

禮

書

四

禮書卷第十

惰游冠

不齒冠

木白冠

黃冠

深衣

長衣

惰游冠

編冠素紕其制嚴垂緜五寸



王藻曰編冠素紕垂緜五寸惰游之冠也王藻編冠素紕既祥之冠也小記曰除成喪者其祭也朝服編冠蓋士之失位曰喪入其服飾則素衣其相見則弔惰游失業之士也編冠素紕垂緜五寸且矣先王之於民縣正趨其稼重而賞罰之載師凡宅不毛者有里布田不耕者出屋粟無職事者出夫家之征閭師不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無椁不蠶者不帛不績者不衰夫牲之以賞困之以罰阨之以禁亦已至矣又垂緜五寸所以深激而勸之也周官司寇以野刑上功糾力士師有野禁漢世有田律然則編冠素紕垂緜五寸蓋野刑之類也

不齒冠

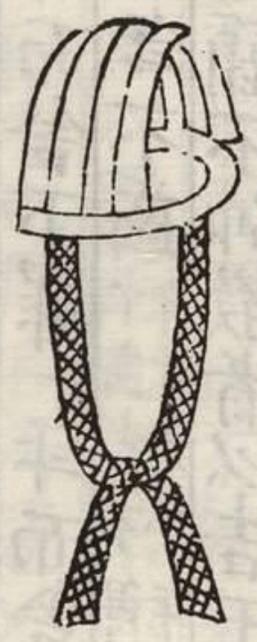
緜冠



周禮大司寇以圜土聚教罷民凡害人者實之圜土而
施職事焉以明刑恥之其能改者反于中國不齒三年
其不能改而出圜土者殺司圜掌收教罷民凡害人者
弗使冠飾而加明刑焉任之以事而收教能改者上罪
三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍其不能改而
出圜土者殺雖出三年不齒不齒者不得以平民王制將出
學小齊大齊小樂正簡不帥教者以告于大樂正大樂
正以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學不変王
親視學不変王三日不舉屏之遠方西方曰棘東方曰寄
然身不齒王藻曰玄冠緇武不齒之冠也

情游之責輕於不齒緇冠素紕垂綏五寸重於玄冠緇
武濟游之辱則重而不齒之辱則輕何也蓋情游者一
時之過不齒之辱不特一時而已苟變情游以趨職事
則緇冠垂綏弃之可也若夫玄冠緇武或服之終身或
服之三年先王豈忍重其辱於悠久哉然則以重馭暫
義也以輕馭久仁也義故民畏其威仁故民懷其德夫
是孰不勵業而迁善乎子姓之緇冠玄武則凶其上不
齒之玄冠緇武則凶其下凶其上以父之有服故也凶
其下以下之自貽故也

大曰冠其制厭



喪禮成服布冠小祥練布冠大祥緇冠布冠春秋傳所
謂大白之冠是也緇冠詩所謂素冠是也雜記曰喪冠
條屬以別吉凶又曰大白冠緇布之冠不黹委武玄緇
而後黹是條屬則不委武不委武則不黹委武緇緇而

后製則玉藻所謂大帛不綏者乃雜記所謂大白也鄭氏以帛為白於說是也

黃冠



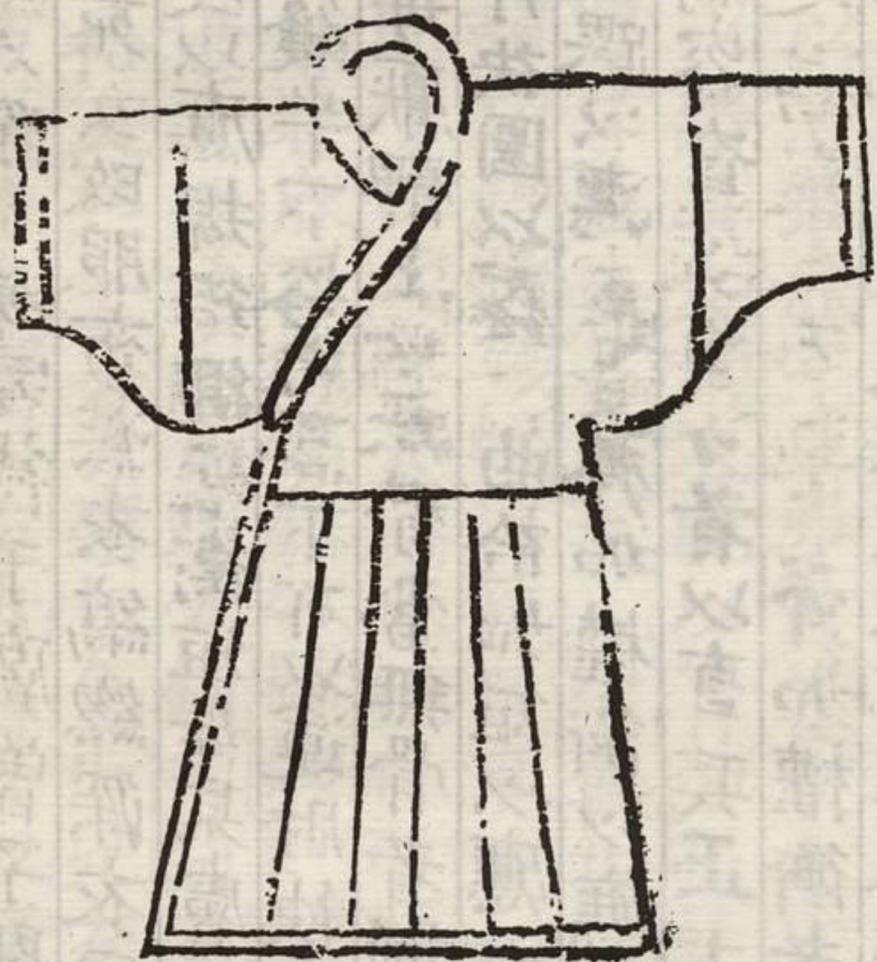
黃衣



記曰皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃冠黃冠草服也然則皮弁素服而祭者蜡祭四方百物也黃衣黃冠而祭者臘先祖五祀也蜡以息老物故服送終之服而以皮弁素服葛帶榛杖臘以息民故服田夫之服而以黃衣黃冠然周禮司服王祭羣小祀則玄冕鄭氏曰羣小祀林澤墳衍四方百物之屬也大宗伯以鬯辜祭四方百物鄭氏曰四方百物磔禳及蜡祭也王於蜡服玄冕而有素服與黃冠者蓋執事者之服歟史記堯有黃收漢有黃頭即蓋黃收冕也

深衣

鄭氏曰大用十五升深衣其類也故云然以雜



王制曰有虞氏自皇而祭燕
 衣而養老商人之學而祭燕
 衣而養老周人冕而祭玄衣

而養老凡養老之衣皆玄衣也玄衣者深衣也

朝玄端久深衣也玄者黑也三法也

以四肘長中繼深衣二寸也袂尺

二寸袂也緣廣寸半禮記深衣子之喪既除喪而

后越人來弔主入深衣練冠待于廟曾子問喪車在

塗而壻之父母死及改服布深衣縞總深衣曰古者

深衣蓋有制度以應規矩繩準短毋見膚長毋被

土續衽鉤邊要縫半下浴之高下可以運肘袂之長短反

詘之及肘帶下毋厭髀上毋厭背當無骨者制十有二

幅以應十有二月袂圓以應一曲袷如矩以應方也古者

者行舉手以為容者立以正其身者以直其正其義也

故易曰坤六二之動直也直者以直其正也故規矩取其無私繩

而平心也五法已備故規矩取其無私繩

方領如小兒衣領

袷也古者

也

也

取其直權衡取其平故先王貴之故可以為文可以為武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣之沙也具父母大父母衣純以續具父母衣純以青如孤子衣純以素純袂緣純邊廣各寸半雜記大夫卜宅與葬日有司麻

