

會稽三賦

二

文選司馬相如封禪文蓋其聲騰於寰宇又盧湛贈劉琨詩日碑効忠飛聲有漢
○李白贈韋秘書詩高名動京師天下皆籍籍黃魯直送魏君俞詩江湖作吏
聲籍 **吳融十詔威於俄刻** 唐吳融山陰人昭宗時為翰林學士
籍 中書舍人帝有指授疊十許葉融跪

作詔少選成 **隱逸則嚴謝秦方述睿充符** 後漢嚴光字
語當意詳 子陵餘姚人

晉謝敷會稽人月紀 **微星占者以隱士當之俄而敷死唐秦系會稽人初隱**
於剡後居泉州南安人號其山為高士峯方干字雄飛今五雲門外有方干島

澄波坊有方干池皆隱所也唐孔 **方術則介象吳範嚴卿**
述睿山陰人與兄充符皆隱嵩山 名畫錄孫遇僧道芬皆

夷吾 吳介象字元則學氣術能於茅屋土煮物而火不焚吳範字文則明
曆數知風氣晉嚴卿善卜筮皆會稽人後漢謝夷吾字亮卿山陰人

學風角占 **丹圭則孫遇道芬** 名畫錄孫遇僧道芬皆
候克日卒 會稽人以善畫著名 **筆札**

則孔琳徐嶠 宋孔琳之山陰人徐嶠 **浮屠則道林靈澈**
之會稽人皆善草隸書 晉僧支道字道林居沃洲山與王謝諸公游

唐僧靈澈會稽湯氏子善歌詩與劉柳善 **神僊則劉晨阮肇** 續
齊

諸記漢永平十五年剡縣有劉晨阮肇入天台山採藥因遇女 **迺有谿**
仙半年還家並無相識驗得七代孫至太康年失二人所在

上浣紗之女 諸暨有西施浣紗石 **會稽志** **林間舞劍之**
云浣紗蓋浣沙非紗白之紗也

妹 吳越春秋越有處女出於南林越王聘之問 **色白天下** 杜詩越女
以劍戟之術妹春朱切美色也詩薛女其妹

氣雄萬夫 越女論劍曰聞斯道者一人當百 **故句踐復國**
百人當萬王欲試之其術即見

也有六千君子 史記越伐吳發教士四萬人君子六千人 **索**
隱曰教士謂常所教練之兵君子謂君所子養有

恩惠 **項氏崛起也有八千子弟** 史記項羽起會稽得精兵八
者 千人渡江今山陰有項里乃

羽與叔父梁避仇之地 **索** **霸朝有江潮橫行當代** 史記
隱曰項羽崛起爭雄假號西楚

吳致貢於周當是時越兵橫行江淮東諸侯畢賀號稱霸王 **項籍與梁**
舉兵會稽西渡江憑陵天下三年遂將五諸侯滅秦自立為西楚霸王白廣

武懷古詩項王氣蓋世紫電明雙瞳 **一霸之得人尚斗**
八千人橫行起江東 **制與浙同又音制**

而車載通鑑文帝紀帝問趙咨曰吳如大夫者幾人對曰如臣之

車載拾遺比車載斗量不可勝數又唐武后紀長壽元年時人語了補闕連矧歷世之人材亦足明其大槩傳贊仲舒所

對陳天人大槩逮我國朝尤號多士東漢任延傳會稽頗稱多士

百年間不可勝紀增注西漢公孫弘等大則杜正獻之

勲德杜祁公衍字世昌次則孫威敏之功名孫大資沔字

姚夕郎司元祐之直元祐中為諫官有直聲顧內

相號江南之英顧內翰臨字子敦會稽人東坡贈萬石雲仍

匪建則慶新昌石氏為東南名族國朝登第者幾三十人西漢

為萬石君爾雅立孫之子為來孫來孫之子為二陸棠棣如雲

與衡陸左丞佃字農師弟傳心嚴老俱有才名比晉二陸毛詩棠棣

於賀老吳先生名攷嘉祐治平間名士捨宅為洋齊職方迹

擬於淵明齊賢良唐字祖之仕至職方員外郎退居湖山名曰錢氏

世賢科之盛錢內翰易會稽人景德三年中制科子明史門繼

衣錦之榮列中史氏兄弟相繼登科鄉號繼錦繼錦舊名公口化會稽

其姪中大安民子兵部侍郎叔軻繼以科名顯今案宗譜安民當為姪孫登科在

叔軻之後次第如此則合登科記今都座有進士題名石刻其名皆逸而一載由

登科記舊不著鄉里

劉求呂義門會稽求氏上虞劉氏並號義門

以表之故失取爾

世無異爨至和初郡守李符制允有詩去夫何於會稽卓然有裘氏同居六百年
相聚三千指昔賢欽義風列奏聞 天子恩詔表門閭光華映鄉里今按乘與求
皆姓也而義門之姓見於書者多用表字 上虞劉氏聚族四百 杜趙呂
餘口內外無間言熙寧中郡守趙清獻公抃奏子朝詔旌表門閭

處士稱 王荆公有贈越中處士杜醇詩趙處士仲淵祥符中被 乃不赴 **或覽古呂** 故朝奉大夫華

君名鍾字安仁嘗著 **或編圖而著名** 諸葛深字通甫總集歷代帝主年紀自三皇至于 大米編之為圖

名曰 **至若聯翩桂籍** 增選陸士衡文賦浮藻聯翩 仁宗皇帝賜進士及第詩仙籍桂香浮玉禹偁下第詩春園

桂籍平 焜耀晉 纓 郎中文焜耀儒林 杜甫送郭中丞詩短髮寄簪纓

名登史策 增選李康運命論其為名乎則善惡書於史策 **足壘天庭** 增柳文答問推類援朋壘足天庭

蓋嘗詢之故老 增詩正月乃彼 故老訊之占憂 **往往莫識其名矣故**

千巖競秀萬壑爭流者顧長康之言也 劉義慶世說 古顧長康從

會稽人問山川之義顧 **山轉遠轉高水轉深轉清者李**

淵東之記也 唐李遜游妙喜寺記越州好山 水山轉遠轉高水轉深轉清 **瑰奇市井佳麗**

閩閩者白餘杭之詩也 白樂天和元稹陽明洞天詩 云瑰奇填市井佳麗溢閩閩 **忠臣**

係踵孝子連閭者虞功曹之對也 虞翻對王府君曰海嶽精沁善生俊異是

以忠臣係踵孝子連閭下及賈女靡不有焉 係如字連係也又吉詣切 **越之山川風物其大略**

如此 增孟勝文公 此其大略也 **子真始敬焉而疑卒歎而歎曰** 增

見古文 四聲讀 **壯矣哉成血矣哉山川如斯人物如斯吾未**

之前聞也 增禮記檀弓曰何 居我未之前聞也 **然越在春秋僻處東夷**

吳越春秋子貢東見越王王問曰此僻 狹之國蠻夷之民大夫何不辱乃至於此 **夫子作經早為於越**

春秋定公五年於越入吳又十有四年於越敗吳于檇李又哀公十有三
年於越入吳左傳杜預注云於發聲也公羊傳於越入吳於越者未能以其名
通也越者能以其名通也何休注云越人自名於越君子名之曰越治國有狀
能與中國通者以中國之辭言之曰越治國無狀不能與中國通者以其俗辭
言之因其俗可以見善惡故云爾穀梁傳於越入吳范甯注云舊說於越夷言
也春秋即其所以自稱者書之見其不能慕中國故以本俗名自通圖經云周
敬王時有越侯大罈大罈子曰允常拓土始大稱王春秋貶之號為於越與
貶同說文曰从寸从巢省漢書司馬相如傳作卑晉灼曰古貶字馮音罈徐
心徒舍
二切 其人材風俗固未可與齊晉魯衛諸列

