

新刻諸儒批點古文集成前集

五

新刊諸儒批點古文集成目錄

前漢集

卷之一

報燕惠王書

樂毅

絕秦書

呂相

上秦皇逐客書

李斯

上太常博士書

劉歆

卷之二

上宰相書

韓愈

與王蕡尚書書

韓愈

答張籍書

韓愈

答陳生書

韓愈

與陳京給事書

韓愈

答陳商書

韓愈

答李翊書

韓愈

請韓文公配享書

皮日休

答草中立書

柳子厚宗元

與韓愈論史書

柳子厚

與李睦州論服氣書

柳子厚

答皇甫湜書

李翹

卷之三

上范司諫書

歐陽脩

上富丞相書

蘇明允洵

上韓樞密書

蘇明允

上田樞密書

蘇明允

上劉長安書

蘇轍

卷之四

上范司諫書

歐陽脩

上富丞相書

蘇明允洵

上韓樞密書

蘇明允

上田樞密書

蘇明允

上劉長安書

蘇轍

卷之五

上席侍郎書

唐子西

庚

上范待制書

李泰伯

安期

答譚思順書

胡銓

答汪主簿書

胡銓

上張子韶書

楊萬里

上蘇仁仲提舉書

楊萬里

見虞彬甫書

楊萬里

上蘇公書

晁補之

上樓內翰書

陳耆卿

上運判王司封書

劉龍雲

答徐賡書

楊廷秀

上陳丞相書

曾摶齋

答李諭論性書

歐陽公

答橫渠張子厚書

程明道

顥

寄張欽夫書

胡仁仲

宏

答陸子靜書

朱仲晦

卷之六

上蘇公書

晁補之

上樓內翰書

陳耆卿

上運判王司封書

劉龍雲

答徐賡書

楊廷秀

上陳丞相書

曾摶齋

答李諭論性書

歐陽公

答橫渠張子厚書

程明道

顥

寄張欽夫書

胡仁仲

宏

答陸子靜書

朱仲晦

新刊諸儒批點古文集成卷之六

因集

書

報燕惠王書

樂毅

王毅
蜀辭
戰國策士
謀之師

：

臣不佞不能奉承王命以順左右之心恐傷先王之明有害足下之義故遁逃走趙今足下使人數之以罪臣從侍御者不敢而詔故詒此謂之不察先王之所以畜幸臣之理又不曰臣之所以事先王此謂之不察故敢以書對臣聞賢聖之君不以祿私親其功多者賞之其能當者處之故察能而授官者成功之君也論行而結交者立名之士也臣竊觀先王之舉也見有高先王之心此謂之不而此所故假節於魏以身得察於燕先王過客此謂之不賓客之中立之羣臣之上不謀父兄以爲亞卿此謂之不臣竊不自知自以爲奉令承教可幸無罪此自取所故蒙令而不辭先王命之曰我有積怨深怒於齊不量輕弱而欲以齊爲事臣曰夫齊伯國之餘業而最勝之遺事也練於甲兵者於戰攻王若欲伐之必與天下圖之與天下圖之莫若結於趙且又淮北宋地楚魏之所欲也趙若許而約四國攻之齊可大破也先王以爲然具符節南使臣於趙顧及命起兵擊齊以天之道先王之靈河北之地隨先王而卒之濟上濟上之軍受命擊齊大敗齊人輕卒銳兵長驅至國齊王遁而走莒僅以身免珠玉財寶軍中珍器盡收入于燕齊器設於寧臺西山曰大呂陳於元英西山曰故鼎反乎磬臺西貴當作殊徐當作殊徐當作殊丘之植植於汶篁之徐廣曰竹荀曰篁謂自五伯已來功未有及先王者也先王以爲慊於志故裂地而封之使得比小國諸侯臣竊不自知自以爲夷命承教可幸無罪此謂所以事燕王是以受封是以受命不辭此謂所以事燕王是以受命不辭此謂王之由臣聞賢聖之

君功立而不廢故著於春秋宋襄公見此以下轉垂知之士名成而不毀故稱於後世若先王之報外雪職夷萬乘之強國收八百歲之蓄積及至奔群臣之日餘教未衰執政任事之臣修法令謹廉
孽子見其昭曰調度區分施及乎萌隸皆可以教後世臣聞之善作者不必善成按善始者不必善終昔伍子胥說聽於闔閭而兵王遠迹至郢以夫差比惠王夫差弗是也賜之鴟夷而浮之江兵王不寤先論之可以立功故沉子胥而不悔子胥不蚤見王之不同量是以至於入江而不化此下自白所以去輿不敢背熟之意夫免身立功以明先王之迹臣之上計也離毀辱之誣謗墮先王之名臣之大恐也臨不測之罪以幸爲利義之所不敢出也此言已所臣聞古之君子交絕不出惡聲此言不敢忠臣去國不絜其名臣雖不佞數奉教於君子矣意而安熟王之心恐侍御者之親左右之說不察疏遠之行故敢獻書以聞唯君王之留意焉

呂相絕秦書

東夷曰

呂相絕秦謂封於呂邑故稱呂相晉欲伐秦

見得風氣習之變春秋以前詩人未嘗有不着美者到後來以虛言相諷亦自此始晉數秦罪若以大論只有一件其後如秦晉初間同圍鄭秦微服之時之言遂與微服此是秦曲至晉爲令狐之盟而又召以端且見得左民書此事有筆法如秦有韓之師此本是晉討秦路晉不與秦取之此是晉曲今西周却言秦不是秦納文公乃是大功今言是穆之成如晉文之征魯備使諸侯朝秦自是文公欲圖霸是時秦穆雖稱霸之朝本不是秦而却言有大過於西此則已未有一分因於人却言有十分別人有十分因於己則作一分說

