

古今韻會舉要

十三

古今韻會舉要卷之十一

五 尾獨用

昌黎

蘇門

○**畿**

栗豆切
晉與紙韻已同

說文
燕子一曰齊畿
說文
謂蛭曰畿从虫幾聲集韻或作畿又微韻

禾畿

也幾

日數問多少之辭廣韻幾向又未多時曰無
幾未幾又物無多亦曰無幾又微賓未韻

○**豈**

去幾切
晉與紙同

說文
注見曉韻凱字徐曰今借此爲語詞
曉韻安也焉也曾也增韻非然之辭又樂也詩飲西樂豈又
計哉法或讀為豈

○**豈**

疑豆切
晉與紙同

舊韻詎豈切說文
山丘

中又隊

韻注

○**頸**

謹莊貌从頁豈聲廣韻

說文
注見下篇字一

同

○**匪**

府尾切
大宮音晉

說文
注見下篇字一

同

音義與紙

韻注

○**匪**

非也易匪戎婚媾又分也周禮匪盼之式

同

○**匪**

說文

注見下篇字一

同

之匪

韻注

○**匪**

諺文采匪匪加篆从匚非聲引逸周書寶文黃子匪孟

子匪歌文黃今文尚書作匪廣韻方曰匪圓曰籠篆也

又車父也而俗作乘漢志賦入貢乘注應劭云方

同

○**匪**

說文輔也从木非聲徐曰輔卽

似木而文白木

同

○**匪**

說文輔也从木非聲徐曰輔卽

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰輔卽

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

曰籀

韻注

○**匪**

籀也从木非聲徐曰籀

同

○**匪**

說文

輔也从木非聲徐曰籀

同

歸於水骨歸於石魂氣升于天其陰氣淳然獨存無所依也
故純陰底滯之氣著人爲害一曰遠也易鬼方注倉頡篇云

鬼遠也又慧也又輿鬼南方宿也四度爲宗廟天日主
明則天穀成又輿鬼中星爲積尸氣卽鬼氣之所歸也

晉平鬼切會意之長也弓力復行傳
是五不韙又君子時之增韻又美之之意傳从人韋聲
余句人中鬼音其廣雅魂諱奇斷其說文盛赤也从火

韻文大也玉也曰美玉小火韋磬引詩丹管有火氣又害火大風貌江賦長風颶其光盛華十說文盛也本

微韻 風以增扇。○**韻增** 日貌告平附。說文引詩鄂
不讐讐从讐章聲今入詩作讐注光上平說文大段也从艸

明也集韻或作韻釋○禮韻本出韓字韻聲爾雅韻說方言其華皆有芳秀遇風則吹揚如雪其聚地如絮詩○用也

行書江蘇有生名其段大爲舊長成之名爲善
於鬼切音與委崖農崔山高曲下貌集韻永山限

說文注見下體字象臥形物之微細

或羽或毛或羸或介或鰐以虫爲象虧龍魚介總名○
俗作平也說文之釋也一名蝮博二十首大如擘指象其
形也

方言曰江淮以南曰蝮以北曰虺陸佃曰虺似蛇而小
語云爲虺非確爲蛇柰何爾雅讀曰蛇之殊狀其名爲虺其

星似頭其頭似尾虎豹可踐此難忌履爾雅翼云韓非子蟲有鰐者一身兩口爭食相齧乃古鷦字○詩詁云詩維禮維

蛇今詳爬蟲異種虺蜴之類也蠍乃蝮蛇郭子韻而
璞注爾雅乃云蝮虺自一種蛇名爲蝮虺目爲是
田賦或曰虺或

歸音子其在中歸之言也注與仲尼同集韻亦作歸又微絰韻○毛氏韻增火謂火曰燄集韻增

馬相如賦薦蓋出其上今文作卉書薦而卉服注草
服葛越又草未通言之曰卉詩山有嘉卉侯栗侯葵又未謂

○復古編五十音圖从三中今作古
三中并也舊合切

六 語獨用

○舉

苟許切 國音同 說文 舉 對舉也本作舉从手與齊言也動也 會韻 手也又挈也捕也揚也拔也皆也又 小爾雅

二十四銖曰兩兩有半曰捷捷曰舉又周禮膳夫王日

注殺牲盛饌曰舉又御韻

○告

說文草名齊謂弓爲宮以集韻俗作擇非是作卒亦非

州呂聲增韻草可爲繩

一

曰國名嬴姓卽城陽宮縣在齊今密州宮縣亦姓嬴姓之後漢有緝氏令宮誦

一

注管一稽不爾雅把謂之秉秉四曰管十管曰稷稷十稷曰秔

禮注疏四秉曰管此秉謂刈禾盈手之秉管稽名若今秦

一

易之間如稻聚把有名為管者詩彼有遺秉此有不斂稽注

疏云稽卽管也三禮圖二五管圓受五升盛饌饌之米致於賓

館詩維筐及筥

蒙說文飯牛筐也方言曰筐圜曰蒙

一

亦作濛禮記月令具曲植濛筐又作麌方言江沔之間謂之

箇南楚謂之蔓自關而

一

說文木名从木巨聲徐曰柵柳

西秦晉之間謂之箇箇

一

說文木名从木巨聲徐曰柵柳枝弱

去卉藏也通作去漢陳遵善書與人尺牘

一

皆臧弃以爲榮注弃亦藏也音舉

○去

見賡韻矩字

一

曰許切 國音同 說文注

來飯荀與之麥

一

皆饭以爲榮注亦藏也音舉

也廣韻又除也

一

又魚虞御韻

鉅萬注大也李賀詩文章鉅工又御韻

一

按商子論兵曰怨如鉅鐵一曰弓名又鉅鉗滿岳

丙征賦弛青鍼於鉅鉗一曰增韻與巨同公

一

豈也或作渠張儀傳寧渠能平注音計古字少假借月之

渠漢書渠有其人平通作巨漢書公巨能入乎又御韻

距

說文雞距也从足巨聲增韻凡刀鋒倒刺者皆曰距趙廣漢善爲鉤距注晉灼曰距閉也衆莫覺所由以閉其術爲距也毛氏曰鉤距如釣鉤之有距吞之則順吐之則逆使人入其術中而不能出以鉤索其隱情也或作距相如賦