國抗衡也

增注史記陸賈傳與天子抗衡為敵國索隱曰案崔浩云抗
對也衡車扼上橫木也抗衡言兩衡相對拒率不相避下也

文選陳琳檄吳將校部曲文抗衡上國李善
注曰抗衡謂對舉以事輕重也今詳崔說是

今有君所稱幾不

空口

增注西漢趙廣漢傳京兆
政清吏民稱之不容口

豈咎日遠於京畿含香未

越如王景興之言邪

王景興問虞翻曰聞王出崑山珠生南海
遠方異域各生珍寶曾聞士人歎美貴邦

三賦

二十七

舊多英俊徒以遠於京畿含香未越爾
功曹雅好博古寧識其人邪翻對云云

抑山川降靈孕秀固自

有昔邪

增注文選王褒四子講德論品物咸亨山川降
靈○江淹詣竟陵王牋衡梁孕秀璿璣流品

抑亦因

人作戚而致然邪

增注史記
因人成事

有君曰咎嚴朱二子

為漢名卿畫繡故鄉夾衛郊迎爭觀快觀歆豔

其榮故其俗始尚文學而敷功名

嚴助朱買臣貴顯漢
朝文辭並發上拜買

臣會稽太守謂曰富貴不歸故鄉如衣繡夜行今子何如買臣頓首辭謝
魏志夏侯玄傳注云許允為鎮北將軍大將軍曰建朱節歷本州此所謂着繡
畫行也此蓋借用○歐陽公畫錦堂記買臣棄於其妻一旦高車駟馬旗旄
導前而騎卒擁後夾道之人相與駢肩累迹瞻望咨嗟○戰國時蘇秦過洛陽
父母聞之郊迎三十里此亦借用按買臣傳長安殿吏乘駟馬車來迎又去會
稽聞太守且至發民除道縣吏並送迎○韓文與李渤書若景星鳳皇之始見
也爭先覩之為快○唐朱克
融傳使北方歆豔無甘亂心

晉王右軍為越內史雅會蘭

高涼觴曲水臨池墨妙輝映千祀能使遺文感

既示君子故其俗始尚風沔而多翰墨之士

晉王羲之除右

將軍會稽內史以上已與謝安孫綽許詢之流會于蘭亭流觴曲水自為之序其末云後之君子亦將有感於斯文

唐元微之一代奇才罷侍玉

皇謫居蓬萊賓賞鄰白唱酬往徠繇是鑑湖秦

望之奇益聞故其俗至今好齡詠而多風騷之

才 唐元稹字微之罷相為浙東觀察使辟實輩為副輩天下工為詩與之酬和故鑑湖秦望之奇益傳時號蘭亭絕唱微之州宅詩云我是王皇香案

吏謫居猶得小蓬萊時白樂天守杭常以詩筒往來後白赴闕留贈六從此舟入應省事寂寥無復遊詩筒

唐白居易傳居易除杭州刺史元稹自馮翊轉浙東觀察使交契素深杭越隣境篇詠往來不間旬浹速來字餘與吟同 不獨此數君子也任延

二歲

二十八

張霸臣尚賢為治而俗始賢士

後漢任延為都尉會稽稱多士延皆聘請高士如董

子儀嚴子陵待以師友之禮郡中賢士大夫爭往官焉張霸為守表用處士劉顛奉公孫松等其餘有業行者皆見擢用郡中爭厲志節習經者以千數 劉

寵車俊臣潔已化下而人斯尚清

後漢劉寵為太守郡中大化召為將作大

匠山陰五六老叟人齎百錢送寵寵為人選一大錢受之吳車俊為太守任公清忠 第五倫下令而淫祀

之風革

後漢第五倫為太守俗多淫祀常推牛祭神財產困匱其自食牛肉而不以薦祠者發病且死先為牛鳴前後郡將莫敢禁倫到官

移書屬縣曉告百姓後遂斷絕 諸葛恢莅政而陵遲之俗興

諸葛恢為太守元帝謂曰今之

會稽昔之關中政之所先君為言之恢曰今天下喪亂風俗陵遲宜尊五美屏四惡進忠實退浮華帝納之以政績第一增秩

至若李唐

刺史九十八公首有龐玉顯有姚崇圖經十子

郡績稱雄

唐太守題名記凡九十八人總管龐玉為首其最顯者姚崇之後為開元賢宰相以名見于圖經者十人李大亮實懷

薛華陸巨揚於陵李遜
薛戎元積王式式弟龜

國朝逮今蓋百餘政則有文

簡後有文正題名所記比唐為盛

宋太守題名記始於畢文簡公士安其間

顯顯者非一而尤

承宣得人

西漢董仲舒傳守令民之師帥所使承流而宣化

風俗斯

美

荀王霸篇稱政令行風俗美南史宋太祖紀江左風俗於斯為美

蓋亦理之然也子真曰

是誠有之然皆二千石之事爾

古人謂郡守為二千石者以其有二千石之穀

祿也按顏師古曰漢制秩二千石者月各百二十斛一歲得一千四百四十石實不滿二千石也其稱中二千石者月各百八十斛一歲得二千一百六十石舉成數言之故曰中二千石中者滿也又曰比二千石