衣布衰麻衣布深衣而著喪焉此詩曰麻衣如雪鄭氏

依深衣諸侯之朝服女則深衣間傳曰大祥素縞麻麻衣十五升喪服

記公子為其母練冠麻衣縗緣麻衣者如小功布深衣為之制衰裳變服是也

鄭氏曰續衽鉤邊者鉤讀如鳥喙必鉤之鉤鉤邊若今

曲裾也曲裾者袷交領也著方領如今小兒衣領孔穎

達曰領廣二寸方折為之嚮下交垂鄭玄似擁咽若今

小兒衣領但方折之也以其方領謂抱方漢江充傳曰

充衣紗縠禪衣曲裾後垂交輸如淳曰交輸割正幅使一頭後是禮深衣續衽鉤邊蘇林曰交輸如今廣川惠王傳

曰姬榮愛為廣川王去刺方領續服虔曰如今小兒領也續為方領上刺作黼黻文王莽傳曰有人著赤續

方領上服也馬援傳曰朱勃衣方領能矩步頸下施衿領正

方學者之服晉及隋唐天子冠通天冠白假帶方心曲

領深衣視肘以為袂殺袂以為祛三祛以為要倍要以

縫齊七尺續衽鉤邊則曲而當旁前後交合矣緣廣

寸半則純緇表裏共三寸矣袂圓以應天袷方繩直以

應地幅十二以應時及其歸也要在安志平心而已此

所以下齊如權衡以應平也具父母大父母純以續備

五采以為樂也具父母純以青體少陽以致敬也孤子

純以素存凶飾以致哀也先儒謂無父母有青孤子純以

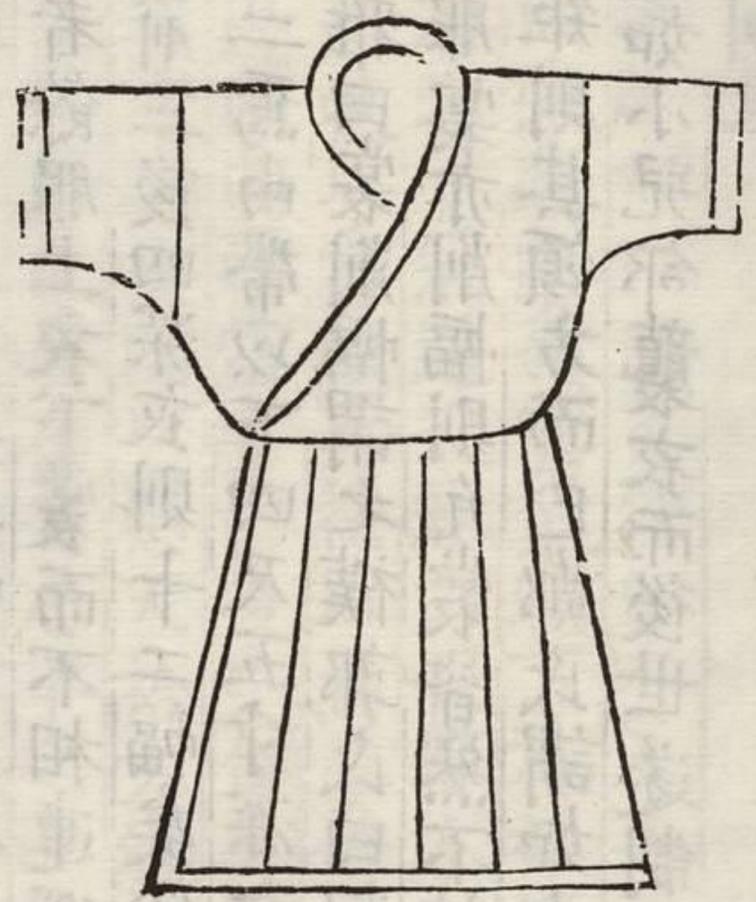
素小功純以縗則大祥緣以布吉時夕服緣以采矣盧

夏商周養老皆以燕服又周大夫士之於私朝朝公端

夏商周養老皆以燕服又周大夫士之於私朝朝公端

夕深衣庶人吉服深衣而已則深衣在虞為燕服在周
 以為夕與喪服以至大夫士庶人皆服焉此所謂可以
 為文可以為武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣
 之次也蓋文事則有冕弁服武事則有韋弁服而深衣
 次之先儒以善衣為朝祭之服蓋舉一端明之也然則
 深衣所以異於餘服者餘服上衣下裳而不相連深衣
 則衣裳連矣餘服幅前三後四深衣則十二幅矣餘服
 之帶三分帶下紳居二焉由帶以下四尺五寸深衣之
 帶則當無骨者矣爾雅曰裳削幅謂之襜郭氏曰削殺
 其幅深衣之裳然喪服裳亦削幅則凡裳皆然不特深
 衣而已深衣曲袷如矩則其領方而已鄭氏謂如小兒
 衣領服虔釋漢書謂如小兒衾襲衣而後世遂制方心
 曲領加於衣上非古制也

長衣 其制如深衣



玉藻言深衣袂可以回肘長中繼揜尺其為長衣中衣

若今襪矣深衣則緣而已 雜記大夫筮宅則史練冠長衣以筮占者朝

服謂下大夫若士也筮史筮人也長衣深衣之純聘禮遭喪

將命于大夫主人長衣練冠以受禮主人長衣素純在衣也去

喪
山接純吉也 鄭氏禮記目錄云深衣連衣裳而純之
以采者有表則謂之中衣孔穎達曰中衣之制與深衣
同其異者中衣之袖小長耳王藻言深衣之制而問以
長中繼揜尺深衣與長中同制異飾連裳方袷直繩旁
衽以至裳十二幅要三袷縫齊倍要之類此其所同也
深衣之純以采若素長衣之純素而已中衣之飾繡黼丹
朱而與長衣又繼揜尺焉所謂揜尺者幅廣二尺二寸
以半幅繼袂之末揜餘一尺長衣之揜以布中衣揜或
素若布各象其衣然也若深之則緣而已此其所異也
蓋以其衣裳邃焉故爲之深衣以其袷褻長焉故謂之
長衣以其有表而在中焉故謂之中衣聘禮遭君夫人
世子之喪將命于大夫主人長衣練冠以受喪服小記
大夫士筮宅史練冠長衣以筮則聘禮不以凶服接吉

