

十三經注疏

三十七









附釋音周禮註疏卷第三十七

鄭氏註

賈公彥疏

條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道

公則六人侯伯則四人子男則二人

趨辟趨而辟行人若今不

辟車之為也孔子曰富而可求雖執鞭之士吾亦為之言士

之趨也趨辟七須反下婢亦反又音避劉薄易反徐扶亦

反注趨辟辟行人同卒子忽反下

疏條狼至二人○釋曰

衍卒同辟車必亦反又婢亦反

六人胥六人徒六十人○天子八人少二人矣蓋取胥徒中兼充也

於前且命之誓僕右曰殺誓馭曰車轅誓

大夫曰敢不關鞭五百誓師曰二百誓邦之

大史曰殺誓小史曰墨

前謂所誓衆之行前大有司讀誓辭則大言其刑以警所

誓也誓者謂出軍及將祭祀時也出軍之誓誓左右及馭則

書之其誓備矣郊特牲說祭祀之誓曰卜之日至立于澤

聽誓命受教諫之義也車轅謂車裂也帥祭也大史小史主

禮事者鄭司農云誓大夫曰敢不關謂不關於君也玄謂不

夫自受命以出則其餘事莫不復請○輟之車反一音環

大音泰注同行戶剛反誓京領反復請劉上音服下音情疏

凡誓至曰墨○釋曰誓自有大官若月令曰備司徒○面以

誓之誓時此將狼氏則為之大言使衆聞知故云且命之誓

僕右者僕大僕與王同車故大僕職云軍旅贊王鼓注云佐

擊其餘面通右與馭及王四乘也右謂勇力之士在車右備

非常誓馭謂與王馭車者也○注前謂至復請○釋曰云謂

出軍及將祭祀時也者若且命以上軍旅祭祀同有此事

右四乘校軍旅時師與大史小史皆據祭祀時大夫敢不關

亦據祭祀須闕君是以鄭引甘誓證軍旅引郊特牲證祭祀

也云其誓備矣者按其誓云左不攻于左汝不恭命右不攻

于右汝不恭命馭非其馬之正汝不恭命用命賞于祖弗用

命馭于社予則孥戮汝是其備也郊特牲者王將祭之特故

云卜之日王立于澤謂在澤宮也澤宮者擇士可與祭者之

宮親自聽有司誓命此是受教諫之義也云車轅謂車裂也

者春秋左氏傳云輟觀趨於四境是也師知是樂師者以其



下有大史小史皆掌禮樂相將故知師是樂師大師管人  
之長也鄭司農云誓大夫曰敢不關請不關於君也此先鄭  
義未足故後鄭增成之玄謂大夫自受命以出則其餘事莫  
不復請言此者欲見受命出征相外之事將軍裁之不須復  
請除此以外其無不復請皆須請於君乃得行事是以襄公  
十九年秋七月辛卯齊侯環卒晉士匄帥師侵齊至穀聞齊  
侯卒乃還公羊傳曰還者何善辭也何善爾大夫其不伐喪也  
比受命平君而伐齊則何大乎其不伐喪大夫以君命出准  
退在大夫也是其不復請君之事也若穀梁大夫雖在外猶  
當復請于君不敢專故曰還者事未畢之辭也受命而誅生  
死無所加其怒不伐喪善之也善之則何為未畢也君不尸  
小事臣不專大名善則稱君過則稱已則民作讓矣士匄外  
專君命故非之也然則為士匄者宜奈何宜墀  
惟而歸命乎介是其雖在外不得專命之事也

**脩閭氏掌比國中宿互標者與其國弼而比**  
**其追胥者而賞罰之**  
國中城中也弼養也國所為養  
謂羨卒也追逐寇也胥讀為偃  
故書互為巨鄭司農云宿謂宿衛也巨當為互謂行馬所以  
障互禁止人也標謂行夜擊標○比毗志反下同宿如字遼

**者與馳騁於國中者**  
皆為其  
感衆  
**疏**  
禁徑至中者○釋  
曰以其職作脩閭

**者不幾**  
令者令其閭內之  
屬  
**疏**  
法令者至之屬○釋曰邦  
有故謂有寇戎大喪社喪

**冥氏掌設弧張**  
弧張置罽之屬所以為禽獸○冥音  
真置昌容反劉上凶反罽音淳扁手

**疏**  
注弧張至禽獸○釋曰弧弓也謂張  
弓以取猛獸云置罽之屬者詩云

反納古大反一音  
古絲反冥氏注曰

禮記卷之七



羅于置雉罹于罟並是取禽獸之物言之  
為阱獲以攻

猛獸以靈鼓毆之  
靈鼓六面鼓毆之使驚趨

阱獲○釋曰知靈鼓六面者以鼓人云靈鼓鼓祭社晉鼓鼓  
鼓等非祭記之鼓

則獻其皮革齒須備  
鄭司農云須直謂下

至須備○釋曰猛獸有不得之法故云若以不定之言也若  
得猛獸之特猛獸之肉不堪人

謂若虎豹熊羆羣謂無文章者去毛而獻之齒即牙也  
須備如先鄭所說虎豹有類備獻之以擬器物之用也

庶氏掌除毒蠱以攻說禴之嘉草攻之  
毒蠱

而病害人者賊律曰敢蠱人及教令者棄市攻說祈名祈其  
神求去之也嘉草藥物其狀未聞攻之謂燹之鄭司農云檜

除也玄謂此檜讀如潰瘡之潰○庶章預反毒蠱音古檜劉  
彥續戶內反州音草本亦作草令力呈反去起呂反燹許云

反疏  
庶氏至攻之○釋曰除毒蠱

釋曰云攻說祈名者大祝六折有類造陰祭攻說故知  
也先鄭云檜除也後鄭增成其義潰瘡之潰俗讀也

毆蠱則令之比之  
使為之又

先燒其所食之物於其  
疏

外以誘出之乃可得之  
疏

惟有所食之物誘之使出穴外乃可得也  
以時獻其珍

異皮革  
疏

翼氏掌攻猛鳥各以其物為媒而拮之  
猛鳥鷹鴞

置其所食之物於絹中鳥來下則拮  
疏

其脚○拮居綺反注同隼息允反

疏

釋曰云各以其物

深合礼卷三十七

三十一



為媒者若今取鷹隼者以鳩為置於羅網之中以誘之云鷹隼之屬者王制云鷹隼擊然後罝羅設易云公用射隼於高墉之上隼即謂之鵠者也

**以時獻其羽翮**  
○翮平

**柞氏掌攻章木及林麓**  
林人所養者山足曰麓柞則百反麓音鹿

注林人至曰麓。釋曰此柞氏與雉氏治地皆擬後年乃種田但下有雉氏除章木此柞氏攻木蕪云章者以攻木之處有章蕪攻之故云章也云林人所養者若林衡所掌者未必入所養此乃人所攻治以擬種植故知此林麓人所養治者也