者月得百斛具二十石者月得百五十斛

未足多也

周易略例據會要以觀方來則六合

願聞其上者有君曰咎句踐懲會稽之棲

也

史記越伐吳吳敗之夫椒越王乃以餘兵五千人保棲於會稽

痛石室之辱也

吳越春秋越王入臣於吳

拘於石室之中越王服

蓼目水足抱冰握火

越王念復吳讎苦身勞心夜以接日

目卧則切之以蓼足寒則清之以水冬常抱冰夏還握火切一作攻

采藪于山

越王為吳王嘗惡遂病口臭范蠡乃令左右皆食藪

草以亂其臭越人至今以為俗也見前注藪阻立切菜名藪之小有臭氣凶年民斷其根食之諺曰豐年惡爾臭荒年賴爾救

置膽

于坐

史記句踐反國置膽于坐坐卧即仰膽飲食亦嘗膽也曰汝忘命稽之取邪

葛婦興歌名曰

何苦其詞曰嘗膽不苦味若飴令我采葛呂作

絲

吳越春秋越王使國中男女入山采葛作布以獻吳王吳王大悅葛婦傷越土用心之苦乃作何苦之詩去去

二十一年間

焦心苦志

吳越春秋句踐伐吳傳范蠡曰且君王切齒銘骨謀之二十餘年句踐歸國傳愁心苦志懸膽於戶出入嘗之

卒滅強吳

史越世家太史公曰句踐苦身焦思終滅強吳

呂靈前恥

史越世家范蠡辭句踐曰

臣聞主憂臣勞主辱臣死昔者君王辱於會稽去去今既以雪恥臣請從會稽之誅

越絕之稱權輿於此

臣聞主憂臣勞主辱臣死昔者君王辱於會稽去去今既以雪恥臣請從會稽之誅

越絕之稱權輿於此

越絕書問者曰何謂越絕越者國之氏也絕者絕也謂句踐時也爾雅權

輿始也邢烏疏云權與者天地之始也天圓而地方故以權與始之顧伯邲詩

傳類證云權與之義果如邢烏之論即圓之像爾烏有始初之理哉聞之師曰

權與物約而生衡衡運生規規圓生矩矩方生繩繩直生準此權所以為衡與

規矩繩準之始也其於車也輿為始輿成然後以其廣崇為軫軾為較軾為軛

為鞵此輿所以為軫與軾較軛鞵之始也較古學切軛音只鞵音對並見考工

記故其俗至今能慷慨呂復讎隱忍呂威事禮

吳越春秋越王念復吳讎非一旦若是何如子真曰茲霸者

也○西漢司馬遷傳隱忍苟活荀子彼

之事也傳不云虐粹而王駁而霸王霸篇云

齊威云日文之盛猶不足稱於大君子之門孟梁

惠仲尼之徒無道栢文之事荀仲尼篇仲尼之門人五尺之豎子言孟稱乎五

霸是何也曰然彼誠可羞稱也齊栢五伯之盛者也前事則殺兄而爭國內行

則姑姊妹之不嫁者七人閨門之內般樂奢汰外事則詐邪襲况句踐

莒并國三十五行事若是彼固曷足稱乎大君子之門哉三十

虐有君曰咎禹治水既畢與群后計功苗山更

名會稽卒而葬焉越絕書禹救水到大越上茅山大會計

會稽祠廟陵寢于今尚存圖經禹陵在會稽山吳越春秋禹到越

及泉墳高三尺土階三等越絕書因病死葬焉篋椁桐棺穿墳七尺下無

少康立祠於禹陵所繫于鬼切賀循地誌云會稽山有禹

穿鑿故因名之下有菲泉過而飲者莫不發兔魚之歎興

河洛之思左傳昭公元年天王使劉定公勞趙孟於潁館於雒納

功不獨句踐有其烈史記句踐有馬侯嗣其功馬臻創

莊千載後疏鑿功歸馬太守禹之遺烈至今其俗勤勞儉立鑑湖

于邦克晉書夏統公曰稽永與人西貢充開其上實有禹之遺風

地風俗統曰其人循循猶有大禹之遺風

檢于家

太伯之義讓嚴遵之
抗志黃公之高節
若是何如子真曰美哉禹功增見

空其代舜而有天下也增游於是窳

於是增左襄十三年唯是春秋窳窳之事注窳厚也窳夜也厚夜猶長

夜長夜謂葬埋一說長埋謂之窳長夜謂之窳窳窳上音連又音屯

下音廟食於是增東漢梁竦傳生當封侯死當廟食

化被萬世之父也然說者曰為入聖域而未優

增西漢賈誼之傳堯舜聖之盛也禹入聖域而不優

其必有大於此者序有君曰

舜生於諸馮孟子曰為東夷之人歷世逾遠不

傳失真增韓文送惠師

太史公曰為冀州然邪否

邪史記冀州人冀在河南非東夷也與孟子之說異增案爾雅兩河間

然越之邑則有上虞餘姚圖經夏禹與諸侯會計因相虞

云舜後支庶所封舜姓姚故曰餘姚一說謂

邑有姚丘即舜母握登感大虹生舜之地

山則有虞山歷山圖經

虞山在餘姚西三十里一云在上虞之東太康地志云舜避丹朱於此歷山在

會稽東南八十四里舊圖經云昔舜耕之所增案史記舜本紀注歷山在河

東若取孟子之言以舜為東夷人則會稽之說亦有所自王荆公嘗望此山而作賦

水則有漁浦三撫圖經

縣北有漁浦河是舜漁之處又上虞有地名虞濱虞濱水經姚石入東海江裏

有土中下三撫言二女降時媯地高險回曲使者至險輒撫然而歎故曰三撫

撫荒胡切撫然失意

隄土則有姚丘百官風土記舜生於姚丘云上

也新記云古百官百姓今上虞有百

官里會稽比百官者丹朱從舜於此

田疇焉有肉

焉有竈上虞有古陶

汲焉有井舜井在上虞西北三十五里又

祀焉有廟舜廟在上虞縣

其遺迹也意者不生於

焉有竈竈言舜所作

汲焉有井有舜水在縣南二百五十步

祀焉有廟西三十五里

其遺迹也意者不生於

焉有竈上虞有古陶

汲焉有井舜井在上虞西北三十五里又

祀焉有廟舜廟在上虞縣

是則游於是乎舜為人子克諧呂孝故其俗至

今丞丞然其傲書堯典瞽瞍父頑母嚚象傲克諧以孝丞丞然又格格注諧和丞進也舜為人

臣克盡其道孟離婁欲為君盡君道欲為臣盡臣道二者皆法堯舜而已矣故其俗至今

孳孳是蹈孟生日子雞鳴而起舜為人兄怨怒不藏

故其俗至今愛而能宥孟子萬章問曰象日以殺舜為事立為天子則放之何也云云曰仁人之

於弟也不藏怒焉不宿怨焉親愛之一而已矣舜為人君臣天下禪西漢律歷志帝系曰鯀生禹虞

舜嬪以天下禮古禪字故其俗至今廉而能遜史本紀舜耕歷山歷山之人皆遜畔漁雷澤雷

澤之人皆遜居若是何如子具嬰矍然離席而立嬰音句通作懼敬兒又敬縛切

見拱手而對曰增記曲禮遭先生於道趨而進正立拱手於戲噫嘻增詩有噫嘻篇箋

去噫嘻有所多大之聲也宋景文筆記云蜀人見物驚異輒曰噫嘻若溪漁隱曰蘇子瞻蜀人也作後赤壁賦云嗚呼噫嘻我知之矣洞庭春色賦云嗚呼噫

嘻吾言夸矣此語於戲古嗚呼字類盡善言盡美謂詔盡美矣又

於韶自韶之外不敢觀左襄公二十九年吳公子札來聘請觀周樂云云見舞象箏南籥者曰美

哉猶有憾見舞大武者曰美哉周之盛也其若此乎見舞韶濩者曰聖人之弘

也而猶有憾德聖人之難也見舞大夏者曰美哉勤而不德非禹其誰能脩之

見舞韶箏者曰德至矣哉大矣如天之無不幃也如地之無不載也雖其盛

德其蔑以加於此矣觀止矣若有他樂吾不敢請已象箏音朝韶箏音簫

余問風俗亦極於舜自舜之外不復問矣無二妄

先生粲然失笑於旁曰穀梁傳昭四年軍人粲然皆笑注粲然盛笑貌宋景文筆記云粲明也知

萬眾皆啟齒齒既白以樂義自之固哉子真之間有君之會也孟子曰固哉高

史之為詩也注固陋也 茲比曰古之越非今之越也人死骨朽增注

史記老子曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳歐陽公石篆詩其人已死骨已朽 世變風移增注 書山

