩西北有浮雲

故里樊川菊樊川在杜曲登高素滻源滻水名他時一笑

後笑王作醉今日幾人存言節物依然而人事變更也巫峽盤江路終

南對國門終南長安之南山也繫舟身萬里擊切伏枕淚雙

痕巫峽終南相去萬里於流落之際而又卧病則羈苦可知矣為客成烏帽為讀去聲唐輿服志隋貴

臣多服黃文綾袍烏紗帽九環帶從兒具沈休文詩賓

綠樽來命佳辰對羣盜對一作帶愁絕更堪論當盜賊充斥道路阻絕於異鄉逢此

佳節固多愁感是也

風急天高猿嘯哀渚濤沙白鳥飛迴無邊落木蕭

蕭下屈原九歌風颯颯不盡長江衮衮來萬里悲歌常作

客百年多病獨登臺艱難苦恨繁霜鬢潦倒新停

濁酒盃謂以肺疾而戒酒也

諸將五首

漢朝陵墓對南山張景陽七哀詩北邙何壘壘高陵有四五借問誰家墳皆云漢世主恭文遙相望原

胡虜千秋尚入關謂祿山之亂也昨日玉魚蒙葬地京西

雜記長安大明宮宣政殿此殿初就每夜夢見數十騎衣鮮麗游

往其間高宗使巫祝劉明奴王湛然問其所由鬼云我是漢楚王

成太子死葬於此明奴等曰按漢書成與七國反謀誅死無後焉得  
有子葬於此鬼曰我當時入朝以路遠不從坐後病死天子於此  
葬我今在殿東北入地丈餘我死時天子歛我玉魚一雙今猶未  
朽必以此相送勿見奪也明奴奏聞有勅改葬苑外及發掘玉魚  
宛然見在棺柩之屬朽爛已盡自是其事遂絕  
**早時金盃出人間**金盃當作玉盃但避玉魚字故改作  
金盃南史沈炯傳炯字初明為魏所虜嘗獨行經漢武通天臺為  
表奏之陳已思卿之意其略曰甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盃遂  
出入人間或引孔氏志怪漢盧充家西有崔少府墓盧充因獵逐麋  
忽見朱門官舍有人迎充崔乃命小女粧飾於東廟引充相見  
成婚留三日臨別謂充曰君婦有娠生男則當留之贈充衣衾送  
充至家經三年三月三日臨水戲忽見水上犢車乍浮乍沉既達  
于岸充視其車中見崔氏與三歲小兒共載其別車即崔少府也  
抱兒還充及金盃一枚俄而不見充詣市賣盃崔女姨曰我妹之  
女未嫁而亡贈以金盃著棺中余謂漢朝陵墓蓋用茂陵故事也  
但金玉字不同以盧充故事復有金盃或者疑之故也右四句所  
以激怒諸將也漢朝天子之陵大臣之墓自以對  
南山千秋萬歲之固矣及胡虜入關不無侵掠矣  
**見愁汗馬**  
**西戎逼**見讀去聲**曾閃朱旗北斗閑**前四句既有胡虜發掘冢墓矣今河隴繼有吐蕃之難而諸將不知憤激速來長安禦戎也長安號北斗城耳或曰閑一作殺謂甫父名詩不應用閑字