漆林之征亦此類也山足曰麓爾雅文林麓謂麓上有林者也此掌攻與下文為目也

**夏日至令**

**刊陽木而火之冬日至令**

**剝陰水而水之**  
刊

玄言耳皆謂斫去次地之皮生山南為陽木生山北為陰木火之則使其肄不生。刊苦干反去起呂反肄以四反

**疏**  
夏日至水之。釋曰夏日至謂五月夏至之日為之也謂十一月冬至之日為之剝陰木而水之亦謂剝去其皮乃水此文與下文相兼乃足也必以夏刊陽木冬剝陰木者夏

懷所胡於

周疏二十七

至之日則陰生冬至陽生陽木得陰而鼓陰木得陽而發故須其時而刊剝之也山虞取其堅刃冬斬陽夏斬

之故夏陽木冬木。注刊剝至不生。釋曰云刊剝互言耳者謂削之亦剝之剝謂剝去其皮亦削之故云互地云生

山南為陽木生山北為陰木者爾雅云山南曰陽山北曰陰云火之水之則使其肄不生者斬而復生曰肄若以水火斬而不復重生故云

**若欲其化也則春秋變其水火**

使其肄不生也

化猶生也謂時以種穀也變其水火者乃

**疏**  
注化猶至和所火則水之所水則火之則其土和美

覆釋上文此刊木正欲種田生穀故云若欲使前刊木分穀之時則當以春秋變其水火也變之者前文云夏日至刊陽木火之者至秋以水漬之前冬日至剝陰木以

**掌其政令**  
除木

政令者除木有時

**疏**  
注除木有時。釋曰凡國家有欲攻木者皆來取柞氏政令所以取

如冬夏者也

**雍氏掌殺章春始生而萌之夏日至而夷之**



秋繩而芟之冬日至而耜之

故書萌作蕪杜子春云蕪當為萌謂耕反

其萌牙書亦或為萌玄謂萌之者以茲其所其生者夷之以鉤鎌迫地芟之也若今取芟矣含寶曰繩芟其繩則實不成

就音萌之以此耕測凍土刻之○繩音孕以證反注同受所銜反

葉音萌茲其音基茲其組也鎌音兼交音交割初產反劉則

反疏注故善至刻之○釋曰此難氏所掌治地從春至冬

牙後鄭不從者此經云殺草則是萌謂草始生出也之符非

是十一月草木萌動其色赤十二月牙其色白何得耕反其

萌牙乎以是不從子春之說也玄謂萌之者以茲其所其生

者漢時茲其即今之鋤也云夷之以鉤鎌迫地芟之也若今

取芟矣者見今取芟草亦於夏迫地取之故舉為况也云含

實曰繩者秋時草物含寔也云和之以此耕測凍土刻之者非

廣五寸謂耒頭金冬時地凍故以耜

附測凍土刻之如此春種則地和義

若欲其化也則

以水火變之謂以火燒其所芟之草已而水之則其

草如以熱湯是

其一貯著之

掌凡殺草之政令

禮記卷三十七

五

折石簇氏掌覆天鳥之巢

覆猶覆也天鳥志為之鳥若鴉服鳥○覆芳復反注同

大音妖後天鳥同疏注覆猶至鴉服鳥○釋曰禮記云無覆

鷄于嬌反鷲音服巢者謂非天鳥者也此官覆毀天鳥

之巢窠也云鷲鷲者鷲之與鷲二鳥俱是夜為惡鳴者也

以方書十日之號十有

二辰之號十有二月之號十有二歲之號二

十有八星之號縣其巢上則去之

方版也日謂從甲至辰

謂從子至亥月謂從類至茶歲謂從攝提格至赤奮若星謂

從角至軫天鳥見此五者而去其詳未聞○縣音玄類徐劉

並子須反茶劉沈音餘李音舒又音徒按爾雅正月為兩即

離騷所云攝提格貞于孟陳皆側反又子侯反爾雅又云十

二月為涂音徒今注作難茶二字是假借耳當依爾雅讀從

攝提格至赤奮若爾雅曰太歲在寅曰攝提格在丑曰赤奮

若疏注方版至未聞○釋曰云日謂從甲至癸者據十幹

茶歲謂從攝提格至赤奮若者彼爾雅釋天文太歲在寅曰

攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦



辨在未曰協洽在申曰涖灘在酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若是在卯曰闋茂在辰曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若是在巳曰闋茂在午曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若是在未曰協洽在申曰涖灘在酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若是也又云此月為泰二月為知三月為病四月為余五月為臯六月為日七月為相八月為莊五月為玄十月為陽十一月為辜十二月為涂是也星謂從角至軫右旋之

**前羽氏掌除毒物以攻崇攻之以莽草熏之物**

穿食人器物者毒魚亦是也攻崇折名莽草毒物殺虫者以熏之則死故書靈為察杜子春云察當為察○靈下故反攻如字列音貢然宗音詠莽已蕩反又莽草一疏一釋曰以攻崇攻之據新云其神故以大祈而言之以莽草熏之據其身也○注靈物至為靈○釋曰云虫魚亦是者除毒物字食餘器

物至於靈魚惟見書內有白魚及白靈食書故云亦是也**凡庶蠱之事**庶除毒蠱者熏以莽草則去**疏**注庶除至則去○釋曰前羽氏至除毒物類相兼左右而掌之故鄭云庶除毒蠱者蠱蠱之類或熏以莽草則去此鄭解前羽氏兼掌蠱之意以其前羽氏有用莽草熏

蠱是以靈毒亦使前羽氏除之也

**赤友氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰洒土母之**

洒灑也除牆屋者除蟲豸藏外其中者蜃大蛤也擣其炭以坊之則走溽之以灑之則死故書蜃為晨鄭司農云晨當為蜃書亦或為蜃○蜃市軫反洒色買反刘

**疏**赤友至毒之掌除蟲豸自藏埋若今不指其蟲豸之名直云除牆屋者以其蟲豸自理藏人所不見故不指蟲而以牆屋所藏之處而已爾雅有足曰蠱無足曰豸藏逃之類有此二者溽即沃也謂灑沃以汁則死也蜃炭地官掌蜃以共蜃炭蜃者謂蜃

灰是**凡隙屋除其蟊蟲**蟊蟲蝥肌蝥之屬○狸共皆也其反求木或作**疏**凡隙至狸蟲○釋曰礼記云如狸之過

中故以隙屋言之○注狸蟲至之屬釋以隙肌蝥皆是自狸之蟲也

**烟氏掌去毒鼯焚牡鞠以灰洒之則死**牡鞠鞠不華者

礼記卷三十一

六

文昭



齊魯之間謂鼃為烟也。烟與耿鼃尤怒鳴為聒人。去之。○去起呂反。注去之同。鼃戶媯反。鼃莫幸反。牡莫口反。鞠弓六反。為聒于媯反。**疏**。烟氏至則死。○釋曰。掌去鼃。下古活反。街枚氏放此。**疏**。此文與下為目也。○注牡鞠至去之。○釋曰。云牡鞠鞠不華者。此則月令季秋云鞠有黃華。是北鞠也。云齊魯之間謂鼃為烟者。官號烟氏及經無云烟。故鄭以齊魯之言為證。以其煙被之則凡水蟲無鼃為烟。故名烟氏也。**以其煙被之則凡水蟲無**