川雖在人物已非增注 選魏文帝與吳質書物是人非 前日淳朴變而

澆偽前日廉遜變而爭敝增注 前日勤儉變而

驕怠前日忠孝變而凶悖尚何執紙上陳迹而

說說其頰舌邪增注 唐書徐曠後者儒沈重質問不數日辭去或問

曰夫六經先王之陳迹也蘭亭序俯仰之間以為陳迹○莊至樂篇奚以夫說

說為乎楊寡見篇說說之學各習其師○易咸其輔頰舌滕口說也說說女交切

亦不常弊美言為惡焉維人是繫增注 唐魏元忠傳人

宗純舊史臣曰亦無常增注 今 朝廷駐蹕東南增注 選左太冲吳

越為鉅藩密邇 堯天增注 書畢命密迹王室○史 益尺

五聞增注 雞距集韋曲杜鄴近長安諺云城南韋杜去天尺 帝命重

臣來鎮是邦增注 柳文送文暢上人序 入境問俗增注 記曲

登堂觀風增注 卧龍山有觀風堂增注 記王制天 因舜禹

之遺化明 吾君之至仁增注 西漢司馬相如傳 布德教

於黃堂增注 記月令命相布德和令○東漢郭丹傳教以 變薄俗

而還淳增注 老子有俗淳還淳二章詩小雅谷風 矧何世之無

才增注 文選左思詠史詩何世無奇才注引孫子曰何世之 亦奚有

於古今子不見夫銜命虜庭死於王事如陳

公張公者虐

陳公名坦庭張公名字發靖康間為和議使咸死於虜中

事加二等於議禮靖康赴難建炎如華君傳君者

虐

華君名初平靖康初為太常博士議禮不屈事見李參政所作墓誌傳君名山松卿建炎間虜犯浙東越守以城降公舉兵赴難越人賴之

豈異代之人邪又不見夫姚江陳公所臨有

聲亦克知退身名兩榮

公為台州工曹攝天台臨海黃巖三縣皆有異政後以微猷閣待制

知穎昌府至徙知婺州告老遂致仕

執政李公

李公名光

忤意權臣老於淪落

世賢其人

增注公上虞人除參知政事時虜方通和宰臣秦檜欲稍微邊備公極言其不可檜以為害和議嗾言者論之安置藤州

後遇郊恩復官還至蘄州卒年八十三謚曰莊簡

愍孝蔡子捐生

可悲同彼旌忠廟食于茲

蔡孝子名定父以罪繫獄請代弗許遂自沉于河竟脫父罪事聞于

朝立廟號愍孝建炎間越守以城降虜班直唐琦奮擊虜酋慢罵而死廟號旌忠

三賢祠詩吳先生祠旌忠廟愍孝廟皆長篇紀述其美

隱吏王君斬

讎著名

王君名公交手斬發母家之讎自投于府

一門可稱賢父難兄

公

俊彥並進士起家兄名佐狀元及第唐杜正倫傳一門三秀才皆高第為世

歆美孟離婁人樂有賢父兄○世說陳元方子長文即陳羣也與季方子孝

光各論其父功德爭之不決諮於陳太丘曰元方難為兄季方難為弟晉書王

珉少有才藝名出珣右時人語曰法護非不佳僧彌難為兄法護珣小字僧彌

安知後之貶今不猶今之貶古虐

呂氏春秋今之於後世亦猶今之於

古也西漢京房傳臣恐後之視今猶今之視前也蘭亭序後之視今亦由今之視昔

先生曰有君越人也知

越之風俗而已矣管子虛夸云雲夢

子虛賦注張揖楚藪也在南郡華容縣

愚被九域志華容縣今屬岳州

烏有先生詫齊

詫音亞切誇也

亡是公折之曰上

林之事今越未足侔齊楚之大

孟子齊楚雖大何畏焉

尚何足

曰夸之有君曰然管子問柳先生曰晉國之事

而柳曰晉對

詳見柳文晉問

今子真問余曰越國之俗

而余曰越畝亦各因其所問而及之爾余豈晉

然無聞無知於越之外哉

唐白居易傳關東一男子除讀書屬文外其他情然無知書無

逸昔之人無聞知晉與憎通用母巨切不明也惜又母揔切今讀準此

今

天子披輿隊之圖

東漢鄧禹傳

思

祖宗之績

求治如不及

通鑑齊武帝紀上曰應天以實不以文我克已求治思隆惠政西漢公孫弘等贊上方欲用文武求之如弗及

見賢而太

息

詞多云太息

文德既修

語季氏遠人不暇則修文德以來之

武事皆闕

詩常武有常德以立武事

蓋將舞于戚而服遠夷

書大禹謨帝乃誕敷文德舞干羽于

兩階七旬有苗格此用其意記文王出子大樂正學舞干戚又明堂位朱干玉戚冕而舞大武注十盾也武舞所執也後漢神勗傳宣恩遠夷

復侵疆而旋

京闕

揚子寡見孔子用於魯齊人歸其侵疆崔豹古今注闕觀也古每門樹

兩觀於其前所以標表宮門也人臣將朝至此則思其所闕多少故謂之闕唐文粹祗命朝于京闕

余竦其車書全

記中庸今天

南北一

文選王元長曲水詩序一尉候於西東合車書於南北文粹杜牧阿房宮賦四海一

倣古甫美周室賦崧高歌吉日

詩崧高尹吉用美宣王也吉日美宣王田

招魯公命元結麻石蒼崖允鉅筆

唐元作中興頌顏魯

其末六湘江東西中直活溪口崖天齊可鑄刊此頌焉張文潛頌唐虞碑
元功高名誰與紀風雅不繼嗚人死水部曾中星斗文太師筆下蛟龍字天造
二子傳將來高山十丈磨蒼生○杜牧寄李班
尚書詩書功筆禿三千管東坡詩巨筆屠龍手

烈漢紹陶唐之洪烈
邁三五晉選王元長曲水詩序邁三五而不

負前謀代開與謀通用前謀猶言往謀
亘天晉地理志夏后氏東漸

地昭日月選顏延年宋郊祀歌亘地稱皇聲天作主○莊子昭昭

於是窮章亥之所步于海西被于流沙南浮于江

大昭顯於日月之明也

而朔南暨聲教窮暨亥所步莫不率俾韓文請上尊號表章亥所步禹契竹書

據帝王冊記及韓文注皆引山海經云禹使大章步自東極至于西垂二億三

萬三千五百里七十一步又使暨亥步自南極盡於北垂二億三萬三千五百

里七十五步四海之內東西二萬八千里南北二萬六千里愚考此說本出淮

南子地形訓其許慎注云大章暨亥善行人皆禹臣也海內有長短極內等也

今按山海經海外東經第九與帝王世記及韓文注所引之辭不同故併錄其

文并鄭璞注附於此云帝命暨亥步自東極至於西極五億十選邁萬九千八

百八步暨亥右手把算左手拍青丘北倚神靈曰天地東西二億三萬三

楚辭屈原天問篇東西南北其脩孰多洪興祖補注曰軒轅本紀云帝令暨亥

步自東極至于西極得五億十選九千八百八步南北二億三萬二千三百里

張衡靈憲曰八極之維徑二億三萬二千三百里南北則短減千里東西則廣

覽四海九州之風俗

夫等十二人循行天下覽觀

掩兩京二都之著述

漢張

騰萬文

漢張

之允其

韓文調張籍詩李

皇宋一統之賦出

文選曹植求自試表天下一統九州晏

海 回眦會稽蓋甄陶中之一物

增注後漢邱惲傳甄陶品類東坡詩年拋造物甄陶

外博雅曰甄陶窯也。○列子天瑞篇夫天地空中之一細物。文粹陸龜蒙江湖散人傳天地大者也在太虛中一物耳。

無妄先生

自知失言

增注語衛靈公不可與言而與之言失言

色有餘媿迺與子真逡

巡而避

增注新序孟嘗君聞楚丘之對逡巡避席面有愧色莊子子貢逡巡而有愧色廣雅曰逡巡却退也

有君退

而寄傲於南函

增注陶淵明歸去來倚南窓以寄傲函與窓同

有飄飄凌雲之

氣

增注西漢司馬相如奏大人賦天子大說飄飄有陵雲之氣似遊天地之間意揚雄傳作凌



增注補遺

謁入

史記高祖本紀乃給為謁謁入索隱曰何休云謁謂以札書姓名若今之通刺

聞有君之名雅矣

史記高祖本紀灌齒雅不欲屬沛公注服虔曰雅故也蘇林曰雅素也

世家于越

孟子仲子齊之世家也○大戴禮勸學篇于越

我鑿之于西漢貨殖傳辟猶戎翟與于越師古曰于發語聲也東漢朱儁傳贊亦弭于越注于語辭吳仁傑兩漢利誤補遺曰于越之稱本於春秋所謂於

越於聲轉 火耕水耨

西漢武帝紀詔曰江南之地火耕水耨應劭曰燒草下水種稻草與稻並生高七八寸因悉芟去後

下水灌之草死獨稻長所謂火耕水耨



民事堂賦

并叙○戊寅冬作會稽志云民事堂王龜齡發判日始初○丁丑季冬先有民事堂詩云

親權深蒙 聖主恩宜知民事訓詞温仰惟 睿意思邦本
要使書生識治原不憚勤勞馳禹會敢忘精白奉堯言它時
上問蒼生事願竭孤忠慷慨論○此堂乃紹興間添差僉判
廳之公堂也元寓小能仁寺殿後既無添差之職堂亦隨廢
至嘉定壬午僉判汪公文舉以先生之職乃是特差蓋
同正負由是於車水坊廨宇普堂立扁以踵其舊焉