過慢之句豈非臨**多少材官守涇渭**皆武臣也**將軍且**

**莫破愁顏**為將軍者當以防寇為念且莫破愁顏而為樂也

**韓公本意築三城**韓國公張仁原於河北築三受路城三壘相距各四百里其北皆大磧置烽火千八

**擬絕天驕拔漢旌**前漢匈奴傳自稱為天之驕子而回紇者匈奴之種

**豈謂盡煩回紇馬**約下翻然遠救窮方兵

**胡來不覺潼**

**關隘**潼徒紅切潼關在華州之華陰縣胡謂安賊也言潼關非不隘也而安賊之來不覺蓋以失守也此所以譏哥舒

**龍起猶聞晉水清**晉水者河北也乃安賊所起之地龍起謂肅宗即位於靈武而河北復清也

**獨使至尊憂社稷**諸君何以若升平

**洛陽宮殿化為烽**洛陽河南府也曹植詩洛陽何寂寞宮殿盡焚燒**休道秦關**

**百二重**前漢高紀田肯賀高帝曰陛下治秦中秦形勝之國也帶山阻河持戟百萬秦得百二焉注秦地險固二萬人

足當諸侯百萬人也滄海未全歸禹貢燕門何處盡堯封滄海指山

東薊門言河北盡為盜賊所陷也朝廷衮職誰爭補誰爭補一作雖多預非

補衮也詩大雅衮職天下軍儲不自供謂郡國不修貢賦須

稍喜臨邊王相國舊注謂王縉也余攷之新舊唐書皆不書

年之前或出而臨邊乎肯銷金甲事春農豈縉廣德二年同平章事之後與大曆三

迴首扶桑銅柱標後漢馬援傳光武拜援為伏波將軍南征

界十洲記扶桑在碧海之中樹長數千丈冥冥氛祲未全銷交到交趾立銅柱為漢之極

作或不越裳翡翠無消息後漢南蠻傳交趾之南有越裳國

平越裳以三象重譯而獻白雉異物志翠南海明珠久寂寥鳥形似燕翡翠赤而翠青其羽可以為飾

後漢賈琮傳交趾多珍產明璣翠羽殊錫曾為大司馬東

犀象代冒異香美木之屬莫不自出石勒侵皇陵詔加王導大司馬假以黃後

輿服志侍中冠武弁大冠加黃金璫附炎風並雪天王地後

驪為文貂尾為飾謂之趙惠文冠也只在忠臣翊聖朝忠陳作良此深責諸將邀功徒享高爵厚

而來所賴者正在諸臣輸忠以翊贊朝廷也祿今天子冒風雪於外郡國不修職貢

錦江春色逐人來此篇專言嚴武也甫以去年夏離成都

而今年至夔初見春焉故去逐人來也巫

岐清秒萬壑哀甫至夔初見秋也正憶往時嚴僕射謂嚴鄭

公武也共迎中使望鄉臺武鎮蜀辟甫為參謀望鄉臺在成都

使主恩前後二持節武第一次實應元年正月權知兩川

也川阻徐知道反不得進武第二次實德二年朝廷

方正以兩川合一節度而武以黃門侍郎來也軍令分明數

舉盃數色角切屢也西蜀地形天下險左思蜀都賦臨谷為塞

夫莫安危須仗出羣材安危謂安其危也按集有八哀詩

向正此意也詠武曰公來雪山重公去雪山輕

月

四更山吐月費昶省中聞擣衣詩丹輝吐明月殘夜水明樓塵匣元

開鏡庾信鏡詩玉匣聊開鏡風簾自上鉤謝玄暉詩風簾入雙燕古詩纖纖似玉鉤兔

應疑鶴髮甫自言老也蟾亦戀貂裘又自言其貧也甚酌姮娥寡

後漢天文志注引張衡靈憲拜請無死之藥於西王母姮娥竊之以奔月遂托身於月是為蟾蜍淮南真覽訓拜請不死之藥於西王母怕娥竊以奔月許慎注怕娥拜妻拜請不死之藥於西王母未服之怕娥盜食之得僊奔入月中為月精也天寒