又曰

文章不分明指切而從容委曲卻不迫切而意已

獨至惟左傳爲然如當時諸國往來之能與當時君臣相生相謀之語蓋可見矣亦是當時聖人辭擇未盡好義自別故辭氣不迫切如此非后世專學之言語者昧此春秋列國往來無異對之能

西山曰

米脂對之能

成公十二年夏四月戊午晉侯使呂相絕秦呂相絕秦子曰此言已命曰昔還我獻公及穆公晉獻公相好戮力同心中之以盟誓重之以昏姻

公夫人之女天禍晉國文公如齊惠公如秦辟羅也無祿獻公即世穆
公不忘舊德俾我惠公用能奉祀于晉秦外又不能成大勳而爲
韓之師韓襄惠公代晉子亦悔于厥心用集我文公是穆之成也於晉文
公躬擐甲胄跋履山川踰越險阻征東之諸侯虞夏商周
之術而朝諸秦則亦旣報舊德矣鄭人怒君之疆場我文公帥諸
侯及秦圍鄭晉自鄭貳於楚故圍之鄭秦大夫不詢于我寡君擅
及鄭盟伯謙言大丈諸侯疾之將致命于秦文公恐懼發靜諸
侯秦師克還無害則是我有大造于西也有成功也言晉無祿文公
即世穆爲不弔蔑死我君寡弱我襄公迭我殽地奸絕我好伐我
同盟同姓傾覆我國家我襄公未忘君之舊勤幼文公而懼社稷之
保城殄滅我費滑伐保城亟之費滑滑國國都於費人維此跡
墮是以有殽之師敗秦師猶願赦罪于穆公晉欲求解於秦穆公弗聽而
即楚謀我天誘其衷成王墮命秦使閼克歸楚求成楚莊勿弱不
能與晉競欲立王子耳而爲商臣

姻畏君之威而受命于吏君有二心於狄曰晉將伐女狄應且憎
是用告我言狄雖應答秦而心實憎秦牙信楚人惡君之二三其德也亦來告我
曰秦背令狐之盟而來求盟于我昭告昊天上帝秦三公穆康共楚
三王成穆莊曰餘雖與晉出入猶往來也余唯利是視不穀惡其無成德
是用宣之以懲不壹諸侯備聞此言斯是用痛心疾首暭就寡人
暭規寡人帥以聽命唯好是求君若惠顧諸侯矜哀寡人而賜之
盟則寡人之願也其承寧諸侯以退承君之意以寧靜諸侯豈敢徼亂徼要
君若不施大惠寡人不佞其不能以諸侯退矣敢盡布之執事執
事實圖利之

上秦皇書

李斯

汎齋批

此先秦古書也中間兩三節一反一覆一弛一
限曲折變態誰謂文章之妙不在駢字助詞乎

臣聞吏議逐客竊以為過矣昔者繆公求士不識秦亦有意西

取由餘於戎東得百里奚於宛逆蹇叔於宋來邳豹公孫支於晉
此五子者不產於秦外而繆公用之并國二十遂霸西戎孝公用
商鞅客之法移風易俗民以殷盛國以富強百姓樂用諸侯親服
獲楚魏之師舉地千里至秦治疆惠王用張儀客之計拔三川之
地西并巴蜀北收上郡南取漢中包九夷制鄖郢東據城單之險
割膏腴之壤遂散六國之從使之西面事秦功施到今昭王得范
增客發穰侯逐華陽殲公室杜私門蠶良請俟使秦成帝業此四
君者皆以客之功由此觀之客何負於秦哉是斬龍向使四君卻是使國無富利之寶而秦無彊
客而不內疏士而不用正說已尽又反說是使國無富利之寶而秦無彊
大之名也今陛下致昆山之玉有隋和之寶垂明月之珠服太阿
之劍乘纖離之馬建翠鳳之旗樹靈鼈之鼓峯輕此數寶者秦不
生一焉而陛下說之何也與五子者不產於秦同一句法必秦國之所生然後可
上節只曰是價於秦同又曰蓋有无限瑞氣則是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不為玩

好鄭衛之女不充後宮而駿良駢騤不寶外厩江南金錫不為用西蜀丹青不為采所以飾後宮充下陳娛人意說耳目者必出於秦然後可

將上面反說一倒不資重疊愈竟精采

則是宛珠之簪傅璣之珥阿

縞之衣錦綉之飾不進於前而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也夫擊甕叩缶彈箏搏髀而歌呼鳴鳴快耳目者眞秦之声也

鄭衛桑闌昭虞象武者異國之樂也

以節虞與鄭衛並此戰國之音

今采擊甕

叩缶而就鄭衛退彈箏而取昭虞若是者何也快意當刑而觀而已矣

人才滿前適用而已矣

今取人則不然

方正說

不論可否不論曲直

秦

者去爲客者逐正反然則是所重者在乎色樂珠玉而所輕者在乎人民也

含无限意

此非所以跨海內制諸侯之術也

說秦始皇之無不得

王之所以無敵也今乃棄黔首以資敵國郤賓客以業諸侯使天下之士退而不敢西向裹足不入秦

秦若不用必歸它國

此所謂藉寇兵而

齎盜糧者也成公惠昭夫物不產於秦可寶者多

以小喻大亦以

自古不產於秦願忠者衆今逐客以資敵國損民以益敵內自虛

而外樹怨於諸侯求國無危不可得也

上大常博士書

迂齋批

辨難攻擊之體峻潔有力

劉歆

昔唐虞既衰而三代迭興聖帝明王累起相襲其道甚著周室既微而禮樂不正道之難全也如此是故孔子憂道之不行歷國應聘自衛反魯然後樂正雅頌乃得其所修易序書制作春秋以紀帝王之道及孔子沒而微言絕七十子終而大義乖重遭戰國棄邊豆之禮理軍旅之陳孔氏之道抑而孫吳之術興陵夷至于暴秦燔經書殺儒士設狹責之法行是古之罪道術由是遂滅漢興