大司馬小司馬

卷之十一

而筮不以吉服卜凶是長衣所施調於凶而非純凶也

禮書卷第十終

禮書卷第十一

諸侯中衣

大夫士中衣

衽

纓

髦 角鬣

組總

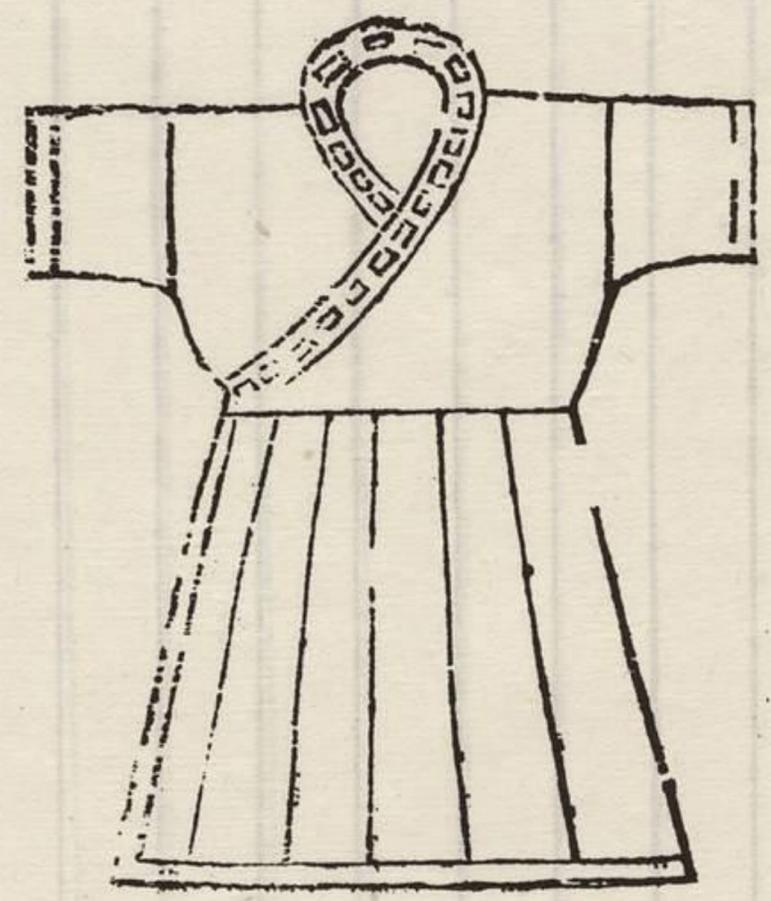
錦總

布總

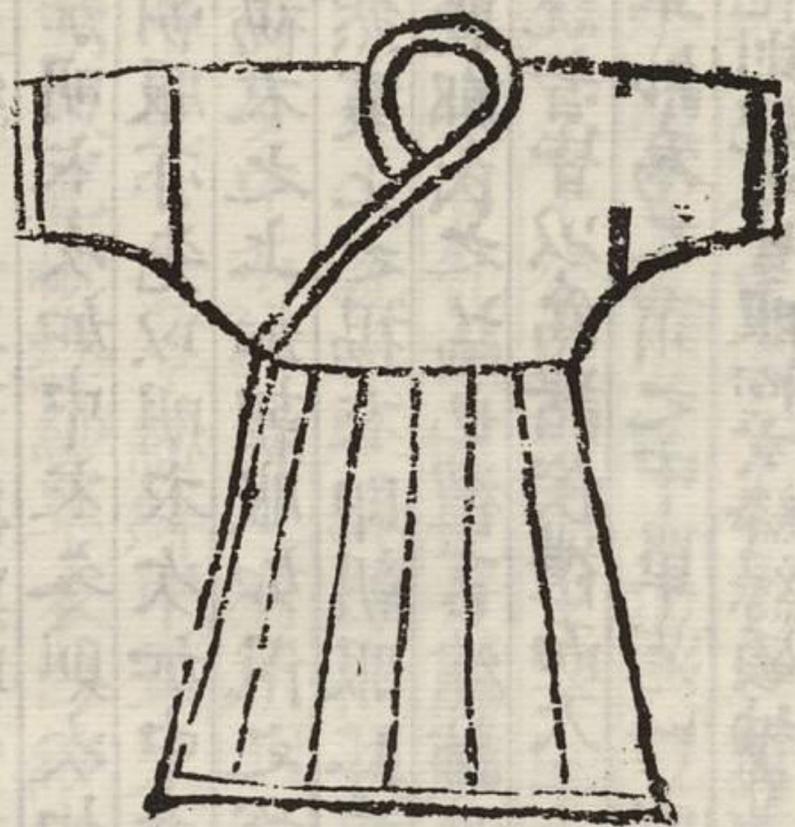
明衣

明衣之裳

諸侯中衣 其制如法衣



大夫士中衣類



長衣與深衣同以布中衣與長衣同揜袂深衣中衣用
於吉凶長衣用於凶而已詩曰素衣朱襮又曰素衣朱
繡禮曰繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也爾雅曰黼領謂
之襮蓋素以為衣繡黼以為領丹朱以為緣諸侯之服
也鄭氏謂讀朱繡為朱繡誤矣禮曰以帛裏布非禮也
蓋爵弁而上則衣以帛而中衣亦帛皮弁玄冠則衣以
布而中衣亦布故大夫祭於家而中衣必布士祭於公
而中衣亦帛以其所以裏朝服與爵弁服異也檀弓曰
練練衣黃裏鄭氏曰練中衣以黃為裏則中衣亦有數
皇侃說凡祭服先加明衣次加中衣冬則次加袍夏則
用葛次加祭服若朝服亦先以明衣次加中衣冬則次
加裘裘上加裼衣裼衣之上加朝服如侃之說且中衣
施於裘葛之下也然裘上之裼衣即朝服耳其言裼衣
之上又有朝服是襲鄭氏之論也禮言繡黼丹朱中衣
詳素衣朱襮朱繡說者皆以為諸侯禮而天子領也
無聞漢明帝始以單紗為之謂之中單范曄詩
長冠以祀宗廟諸祀則冠之皆服初玄絳緣領

陳晉志天子祀天地宗廟冕服中衣以絳緣其領袖
奠先聖則卓紗袍絳緣中衣其朝服通天冠絳紗袍卓
緣中衣終之議公卿以下祭服裏有中衣即今之中單
也明帝初詔有司採周官禮記尚書乘輿服從歐陽說
公卿以下服從大小夏侯說祭服絳緣袖領為中衣絳
袴祿示其赤心奉神今中衣絳緣足有所明無俟於袴
遂除之後齊天子平冕十二章緣絳中單又有通天冠
絳紗袍卓緣中單朝服冠幘絳紗單衣白紗中單卓領
袖卓襪隋志天子衮冕白紗內單黼領青襟襪裾祀圓
丘方澤感帝明堂五郊宗廟社稷則服之通天冠絳紗
袍白紗內單黼領青襟襪朝日受朝元會及冬諸祭還
則服之自王公已下祭服白紗內單黼領青襟襪裾
冕已下內單青領爵弁從九品已上助祭則服之白絹
內單青領襟襪裾朝服亦絳紗單衣白紗內單卓領袖
卓襪唐志天子之服大裘冕白紗中單卓領青襟襪裾
衮冕白紗中單黼領青襟襪裾通天冠者冬至受朝
賀祭還燕羣臣養老之服也絳紗袍白紗中單朱領襟
襪裾皇太子衮冕白紗中單黼領青襟襪裾遠遊冠者元
日朔日入朝釋奠之服也絳紗袍黃裳白紗中單黑領
襟襪裾羣臣之服衮冕者一品之服也白紗中單黼領
青襟襪裾絳紗中單青領爵弁中單青領襟襪裾

社



儀禮喪服傳曰衽二尺有五寸

衽所以掩裳際也二尺五寸

尺燕尾二尺五寸

王藻曰衽當旁

衽謂裳幅所交裂也凡衽者或殺而下或殺而上是

以小要取名焉衽屬衣則垂而放之

深衣曰續注鈎邊

如鳥豕必鈎之鈎鈎邊若今曲裾正義謂以布若帛三尺五寸上下正各一尺其中一尺五寸耶裂之而無兩

任衽各二尺五寸兩旁皆有以掩裳際朝喪祭服之衽廣上狹下而屬於衣深衣之衽狹上廣下而屬於裳是

以或殺而下或殺而上對之皆小要然問喪曰親始死扱上衽大記小歛

大歛祭服不倒皆左衽詩曰薄言衽之薄言禩之爾雅

曰執衽謂之袷扱衽謂之禩書曰四夷左衽論語曰被

髮左衽韓詩外傳曰衣成必缺衽管子曰振衽掃席鄭

氏釋喪服傳曰婦人不殊裳其服如深衣而無衽考工

記曰終歲禦衽衽不敝說文曰衾交也史曰歛衽而朝

衽所以揜裳際也深衣連裳故衽屬衣餘衣不連裳故

衽屬裳衣裳雖殊垂而放之一也故有事則或扱或執

是衽未嘗縫之以合也棺之小要謂之衽以其揜縫若

衣衽然非為小要而名之是衣衽皆狹上廣下未嘗有

殺上殺下之異也詩言婦人之采芣苢或袷衽或禩衽

是婦人之服未嘗無衽也衽之辨有上下其用有左右生

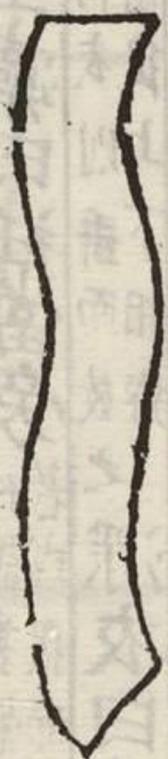
者上右記曰親始死扱上衽是也死者與夷狄上左記

曰小歛大歛祭服不倒皆左衽書曰四夷左衽語曰被

髮左衽是也士喪禮重窆用葦席左衽是亦死者上左

之意與

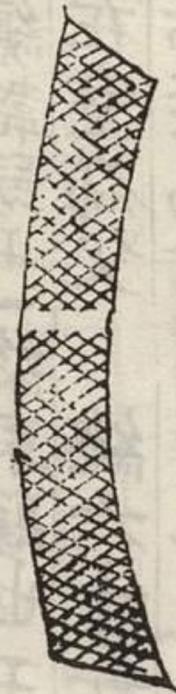
纏緇色



之幼也父母翦髮為之鬅及其長也因以為飾謂之鬅
有存而不忍弃所以順父母之心長而不忘幼所以示
人子之礼及親死始而猶幸其生焉未忍脫之三日之
後則幸生之心已矣脫之可也故喪大記諸侯小斂脫
鬅既夕礼士既殯脫鬅鬅毛長而特出者也故凡物長
毛皆謂之鬅礼記所謂鬅鬅鬅
所謂鬅鬅
皆長毛也

總

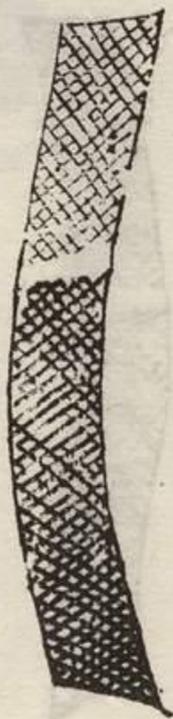
組總



錦總



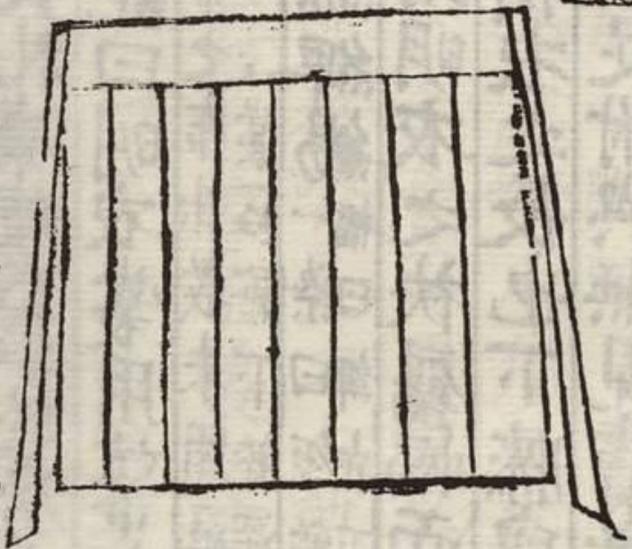
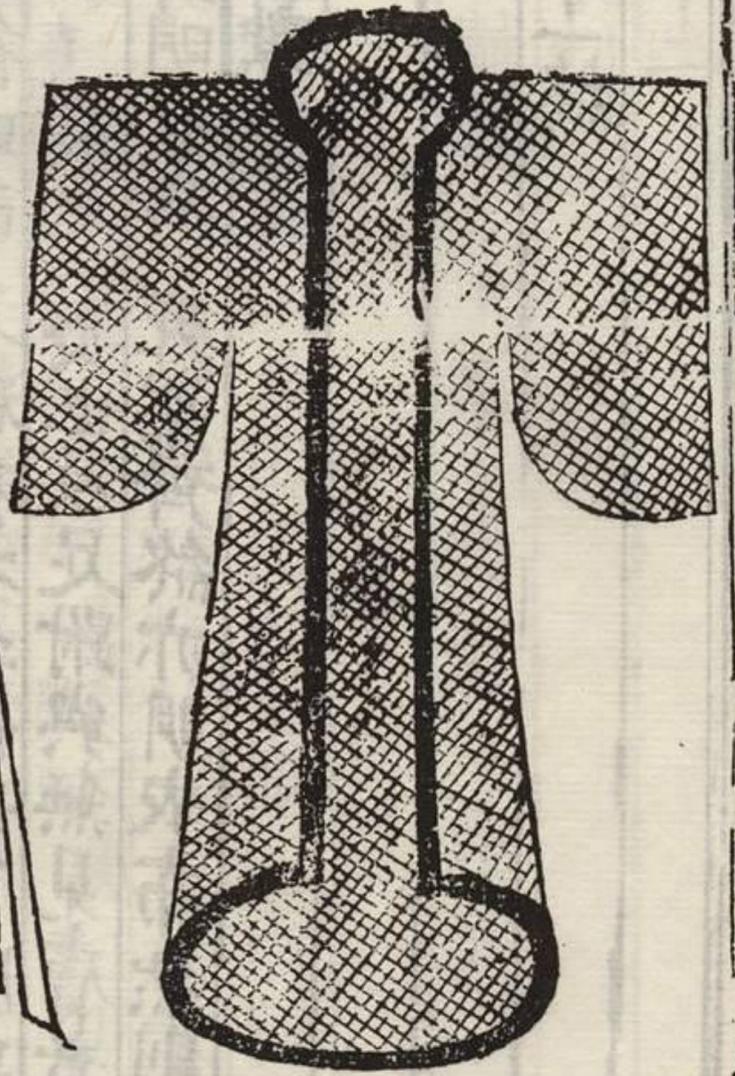
布總