奈九秋李商隱詩姮娥却悔偷靈藥碧海滄天夜夜心

上白帝城華陽國志蜀先主征吳還薨於巴東浴魚復縣公孫述更名白帝

城峻隨天壁謂城之高乃天然自立之石壁也或曰天壁指西方之壁星謂城之高與天壁相隨也樓高

望女墻望謝作更釋名城上垣謂之女墻言其卑小比之於城如女子之於丈夫也說文女墻謂堞也江流

思夏后禹貢岷山導江東別為沱江賦巴東之峽夏后疏鑿風至意長王宋玉風賦楚襄王遊

於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至乃披襟而當之曰快哉此風老去隄志角人扶報

夕陽公孫初恃險躍馬意何長後漢公孫述傳述字子陽使人詐稱漢使者假

述輔漢將軍蜀都太守述恃其地險眾附自立為蜀王都成都建武元年遂自立為天子號成家左思蜀都賦公孫述躍馬而稱帝

宿江邊閣

暝色延山徑謝靈運詩林壑斂暝色高齋次水門薄雲巖際宿

孤月浪中翻何遜入西塞示南府同僚詩薄雲巖際出初月波中上鶴鶴追飛靜

靜一作盡豺狼得食喧不眠憂戰伐無力正乾坤

別崔湜湜夷記切因寄薛據孟雲卿內弟湜赴

湖南幕職

志士惜妄動知深固難辭志士本惜妄動而受知之深則難固辭此以言湜赴幕職於湖

南也如何久磨礪但取不磷緇謂如以久磨礪淬礪使以為利乎所貴尚者取磨不磷涅

不緇而已論語不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇聽讀夙夜聽憂主平聲飛騰急濟

時荊州過薛孟過晉為報欲論詩

殿中楊監見示張旭草書圖

斯人已亡草聖秘難得及茲煩見示滿目一凄

惻斯人指張芝也善草書號草書中之聖人自斯人既亡其書難得及楊監以張旭草書示用為之悽惻也餘見下注悲

風生微綃潘安仁詩萬里起古色謂有古人之氣象也鏘鏘鳴

玉動落落羣松直連山蟠其間魏文帝詩下筆連山岳湏漲與

筆力皆言草書之狀也有練實先書臨池真盡墨後漢張芝字伯英善草書

主謂筆勢暮年思轉極旭嘗自謂始見公主擔夫爭道而得書法意觀公孫大娘舞劍而得俊其神技為之

未知張王後誰並百代則張謂張芝王謂王逸少也

則張芝所作其法貴乎簡易又不甚大少損益合宜其於精熟去之尚遠則伯英祖也呼東吳精

逸氣感清識謂張旭之逸氣感揚監揚公拂

篋笥謂秘藏也舒卷忘寢食謂愛之也念昔揮毫端旭本傳嗜

不獨觀酒德旭每醉書尤入神非獨可以觀酒德且知旭有以因書悟道也按集有飲

揚監又出畫鷹十二扇謝赫畫評畫有六法一曰氣韻生動二曰骨氣

用筆三曰應物象形四曰隨類賦彩五曰經營位置六曰傳模移寫故塌寫畫家亦所不廢張彥遠亦曰

古時好塌畫十得七八御府塌本謂之官塌今公所

詠蓋塌馮紹正畫本也紹正開元中任少府監八年

為戶部侍郎名畫記紹正尤善畫鷹鷂盡其形態

眼脚爪毛彩俱妙朱景元畫斷馮監名手居妙品

近時馮紹正能畫鷲為鳥樣明公出此圖無乃傳其

狀殊姿各獨立清絕心有向向或疾禁千里馬居



吟切喻鷹之俊逸也氣敵萬人將喻鷹之勇健也憶昔驪山宮後漢志京兆新豐有驪山杜預云古驪戎國

冬移含元仗含元殿名仗謂天子儀仗也天寒大羽獵

此物神俱王臣切當時無凡材百中皆用壯玄宗於太平盛