**聲**。杜子春云。假令風從東方來。則於水東面為烟。令烟以其至無聲。○釋曰。上文云焚牡鞠。洒之則死。此經云以其烟明。還用牡鞠之烟被之水上也。**疏**

**壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓。毆之以焚石**

**投之**。水蟲狐域之屬。故書炮。作泡。杜子春讀炮為苞。有苦之使驚去。○炮步交反。注。炮土之鼓。瓦鼓也。焚石投

物南方水中。有之。含沙射人。則死者也。言之屬者。水蟲衆矣。故云之屬。以包之也。子春讀從詩苞有苦。樂之苞者。取其聲。

同耳。不取義也。玄謂燔之炮者。亦讀從詩。此取炮燒之義。故云炮土之鼓。瓦鼓也。云焚石投之。使驚去者。石之燔燒

得水作聲也。若欲殺其神。則以牡槀午貫象齒而

**沈之。則其神死。淵為陵**。神謂水神龍罔象。故書槀為梓。午為五。杜子春云。梓當為

梓。梓讀為枯。枯榆木。各書或為槀。又云五貫當為午貫。○梓

劉音。沽杜讀為枯。劉亦音枯。案如杜義。則音枯。山榆也。梓音

子。本或作槀。○**疏**。若欲至為陵。○釋曰。云以牡槀午貫象齒

而。○物射者。所履記安足之處。十字為之。今此亦然。神謂

水神龍罔象也。槀讀為枯。枯榆木。各以槀為幹。穿孔以象牙

從槀貫之。為十字。沈之水。中則其神死。淵為陵。所謂深谷為陵是也。

**庭氏掌射國中之天鳥。若不見其鳥獸。則以**

**救日之弓。與救月之矢射之**。不見鳥獸。謂夜來鳴。呼為怪者。獸狐狼之屬。鄭司農云。救日之弓。救月之矢。謂日月食。所作弓矢。玄謂日月之食。陰陽相勝之變也。於日食。則射六陰。月食。則射六



陽與○射食可反下注同呼喚故反**疏**庭氏至射之○釋

下文謂呼同大音泰下文同與音餘○曰云掌射國中之

天鳥者城郭之所人聚之處不宜有夫鳥故去之○注不見

至陽與○釋曰云獸狼狐之屬不言鳥者上文注鴉鷲已解

也玄謂日月之食陰陽相撓之變也者日之食梅朔之間月

之食惟在於望日食是陰勝陽月食是陽勝陰未至為災故

陰陽相撓之變也所以救日月用弓矢射之者鄭以意推

量日食則射大陰考以陰侵陽臣侵君之象故射大陰是其

常不足可疑月食是陽侵陰君侵臣之象陽侵陰非逆既用

弓不得不射若射當射大陽以是為疑故云月食則射大陽

與以**若神也則以大陰之弓與枉矢射之**神謂

疑之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

射之聲若或叫于宋大廟講講出出者太陰之弓救月之弓

**術救氏掌司**

頤察聽讓者為其聒亂在朝者之言語○

**同疏**

是止謹頤之官故掌司察聽謹之事國之大祭



祀令禁無嘽祭令主 **疏** 注令令主祭祀者○釋曰國

祭祀之官使禁止無得謹 **軍旅田役令銜枚** 為其言語

**疏** 注為其至相誤○釋曰軍旅田役二者銜枚止言語也 **禁示詔呼**

**歎鳴於國中者行歌哭於國中之道者** 為其感

動鳴吟也○詔 **疏** 注為其至吟也○釋曰此經四事皆足

音叫吟魚今反 **疏** 在道為之為其惑衆釋詁呼歌也相感

動解歎鳴與哭也云鳴吟也者以鳴與 **伊耆氏掌國之大祭祀共其杖咸** 咸讀為函老

事鬼神尚敬去之有司以此函藏之 **疏** 注咸讀至授之

既事乃授之○函音咸去起呂反 **疏** 釋曰下二文云授

杖此經惟言共杖函止謂祭祀時日雖老合杖但為祭祀尚

敬暫去之去杖之時共杖函盛之祭祀訖還與老目拄之老

目雖杖於朝事鬼神尚敬去之謂七十有德君不許致仕者

也王制云七十杖於國八十杖於朝謂得政仕者與此異也

懷浙胡校 八周疏三七 九 余望

**軍旅授有爵者杖** 別吏卒且以扶尊者將軍杖鉞○

音大鉞 **疏** 注別吏至杖鉞○釋曰此謂在軍之時有爵謂

士旅師下大夫師帥中大夫等並得杖云別吏卒者吏則命

士以上卒謂一乘車步卒七十二人等若然甲士三人亦是

民之無爵亦與杖卒同無杖也知將軍杖鉞者今文泰 **共**

誓師尚父左杖 **王之齒杖** 以王之所以賜老者之杖鄭司農云謂年七十當

曰五十杖於國八十杖於朝 **疏** 注王之至於朝○釋曰既

七十杖於國八十杖於朝 **疏** 注王之至於朝○釋曰既

名者之杖而言若不得王賜者自拄之也先

鄭推據七十故後鄭增成之引王制為證也

**大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯**

大賓要服以內諸侯大客謂其 **疏** 大行至諸侯○釋曰此

孤卿○要於遙反下文及注同 **疏** 經與下經為目大賓言

禮亦有儀大客言儀亦有礼言礼據其始為本言儀據成儀

為先云以親諸侯者易云先王以建萬國親諸侯則朝聘往



來是也。○注大賓至孤卿。○釋曰言要服以內諸侯者對要服已外為小賓下文云九州之外謂之番國世壹見是也。○大客謂其孤卿者謂還是大賓下孤卿對小行人所云小客則受弊聽其辭者為小客言孤卿者據大國得立孤一人孤來聘使大夫士雖不得時聘為介來亦入客中故下云諸侯聘其禮尊各下其君二等大夫士亦如之是皆得為客但據大聘略據尊者而言也此大賓大客尊卑異故言及以殊之此賓客相對則別散文則通是以大司徒云大賓客則令野脩道委積賓亦名客小司徒云小賓客令野脩道委積則客亦名賓是賓

春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比

邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸

侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下

之政此六事者以王見諸侯為文圖比陳協皆考績之言王者春見諸侯則圖其事之可否秋見諸侯則比其功之高下夏見諸侯則陳其謀之是非冬見諸侯則合其慮之異同六服以其朝歲四時分來更迭如此而徧時會即時

