

新編古今事文類聚

二十一

新編古今事文類聚卷之九

人倫部

建安祝

穆

和父編

閔闕子弟

世卒 不克紹並附
餘見行子及不肖子門

君事要語

諸侯世子世國注家賢也王制王孫世書貴介公
子同上朝廷顯官頃公卿子弟為之何者少習其

業日熟朝廷事臺閣之儀不教而自成寒士縱有出人之材固
不能騰口也吳李志李德裕云始好靜秀瑤瓊瑜珥蘭茁其芽

韓文蘭池傳芳鯉庭稟訓臨川集

家龍善平身業文素風清白至今貧劉禹錫一家何帝十

朱輪語父及飛東大鈞劉禹錫贈李庚赴還東山子弟家風在
歐陽文闈上照鄉閭坡

不克紹世祿之家鮮克由礼書貴游子弟未免襁褓而加青紫

之秋繼勝文冠而居龍榮之位抱朴子

古今事類

生公子

平原君翩翩濁世之佳公子也

戒其訓子

後漢刘祐為郡主簿郡將小子出錢令市果實祐悉買筆書長
与之白郡將即君年可入小宰而但傲狠遠近謂明府无過庭
之教郡將使就祐受經遂成孝業

父任入官

汲黯以父任孝景時為太子洗馬爰盎以兄任為郎

不好綺縠

班伯詔受孝於金華殿中數年金華之業絕出与王許子弟為

群在綺襦紉袴之間非其好也

前漢班氏叙傳

訪康成後

魏室旌賢特訪康成之後

晏公類要

謝庭蘭下

佩紫香囊並見姪門

衣刺文袴

謝尚好衣刺文袴諸父責之因而自改

襜褕清官

李義甫詩子雖襜褕皆補清官本傳

授六品官

沈義倫盧叟遜為相其子起家即授水部員外郎後遂以為常
今之朝奉郎是也呂文穆為相當任子矣曰臣忝甲科及第釋
褐止授六品京官况天下才能老於岩穴不能零寸祿者多矣

卷之四十九

今三司始離襜褕此寵命恐罹譴責之以臣釋褐時所授官

補之目具止授六品京官因為定制以至今日揮塵錄

棄科奉奉

呂希哲字原明少好文王安石謂之曰士未官而專科奉奉者為
貪也亦有官矣而復專科奉奉是僥倖富貴利達而已奉奉不由也
希哲遂棄科奉奉一意古奉

不為寒士爭進

王文正公只以儉約奉勵子弟使在富貴不知為驕侈兄子睦
欲奉進士公曰吾常以太盛為懼其可與寒士爭進至其薨也
子素猶未官遺表不求恩澤神道碑

孔庭傳授以下係世奉

孔子之子伯魚過庭季詩禮孔子之孫子思作中庸

代代宗師

伏氏自東西京相襲爲名儒以取爵位中興而桓氏尤盛自榮
至典世宗其道父子兄弟代作宗師

王氏青箱

王悅之字少明父納之有青箱世謂之王氏青箱家世練習朝
儀並諳江左舊事

自尊其祖

王通曰其矣王道難行也吾家頃銅川六世矣未嘗得宜其用
退而咸有述焉蓋先生生宋朝之述曰時變論江州府君之述
曰五經決錄晉陽穆公之述曰政大論同州府君之述曰政小
論安康獻公之述曰皇極讜議銅川府君之述曰興衰要論余
小子獲覩成訓勤九載矣

福時編中說

下通講道河汾著中說其弟凝繕錄召諸子而授之曰先兄之
緒言也孺子奉之母使失墜福時編爲十卷于以觀先君之事
業明道垂訓傳子孫以爲素業其孫勳勳皆有文名家事雜錄

三蘇父子

蘇洵嘉祐間志其二子軾轍至京師歐陽脩得洵書二十篇大
愛其文辭以爲賈誼劉向不能過也以其書獻諸朝其二子同
舉進士又同登制科一日父子隱然名動京師而蘇氏文章遂
擅天下

范氏唐鑑

范蜀公鎮之孫祖禹著唐鑑

邵氏聞見

邵康節雍之子伯溫作聞見錄

膏梁之性以下係不克紹

樂伯請公族大夫公曰夫膏梁之性難止也賈逵曰膏肉之肥

者梁食之精者言食肥美者率驕放其性難止也左

降在皂隸

叔向曰栾郤胥原狐續慶伯降在皂隸注八姓舊臣之族皂隸
晉臣也左漢功臣苗裔或絕或乏生為敗隸死為轉屍功臣表

不辨菽麥見不肖子門

不肖敗家

唐李勣謂其弟弼曰我見房玄齡社如晦辛苦立門戶悉為不
肖子敗之我今以子孫付汝可慎察有不厲言行交非其類急
榜殺之母後人笑吾猶笑房杜也

覆試曳白

唐苗晉卿知選以張奭為第一奭中丞倚之子本無學術議者
囂然玄宗覆奭持紙終日筆不得下人謂之曳白晉卿坐殿

販鬻松檟見婚姻門

積財必破

唐盧坦為河南尉時杜黃裳為尹召坦曰某家子與惡人游破
產盍察之坦曰凡居官廉雖大臣無厚蓄其能積財者必剥
以致之如子孫善守是天富不道之家不若恣其不道以歸
人黃裳警其言

彈絲弄竹

太祖曰資蔭子弟但能在家彈琵琶弄絲竹豈能治民於是不
許親民石介聖政錄

古今文集

雜著

奏宰執子弟曲恩

朱勝非

祖宗舊制宰執子弟例不堂除只於銓郊注擬罷政不以罪則
推恩迂推蓋二府號表則之地不阿其親當以身率之也趙普

子弟皆作武官普再作相長子授莊宅使元祐中范純仁再入相子正平博李能文行義甚高未嘗出官竟死選調紹聖中章厚作相九年子援及持皆高科有李問士論推許並為州縣幕職監當官惟是 仁宗朝夏竦子安期累作邊帥授待制直李士熙寧間王安石由經筵秉政薦其子粦為崇政殿說書除待制後因三經義成迂直李士力辭不受然安期猶有方幹粦猶有李問至蔡京拜相不數年子六人孫四人為執政從官有謝表云奉觴在庭子孫並列張蓋婦家父子同途宰相鄭居中二子修年億年劉正夫二子卓民阜民余深二子日章并元清三黼一子閔孚白時中一子彥暉執政蔡卞一子仍鄧洵仁一子襄鄧洵武一子雍並以曲息倖例列于從班而阜民襄閔孚尤懦弱或始十餘歲宣和末諫官李會疏論列以謂尚從竹馬之遊已造荷囊之列時以為名言

奏官衙去左右字

趙善俊

臣切見元祐間范純仁當國一時科奉取人多得豪傑之士范純仁病去公卿家子弟或不知書言於朝乃於有天下出身入銜位上帶左右字以分優劣純仁之意非有它也蓋欲公卿子弟知向學故為具以獎勸焉然不知國家用才應奉覓官乃寒士竊此進身耳其上門蔭未可以優劣判若以左右二字區別則門蔭子弟為善者或怠官不知所以自勉自重欲望 陛下除去左右二字則士大夫自勵自勸相與激發以自致功名奉聖旨依

遂初堂記

黃直卿名翰

始予識劉君正之于屏山正之年方十六七予意其貴顯已三世綺襦之習声色之樂軒冕之味必有以動其心成其質者已而觀其貌聽其言察其行則褒衣博帶墊巾芒屨不見其瑤環

瑜珥也左啻右史吟風詠月不見其粉白黛綠也高談抗論動
與世忤不見其脂韋嫵媚與波上下也予退而歎曰富貴人所
欲也彼豈異於人哉所謂居移氣養移骸者果足信也哉抑其
年少氣銳久而遂變也哉自是以來與之交日熟情日親即其
新以考其舊蓋有其焉無不及也其後予以禍患摧折退歸故
鄉而正之方馳騁東西爲諸侯客蓋不見者十有餘年既而聞
其以憤世嫉邪斥辱權要罷歸田里其先公之賓客有顯國秉
者其先大夫人之親族有屬中宮者官遊之交好有爲天子之
耳目者宜若可以自白且彈冠矣親故愛正之者亦率以是勉
之而正之偃然而不應日與親朋彈琴賦詩蒔花植竹蕭然若
將終身焉予又退而嘆曰是其天資之美不以外物累其中者
也是真能不負其初心者也此古之有道者之所難而風雨之
詩所爲作也癸亥之秋予復訪正之於屏山正之與余言曰予

少時嘗以遂初名其所居之室晦菴朱先生嘗爲予書之子能
爲我記之乎予曰若先生者固望子以遂其初予固有以知子
之果能遂其初也富貴之毒人也甚於鴆惟其嗜之美也而其
毒愈深蛆蛆甘帶鴆鴆嗜鼠彼豈知其爲臭腐哉藩間之餘嗟
來之食蓋有妻妾之所不屑者而士大夫不顧廉耻而冒求之
今子生於公相之家狃於富貴之樂而能遺外声利不改其度
如此是豈不甚可敬哉雖然子之初亦既遂矣吾請卒言其所
謂初者子其爲我聽之天地之初太極是也人物之初性善是
也聖賢之初赤子之心是也子其能遂吾之所謂初者乎子能
遂之則子之家之初忠烈如延康勲業如少傳道德如屏山備
前人之美發揮而光大之如忠肅者子皆有以遂之矣正之曰
其不敏敢不敬蚤夜以承子之教因書其本末以爲遂初堂記
古詩

詠史

左思

躡二澗底松離二山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條世胄躡高位英俊沉下僚地勢使之然由來非一朝金張藉舊業七葉珥

雜著以下係不克紀

子弟不孝

人生在世會當有業農民則計量耕稼商賈則討論貨賄工巧則致精器用技藝則沉思法術武夫則慣習弓馬文士則講議經書多見士大夫耻涉農商羞務工伎射既不能穿札筆則纒記姓名飽食醉酒忽忽无事以此銷日以此終年或因家世餘緒得一階半級便自爲足全忘脩孝友有吉凶大事議論得失蒙然張口如坐雲霧公私宴集談古賦詩塞默低頭欠伸而已有識傍觀代其入地何惜數年勤孝長受一生愧辱哉梁朝全

古今事考

卷六

盛之時貴游子弟多無孝術至於談云上車不落則著作體中何如則以書無不燠衣剃面傅粉施朱駕長轎車跟高齒屐坐綦子方襪襪斑絲隱裏列器玩於左右從容出入望若神仙明經求第則唯人答策二九公讎則假手賦詩當爾之時亦快士也及離亂之後朝市遷革銜衡選舉非復曩者之親當路秉權不見昔時之黨求諸身而無所得施之世而无所用披褐而喪珠失皮而露質充若枯木泊若窮流鹿獨戎馬之間轉死溝壑之際當尔之時誠駑材也有孝藝者觸地而安自荒亂以來諸見俘虜雖百世小人知讀論語孝經者尚爲人師雖千載冠冕不曉書記者莫不耕田養馬以此觀之汝可不自勉耶若能常保數百卷書千載不爲小人也况父兄不可常依鄉國不可常保一旦流離無人庇廕當自求諸身尔諺曰積財千萬不如薄伎在身伎之易習而可貴者無過讀書也顏氏家訓

古詩

悲哉行

白居易

悲哉為儒者力孝不知疲讀書眼欲暗秉筆手生胝十上方一第成名良苦遲縱有官達者兩鬢已成絲可憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴為沉沉朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏梁肌手不把書卷身不攬戎衣二十襲封爵門承勲戚貧春來日日出服御何慙耶朝從博徒飲暮有娼樓期平封去還酒債堆金選蛾眉去色狗馬外其餘一無知山苗与澗松地勢隨高卑古來无柰何非獨君傷悲