建平將之雄戰注張揖曰雄戰胡中有距者集韻亦作距

拒

捍也違也廣韻又格也增

之又左拒陳名左傳攻其左拒

拒

拒也論語莫不可者拒

揚雄傳拒連卷亦通作距孟子距人於千里之外汲黯傳智

足以一拒

拒

說文止也从止巨聲一曰捨也一曰超距徐曰捨

力而能拔起之也甘迺壽傳技距注師古曰有人連坐相

拒

距以爲堅而能拔取之言其有手掣之力蓋拔距之

遺俗○

頭撞地也

拒

史記技距注兩人以手共據地

把據地距以爲堅而能拔取之言其有手掣之力蓋拔距之

拒

說文東葦燒也

唐文粹李賀小傳從小奚奴騎距驢

拒

說文東葦燒也

作炬集韻或作管

拒

說文黑黍也一稃一采以釀不治醫从鬯矩

音徐曰今但作秬引左傳黑牡秬黍以享司

寒又詩維秬維秠詩詁云秬是黑黍之大名黑黍中有一尖者別名爲秬

拒

至也前食貨志銀

長尺一寸孟康曰用龜甲緣拒至也度背兩邊繩尺一寸又晉下壺傳戴若思之峰拒○

今增

拒

慢也又後梁鴻

傳嗟恒拒今誰畱上

拒

說文注見秬字一曰芑勝草名廣韻

家常食曰白芑

拒

說文鍾鼓之杓也飾爲猛獸不進虞从拒異象

下之大獸五羸者羽者鱗者以爲龔龔注羸虎豹屬羽鳥屬

拒

又飛虞天上神獸鹿頭龍身凡鍾之杓飾爲

此獸故謂之虛釋名橫曰筭縱曰虞虞舉也在旁舉鍾禮記

拒

明堂位橫筭飾以鱗屬植虛飾以羸屬龔以大版爲之謂之

明堂位橫筭飾以鱗屬植虛飾以羸屬龔以大版爲之謂之

拒

爾雅木謂之龔所以挂鐘磬亦

業或作拒後與服去橫文書翻集韻又作

拒

魚許切

業或作拒後與服去橫文書翻集韻又作

拒

魚許切

舊韻偶許切說文論也从言五聲徐按詩曰于時語語論難
曰語也語者午也言交午也吾言爲語吾語聲也言者直言
語者相應五口說文又齒不相當也从齒吾聲廣五口說文又
答又御韻齿齧齧不相當也又魚模韻余正音錫錫
錫也从余御聲徐曰鉏鉏猶大牙也或作鋗廣韻鉏錫物不
相當柔玉九轉圓枘而方鑿兮吾固知鉏鉏而難入集韻亦
作鑠又五口山嶠山貌又不安貌陸機文賦或人言韻增
真韻

雅鼓謂之箏釋名云衙也衙止也所以止樂樂書鼓類伏虎
背二十七鉏鉏居官縣之西象秋物之成終五十四說文行貌

名板集龍或作梧通作圉詩輶聲祝圉注見麻龍牛加切又楚辭導飛廉之商說文本作圉金圉所以拘

謂一曰縣名在馮翊又姓

言能翻不徒禁
朱圉山名書西傾朱圉又姓左傳大夫圉合陽通作周前地
望云高貢失國山丘上卓系南轍中聚而古生與圉同

御示文从俗作固守之也从口吾聲徐曰守禦之意今作禦
禁靈龜禁也止也應也萬也增韻拒也或作御詩亦以御

冬前五六行志六冷作見若是其御師古曰共讀曰恭御讀曰
禦用作圉詩曾是彊御而王莽傳不畏強圉弟子甘來不可

國集龍臥作蹠又御龍○案說文匱守也从口吾齋匱匱也从口李禦紀也从示御書今文匱爲圉圉字圉爲牧圉字

漢書注此字與上文相承用之箇小詞之義也曰山經人謂之山也水舉作小屋落都爲山爲萬山者舉之無一衛以後章皆

荅竹以繩懸連之使人不得往來今文作櫛而宣紀詔御
御至本商幸者假與貧民說

或作
鯀集韻亦作
鯀

卷之三

子與幼商清音履中草注見前餘切又虞麻屬

也又○**鑿**

掌與切

商清音

說文水出常山中立逢山从水者聲一曰小洲釋名云渚過

也能遮水使迴也舊韻注也

雅

水渚又魚韻

江相如賦通鑑諸通鑑如諸者从鳥者聲爾雅小洲曰渚小渚曰

渚中可居之小者立形似之故名渚丘○周禮庶氏貢

積也从貝宁宁亦聲徐曰會意舊韻又居也增韻又盛也國語周禮廩人注貨物諸藏於市中亦作著史記貨殖傳積著之理又廢著鬻財讀曰貯

紵

綿絮裝衣漢劉向傳紵案斷陳注師古曰紵絮者可以紵衣之絮也揚子法言紵絮三千廣韻國語紵通作褚莊子褚小者不可以懷大漢南粵傳文帝遣陸賈遺南粵王上

褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣音竹呂切以綿裝衣曰

褚上中下綿厚薄多少之差也亦通作繒文選齊竟陵王行

謂增韻直呂切誤

莊

驅除毒蟲之言周禮庶氏貢

貯

同說文貯

說文水出常山中立逢山从水者聲一曰小洲釋名云渚過

也能遮水使迴也舊韻注也

渚

周禮庶氏貢

水渚又魚韻

階

如諸者从鳥者聲爾雅小洲曰階小渚曰

貯

周禮庶氏貢

也能遮水使迴也舊韻注也

渚

如諸者从鳥者聲爾雅小洲曰階小渚曰

爲五穀之先詩緝云黍有一種黏者爲穄可以釀酒不黏者
爲黍如稻之有秔糯也又秬黑黍也蕡赤黍也爾雅翼云禾
之秀特舒散象火爲南方之穀黍大抵𦗷月𦗷說文鼠六蟲之
似稷故古人俗言黍稷今人謂爲黍穄𦗷月𦗷總名象形徐曰
誰謂鼠無牙廣韻下獸名善盜增韻蟲似獸善竊晝伏夜動
上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒又鼠有齒而無牙詩
陸佃云舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠又
鼠行一前一郤前灌夫傳首鼠兩端又鳥鼠同穴山在龍西
首陽縣有似鼠短尾𦗷幽也劉氏曰鼠病而憂在于穴內
與鳥爲雌雄故名

病

憂病也詩癟憂以痒呂氏曰鼠病而憂在于穴內

○宁

丈呂切

獨晉說文以

辨積物也象形徐曰象上隆𠂔立也集韻國俗又前
四周之形又本韻○今增𠂔仁李夫人傳飾新宮以延貯
讀爲𠂔山丁說文篆屬細者爲絳粗者爲紵从系寧聲詩可以
佇𠂔澠紵注疏陸璣云紵亦麻科生數十莖宿根在地

春生荆揚間一歲三收周禮典枲繢紵注𦗷羊羔也从羊宁
白而細疏曰紵說文國俗作苧誤

五月生

子

聲弓詩既有肥𦗷汙未咸羊曰𦗷汙澤澠汙平無極○毛氏韻增

杼

說文織之持緯者从木子聲

杼集韻亦作苧又本韻

杼

說文織之持緯者从木子聲

杼集韻亦作苧又本韻

杼

說文織之持緯者从木子聲

時張目𠂔積塵也

杼

說文織之持緯者从木子聲

杼集韻亦作苧又本韻

杼

說文織之持緯者从木子聲

杼集韻亦作苧又本韻

杼

說文織之持緯者从木子聲

說文掘也从手子書一曰除也左傳難必杼矣增韻杼

杼

說文除也左傳難必杼矣

增韻杼

杼

說文除也左傳難必杼矣

增韻杼

杼

說文除也左傳難必杼矣

象其衣裳緝繆固之象增韻未嫁謂之女已嫁謂之婦若
父母至女子雖已嫁亦曰女又發女宿名織女三星在天紀
東天文也又晉天文志須女四星天少府也須賤妾之稱又

本韻

○野

安園某別墅集韻

○野

安園某別墅集韻

○野

安園某別墅集韻

○野

安園某別墅集韻

○野

安園某別墅集韻

旅 飯器

旅

祭名。周禮掌次王大旅上帝注祭天於圜丘。又國有故而祭亦曰旅。樂書云：國有

大故旅其神而祭姑使其神托宿於此非常祭之禮。增韻文祭山川之名論語季氏旅於泰山集韻或作禱。禱亦作臚。史記

六國表臚於郊祀。毛氏曰：祿祭名經傳。自序書云：禾自通作旅。傳寫訛耳。義當從示。

俎 韻增不相生韻。俎，稻唐

馬燭傳懷州稻生于境後獻紀羣僚飢乏尚書郎以下自出採稆。通作旅。後光紀嘉穀旅生注寄也不因播種而生前天文志參主葆旅如淳曰：關中謂桑。憊憊，憊憊不欲爲也。增韻榆孽生爲葆晉灼曰：禾野生曰旅。憊憊，不勉彊貌。荀子：憊憊注心不力也。集韻或