懷沂相表

月疏三二

余堅刊

見也無常期諸侯有不順服者王將有征討之事則既朝王命為壇於國外合諸侯而發禁命事焉禁謂九伐之法殷同即殷見也王十二歲一巡守若不巡守則殷同殷同者六服盡朝既朝王亦命為壇於國外合諸侯而命其政政謂國馬職司馬法曰春以禮朝諸侯圖同事夏以禮宗諸侯陳同謀秋以禮覲諸侯比同功冬以禮遇諸侯圖同慮時以禮會諸侯施同政殷以禮宗諸侯發同禁。○朝直徧反後皆同此毗志反注同春見徐賢徧反戚如字夏秋冬放此更音庚迭直結反編音徧下文注皆同時見賢徧反下殷見同伐如字劉扶○春朝至之政。○釋曰此六者諸侯朝覲天子春秋發反○冬夏時會殷同各自相對為文春秋冬夏雖相對為文及其受之處所則春夏為陽秋冬為陰以類同處是以鄭注曲禮云春夏受摯於朝受享於廟生文也故兩處受之秋冬一受之於廟殺氣質也故一處受之至於時會殷同自在國外為壇受之耳。○注此六○同禁。○釋曰云此六事者以王見諸侯為文者此六事者有考績之事故王下見諸侯為文大宗伯無事相見故以諸侯見王為文故言春見諸朝夏見曰宗伯考績之語故知是考績之言也云春見諸侯則禁政是考校功績之語故知是考績之言也云春見諸侯則



圖其事之可齊者以其事由春始故圖事也云秋見諸侯則此其功之高下者秋時物成故校此其功之高下以行賞罰也云夏見諸侯陳其謀之是非者夏物盛大形體皆異可分別故陳天下諸侯謀之是非云冬見諸侯則合其慮之異同者冬物伏藏故合其慮之異同也此四者皆因四時而為名也云六服以其朝歲四時分來更迭如此而徧者云六服以其朝歲者以下文依服數來朝則有不朝之歲故云以其朝歲也四時分來更迭而徧者假令侯服年年朝春東方來夏南方來秋西方來冬此方來甸服二歲一見亦春東夏南秋西冬北男服云歲一見當朝之歲亦然采服衛服要服皆然四方四分更迭遞代來而徧云時會即時見也者大宗伯云時見故云即時見也云無常期諸侯有不順服者王將有征討之事則既朝王命為壇於國外合諸侯而發禁命事焉者無常期者假令一方諸侯或一國或五國謀叛不順王命餘諸侯並來并兵眾而至一則自明服二則助王討之云既朝者諸侯有不當朝歲者則就國外壇朝而已是以司儀與觀禮有壇朝之法若諸侯來者次當朝之歲者則於國內依常朝之法既朝乃向外就壇行盟載之禮也故云既朝既朝當朝歲之諸侯也云王命為壇於國外合諸侯而發禁命事焉者司儀所云者是也云禁謂九伐之法者大司馬所云九伐

禮記卷之七

士

是也云殷同即殷見也者天宗伯云殷見曰同故云即殷見也云王十一歲一巡守若不巡守則殷同殷同者六服盡朝者鄭必知王不巡守即行殷同者下文云十有二歲王巡守明不巡守乃殷同也云既朝王亦命為壇於國外合諸侯而命其政者此時六服盡朝於壇而云既朝者是當朝歲者在國朝既朝乃更於壇朝如時會然若然十二年唯衛服非朝之歲則既朝者侯甸男采要皆是也云殷同四方四時分來歲終則徧矣者春東方六服盡來夏南方六服盡來秋西方六服盡來冬北方六服盡來是歲終則徧矣云九伐九法皆在司馬職者按大司馬云掌建邦之九法以佐王平邦國制畿封國以正邦國之等是也九伐者彼又云以九伐之法正邦國馮弱犯寡則宵之之等是也司馬法曰以下彼四時春云事夏云謀秋云功冬云慮與此同推時會言施同政殷同言發同禁二者與此不同者欲見二者更互而有故不同也

### 殷覲以除邦國之慝

此二事者亦以王見諸侯之臣使來者為文也時聘者亦無常

### 時聘以結諸侯之好

期天子有事諸侯使大夫來聘親以禮見之禮而遣之所以結其恩好也天子無事則已殷覲謂一服朝之歲也慮猶惡



札一服朝之歲五服諸侯皆使卿以聘禮來規天子天子以也見之命以政禁之事所以除其惡行○好呼報反注司規通帶反愚吐得反使疏注此二至惡行○釋曰云此二事來色吏反行下孟反疏者言亦亦上諸侯也是亦以王見諸侯之臣使來者為文此亦對宗伯彼無考績之事故直相見故云時聘曰問疏規曰視以見王為文此有好惡之事故以王下見為文云時聘者亦無常期者亦諸侯云時會也云天子有事諸侯使大夫來聘親以禮見之禮而遣之所以結恩好也者此謂時會之年當方有諸侯不順服當方諸侯來餘方無諸侯不順之事身不來即大夫來聘天子亦有兵至助王討逆云天子無事則已者此聘事為有事若王無事則不來也般規謂一服朝之歲也者按宗伯注云一服朝在元年七年十一年以其朝者少聘者多故亦得稱般般衆也知亦命以政禁之事者以其言除邦國之惡大司馬九法九伐平正邦國所以除惡既言除問問以諭諸侯之志歸服以交諸侯之福賀其慶以共其諸侯之喜致禮以補諸侯之裁此四者王使臣於諸侯之禮也問問者間歲一問諸侯謂存省之屬諭諸侯之志者

禮記卷之二十一

十一

諭言語諭書各其類也交或往或來者也贊助也致禮凶禮之弔禮禮也補諸侯裁者若春秋澶淵之會謀歸宋財○問問則之間注同疏上疏於諸侯之法即下文云王之所以撫邦國已下是也此云之者以上二經已言諸侯見王之法故先略言下施恩於諸侯之禮○注此四至宋財○釋曰云此四者王使臣於諸侯之禮也者對上是諸侯及臣見王之禮故云此以對彼問問者問歲一問諸侯謂存省之屬者按下文云歲編存三歲編規五歲編省七歲屬象晉九歲屬督史上一歲達瑞節並是問歲之事故鄭云之屬以包之云諭諸侯之志者諭言語諭書各其類也者彼仍有協辭命之等故云其類也云交或往或來者也者彼仍有祭祀之事亦得歸於王故王藻云臣致膳於君有革桃列亦歸昨於王也按宗伯云服膳本施同姓尊二代之後亦得之故僖二十四年宋成公如楚還入鄭鄭伯將享之問禮於皇武子對曰宋先代之後也於周為客天子有事膳焉有喪拜焉僖九年王使宰孔賜齊侯曰天子有事于文武使孔賜伯盟之若先代之後是其事也此言服不言膳文不具云致禮凶禮之弔禮禮也者按宗伯云以禮禮哀因敗此災亦云禮