去聖帝明王遐遠仲尼之道又絕遠更無所因襲時獨有一叔孫通略定禮儀天下唯有易卜未有它書至孝惠之世乃除授書之律然公卿大臣終淮之屬咸介胄武夫莫以爲意至孝文皇帝始使掌故晁錯從伏生受尚書尚書初出于屋壁朽折散絕今其書見在時師傳讀而已詩始萌芽天下衆書往往頗出皆諸子傳說猶廣立於季官爲署博士在漢朝之儒唯賈生而已至孝武皇帝然後鄒首梁趙頗有詩禮春秋先師方兼說春秋皆起於建元之間當此之時一人不能獨盡其經或爲雅或爲頌相合而成泰誓後得博士集而讀之故詔書稱曰禮壞樂崩書缺簡脫昧甚閼焉時漢興已七八十年離於全經固已遠矣及賈恭王壞孔子宅欲以爲官而得古文於壞壁之中逆禮有三十九書十六篇自題頭至此得全備之意天漢之後孔安國獻之遭巫蠱奪之難未及施行及春秋左氏丘明所修左氏說皆古文舊書多者二十餘通藏於秘府伏而未發孝成皇帝閔學殘文缺稍離其真乃陳發秘藏校理舊文得此三事以考季官所傳經或脫簡傳或間編傳問民間則有魯國公趙國貫公膠東庸生之遺季與此同抑而未施顯微如之難可輕發此乃有識者之所嗟痛也往者綴學之士不思廢絕之闕苟因陋就寡分文析字煩言碎辭季者罷老且不能究其一執信口說而背傳記是末師而非往古至於國家將有大事若立辟雍封禪巡狩之儀則幽冥而莫知其原猶欲保殘守缺挾恐見破之私意而無從善服義之心或懷嫉妒不考情實審同相從隨声是非抑此三季以尚書爲備謂左氏爲不傳春秋豈不哀哉今聖上德通神明繼統揚業亦閔文季錯亂季士若茲雖忍其情猶依違謙讓樂士與君子同之故下明詔試左氏可立不遣近臣奉指銜命將以輔弱扶微與二三君子比意同力冀得廢置今則不然深閉固距而不肯試猥以不誦絕之欲以

杜塞餘道絕滅微學夫可與樂成難與慮始此乃衆庶之所爲耳
非所望士君子也有方此數家之事皆先帝所親論今上所考
視其古文舊書皆有徵驗外內相應豈苟而已哉夫禮失求之於
野古文不猶愈於野乎兩往者博士書有歐陽春秋公羊易則施
然孝宣皇帝猶廣立穀梁春秋梁亡易大小夏侯尚書義雖稍
反猶並置之何則與其過而廢之也寧過而立之兩傳曰文武之
道未墜於地在人賢者志其大者不賢者志其小者今此數家之
言所以兼包大小之義豈可偏絕哉若以筆已守殘黨同門如道
真違明詔失聖意以陷於文吏之議其爲二三君子不取也

新刊諸儒批點古文集成卷一

國子司印

七

新刊諸儒批點古文集成卷之五

前丙

公書

上宰相書

韓愈

西山

以周公二上書公之獨取此以其論周公之待士反復委折可爲文下點做耳然以公之賢而急

急居

此

急居然何曰雖是退之切求進然小節

愈聞周公之爲輔相急於見賢也方一食三吐其哺方一沐三握其髮當是時天下之人才皆已莘用姦邪讒佞欺負之徒皆已除去四海皆已無虞九夷八蠻在荒服之外者皆已賓貢天災時變昆虫草木之妖皆已銷息天下之所謂禮樂刑政教化之具皆已修理風俗皆已敦厚動植之物風雨霜露之所霑被者皆已得宜休徵嘉瑞麟鳳龍之屬皆已備至而周公以聖人之才憲叔父之親其所輔理承化之功又盡章章如是其所求進見之士豈復有賢於周公者哉不惟不賢於周公而已豈復有賢於時百執事者哉豈復有所計議能補於周公之化者哉然而周公求之如此其急惟恐耳目有所不聞見思慮有所未及以負成王託周公之意不得於天下之心如周公之心設使_反其時輔理承化之功未書章章如是而非聖人之才而無叔父之親則將不暇食與沐矣豈特吐哺握髮爲勤而止哉_{不惟其如是故于今頃成王之德而稱周公之功不衰今閣下爲輔相亦近耳天下之賢才豈盡用姦邪讒佞欺負之徒豈盡除去四海豈盡無虞九夷八蠻之在荒服之外者豈盡賓貢天災時變昆虫草木之妖豈盡銷息天下之所謂禮樂刑政教化之具豈盡修理風俗豈盡敦厚動植之物風雨霜露之所霑被者豈盡得宜休徵嘉瑞麟鳳龍之屬豈盡備至其所求進見之士雖不足以希望盛德至_{比於}比於百執事豈盡出其下哉其所稱說豈盡無所補哉今雖不能如周}

公吐哺握髮亦宜引而進之察其所以而去就之不宜默然而已
此愈之待命四十餘日矣書再上而志不得滿足三及門而闔人
辭焉惟其昏愚不知逃遁故復有周公之說焉亦宋之六字祺古之
士三月不仕則相爭故出疆必載質然所以重於自進者以其於
周不可則去之於魯於魯不可則去之於齊於齊不可則去之宋
之鄭之秦之楚也
米今天下一君四海一國舍乎此則夷狄矣去
父母之邦矣用語善故上之行道者不得於朝則山林而已矣山
林者士之所獨善自養而不憂天下者之所能安也如有憂天下
之心則不能矣故愈每自進而不知愧焉書亟上足數及門而不
知止焉寧獨如此而已惴惴焉惟恐不得出大賢之門下是懼亦
惟少垂橐焉