俎 韵增

○**汝** 忍與切。廣韻音說文水出弘農盧氏入淮从水女聲。又州名

春秋爲王畿及鄭楚地隋置伊州改汝州又姓晉有汝寬。通作女箭。地理志女陽女陰並與汝同。

粃 簋餉

江南謂之膏。又本韻御韻。上口飲也食也。禮記茹毛飲環。通作粟。

○**女** 爾也。通作汝。

血孟飯糗茹草又受也。

韻二卷

十一

詩承貞茹之又貪也。一曰菜茹廣韻又臭也。雜錄也。增韻又茅根也。又魚御韻。

○**阻** 壮所切。廣韻說文險也。从宀且聲。廣韻又隔也。憂也。增韻山巘曰險。水隔曰阻。若泛言則山水通用。又恃險自固。史記秦地阻山帶河集韻或作

岨。高唐賦。高丘之岨。

○**俎** 韵增不相值曰俎。御韻

○**俎** 韵增不相值曰俎。御韻

○**俎** 韵增不相值曰俎。御韻

○**俎** 韵增不相值曰俎。御韻

牲體者集韻。通作俎。亦作俎。所

○**俎** 徐按謝眺詩曰平楚正蒼然。平楚叢木廣遠也。廣韻

萇楚。一曰國名。周封熊繹於丹陽至熊達僭稱王遷郢。昭王

又遷都郢。本名荊。至威韻始改號楚。又三楚。史貨殖傳淮北沛陳汝南南郡。此西楚也。彭城以東東海吳廣陵。此東楚也。衡山。九江。江南豫章長沙。此南楚也。又姓。左傳趙襄子家臣