者同是會合財貨故災亦稱禮也云澶淵之會謀歸宋賂者  
此事見襄公三十一年左氏傳彼以宋遭災諸侯大夫謀歸  
宋財補不足故取焉蓋補災之事也按宗伯賀慶之禮親具  
姓之國此云諸侯者欲見庶姓諸侯有恩亦施及之故也按  
宗伯嘉禮有六此惟施二者但此二者可施與諸侯其餘飲  
食爵婚直制法行之歸與之禮故不言也若然彼宗  
伯凶禮有三此惟言弔禮四者不言者行人唯王弔法餘  
禮蓋自有人主之故此不言也隱元年宰咺來歸惠公仲子  
之贈服氏云唯天子宰夫是宰夫主賻賵之事是其別主之類也以九儀辨諸侯之

命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客

九儀謂命者五公侯伯子男一疏以九至賓客。釋曰此經也爵者四孤卿大夫士也。與下為目下文有五等諸侯次有孤執皮帛次諸侯之卿下其君二等次有大夫士亦如之是列五等四命等。鄭云命者五公侯伯子男也爵者四孤卿大夫士也。上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕

服九章建常九旒樊纓九就貳車九乘介九

人禮九牢其朝位賓主之間九十步立當車

軹擯者五人廟中將弊三享王禮再裸而酢

饗禮九獻食禮九舉出入五積三問三勞諸

侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建

常七旒樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢

朝位賓主之間七十步立當前疾擯者四人

廟中將弊三享王禮壹裸而酢鄉食禮七獻

食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬圭

其他皆如諸侯之禮諸子執以叔璧五寸繅藉

五寸冕服五章建常五旒樊纓五就貳車五



乘介五人禮五牢朝位賓主之間五十步立  
當車衡擯者三人廟中將弊三享王禮壹裸  
不酢饗食禮五獻食禮五舉出入三積壹問壹  
勞諸勞執蒲璧其他皆如諸子之禮

若奠玉則以藉之冕服著冕所服之衣也九章者自山龍以下七章者自華蟲以下五章者自宗彝以下也常旌旒也旒其屬慘垂者也繁纓馬飾也以芻飾之每一處五米蒲為一就就成也貳副也介輔已行禮者也禮大禮饗餼也三牲備為一牢朝位謂大門外賓下車及王車出迎所立處也王始立大門內交擯三辭乃乘車而迎之齊僕為之節上公立當執侯伯立當疾子男立當衡王立當軫與廟受命祖之廟也饗設盛禮以飲賓也問問不恙也勞謂苦倦之也皆有禮以幣致之故書裸作果鄭司農云車軛軛也三享三獻也裸讀為灌再灌再飲公也而酢報飲王也舉舉樂也出入五積謂饋之芻米也前疾謂駟馬車較前胡下垂柱地者玄謂三享皆束帛加璧庭實性國所有朝士儀曰奉國地所出重物而

今九卷三十七

十四

獻之明臣職也朝先享不言朝者朝正禮不嫌有等也王禮王以鬱鬯禮賓也鬱人職曰凡祭祀賓客之裸事和鬱鬯以實彝而陳之禮者使宗伯攝酌主贊而裸王既拜送爵又攝酌章贊而裸后又拜送爵是謂再裸再裸賓乃酢王也禮侯伯一裸而酢者裸賓賓酢王而已后不裸也禮子男一裸不酢者裸賓而已不酢主也不酢之禮聘禮禮賓是與九舉舉牲牷九飯也出入謂後來訖去也每積有牢禮米芻芻薪凡髮不同者皆降服○縹音藻藉在夜反下及注同音留下同樊畔干反下同乘繩誼反下同介音界下及注同軛之氏反或居氏反擯必刃反後皆同裸古亂反酢才洛反食禮音嗣下及注皆同積子賜反後皆同勞老報反下及注并小行人司儀職放此信音申後信圭同衣服於既反著丁略反屬章玉反慘音衫芻居列反齊側皆反與音餘下是與步與皆同飲於鳩反下同恙羊尚反魏本又作饋來位反徐紀畏反柱張矩反飯扶疏上公至之禮○釋曰此一經摠列五等晚反殺色界反疏諸侯來朝天子天子以禮迎待之法云上公之禮至三問三勞論上公之禮但上公之禮一句摠與下為目執桓圭九寸縹藉九寸此主行朝禮於朝所執其服則皮弁若行三享則執璧瑞自冕服九章已下至將幣二享見行三享已前之事自王禮已下至三勞見王禮注公之



禮云執桓圭九寸者以桓楹為飾纁藉九寸者所以藉玉冕服九章者衮龍為旂而下衣五章裳四章建常九旒者但對文日月為常交龍為旂而云常者常總稱於旒於為常也樊纁九就者樊馬腹帶纁馬鞅以五采罽飾之而九成車九乘者按觀禮記云備駕不入王門鄭云在傍與已同曰備同姓金路異姓象路四衛華路蕃國木路此等不入王門舍於館乘墨車龍旂以朝彼據觀禮觀禮天子不下堂而見諸侯故諸侯不行朝後行三享在廟天子親迎並申無迎法亦應備駕不來若不行朝後行車何得有樊纁九就之等以此知皆乘所乘之車也但貳車所飾無文未知諸侯貳車得與上車同否但數依命九乘七乘五乘介九人者陳於大門外賓北陳之也禮九牢者此謂饗饌大禮朝享後乃陳於館以數北陳之也禮九牢者此謂饗饌大禮朝享後乃陳於館以數去門九十步之與介同在上其朝位賓主之間九步者立當車輶者輶謂轂末車轅北向在西邊亦去大門九十步於車東東西相望當轂末輶者五人者大宗伯為上擯小行人為承擯畜夫為末擯其餘二人是王廟中將幣三享者此謂行朝禮在朝訖乃行三享在廟乃有此迎賓之法也大宗伯代此與下為皆則自此已下皆王禮耳再裸而酢者大宗伯代