愚齋處士注



堂名民事志

天語也

高宗皇帝玉立日王其係朕親擢第一人欲試以民事云云○徐寅玄宗御製盧

徵君草堂銘賦玉刊乎帝寵天語

十朋備負越幕

史記特備負弗用又備負而行

歲將暮顧惟

不才

左傳季札曰札雖不才

曾然無補

唐白居易傳憤然無知○西漢董仲舒傳又將無補歟

日呂

敗官曠職為憂

左昭公十四年叔向曰貝以敗官為墨○韓文諫臣論不敢曠其職柳文上戶部狀官無曠職

幸黃堂主人甚賢

時太守王尚書師心東漢郭丹傳注黃堂太守之廳事

同僚皆士

君子

左文公七年荀林父曰同官為寮吾嘗同寮敢不盡心乎○詩既醉人有士君子之行

朝夕講論

班固兩都

賦序朝夕論思

無非民事之要者因為之賦呂志其二云

緊越幕有下僚兮

班彪冀州賦陪後乘之下僚左思詠史詩英俊沉下僚感於今於計一切發語之辭

名

所寓曰民事之堂

寓所已見題注

誦

天語之丁寧兮

歐陽公拜

救詩丁寧天語深曠蕩皇恩闊東坡謝宣召入學士院狀使華臨賁天語丁寧

銜

聖恩而不敢忘

文選陸士龍詩

銜恩非望始

啖民脂呂飽妻子兮

容齋續筆乾德二年成都景煥撰野人閑話一書首載蜀王孟昶頌

令箴凡二十四句

太宗皇帝嘗取二聯先後互換言之云爾俸爾祿民膏民脂下民易虐上天難欺以賜郡國立為戒石銘

白樂天贈友詩惜哉萬鍾粟

多用飽

猶雀鼠之偷太倉

韓文和盧郎中送盤谷子詩家請官供不報答無異雀鼠偷太倉東坡寄劉孝

叔詩方將雀鼠偷太倉未肯衣冠挂神
武山谷送朱中允詩我官雀鼠盜太倉
苟不民事之是思兮又

將奚道虐天殃記月令稱嗟會稽之大府兮九域志大

州會稽郡惟荐歲之凶荒選王元長策秀才文中產嗣游歲之颶風都督府越

作於孟秋兮南越志熙安間多颶風颶風者具四方之風也雨浸

淫而異常天吳怒而江濤沸溢兮柳文詔海賈文天

怒文選木玄虛海賦天吳乍見而鬣鬣杜甫北征詩天吳及紫鳳注曰山海經

云朝陽之谷有神曰天吳是為水伯虎身人面八首八足八尾皆青黃愚按山

海經又載一說今併附于此云蓋余之漂廬舍而壞隄防是歲上

國有神八首人面虎身十尾名曰天吳左莊公十一年天作淫雨害

漂蕩屋宇者四百五十三家蘇子由黃樓賦方水之淫也漂廬舍敗塚墓○董

仲舒策其隄防壞也慶曆中謝師厚董役海塘詩五行交相陵海水不潤下處

顛壞隄防白案盛害而歲大侵兮於案盛○穀梁襄二十四年

浪大於馬民餓踣而流亡毛詩民卒流亡禮記民多流射的

黑而米斛千兮孔曄會稽記射的山半有石室迺僊人射堂東臺有

故語云射的白米斛擷蓼花為糧舊注是歲飢民擷痛瀕

百射的玄米斛千海之蚩蚩兮毛詩氓之蚩蚩葬江魚之腹腸舊注上虞縣

百人○楚辭屈原漁父篇寧予嘗告其故於前使君兮前使

赴湘流葬於江魚之腹中請敷奏於巖廊書舜典敷奏以言唐王珪傳敷奏詳明

趙殿撰顧幕中平日之辨兮人迺斬其為狂韓文言箴幕中

為會伯尊之傳召兮王介甫雜詠召公方伯尊○左成公五年梁

叛遠民瘼於九重東漢循吏傳序光武廣求民瘼○楚辭宋玉九

重予殆有類於輦者乎亦何恨夫言之不庸設

成五

年梁山崩壅遏河三日不流晉君召伯尊而問焉伯尊來遇輦者輦者不辟使
車伯尊下車而問焉曰子有聞乎對曰梁山崩壅遏河三日不流伯尊曰君為
此召我也為之奈何輦者曰天有山天明之天有河天壅之雖召伯尊如之何
伯尊田忠問焉輦者曰君親素縞帥群臣而哭之既而祠焉斯流矣伯尊至君
問之曰梁山崩壅遏河二日不流為之奈何伯尊曰君親素縞帥群臣而哭之
既而祠焉斯流矣孔子聞之曰伯尊其無績乎攘善也注取輦者之言而行之
非己之功也爾雅徒御不驚輦者也注步挽輦車○
韓文進學解各一藝者無不庸尚書有勿庸弗庸

仁兮記曲禮天子當宁而立爾雅門屏之間謂視赤子其如傷

書康誥若保赤子惟民其康乂西漢路温舒傳文帝愛民如赤子○孟離婁文王視民如傷蠲常賦而救天菑

兮有常額曰賦非常額曰斂○左僖公十三年秦大夫百出內帑之

所藏是歲 聖曰蠲免租稅以內帑代哀東州之無告只兮班固

二賦

四十

薦謝夷吾文會稽謝夷吾出自東州○孟梁惠蘇寡孤獨四者天下之窮民而無告者惠吾民呂龍共黃南史

吏傳論曰故龍黃黃之化易以有成元微之詩為問龍黃輩白樂天詩無政繼龍黃黃校西漢循吏傳序若黃霸龍叅遂所居民富所去見思左公

孝而右子孟博兮東坡詩左按公孝右孟博我居其間嘯且諾按東相與協贊

守成璿亦委功曹岑暉二郡為謠曰汝南太守范孟博南陽宗資主畫誥南陽太守岑公孝弘農成璿但坐嘯囑音質

其惟良隋書蘇威傳同心協贊○西漢循吏傳原孝先撫字而

後催科兮唐陽城傳撫字正今日之所當寬公私之

債負兮呂侯虐乎歲之豐豆穰按梅溪集中作積負又代王帥

年公私債負容待蠶麥熟後徵理○詩烈祖豐年穰穰上劄子云將本府所有逋負積省訟牒之煩

苛兮唐温彦博傳訟牒滿庭時譏其煩碎○抑蠹政之寡家強

西漢文帝紀宋昌進曰漢興除秦煩苛

晉元帝紀詔曰二千石令長一身明法抑齊豪彊唐許孟容傳曰職司鞶帶當
為陛下抑豪彊○東漢官者傳序敗國蠹政之事不可單書晉外戚傳叙害時
蠹政者不
可勝載
節無用之浮費兮
西漢母將隆傳不以民力共浮費秦少游進策理財之術莫若盡地力節
浮費二
者而已
俾斯民之小康
毛詩民亦勞止汔可小康
茲政事之所急兮

敢不忠告虜黃堂
語顏淵忠告而善道之
至若鑑湖利及九

千頃兮
通典云東漢永和五年太守馬臻始築塘立湖周三百十里漸田九千餘頃人獲其利
日侵削而就

荒
先生鑑湖說云國朝之興人始盜湖為田盜於祥符者纔二十七戶至慶曆間為田四頃而已至治平熙寧間盜而田之者凡八千餘戶為田七百餘頃而湖浸廢矣政和末郡守專務應奉遂建議廢湖為田而歲輸其所入于京師自是安民豪族公侵強據無復忌憚所謂鑑湖者僅存其名而水旱災傷之患無歲無之今占湖為田蓋二千三百餘頃歲得租米六萬餘石為官吏者徒見夫六萬石之利於公家也而不知九千頃之被其害也○詩園有桃日以侵削○陶淵明歸去來三徑就荒
歲和買無慮十萬縑兮
紹興府和買經建炎紹興累次蠲減外八