詩話

詩諷貴遊

蜀王建僭位遊龍華禪院召僧貫休口誦近詩時諸王貴戚皆侍坐休欲諷之因誦公子行曰錦衣鮮華手擎鸚鵡閑行氣貌多輕忽務稱艱難摠不知五帝三皇是何物外史

世家

羣書要語

世乃祖乃父出篤忠正服勞王家厥有成績紀于太常君牙仕者出祿孟子世濟其美史記畿內諸

侯有大功德元子出封畿外則王命次子守其戶若有賢才則世為公卿禮記疏所謂故國者非謂有喬木之謂也有世臣之謂也孟子席寵門結陳子昂公門有公卿門有卿王沈釋時論

詩句

金張藉舊業七葉珥漢貂左太冲門闕冠雲霄杜詩家声

蓋六合

同上地甲門闕大元徽之世祿金張貴孟浩然君家兄

弟真連璧門十朱輪家萬石裴詩唐朝韓老誇張籍定有雲孫

休世家山谷

古今事實

公侯復始

畢万筮仕於晉遇屯之比平廖占之曰吉其必蕃昌公侯之卦也公之子孫必復其始

譏用世卿

尹氏卒尹氏者天子之大夫也其孫尹何賤也譏世卿世卿非禮也世卿者父死子繼也公卿大夫士皆選賢而用之卿大夫任大政重不當世為其秉政父恩德播大小人若之必奪君之威權公羊

相門有相

田嬰有賤妾子名文乘間問其父嬰曰子之子為何何曰為玄孫玄孫之孫為何何曰不能知也君用事相齊至今三年矣齊不加廣而君私家富累千金門下不見一賢者文聞將門必有將相門必有相也君後宮踰河梁而士不得短褐僕妾食公肉而士不厭糟糠公家之事日損文切恠之

一門萬石

石奮長子建次甲次乙次慶皆以馴行孝謹官至二千石景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊寵舉集其門号奮為万石君侍中十人

四世公卿

張安世子孫相繼自宣元以來為侍中中常侍者凡十餘人
太丘長陳寔二子馮膺紀子司空群二子僕射泰四世仕於漢魏二朝並有重名而其德漸二小減時人語曰太丘四世公卿卿二德長壽物

門一朱輪

楊偉家全盛時乘朱輪十人

四世五公

後漢汝南袁安為司徒子敞為司空孫湯為大尉湯子逢為司空逢弟澠為司徒

袁不及揚

東京楊氏袁氏累世宰相為漢名族然袁氏車馬衣服極為奢僭能守家風為世所貴不及楊氏也華齊書

累世貴達

鄧氏累世寵貴凡侯者二十九人大尉二人大將軍以下十三人東京莫盛于此鄧禹傳

家世掌法

郭躬字仲孫為廷尉家世掌法務在寬平 吳雄字季高及子

詡孫恭三世為法名家 陳咸孫躬二子寵二子忠皆典法刑

法 後漢郭文弘子孫七人為廷尉

文弘九

十一

三入司隸

鮑宣字子都子求孫昱俱為司隸皆乘驄馬京師歌曰鮑氏驄三入司隸再入公

三葉侍中

後漢馮勳曹褒父子並三葉侍中

四世太尉

後漢楊震至彪四世太尉德業相繼袁氏俱為東京名族本傳

青紫充盈

劉向疏曰今王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人青紫貂蝉充盈幄內魚鱗左右

三世僕射

晉謝安安子琰二子琨三世僕射

四世吏部

謝莊二子暕二子倫二子覽二孫温四世六人為吏部

四世守鄉郡

晉會稽孔愉子安國愉孫靖二子山士靈符四世五人為本郡太守

猶龍猶虎

王僧虔戒子書曰王家門中優者如龍鳳劣者猶虎豹南史

三世益州

晉汝南周訪訪子撫二子楚三世益州

家有縣譜

南齊傅琰字玄珽父僧祐為山陰令琰又為之山陰東土大縣難為官長僧祐在縣有稱尤明察父子並著奇績江左鮮有世云謂傳有治縣譜子孫相傳不以示人

五世吏部

宋何尚之子偃偃之戰戰子昌馮昌馮子敬容五世為吏部

三一人學士

正觀中顏師古相時勤礼三人皆為弘文館學士

四世司空

唐袁明遠祖述為漢司徒自滂至明九十二世其間位司徒司空者四世本傳

三世制誥

唐李德林至百樂安期二世掌制誥

三為舍人

王從易昆仲三人開元中鳳閣舍人

三世僕射

高士廉迂尚書右僕射三世此官世系其貴

一門之盛

崔義玄子神基為相弟神慶子琳等皆至大官群從數十人
一榻置笏

崔儼諫議大夫其群從數十自與帝出謁大明宮冠蓋駟吠相
望每歲時宴於家以一榻置笏猶重積于上琳與弟太子詹事
珪光祿卿瑤具列祭戟世號二戟崔家

三世典選

唐劉珍甫子祥道祥道子齊賢二世典選 韋挺子待賈待賈
子萬口 陸元方子景融並同典選

一門二相

呂蒙正夷簡一門二相 賈黃中昌朝同

一門翰長

呂文靖公蒙正子公弼公著公亮公孺俱為翰長並青瑣集

二世執政

韓魏公子儀公曾孫似夫 曾魯公子孝寬孫欽道

四世執政

呂許公從父文穆子惠穆正獻曾孫舜徒

周魯並拜以下係父子並貴

封魯公以為周公也周公拜乎前魯公拜乎後曰生以養周公
死以為周公主公羊

父子軍尉

折奚薛軍尉薦其子代之軍無秕政國語

父子司徒

緇衣美武公也父子並為周司徒善於其職

父子至相

前漢韋賢子元成 平當子晏 唐劉祥道子齊賢 樂彥瑛
子恩晦 蘇瓌子頤 陸元方子象先 竇德玄子瓌貞 季

道廣子元紘 令狐楚子綯 崔鉉子沈 杜審言子讓能
徐商子彦若 崔慎由子胤 韋仁約承慶嗣立 鄭珣瑜子
覃朗 李吉用子德裕 本朝呂許公夷簡子中公公著韓魏
公琦子儀公忠房

避父坐加

杜延年字幼公周之子也為御史大夫延年居父官府不敢當
舊位坐卧皆易其處

代父為御

漢公孫賀自太僕卿遷丞相其子敬声代父為太僕卿

父子文官

刘子玄親父修史

同官陽坐

吳亮為尚書令子隲為中書令每朝會詔以御屏風隔其坐

文右大

十三

父子中書

王珉父洽永和為中書令至泯復居之時人以為奕世令望

繼二公職

韓弘子公武從弘入朝為右金吾將軍弘出河中弘弟充從官
武乃曰二父居重鎮我以孺子又當執金吾職乎因辭改右驍
衛大將軍

同日拜命

近出勳將尤貴盛者無如李郭然汾陽西平猶不得父子並為
節度而弘正父子俱擁節旄同日拜命 元稹田弘正墓碑

同在禁苑

蘇環子頊遷給事中拜中書舍人時環同中書門下三品父子
同在禁苑朝廷祭之

門並列戟

德宗正元四年詔以太尉中書令西平郡王李晟長子愿銀青光祿大夫太子賓客賜勳上柱國與晟門並列戟

同為侍郎

唐崔挹為禮部侍郎子湜遷兵部侍郎父子同為南省副

父子執政

父子秉政國初至靖康元年九十二家王惠猷化基參政子安

商正參政呂文靖美簡宰相子惠穆公弼樞密使正猷公普

宰相石元懿熙載樞密使子文定中立參政陳給事恕參政子

恭公洙中宰相韓忠憲億參政子猷肅絳宰相維門下侍郎莊

敏顯宰相范文正仲淹參政子忠宣純仁參政純札尚書右丞

曹武惠彬樞密使子武穆璋樞密副使蔡丞相確子勳尚書左

丞蔡大師京宰相子徽樞密曾宣靖公亮子孝寬樞密王侍郎

博文同知樞密院子志簡時樞密使呂文靖之老也以司徒監

修國史燕繹經閣中使母有軍國大事與中書門下樞密院同

議以聞正猷之老也德以司空同平章事曾令綽之為簽書宣

靖猶康寧遂就養東府士林尤以一家為盛事余度却掃編

祖孫宰相 以下係祖孫

曾魯公公亮孫欽道

祖孫執政

呂正猷孫舜徒 韓儀公孫似夫 梁莊肅孫才甫 富文忠

孫季中 錢文僖元孫如和 王文獻孫康靖 張師黯孫簡

翼 張章簡孫元量 張榮僖曾孫忠文 蔣頴叔曾孫子禮

兄弟同首 以下係兄弟

温大雅與弟彦博大有皆知名薛道衡見之嘆曰三人者皆鄉

相材也高祖兵興引為大將軍府記室參軍主文檄帝受禪上

黃門侍郎而彦博亦為中書侍中對管華近帝謂曰我起晉陽

為卿一門耳

兄弟宰相

韓康公弟莊敏

兄弟執政

呂鎮南弟正惠 陳文忠弟文惠 任康懿弟安惠 吳正肅

弟正憲 呂惠穆弟正猷 韓獻肅弟莊敏 王文公弟和甫

蔡澹州弟元度 鄧子能弟文簡 洪文惠弟文安 宇文仲

理弟宗慈

父子兄弟入翰苑

錢文僖公記父子入院一家李文正昌武兄弟入院三家二賢

可象二李州二錢希白以為極盛矣其後父子入院者又四

家錢希白梁仲素蘇議甫洪忠宣景伯兄弟入院者又九家二

陳文惠二家元憲二吳正肅二韓持國二蘇文忠二曾文昭二

文右九

十五

蔡元長二字文仲通三洪然洪氏父子兄弟入翰死者四人古

今所未有也

叔姪宰相

呂文穆蒙正姪文靖夷簡詳見叔姪門

叔姪執政

胡文恭從子脩簡 林文節從子彥振 史簽樞從子文惠

章文憲從孫贊夫子厚

古今文集

雜著

漢霍光金日磾贊

霍氏以結髮內侍起於階閭之間確然秉志誼形於主受襁褓之託擁昭立宣雖周公阿衡何以加然光不享無術闕於大理死財三年宗族誅夷哀哉金日磾夷狄亡國羈虜漢庭而以篤

敬贈主忠信自著勤功上將傳國後嗣世各忠孝七世內侍何其盛也

唐八蕭贊

梁蕭氏興江左實有功在民歟終無大惡以寢微而亡故餘祀及其後裔自瑀逮邁凡八葉宰相名德相望與唐盛衰世家之盛古未有也

本朝韓氏父子贊

昔袁安未嘗以賊罪鞠人史氏以其仁心足以覃乎後昆韓億不悅擯人以小過而君子知其後必大皆盛德事也億有子位公府而行各有適絳適於同維適於正鎮適於嚴烏虜維其賢哉

呂文靖贊

以夷簡為父而公著為子其謀謨事業有大過人者蓋夷簡善

十六

任智而公著則特正以成天下之務賢於父遠矣昔伊尹相湯咸有一德子陟相太戊巫咸又王家子賢以相祖乙漢之元平唐之蘇李吾宋之韓呂氏皆以相業世其家烏率盛哉

子孫盛名

柳宗元

昔章孟以詩禮傳楚而郊廟之詩卒正於元成鄭玄以箋注師漢而禪代之儀卒集於小同賈誼以經術起而嘉最好學盧植以儒學用而謀為祭酒舊史咸以為祭

今人倫部

外祖孫

羣書要語

於僕為諸外翁元集外氏之世德存乎古史揚乎人言柳文內弟序

當慶流於外孫白集累累外孫有携有嬰扶牀坐膝嬉戲

歡爭韓集

詩句亦為曾外孫個儻汗血駒杜卻公不易勝莫着外家欺王

中郎出夢鍾半花子幼能文似馬迁世之甥琰之子白集扶

牀小文右先識應有此二似外翁元集

古史實

述六史公書

揚桓母司馬迁女也桓始讀外祖太史公記頗為春秋以材能稱又云迁死外孫揚桓祖述其書遂宣布焉

解外孫爭

東漢樊宏嘗云巨万而加惠宗族外孫何氏兄弟爭財重耻之以田二頃解其忿訟年八十餘終

外祖見奇

荀勗依舅氏下餘歲能屬文從外祖魏太傅曰此兒當及其曾祖梁隆任少為外祖張岱所異謂諸子曰此汝家陽元也

成此宅相

魏舒字陽元少孤為外家審氏所養審氏起宅相宅者云當出貴甥外祖母以盛氏甥小而慧意謂應之舒曰當為外氏成此宅相

後集

有外祖風

梁二筠清潔好孝沈約見筠以為以外祖表祭謂僕射張繆曰王即非惟額類表公風韻如斯似相以繆曰表公見人輒矜嚴上郎見人必笑惟此一條不能仿似

從外祖學

將父幼從外祖家李得其吉博覽強記本傳

外氏鞠養

周翼無託養在邵家六帖隋皇甫績三歲而孤為外祖韋孝寬所鞠養嘗與諸外兄博奕孝寬督以嚴訓績數命左右自杖孝寬聞而對之流涕於是博涉經史

外五世祖

溫造曰臣五世外祖李靖本傳

期以亡位

文后十

二

楊於陵生子嗣復外祖韓滉撫甘誓曰亡與位皆踰其父此楊氏之應也本傳

外祖補官

司馬朴水相光之元里之孫也少喪母者二十外祖范純仁紹聖初黨議起父宏坐中書論辯得免純仁亦必死黨人責永州目疾失明客至必令朴導以見時方七歲進揖應對如成人客皆驚歎以純仁遺恩補官