懷浙刻校 周疏三七 五 江元壽代

王裸賓君不酌臣故也次宗伯又代后裸賓裸訖賓以玉爵酢王是再裸而酢也饗禮九獻者謂後日王速賓賓來就廟中行饗饗者享大牢以飲賓設几而不倚爵盈而不飲饗以訓恭儉九獻者王酌獻賓賓酢主人主人酬賓酬後更八獻是為九獻食禮九舉者亦享大牢以食賓無酒行食禮之時九舉牲肱而食畢出入五積者謂在路供賓來去皆五積視殮牽但牽牲布之於道三問者按司儀諸公相為賓云王積五積三問皆大夫三辭之若然天子於諸侯之禮亦當與三禮皆使卿大夫致之若然天子於諸侯之禮亦當與三禮問之亦有人禮以致之若然天子於諸侯之禮亦當與三禮按小行人逆勞於畿按觀禮云至于郊與畿大人皮弁用璧勞注云郊謂近郊其遠郊勞無文但近郊與畿大人皮弁用璧勞遠郊勞亦使大行人也按書傳略說云天子畿大人皮弁用璧勞孟侯孟侯者四方諸侯來迎於郊或遠郊勞使世子為之是然以孝經注禮亦云世子郊迎郊勞也彼雖據夏法周亦然諸侯之禮亦云世子郊迎郊勞也彼雖據夏法周藉也其禮皆降上公二等又自擯者兼五等而此諸侯推據單侯伯三采朱白蒼子男二采朱綠典瑞天子乃五采此諸侯禮而言五采者此注台三米二采而五非謂得有五采也



云若莫王則以籍之者按觀禮侯氏入門右奠圭再拜替首  
此時莫王則以籍之若然未奠之時於廟門外上介授時已  
有繅藉矣云冕服著冕呀服之衣也者凡服皆以冠冕表衣故  
言衣先言冕鄭恐冕服是服此冕故云著冕呀服之衣也云九  
章者自山龍以下七章者自華蟲以下五章者自宗彝以下  
已具於司服云常旌旗也者鄭欲見常與旌旗皆總稱非日  
月為常者云旒其屬慘垂者也者爾雅云縹帛縹練九正  
幅為縹謂旌旗之幅也其下屬旒故云縹帛縹練九正  
馬飾也中車注五采一處五采備為一就就成也者此云五  
采備即中車注五采一處五采備為一就就成也者此云五  
采備即中車注五采一處五采備為一就就成也者此云五  
致以縹藉云牛一羊一豕一為一牢故云三牲皆用五采縹藉  
賓下車及王車出迎所立處也者約聘禮在大門外去門外  
立位陳介之所云王始立大門內者亦約聘禮在大門外去門外  
不出迎要陳介時王君在大門內云交擯三辭主君則乘車而  
迎之者王與諸侯行禮與諸侯待諸侯同按司儀云諸公相  
為賓及將幣交擯三辭車逆拜辱玄謂既三辭主君則乘車  
出大門而迎賓是也必知天子待諸侯敵禮者按下文大國  
之孤繼小國之君不交擯其他皆恥小國之君則諸侯於天  
子交擯交擯是敵禮也是以齊僕云朝觀宗遇饗食皆乘金  
長沂胡校 八月疏三十七 十六 江元壽

路其法儀各以其等為車送逆之節亦足敵禮故鄭此即取  
之為盜也言王立當軫與者差約小向後為尊故疑云與也  
云廟受命祖之廟也者此約觀禮觀在文王廟故觀禮云前  
朝皆受舍于朝注云受舍受次於文王廟門之外聘禮受朝  
聘於先君之祧故知王受觀在受命祖廟廟在文王廟不在武  
王廟可知是於受命祖廟也云享設盛禮以飲賓也者云盛  
禮者以其饗有食有酒兼燕與食故云盛禮也問問不恙也  
者恙憂也問賓得無憂也云皆有禮以幣致之者按聘禮勞  
以幣觀禮使人以璧璧則兼幣是有幣致之也先鄭云率率  
樂也者按襄二以璧璧則兼幣是有幣致之也先鄭云率率  
樂後鄭易之以為率牲者但此經食禮九率與饗禮九率  
相連故以食禮九率為率牲者但此經食禮九率與饗禮九率  
傳亦因率食而言也先鄭云前疾謂駟馬車轅前胡下垂狂  
地者謂若執人執深四尺七寸軾前曲中是也玄謂三享皆  
束帛加璧庭實惟國所有者聘禮與觀禮行享皆有庭實鄭  
又引朝士儀為證貢國所有也云朝先享不言朝者朝正禮  
不嫌有等也者按觀禮行朝訖乃行享此經冕服九章以禮  
唯言享不見朝禮故鄭言之云朝正禮不嫌有等者朝禹略  
門外正君目尊卑之禮不嫌有等也既無等故不言之也宗伯攝裸正  
迎之法故云不嫌有等也既無等故不言之也宗伯攝裸正



與后皆同拜送爵者恭敬之事不可使人代也云不酢之禮聘禮禮賓是與者聘禮禮賓用醴子男雖一裸不酢與聘禮禮賓同子男用鬱鬯不用醴則別約同之故云與以疑之也云九舉舉牲牷九飯也若見特牲饋食禮尸食舉尸三飯注食舉者尸又三飯舉爵及獸魚公食不云舉文不具也王曰一舉亦謂舉牲牷故知生人食有舉法故為九舉舉牲牷不為舉樂也云出入從來訖去也者謂從來時有積訖去亦有積不謂從來訖去共五積若然來去皆五積也知積皆有芻薪米禾者掌客積視殮牽殮有米禾芻薪明在道致積者可為差知云凡數不同者皆降殺者五等諸侯為三等者以依命數故也

凡大國之孤執皮帛以繼小國之君出

入三積不問壹勞朝位當車前不交擯廟中

無相以酒禮之其他皆眡小國之君

此以君命來聘者也

孤尊既聘享更自以其贊見執束帛而已豹表之為飾繼小國之君言次之也朝聘之禮每一國畢乃前不交擯者不使介傳辭交于王之擯親自對擯者也廟中無相介皆入門而上而立不前相禮者聘之介是與以酒禮之酒謂齊酒也和

之不用鬱鬯耳其他謂貳車及介牢禮賓主之間擯者將幣裸酢饗食之數○相息亮反注同李息文反擊本又作贊音至見賢遍反下文壹見而見之

朝見皆同傳直專反齊才許反

疏凡大至之君○釋曰按入侯伯已下則無故云大國之孤也趙商問大行人職曰凡大國之孤執皮帛所尊衆多下云其他眡小國之君以五為節今此亦五下云諸侯之卿各下其君二等以下注云公使卿亦七侯伯亦五子男三不審大國孤五而卿七何答曰卿