與孟簡尚書書

韓愈

東坡題

此一篇論後

韓愈

此一篇論後

來示云昌黎子亦是白居易詩中文字句孟子是昌黎子亦是白居易詩中文字句出胎廬尊孟
之者一无上云昌黎子亦是白居易詩中文字句此二字無人傳愈近少信昌黎子亦是白居易詩中文字句奉釋氏者此傳
示云昌黎子亦是白居易詩中文字句此二字無人傳愈近少信昌黎子亦是白居易詩中文字句奉釋氏者此傳
來示云昌黎子亦是白居易詩中文字句此二字無人傳愈近少信昌黎子亦是白居易詩中文字句奉釋氏者此傳
之者一无上云昌黎子亦是白居易詩中文字句此二字無人傳愈近少信昌黎子亦是白居易詩中文字句奉釋氏者此傳
無所可與語者故自山召至州郭留十數百十日竇能外形骸以
理自勝不爲事物侵亂與之語雖不盡解要且自一无上骨中無滯
礙无滞碍謂冲自以爲難得因與往來及祭神至海上遂造其廬
及來袁州留衣服爲別乃人之情非崇信其法求福田利益也孔
子云丘之禱父矣丘人曰此是宋文公几君子行已立身自有法變昌黎子亦是白居易詩中文字句
聖賢事業具在方辨昌黎子亦是白居易詩中文字句可效可師仰不愧天俯不愧人
內不愧心昌黎子亦是白居易詩中文字句上句上句新積善積惡殃慶自各以其類
全苟有去聖人之道捨先王之法而從夷狄之教以求福利也詩
不云乎豈弟君子求福不圖傳又曰不爲威陽不爲利疚假如釋
氏能與人爲禍福一作非守道君子之所懼也况萬萬無此理且

彼佛者果何人哉呂云再其行事類君子邪類小人邪呂云設若
 君子也必不妄加禍於守道之人如小人也其身已死其鬼不靈
 天地神祇昭布森列非可誣也呂云辭又肯令其鬼行曾臆作威
 福於其間哉進退無所據而信奉之亦且惑矣呂云開鎖且愈不
 助釋氏而排之者亦有說呂云平孟子云今天下不之楊則之墨
 楊黑墨父亂而聖賢之道不明聖賢之道不明則三綱淪而九法斁
 賤禮樂崩而呂云孟幾何不爲禽獸也故曰能言距楊墨
 者聖人之徒也楊子雲曰古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也
 夫楊墨行正道廢將數百年呂云不欲以至於秦卒滅先王之法
 燒除經書坑殺學士天下遂大亂呂云見楊及秦滅漢興且百年
 尚不知修明先王之道呂云不得其後始除挾書之律呂云輕稍稍
 求一書招學士經雖少得尚皆殘缺十二三故學士多老死新
 者不見全經不能盡知先士之事各以所見爲守分離乖隔不合
 不公呂云不公字一帝三王羣聖人之道於是大壞後之學者呂
 所尋遂以至于今泯泯也其禍出於楊墨肆行而莫之禁故也呂
 施雖切何補然賴其言而今學者尚知宗孔氏崇仁義貴王賤霸
 主安在其能郭如也呂云此重中乃竟与辟呂云此生乃許孟子無功如然向呂云此一反難孟子許多未尽只此一句轉了筆端
 難一百來字呂云此乃許孟子無功如然向呂云此一反難孟子然其端
 句破前頭數百句朱音宋朱高李夷語聲也故愈嘗推崇孟
 氏以爲功不在禹下者爲此也呂云此惟尊孟子亦是爲自己漢氏已來
 羣儒區區修補百孔千瘡隨失其毫如一髮引千鈞絲縷延
 延寢以微城勝佛老子之害甚呂云見不於是時也而唱釋老於其間鼓
 天下之衆而從之嗚呼其亦不仁甚矣呂云不字釋老之害過
 於楊墨呂云此下節是韓愈自楊高下處韓愈之賢不及孟子孟子不能救

之於未亡之前而韓愈乃欲全之於已壞之後。謂道微不外。會過之意非用過之也。嗚呼其亦不量其力且見其身之危莫之救以死也。雖然使其道由愈而粗傳雖滅死萬萬無恨。此在於天地鬼神臨之在上質之在傍又安得因一摧折自毀其道以從於邪也。呂云石第壯籍湜輩雖屢指教不知果能不歛去否。辱吾兄眷厚而不獲承命惟增慙懼死罪死罪愈再拜。

重答張籍書

韓愈

吾孚不以愈無似意欲推而納諸聖賢之域。心增其所未高謂愈之質有可至於道者。其根將食其實此盛德者之所辭讓。即况於愈者哉。抑其中有宜復者故不可遂已。昔者聖人之作春秋也既深其文辭矣然猶不敢公傳道之。授弟子至於後世然後其書出焉。其所

以慮更之道微也。今夫二氏之所宗而事之者。下及公卿輔相。此吾豈敢冒言排之哉。擇其可語者誨之。明重猶時與吾悖其聲說諱若遂成其書。則見而怒之者必多矣。必且以我為狂為惑其身之不能恤。抑雖明重段數期以不雜。是吾何有。夫子聖人也。且曰自吾得子路而惡聲不入於耳。其餘輔而相者周天下自然猶且絕糧於陳畏於匡。毀於叔孫奔走於齊魯宋衛之郊。其道雖尊其窮也亦甚矣。其猶其徒相與守之卒有立於天下。繆向使獨言之而獨書之。應其存也亦奚乎。今夫二氏行乎中土也蓋六百餘年矣。其植根固其流波漫。非所以朝令而夕禁也。自文王沒武王成康相與守之禮樂皆在至平。夫子未久也。自夫子而至于孟子。未父也。自孟子而至于楊雄亦未久也。寂然猶其勤若此。其困若此而後能有所立。其可易而為之哉。轉其為也易則其傳

東坡

此篇節奏嚴緊

鋪叙回互分明

韓愈

也不遠警中含意故余所以不敢也生下然觀古人得其時行其道
則無所爲書轉○意不爲書者皆所爲不得行矣今而行乎後者
也言著書之意今吾之得吾志失吾志未可知俟五六十爲之未失也
天不欲使茲人有知乎則吾之命不可期如使茲人有知乎非我
其誰哉使孟子捨我其誰之意此點化好文田承相書亦同。承龍表孟子其行遂其爲書其化
全其傳後必有在矣篇警策應有力一