古今文集

雜著

晉故征西大將軍長安王府君傳 陶潛

君諱嘉字万年江夏鄂州人也曾祖父宗以孝行稱依吳司空祖父指元康中為廬陵太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂為孫人也君少失父奉母二年居喪大司馬長沙桓公陶侃第十

女閨門孝友人无能間鄉閭稱之冲默有遠量弱冠儔類咸敬
之同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君温雅平曠自以爲
不及遜從弟亦有才志与君同時齊齊每推服焉由是名冠州
里声流京邑太尉穎川庾亮以帝舅民望受分陝之重鎮武昌
并領江州辟君部廬陵從事下郡還引見問風俗得失對曰嘉
不知還傳當問從吏亮以塵犀掩口而笑諸從事既去喚弟翼
語之曰孟嘉故是盛德人也君既辭出外自除吏名便步歸家
母在堂兄弟共相歡樂怡二如也旬有餘日更放爲勸孝從事
時亮崇修孝校高選儒官以君望實故應尚德之幸太傅河南
褚裒簡穉有器識時爲豫章太守出朝宗亮正巨大會州府人
士卒多時彦君坐次甚遠裒問亮江州有孟嘉其人何在亮云
在堂卿但自不見裒歷觀遂指君謂亮曰將无是耶亮欣然而
笑喜裒之得君奇君爲德之所得乃益器焉幸秀才又爲安西

將軍庾翼府功曹并爲江州別駕巴丘令征西大將軍譙国桓
温參軍君色和而正温甚重之九月九日温游龍山參佐畢集
四弟二甥咸在坐時佐吏並著戎服有風吹君帽墮温目左
右及賓客勿言以觀其幸止君初不自覓良久如廁温命取以
還之廷尉太原孫盛爲諮議參軍時在坐温命紙筆令嘲之文
成示温二以着坐处君歸見嘲笑而請筆作答了不容思文辭
超卓四座歎之奉使京師除尚書刪定郎不拜孝宗穆皇帝聞
其名賜見東堂君辭以脚疾不任拜起詔使人扶入君嘗爲刺
史謝朓別駕朓會稽人喪亡君求赴義路由永興高陽許詢有
雋才辭榮不仕每縱心獨往客居縣界嘗乘船近行適逢君過
歎曰都邑美士吾尽識獨不識此人唯聞中州有孟嘉者將非
是乎然亦何由來此使問君之從者君謂其使曰本心相過今
先赴義得還就君及歸遂止信宿雅相知得有若舊交還至轉

從事中郎俄遷長史在朝墮然仗正順而已門无雜賓常會神
情獨得便超然命駕徑去龍山顧景酣宴造夕乃歸温從容謂
君曰人不可无熱我乃能駕御卿後以疾終於家年五十一始
自揔髮至于知命行不苟合言无夸矜未嘗有喜愠之容好酣
飲逾多不乱至于任懷得意融然遠寄旁若无人温嘗問君酒
有何好而卿嗜之君笑而答曰明公但不得酒中趣尔又問聽
妓絲不如竹二不如肉答曰漸近自然中散大夫挂陽羅含賦
之曰孟生善酣不憊其意光祿大夫南陽劉耽昔与君同在温
府淵明從父太常夔嘗問耽君若在當已作公不答云此本是
三司人為時所重如此淵明先親君之第四女也凱風寒泉之
思寔鍾厥心謹按採行事撰為此傳懼或乖謬有虧大雅君子
之德所以載二說二若君淺深薄云爾

託外祖程公遺事

蘇子瞻

公諱仁霸眉山人以仁厚信於鄰里蜀平中朝士大夫惟遠宦
闕選士人有行義者攝公攝錄事參軍省山尉有得盜芦服根
者實必而所持刀誤中主人尉幸賞以劫聞獄掾受賂掠成之
太守將慮囚二坐庑下江渚衣及濕公適過之知其冤咋謂盜
曰汝冤盍自言吾為汝直之盜果稱冤移獄竟殺盜公坐誅因
罷歸不及月尉掾皆暴卒後二十餘年公晝日見盜拜庭下曰
尉掾未定服待公而決前此地府欲召公暫對我叩頭爭之曰
不可以我故死公是以至今公壽盡今日我為公荷擔而往暫
對即生人天子孫壽祿朱紫滿門矣公具以語家人沐浴衣冠
就寢而卒某幼時聞此語言已而外祖父壽九十舅氏始貴顯
壽八十五曾孫皆仕有声同時為監司者二人玄孫宦幸益盛
而尉之子孫微矣或謂盜德公之深故不忍煩公暫對可也而
獄久不決豈主者亦因以苦尉掾也故紹聖二年三月九日某

在惠州讀淵明所作外祖孟嘉傳云凱風寒泉之思寔鍾厥心
意悽然悲之乃記公之遺事以遺程氏亦庶幾淵明之心也是
歲九月二十七日惠州皇華館思无邪齋書

記外大父祝公遺事

朱元晦

外家新安祝氏世以貴力順善聞於州鄉其少肆生業幾有郡
城之半因號半州祝家有諱景先者號二翁心長者元祐黃太
史嘗贊其益象廣幅全身大書百許字詞甚瑰瑋經亂而逸熹
少時見外大父猶能頗誦其語至諸舅則皆已不復能記憶矣
二翁諸子皆讀書外大父其第二子也諱確字永叔特淳厚孝
謹少時聞父母將為謀昏逃避累日家人驚索得之猶涕泣不
能已問其故則曰審尔則將不得与父母昆弟蚤夜相親矣親
喪廬墓下手植名木以千數率誦佛書若干過乃殖一本比終
制而歸則所殖已鬱然成陰矣一兄一弟先後死熙河皆親往

文后十

五

致其喪往返徒步不啻万里所舍輒悲號上食如礼夜寢柩旁
不忍進步離去路人皆為太息諸弟求析其產公為涕泣曉譬
不能奪時四妹猶未行而諸弟得財皆散去不復顧公獨罄已
貲以遣之其一婦同郡汪公勅汪公後登二府終身德公不能
忘人兩賢之歲大疫親葺有尺室病卧者公每清旦輒携粥藥
造之徧飲食之而後反日以爲常其他濟人利物之事不勝計
雖傾貲竭力无吝色鄉人高其行孝試又多占上列郡博士請
錄其孝事時三舍法行上子无不由庠序以進公從容其間若
无所爲而後生得所矜式咸敬服焉熹先君子於時亦爲諸生
年甚少未爲人所知公獨器重以女歸之後卒以文孝致大名
世乃以公爲知人方臘之乱郡城爲墟鄉人有媚事權貴者挾
墨勅徙州治北門外以便其私而所徙眾下潦漲輒平地數尺
衆皆不以爲便將列其事以訴諸朝者餘二千人而莫敢爲之

首公奮然以身任之其人復取特旨坐公以違御筆之罪公爲
變姓名崎嶇遁逃猶下諸路迹捕不置如是累年時事變更群
小破散然後得免而州治亦還故處鄉人至今賴之而公之家
貲事力不能復如昔時矣比其晚歲生理益落而好施不少衰
年八十三以終娶同郡喻氏亦有賢行生二男一女伯舅幸娶
張氏其先以治獄有陰功王宣徽拱辰所傳張佛子者也見陰
次即先夫人德性特似公其行事自見家傳叔舅崎嶇小敏語有
文長從先君子遊聞伊洛之風而悅之然求舉輒不利喻夫人
及伯舅既先卒叔舅後公十餘年亦即世今唯伯舅之子康國
居建之崇安叔舅之孫回居劔之尤溪而康國之二子已總髮
能誦書矣真惟外大父之淳德高行先人後已其誠心所格固
宜有後而康國母家所積之遠又如是天之報施其將在於此
乎竊感陶公作孟府君傳及近世眉山蘇公亦述程公遺事不
勝凱風寒泉之思書此以遺康國使藏于家時出而訓習之以
厲其子孫又記嘗聞先夫人說第四外叔祖父豪俠不羈蚤從
黃太史遊黃公謫黔中因以交從黃公賢之爲更名林宗而字
之曰有道字與之諷詠書札甚多今皆不存獨所爲書柳
如京皇考志親卬世或傳其墨本姓字尚可見耳先夫人及叔
舅少時猶及見其道說黃公言行其詩酒酣悲歌感慨淒切絕
不類世俗音調問其所以則曰黃公之遺聲也此事外家兄弟
亦少聞者因附記于此云

真既叙此事將書以遺濟之弟未果而濟之復以疾不起
其二子丙癸相從於建陽因書界之俯仰今昔爲之流涕
不能已慶元戊午臘月既望書

跋祝公遺事後

呂伯可

祝氏世居江陵自承俊迂于歛曰仁質號半州其子也孫象器

改名用之登儒科為太李博士六州有名筠預卿薦李富而文
瞻弟真為郡李賓至和甫七世矣名穆也即丙其諸父皆依朱文
公遂為建人和甫幼孤文公教育於家塾和甫志李命黃公幹
為行冠禮蓋及親炙當時講論之益故其氣象粹溫刻意問李
於書无所不讀下筆頃刻數千百言將以儒李昌其家所謂光
遠而自他有耀者也祝氏復興其在建乎始太博有弟景先即
黃太史所贊其畫像者生男若女十有四人其弟四女貴為黔
邑樞密汪公勃之夫人又其弟三子確之女復歸樞密子提刑
公作礪而侍御公義和寺丞公義榮給事公義端皆其所生也
弟一子確之女適韋齋吏部朱公松是為文公之母故鄉人相
傳祝氏女位最高有名竟臣為郡李諭者景先弟八子磐之子
也男女四人嘗奇弟三女家雖貧不肯以與凡子未及嫁而李
諭公卒親族咸以屬同郡呂午兩窮相值遂成姻對越七年而
午偶忝末科由是祝氏女位高之語復喧傳於鄉閭貳卿汪公
網之兄弟與今貳卿朱公在尤為祝氏喜所以篤叙甚至嘗聞
外舅往來朱汪之門文公與侍御諸公皆重渭陽之念深加愛
敬此意流傳歷世不泯豈惟祝氏得所憑依而且施及於午焉
乃知前輩高情曲宗親誼遺風凜凜可尚已一日和甫示午以
文公所記外家遺事三復感歎謹再拜書其後時紹定六年五
月旦日也

送班孝廉序

柳宗元

隴西辛殆庶猥稱吾文官叙事晨持練素以班孝廉之行爲請
且曰夫人殆所謂吉士也愿而信質而礼言不黷慢行不進越
其先兩漢間繼脩文儒世其家業其風流後胤耽李篤志之士
往往出於其門今夫人研精典墳不告劬勤屬者舉鄉里登春
官獲居其甲焉家于蜀之東道其嚴君以容卿之位贊是方岳