楚隆後爲楚。檻石也。廣韻

○**楚** 水名。爾雅

楚。痛也。增韻

辛酸痛楚。

也集韻通作楚止

止

說文會五采鮮貌从黹賓聲引詩衣裳

也集韻通作楚止

止

說文

○毛氏韻增

所

○秦切

所

說文伐木聲从斤戶聲

說文所漢制車駕所在曰行在所

蔡邕獨斷曰天子以四海爲家故謂所居曰行在所又語辭

論語視其所以觀其所由又晉獻子所否者左傳所不

與屬氏同心又姓漢武帝

正

說文齊財卜問也从貝正聲

近臣所忠集韻或作直

脂

司馬季主曰脂雅饌也廣韻祭神米又魚

卜而不中不見奪脂

貞

徐曰按詩擇粟出卜是也

通脂

七 聲與姥通

○古

果五切角清音

說文故也从十口識前言也徐曰古

○古

無文字口相傳也增韻遠代也又久也又老也詩逝

不古處又楚辭與此終古朱氏曰古之所終來日之無窮也

周禮考工記輪已庫則於馬終古登阤也注終古常也又姓

周大王稱古公其後

上詁

二

說文訓故言也从言古聲引詩訓

氏焉集韻

同

三詁

說文訓故言也从言古聲引詩訓

注疏

詁者古今異言通之使人知古今也會意詩

本作

故前儒林傳訓故大義注故讀作詁又暮韻

價上

牛名○平

沽略也禮記檀弓以爲沽

上宿酒

也牛

水韻增

沽也又虞遇韻○金會

舊出沽字

四

說文罔也从网

也又虞遇韻○毛氏韻增

舊出沽字

古聲徐曰綱之

繩荀子注凡

雜苦平準書鐵器苦惡索隱音古言苦窳

國

器物濫惡者謂之苦窳○周禮酒正注功沽疏謂善惡亦

通作鹽○鼓

說文鼓郭也春分之音从革支象其手擊之

通作鼙○鼓也徐曰郭者覆冒之意前律曆志皮曰鼓師

古曰鼓者動也樂書曰鼓所以檢樂爲羣音之長伊耆氏造

鼓又土鼓周禮籥音注杜子春以瓦爲篋以革爲面可擊

又石鼓在岐陽又鼃器也禮記獻米者操鼃鼓注樂浪人曰

答十二石者爲鼓又國名春秋鼓國白狄別種集韻

鼓

鼙籀文作鼙廣韻亦作鼓毛氏曰篆文鼓隸省作鼓亦从支作鼙支音攷與鼓舞之鼓不同鼓从支又蒲切俗作

鼙鼓說文目但有朕也从目鼓聲徐按書說言曰漫若鼓非鼙鼓皮也朕但有黑子外微黑影而已又鼙者爲樂師名

之曰鼙書鼙奏鼓詩有鼙鼓說文擊鼓也从支宣亦聲此

鼙鼓箭漢書人表鼓麥

鼓

鼓擊之鼓也宣陣樂故云亦

鼙會意鼙鐘于宮鼓瑟鼓琴又鼓舞也易鼓萬物而不與

聖人同憂又鼓之舞之以盡其神又扇也又治鑄也胡廣曰當鑄冶之時扇熾其火謂之鼓鑄○毛氏曰鼓舞

之鼓與鐘鼓之鼓不同又見鼓字注○毛氏韻書

股

說文

人肉安鼙脛本曰股輔下

股

說文

羊牴

說文

羖从羊

說

體者集韻或作脣亦作𦵹

𦵹从鼙集韻或作𦵹

𦵹

巫爲蠱以左手惑人又毒也史秦紀以狗禦蠱注熱毒惡氣

也又易卦名事也又穀之飛亦爲蠱顧野王云穀久積變爲

飛蠱增韻

蠱

說文

古河東鹽池袤五十一里廣七里周一

謂蠱也

百一十六里从鹽首古聲又不堅固也

詩王

事鹽又鹽也左傳夢楚子伏已而鹽其腦又模韻

鹽

說文

鹽市也

一曰坐賣

售也

買知物賈又馬禡韻乃注見虞韻攻乎切

古

說文

大苦斧

說文

謂

也从艸古聲一曰急也廣韻勸也患也增韻炎上之味又困

悴也陵侮也辛楚也又方言苦快也自山以東或曰逞楚曰

苦秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而爲快猶以

臭爲香治爲亂反覆用之也又菜名詩采苦采苦毛云苦菜孔疏云茶也陸云生山田及澤中得霜枯晚所謂葷葵如飴

內則濡豚包苦是也月令正月聚秀苦菜似蕓苦而細纖之有

白汁花筍竹名集韻

舊音

黃絲菊筍

竹名集韻

舊音

○五

阮五切說文五五行也

○五

疑古切

周六會音舊音

○五

阮五切說文五五行也

陰陽之中能吐生萬物者土周禮五十山林川澤丘陵墳塋原隰又五行之中中央主於四季各十八日又星名一曰填星

又地爲后土取厚載之義古字后土通又其工氏子句龍爲后土后土者主也杜預曰土乃牧養之官故稱后又本韻二音

吐

說文寫也从口土聲廣韻口叶

糸

說文糴也从禾余利下濕又虞韻

辭多黍多稌稌○

杜

動五切微陽說文甘棠也从木土

利

下濕又虞韻

○

杜

聲壯曰棠壯曰杜詩扶杜是也詩注

白者棠赤者杜疏云甘棠赤棠子澀而酢語曰澀如杜爾雅

注郭云今杜梨陸疏云棠梨詩詁云甘棠卽赤棠或名杜梨

又姓帝堯

杜

杜衡香草注見庚

劉累後

杜

爾雅

○

度

說文閑也从支度

注郭璞引詩作桑杜又本韻二音

○

度

說文

塞捕獸機罝前王陵傳杜門字本作數

劉累後

杜

韻衡字彌俗

杜

爾雅

○

土

方言

東齊謂根曰士

注

說文

桑根也詩徹彼桑士

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

或作

說文

說文

弓有聳者从弓奴聲增韻蹠張曰弩古史考

又遇韻

○

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力

○

努

爾雅

○

努

說文

曰浦又姓晉起七用人相助也

一曰謀也又

甫

說文大也

居注有浦選

三口虞遇韻○

說文會

廣韻又廣也增韻篇也

普詳淳天之下注云亦作普○

前漢淳被災害與普同○毛氏曰从浦从士俗作淳非

蒲

伴姥切○

籍也又笏也左傳翫珽注班今吏持簿

徐廣云手版也周禮

司書注疏古有簡策以記事若在

君前以笏記之後代用簿簿今手版又車駕次第曰鹵簿辰

鷁子云車駕行羽儀雙尊謂之鹵簿自秦漢始有其名後胡

廣作天子出行鹵簿鹵大指也所以捍敵部伍之次皆著之

簿故言鹵簿五兵獨言鹵者以行則刀楯在外

五禮精義云

以大盾領一部之人故名鹵簿漢官儀大駕鹵簿公卿奉引

大將軍參乘太僕御屬車十一乘千乘萬騎侍御史在左

駕馬詢問不法者又領也孔子先簿正

祭器荀子五官簿之而不知又鐸韻

部屬也部之言簿也高氏春秋曰黎丘北部太玄

曰方州部分部諸縣或爲四或爲一集韻分也又總也廣韻

部伍又部六部

薛部草名

一曰郭明物具豐其部注復暖郭

曲又厚韻六部光明之物略例大暗謂之部馬云小也又箭

律曆志以閏餘一之數爲

○

毛氏韻會

七姥滿補切○

女老稱

萃十周易

爾雅郭云卷葍草也

賜辭夕檻洲之宿葍注冬生不

紀廣薦大葍又荒蕪之地

賜雄賦拔鹵葍原賦草木葍葍

又莊子鹵葍種之謂輕脫也苟且也又姓前侍中僕射葍何

羅反注孟康曰本姓馬明德皇后惡其先

人有反者易姓葍集韻

又荳厚韻金石鈸鑄溫器又

曾姬道教人者今時乳母也集韻

不作姆文候韻

○毛氏

甫

匪父切

說文會

又老也會景狀作甫又且也禮記曲禮天王某甫注甫

且字也雞記注疏云五十以伯仲是正字二十之時曰某甫

是且字言且爲之立室也一曰大也驗此廣韻又衆也增韻

又我也是也姓夙俗通云甫侯之後又國名