內則曰櫛纒笄總則纒韜髮也一總束髮也玉藻曰童子
錦束髮喪服女子子在室為父總六寸女子適人
者為其父母婦為舅姑妾為女君君之長子布總檀弓
曰南宮縚之妻為姑總八寸士喪禮記用組乃笄然則
總或以錦或以布或以組吉凶之禮異也婦人總或六
寸或八寸出於紒後所為飾者異也謂之總以既束其
本又總其末也孔穎達曰韮總八寸大功總亦八寸總
麻小功同一尺吉總當尺二寸此不可考

明衣

明衣之裳



孔子曰齊必有明衣布士喪禮陳龍喪事於房中明衣

用布又曰明衣不七竹筭記曰明衣裳用幕布袂屬

幅長下膝鄭氏曰幕一竹惟幕之布升數未聞為幅不有

前後裳不辟長及齋也然則明衣之袂屬幅而不削明

純飾衣領袂曰純衣以純象天地也然則明衣之袂屬幅而不削明

衣之裳前三後四而一不辟積衣之長也下膝與異廣者

異矣喪服傳衣帶下足裳之長也及足跗與無見膚者異矣

者將祭而齊明衣布死以齊終亦明衣布然則凡親身

之衣不以布歟

禮書卷第十二

喪制

黼裘

羔裘

麕裘

鹿裘

裘制

周禮司裘掌為大裘以共王祀天之服

大裘黑羔裘服以祀天示質

中秋獻良裘王乃行羽物

王所服也良裘季秋獻功裘以

待頒賜

功裘人功微麕謂狐青麕裘之屬

又曰大喪廬

裘飾皮車

皮車道車之革路故善蔽也

凡邦之皮事掌之

歲終則會唯王之裘與其皮事不會司服祀昊天上帝

則服大裘而冕

大裘羔裘也

又曰郊祀裘冕二人執戈送逆

尸從車

大裘也

記曰童子不衣裘裳曾子襲裘而弔子游

如之何其楊裘而弔也主人既小斂袒括髮子游趨而

出襲裘帶經而入曾子曰我過矣我過矣夫夫是也夫

子曰始死羔裘玄冠者易之而已羔裘玄冠不以弔

不以練鹿裘衡長祛祛楊之可也

祛楊表裘也有晏子一

狐裘三十年月令孟冬天子始裘內則男子二十而冠

可以衣裘帛玉藻惟君黼裘以誓省大裘非古也

大裘也君衣狐白裘錦衣以楊之君之

右虎裘厥左狼裘士不衣狐白君子狐青裘豹褻玄綃

衣以楊之麕裘青豸褻絞衣以楊之羔裘豹飾緇衣以

楊之狐裘黃衣以楊之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之

裘不楊不文飾也不楊裘之楊也見羔也服之襲也充

羨也弔則襲不盡飾也君在則楊盡飾也無事則楊弗

敢充也童子不裘不帛禮不盛服不充故大裘不楊學記

曰良治之子必學為裘喪大記弔者襲裘加武帶

經與主人拾踊詩羔羊曰羔羊之皮素絲五紵紵數也

絲以羔羊之革素絲五緘緘縫也羔羊之縫素絲五總總總也

也旄立責衛伯也狐裘蒙戎匪車不東鄭羔裘刺朝也

羔裘如濡洵直且侯羔裘豹飾孔武有力羔裘晏兮

英粲兮三英三德也晉羔裘刺時也羔裘豹祛自我人居

位羔裘大夫之服在羔裘豹裘自我人究究蒹葭曰君子至

止錦衣狐裘毛曰狐裘檜羔裘曰羔裘逍遥狐裘以朝

羔裘翱翔狐裘在堂羔裘如膏日出有曜豳七月一之

日取彼狐狸為公子裘都人士曰彼都人士狐裘黃黃

大東曰舟人之子熊羆是裘舟曰舟舟楫之人鄭曰家

語大裘以黼之論語曰羔裘玄冠不以弔緇衣羔裘素

衣麕裘黃衣狐裘褻裘長短右袂狐貉之厚以居又

曰公西華乘肥馬衣輕裘又曰衣敝緇袍與衣狐貉者

立而不取者其由也歟子路曰願車馬衣輕裘荀子曰

若挈裘領誦五指而頓之順者不可勝數也淮南子曰

夏之不被裘非愛之也燠有餘於適也冬之不用晏非

簡之也清有餘於適也左傳曰東郭書哲憤而雞制衣