為大夫良今將拜慶寧觀光耀族屬是其可歌也道出于南鄭
外王父以將相之重九命亦社為諸侯師今又將亟駕省謁從
容燕喜是又可歌也故我與河南獨孤中叔趙郡李行純行敏
等若干人皆歌之矣若乃序者固吾子宜之柳子曰吾嘗讀王
命論及漢書嘉其立言彼生彪固之曹欽相國馮翊公功在社
稷德在生人其門子遊文章之府者吾嘗與之齒彼生嚴氏之
出欽承世家之儒風休外族之休光彼生專聖人之書而趨君
子之林宜矣哉遂如辛氏之談儒翰于素因寓于薛曰為我謝
子之舅氏珠王將至得无脩容乎

律詩

贈外孫

王介甫

南山新長鳳凰雛眉目分明畫不如年少從它愛梨栗長成須
讀五車書

舅甥

羣書要語

母之舅弟為舅母之從父舅弟為從舅爾雅男子
謂姊妹之子為出謂我舅者吾謂之甥同上既有

肥牡以速諸舅茂木姊妹之子曰甥出配他男而生也釋名妙

妹之孫謂從孫甥袁二十五年注

詩句發戚屬孫甥韓城南聯句

古今事考

母黨

初叔向欲娶申公巫臣氏其母欲娶其黨叔向曰吾母多而庶
鮮吾懲舅氏矣因言母多媵妻而庶子鮮少嫌母氏性不廣左

昭二十八

晉自秦出

晉侯曰康公我之自出注秦康公晉外甥也威十二

弥甥

季康子曰以肥之得備弥甥也注季康子名肥弥遠也康子父之舅氏故称弥甥

與舅同心

秦伯納晉公子重耳及河子犯以璧穆公子曰臣從君巡於天下臣之罪多矣臣猶知之而况君乎請由此亡公子亡所不與舅同心者有如白水投璧于河博二十四

渭陽送舅

渭陽康公念母也我見舅氏如母存焉我送舅氏曰至渭陽

舅甥同官

汲黯字長孺司馬安足其姊子與黯同為太子洗馬史

衛本霍出

霍去病衛青姊子也

珠玉在側

衛玠字叔寶風神秀異入市見者皆以為玉人王濟字武子玠之舅也每見玠輒嘆曰珠玉在側我形穢又嘗語人曰与玠同遊罔若明珠之在側朗然照人

成此宅相見外祖孫門

以擊乞甥

謝安與姪謝玄賭壘顧謂甥羊曇曰以擊乞尔

家出名甥

劉嶼字慶孫字琨字越石並為尚書郎郭奕之甥名者當時京師為之語曰洛中奕二慶孫越石

祖舅見知

晉鎮南大將軍劉弘應詹之祖舅請詹為長史謂之曰君器識

弘深後世代老子於荆南矣

酷似其舅

宋桓元開義軍起大懼曰劉裕一世之雄勇冠三軍劉毅擲
百力何无忘劉牢之之外甥酷似其舅共奉大事何為无成
恩過子弟

南史丹陽徐湛之素為彭城王義康所愛雖為舅甥恩過子弟
舅所鍾愛

陳江總七歲而孤依于外氏聰敏為舅吳平光侯蕭勵鍾愛謂
曰尔神采英拔後之知名當出吾右

舅所期待

封倫年方少舅唐思道曰是兒識略過人當目致卿相

選甥坐殿

王涯只稱林其甥皇甫湜中選考覈之際不先言上坐殿

知可談兵

李靖字察師其舅韓擒虎母与論兵輒歎曰可与語孫吳者非
斯人尚誰哉

舅託幼女

韓充休舅李元元為河陽節度使署充為方將元曰我知君舊
矣吾兒不才不足累卿者二女方幼以為託後元沒充為嫁

不許官甥

張克勤左環衛大將軍有詔賜一子五品官克勤以息幼推与
其甥裴夷直幼曰兄勤勲有司法引此它族開後日賣爵之端
不可許詔斥遂著十分

舅氏補官

周濂溪少孤養外家景祐中用舅氏龍圖李士鄭公向奏試將
作監主簿

奉送二十三舅錄事之攝郴州

杜甫

賢良歸盛族吾舅足知名徐庶高交友劉牢出外甥泥塗豈且珠
玉環堵但柴荆衰老悲人世驅馳厭甲兵氣吞江上別淚血渭
陽情舟鷁排風影林鳥反哺声永嘉多北至勾漏且南征必見
公侯復終聞盜賊平郴州頗涼冷橘井尚傳清從役何啻蠶翁居
官志在行

贈別從甥高五

李白

賢甥即明月声價動天門能成吾宅相不減魏陽元自顧寡壽
畧功名安所有與爾共飄飄此心難具論

外內兄弟

妻兄弟附

羣書要語

姑之子曰外兄弟也舅之子曰內兄弟也

爾雅

妻兄弟

今人以舅稱妻之兄弟絕無所据前輩但以兄弟稱之

也宋語錄

詩句

它鄉推表弟還往莫辭遙杜慕友慚連璧言姻喜附段

述壞

古今事實

外家之寶

韋述父景駿元行冲景駿姑子也為時儒宗常載書數車自隨
述入其室觀書不知寢食行冲異之試與語前世事孰復詳諦
如拍掌然使屬文受紙輒就行冲曰外家之寶也

世談

為內兄鼓琴

晉既瞻字千里讀書不甚研而默識其要善彈琴內兄潘岳每

令彈琴終日達夜无忤色不可得而榮辱

薦舉外弟

太亨博士周捨舉外弟徐摛曰形質陋小若不勝衣而堪此選乃為晉安王侍讀劉璠梁典

內弟之喪

文中子有內弟之喪不飲酒食肉郡人非之

外兄歎異

孔紹安閉門讀書數十萬言外兄虞世南歎異之本傳

過妻兄食以下係妻兄弟

劉穆之少貧好往妻兄江氏乞食多見辱江氏後有慶會屬令勿來穆之猶往食畢求檳榔江氏兄弟戲之曰檳榔消食君乃飢何忽須此妻市肴饌為其兄弟以餉穆之穆之為丹陽尹乃令厨人以金盤貯檳榔一斛以進之本傳

妻戒弟勿來

王右軍郗夫人謂二弟司空愔中郎簽曰王家見一謝傾筐倒履見汝輩來平平耳汝可無煩復往也世說

責外姪不來

王江州夫人語謝暹曰汝何以都不復進夫人文之姑為是塵俗

經心天分有限

期待妻甥

何充廬江人王導妻姊之子王導早為顯官充嘗誚導舍導以塵尾拍床呼充共坐曰此是君座也

傾陷妻族

柳勣与妻族不協欲陷之為飛語勣杖死元宗紀

財產歸妻弟

許昌士人張孝基娶同里富人女富人只一子不肖斥逐之富

人病且死，盡以家財付孝基，與治後事。如禮父之，其子丐於塗。孝基見之，惻然謂曰：汝能灌園乎？答曰：如得灌園，以就命，幸矣。其灌園稍自力，孝基復謂曰：汝能管庫乎？答曰：得管庫，又何幸也？孝基使管庫，竟馴謹。天他過，知其能自新，遂以其父所委財產悉歸之。其子自此勵操，厚德錄。

古今文集

雜著

代仲兄會表兄弟序

黃直卿 幹

北山黃東招其內弟鄭子恭而告之曰：吾從母昆弟，皆葉出也。葉氏昆弟，猶吾從母之昆弟也。凡二姓四家，雖所系不同，自吾外祖父母以來，一本而已。先下制禮，列之玉服之次，以爲總麻之戚。與古之總麻，非今之所謂總麻也。其歲月必相往來，吉凶必相慶吊，出入必相餼，貧病必相賙，卹亦其理宜也。世降俗

必

必

十三

末利害交攻，一室之內，同姓之中，尚有爭釁，未相關閱者，況於異居別族之鄉乎？吾故見弟輩，而思於城之東西南者，有累十數年而不相見者，爲邂逅相遇，則起居外，僅能貌相勞苦而已。漠然无情矣。至於誼妙諸子，則有終身而不識面者，爲吉凶禍患之來，而能爲之問其苦樂者，亦罕矣。嗚呼！此豈人道之所可安也哉？吾嘗記爲童子，日外祖父母，年元志歲冬之朝，兄弟畢集，相與握手，終日談諧，笑語市棗栗，相啖，迨其去，則留連不忍捨。日暮又思之，而幸其遠來也。且其來，雖有心有不能自己者，及其長也，而後休於吾俗，迫於利害，而不能以相保。此有識者之所當慨念也。今吾欲與兄弟約，以歲正月之十日、六月之二十日，會于天寧之浮圖。天寧去城南十里，於吾三姓兄弟之往來道理，適均。人具肴一椀，酒一甌，飯一器，春蟪夏荔，不拘其數，合而飲食之。古人騷賦詩詠，與夫投壺弓矢之具，有則携之以

供娛樂相告語以孝悌忠信相問勞以老少安否家計有无至於農圃桑麻之業皆可抵掌而劇談巾山俗俚下之詞閨闥米鹽之賤則謹勿出諸其口晨而往戴星而歸於是重親族厚風教其不善於子恭曰善哉蓋為之期日而告之乎余曰吾二十年前表兄弟之存者二十有一人今其亡者六人矣亡者不可復作其僅存而長者不下四五人少者亦已娶婦抱子矣使此十五人者皆康寧皆壽考皆歲无它適而能相樂其為斯會也誠有不可緩者吾欲治以壬子之春如何子恭曰善哉敬受教遂述其言如此備以告諸兄弟俾書其姓名于左曰如約東長也詳書曰黃東如約

古詩

次韻送表弟程懿叔赴夔漕

蘇子瞻

與子甥舅代權無各倉瀕並為東諸侯長此佳江內寒松元時花安得掃髮鬢將老不死一松松問我甚以樂天但无素与空挂冠未及老當獲一紀閑子必拙進取才高命堅頑壁言如万斛舟行此九折濟仲氏新得道一漚自塵寰歲晚家鄉路莫遣生榛菅

表弟程六知楚州

蘇子瞻

炯々明珠照雙壁當年三老蘇程石里人不道避鳩杖刺史迎門倒屣為我時与子皆兒童狂走從人覓梨栗健如黃犢不可持隙過白駒那暇惜醴泉子山垂橘柚石頭山高暗松檫諸孫相違万里外一笑未解千憂積方得郡古山陽老手風生謝刀筆我正含毫紫微閣病眼昏花困書檄莫教印綬繫餘年去掃墳墓當有日功成頭白早歸來共藉梨花作寒食

律詩

表弟程德孺生日

蘇子瞻

伏下千官散紫庭時聞小語說蘇程長身自昔傳勇壽骨遙
知是弟兄曾活萬人寧望報祇求五畝却歸耕四朝遺老凋零
尺鶴髮他年幾箇迎

外姪李光祖往見尚垂髫今觀寄嗣直小詩已可愛

因次韻 黃曾直

昔別長安未裹頭如今詩句可消愁外家未竟風流遠他日相
期到益州

示內弟 朱元晦

務李脩身要及時競辰須念隙駒馳清宵白日供遨蕩愁殺堂
頭老古錐

古詩 係妻兄弟

送謝公定作竟陵主簿 黃曾直

謝公文章如虎豹至本班人在兒孫竟陵主簿極多聞万事不
理事計論澗溪尤心古鬚鬚風天球不琢中粹温温治筆塵沙百馬

子文右十

十五

奔劇談風霆九河翻背中恢疎无然恩當官持廉且不煩吏民
欺公亦不可忍慎勿驚魚使水渾漢漢渾渾舊今誰存駟馬高蓋徒
紛々安知四海習擊幽柱笏看度南山雲

送祝仲容歸新安 朱喬年

公娶仲容之姊即文公之母也

歷亂百憂心漂零一涯天讀礼不盡天眼養坐自憐君來訪安
否春風吹柳綿篝灯濟平生懺恍夜不眠那知歲月度但怪冰
雪堅感君懷親意使我淚貫泉高堂急榮養躬耕恨无田筆端
日色新氣壓諸生前聖門斐鑽仰至味研簡編經綸州緒餘文
字忘蹄筌七年聞擊竹妙契琴无弦此時一瓣香竟為何人然
江湖多此風懷哉歸袖翩刮目看奮飛此道要著鞭