尼父造父

慶父是也又章甫冠名實詛賦章父薦穆宋戴公之子曰皇

父因命族曰皇父至秦改爲皇甫

說文

甫說文襄甫也从艸甫

○禮韻本音父字別出

今作

背

聲廣韻竟時瑞草名

又虞書用

說文白與黑相次文也从黹甫聲徐曰其畫形作

韻

黹

斧取其威斷也周禮注斧謂之黹謂裳繡斧形以

絳帛爲質白黑爲文司服注疏云近刃白近上黑取斷割焉

集韻

黹

史秦紀天子賀以黼黻

謂斧

揚子斧藻其德

與黼

黹

史秦紀天子賀以黼黻

同

脂

說文乾肉也从肉甫聲禮記牛脩鹿脯周禮腊人

脩

注脯訓始始作卽成脩亦脯訓治脩

脩乃成釋名云博也乾燎相搏著也

脯

說文脯也从人

脩注脯訓始始作卽成脩亦脯訓治脩

脩

注薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩禮記曲禮脯

比

脯

說文聚也从竹皿用聲周禮舍人共蓋蓋

也

筭

說文聚圓圜器也从竹皿用聲周禮舍人共蓋蓋

外圓

目蓋

詩有饁蓋飧注毛云飧熟食謂黍稷孔疏云蓋蓋

黍稷蓋盛稻梁

說文

古作因以仁夫聲集韻亦作蓋又虞遇

韻

府

說文文書藏也从广付聲徐曰按周禮府若干人史

又公

卿牧守稱府道德之所聚帑藏稱府財物之所聚周禮

治官

府注百官所居曰府

唐宋大州曰府兵衛曰府漢制藏

錢之府

天子曰少府諸侯曰私府又州名漢屬太原魏置

州

後唐立府州又姓漢司徒掾府裡

○毛氏曰漢書武帝立

樂府

師古曰樂府之名始此

梁孝惠六年使樂人之六腑

樂府

令備其簫管是前此已有樂府之名矣

月腑也謂之府

周禮

疾醫疏以其受盛故謂之府胃爲水穀之府小腸爲受

盛之府

大腸爲行道之府膀胱爲津滴之府氣之所生下氣

象天故寫而不實實而不滿此正府也膽爲清淨之府三焦

爲孤府非正府也又

韓詩外傳喉咽者量陽之府胃者五穀

之府大腸者轉輸之府小腸者受咸之府膽者積精之府

膀胱者湊液之府一說小腸胃膽大腸膀胱命門爲六府

光者湊液之府

一說小腸胃膽大腸膀胱命門爲六府

腑

說文低頭也

不直順从百兆聲引太史公書順仰字如

此揚雄曰人面頤俗顚字作

從前是錯譯在俛仰之謂

自是信從出跨下東方

師古注即宿字經典

通

今文皆作俯又曲也樂記進俯退俯注曲也言不齊一也通

○**𠂔**荀子有然若染膠括之於已也列子王府而視之○

古音流變字亦隨異如俯仰之俯本作順或作俛今文皆

作俯而順音俛矣

斧

說文研也从斤父聲廣韻神農作陶音免不復音俯矣

治斤斧書注斧重八斤一名天錢禮

集韻同鉞鉞藥記軍旅鉞錢

○**撫**

段父切說文安也以手無聲一日

循也畫撫于五辰循于五時也廣韻又持也增韻又慰勉也

彈也又按也禮記喪大記君撫大夫注以手按之又州名漢

郡吳分置臨川郡隋平陳置撫州集韻同

○**拊**

說文安也以手無聲一日

拊也廣韻拍也○增韻舊注樂器誤

○**拊**

樂器也廣韻拍也○增韻舊注樂器誤

相因以名焉形如鼓樂書云拊之或搏或拊拊聲大小之辨書謂之搏拊明堂位謂之拊搏以其或拊或搏莫適先後也

○**搘**引弓把中也禮記○**父**奉甫切說文矩也家長率教者从手舉

杖徐曰指事釋名云甫也始生己者又詩維師尚父注可尚可父也高祖紀亞父范增如淳曰亞次也敬之如父猶晉仲

蒲仲父揚惊曰仲者

○**父**父咀

○**父**父咀

○**父**父咀

說文人

夷吾之字父事之从車甫聲引左傳輔車相依注輔頰輔也車牙車也

補集韻亦作願又車兩旁木曰輔詩田棄爾輔注孔疏云輔

是可解脱物如今人縛枝於輜以防輔車也廣韻肋也弱也

增韻又扶也又四輔官名左輔右弼前疑後承又四輔星名

杓上極四星曰四輔所以輔佐北極又三輔郡名京兆府左

輔正扶風前百官志師古注京兆在尚冠前街東入故中

尉府為翊在太上皇廟左入右扶風在夕陰街北入故主爵

周長安以東爲京兆以西爲右扶風又姓晉大夫聃氏

說文籀書从

渭城以西爲右扶風又姓晉大夫聃氏

說文籀書从

星六斗凸升前匈奴傳嗣鎮薪炭金鑄少角作金舌

說文籀書从

史若黃帝始造金又小爾雅區謂金集韻亦作鑑

說文籀書从

碑雅寵紹稱也

說文籀書从

水名在鄆又醴州瀘陽縣因水名

說文籀書从

集韻或作種說文籀書从木不生寶集

說文籀書从

說文籀書从火說文籀書从火說文籀書从火說文籀書从火

說文籀書从

無

無然陽應也。前韓信傳諸將無所方言。瞿周魏

會

之閒謂之無。

禮記

君尊瓦瓶此以小爲貴者也。注酒器。

無

說文豐也。引

中寬下直上銳平底集韻或作

通假無今文尚書庶草繁麻

釋注見虞韻無字集韻或作

通假無今文尚書庶草繁麻

侮

說文傷也从人每聲徐

上輕也。增韻戲弄也。

翻外禦其務古通母漢五行志慢母之心生

侮

曰侮慢易字也。廣韻侵

殺上

瓦器禮記內則有敦塗色匝鄭注敦殺黍稷器又周禮

瘞醫注五毒之藥作之合黃絳燒之三日三夜其煙上

著以雞羽掃取之。

○

祖

據古切商音說文始廟也从示

也始受命也。廣韻又法也本也上也又祭道神曰祖詩取妣

以敬祖祭也。風俗通云祖徂也今人謂餽行曰祖道禮記曾

子問道而出注疏引聘禮注祖始也釋酒脯之奠於輶爲行

始轍山行之名委士爲山伏牲其上一曰共工氏之子好遠

祖

四母

網

俎

說文俎玉之場从玉且聲廣韻珪上起也增韻珪琮之

俎

說文俎玉之場从玉且聲廣韻珪上起也增韻珪琮之

俎

祖

說文俎屬小者以爲冕纓从系且聲詩詁

俎

說文綬屬小者以爲冕纓从系且聲詩詁

俎

說文綬屬小者以爲冕纓从系且聲詩詁

俎

祖

說文綬屬小者以爲冕纓从系且聲詩詁

俎

說文綬屬小者以爲冕纓从系且聲詩詁

鳩亦作鴟 卦蒼平下

鳥說文石之似五

說文太原縣

羣曰烏集韻又作亞

鳥者从玉鳥聲

鳥名从呂鳥聲

一曰周地名又姓烏

鳥說文鳥山獸

羣曰鳥集韻又作亞

郡司馬牟之後因氏

虎少五切頭人首說文鳥山獸

徐曰象形淮南子虎山謂谷闡生唐人避諱稱虎曰武又虎子

漢器西京雜記李廣別獵宜山之北見伏虎射之以其頸爲

渡器今人鑄銅象之示服猛也又姓八元伯虎之後說文

虎亦作鴟毛氏曰从儿音人或作几誤作席非

琥說文發兵瑞玉瓦虎文从玉虎聲引左傳賜子家雙琥

虎魄清淮爲許釋云水邊厓岸之地集韻亦作

琥珀爾雅許

許許材貌詩伐不許許又語韻○禮韻續降

虎內曰戶陽節卦初九不出戶庭九二不出門庭漢武帝千門

萬戶之宮又民居曰戶說文

戶少五切頭人首說文戶護

戶也半門爲戶象形又外曰門

戶民不姪者也从佳戶聲

戶春禽鶴鶡夏雀鷺玄秋雀鷺藍冬雀鷺黃棘雀鷺丹行雀嘴

嘴宵雀噴噴桑雀鷺脂毛雀鷺徐按春秋左傳帝少昊以鳥

名官故有九雀雀邑也姪過時也邑民不姪謂止民

便無過時也國鶴鷺又作鷗酒作

鳥說文鳥山獸獨斷曰春邑民

邑民耕種夏邑氏趣民丑除秋邑氏趣民收斂冬邑氏趣民