又曰臧之狐敗我於狐貍又曰蔡昭侯如楚持羔裘二

又曰渾良大紫衣狐裘列子曰榮啓期被裘帶索林類

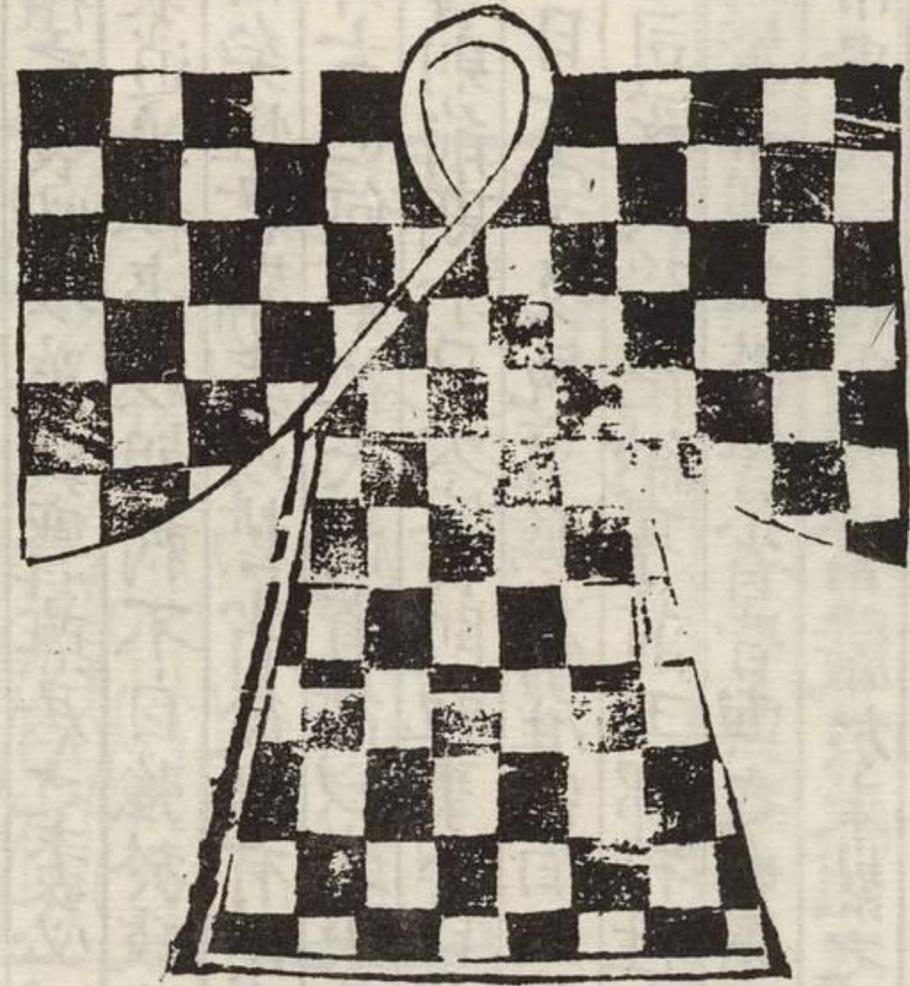
底春被裘拾遺穗又曰北國之人鞞巾而裘中國之人

冠冕而裳

鄭氏曰以

黼裘羔與狐白

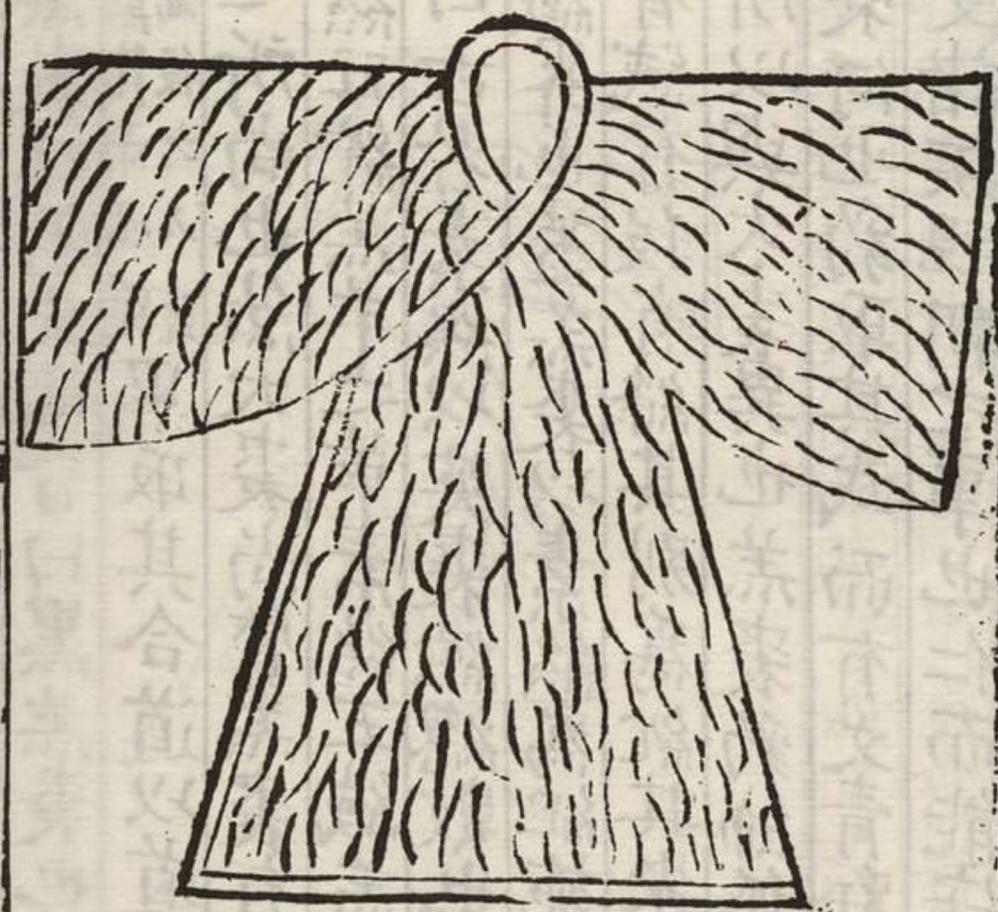
雜為黼文



周禮獻皮以掌皮攻皮以裘氏獻裘以司裘司裘爲大
裘以共王祀天之服中秋獻良裘季秋獻功裘鄭氏
曰良裘因其良時而用之所謂黼裘與功裘入功微麤
謂狐青麤裘之屬黼裘以羔與狐白雜爲黼文然則
良裘其質美功裘其功多良裘非特黼裘而功裘非特
狐青麤裘古者行禮之裘必以羔與麤燕居之裘必以
狐與貉故詩以羔裘道遠狐裘以朝刺不自強於政治
則黼裘不雜以狐白矣惟君黼裘以誓省後世有用大
裘故記者譏之曰非古也何則祀天尚道故以大裘誓
省尚義故以黼裘誓則前期十日大宰帥執事卜日遂
戒是也省則前祭一日大宰及執事祗滌濯宗伯大祭
祀省牲祗滌濯是也司寇大祭祀納亨前王郊特牲上
之曰王立于澤親聽誓命則王於誓省皆與之也先王
制禮盟重於既薦幣貴於未將則禮常嚴於未然之前
宗祀治官以治之刑官以蒞之則義常肅於行禮之際

則黼裘以誓省宜矣家語合大裘黼裘為一則曰大裘
黼之以象天鄣氏改省為黼則曰黼裘以誓省黼田然天
裘純色無白黑之文黼田在秋非用裘之日二者之說
誤矣

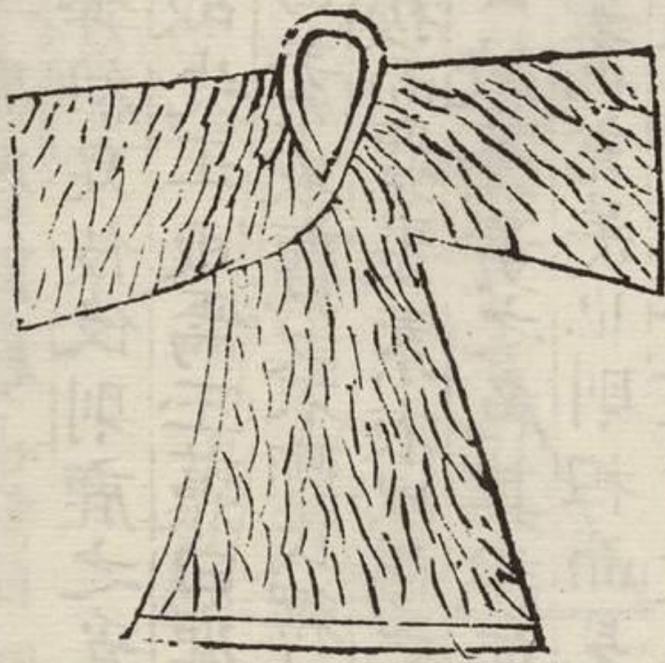
羔裘黑羔



工大裘以祀天諸侯羔裘以朝先儒皆曰黑羔裘也蓋
羔取其有禮韋而不可黨乳而必跪黑取其合道以道行
禮以禮成道固先王之所尚也然大裘尚質羔裘有文
故詩曰羔羊之皮素絲五紵羔羊之革素絲五紵羔羊
之縫素絲五紵毛氏曰古者素絲以英裘純總數也爾
雅曰絨縫也孫炎曰絨界也蓋羔裘以素絲為經施於
縫中以為英飾其界有絨有殺有縫其別為經其聚為
總而又飾之以豹此所以與大裘異也羔裘豹飾狐青
裘豹褭麋裘青豸裘何也豹取其武而有文青豸取
其仁而能守武而有文諸侯視朝之事也仁而能守天
子視朝之事也狐青以燕居裘亦以豹則武而有文亦
非燕居之所可忘也詩曰羔裘豹飾孔武有力又曰羔
裘豹祛自我人居居其託物同而意異者義德一也善

用之則為武不善用之則為暴夫言豈一端而已哉生
儒謂凡裘天子諸侯用全其臣則褻飾異焉然天子諸
侯之用全特狐白裘而已欲其純白之備也至於麕裘
羔裘則上下之所司非無飾也若曰水衣以用全為貴則
狐黃之裘無異褻犬羊之裘無異飾而賤者或服之何耶

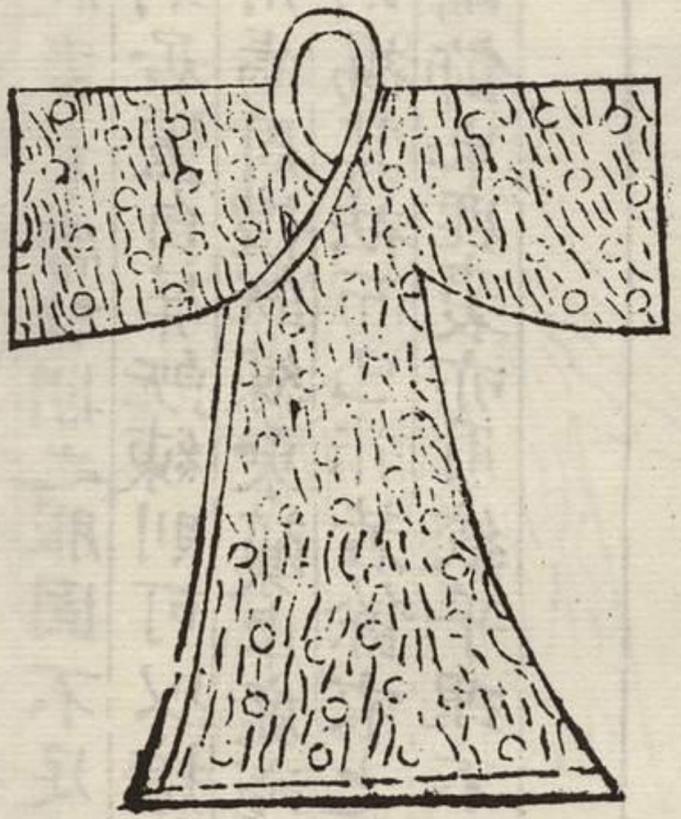
麕裘 青野麕新
胡六也



爾雅曰鹿牡麕牝麕其子麕麕即麕也詩曰呦呦鹿鳴
食野之苹又曰鹿斯之奔維足伎伎則鹿之為物善接
其類而麕尤出於天性故先王取焉玉藻曰麕裘衣青
紵裘絞衣以裼之孔子曰素衣麕裘鄭氏釋聘禮曰
麕裘皮弁然則皮弁素積而麕裘素衣以裼之則絞衣
素衣也鄭氏釋禮記又曰絞蒼黃之色其說無據記曰
裘之裼也見美也服之龍裘也充美也則袒而見裘曰裼
拊而充裘曰襲素衣麕裘則麕裘之上素衣其正服也
緇衣羔裘則羔裘之上緇衣其正服也黃衣狐裘錦衣
狐裘蓋亦若此鄭氏崔靈恩之徒以為袒而有衣曰裼
若然裘之上有裼衣裼衣之上又有正服則是裼龍裘在
衣不在裘而經言裼裘龍裘何耶檀弓曰練練衣黃
裏練緣鹿裘衣衡長祛祛裼之可也其裼之也亦裼受