律詩

開成中楊汝士以戶部檢校尚書鎮東川白樂天則其妹壻也時樂天以太子少傅分洛戲代內子賀兄

嫂詩曰

劉剛與婦共昇仙弄玉隨夫亦上天何以沙哥沙士小字領崔嫂碧油幢引向東川

金花銀枕饒兄用罨畫羅裙任嫂裁嫁得黔婁為妹壻可能空寄蜀茶來

新編古今事文類聚卷之十

處矣乃悉出珠玉寶器散堂上曰母為他人守也通監

班姑

班婕妤好彪之姑也

趙哀不受

後漢桓曄姑為楊賜夫人父為卒姑赴京將至止於傳舍整飾從者而後入曄心非之及姑勞問終無所言號哭而已賜遣吏因縣發取祠具曄拒不受後母至京師未嘗舍楊氏

因姪赴火見火災門

過蔡目姨見厚晉門以下係姨

樊進

何充字次道王導妻姊之子故少與王道善早為顯官嘗詣舍導以麈尾指床呼充共座曰此是君座也

姨子不願十

狄仁傑為相盧氏堂在洛陽南別墅仁傑因候盧姨安否適見表第狄公矢其知死歸仁傑因怒姨曰某今為相表第有何願悉如其言姨曰相自為貴妾姨止此一子不欲令爭女主甘守貧賤刀外無所望也仁傑感而退朝野會載

娶小姨見婚姻門

古今文錄

雜著

亡姑陳君夫人權厝誌

柳宗元

陳君謂宗元曰子之姑孝於家移于我之長睦于族施于我之黨是以實而禮之如益者之亡今則去我已矣吾無以報焉他日宜謂子慈文願以為誌幸而有知將安子之為也長無限矣遂哭而受命書之以記于石

古詩

送重表姪王冰評事使南海

杜甫

我之曾老姑尔之高祖母尔祖未顯時歸為尚書婦隋朝大業
末房杜俱交友長者來在門荒年自餬口家貧无供給客位但
箕帚俄頃羞頗珍寂寥人散後入怪鬢髮空吁嗟為之久自陳
前鬢髮鬢鬢市充沽酒上云天下乱宜与英俊厚向竊窺數公經
綸亦俱有次問最少年虬髯十八九子等成大名皆因此人手
下云風雲合龍虎一吟吼巨展丈夫雄得許兒女醜秦王時在
坐其氣驚戶牖及乎正觀初尚書踐台斗夫人常肩輿上殿稱
万壽六宮師柔順法則化妃后至尊均嫂叔盛事垂不朽鳳雛
无凡毛五色非尔曹往者胡作逆乾坤沸嗽二吾客左馮翊尔
家同道逃爭奪至徙步魂独委蓬蒿追留熱尔腸十里却呼號
自下所騎馬右持腰間刀左牽紫遊韉飛走使我高苟活到今
日寸心銘佩牢乱離又聚散宿昔恨滔二水花笑白首汀草隨

文苑十一

三

肯袍廷評近要津節制收英髦北驅洪陽傳南汎上瀧舸家声
肯墜地利器當秋毫番禺親賢領籌運神功操丈夫出盧宋宝
具休脂膏洞主降接武湖海舶千艘我欲就丹砂跋涉竟身勞
安能陷糞土有志乘鯨鼈或駢鳶騰天聊作鶴鳴皋

題徐氏姑壽安君壽梅亭

黃魯直

大鵬街枝來作亭小雛銜實來種花兩雛反哺声查二慈烏髮
白尔成家梅梁丹青射寒日梅英飛雪點親髮二雛同味如春
酒壽親一笑宜長久金玉滿堂空尔為有親奉酒世上稀生育
劬勞安可報折梅傾酒著斑衣

寄狄明府

杜甫

梁公曾孫我姨弟不見十年官濟二大賢之後竟陵邊浩蕩古
今同一躰比看伯叔四十人有才无命百寮底今者兄弟一百
人幾人卓絕秉周礼在汝更用文章為長兄白眉復天啓汝門

請從曾公也梁公說太后當朝多巧計狄公執政在末年濁河終不污清濟國嗣初將付諸武公獨廷諍守丹陛禁中冊決詔房陵中前朝長老皆流涕太宗社稷一朝正法官威儀重昭洗時危始識不世才誰謂荼苦甘如芥汝曹又宜裂土食身使門戶多旌榮胡為飄泊岷漢間干謁王侯頗歷詆况乃山高水有波秋風蕭蕭露泥二虎之飢下嶮巖蛟之橫出清泚早歸來黃污人衣眼易眯

姨母李氏崇德君贈墨竹且令作歌

黃魯直

夜來北風元自小何事吹折青琅玕數枝灑落高堂上敗葉蕭蕭二煙景寒迺是神工妙手欲自試龍襲取天巧不作誰行看歎息手摩拂落勢天矯墨未乾往二塵晦碧紗籠伊人或用姓名遠未必全收後偉功有能事便白首不免身為老畫工豈如崇德君幸有古人風揮毫李衛讓神筆婦以夫姓因稱李衛彈琴

蔡琰方入室道韞八歲能論詩龍女早年先悟佛奕棊山客腐柯還吹笙仙子下緱山更能遇物寫形似落筆不待施青丹九知賞異老蒼節獨與長松凌歲寒世俗寧知真與偽揮霍紛二鬼神事黃塵汚眼輕白日卷軸無人得規視見我好吟愛畫勝他人直謂子美當前身贈圖索歌追故事才薄豈易終斯文所愛子猷發嘉興不可一日无此君吾家書畫傍青壁手種蒼碧琅十數百一官偶仕葉公城道遠莫致心慘戚我方得此貝不孤造次卷置隨琴書思歸才有故園夢便可呼兒開此圖

姊妹

姊妹夫附

羣書彙語

男子請女子先生為姊後生為妹尔雅姑姊妹女子已嫁而返兄弟不与同席而坐不与同器而食

詩曰有妹有妹在鍾離其人早沒諸姑疑其

古今事考

有姊之喪

孔子與門人拱而尚右二三子亦皆尚右孔子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪也二三子皆尚左

姊心可除

子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰何不除也子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰先王制禮不可踰也遂除之

賢姊告子

文選屈原姊也楚人謂文曰須妻則漢有呂嬃袁山松云屈原有賢姊聞屈原放逐亦不歸喻令自寬鄉人異其見從因名曰姊歸故離騷云夕窈窕之嬋娟兮申申其言子

姊抱聽

曹公述年五歲其姊聞鄰家讀書每抱遂就離聽之十歲乃暗誦六經

處姊未適

袁晔妻馬韞女初成禮晔問之曰今處姊未適先行可乎對曰妾姊高行殊貌未遭良匹不似鄙薄曰然而已

過姊留錢

范滂字史雲候姊姊飯之以姊夫不德留錢百文姊使人追還舟竟不受太原郝子康一分一介不取諸人曾過姊家飯密

留五十錢置席下而去 風俗通

姊以醫幸

義縱少時與張次翁俱攻剽為群盜縱姊以醫幸王太后太后問子有兄弟欲為官者乎姊曰有弟無行不可太后乃告上佯縱為中郎

老妹垂白

杜固有老姊垂白

寡姊糾姦

晉郭奕遷雍州刺史有寡姊隨其之官姊下僮僕多有姦犯而為人所糾按省畢曰夫人豈當以老姊求名遣而不問

輟饌餉姊

庾約為河南兵曹有寡姊在家庾常於公堂輟已饌以餉其姊同官知而嘉歎因話錄

迎姊不歸

郗嘉嘗負死婦弟欲迎其姊遠姊終不肯歸曰生縱不得與郗郎同室死豈不同死也世說

待姊以薄

宋朱脩之薄於人情如在鄉里飢寒不立謂之為荆州刺史未

嘗供膳往姊家姊為設菜羹麩飯激之脩之曰此貧家好食進之致飽

姊病進粥

李勣性友愛其姊病嘗自為粥而療其鬢姊戒止答曰姊多疾不勣且老雖欲進粥尚幾何

貴妃二姊

楊貴妃有姊二人皆有才貌玄宗並封國夫人之號長曰大姨封虢國八姨封秦國歲給錢千貫以為脂粉之費

妹美強聘以下係妹

鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又使強委禽焉昭元

淫乎其妹

南山刺齋襄公也鳥獸之行淫乎其妹南山崔二雄狐綏綏喻襄公

妹美無子

莊公夢于齊東宮得臣之妹美而無子

從妹宴飲

岐娶馬融從妹融并至其家與從妹宴飲作樂日夕乃出岐
與友書曰馬言長雖有名當出而不持士節三朝高士未曾以
不居敵其門岐曾請周官一義不通不往造之賤黜如此

妹善徵兒

豐壽妻曹大家班超之妹也超為都護在絕域年老思入王關
外乃上書曰妾兄超延命沙漠二十餘年骨肉生離不復相識
奏上徵還

膺妹妻權

李膺祖脩言鍾瑾好學類我家以膺妹妻之

權妹妻權

高先主初在荊州孫權以妹妻之妹才捷剛猛有諸兄之風侍
婢百餘皆執刀侍立先主每入心常凜凜法正傳

有妹能文

閨圖有妹能文每語人曰有一進士所恨不櫛耳南楚新聞

女弟收誅

庾希被誅將戮小弟玉臺玉臺子婦宣武女弟也突入號泣曰
更玉臺常因人脚短二寸當復能作賊否宣武笑曰婿故自急
逐原玉臺世說

二妹才質

王凝之妻謝氏名道韞明之妹暹之姊聰明有才辯同郡張玄
妹亦有才質適顧氏有濟元者遊於二家或問之答曰謝天人
神情散朗故有林下之風顧家婦清心玉映自是閨房之秀

見誣通妹

河南李淑卿為功曹應舉孝廉同時應人害之使婢宣言淑卿淫其寡妹同舉人誚尹以骨肉相姦不合應孝廉淑卿杜門自絕文妹傷破活名遂到府時自殺淑卿亦自殺明已無憾也後三年經濬害淑卿者以其死置淑卿冢前列子

姊夫負感以下皆列姊妹夫

郭杯宗家貧初欲游學無資姊夫大其五千錢乃遠至成臯從師授業併日而食衣不蔽形常以蓋幅自障出入則護前出則掩後別傳

姊妹各賢

晉郤超為臨海太守與姊夫王羲之邁世稍黃老之術

疎其姊妹夫

北齊鄭元禮佳節婦也魏收昂之妹六昂持元禮數詩示盧思道曰元禮以來詩亦少一威魏收思道曰未覺元禮賢於魏

收且知妹六疎於婦若

姊妹夫文

梁劉孝標二妹並有文學弟二妹適徐洪文元清拔所謂劉三娘也洪卒妻為祭文辭甚悲愴洪父勉欲為哀辭見此文乃墜筆

妹能臨畫

李尚書公擇之妹能臨刀木石筆畫山谷有詩見姑姨門

妹能吟詩

近世婦人多能詩張全妻荆公之妹也佳句為最見慧女門

古今女文彙

雜著

亡姊崔氏夫人墓誌

柳宗元

我伯姊之葬良人博陵崔氏為之誌凡歸于夫家為婦為妻為

母之道我之知不若崔之悉也然以自弃而一以至子幼孩崔固不若我之知也又烏可以已今之制此詩于墓者多密石加蓋于其上用敢附碑陰之義假茲石而書焉

毀壁

黃魯直

毀壁者豫章黃太史姓堅之所作也庭堅以能詩致大名而亦以楚辭自喜然以其有意於奇也泰甚故論者以為不若若此獨一篇為其女弟而作蓋歸而失愛於其姑死而猶不免於水火故其詞極悲哀而不暇於為然乃為賢於它語云

毀壁方墮珠執手者方問過愛憎方世一執居物之忌方固常以好為禍蓋挑刻方飯汝有席之方賴汝坐歸米方道遙采芝美方禦餓淑善方清明陽春方玉冰心於世方天脫其纓愛賢人方生真二棄汝嗚侯方遇汝曾不知生未可以去方殆其