力前書謂吾與人商論不能下氣若好已勝者此是餘意然雖誠有之
抑非好已勝也好已之道勝也已之道乃夫子孟軻楊雄所傳之
道也若不勝則無所爲道吾豈敢避是名哉以重發見得孟子事便不是此文字所以好。旁影甚佳駁白任○下得好
夷夫子之言曰吾與回言終日不違如愚則其與衆人辨也有矣
其復之昔者夫子猶有所戲詩不云平善戲謔兮不爲虐兮記曰
張而不弛文武不爲也豈害於道哉閒架用事中吾子其未之思乎孟

君將有適思與吾子別庶幾一來愈再拜

荅陳生書師錫二云陳生商

韓愈

東乘批中間四斷鋪

愈白陳生足下今之負名譽章榮顯者在上位幾人足下求速化
之術不於其人乃以訪愈是所謂惜聽於聾求道於盲雖其請之
勤勤教之云云未有見其得者也愈之志在古道又甚好其言辭
觀足下之書及十四篇之詩亦云有志於是矣而其所問則名所
慕則科故愈疑於其對焉雖然掌意不可虛尋聊爲足下誦其所
聞蓋君子病乎在己而順乎在天待己以信而事親以誠所謂病
乎在己者仁義存乎內彼聖賢者能推而廣之而我森然爲衆人
所謂順乎在天者貴賤窮通之來平吾心而隨順之不以累乎其
初所謂待己以信者己果能之人曰不能勿信也己果不能人曰
能之勿信也孰信哉信乎己而已矣所謂事親以誠者盡其心不

夸於外先平其質而後平其文者也盡其心不夸於外不以己之得於外者爲父母榮也名與位之謂也先平其質者文行也後平其文者飲食甘旨以其外物供養之道者也誠者不欺之名也待於外而後爲養薄於質而厚於文斯其不類於欺無果若是子之汲汲科名以不得進爲親之羞者惑也速化之術如是而已古之孝者惟義而問誠將孝於大孝愈獨守是說而俟見知焉

與陳京繪事書

韓

愈之獲見於閣下有年矣始者亦嘗辱一言之譽貧賤也衣食於奔走不得朝夕繼見其後閣下位益尊伺候於門牆者日益進夫位益尊則賤者日隔伺候於門牆者日益進則博愛其情不專愈也道不加修而文日益有名夫道不加修則賢者不與文日益有名則同進者忘始之以日隔疏加之以不專之望以不與者之心而聽忌者之說由是閣下之庭無愈之跡矣去年春亦嘗一進謁於左右矣溫平其容其若加其新也矣厲乎其言其若憫其窮也矣退而喜也以告於人其後如東京取妻子又不得朝夕繼見及其還也亦嘗一進謁于左右矣邈乎其容其若不察其愚也消平其言其若不接於情也退而懼也不敢復進今則釋然悟翻然悔曰其邈也乃所以怒其來之不繼也其悄也乃所以示其意也

荅陳商書

同

愈白辱惠書語高而旨深三四讀尚不能通曉茫然增愧赧又不以其淺弊無過人智識且諭以所守幸甚愈敢不吐情實然自識其不足補吾孚所須也齊王好竽篇子十二篇齊宣王好竽南郭先生不知竽而監於三百人之中以吹有求壯於齊者操瑟而往立王之門三至不得入叱曰吾瑟鼓之能使鬼神上下吾鼓瑟合軒轅之律呂前律歷志陽六爲陰六爲呂黃帝之所客罵之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王之不好何是所謂

立於瑟而不立於求齊也今舉進士於此世求祿利行道於此出而爲文必使一世人不好得而無與操瑟立齋門者比數文誠工不利於求求不得則怒且惑不知君子必爾爲不也故區區之心每有來訪者皆有意於不肖者也略不辭讓遂盡言惟吾子諒察

答李翊書

韓

東坡語類

焚曰公答李翊一書或作李翊作也正元

李翊薦於參用是其年登第此書其十七年所作

卷之六

書昌黎公居仁說退之答李翊

首廿二日

李生足下生之書辭甚高而其問何下之恭也能如是誰不欲告生以其道道德之歸也有日矣况其外之文乎抑愈所謂望孔子之明牆而不入于其宮也烏足以知是且非耶雖然不可不爲生言之生所謂立言者是也生所爲者與所期者其似而幾矣抑不知生之意虧勝於人而取於人耶將斬至於古之立言者耶斬勝於人而取於人則固勝於人而可取於人矣將斬至於古之立言者則無望其速成無誘於勢利養其根而俟其實加其膏而希其光根之茂者其實遂膏之妖者其光輝仁義之人其言藹如也抑又有難者愈之所爲不自知其至猶未也雖然李之二十餘年矣始者非三代兩漢之書不敢觀非聖人之志不敢存處若忘行若遺儼乎其若思達乎其若迷當其取於心而注於手也惟陳言之務去憂乎其難哉其觀於人也不知其非笑之爲非笑也如是者亦有年猶不改然後識古書之正僞與雖正而不至焉者昭昭然白黑分矣而務去之乃徐有得也當其取於心而注於手也汨汨然來矣其觀於人也笑之則心以爲憂从其猶有人之談者存也如是者亦有年然後浩乎其沛然矣吾又懼其雜也迎而距之平心而察之其皆醇也然後肆焉雖然不可以不養也行之乎仁義之塗游之乎詩書之源無深其塗無絕其源終

吾身而已矣氣水也言浮物也水大而物之浮者小大畢浮氣之
與言猶是也退之論佛骨表惟鰐魚然文并言斯上庭議止牛元翼則氣之所養可而氣盛則言之短
長與聲之高下者皆宜雖如是其敢自謂幾於成乎雖幾於成其
用於人也奚取焉雖然待用於人者其肖於器則時用焉用與舍
屬諸人君子則不然處心有道行已有方用則施諸人舍則傳諸
其徒垂諸文而爲後世法如是者其亦足樂乎其無足樂也有志
乎古者希矣志乎古必遺乎今吾誠樂而悲之亟稱其人所以勸
之非敢褒其可褒而貶其可貶也問於愈者多矣念生之言不志
乎利聊相爲言之立白