縣計一
十萬疋
曾無一錢之債推酤之利半奪於有力兮
西漢武帝紀初推酒酤又昭帝紀議罷鹽鐵推酤酤上古岳切場推專其利以入官下古慕切賣也漢書上音較下工護切謂禁民酤釀獨官開置取利也
財賦浸且荒涼
韓文調張籍詩家居率荒涼
兼并之弊熾於大族

兮
西漢武帝紀詔禁兼并之塗
編氓餒於糟糠
舊唐書韋承慶諫太子書編氓
茲又越中之巨害兮
周喪陸宣公奏議竭耗編氓○史平準書貧者或不厭糟糠陶淵明雜詩寒餒常糟糠

姑略言其大綱
西漢叙傳略存六綱
若夫民事之在天下兮
固不足且知其詳有一言且盡之兮
記中庸天地之道可壹言而盡也論語一

曰生之而不傷
西漢昆錯傳人情莫不欲壽三王生而不傷
擇守令兮
去女媧賦
通鑑陳子昂上疏刺史縣令不可不擇東坡策守令不可以不擇○東漢蘇章遷冀州刺史故人為清河太守章行部按其姦賦

慎

勿擾兮如牧羊

西漢曹參傳參去齊獨其後相曰以齊獄市為寄慎勿擾也○卜式傳式為郎牧羊上善之式

曰非獨羊也治民亦猶是矣

茲眈畝之惓惓兮

西漢劉向上封事曰念忠臣雖在眈畝猶不忘君惓惓之義也○古

文畝田間行水道周禮耜廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之畝

願入告于

天王

書君陳爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于內○天王者孔子作春秋尊周君之稱也蔡邕獨斷曰天王諸夏之所稱天下之所歸往故稱天王

此賦凡三十二韻今詳三十一韻即今之所用韻也其九重不庸二韻乃古之所用韻也古韻其原出於鄉音則古今所用一韻爾謹按吳越韻補

十陽韻內重庸二字皆收(重傳王切道藏謂神暢感寂庭嘿思徹九重靈歌理冥運百和結成章備)下方切陳琳車渠枕賦廉而不剝婉而成章德

兼聖哲行應中庸今又按進學解方今聖賢相逢治具必張拔去兇邪登崇俊良占小善者率以錄名一藝者無不庸(肥羅剔抉刮垢磨光蓋內幸

而獲選孰云多而不揚凡三家用韻如此是以先生所用皆與古合蓋本於此



蓬萊閣賦

并叙○此作固在二賦之後而成然其中所述即戊寅之中秋蓋追思而作者也先生又有蓬萊閣詩云萬壑千巖氣象雄卧龍山與道山同秦皇辛苦求仙藥不識蓬萊在此中又云祖龍卓轡遍塵寰只道蓬萊在海間空上望秦山上望不知此處是神山



愚齋處士注



越中自古號嘉山水

西晉王羲之傳會稽有佳山水名士多居之唐李遜游妙喜寺記越州好山水山轉遠

轉高水轉深轉清

而蓬萊閣實為之冠

西漢丙魏贊蕭曹為冠東漢謝夷吾傳聽聲察實為九伯之冠

晉元微之作州宅詩世稱絕唱

元鎮以州宅夸於樂天云州城縈繞拂雲堆鏡水搭

山滿目來四面無時對屏障一家終日在樓臺星河影向簷前落設角聲從地底回我是玉皇香案吏謫居猶得小蓬萊○絕唱注見于後

近代

張公伯玉三章贈炙人口

張伯玉荅王越州蓬萊閣詩書報蓬萊高閣成越山增翠越波明雲

三賦

四十三

收海上天地靜人在月中金翠橫游女弄芳珠作珮仙人度曲玉為笙會須長揖浮丘伯醉聽銀河秋浪聲又州宅詩萬疊湖山煙水濱朱門畫戟間松筠登臨不踏紅塵路燕寢長居紫府春晝靜欲驂風外駕夜寒疑是月中身我慙白首方懷綬猶得蓬萊作主人又蓬萊閣醉歸詩蓬萊閣上醉歸時猶索芳樽步步隨啼鳥似來留翠珮旁人笑為整花枝要問半鞦韆黃金印頭上斜欹白接籬拍手向他賓從道使君未老莫扶持○齊已還人卷詩鏗金戛玉千餘篇贈吞炙人口

好事者從而和之

而萬章好事者為之也

獨未聞有賦之

者十朋筮仕之初

左閔元年畢萬筮仕於晉遇屯之比

厚為蓬萊客迺者

中秋之夕

西漢景帝紀二年正月吳王濞反六月詔曰迺者我使諫君也師古注曰乃者為逆曹參傳惠帝讓參曰乃者我使諫君也師古注曰乃者

猶言曩者與同僚會飲于茲閣臨見湖山之勝翫月于樽

俎間

文選張景陽雜詩折衝樽俎間注引晏子春秋曰孔子曰不出樽俎之間而折衝千里之外

即席賦詩

先生賦詩呈同官見下文注○記曲禮將即席容母怍○詩載馳故賦是詩○南史梁武帝摠延後進置酒賦詩蕭介染翰傾成文無加點帝曰即席之美也

諸公皆和既而念之閣不可呂常登一詩不足

呂盡意先生詩云中秋說月小蓬萊風送嬋娟入座來樽俎論文清有味湖山照眼淨無埃雲生脚底蛟龍卧影落人間鼓角催把酒問天

兼問月何時此夜更銜杯○易繫辭言不盡意遂從而賦焉

王子游會稽客蓮幕晉郗超在栢温惟下謝安曰郗生可謂入幕賓矣○王儉為南齊相幕府皆名士世

謂紅蓮映秋水韓渥寄湖南從事詩蓮花幕下風流客李商隱詩下客依蓮幕登卧龍之山本名種山卧龍

越王錢侔時嘉祐中乃景純望海亭記云山周連數里盤屈於江湖上狀卧龍也龍之腹府宅也龍之口府東門也龍之尾西園也龍之脊望海亭也

躡巨鼇之閣列子湯問篇渤海之東有大壑中有五山岱輿負嶠方壺瀛洲蓬萊臺觀皆金玉所居之人皆仙聖之種五山之根無所連著常隨潮波上下往還不得暫時帝恐流於西極命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之始峙而不動(嶠音喬)秀闕千巖

之根無所連著常隨潮波上下往還不得暫時帝恐流於西極命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之始峙而不動(嶠音喬)秀闕千巖

杯觀萬壑晉書顧愷之至荆州人問以會稽山川之狀愷之云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠若雲興霞蔚縱遠