雖嬰眾雛羽翼方改巢傾婦來方道遙西江波浪何時平山澹淡方猿鶴同社深重天方雷靈廷在下雲月望書方風雨為夜得意山川方不可繪畫為寒死朋友去道如懸彼幽坎方可謝歸來方道遙增膠方不聊出暇午章解古詩

寄別陳氏妹

黃魯直

西風吹天雲頃刻異秦越叔子從天來忽與同姓別餞行在半塗一食三四啻遙二馬嘶斷芳草迷車轍引襟滿眼淚回首寸心折母氏孝且慈愛養數毛髮諸兒恩至均如拍孰可齒汝今始歸人綿二比瓜中畦不其既芳意還銷歇黃鳥止桑隅南山來薇蕨擇婦既甚明寡取八為悅我開賢女傳須己為汝說在宋有伯姬潔身若水雪下堂大傳母一棠以焚蕤玉嘗嘉惠康有婦皆明哲戮力事耕甘食土同仇彼於視三公其猶吹

一吐雍容二南間此婦真蒙傑男兒何有哉今壯而善逢時
秉鈞軸邂逅把旄鉞富貴多禍真明黨相媒孽等之殼中遊巧
者未如拙勿以貧賤故事人不盡節母儀尊聖善婦道尚曲折
葛生晚妻二締結代裘褐女工既有餘枕簟清煩暘誰言淮蔡
遠曾不以日月踐予升高丘佇望飛鳥滅善壤詩所歌行人勿
惜別皇二太史筆期汝書英烈

兒女迎拜

謝師厚廢居於鄧王左丞其妹壻也奉使荆湖枉道過之夜至
其家師厚有詩云倒著衣裳迎戶外及呼兒女拜灯前

山詩

張岳無雙山公之季妹故山谷贈之詩云張侯温如鄒子律能
令陰谷黍川石齋先十一之季女十年擇對无可人箕帚婦公

女后十一

十一

望上座家風孝女故相親

女

五季書女語

女子出門必擁蔽其面夜行以燭无燭則止內訓
男女不雜坐曲礼女子十有五而笄曲礼教以婦
德婦言婦容婦功皆義初如處女孫子孟子婦寧父
母注婦寧問父母安否葛覃諺曰盜不過五女門以女貧家也

陳善書傳

詩

健婦持門戶勝一丈夫古樂府吾家有驕女皎二頰白

古詩

弱女雖非男慰情良勝无陶季母无不為曉粧隨手抹移

時施朱鈿狼籍畫眉闊杜詳女長裁褐穩男大卷書杜老

妻髮坐痺幼女問頭風杜生男墮地要齊力生女富貴傾邦國

杜錦樹行嫁女不離家生男已當戶陳后山

古今事實

使女傳言

僕伏生治尚書孝文欲召之伏生年九十餘不能行詔使魯諸生受之注云伏生老言不可曉使其女傳言教錯

女贖父罪 見無子門

愛女甚望

張禹病帝臨問因言臣四男一女愛女甚於男遠嫁張掖太守蕭咸不勝父子私恩願與相近即徙咸為弘農太守

賈女竊香 見無子門

自稱女醜

黃公有女至美其父常謙曰醜人謂實然過時無聘者

不許歸寧

李貞成止歲崔氏女歸寧責曰爾有家而姑在堂婦當治酒食具以待賓客即卻之不得進達

古今事類

雜著

女誠

魏荀爽

詩云泉源在左淇水在右女子有行遠父母兄弟明當許嫁配適君子竭節從理昏定晨省夜卧早起和顏悅色事如依恃正身結行稱為順婦以崇螽斯百葉之祉婚姻九族云胡不喜聖人制禮以隔陰陽七歲之男王母不抱七歲之女王父不持親非父母不與同車親非兄弟不與同筵非禮不動非義不行是故宋伯姬遭火不下堂知必為災傳母不來遂成於灰春秋書之以為高也

女典

魏程曉

女夫百行以功補過婦人四教以備為成婦德關則仁義廢

婦言虧則辭令慢矣婦功簡則織紵荒矣是以礼有公宮家室
之教詩有蠶下蘋藻之莫然後家道諧允儀表則見於内若夫
麗色妖谷高才美辭貌足傾城言足亂国此乃蘭形棘心玉曜
瓦質在邦必危在家必亡

戒不孝女

太公曰：孝女太多一費也陳蕃云盜不過玉女之門女之為累
亦已濟矣然天生蒸民先人遺休其如之何世人多不孝女賊
其骨肉豈有如此而望福於天乎 顏氏家訓

古詩

古樂府

晉木蘭

唧唧復唧唧 木蘭當戶織不聞機杼聲問女何所憶昨夜見軍
帖可汗大點兵軍書十二卷卷二有爺名阿爺无大兄木蘭无
長兄阿爺為巾幗兒從此當爺征木蘭代父即去抹黑備戎行易却

古詩十一

十二

然猶未洗却餘粉黛馳驅赴軍懷慷慨推干將

律詩

貧女

秦韜玉

蓬頭不勝秋綺羅香凝鏡以謀益自傷誰愛風流高格調共憐時
世流粧敢將十指誇纖巧不把双眉鬪畫長每恨年三壓金
線為他人作嫁衣

貧女吟

李山甫

平生不識繡衣裳兩把金針亦自傷鑑裏只應諳素貌人間多
是信紅粧當年未嫁還愛老終日求媒只道狂兩意定知无
處暗垂珠淚滴春箱

詩話

念故人女

又公受蕭行步部知以日後過中部回居諸子凋謝惟一女在

馬詩云中郎有女能傳業伯道無兒可主家

崔護謁水

崔護舉進士不第清明獨遊都城南得村居花木叢萃叩門久之有女子自門隙問之對曰尋春獨行酒渴求飲女子啓關以盃水至獨倚小桃柯佇立而屬意殊厚崔辭起送至門如不勝情而入後絕不復至及來歲清明徑往尋之門庭如故而戶尚矣因題詩於其左扉云去年今日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去桃花仍舊笑春風後數日後往聞其中哭聲問之老父云君非崔護耶吾女自去年恍惚如有所失及見左扉字遂病而死崔請入哭之尚儼然在牀崔舉其首枕其股曰護在斯護在斯頃更開目半日復活老父大喜以女歸之木事詩

木蘭征戍

樂府有木蘭迴女子代父征戍十年而歸不受爵賞人為作詩然不著何代人獨詩中有可汗大點兵語知其生世非隋即唐也女子能為許事其義且武在緹紫上或者疑為寓言然白樂天題木蘭花云怪得獨饒脂粉能木蘭曾作女郎來又杜牧有題木蘭廟詩云彎弓征戰作男兒夢裏曾經與畫眉幾度思歸遠把酒拂雲堆上祝明妃既有廟貌又曾作女郎則誠有其人亦異哉程泰之演繁露

慧心女

羣書要語

德音不忘 有女同車 博學高才 班女傳 閨房之秀 顧婦傳

詩曰 學書須學衛夫人 杜女中誰是衛夫人 韓健婦果勝六丈

夫山谷

古今事實

班女成史

扶風曹世叔妻班彪女名昭字惠兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒和帝詔就東觀藏書閣踵而成之帝數召入宮令皇后諸貴人師事焉號曰大家每有貢獻異物輒詔大家作賦頌時漢書始出多未能通者內郡馬融伏於閣下從昭受讀昭作文識七篇列女傳

蔡女能文

蔡邕女琰嫁為衛仲道妻遭亂為胡騎所獲於南匈奴左賢王者十二年為生二子曹操素善邕痛其無後以金璧重賂贖之而重歸於董祀琰自傷失節而不能忘其二子為作悲憤一篇

蔡女博記

陳留董仲道妻即蔡邕之女名琰字文姬博學有辯之妙於音律曹操因事得之曰聞夫人家先多墳籍猶能記憶之否文姬曰昔亡八則書四千許卷濟離家炭園有存者今所謂憶繆四百餘篇操曰今當使十吏就夫人寫之文姬曰妾聞男女之別禮不親授乞給紙筆真草唯命繕書送之文無遺誤

女博士

甄后年九歲喜書輒用諸兄筆硯言當作女博士耶

道韞有才

謝道韞弈之女也聰識有才辯叔父安問毛詩何句最佳道韞稱告甫作詠穆如清風又嘗內集俄而雪驟下安曰何所似也安兄子朗曰散鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風飛

古今文集

雜著

悲憤詩

蔡琰

嗟薄祐兮遭出患宗族珍兮門戶單身執畧兮入西關陟險阻
兮之羗亦出山谷眇兮路曼曼二春東顧兮但悲歎冥當寢兮不能
安創當食兮不能餐常流涕兮皆不乾薄志節兮念死難雖苟
活兮尤形頽靡彼方兮遠涉精陰氣凝兮雪夏零沙漠隳兮塵
冥冥有草木兮春不榮似禽兮食良腥言與離兮狀竊停載
辛莫兮時邁征夜悠長兮禁門尚不能寐兮起屏營登胡殿兮
臨席庭立雲兮翳月星北風厲兮肅冷二胡笳動兮邊馬鳴
孤鴻啼兮聲嚶二樂人與兮彈琴箏音相和兮悲且清心吐思
兮凶憤盈欲舒氣兮恐彼驚合哀咽兮涕沾頰家既迎兮宮歸
寧臨長路兮指所生兒呼母兮噫失聲我掩耳兮不忍聽追詩
我兮方坐二頓復起兮毀頰形還顧之兮破人情心坦絕兮死
復生

詩話

父和女詩

文后十一

十五

舒王女吳女持之妻蓬萊縣君有詩寄舒王曰西風吹入小窻
紗秋氣應憐我憶家極目江山千里恨依然和淚看黃花舒王
以楞嚴經新釋付之和詩曰青燈一點映窻紗好讀楞嚴莫念
家罷了諸緣如夢幻世間應有妙蓮花冷齋夜話

婦人能詩

劉人保妻王平甫之女也有句云不緣燕子穿簾幙春去春來
可得知荆公妻夫人嘗有小詞約諸親游西池云待得明年重
把酒那知無雨又無風皆脫洒可喜隱居詩話

李易安詞

以時婦人能文詞如李幼安頗多佳句小詞云昨夜雨疎風驟
濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海棠依舊知否應是綠肥紅
瘦此語甚新又九日詞云簾捲西風人似黃花瘦此語小婦人

所難到也易安再適張汝舟未幾反目有啓事與甚懇厚云恨以桑榆之晚景配茲駟儉之下材傳者無不笑之漁隱

易安有識

本朝婦人能文只有李易安与魏夫人李有詩大畧云兩漢本繼紹新室如贅疣云云所以嵇中散至死薄殷周中散非湯武得因引之以比王莽如此等語豈女子所能朱語錄

因詩為親

白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚來驟雨歸飛急去作西窗一枕愁此趙德麟細君王氏所作也初德麟鰥居因見此篇遂与之為親余以為二十八字媒也王直方詩話

作詩寄夫

丘舜中諸女皆能文詞每兄弟内集必聯詠為樂其仲嘗作寄夫詩云漢妻孤燈覺曉遲獨眠留得宿粧眉珊瑚枕上整殘夢

事文類聚十一

十六

認得蕭郎馬過時西清詩話

情致非宜

毗陵士人家有女年十六能詩破鏡詩云半輪殘月掩塵埃依稀猶有開元字想得清光未破時買盡人間不平事彈琴詩云昔年甘笑卓文君豈信絲桐解誤身今日未彈心已乱此心元自不由人雖有情致非女子所宜

曹女集句

女郎曹緼作詩立成一日游乾明寺見諸尼作繡工尼乞詩乃應聲為集句云睡起傷花滿繡床為它人作嫁衣裳因過竹院逢僧話始覺空門與味長

女子題驛

後山見永安驛廊東柱有女子題五字詩云無人解妾志日夜長如醉妾不是瓊奴意与瓊奴類讀而哀之作二絕句云桃李

摧殘風雨新天孫河鼓隔天津主恩不與妍華盡何限人間失
意人青瑣高議載瓊奴姓王氏即中幼女失身於趙奉常家為
主母凌辱道出淮上書其事於驛壁見者哀之

新編古今事文類聚卷之十一

後集

王世宗... 趙奉常... 驛壁... 見者哀之

人倫部

美女

宮莊附

羣書要語

秦晉之間美貌謂之蛾美狀為宛美色為麗美心為窈方言南楚以美色為娃服虔通俗文治容誨

淫易手如柔美膚如凝脂領如蝤蛸齒如瓠犀螭首蛾眉巧笑倩兮美目盼兮碩人天下多美婦人何必是成三曲眉而豐頰清声而便体秀外而惠中飄輕裾翳長袖粉白黛綠者列屋而閑居如籠而負持弟妍而取憐韓送李愿序