讀韓文公配享書

皮日休

於戰聖人之道不過乎求用用於生前則一時可知也用於死後
則百世可知也故孔子之封賞自漢至隋其爵不過乎侯至于
吾唐乃策王侯七十子之爵即自漢至隋或卿大夫至于吾唐乃

一觀古今二

封公侯曾參之孝道動天地感鬼神自漢至隋不過乎諸子至于
吾唐乃旌入十哲憲天地以否易泰則平日月以否開則明雷
霆以息忽震則驚雲霧以燭忽廓則清仲尼之道不以周秦而昏
於漢魏息於晉宋而燭於陳隋遇于五唐方世之憤一朝而釋倘
死者可作其志可知也今有人立墓身行聖人道口吐聖人言行
如顏閔文若游夏死不得配食於夫子之側愚又不知尊先聖之
道也夫孟子荀卿翼傳孔道以至于文中子文中子之末降及貞
觀開元其傳者漓其繼者淺或引刑名以爲文或援縱橫以爲理
或作詞賦以爲雅文中之道曠百祀而得室授者唯昌黎文公蹴
揚墨於不毛之地踰釋老於無人之境故得孔道巍然而自正夫
今之文人千百士之作繹其卷觀其詞無不裡造化補時政繫公
之力也公之文曰僕自度若世無孔子僕不當在弟子之列設使
公生孔子之世公未必不在四科焉國家以二十賢者代周其書

並配享於孔聖廟堂著其爲典禮也大矣美矣苟以代
用其書得不能以釋聖人之詞變聖人之義哉况有身行其道
傳其文吾唐以來一人而已死反不得在二十一賢之列則未以
乎典禮爲備伏請命有司定其配享之位則自茲已後天下以文
化未必不由夫是也

新編諸儒批點古文集成卷之二

前丙集

新刊諸儒批點古文集成卷之五

(前)

答韋中立書

柳宗元

二十一日宗元白辱書云欲相師僕道不篤業甚淺近環顧其中未見可師者雖嘗好言論爲文章甚自是也不意吾子自京都來蠻夷間乃幸見取僕自卜固無取假令有取亦不敢爲人師爲

家者人人皆有經略但各

頭與自得更用

魏晉氏以下人益不事師今之士不聞有師有輒譏笑之以爲狂人獨韓愈舊不顧流俗犯笑侮收召後卒作師說因抗顙而爲師

世果羣怪聚罵指目牽引而憎与爲言詞愈以是得狂名居長安炊不暇熟又挈挈而東如是者數年賦曰邑犬羣吠吠所怪

也亦議論僕往聞廣蜀之南恒雨少日日出則大吠子以爲過言

前六七年僕來南一年父幸大雪踰嶺被南越中數州之大皆蒼

黃吠噬狂走者累日至無雪乃已然後始信前所聞者今韓愈既

自以爲蜀之子而吾子又欲使吾爲越之雪不以病乎非獨見病

亦以病吾子然雪與日豈有過哉出顧吠者大耳度今天下不吠

者幾人此子厚子最傳更而誰敢衒怪於羣目以召鬧取怒乎僕

自謫過以來益少志慮居南中九年增脚氣病漸不喜鬧豈可使

呶呶交

者早暮弗吾耳騷吾心則固僵仆煩憤愈不可過矣平居望外遭謔苦不少獨矢爲人師耳抑又聞之引類古者重冠

禮將以責成人之道是聖人所繩用心也數百年來人不復行近

有孫昌胤者獨發憤行之既成禮明日浩朝至外廷薦笏言於鄉

士曰某子冠軍應之者咸撫掌然京兆尹鄭叔則怫然申笏却立

曰何預我耶廷中皆大笑天下不以非鄭尹而怪孫子何哉獨爲

所不為也。脩今之命師者大類此。吾子行厚而辭深，凡所作皆恢
然有古人形貌。雖僕敢為師亦何所增加也？假而以僕年先，吾子
聞道著書之日不後，誠欲往來言所聞，則僕固願乘輿陳中所得者。
吾子苟自擇之，取其事而棄其事，則可矣。若定是非以教吾子，僕材
不足而又畏前所陳者，其為不敢也，決矣。前應吾子前所欲見吾文，
既悉以陳之，非以耀明于予，聊以觀子氣色，誠好惡何如也？今
書來言者，皆太過。吾子誠非佞諂諛說之徒，直見愛甚，故然耳。此
以下歷言平丁夫鄭始吾幼且少，爲文章以辭爲工，及長乃知文者以明
生用道固不可爲煩。炳烺爍爍，務采色秀，若剪而以爲能也。凡吾所陳，
皆自謂近道，而不知道之果近乎遠乎？五字好道而可吾文，或者
其於道不遠矣。此以下皆所以爲吾每爲文章未嘗敢以輕心掉之。故吾每爲文章，未嘗敢以輕心掉之。
懼其剽而不留也，未嘗敢以怠心易之。譬其弛而不嚴也，未嘗敢
以昏氣出之；懼其昧沒而雜也，未嘗敢以矜氣作之。懼其狃蹇而
驕也，抑之欲其與揚之欲其明，踈之欲其通，聚之欲其節，激而發
之欲其清，固而存之欲其重。更猶易不得此，吾所以羽翼襄夫道也。
此說亦出故本之書，以求其質。之詩以求其恒，之禮以求
其宜。此說亦出故本之書，以求其恒。之春秋以求其衝，此說亦出故本之書，以求其衝。之易以求其動，此吾所以取道之原
也。他下許多本字入看參字。參之穀梁氏以衍其氣，參之孟荀以暢
其文。參之莊老以肆求端，參之國語以懷其趣。參之離騷以致其
幽。之太史公以著其潔，只是五經用五个本字，其餘用參字不可移動。此吾所以旁
推交通而以為之文也。凡若此者，果是耶？非耶？有取乎？抑其無取
乎？吾子幸觀焉，擇焉有餘以告焉。苟舉來以廣是道，子不有得焉
則我得矣。又何以師云尔哉？取其實而去其名，無招越蜀吠怪而
爲外庭所笑，則幸矣。應前雪日 雁宕孔宗元復白