奉君命七介孤尊更自特見故五介此有聘禮可參之未之思邪反怪此更張擯介又繼小國之君非私覲也然則諸侯

之大夫以時接見天子服總衰於天子或可有私覲結其思好但無文耳趙商又問大行人職曰孤出入三積此即與小

國同宜應視小國之君何須特云三積與例似錯答曰三積者卿亦然非獨孤也故不在視小國之中與例似錯何所據

也然則一勞者亦是卿亦然故須見之若然牢禮卿亦五視小國君五牢同其餘則異按聘禮腥牢無鮮腊醢醢百饗米

百管禾四十車薪芻倍禾按掌客饗餼五牢米八十管醢醢

八十饗米二十車禾三十車薪芻倍禾有此別故在視小國

之君中然則孤聘天子既以聘使受禮又自得禮如是孤法再重受禮矣也○注此以至之數○釋曰云此以君命來聘



者也者畿外之臣不因聘何以輒來故知因君命來聘者  
知孤尊既聘享更自以其贄見執束帛而已者若行正聘則  
執緣圭璋八寸以行聘何得執皮帛也但侯伯已下臣來直  
行公使執圭璋無此更見法以大國孤四命尊故天子別見  
之也按宗伯云孤執皮帛故云自以其贄見執皮帛而已云  
豹皮表之為飾者宗伯注云天子之孤飾摯以虎皮公之孤  
飾摯以豹皮也云繼小國之君言次之也者謂行禮次在小  
國君之後云不使介傳辭交於王之擯者則諸侯行交擯者  
使介傳於王擯傳而下又傳而上是也云親自對擯者也者  
則聘禮賓來在介下東面上擯亦至未擯下親相與言者  
是也云廟中無相介皆入門西上而立不前相禮者聘之介  
是與者按聘禮賓行聘之時擯者納賓賓入門左介皆入門  
左北面西上注云隨賓入也介無事止於此是介入廟門西  
上不相者也云是與者彼諸侯法約同天子禮故云與以疑  
之也云以酒禮之酒謂齊酒也者按聘禮禮賓用醴齊明此  
亦用醴齊對文三酒五齊別通而言之齊亦明酒故云齊酒  
也云其他謂貳車至之數者此其他中之數一唯上子男禮  
中即孤之所用者也若然子男用鬯裸孤用醴今得入其他  
中者裸據小國君而言以其孤用醴醴之不酢子男裸亦  
不酢裸亦不酢同故舉小國君裸而言不謂孤用裸也凡

合禮疏三十七

十八 九

諸侯之卿其禮各下其君二等以下及其大

夫士皆如之此亦以君命來聘者也所下其君者介與

曰上公之介侯伯五介子男三介是謂使卿之聘之數也朝

位則上公七十步侯伯五十步子男三十步與○下戶祿反

**注疏**注此亦至步與○釋曰云各下其君二等則五等諸

侯據上文三等命而言上公以九侯伯以七子男以

五卿自各下其君二等若公之卿以七侯伯卿以五子男卿

以三也云及其大夫士皆如之者大夫又各自下卿二等士

無聘之介數而言如之者士雖無介與步數至於牢禮之等

又降殺大夫大行人首云以九儀注云九儀謂命者五爵者

四爵者四中有士故於此連言士其於此經介與步數則無

士也引聘義者唯卿各下其君二等仍不見大夫下卿二等

按聘禮云小聘使大夫其禮如為介三介彼侯伯之大夫三

介則亦三十步若上公大夫五介五十步子男大夫一介一

十步可知鄭不言者舉卿

則大夫見矣故不言之也

邦畿方千里其外方五

百里謂之侯服歲壹見其貢祀物又其外方



五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物又其  
外方五百里謂之男服三歲壹見其貢器物  
又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢  
服物又其外方五百里謂之衛服五歲壹見  
其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲  
壹見其貢貨物

朝貢之歲四方各四分趨四時而來或朝春或宗夏或覲秋  
或偶冬祀貢者犧牲之屬故書嬪作頤鄭司農云嬪物婦人  
所為物也爾雅曰嬪婦也玄謂嬪物絲象也器物尊彝之屬  
服物玄纁絺纈也材物八材也貨物龜貝也。釋曰此一經見九  
音曠徐劉占曠反。疏州諸侯依服數來朝天子因朝即  
有貢物此因朝而貢與大宰九貢及下小行人春入貢者別  
彼二者是歲之常貢也。注要服至具也。釋曰云要服蠻

懷浙胡校 周疏三十七 十九 范小

服也者職方云蠻服要蠻義一也鄭計七千里者欲見土廣  
萬里中國七千里為九州有此貢法下云九州之外謂之蕃  
國以其所貴寶為摯無此貢法也云公侯伯子男封焉者對  
彼蕃國惟有子男無五等也按馬氏之義六服當面各四分  
之假令侯服四分之東方朝春南方宗夏西方覲秋北方遇  
冬南方侯服亦然西方北方皆然甸服已外皆然是以韓侯  
是北方諸侯而言入覲以其在北方當方分之在西方故云  
覲鄭答志云朝覲四時通稱故覲禮亦云朝若然鄭不與馬  
同觀此注似用馬氏之義者鄭既不與馬同今所解云四方  
各四分者謂四方諸侯六服服各四分趨四時而來或朝春  
據王城東方或宗夏據王城南方或覲秋據王城西方或遇  
冬據王城北方大宰四曰幣貢此中無幣貢者因朝而貢三  
享中已有幣故不別貢幣也大宰歲歲常貢此依服數來朝  
因朝而貢數既有異時又不同故彼此物數不類也玄謂器  
物尊彝之屬者按大宰云器貢先鄭以為宗廟之器後鄭以為  
之以為器貢銀鐵石磬丹漆不從先鄭以為宗廟之器後鄭以為  
尊彝之屬與彼先鄭同者彼是歲之常貢不合有成器故破  
之此乃因朝而貢得貢成器故為尊彝解之知因朝得貢成  
器者見昭十五年六月大子壽卒秋八月穆后崩十二月晉  
裔躒如周葬穆后藉談為介以文伯宴尊以魯壺王責之分



器藉談歸以告叔向叔向曰王其不終乎王一歲而有三年之喪二焉於是以喪賓宴又求彝器以此知因朝得貢成器云材物八材也者據大宰云飭化八材也云貨物龜貝也者貨是自然之物故知龜貝謂若禹貢揚州納錫大龜厥篚織貝此注所貢絲象若青州益繅九州之外謂之蕃

國世壹見各以其所貴寶為摯九州之外夷服

禮曰其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子春秋傳曰祀相也以夷禮故曰子然則九州之外其君皆子男也無朝貢之歲父死子立及嗣王即位乃一來耳各以其所貴寶為摯則蕃國之君無執王瑞者是以謂其君為小賓臣為小客所貴寶見傳者若犬戎獻白狼白鹿是也其餘則周書王會備焉○見傳上賢遍反下直恋反一音上如字下直專反

注九州至備為○釋曰云九州之外夷服鎮服蕃服也者此經摠而言之皆曰蕃分為三服據職方而言也云曲禮曰在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子并引春秋者欲見蕃國之內唯有子男無五等也按僖二十七年杞桓公來朝用夷禮故曰子用夷禮猶曰子况本在彼者也按書序武王既勝殷巢伯來朝注云巢伯南方之國世一見者夷狄得稱伯者彼殷