版以見鹿裘之美而已鄭氏曰鹿裘之裼亦用絞乎是
 鄭氏亦自疑而不必其說也詩曰衣錦尚褻蓋惟錦加
 綢以惡文著餘衣固不然也昔衛侯戒渾良夫食良夫
 紫衣狐裘至袒裘而食則所袒者紫衣耳抑未聞紫
 衣之外復有衣也

鹿裘長祛



禮記練鹿裘衡長祛祛裼之可也列子曰孔子見榮啓
 期行乎郟之野鹿裘素帶啓期之服固不足論練用鹿
 裘何也禮始喪則居廬自屏既練則可以接物鹿善接
 其類者也故裘用焉周禮既練乘藻車鹿淺禕與此同
 義鹿裘祛裼之則裼其祛而已非若餘衣之袒也鄭氏
 曰有祛而裼之備飾也鹿裘亦用絞乎理不然也

禮書卷第十三

狐白裘

狐青裘

黃衣狐裘

狸裘

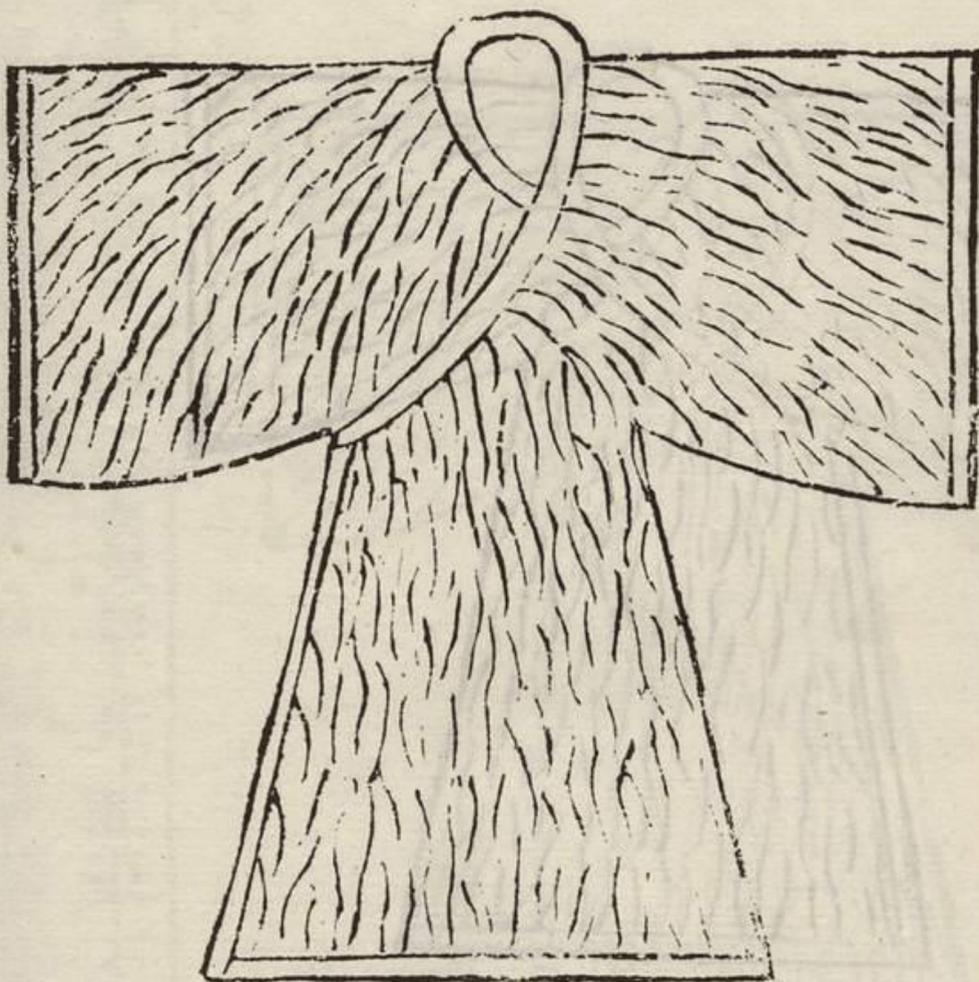
虎裘

狼裘

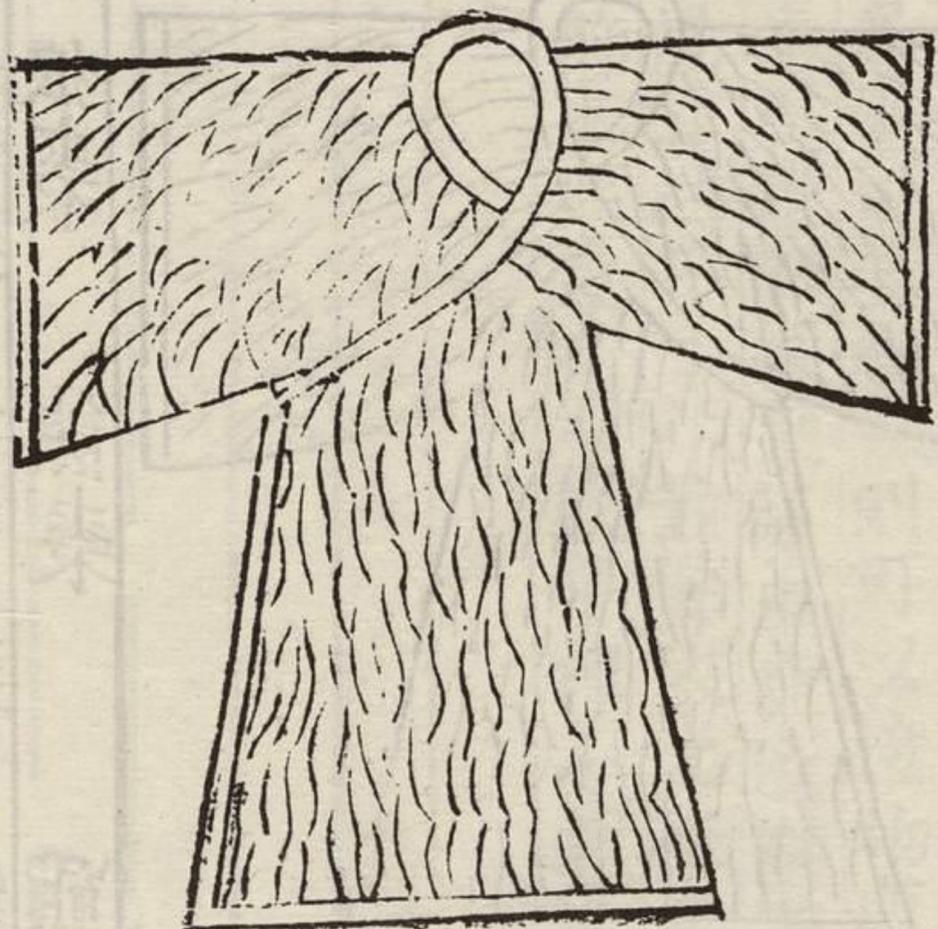
熊裘

羆裘

狐白裘



狐青裘



黃衣狐裘



詩曰羔裘逍遙狐裘以朝又曰狐裘蒙茸匪車不東又曰取彼狐狸為公子裘又曰彼都人士狐裘黃黃語曰

狐貉之厚以居又曰黃衣狐裘蓋狐善疑貉善睡疑斯

戒睡斯安燕息者之事也故燕居與蜡服之然則玉藻

所謂君衣狐白裘錦衣以謁之君子狐青裘豹裘玄綃

衣以謁之燕服也狐裘黃衣以謁之蜡與燕服也玉藻

曰天子卒食玄端而居諸侯夕深衣祭牢肉王制言養

老之禮虞氏深衣夏后氏燕衣商人縞衣周人玄衣於

夏言燕衣則深縞與玄皆燕衣也鄭氏以此為燕衣目

好皮介諸侯蓋天子齊則玄端而冕燕則玄端而冠

卒食玄端則以不必玄端也諸侯夕深衣則非夕不必

深衣也故周官小臣掌正王之燕服位而不言所服則

王之燕服豈特玄端而已哉此所以有狐白裘錦衣也

終南之詩言錦衣狐裘繼之以黻衣繡裳蓋始言燕服

而繼以祭服也鄭康成以狐裘為行禮之服謂狐白之

上衣皮弁歟非詩論語之意也君子狐青裘豹舄玄纁
 衣以裼之蓋大夫士之燕服也何則狐白所以象德之
 成狐青所以象仁之發故狐白錦衣為人君之服狐青
 而下為君子之服言君子之服則大夫士同之也夫天
 下無粹白之狐而有粹白之裘則狐白裘天下之尤難
 得者也觀紂以狐白兔西伯田子方以狐白禮子思田
 文以狐白脫秦患則狐白之貴可知矣士不衣狐白裘
 不特以其德之未成也蓋亦不敢以賤服貴歟古者所
 貴不過狐白裘而已後世有黑貂青鳳鷩雉頭鶴氅
 之後此不可與言禮也史記李先遺蘇秦黑貂裘三子
周禮王以青緇毛為二裘司馬