與韓愈論史書

序

括擊辨難之体

柳

前獲書言史事不真與劉秀才書及今見書橐私甚不喜與退之往乍言史事甚大謬若書中言退之不宜一日在館下安有探宰相意以爲苟以史筆榮一韓退之耶若果尔退之豈宜虛受宰相榮已而冒居館下近密地食奉養役使掌固利紙筆爲私書取以供子弟費古之志於道者不宜若是且退之以爲紀錄者有刑過避不肯就尤非也史以名爲褒貶猶且恐懼不敢爲設使退之爲御史中丞大夫其褒貶成敗人愈益顯其宜恐懼尤大也以重則又揚揚入臺府羨食安坐行呼喝於朝廷而已耶在御史猶爾設謾退之爲宰相生殺出入升黜天下士其敵益衆則又將揚揚入政事堂宰食安坐行呼喝於內庭外衢而已耶何以異不爲史而榮其號利其祿者也又言不有人禍必有天刑若以罪夫前古之爲史考然亦甚感凡居其位思直其道正議論道苟直雖死不可回也如回之意若吸乎其位孔子之困於魯衛陳宋蔡齊楚晉是驕也抑之欲其與揚之欲其明疎之欲其通乘之欲其節激而發之欲其清固而存之欲其重更約中厚又此吾所以羽翼夫道也此公亦出故百號制翻天首之書以求其質公之詩以求其恒之禮以求其且本之春秋以來其恒之易以求其動此吾所以取道之原也他下面許多大字入看參他下面許多大字入看參之穀梁氏以厉其氣公之孟荀以暢其文之莊老以肆求端公之國語以憲其趣之離騷以致其幽公之太史公以著其潔只是五經用五个本字其此吾所以旁推交通而以爲之文也几若此者果是耶非耶有取乎抑其無取乎吾子幸觀焉擇焉有餘以告焉苟舉來以廣是道子不有得焉則我得矣又何以師云尔哉取其實而去其名無招越蜀吠怪而爲外庭所笑則幸矣應前雪日應宗孔宗元復白

與韓愈論史書

抑

前獲書言史事一員與劉秀才書及今見晝藁私甚不喜與退之往乍言史事甚大謬若書中言退之不宜一日在館下安有探宰相意以爲苟以史筆榮一韓退之耶若果尔退之豈宜虛受宰相榮已而冒居館下近密地食奉養役使掌固利紙筆爲私書取以供子弟費古之志於道者不宜若是且退之以爲紀錄者有刑過避不肯就尤非也史以名爲褒貶猶且恐懼不敢爲設使退之爲御史中丞大夫其褒貶成敗人愈益顯其宜恐懼尤大也則又揚揚入臺府羨食安坐行呼喝於朝廷而已耶在御史猶爾設謾退之爲宰相生殺出入升黜天下士其敵益衆則又將揚揚入政事堂食食安坐行呼喝於內庭外衢而已耶何以異不爲史而榮其號利其祿者也又言不有人禍必有大刑若以罪夫前古之爲史者然亦甚惑凡居其位思首其道議論道苟有雖死不可回也如回之意若取手其位孔子之困於魯衛陳宋蔡齊楚皆是也力識印錄諸其時暗諭候不能以也其不遇而死不以作春秋故也當其時雖不作春秋孔子猶不遇而死也若周公史佚雖紀言書事猶遇目顯也又不得以春秋爲孔子累范曇悖亂雖不爲史其宗族亦誅司馬遷觸天子喜怒班固不檢下桂浩祐其直以鬪暴虧旨非中道駁左立明以疾出於不幸子夏不爲史亦盲不可以是爲戒其餘皆不出此是退之宜守中道不忘其直無以他事自恐退之之恐惟在不直不得中道議論刑禍非所恐也均有凡言二百年文武士多有誠誠如此者今退之曰我一人也何能明則同職者又所至若是後來繼今者又所云若是人人皆曰我一人則卒誰能紀傳之耶如退之但以所聞知孜孜不敢怠同職者後來繼今者亦各以所聞知孜孜不敢怠則庶幾不墜使卒有明也不然徒信人口語每異辭日以滋久則所云蓋轟軒天地者決必不沉沒且亂雜無可考非有志著所

忍恣也果有志豈當待人督責迫蹙然後爲官守耶又九鬼神事
恥在荒惑無所准明者所不道退之智而猶懶於此今寧如退之
辭如退之好言論如退之慷慨自謂正直行行切浪焉如退之猶
所至若是則唐之史述其卒無可訐乎明天子賢宰相得史才如
此而又不果甚可痛哉退之宜更思可爲速爲果卒以爲恐懼不
敢貽一日可引去又何以云行且謀也今人當爲而不爲又誘館
中他人及後生者此太惑已不勉已而欲勉人難矣哉

與李睦州論服氣書

柳宗元

五言詩

曉警深切詞氣勁拔謂藍

曲盡其妙所限大巧若拙

色

二十六日宗元再拜前四五日與邑中同與遊者遊愚溪上池西

小丘坐移下酒行甚歡坐者咸望兄不能供以爲兄由服氣以來
貌加老而心少歡愉不若前去年時既言皆坦然鴻臚上莫見切
胡思有以已兄用斯術而未得路聞一日濮陽吳武陵最輕健

自序

先作書道天地日月黃帝等下及列仙方士皆死狀出于餘字頗
甚快辯伏觀兄貌笑口順而神不偕來及食時竊睨和様女致切
燥濕與啖飲多寡猶自若見兄陽德其言而陰黜其忠也言其能
害不紳若古之強大諸侯然貧固怯力敵至則諾去則肆是不可變之尤
者也攻之不得則宜濟師舍吳子之師已遭諾而退委愚敢厲銳
擐甲堅鳴鑼鼓以進決於城下惟兄明聽之借刀以討罪凡服氣
之大不可者吳子已采陳矣采陳而不麥者無他以服氣書多美
言而以爲得情久大利則又安能弃吾美言大利而從他人之苦
嚙嚙歎矢歛康寧歟疾癘歟若是者愚皆不言亦武陵故但以世
之兩事已所經覓者類之以明兄所信書必無可用愚幼時嘗嗜
音有李操琴者不能得碩師而偶傳其譜王昇服氣元祐師讀
其聲以布其爪指蚤起則瘳瘳音以遠夜又增以脂