蓋藏棘邑氏掌民百果行邑氏畫爲民驅鳥邑邑氏夜爲民

驅鶴桑邑氏趣民收麥邑氏趣民收麥邑氏夜爲民

左傳九邑爲九農正詩交交桑邑又遇韻

邑說文夏后同

甘者在野有邑國也从邑戶聲

一曰止也徐按春秋傳曰邑

邑邑之杜預曰止之也又披也徐按春秋傳曰邑

邑邑之杜預曰邑又尾也後從邑邑又跋邑猶強梁也

注名以爲邑又尾也疏云凶橫自然陵人之貌又虧邑經橫行貌

也亦自縱恣漢書音義云自大邑邑

邑猶邑卑而大

邑又姓國俗通邑趙有邑

邑山少五切頭人首說文邑山卑而大

邑特邑

怙

說文

从心占聲討無父

占

說文山有草木也从山古聲詩陟彼

何恤集韻則作

山

岵兮

爾雅多草木曰岵無草不曰

岐疏云岐當作屺毛傳以山無草木曰

岵無草不曰

曰屺與此不同者當是轉寫誤也王肅解依爾雅二而

徐曰福也从十口

宿酒注見士

枯說文木也从木古聲引詩榛

示古聲西口虞韻攻乎切枯

枯濟濟徐抄周禮枯可爲矢

周武王克商肅慎氏來獻楛矢石砮唐州貢惟築路楛注

楛爲矢幹史注徐曰一作箭足杆杆卽楛也足者箭箙詩疏

云東夷所貢陸璣曰楛即荆而赤蓋似耆上

下

鳳翶通志云夏爲扈爾為崇秦改爲鄂集韻今屬

下

名从邑雲聲廣韻在京兆府本夏之扈國增韻今屬

下

鳳翶通志云夏爲扈爾為崇秦改爲鄂集韻今屬

下

注見馬韻文雅切又詩宗室牖下注

下

說文也黃也从艸

陸德明曰叶韻則音戶。

毛氏韻圖

下聲引禮記錮毛

牛轝羊牷𦥧爾雅翼云牛黃生者以水試之浮者名天黃

半沉半浮曰人黃沉者地黃半字以下亦趨下之義集韻

注今文禮牛手好也或作𦥧漢郊祀歌衆古檟木名周禮

記作苦念增女嬃也又遇韻。毛氏韻圖

注山渝也又虞韻。念增○兩首

龍方切

說文

水蟲以牡犧沈之其神死○兩首

純詞也从薰首聲引論語

參也晉劉熙釋名曰魯國多山水民性樸純增韻愚也又國

名少昊之墟周以曲阜封周公子伯禽在大羽蒙羽之野有

阜委曲長七八里其名魯又姓伯禽之後以

柏柏說文大指

國爲氏出扶風說文

毛氏韻圖

史記通作鹵

柏也从木魯

聲徐按古文尚書而流漂櫓又城卜白露屋亦名爲櫓一曰

戰陣高巢車亦爲櫓

郭璞云望樓釋名云露也謂城

上守禦露上無覆屋

孫瓊傳樓櫓千里亦作櫓

更記始皇紀血流漂櫓又漢書蒲謂以大盾領一部衆也注

兒本韻虛男所以進也集

簿字角韻圖

所以進也集

虜說文彌匱也从田从力

狗諸原故从力毋音鼻齊之也匱者以犧揭之齊國書曰人

尋約吳髮短謂制以犧揭索之也復古編不俗人作虜漢書

晉灼曰。生傳曰。虞斬首曰犧。又北狄曰犧。以其習尚犧掠也。南謂北爲索虜。北謂南爲島夷。或作犧。通作鹵。前高紀母得曰與犧同。**鹵**。說文鹵。西方鹹地。天生曰鹵。人生曰鹽。釋名鹵。不生物曰鹵。左傳。晉有大鹵之地。爾雅。齊有鹵瀆。廣斧又河東解縣鹽池。又沙鹵。謂硝薄之地。集韻或上鹵。謫誅言不定也。謂鹵亦作瀆。○水韻。鹵字重出誤。三口齋鈔。鹵莽。會韻又鹵莽句且也。○**𠂇**。屬十二字。說韻。𠂇巨也。○**矩**。果羽切。音矩。韻圖同。說文巨規曰。本獨音矩。或作張。从木矢矢者。其中正也。今經傳皆作矩。音舉。廣韻又常也。增韻。正方之器。又儀也。廉隅也。亦作距。前鈔。傳疆工踰距注法術也。又作𠀤。二字復句。**拒**。方陳也。史籀著知地形。通鑑。萬周禮考工記。可規可萬。○**拒**。記攻其前拒。裴駟說。左傳。右拒左拒。○**柏**。說文。柏。敵。檜。柏也。从禾又又白帝名。曰招拒。又語韻。柏。白晝。徐曰。檜。柏屈不伸之意。檜。繖之果。其狀詰屈。亦取此爲名。按本草。樹徑尺葉似桑柘子。作房似珊瑚枝。在其上而人取之。卽檜。繖也。或作柏。詩南山有柏。注。枳枸也。陸續疏云。柏樹高大似白楊。生子著枝。而大數寸。甘美如飴。八月熟。謂之木簽。詩詰云。柏木在處。有之其子生枝。而橫折岐出。狀似枳。枳土人謂枳。枳木。通鑑。根至草枳。枳廣韻。枳。實如珊瑚。是白石木之子。禮記。婦人之寶。根櫟。脯。脩。棗栗。又尤有遇韻。○禮韻。舊注。蜀大柏。○續降根字重出。今本。根。立。从艸。卽聲。以爲醬。金。○續降根字重出。今本。根。立。从艸。卽聲。徐按。本草似五瓜蔓。生子長大。辛香苗爲翟藤。實似桑椹皮。黑肉白食之。辛香。左思蜀都賦。所謂諸醬。吳都賦。所謂東風浮。畱。通志。蒟蒻。浮畱狀似葷。擗今。嶺南取其葉及藤合擗。擗食之。通俗。柏。漢南越唐蒙。柏。醬。又蒟蒻。根似芋。葉似天南星。而大。蜀都賦。甘。圃。則蒟蒻。朱萸。又。苦。艸也。又姓。注見王遇韻。○**禹**。木名。又氏也。詩稱維師氏。注。禹。○**禹**。說文。疏行貌。舊注誤禹。禹。木名。又氏也。詩稱維師氏。注。禹。○**禹**。人足禹醫。

意核之果其狀詰屈亦取此爲名。按本草樹徑尺葉似桑
柘子作房似珊瑚枝在其旁而人取之卽核也。或作柘。
詩南山有枸注枳枸也。陸續疏云：枸樹高大似白楊生子著枝上而
大數寸甘美如飴。八月熟調之未審詩詠云：枸木在處有之
其子生枝上而橫折岐出狀似研杵。士人謂研杵木。通作根。至
草枳枳廣韻枳根實如珊瑚是白石木之子。禮記婦人之寶
根櫟脯脩棗栗又尤有遇韻。○禮韻舊注蜀方言說文果也。
以爲醬。今作○續降根字重出。今作而陷。十立从艸卽聲
徐按本草似玉瓜蔓生子長大辛香苗爲翡翠藤實似桑椹皮
黑肉白食之。至晉左思蜀都賦所謂翡翠皆吳都賦所謂東風
浮華通志翡翠一名浮華狀似草櫟今嶺南取其葉及藤合損
擗食之。通作枸。漢南越唐蒙枸醬又蒟蒻根似芋葉似天南
星而大。蜀都賦甘而圃則蒟蒻朱萸又入
遇韻○讀民韻獨舊注與枸同誤。舊注誤
舊注誤
柂木名又氏也。詩柂維鉶氏注。柂氏族也。周禮通作
柂氏族也。周禮通作柂。从足禹聲。另

詩觸行蹠蹠徐曰疏稀疏也孟子行何爲蹠蹠涼涼注有威儀如熙所施之貌並惧禹切或作

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

子曰天地四方曰宇往古來今曰宙又廣下曰宇唐禮考工記宇欲卑又姓或作寓荀子賦充盈乎大禹東京賦德禹天

覆集韻亦

雨

說文雨水從雲下也一象天門象雲水霧其閒也於文从天下水釋名云輔也言輔時生

養陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦又曰愁霖雨晴曰

齋書晴曰啓雨水曰潦時雨曰澑通志云自人作雨雨

因自而成文雨因雨而備

體集韻又古作爾又遇韻

○取說文捕取也从又目引周禮獲者取左目司馬法曰載獻職職者目徐曰會意又凡克邑不用師徒曰取廣韻收也受也會韻索也又懶也又廣厚

韻

聚見遇韻從遇切注韻衆也共也

○同

說文聚不音柱字一曰君也掌也廣韻典也守也增韻

策也又賓之對也又意所注也又古者大夫稱主左傳事吳

敢不如主又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯天子至尊不自主婚上傳謠侯同姓者主之故謂之公主帝姊妹爲長