相如服鵠鷩管武
 知頭裘王恭執鶴

卷之三
 三

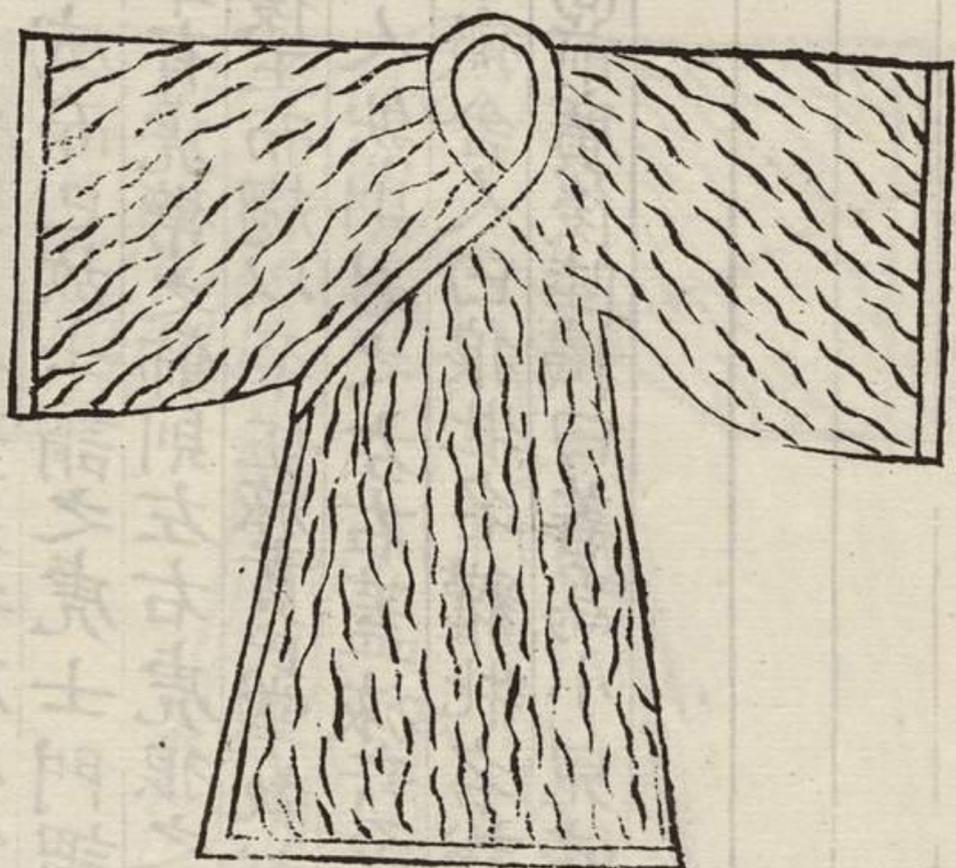
狸裘



而不可為天子之服
 大夫士之燕服也
 何則狐白所以象德之
 成狐青所以象仁之發
 故狐白錦衣為人君之
 服狐青而下為君子之
 服言君子之服則大夫
 士同之也夫天下無粹
 白之狐而有粹白之裘
 則狐白裘天下之尤難
 得者也觀紂以狐白兔
 西伯田子方以狐白禮
 子思田文以狐白脫秦
 患則狐白之貴可知矣
 士不衣狐白裘不特以
 其德之未成也蓋亦不
 敢以賤服貴歟古者所
 貴不過狐白裘而已後
 世有黑貂青鳳鷩雉頭
 鶴氅之後此不可與言
 禮也

人之手足右強於左獸之勇擊虎過於狼右虎裘左狼裘則武士之衛君手足之衛身也蓋君之所以制服人者不特恃夫道德之威而已故士謂之虎士門謂之虎門旗有熊虎之文車有虎鬚之飾則左右虎狼之裘宜矣周官虎賁氏掌先後王而趨以卒伍旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左右皆八人然則君之左右蓋旅賁之類也爾雅狼牡獾牡其子獾舍人曰狼牡名獾牡名說文曰狼似犬銳頭白頰高前廣後陸機曰善為小兒啼禮記有狼臙膏

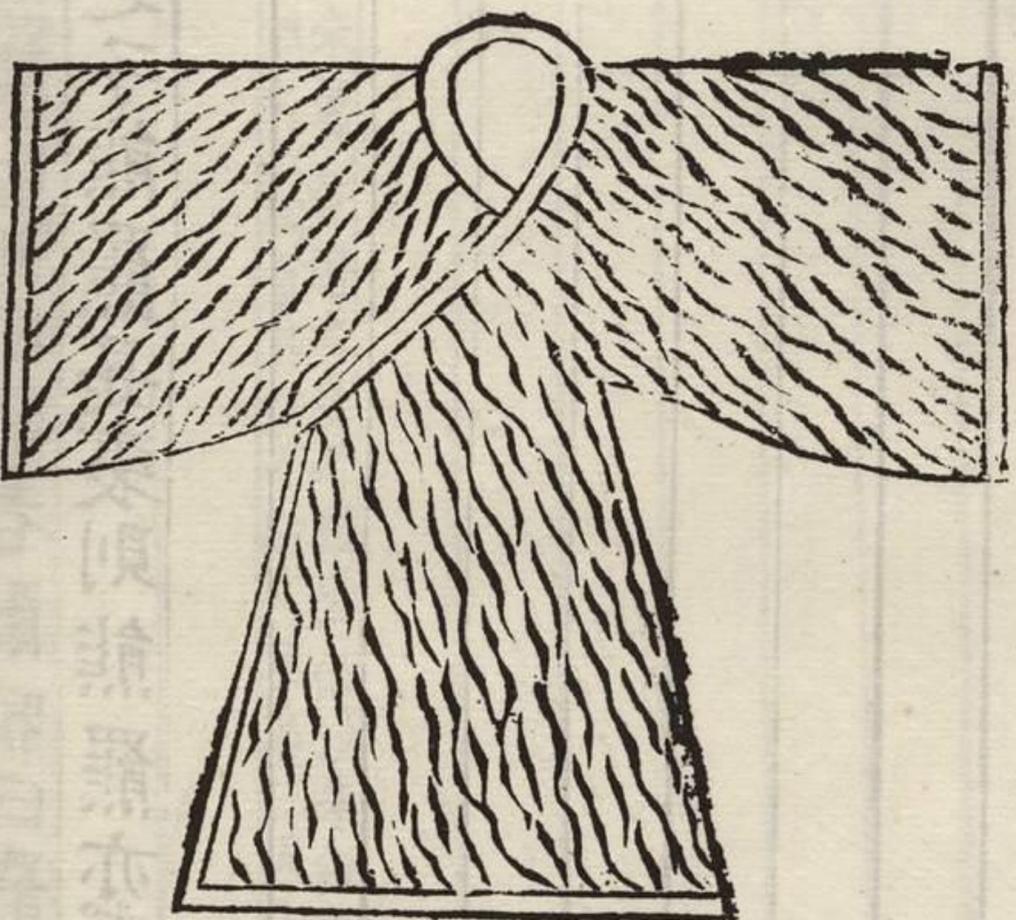
熊裘



有外圍膏
 熊似犬銳頭白頰高前廣後陸機曰善為小兒啼禮記有狼臙膏
 王車而趨左右皆八人然則君之左右蓋旅賁之類也
 矣周官虎賁氏掌先後王而趨以卒伍旅賁氏掌執戈盾夾
 門旗有熊虎之文車有虎鬚之飾則左右虎狼之裘宜矣
 爾雅狼牡獾牡其子獾舍人曰狼牡名獾牡名說文曰
 狼似犬銳頭白頰高前廣後陸機曰善為小兒啼禮記
 有狼臙膏

禮記卷之二十三 五

熊裘



周禮穴氏掌攻猛獸各以其物火之以時獻其珍凡共
皮革鄭氏曰蟄獸熊羆之屬冬藏者爾雅曰羆如
熊黃白文詩曰舟人之子熊羆是裘則熊羆亦裘
之美者也

禮書卷十三終

禮書卷第十四

天子素帶

諸侯素帶

大夫素帶

士練帶

革帶

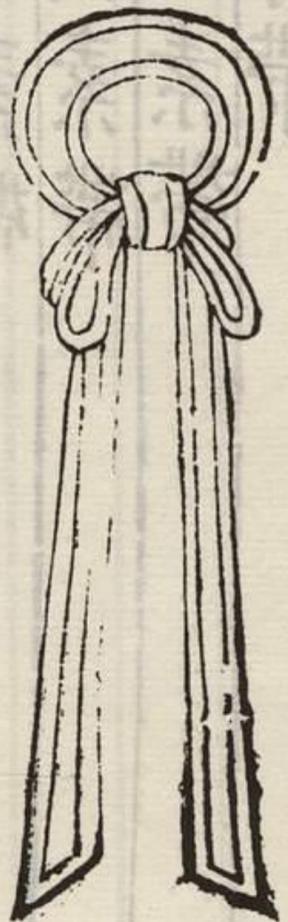
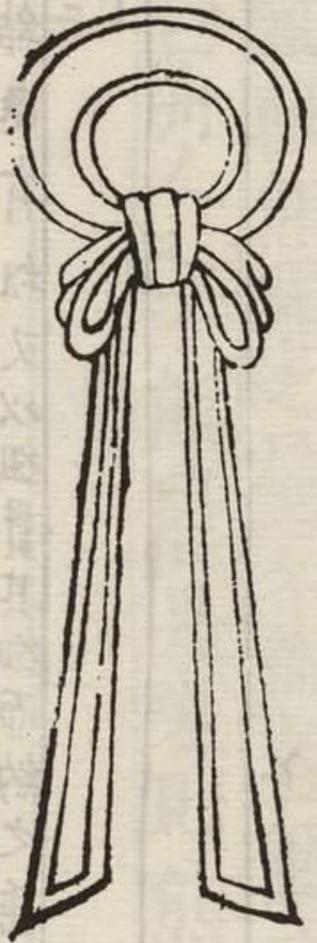
居士錦帶