詩

纖手却盤老鴉色翠滑宝釵簪不得李賀翠蛾紅粉婢娟刃殺尽世人人不知鄭文叟

古今事實

美而艷

宋孔父嘉之妻美宋華父督見之於路目逆而送之曰美而艷

射雉妻笑

晉叔向曰昔賈大夫惡娶妻而美三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑而言

尤物移人

叔向欲娶申公巫臣氏其母曰吾聞其美必有甚惡夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍後見誕子門

西施家

諸暨有苧蘿山若邪溪傍有東施家西施家西施姓施而在西越王用范蠡計獻之吳王其後滅吳蠡復取西施乘偏舟遊五

湖而不返吳越春秋

効捧心顰

師金曰西施病心而曠其里之醜人見而美之歸亦捧心而曠其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之

憶其妻像

齊王起九重之臺募國中能益者賜之錢有敬君居常飢寒其妻妙色君工益貪賜及臺去家日久思憶其妻像向之而笑傍人見以白王王召問之對曰有妻如此去家日久心常念之竊畫其像以慰離心不信上聞進士趙頴於益工知得軟障圖一婦人甚麗頴欲得如此妻益工曰余神益也此名真二呼其名百日晝夜不歇即必應二則以百之不緣及酒灌之遂活頴如其言果下障言笑飲食如常踰生一子其友曰此妖也余有神劍可斬之是夕真一泣曰妾南嶽地仙也君忽疑妾不可更住携其子却上軟障臨出前酒益上添一子拍紳勝說

傾城傾國

李延年妹絕美延年侍上酒酣歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國不惜傾國佳人難再得武帝聞之乃召入宮

善為妖態

梁冀妻孫壽色美善為妖態作愁眉啼粧墮馬髻折腰步齟齬笑以為媚惑本傳

昭君夫靡

王嬙字昭君南郡秭歸人初漢元帝宮人頗多嘗令益工圖之披畫以進宮人多行賂於益工昭君姿容甚麗无所苟求工遂毀其形後匈奴求美女帝以昭君充行昭君在路愁怨遂於馬上彈琵琶以寄其恨詳見宮嬪門

綠珠有貌

梁氏之女綠珠有容貌石季倫為交趾採訪使以真珠三斛買之梁氏之居舊井存焉今在鬱林州汲飲者必誕美女里閭以美女無益以石填之

圖形挑女

頭愷之尤善丹青嘗悅一鄰女挑之弗從乃圖形於壁以棘針其心女遂患心痛愷之因致其情女從之遂密去針而愈

惡見婦人

梁齊營不好色惡見婦人相去數丈猶聞其臭

飾姝緩師

唐李光顏數困蔡賊都統韓弘思有以撓之乃飾名姝遺光顏姝至秀曼都雅一軍驚視光顏曰士皆棄妻子蹈白刃柰何獨以女色為樂為我謝公天子於光顏恩厚誓不與賊同生日月

下厚賂使者還之士氣益勵

四起大髻以下係宮粧

明德馬皇后美髮為四起大髻但以髮或尚有餘繞髻二匝眉不施黛獨眉角小缺補之如粟

玉搔頭

武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此宮人搔頭皆用玉焉

丹脂點頰

吳孫和悅鄧夫人嘗置膝上和弄水精如意誤傷夫人頰血漉袴帶醫者曰得白瀨髓雜玉與琥珀屑當滅痕及差有赤點更益其研諸變人更以丹脂點頰以要寵拾遺記

梅花粧額見人日門

玉奴蓮步

齊東昏侯有美人潘妃名玉奴東昏鑿金為蓮花以帖地今潘

妃行其上曰此步步生蓮花也

畫長蛾

煬帝宮中爭畫長蛾司宮吏日給螺子黛五斛出波斯國大業拾遺

畫十眉圖

明皇幸蜀今畫工作十眉圖橫雲斜月皆其名

金訶子

貴妃日與祿山嬉遊一日醉戲無禮尤甚引手抓傷妃背乳間妃泣曰吾私汝之過也慮帝見痕以金為訶子遞之後宮中皆仿焉青瑣

古今文集

雜著

高唐賦

宋玉

昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣呬兮直上忽兮改容頃臯之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝雲玉曰昔者先王嘗遊高唐急而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出也曄兮若松栢其少進也晰兮若姽婁揚袂鄣日而望所思忽兮改容偈兮若駕馭馬建羽旗湫兮如風淒兮如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以游乎玉曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣廣矣晉矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試為寡人賦之玉曰唯唯惟高唐之大躰兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層

累登巉岩而下望兮臨大低之穉水遇天雨之新霽兮觀百谷
之俱集鴻洶二其无声兮潰淡三而並入滂洋三而四施兮翁
湛二而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝勢薄岸而相擊
兮隘交引而却會崒中怒而特高兮若浮海而望碣石礫礫礫
而相摩兮燿震天之磕二巨石溺二之澆澗兮沫潼二而高厉
水澹二而盤紆兮洪波滂二而溶濟奔揚踊而相擊兮雲興之
后霏霏猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳逐虎豹豺兕失氣恐喙
鵬鷃鸞鷁飛揚伏竄股戰脅息安敢妄擊於是水蟲盡暴垂涪
之陽鼉鼉鱣鮪交積縱橫振鱗奮翼蛟二蛇二中坂遙望玄木
冬榮煌二熒二奪人日精爛兮若列星曾不可殫形榛林鬱盛
葩葳葳蓋双荷垂房科枝還會徒靡澹淡隨波閭藹東西施翼
猗泥豐沛綠葉紫裹朱莖白蒂纖條悲鳴声似箏籟清濁相和
五变四會感心動耳迴腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻長吏隳官

賢士矣志愁思无已歎息垂淚登高遠望使人心瘁盤岸嶮岼
振陳礎二盤石險峻傾崎崖隕巖嶇參差縱橫相追阨互橫梧
背穴偃蹠交加累積重疊增益狀似砥柱在巫山之下傾視山
巔肅何芊二炫耀虹蜺俯視蜻嶸窅窅窈冥不見其底虛聞松
声傾崑洋二立而熊經久而不去足尽汗出悠二忽二怛悵自
失使人心動无故自恐賁育之斷不能為勇卒悒異物不知所
出縱二莘二若生於鬼若生於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇
偉不可究陳上至觀側地盖底平箕踵漫衍芳草羅生秋蘭正
蕙江蘼載菁菁荃射干揭車苞并薄草靡二聯延天二越香掩
掩衆雀噉二雌雄相失哀鳴相号王睢鸛黃正冥楚鳩姊歸思
婦垂雞高巢其鳴喈二當年遨遊更唱迭和赴曲隨流有方之
士茨門高溪上成鬱林公樂聚穀進純犧禱璇室醮諸神礼太
一傳祝已具言辭已畢王乃垂玉輿駟蒼螭垂旒旌旒合諧細

大弦而雅声流冽風過而增悲哀於是調謳令人惘悵惘悵習
息增欷於是乃縱獵者基趾如星傳言羽衛銜枚无声弓弩不
發果罕不傾涉澹二馳革一飛鳥未及起走獸未及發弭節奄
忽蹄足灑血卒功先得獲車已安王將欲往見之必先齋戒差
特擇日簡與玄服建雲旆蚺為旌翠為蓋風起雨止千里而逝
蓋發蒙徃自會思万方憂國害開賢聖輔不逮九竅通鬱精神
察滯延年益壽千萬歲

神女賦

宋玉

楚襄王与宋玉游於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜王寢与
神女遇其狀甚麗王異之明日以白玉二曰其夢若何王對曰
晡夕之後精神恍惚若有所喜紛二擾二未知何意目色鬢鬢
乍若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤不目識罔兮不樂
振尔失志於是抚心定氣復見所夢三曰狀何如也王曰茂矣

文布十二

六

美矣諸好備矣盛矣麗矣誰測究矣上古既无世所未見瓊姿
瑋態不可勝讚其始來也耀乎若白日初出照臺梁其少進也
皎若明月舒其光頃臾之間美貌橫生燁乎如花温乎如瑩五
色並馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛飾也則羅紈綺績
盛文章極服妙綵照下方振繡衣被桂裳襖不短纖不長步裔
裔兮曜焜堂忽兮改容婉若游龍乘雲翔媚被服悅薄裝沐蘭
澤含若芳性和適且侍旁順序卑調心腸王曰若此盛矣試為
寡人賦之王曰唯二夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾被華
藻之可好若翡翠之奮翼其象无双其美无極毛嬙鄣袂不足
程式西施掩面比之无色近之既效遠之有望骨法多奇應君
之相視之盈目孰者克尚私心獨悅樂之无量交希恩踈不可
及暢他人莫覩王覽其狀其狀我二何可極言貌曲豐盈以莊姝
兮苞温潤之至顏眸子烟其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟以

蛾揚兮失膏的其若丹素質幹之醴實兮志解泰而体閑既媿
嬗於幽靜兮又婆娑乎人間且高殿以廣意兮翼放縱而綽寬
動霧縠以徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流波之
將攔奮長袖以正衽兮玄躑躅而不安澹清靜其情嬗兮性沈
詳而不煩時容与以微動兮志未可乎得原意似近而既遠兮
若將來而復旋羨余憐而請御兮願及心之惓惓懷貞亮之絜
清兮卒与我乎相難陳嘉辭而云對兮吐芬芳其若蘭精交接
以來徃兮心凱康以樂歡袖獨享而未結兮魂煢煢以无端念
然諾其不分兮喟揚言而只歎頓薄怒以自持兮曾不可乎犯
于於是搖佩飾鳴玉爲整衣服斂容頽頽女師命大傳歡情未
接將辭而去迂延引身不可割附以逝未行中若相首目略微
盼精彩相授志能橫也不可勝紀意離未絕神心怖覆禮不違
訖辭不及究願假湏由八袖女稱遽迴賜傷氣顛倒失據闐然而

宜忽不知憂情獨私懷誰言可語惆悵垂涕求之至曙

自古言楚襄王夢巫山神女遇以楚詞兮之似未然高唐賦

序云昔者先王嘗遊百回虛念而晝無夢見一婦人曰妾巫

山之女也爲首唐之宮朝爲行雲晝夜爲行雨故爲立朝號

曰朝雲其曰先王嘗遊高唐則夢神女者懷王也非襄王

也又神女賦序曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦

高唐之事其夜王寢夢與神女遇王異之明日以白玉玉

曰其夢若何王對曰晡夕之後精神恍惚若有所喜見一

婦人狀甚奇異玉曰狀何如也王曰茂矣美矣諸好備矣

盛矣麗矣難測究之環姿瑋態不可勝讚王曰若此盛矣

試爲寡人賦之所謂茂矣美矣至不可勝讚云云皆王之

言也宋玉稱嘆之可也不當却云王曰若此盛矣試爲寡

人賦之又曰明日以白玉人君與其臣語不當稱白又其

賦曰他人莫覩王覽其狀望余惟而延視兮若流波之將
瀾若宋玉代王賦之若王之自言者則不當自云他人莫
覩王覽其狀既稱王覽其狀即是宋玉之言也又不知稱
余者誰也以此考之則其夜王寢夢與神女遇者王字乃
玉字耳明日以白玉者以白王也王與玉字互書之耳前
日夢神女者懷王也其夜夢神女者宋玉也襄王無與焉
從來無受其名耳沈有山筆談

宋玉高唐神女一賦其為寓言託興明甚予嘗即其詞而
味其言蓋所謂發乎情止乎禮義真得詩人風化之本前
賦云楚襄王遊高唐之上有雲氣問玉曰此何氣也對曰
所謂朝雲者也昔者先王嘗游高唐夢見一婦人曰妾巫
山之女也願薦為席王因幸之後賦云襄王既使玉賦高
唐之事其夜一寢夢與神女遇復以命玉賦之若如所言則