○主

會也邑落云聚詳

○土

腫更切

公主帝姑爲大長公主後漢封縣公主諸王女封鄉亭公主

又遇韻○毛氏曰主上一點不音主與一不同俗作主非

○主

說文宗廟主石也从

十晉徐曰以石爲藏主之櫝也

假借作主禮記立之主曰市禮記外傳曰主用木木落歸本

有始終之義天子之主尺二寸諸侯一尺四向孔穴乍達相

通添書其蓋葬後章子心目無所睹故以神主後光紀奉十

一帝神主納高廟生寔主用桑練主用栗集韻亦作

社○主

說文葬屬人龜主用蓍寫都賦魯慶墓前龜墳墳陸佃

合音鹿主曰葬云鹿入曰墳羣鹿隨之皆親墳所在墳尾

所轉爲準於文主碑爲墳古之談者擇焉良爲是也其上

尾葬墳陽國志曰葬縣宜君山出墳尾一名荒鹿

說文坐鑑中火炷也

形主从火象形亦晉徐曰按爾雅

鎧瓦豆也郭璞曰卽膏盤也古以人熱燭後易以鎧物爲主

或从火作炷廣

韻焰炷也

說文火所以斟水禮記喪大記沃水用料或

料

說文火也从不斗晉徐說字書木有

省作斗。周禮大酒設斗爵維北有斗酌以大斗並

兩音。張儀傳令士人爲余斗長其尾又有韻。

與韻同

說文本作「有所絕止」而識之也徐曰、猶點柱

之杜若漢武讀書上輒乙其處也或作點又點點書勢也崔子玉記點點點狀如連珠絕而不離點晉展易切點音乃覃切

杜掌也又少廣韻從旁指也又刺也距也漢

朱雲連杜五鹿君

與韻同

杜荀子

數

聘禮十六斗曰叢廣韻又叢數四足几或作叢漏注數強自取杜選章帝紀支柱橋梁

要

文計也从又婁聲又周禮五數三絅小疏雅益二有半謂

數

左傳乃執子商而數之又目也左傳滋而後有數又幾責也左傳乃執子商而數之又目也左傳滋而後有數又幾也孟子數口之家數世之仁音色主切又遇韻○俗作數非

鼓

鼓文叢數戴器也前東方朔傳叢數法以盆盛物戴於頭矣鼓者則以叢數薦之禮指數楊惲傳鼠不容穴街叢數

同

說文櫨也从木主聲廣雅櫨謂之杜又碑杜山名俗名三門山在黃河

韻增

同

杜

重主切

音近同

同

說文櫻也从木主聲廣雅

中書注孔安國曰河水分流包山

而過山見水中若杜又姓又遇韻

同

說文腎使布長襦方言襜褕自關以西謂之袒榆短褐亦曰袒褐前貢禹傳袒褐不完史始皇紀贊寒者利袒

袒

說文袒使布長襦方言襜褕自關以西謂之袒榆短褐謂褐布豎裁爲弊役之衣集韻或作袒

同

說文袒使布長襦方言襜褕自關以西謂之袒榆短褐謂褐布豎裁爲弊役之衣集韻或作袒

袒

說文袒使布長襦方言襜褕自關以西謂之袒榆短褐謂褐布豎裁爲弊役之衣集韻或作袒

四孟切音

羽

玉名又人名晉子音計大也詩川岸計計

曰吁

陽貌

王藝術傳有卜廟

言又虞韻○禮韻

曰吁

殷冠名注見虞韻凶下切又禮記殷曰吁句說文姬也从音詡詩常服韻有兩音廣韻或作

曰吁

曰吁

失樂謂之始呂氏春秋曰勃勃然相樂也又漢書高后字娥嬁史記義縱姊嬁又虞韻

曰吁

曰吁

口以氣煦脯也注見虞韻句說文吹也又于以又唐魏徵傳護民之勞煦之君子

曰煦

曰煦

口以氣煦脯也注見虞韻微夫切又禮記少儀祭煦注大變謂刳魚腹讀如呼

曰煦

曰煦

韻○庚勇士切音說文同說文庚水漕倉也从广煦聲一

曰煦

曰煦

曰倉熙屋者徐按詩傳露積曰庚詩我庚維德注疏庾是未入倉囷又在邑曰倉在野曰庚又大庾領名五領之最東者亦曰東嶠又姓出穎川新野二望本堯時掌庾大夫因氏焉集韻或作廩

根木名鼠梓也爾雅楸屬詩北山

根有根陸疏云木理及葉如楸又

虞韻○還庚懼也○四斗說文量也从斗庚聲弓周禮

曰庚

曰庚

豆四升曰區內區四斗一茶有半曰庚又考丁記虧人注疏聘禮十六斗曰數注今謂之逾逾即庚也左傳昭二

十六年印豐云粟五十庾杜預注云庾十六斗知庾有二法

或作榆通

庚缺莊子缺斛不敢入於四境注音庚六斛曰斗集韻亦作榆

庚

庚

病也庚體寡謂之夾庚之弓注夾庚之弓合五成規又虞韻

曰庚

曰庚

愈勝也廣韻賢也增韻過也孟子丹之治水也愈於

愈

愈

之意通而愈猶子愈少愈勤務愈遠並謂之愈益甚上益亦通作愈前藝文志不猶愈於野子又虞韻

曰愈

曰愈

愈說文病瘳也以愈聲前鄭志病愈集韻愈通

曰愈

曰愈

翁

說文狹翁以羆虎爪食人从多前聲徐按山海經狹翁

蛇身人面

亦淮南子曰

堯之時猰貐數害爵皆爲民

害注狀似虎食人食揚臚葬

又絳淮

害其民應劭曰狹翁類羆

翁

絳缺也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

絳病也又障絳病也又絳淮

朔方縣名○禮韻舊注誤

金止

指集韻

人常在室中故从人○今增

人

謂人不能自立故字从人

又○縷

說文縷也从糸妻

妻

生承

又客也。又左傳分至啓閉注杜預曰立春立夏爲啓立秋立

冬爲閉。又啓塞從時門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞。又

左傳軍左翼曰啓又詩以先啓行王氏曰軍前曰啓後曰殿

先軍行之前者所謂選鋒也。又國雅陸田曰雨而晝晴曰啓

又詩不遑啓戎。○攷大說文傳信也从木啓首聲一說形如戰有

邊注蹠也。○戶木籀書之吏執爲信一曰戰衣前匈奴傳有

衣之戰曰棨戰師古云以赤黑繪爲之古今注棨戰前驅之

器以木爲之後代刻爲無復典刑以赤油韜之亦謂之山戰

亦曰棨戟王公以下通用之廣韻兵文

櫛也集韻或作戩○增韻亦作堅

啟今文詩啓明○目口頭增大約多作稽也又齊韻○毛氏曰俗作誓从禾

系啓省聲一曰肉結處○又廸韻○增韻作聚誤

東方爲開明之始會意通啓○稽○目口頭增

啓今文詩啓明○目口頭增大約多作稽也又齊韻○毛氏曰俗作誓从禾

稽○目口頭增

稽字無韻張氏補遺○又齊韻○目口頭增

字義相通亦作蹊集韻又作蹊奚又齊韻三言○言奚聲莊子

譏穀無任一曰譏訴小人○奚○女官也周禮文奚有兩音一