獨燭不足則諷而鼓諸席如是十年以爲極工出至大都邑操於衆人之座則皆得大笑曰嘻嘻清濁之亂而疾苦之乖歟卒大慙而歸及年少長則嗜書又見有李書者亦未能得預師獨得國故書伏而工之其勤若向之爲琴者而筆又倍焉出曰吾書之工能爲若是知書者又大笑曰是形從而理遂卒爲天下第一又大慚而歸是二者皆極工而反棄者何哉無所師而徒狀其文也結有其力之所以爲服氣者果誰師耶應上无所師死○疑詞始者獨見兄傳得氣書於盧遵所伏讀二三日遂用之其次得氣於季計所又參取而大施行焉是書是訣遵與計皆不能知然則兄之所以學者無碩師矣缺是與向之兩事者無毫末差矣宋人有得遺契者家數其齒曰吾富可待矣兄之術或者其類是歟兄之所以學者無碩下曰孰爲李睦州交者今欲已睦州氣術者左袒不欲者右袒則凡兄之交皆左袒矣則又號曰孰爲李睦州客者今欲已睦州氣術者左袒不欲者右袒則凡兄之客皆左袒矣入而號之闔門之內則子姪親昵皆左袒矣下之號於藏獲僕妾則藏獲僕妾皆左袒矣出而號於素爲將率胥吏者則將率胥吏皆左袒矣則又以是號於兄號曰孰爲李睦州驕者今欲已睦州氣術者左袒不欲者右袒則凡兄之驕者皆右袒矣交馬客以下凡七句而驕只一蓋名之曰驕則无可分別者然則利害之原可知也並列恩讐兩端有許多文字亦以一句括之所以生客者欲交存其道客者欲父存其利宗族姻姪欲父存其戚閨門之內子姓親昵欲父存其恩讐獲僕妾欲父存其主將率胥吏欲父存其勢去之友口句法同王闔轉來六個字都不可後動欲速去其害亦只兄之爲是術凡今天下欲兄父存者皆懼而欲兄遠去者獨喜兄爲而不已則是背親而與離不及中人者皆知其爲太戾而兄安焉固小子

之所標榜也。凡其有意乎卓然自更使雖者失望而慄觀者得欲而休則愚頗推肥牛擊大豕封羣羊以爲兄篤窮龍之麥殫江南之稻以爲足壽塲東海之水以爲鹹醯教倉之粟以爲酸極五味之適致五臟之安心恬而志逸貌美而身胖醉飽詠歌愉悦訴歡流聲鑿於無窮垂功烈而不刊不亦旨哉孰與去味以即淡去樂以却愁別利害言悴悴焉膚日皺飢日盡守無所師之術尊不可傳之書終始破他無所承用悲所愛而慶所憎徒用字新曰我能取壁拒境以爲強大是豈所謂強而大也哉終始措足無任疑懼之甚

答皇甫湜書

李翹

觀此書直欲以當代史筆自任中間

口品量前代史筆之高下發明人所未及

辱書覽所寄文章詞高理直歡悅無量有足發予者自別足下來僕口不曾言文非不好也言無所益衆亦未信甚足以招謗忤物於道無明故不言也僕到越中得一官二年矣材能甚薄澤不被物月費官錢百度終無補益雖是大綱所論含著書意累求寵幸高未能以爲愧僕性不解誦伎坐不能曲事權貴以故不得齒于軒冕而足下亦抱屈在外故累有所說凡古賢聖得位於時道行天下皆不著書以其事業存於制度足以自見故也其著書者蓋道德充積陀灌於時此其所以身卑處下澤不能潤物耻灰燼而泯又無聖人爲之發明故假空言是非一代以傳無窮而自光耀于後故或往往有著書者僕近寫得唐書史官材薄言詞鄙淺不足以發揚高祖太宗列聖明德使後之觀者文采不及周漢之書以史筆自白僕以爲西漢十一帝高祖起布衣定天下豁達大度東漢所不及其餘唯文宣二帝爲優自惠景以下亦不皆明於東漢明章兩帝而前漢事跡灼然傳在人口者少司馬遷班固叔達高簡之工發明故學者悅而習焉其讀之詳也發足下讀范暉漢書陳壽三國志王隱晉書生熟何如李明司馬遷班固書之溫習哉故溫習

者事跡彰未有人如
此發明而罕讀書者事跡晦讀之疏數在詞之高下
好理必然也唐有天下聖明繼於周漢而史官叙事曾不如范曄
陳壽所爲况足擬望左丘明司馬遷班固之文哉僕所以爲耻當
茲得於時者雖負倅者之才其道既能被物則不肯著書矣前應僕
竊不自度無位於朝幸有餘暇而詞句足以稱讚明盛紀一代功
臣賢士行跡灼然可傳於後自以爲能不滅者不敢爲讓故欲筆
削國史成不刊之書用仲尼襄助之心取天下公是非公非以爲本
羣黨之所謂爲是者僕未必以爲是羣黨之所謂爲非者僕未必
以爲然使僕書成而傳則富貴而功德不著者未必聲明於後貧
賤而道德全者未必不烜赫於無窮韓退之所謂誅姦諛於既死
發潛德之幽光是翹心也僕文采雖不足以希左丘明司馬子長
足下視僕敘高愍文楊列婦豈盡出班孟堅蔡伯喈之下耶自此任
仲尼有言曰不有博奕者乎爲之猶賢乎已僕所爲雖無益於人
比之博奕猶爲勝也足下以爲何如故古之賢聖常仁不讓於師
仲尼則曰文王既沒文不在茲乎又曰予欲無言天何言哉孟軻
則曰予不遇魯侯天也臧氏之子安能使予不遇哉司馬遷則曰
成一家之言藏之名山以後後聖人君子僕之不讓亦非大過也
幸無怪