文及十二

是王父之七女也若潘玲近於聚鹿之醜矣然其賦雖
篇首極道神女之美潘玲其中則云澹清靜其情嫵兮性
沉詳而不煩意似近而既遠兮其將來而復旋襄余憐而
請御兮願盡心之惓惓懷正若况之潔清兮卒與我乎相難
類此等薄怒以自持兮曾不以心犯干歡情未接將辭而
去遷延引身不可親附願假以思神女稱遽聞然而真忽
不知處然則神女但與懷王上文御遊見夢於襄而未嘗及
亂也王之意可謂正矣今人必謂詞顧以襄王藉口考其實
則非是洪景唐容文廟隨筆

宋玉高唐賦載巫山神女遇楚兩王蓋有所謂也而文士
多効之者又為傳記以實之而天地百神卒不免者余謂
欲界諸天當有配偶其无偶者則无欲者也如唐人記后
土事以譏武后耳后山詩話

高唐神女李姬洛神之屬其詞若不可廢而皆棄不錄則以義裁之而斷其為禮法之罪人也高唐卒章雖有思万方憂國害開聖賢輔不逮之云亦屠兒之禮佛傷家之讀禮耳幾何其不為猷笑之資而何諷一之有哉朱文公楚詞後語序

登徒子好色賦

宋玉

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰玉為人躰貌閑麗口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子之言問宋玉玉曰天下之佳人莫若臣東家子增之一分則太長減之一分則太短着粉太白施朱太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登壇闕臣三年至今未許也登徒子則不然其妻蓬頭突耳齧唇歷齒又疥且痔登徒子悅之使有五子王熟察之誰為好色者矣是時秦章華大夫

子文片十二

九

在側因進而稱曰江周覽九王足歷五都從容鄭衛溱洧之間是時向春之末迎夏之陽鷓鴣啼群女出桑此郊之姝華色含光躰美容冶不待飾粧於是覩于悅若有望而不來忽若有來而不見意密躰踈俯仰異觀令喜微笑竊視流盼因迂延而辭避目欲其願心顧其義揚詩守禮終不過差故足稱也楚王稱善

洛神賦

曹植

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰宓妃觀一麗人于岩之畔廼授御者而告之曰尔有覲於彼者乎御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃君王所見無乃是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮耀秋菊華茂春松鬢髻若輕雲之蔽月飄飄若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之的若美藥出綠波濃纖得中

脩短合度有若削成腰若約素延頸秀項皓質呈露芳澤无加
鉉華不御雲髮我々脩眉連娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睐
靨輔承權瓊姿艷逸儀靜鮮閑柔情綽態媚於語言奇服曠世
骨象應圖被羅衣之璀璨珥述碧之華佗戴金翠之首飾綴明
珠以耀驅踐遠遊之文履曳霧縠之輕裾微幽蘭之芳譜兮步
踟躕於山隅於是忽焉縱躡以遨以嬉左倚采旄右陰桂旗接
皓腕於神許兮采湍瀨之玄芝余情悅其淑美兮心振蕩而不
怡收和顏以靜志兮申禮防以自持於是洛靈感焉徙倚彷徨
神光離合乍陰乍陽踈輭驅以鶴立君將飛而未翔踐椒塗之
郁烈步蘅薄以流芳超長吟以永慕兮志哀厲而弥長歎瓠瓜
之無匹詠牽牛之獨處揚輕珪之綺靡翳脩袖以延佇躡迅飛
危飄忽若神凌波微步羅襪生塵動无常則若危若安進止誰
期若往若還轉盼流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華容姁

文卷十一

十

娜令我忘餐於屏翳收風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰
文魚以警乘鳴玉駕以借逝六龍儼其齊首載雲重之容裔鯨
鯢涌而夾轂水禽翔而為衛於是越北泚過南岡紆素領廻清
陽動朱唇以徐言陳交接之大綱恨人神之道殊然盛年之莫
當抗羅袂以掩涕兮淚流襟之浪浪悼良會之永絕兮哀一逝
而異鄉雖潛處於太陰長寄心於君王

難在去慾

東坡云昨日太守陽君采通判張君規邀余出遊安國寺坐中
論風氣養生之事余曰皆不足道誰在去慾張曰蘇子卿嚙雪
嚼檀縮背出血无一語少屈可謂了死生之際矣然不免為胡
婦生子窮居海上且尔而况洞房綺䟽之下乎乃知此事不易
消除衆客皆大笑

志材

古詩

古樂府

燕趙多佳人美者顏如玉被服羅裳衣當戶理清曲音響一何
悲絃急知柱促願為雙飛燕銜泥巢君屋

越女詞

李白

具兒多白哲好為湯川劇賣眼擲春心折花調行客
耶溪採蓮女見客採歌回笑入荷花去佯羞不出來

河中之水歌

梁武帝

河中之水向津流洛陽有女名莫愁一能織錦十四採桑南
陌頭十五嫁作霍家婦十六生兒似此侯盧家蘭室柱為梁中
有爵金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚挂鏡
爛生光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁東家王

麗人行

杜甫

三月三日天氣新正安水邊多麗人態濃意遠淑且貞肌理細
膩骨肉白纈羅衣何所著翠眉銀鬢頭一何所有翠
微盪葉垂鬢髮一昔從何川日影堪憂睡初起愁眉身就中雲
幙椒房親賜名大國號詢秦宮此之華山翠金水精之盤行素
鱗犀筋厭飲久未下盃刀縷切心紛縷一何飛鞋不動塵御厨
絲絡送八珍簫鼓哀吟感鬼神寶篋開深寶要津後來鞍馬何
處巡當軒下馬入錦茵楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙
手可熱勢絕倫慎莫近前丞相嗔

莫愁村

鄭谷

石城昔有莫愁村莫愁魂散石城荒江人依舊棹舫艫江岸還
飛雙鴛鴦帆去帆來風浩渺花開花落春悲涼煙濃草遠望不
及千古漢江閑夕陽

薄命佳人

蘇子瞻

雙頰凝酥髮抹漆眼光入簾珠的皪故將白練作仙衣不許紅

高汚天質吳音嬌軟帶兒癡無恨閑愁總未知自古佳人多命薄閉門春尺楊花落

律詩

偶見

韓偓

霧為襟袖玉為冠半似羞人半忍寒別易會難長自軟轉身應取淚珠彈

秋千打困解羅裙拍點醞酬酒一尊見客入來和笑走手搓梅子映中門

題美人

于鵠

秦女窺人下解羞攀花趁蝶出牆頭日前空帶宜男草嫁得蕭郎愛遠遊

明妃村

杜甫

群山萬壑赴荆門生長明如尚有村一去紫臺連朔漠獨留青

文房十一

十二

塚向黃昏畫圖皆識春風面似偏空鄉月夜魂千歲琵琶作胡語分明怨恨曲中論

贈美人

李群玉

裙拖六幅瀟湘水鬢聳巫山一朵態態抵應天上有歌聲豈合世間聞肯前瑞雪燈斜照眼底桃花酒半醺不是相思能賦客肯教容易見文君

贈美人

章孝標

諸侯帳下慣新粧皆法劉家薄媚娘寶髻巧梳含翡翠羅裙宜着繡鴛鴦輕一舞汗初霑袖細二歌聲欲繞梁何事不歸巫峽去故來人州斷人腸

詩話

苴蔻含胎

杜牧之詩娉二嫋二十三餘苴蔻梢頭二月初不解苴蔻之義

閱本草萱冠花作穗嫩葉捲上一向生初如芙蓉穗頭深紅色葉漸展花漸出而色微淡亦有黃白色似山薑花花生葉間南人取其大開者謂之含胎花言年尚少而娠身也姚令威叢話

不受宮女

陳搏字圖南唐僖宗封為清虛處士仍賜宮女三人先生作詩曰雪為肌躰玉為腮深謝君王送到來處士不生巫峽夢虛勞雲雨下陽臺青瑣

雜著保宮辨

原髻之始

髻者繼也女子之心有繼於人女媧氏以羊毛繩之向後繫之以荆木竹為之其製法連瓦造梳二十四齒取疎通之義堯舜以銅為之舜加文八目飾釵梳莊以象牙代項為之用文王髻上加翠翹化傅一松粉其髻名鳳髻又有兩髻加之步而

搖故曰步搖始至古心梳望仙髻漢呂吉迎春晉漢武時諸仙從王母下降世梳飛仙髻龍髻貫以鳳首釵孔佳搔頭雲頭寬髻八字眉漢明帝為人梳百合分梳髻同心髻婦士眉黛蛾眉魏武宮人掃蓮頭眉晉惠帝宮人梳芙蓉髻通阜五巴花子婦黑黑眉一畫連心細長曰仙娥莊隋帝口中梳九真髻唐武德中梳平葉髻開元中梳雙鬟望仙髻貞元作偏髻子火數子

醜女

羣書彙語

醜鼻也穢也釋名此鼻之佳火遺媒娼音陪儻音

音欺並醜也黃雅六極五曰惡洪範注醜陋陽文之與敷給咸

得之於自然注陽文美女敷給醜女也劉孝稱命以德論毛嬙西施善毀者不能蔽其好以色論嬈母俊佛醜婦善文善音

不能淹其醜 王子秀論

醜 醜女來効顰還家驚四鄰 李白醜妻惡妾勝空房 坡

古今事考

嫫母勃屑

嫫母醜人也黃帝愛幸之 纂文 嫫母勃屑而自待 楚辭

閔石項瘤

齊宿留女者東郭採桑之女閔王后也項有大瘤

無益不售

齊鍾離春者無益也女也其為人曰頭深目長壯大節昂鼻結喉肥項少髮折腰出首皮膚若漆行年三十無容入衛嫁不售流棄莫執於是乃拂拭短褐自詣宣王願一見謂詔者曰妾齊之不售女也聞君主之聖德願備後宮之掃除謁者以聞宣王方置酒於漸臺左右聞之莫不拊口大笑曰此天下強顏女也

子文六十一

十甲

宣王乃召而見之謂曰公夫一人而合鄉里布衣而當千萬乘之主亦有可能乎無益也曰然有也項曰何言公曰始哉始哉如此者以見之 門 宣王於是傳書其能女樂招進直言立太子進慈母拜無益為王后而國大治 列女

孟光黑脚

梁鴻之妻孟光醜黑而肥 能事 曰詳見婚媾門

阿承醜交 見澤婦門

奏亦且待

登徒子妻蓬頭耳大行滛渡之疥且痔登徒子悅之生五子 詳見美交門 登徒子賦

醜妻請夫

許允婦是阿衛尉女奇醜交礼竟允無復入內家人深以為憂會見有客至婦令婢視之還答曰是相郎相郎者相範也婦云

無憂栢必勸入栢果語許云阮家既嫁醜女與卿故當有意卿
宜察之許便回入內既見婢即欲出婦料其此出无復入理便
捉衽傳之許因謂曰婦有四德卿其有幾婦曰新婦所乏惟乏
容耳然士有百行君其有幾許云皆備婦曰夫百行以德為首
君好色不好德何謂皆備允有慚色遂相敬重世說

反悅醜妾

兵部郎中宋疑妻有美色天后時洛中殖業坊酒家有婢蓬頭
垢面偃肩蟠腹寢惡之狀舉世所無朱悅之始忘寢食朝野僉

古今文集

古詩

醜婦詩

劉思亨 初學記

人皆得令室我命獨何咎不遇姜任德正值醜惡婦才質陋且
儉谷容劇嫫母鹿頭獼猴面推額後出口折頰鬪面鼻兩眼切
如曰膚如老桑皮耳如側兩手頭如研米槌髮如搗帚鬚惡觀
醜儀容不媚似鋪首閻純掠梳髻刻畫又更醜粧頰如狗舐額
上獨偏厚朱唇如踏血盈眉如鼠負傳粉堆頤下面中不徧有
領如鹽豉囊袖如常拭金履中如和泥瓜甲長有垢脚靴可容
筋熟視令人嘔