怒也集韻或作譏又齊韻○目口頭增

增○目口頭增

增字無韻張氏補遺○又齊韻○目口頭增

根木所在也師古曰漢制郡國朝宿之舍在京師者率名邸

邸至也言所歸至也今人謂逆旅爲邸又周禮四主有邸注

邸舍也爲圭之舍又本也圭四出中共一圭猶衆枝同一根

柢也又掌文設皇邸注邸後倣也鄭云屏風也又姓漢上郡

太守邸杜集

抵說文木根也廣韻木也目口頭增

氏聲國山歌徐曰今之氏詩維周之氏又支聲韻

詰難之爲訛而又齊韻

氏

說文秦書陁反曰氏从首氏聲

又籀文氏也周易解鄭注氏聲讀

師古曰蜀名山旁增曰底集

弓名增韻鄭弓也

抵

韻

○禮韻本出史字弘

蒼云舜只名

說文濟也从手比聲廣韻斬也高也漢高祖傷人及盜抵罪抵當也謂使各當其罪杜甫詩家書抵車金又大抵師古曰大歸止前資首志作大氏唐

抵

說文觸也从牛氏唐

書作大底集韻或

抵

說文觸也从牛氏唐

稍增講武之禮以爲戲樂秦更名角抵角角材抵相抵觸漢武元封元年作角抵戲注兩兩相當角力角技顏曰抵當也非謂抵觸樂書云或謂虫尤氏頭有角與蚩尤而齧以角触人不通作氏張衡傳角抵又通作邸

車後

底

病也或作

文選賦所華葉不而被氣注觸也

車

底

詩俾我底兮又支韻

底

說文山居

一曰下也从广

氏聲廣韻又止

○詩韻增

底

也增韻器鑿

後廣陵王傳

封以方底

注方

底囊可以盛書前漢書錄綵方底又海錄疏事凡公文中書

謂之草牘審院謂之底三司謂之檢秘府有梁朝宣底三卷

谷名曰歸墟又紙韻

氏

說文至也二曰地也

一曰地也

一曰

韻

提

禮記

絕也

少儀牛羊之物離而不提心又節也史自累提文帝蕭何讀

又吳王濞傳

子房

提吳太子殺之索隱音底又齊齋韻

○

體

禮切

音

說文總十二屬也从骨豐贊廣韻身也又生也

增韻又肢

體也孟子四端乃體也又謂方苟方體十

亦云體成形也又

體質也

王弼明文云體質不必齊也又體貌大臣者謂加容貌

以敬之也又體物狀物也

說文

體

不具謂之倚

增韻俗

作体非体音浦本切

雨注泣無聲山岸又素問云注之與注聲之兄弟急則俱死

生則俱生據此則注爲次注爲鼻液今俗謂鼻液爲涕詩清

然出漢史記以然流涕之無從易涕漢曰正

鼻之涕丹黃色

禮記過於一束而出涕効音體又體韻系

以系是聲周禮

涕

說文泣也从水

聲廣韻目汁

涕

謂之鼻液

如

切 **目** **與** **目** **同**

說文米廣實也象禾黍之形徐曰廣顆粒也十

其穀彙開而米見也八八米之形也鄭玄詩箋米之率糲十

糲九鑿八待米

說文艸入目中也从目少聲廣御七又姓

目

說文艸入目中也从目少聲廣

糲

說文如聚細米从糸从米米亦聲集韻說文或作糲引書糲火糲

糲通作米今文尚書藻火粉米注粉若粟冰米若聚米疏云刺繡爲文類聚米

糲形○

目少聲

米

說文水名在茶陵

○

濟

說文水出常山

東入汎从水齊聲徐曰此非四瀆之濟釋名云濟濟也言原出河北濟河而南通典云水出王屋山頂崖下澄渟不流至孟州濟源縣西二里平地出名濟水王莽時大旱枯絕廣韻又止也定也齊也又濟濟多威儀貌詩濟濟多士禮記大夫之容濟濟又詩載獲濟濟注禾稠難進不能速疾又州名本齊地秦屬東郡宋置碣碣成後魏置濟北郡唐改濟州又姓出襄城集韻濟瀆又濟又濟濟又濟濟又濟濟又濟濟又見本音泝字注

泝

說文流也東入于海从水亨聲

泝○

泝

說文出宿干泝注沇水東流書作

爾二十二

三二二

濟與泝同說文徐曰今多作濟故與常山濟水相亂此則四瀆之濟前地理志汎河惟兗州師古曰本濟水字

泚泚雅粹也又紙

韻○

毛氏韻圖

泚

此禮切

說文清也从水此

其類有泚注出泚泚然也又紙

韻○

毛氏韻圖

泚

此禮切

說文清也从水此

泚也

說文从水西聲

學願比死者一洒之史記貨殖傳

洒削薄技也前平帝紀洒心自新今經傳洗滌字皆作洗亦

韻○

禮韻洒字重出

○

澣

在禮切

說文草名廣韻

澣揚子巢父澣百又鉛

韻○

禮韻澣字重出

○

澣

甘棠淮南子齊水美冬水

而生夏土而死又其枝葉細靡謂之靡草詩其

韻○

禮韻澣字重出

○

澣

甘棠淮南子齊水美冬水

甘如齊陶云蓋類多此是可食首又支

韻○

玉藻篇朝中齊齊又支

記

齊佳澣韻○

毛氏韻圖

澣

病也又

說文刀魚也飲

韻○

禮韻澣

澣

病也又

說文刀魚也飲

韻○

</div

晝前貨殖傳鮀黃子斤爾雅翼云與石首魚皆以三

禮

八月出江制鯁紫順時而往還集韻

鱸又支韻

里弟切同說文禮通一也示从豐徐

○禮

曰示豐爲禮字从示古祿字今作禮禮

申致福从示从豐徐

也釋名云體也得其事體也孟子之實節文斯二者蓋因

人心之仁義而爲之品秩使各得其致之謂禮又姓左傳禮

孔集韻澧說文水出衡山東入汝从水豐聲書東至于澧

同

漢屬武陵郡隋置澧州又曲

說文酒一宿熟也从酉豐聲

楚辭灌余佩於澧浦澧是江沅之別流又州名

同

禮同說文禮正體齊注醴猶體也成而汁淳相埒上下

天子之禮周禮酒正體齊注醴不可專飲饗有醴者

維厚又州之漢屬左馮翊唐置乾州宋改醴泉縣因醴泉縣名

醴

說文鰐也从魚豐聲詩魚麗子雷鯤醴爾雅云醴鯤毛

鰐魚圓長斑點有

七作北斗象夜則仰首向北而拱有自然之禮故从

禮瞻獨甘故从醴

同說文

蟲蟻木中也从虫彖聲又物欲絕貌孟子以追蟲又彭蠡湖

名一名淮

漢今南康宮亭湖也能使分風而船南北在潯陽

縣東南湖中有大孤山周迴四百五十丈刀刺也又直破

里集韻咸

同說文

彖又支齊歌晉韻彖強也又支震韻

同

彖血傳雅瓢上廣韻簾也丽

梁也又車名通麗莊

韻同說文

又齊韻毛氏韻

同

紙畫韻○合音○

已上屬已字母韻

古今韻會舉要卷之十二