時常以每年十月幸驪山溫泉宮較羽獵劉氏小說玄宗每御含元殿令列仗于殿兩旁時寧王有高麗赤鷹尤俊異帝獵則置之

駕前號决雲兒粉墨形似間識者一惆悵干戈少暇日真骨

老崖嶂為君除狡兔會是翻鞦韆上或作飛惜乎干戈無暇真骨無用但老

於崖嶂僅用之以除狡兔則必翻飛臂鞦韆之上甫意謂已能逐奸邪苟能用之亦軒然而奮飛矣

### 送殿中揚監赴蜀見相公

去水絕還波古詩長江無回流洩雲無定姿人生在世間聚

散亦暫時去水洩雲喻人生世間聚散不常離別重相逢

偶然豈定期莊子人生世間如白駒之過隙風物長年悲

當秋暮分離舉目對風物長使人悲想而惜別也淮南子木葉落長年悲豪侈貴業邦家頻

出師師而揚監今正宜立功以報國也相公鎮梁益相公指杜鴻漸也鴻漸以大曆元年二月受劍南節度之命至明年四月入朝杜安簡地志梁益者梁漢州益蜀川梁益之域乃華陽也

軍事無子遺謂鴻漸精明軍事舉無遺策也孟子蘇有子遺解榻再今見謂鴻漸若

見揚監必解榻以待之後漢陳蕃傳蕃為豫章太守不接賓客唯徐穉來特設一榻去則懸之

用才復擇誰況揚

其誰哉謂必見擢用也况子已高位為郡得固辭况揚

已高若奏碎為郡猶難拒供給費慎哀漁奪私軍與之際

可固辭言必大用也難拒供給費慎哀漁奪私

會吏培克下民如漁人干戈未甚息紀綱正所持干戈尚

正當為國操持紀綱泛舟巨石橫登陸草露滋言入蜀道

比皆甫贈之以言也是山門日易久山門謂劍門也此行

以思之異其會集之辭也

手一已寸

夜宿西閣曉呈元二十一曹三

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽綃音消練也謂天霽

色如綃幕之薄也遠帶玉繩稀玉繩星名謝玄暉詩玉繩低建章門鵲晨光起

謂鳩鵲觀之門也謝玄暉詩金波麗鳩鵲檣烏宿處飛謂船檣上埽之烏也按集有公安送李二十九詩曰

檣烏相背發寒江流甚細有意待人歸

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠稠音稠密也寒江繞上頭雪崖纒變石風

慢不依樓社稷堪流涕賈誼安危在運籌張良看君話

王室感動幾銷憂

縛雞行縛伏約切繫也

小奴縛雞向市賣雞被縛急目宣宣家中厭雞食

蟲蟻不知雞賣還遭烹蟲雞於人何馬薄吾叱奴

人解其縛雞蟲得失無了時人之得失如雞如蟲愛蟲則害雞愛雞則害蟲利害相仍何時而了要在權其輕重而為之除冠則勞民愛民則養冠

其理亦猶是也與其養冠孰若勞民與其食蟲孰若存雞也注

目寒江倚山閣觀此詩者則知甫之所思有深意矣近世黃

照大癡蟾捕蟬言餘不足憂於蚊退食歸來北窓夢一江風月越漁船可與言詩者當自解也

不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴謂蜀地偏在

氣臘近已含青失學從愚子無家任老身任一作住不

知西閣意肯別定留人留或作何言西閣之意豈

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練練或作葉石壁

斷空青李白詩林煙橫積素山色倒空青滄海先迎日銀河倒列星平

生就勝事吁駭始初經