弟子縞帶

天子素帶

素為帶朱裏竟帶之身辟積焉飾以朱綠帶之結處有組又以組貫其細而約之垂長三尺與帶

廣四寸約細組廣三寸其飾朱上綠下



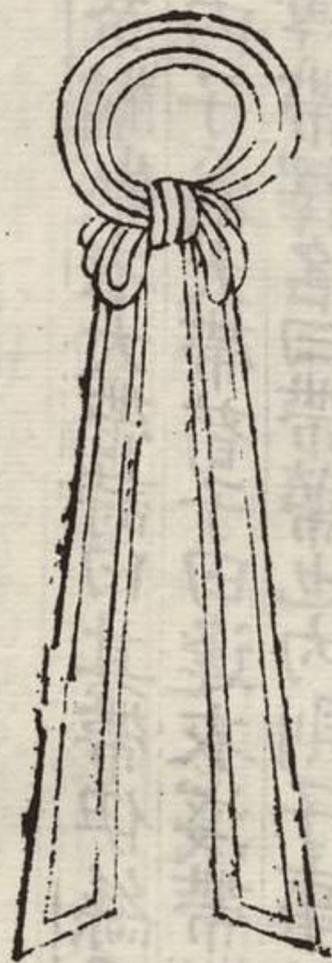
諸侯素帶

素帶不以朱裏亦朱綠飾終辟廣長與天子同

士練帶
大夫素帶
諸侯素帶
天子素帶

大夫素帶

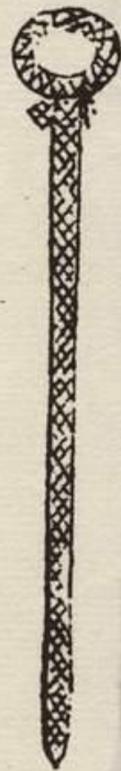
素帶不終辟純以玄華大夫以上素帶士練帶弟子縞帶皆帛為之



士練帶

特施於

練帶辟積其朱三寸其廣不至四寸紳組長三尺鄭氏謂士以下皆禫而率然雜言於諸侯亦言率帶則率不



大戴禮曰黃帝黼黻衣大帶詩曰其帶伊絲又曰垂帶而厲晉語曰內子為大帶荀子曰逢衣淺帶淺帶博帶雋不疑傳曰褒衣博帶釋名曰帶帶也內則子事父母鞶紳搢笏婦事舅姑并總衣紳玉藻曰天子素帶朱裏終辟而素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟居士錦帶弟子縞帶并紐約用組三寸長齊于帶紳長制士三尺

有司二尺有五寸子游曰三分帶下紳居二焉紳

三齊大夫大帶四寸雜帶君朱綠大夫玄華士緇辟

寸再繚四寸凡帶有率無箴功雜記曰公襲卷衣一

絲帶申加大帶於上朱絲帶者襲衣之帶飾之雜以朱

重也重於華帶也華帶以佩也此帶亦以素為之申

加大帶者明雖有變必備此二帶也又曰率帶諸侯

大夫皆五采此襲尸左傳曰擊厲游纓昭其度也左

深衣曰帶上毋厭髀下毋厭脅當無骨者左傳曰樂石

子請帶於季武子武子乃使者列衣裳帛與之曰帶其褊

矣昭元年

古者華帶大帶皆謂之鞶內則所謂男鞶華帶也春秋

傳所謂鞶屬大帶也易言鞶帶楊子言鞶悅以至許慎

服虔杜預之徒皆以鞶為帶特鄭氏以男鞶華為盛悅

之囊誤也詩言鞶帶而屬毛萇杜預之徒皆以屬為帶

之垂者特鄭氏以而屬為如裂亦誤也辟猶冠裳之避

積也率縫合之也天子諸侯大帶終辟則竟帶之身終

之大夫辟其垂士辟其下而已雜飾也飾帶君朱綠六

夫玄華士緇故儀禮士冠主人朝服緇帶冠者爵弁之

弁緇布正皆緇帶則士帶練而飾以緇也士辟下二寸

則所辟其下端二寸也再繚四寸則結處再繚屬之四

寸也天子至士帶皆合帛為之或以素或以練或以終

或辟垂或辟下其飾或朱綠或玄華蓋素得於自然練

成於人功終辟則所積者備辟再辟下則所積者少朱

者正陽之色綠者少陽之雜禮記器冕朱綠纁纁纁纁

禮記器冕朱綠纁纁纁纁玄與緇者陰之體華者文之成天子

禮記器冕朱綠纁纁纁纁

乎下故朱裏而緇以朱緇諸侯雖體陽而不華立

飾以朱綠而

陰而有文故飾以

則體陰而已故飾以緹然於大夫言帶廣四寸則其
可知而士不必四寸也於士言紳三尺則其可知而
有司止於二尺五寸也凡帶有率無箴功則帶緹而已
無刺繡之功也以至弁紐約組三寸再繚四寸紳鞶結
三齊皆天子至士所同也夫所束長於所飾則失之太
拘所飾長於所束則失之太文紳鞶結三齊有檢帶者結
然後為稱則有司之約鞶蓋亦二尺五寸歟古者於物
言華則五色備矣詩云華王於文稱凡則衆禮該矣鄭氏
以華為黃以凡帶為有司之帶以率為士與有司之帶
以辟為禪以二寸為士帶廣以至大夫以上用合帛士
以下禪而不合皆非經據之論也隋志曰乘輿大帶素
帶朱裏紕其外上以朱下以綠王公侯伯子男素帶不
朱裏皆紕其外上以朱下以綠正三品已上帶紕其垂
外以玄內以黃紐約皆用青組唐開元禮儀羅曰大帶
三品已上青帶不朱裏皆紕其外上以朱下綠五品已
下紕其垂外以玄內以黃紐約皆用青組六品已下練
帶紕其垂內外以緹約用青組其制多襲鄭氏之說

革帶



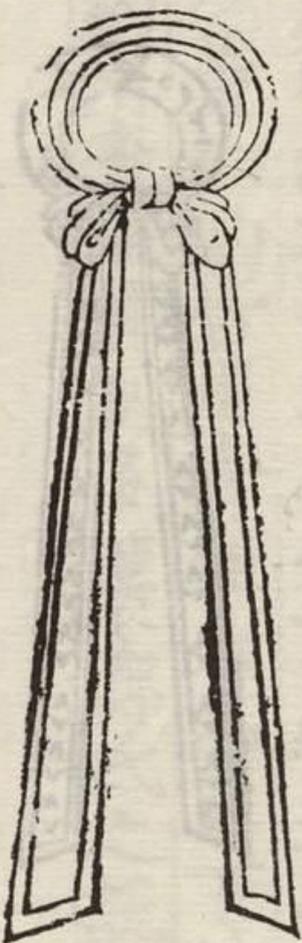
內則曰男鞶革莊子曰帶死之必玉藻曰革帶博二
寸士喪禮鞶帶搯笏鄭氏曰鞶帶鞶鞶緹帶不言鞶緹
者必見鞶自有帶鞶帶用革笏搯於帶之右旁然則革
帶其博二寸其用以鞶鞶然後加以大帶而

革帶笏摺於二帶之間矣晉語寺人勃鞞曰乾時之後
 申孫之矢集于栢鈎鈎近於祛而無怨言則革帶有鈎
 以拘之後世謂之鈎髀阮阮謹云髀螳螂鈎以相拘帶
 謂之鈎髀唐以玉為鈎髀與古異矣然革帶用於古而
 已荀卿曰縉紳而無鈎帶是也古者楊衣象裘色鞞屨
 象裳色而革帶與鞞其用相因則革帶豈小與鞞同色
 歟

居士錦帶



弟子縞帶



書大傳曰古之帝王必有命民能敬長憐孤取舍好讓
 舉事力者命於其君然後得乘飾車駢馬衣文錦民之
 未命者不得衣不得乘乘者有罰鄭氏釋之曰居士錦
 帶然則所謂居士即命民也居士錦帶以其有備成之
 文也弟子縞帶以其有受道之質也縞薄繒也與素帶
 不同吳季扎以縞帶遺子產蓋吳地之所宜者縞也荀
 卿曰古之處士德盛者也知命者也今之處士無能而

云能者也離蹤而改訾者也然則處士即居士也
古之所謂處士有守節而不仕者有成材而未仕者鄉
飲酒禮主人就先生而謀賓介鄭氏謂賓介處士也鄉
射禮徵唯所欲以告於先生君子可也鄭氏謂君子處士
也此蓋處士之未仕者歟

禮書卷第十四終