三賦

四十四

目於東州韓文城南聯句遠目增雙明暢幽懷於膠廓蘭亭序暢叙幽情○賈誼鵬賦

寥廓忽荒與道翱翔李白詩其心在寥廓廖音家空虚也荒音悅于時天高氣肅楚辭宋玉九辯天高而氣清洪

與祖補注曰清疾秋色平分皇宋百家詩選載李朴月詩平分秋色一輪滿筮日盍良朋

易豫卦勿疑朋盍簪王弼注盍合也簪疾也孔穎達正義羣朋合聚而疾來也伊川易傳簪之名簪取聚髮也杜甫詩盍簪喧樞馬列炬散林鴉亦以器物為

對也把酒論文杜甫詩何時一樽酒重與細論文俯仰湖山懷古傷今毛詩

君子傷今而思古登高賦詩西漢藝文志登高能賦可以為大夫陶淵明後尼詩春秋多佳日登高賦新詩呂寫

我心毛詩我心寫兮又以寫我憂周覽見城闈史記頌秦德碑一登茲泰山周覽見東極一周覽遠方遂登會稽章應物登

樂遊廟詩周覽京城內○文選謝宣遠詩分手東城闈說文曰闈城內重門也廣韻為城上重門鱗鱗萬戶東坡越州張中舍壽

樂堂詩卧龍蟠屈丰東州萬室鱗鱗枕其股○漢志作建章宮度為千門萬戶龍吐戒殊卧龍戒珠二山相望戒珠山本名戴山在

戒珠寺內故俗借寺名呼之杜
龜伏東武龜山在山陰縣東八十步
南溪陵行此時驪龍亦吐珠

鄭從事宴望海亭詩一奉
三峯自鼎峙張伯玉蓬萊閣望詩三峯出雉垣注中有卧龍戴龜三山焉○文

選陸士衡辯亡論鼎峙而立晉宣帝
紀唐太宗旨曰逮乎魏室三方鼎峙

從事宴望海亭詩海亭
煙霏霧務吐鮑照河清頌煙霏霧集不可勝紀
棟宇崢嶸

樹木何籠葱又見前注
舟車旁午禮記舟車所至人力所通○儀禮大射儀度尺

鄭解慶壽宮上梁文鯨棟崢嶸
壯百雉之山魏

而午注一縱一橫曰午西漢霍光傳使者旁午如淳曰
旁午分布也師古曰一縱一橫為旁午猶言交演也

垣記坊記都城不過百雉注雉度名也高一丈長三文為雉百雉為長三百丈左隱元年都城過百雉注方丈曰堵三堵曰雉公羊傳定十二年五板而堵五堵而雉百雉而城注八尺曰板禮天子千雉公侯百雉伯七十雉子男五十雉又見注
鎮六州而開府元

初除浙東詩會稽旁鎮六諸
侯○通鑑後梁紀建牙開府
東望稽山稽山門外東南十二里
思禹之功

三賦 四十五

左昭公元年劉子曰美哉
禹功注見河洛而思禹功
喬松鬱鬱故陵丹青儼於祠宮

藏丹書於黽穴遁甲開山圖曰禹治水至會稽宿於衡嶺宛委之神秦王隱之書十二卷以授禹禹未及持之四卷飛入泉四卷飛上天禹得四卷開而得之乃遁甲開山圖因以治水訖乃緘書於洞

此說又見寶知章龍端宮圖經箕山記○纂山記禹更撰真靈之玄要集天
宮之寶書書以南和丹繪盛以玉笥

藏於玄臺之中堅石之匱神與同
杯遺畫於無窮左襄四年虞人箴曰芒芒

禹迹畫為九州注畫分也張伯
王蓬萊閣閣望詩禹畫舊書存
南目秦望稽山門外南四十里其山本會稽分而為秦望
哀

秦之過史秦始皇紀上不聞過而日驕西漢項籍替昔賈生之過秦先生有秦望四言我瞻秦望哀秦之過虛彼黔首其誰之禍
方

鑿石呂頌德始皇上鄒嶧山上泰山禪梁父登之罘作琅邪臺上會稽皆立石刻頌秦德其末後東巡臨浙江上會稽在三

十七年也音
驕顏色呂相賀前輩謂始皇行封禪之禮則君臣動色交相慶賀以為太平之極功

嗟僊藥之不來始皇紀始皇之碣石使韓終侯公石生求仙人不死之藥侯生盧生相與謀曰始皇貪於權勢未可為求

仙藥於是乃亡去又方士徐市等入海求神藥數歲不得俄腥風之已播同上三十七年七月始

有變秘之不發喪棺載輜輶車中輜車負載一石鮑魚以亂其臭胡曾詠史詩堪笑沙丘纔過處靈輿風起鮑魚腥輜輶上音温下音涼卧車也西

望夕陽送目蘭亭爾雅山西曰夕陽山東曰朝陽詩公劉度其父陽函居允荒○蘭亭在常喜門外西南二十五

里今天章寺即其地也懷王謝之風汜杜甫壯遊詩王謝風流遠闔廬丘墓荒張伯玉蓬萊閣閑望寫懷詩風流王與

謝唱和自兼元感斯文而涕零蘭亭序後之攬者亦將有感於斯文○詩小明念彼共人涕零如雨徒觀

夫茂林脩竹蘭亭序此地有崇山峻嶺茂林脩竹鎖煙靄而冥冥北望滄

海三江門外二十里至海塘渺其無涯書微子若涉大水其無津涯方吳門之畫

龍吳越春秋闔閭傳吳在辰其位龍也故小城南門上反羽為兩鯢視越

國其如蛇同上越在巳地其位蛇也故南大門車轉雷轟鼓於一震

西漢王尊傳母持布鼓過雷門師占曰雷門會稽城門也有大鼓越擊此鼓聲聞洛陽○韓文征蜀聯句風旗市地揚雷鼓轟天殺○文選孫楚為石苞與孫

皓書梓鼓一震而元凶折首虛吳國而威空左傳伍員曰吳其為沼乎注謂吳宮至發壞當為汗池窪為瓜切清

水又訪麗譙之故址譙樓之別稱於城門上起高樓以為守禦之望故謂美麗之樓為麗譙華安仁云雷門乃古城

此門今府子城也有詩云麗譙高處有雷霆終使吳人懾大聲第見虜

古木之號鷗李白蜀道難但見悲鳥號古木東坡詩暮樹號寒鴉前瞻鑑湖隸會稽曰東湖隸山陰曰

湖滿目雲水嘉馬侯之倖績後漢馬臻為太守始築隄塘湖三十六源之水名曰鏡湖溉田

九千餘頃慕賀賀監之高軌唐書賀知章及秘書外監請為道士還鄉里詔許之以宅為千秋觀而居詔賜鏡湖剡川一曲

祠荒兮遺迹半湮馬太守廟有二一在會稽縣稽山門外東南三里八十步一在山陰縣常善門外西南六十四

里○先生有禹廟歌云又不見馬守開湖利源迥歲宅冷兮黃冠無

沃黃雲九千頃年來遺迹半湮蘇軾廟額湖邊篆煙冷

幾賀監宅今天長觀是也千秋天長皆唐制慶誕節名而觀名從之即一所也○唐書李淳風父播仕隋宦官為道士號黃冠子徒有

漁舟賈楫刀約望海亭記漕帆商楫往還于前風樵航葦風樵見風俗賦鼓樵風兮游若邪注國經若邪

溪北流與鑑湖合故宋之間泛湖詩歸舟何慮臨自暮使樵風孟浩然泛湖詩帆得樵風送此云風樵謂舟楫乘趁樵風而行也○詩誰謂河廣一葦杭之航與

杭通用往來虜鷗鷺之鄉此類坡詩流落龜魚鄉之句欵乃虜煙波

之裏元次山有欵乃曲柳子厚漁翁詩欵乃一聲山水綠○劉長卿詩寄身煙波裏東坡詩孤舟出沒煙波裏欵乃次山集欵音襖乃音靄棹

船之聲山谷云仰瞻高閣暈飛崔嵬詩斯干宣王考室也如暈斯飛箋云五色成章

曰軍暈者鳥之奇異也趙誠蓬萊閣詩龍卧山形滴翠微暈飛閣勢俯瞰

州宅緬懷高才陶淵明畫贊緬懷千載面無時之屏障家終日

之樓臺見前長湖山之價於几席之上惜斯人

之安在哉李白對酒詩昔人安在哉言未畢客有指斯閣而謂

予曰予亦知夫閣之所由得名者虜葢始於元

和才子也錢公輔蓬萊閣行蓬萊謫居香案吏此語昔自微之始後人慨然慕前芬高閣雄名由此起○唐書元稹傳稹尤長於詩

天下傳諷號元和體稹和憲往往播樂府穆呂玉皇案小吏之尊見

宗在東宮妃嬪近習皆誦之宮中呼元才子呂玉皇案小吏之尊前

注 稹同類擁旌麾於千里也稹罷相為同州刺史再替改授越州刺史勸東觀察使揚文公有李

光承赴歙州詩江東去去擁旌麾王荆公送劉和甫奉使江南詩劉郎今日擁旌麾○按周禮道路用旌節注旌節今使者所擁節是也文選虞子陽詩擁旌

為漢將○文選沈休文安陸昭王碑建麾作牧沈存中筆談云今人守郡謂之建麾愚按麾旗類也以毛為飾本將兵者所建○記王制凡四海之內九州州

方千里魏氏春秋曹固上曹爽書曰且今之蓬萊隔弱水三萬里

史記封禪書蓬萊方丈瀛洲此三神山在渤海中諸仙人及不死之藥皆在焉未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至東方朔十洲