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿

子指嚴明府也

今疑索故要

索所白切也言不來宿者蓋疑以我尋

索故要我也

匣琴虛夜夜

期之不來遂夜夜廢琴而不撫也張載秋夜詩琴橫五尺匣

手板

自朝朝

手板笏也言嚴明府朝朝自持手板以入官府也世說王子猷以手板拄頰去西山朝來致有爽氣

金

吼霜鍾徹

鍾以曉而霜氣但少之故謂之霜鍾山花摧臘炬

花摧臘炬

銷

霜鍾徹而臘炬銷則夜向晨矣以待嚴明府之不至也

早鳧江檻底雙影謾飄

鴈

鳥也

自平

自平中官呂太

一中官舊作中官非是按舊唐書代宗紀廣德元年十二月甲辰官廣州市舶使呂

太一逐廣南節度使張休縱兵大掠而反或曰按唐拾遺集有呂寧嘗為太一宮使領廣南市

收珠南

海千餘日

廣州地連雷洞守官者不來貢也自平呂太一之後節制有得其人是

近供生犀翡翠稀復恐征戍

干戈密

一作戎一作伐羣蠻近來貢獻稀少復恐鎮守者不能懷柔妄率兵征誅此羣蠻所以不復來貢矣

溪豪族山動搖

世封刺史非時朝

溪洞亦由昔來歸順者皆世授刺史不以時朝不比內諸侯姑務羅縻而已是以畏威懷德也按甫兩川說八州素歸心於世襲刺史

蓬萊殿裏諸主將

蓬萊殿在紫宸殿北

才如伏波不

得驕

太宗之時諸將之才皆類馬援故不敢驕慢悖命而羣蠻畏服傷今不然也後漢馬援光武封為伏波將軍

鷗

江浦寒鷗戲無佗亦自饒却思翻玉羽隨意點春

苗雪暗還須浴

浴晉風生一任飄

羣滄海上清影日蕭蕭

猿

裊裊啼虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如

知見賢通切人生不免艱難矣然不知隱見之機慣習元從

眾全生或用竒前林騰每及父子莫相離

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬鍾山之下以玉抵鵠彭澤之濱以魚飼犬長大不容身魏武四

黃魚大數百斤骨騰可食出江鍾山之下以玉抵鵠彭澤之濱以魚飼犬筒桶相公父魚器也散布水中

以繫餌觀其沒以為驗而隨其用以取之也風雷肯為伸神一作神泥沙卷涎沫

迴首恠龍鱗

白小

白小

白小羣分命白小即白萍也崔豹古今事考一名魚子天

然二寸魚便信小園賦一細微露水族風俗當園蔬

入肆銀花亂傾箱雪片虛皆言魚生成猶拾卵

盡取義何如此言敗蠹之酷也西京賦獲胎於卵蚘蠹盡取

鹿鹿與麇同並音几爾雅釋獸麇大麇鹿毛狗足

永與清溪別蒙將玉饌俱前漢陳成著侈玉食左思吳都賦其宴居則珠服玉饌無

才逐仙隱謂仙家嘗乘鹿車也不敢恨庖厨亂世輕全物微聲

及禍樞言亂世輕全生之物纒聞衣冠兼盜賊饕餮食用

斯須饕餮吐刀切貪財也饕餮他結反貪食也言衣冠之人如盜賊

間焉左文十八年傳縉雲氏有不才子天下之民謂之饕餮

鸚鵡一作翦羽此篇多用鸚鵡鸚鵡賦

鸚鵡含愁思聰明憶別離無賦性辯慧而能言才聰明  
鄉而翠衿渾短盡衡賦綠衣翠衿紅紫謾多知衡賦糾此用紫豈言語以借亂  
將不密將不密未有開籠日衡賦閉以雕籠翦其翅羽空殘宿舊枝衡賦想  
高峻思鄧林之扶疎顧六世人憐復損何用羽毛奇翻之殘毀雖奮迅其焉如

雞

紀德名標五韓詩外傳田饒謂魯哀公曰夫雞頭戴冠者文也足傳距者武也敵在前敢鬪者勇也得食相

告仁也守夜不失時信也雞有此五德君猶論而食之何也則以其所從者近也初鳴度必三度遠各

曆書雞三號卒明殊方聽有異聽讀失次曉無慙問俗人情平聲

似克庖爾輩堪氣交亭育際梁劉孝綽啓一物之微遂留亭育裴元新語上朝垂

羊頭於門又磔雞以副之俗說壓厲氣元以問河南任君任君曰是月士氣上升草不萌動羊齒百草雞啄五穀殺之以助生氣也

巫峽漏司南

西閣曝日

凜冽倦玄冬負暄嘗飛閣負暄炙背也列子楊朱篇宋國有田夫常衣緇縷質僅以

過冬既春東作自曝於日顧其妻曰負日之暄人莫知者以故吾君將有重賞義和流德澤義和車之御

也顛頊愧倚薄顛頊北方之帝也倚薄謂附著而陰氣逼人毛髮

且自和和一作私肌膚潛沃若沃若太陽信深仁衰氣斂

有託託勿切欹傾煩注眼謂展轉向容易收病脚謂有脚疾藉暖

氣煦之則易收矣流離木杪援流離或作瀏瀉謂木末翩僊山顛

鶴謂山頭之鶴喜日和而輕率也朋知苦聚散朋王作用或作明非也哀樂

日已作即事會賦詩人生忽如昨人生貴隨時之宜不

古來遭喪亂賢聖盡蕭索胡為將暮年憂世心力

弱古來聖賢遭亂之世亦皆蕭索失所豈獨甫乎何必憂世而至於心之弱也

月圓

孤月當樓滿寒江動夜寐委波金不定

謂月委於波中則蕩漾而

金色不定也前漢郊祀歌月穆穆以金波謝玄暉詩金波麗鳩鵲

照席綺逾依

謂月照於席上則粲爛而

與綺綺相依也江文通詩綺席生浮埃

未缺空山靜

未缺言月之尚圓也

高懸列宿稀

宿悉救切列星也曹子建詩明月澄清影列宿正參差

故園松桂發

桂一作菊故園指杜陵舊宅也陶潛歸去來辭三徑就荒松菊猶存

萬里共清輝

古詩千里共明月

中宵

西閣百尋餘

玉篇八尺曰尋

中宵步綺疏

綺疏謂窓牖後漢梁冀窓牖皆有綺疏注

樓為綺丈也李觀銘房闥內布綺疏外陳天台則殿日烟晃於綺疏古詩交疏結綺窓陸士衡詩振風薄綺疏

飛星過

水白

過古木切

落日動沙虛擇木知幽鳥

家語鳥能擇木木豈能擇鳥

波想巨魚

易乾卦魚潛

親朋滿天也兵甲少來書

謂時

有吐蕃之亂也

白帝樓

前注

漠漠虛無裏連連睥睨侵

睥睨一作睥睨四諸切睨研計切睥睨城上女牆也言在大

墻之內如女之於夫也或曰睥睨言於墻上睥睨於人也侵則侵虛無之裏言其城之高也

樓光去日遠

峽影入江深破臘思端綺

謂思得一端之綺可以為禦寒之具也古詩各從遠方來遺我

一端綺春歸待一金

謂待得一鎰之金可以充賞春之費也食貨志金以鎰為名上幣注二十兩為鎰也

去年梅柳意還欲攬邊心

攬古巧切亂也詩祗攬我心

送王十六判官

客下荆南盡君今復入舟買薪猶白帝

白帝指夔州其俗買薪法

水鳴槽少沙頭

少一作已少猶少頃也江陵吳船至泊於鄭外沙頭李肇國史補朝發白帝暮宿江陵

衡霍生春早

衡霍指南岳也

瀟湘共海浮

瀟湘水出夷零

荒林度信

宅

庾信臺城陷奔于江陵

為仗主人留

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

火旗還錦纜

火旗朱旗也還錦纜則軍從舟中歸矣吳書甘肅嘗以錦維舟去則割弁以示侈也

白

馬出江城

指言卿二翁也吳志龐德常乘白馬關羽軍謂之白馬將軍用以此卿也

唳唳鳴笳

發

鳴一作吟笳謂捲廬棄而吹之也

蕭條別浦清寒空巫峽曙

巫峽謂夔州也

落日渭陽明

明或作情渭陽謂咸陽也按前看上卿翁請修武侯廟詩時桂卿權夔州用乃卿之甥所以懷之也詩

秦風我送舅氏曰至渭陽

留滯嗟衰疾

南嘗病肺嘆其留滯於夔也

何時見息兵

閣夜

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽雲霄五更鼓角聲

壯

頽之推家訓或問一夜何故五更答曰更經也歷也漢魏已來謂甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜又謂之五鼓亦謂之五更皆以五