未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至東方朔十洲

記蓬萊山對東海之東北岸周回五千里昔禹治水畢乃乘跨卓車乘水而到此山祠上帝於北阿歸大功於九天○十洲記西海有弱水鴻毛不浮不可越也柳文愚溪對西海有水散渙而無力不能負芥投之則委靡墊沒及底而後止故其名曰弱水東坡金山妙高臺註蓬萊不可到弱水三萬里注曰神仙得謝自然泛海求蓬萊一道士謂曰蓬萊隔弱水三萬里非飛仙不可到愚按續仙傳謝自然就新羅船入海至一山遇道士問何往曰蓬萊尋師道士笑曰蓬萊隔弱水此去三十萬里非飛仙莫到賦

臣筆力坐移於是也

以為三萬里蓋承坡詩之誤也去遙切韓文贈張十八詩龍文百斛鼎筆力可獨扛張伯玉讀杜子美集詩筆力極蓬萊○趙誠蓬萊閣詩六齋不是湖中鰲一島疑從海上移

有白舊唐書元稹傳稹年少有才名與白居易易友善當時言詩者稱元白焉從事有鞏見下文注曾中

有萬頃之湖白樂天酬微之誇鏡湖詩一泓鏡水誰能羨自有曾中萬頃湖真一代之奇

偉也三國志魏鍾繇傳此三公者乃一代之偉人也史留侯世家太史公曰余以為其人計魁梧奇偉此皆借用詩章一

出遂能發秦望之精神增鑑湖之風采蘭亭絕

三賦 四十八

唱亘古今而莫擬也山谷煎茶賦發揮其精神○舊唐書稹所辟幕職皆當時文士而鏡湖秦望之遊月

否虐姑問訊其從何而來集虐彼而至于此也三四焉諷詠詩什動盈卷帙副使竇鞏海內詩名與稹酬唱最多至今稱蘭亭絕唱子亦讀夫才子之傳

舊唐書武儒衡傳元稹依倚內官得知制誥儒衡深鄙之會食瓜閣下蠅集於上儒衡以扇揮之曰適從何處來而遽集於此同僚失色先生言集乎彼謂微

之知制誥時至乎此謂守越時也 才子之才固足引起吾子數百年之

聳慕才子子之所且獲侍玉皇者亦吾子之所喜

攻而深恥也稹附官貴得宰相故云喜攻深恥夫何惜之有論語夫何遠之有予

於是引客之手揚袂而起左宣公十四年楚子投袂而起投振也袂袖也王禹偁魚登龍賦揚袂而起

言契予心晉書史臣曰正叔契其心而後言從叔潘岳臨川而歎李貽孫作歐陽詹集序云忽有一言契

賦揚袂而起 臨川而歎 言契予心 晉書史臣曰正叔契其心而後言從叔潘岳 李貽孫作歐陽詹集序云忽有一言契

得 諾諾唯唯

記曲禮父召無諾先生召無諾唯而起注唯恭於諾

有是哉有是哉

海溪集只一句無此重言

斯人也而至於斯也

語雅也斯人也而有斯疾也

而不至於斯也

尚忍言之哉俄而鼓角作於人間

此類東漢

公孫瓚傳鼓角鳴於地中之句

明月出於林端

韋應物秋夜詩明月在林端

妙

三弄之梅花

晉桓伊善吹笛為王徽之作三調弄畢便上車去○梅

笛詩羌笛梅花引秦少游桃源憶故人詞無端畫角

爛十分之銀盤

嚴城動驚破一番新夢窻外月華霜重聽徹梅花弄

醜一觴而徑醉

史記淳于髡曰髡恐懼俯伏而飲

雲液齋詩一杯徑醉萬事足

有不盡之餘歡

記曲禮君子不盡人之歡

報任安書未嘗銜盃酒接

頃之陰雲忽與點綴青天

重為會

籍三連子驃騎長史嘗因侍坐于時月夜明淨道子歎以為佳重率爾

漸山

川之蒙蒙籠若有妬序嬋娟

潘閏詩西風妬秋月浮雲重疊生

○李白憶舊遊詩翠娥嬋娟初月輝並郊嬋娟篇云妓嬋娟不長妍月嬋娟真可憐夜半迴娥朝太一人間本自無靈匹漢宮承寵不多時飛鸞婕妤相妬嫉廣韻曰嬋娟

倚危闌而感既

羅隱登城樓詩獨倚危闌悵望中○西

覺興盡而思旋矣

世說王子猷曰乘興而來興盡而返

啜茗於清白之堂漱齒於清白之泉

閣西有清白堂清

正公命以為官吏之規焉有記云堂之西有山巖巖之下獲廢井視其泉清而白色以建溪日鑄餅龍雲門之茗試之甘夜華滋悅人襟靈○柳子厚詩汲井

人詩清泉漱齒過齋時

閱唐

宋之題名

郡守題

終夕為之嘒然嗚嗚暗喜

見風俗

文與歐 帝文亦云 死者可作 吾誰與歸 記檀弓趙文子與叔譽觀乎九原文

子曰死者如可作也吾誰與歸也作起叔譽曰其陽處父乎文子曰我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺其友晉人謂文子知人又見國語其注云九

原晉 其無出虐文正范公之賢 宋太守題名記始於畢文簡公其間顯顯者非一而尤賢

者范文正公先生後知鄱陽有觀郡守題名詩濫與江湖岳牧群於中最慕范希文人才相遠心相似均是憂時與愛君又作蕭灑齋記其名采文正公齋中

蕭灑過禪師之句故於記末又效文正公岳陽樓記云噫微斯人吾誰與歸以是知先生深慕文正之賢友其人於冥冥則志在追配德業如此

注會稽三賦



宋刻會稽三賦余所見有三本此本得諸東城
顧八愚家首尾皆有殘闕每以無從補錄為恨
後於五柳居書肆見一本印已糊塗紙多裱托
因未購之卒歸余友顧抱冲既訪得八愚之
兄五癡亦有是書遂假以對勘其中闕葉
俱可補錄爰取舊紙倩館師顧澗蘋手影
足之其弟四十九葉係五癡本所重丐主人贈
余頓成完璧命工裝池俟他日有更好于五
癡本者俾書中缺字一一補錄不亦快乎
嘉慶元年冬至前四日棘人黃丕烈識



圖書在版編目(CIP)數據

會稽三賦/[宋]王十朋撰;[宋]周世則,[宋]史鑄註.
—北京:北京圖書館出版社,2004.6

(中華再造善本)

ISBN 7-5013-2511-1

I. 會… II. ①王…②周…③史… III. 賦—作品集—
中國—宋代 IV. I 222.4

中國版本圖書館CIP數據核字(2004)第055436號

ISBN 7-5013-2511-1



9 787501 325115 >

書名 會稽三賦(全三冊)
著者 [宋]王十朋 撰 [宋]周世則 [宋]史鑄 註

出版 北京圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街七號)
發行 Tel:(010)66151313 Fax:(010)66174391

E-mail: Btsfxb@nlc.gov.cn

Website: www.nlcpress.com

印刷 金壇市古籍印刷廠

開本 八

印張 一四·二五

版次 二〇〇四年六月第一版第一次印刷

印數 一—二〇〇

書號 ISBN 7-5013-2511-1 / K·860

定價 四六〇圓