為節也後漢欄櫺善擊鼓為漁陽參檣

三以星河影動搖

謂天漢也漢武故事星辰動搖東方朔謂民勞之應察條西清詩話云作詩用事要如釋語水中著鹽飲水乃知滋味用之此善

用故事如嬰風捕影豈有迹耶

野哭幾家聞戰伐

幾音且夷歌是處起漁

樵

是音作幾或作數

卧龍躍馬終黃土

卧龍謂諸葛亮也郭外有孔明廟蜀志徐庶謂劉備

曰諸葛孔明卧龍也躍馬謂公孫述也述自號

人事依依漫

寂寥

作人事音書漫寂寥一作人事音塵日寂寥

白帝城最高樓

城尖徑亘旌旄愁

具一翼

獨立縹緲之飛樓

縹緲高遠不明之貌

峽崩雲霧龍虎睡清江日抱磊砢遊

為張大之語以形容樓之最高

也扶桑西枝封斷石

以樓之高故望見東海之扶其向西之枝且與斷石相對隔也餘見前注

弱水東影隨長流

謂樓之高故望見遠東山下弱水東流之影也

杖藜數世者

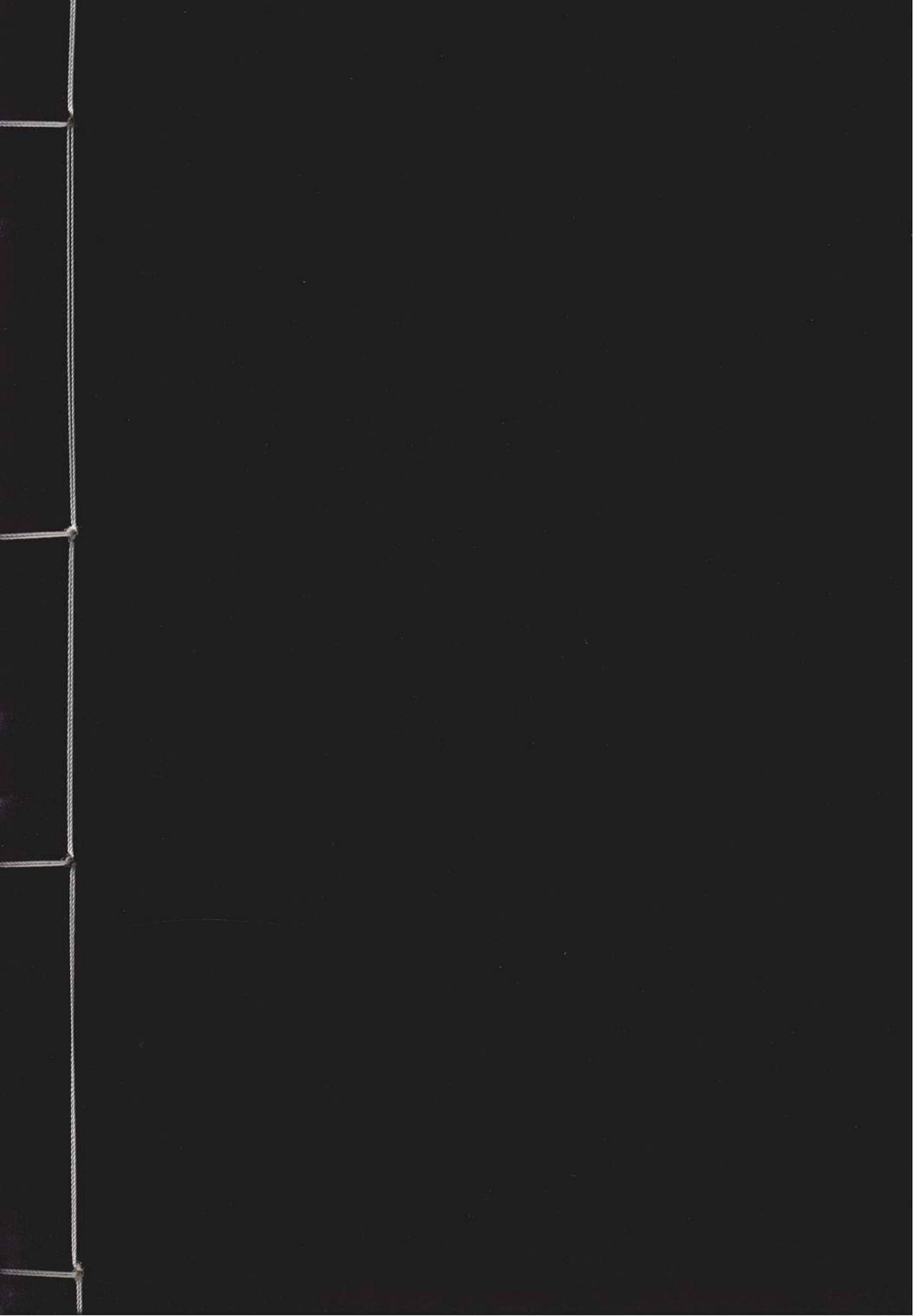
誰子泣血迸空迴白頭

泣血詩景思

○卷第三十二







杜工部草堂詩箋

十一