懷浙胡校 八周疏三十七 二 范朴

之諸侯與周異也云父死子立及嗣王即位乃一來耳者此經世中含二父死子立須得受王命故須來新王即位亦須來故明堂位周公朝諸侯于明堂四夷皆在四門之外周公攝位與新王同况成王新即位也云各以其所貴寶為摯則蕃國之君無執王瑞者既以貴寶為摯何得有別摯乎是以禹會諸侯執王帛者萬國唯謂中國耳九州為大賓大客夷狄為小賓小客按周語穆王初伐犬戎祭公謀父諫不聽遂往征之得四白鹿以歸引之者見是夷狄貴寶此穆王征之而得非自來者亦以此為摯也云周書王會備焉者王會是書之篇名謂王會諸侯因有獻物多矣故云備也

之所以撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧頌五

歲徧省七歲屬象胥諭言語協辭命九歲屬

瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度

量成牢禮同數器脩濩則十有二歲王巡守

殷國無猶安也存親省者王使臣於諸侯之禮所謂問問也歲者巡守之明歲以為始也屬猶聚也自五歲之



後遂間歲編省也七歲自而召其象胥九歲省而召其警  
皆聚於天子之宮教習之也故書協辭命作叶詞命鄭司農  
云象胥譯官也叶當為計詞當為辭書或為叶辭命玄謂胥  
讀為謂王制曰五方之民言語不通嗜慾不同達其志遠其  
慾東方曰寄南方曰象西方曰狄報北方曰譯此官正為象  
者周始有越重譯而來獻是因通言語之官為象胥云謂謂  
象之有才知者也辭命六辭之命也警樂師也史太史小史  
也書名書之字也古曰名聘禮曰百名以上至十一歲又編  
省焉度丈尺也量豆區釜也數器銓衡也法八法也則八則  
也達同成脩皆謂齎其法式行至則齊等之也成平也平其  
儕踰者也王巡守諸侯會者各以其時之方書曰遂觀東后  
是也其殷國則四方四時分來如平時○屬徐劉皆章東反  
下及注同叶音協詞音辭譯音亦汁之十反叶也又音協謂  
思叙反耆市志反慾音欲本多作欲鞮丁兮反重直龍反知  
音智以上時掌  
反齋子兮反  
**疏**王之至殷國○釋曰此經並是王撫諸  
侯之事對上經皆是諸侯上撫王室之  
事○注無猶至平時○釋曰云存規省者王使目於諸侯之  
禮者亦對上諸侯朝王之禮也云所謂間問也者即上文云  
間問以諭諸侯之志者也知歲謂從巡守之明歲為始者以  
其巡守已就撫諸侯訖明以後年為始也云屬猶聚也者州

禮充三二七

二十一

立

長職云正月之吉各屬其州之民而讀法故知屬為聚也云  
有五歲之後遂間歲編省也者但經一歲與三歲五歲云存  
規省至七歲九歲十一歲不云省不言者以五歲已言省義  
可知故直見其事意也是以鄭皆連省而言也云皆聚於天  
子之宮教習之也者既言屬明聚於天子之宮若不聚于天  
子之宮焉得諭言語諭書名聽音聲之等乎明是皆聚于天  
子宮教習之也玄謂胥讀為諧者欲取諧為有才智之意也  
引王制曰五方之民者謂四方與中國言語不通嗜慾不同  
達其志通其慾故云東方曰寄已下疏已具於序官云辭命  
六辭之命也者以辭命連言明是大祝六辭之教命也云警  
樂師也史太史小史也者樂師與大史小史並是知天道者  
故國語云吾非警史焉知天道鄭上注警即大師是也云書  
名書之字也古曰名引聘禮記者證古曰名今世曰字云度  
丈尺也者按律歷志以子穀秬黍中者一黍為一分九十分  
黃鍾之長十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引千二百  
黍為籥合籥為合十合為升十升為斗十斗為斛又云百黍  
為銖二十四銖為兩十六兩為斤三十斤為鈞四鈞為石此  
直云丈尺略言之也云量豆區釜也者據左氏傳晏子云齊  
鐘為六斛四十云數器銓衡也者即銖兩之等是也云法以



法也則八則也者據大宰云八法治官府八則治都鄙諸侯  
國有都鄙官府以此法則治之故須脩之云達同成脩皆謂  
齊其法式者經端節度量牢禮數器下至法則等八者皆天  
子法式之等當豫脩治使輕重大小方圓皆正然後將以齊  
諸侯器物故云行至則齊等之云平其階踰者也者若牢禮  
云侯伯子男卿大夫士依上文及掌客多少皆以常有常不得僭  
上故云平其階踰也云王巡守諸侯會者各以其時之方者  
謂歲二月東方五月南方之等據春而言故言書曰遂觀東  
后是也並據虞書及王制而言亦有同度量等事故虞書云  
脩五禮五王并協時月正日之等云殷國則四方四時分來  
如平時者謂分四方各遂春夏秋冬凡諸侯之王事辨  
如平時若六服盡來即與平時別也

**其位正其等協其禮賓而見之**  
王事以王之  
來也詩云莫敢

不來王孟子曰諸侯有王○  
賓劉云應言擯小行人職同

**疏**凡諸至見之○釋曰王事  
謂諸侯朝王之辨其位

謂九十七十五步之位正其等謂尊卑之等謂冕服旌旗  
貳車之類皆有等級協其禮謂牢禮饗燕請膳之禮以此禮  
賓敬而見之也○注王事至有王○釋曰引詩孟子皆謂王是朝王之也

**若有大喪則**  
懷浙胡校 周疏二十七 二十二 余天建刊

**相諸侯之禮**  
詔相左右教告之也  
相息亮反注同

**疏**注詔相至之也  
釋曰大喪言若

見有非常之禮諸侯謂天子朝其有哭位周旋揖  
踊進退皆有禮法左右助也須有助而告教之也

**方之大事則受其幣聽其辭**  
四方之大事謂國有  
兵寇諸侯來告急者

**疏**注四方至  
禮動不虛皆有贊幣以崇敬也受之以其事

入告王也聘禮曰若有言則以束帛如享禮  
曰云四方之大事謂國有兵寇者除兵寇之外諸侯當國自  
為大事者非天子之急不即告王故知惟兵寇耳引聘禮者  
彼雖是諸侯自相告告天子亦然故引為證也彼注云春秋  
臧孫長告羅于齊公子遂如楚乞師晉侯使韓穿來言汶陽  
之田皆

**凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世**

**相朝也**  
小聘曰問殷中也久無事又於殷朝者及而相聘  
也父死子立曰世凡君即位大國朝焉小國聘焉

此皆所以習禮考義正刑一德以尊天子也必擇有道之國  
而就脩之鄭司農說殷聘以春秋傳曰孟僖子如齊殷聘是  
也

**疏**注小聘至是也○釋曰言諸侯邦交謂同方嶽者一  
往一來為交謂已是小國朝大國已是大國聘小國



若敵國則兩君自相往來以司儀有諸公諸侯皆言相為賓是也但春秋之世有越方岳相聘者是以素使術來聘吳使札來聘特國數少故然非正法也云小聘曰問者聘禮文於彼云小聘曰問不享是也人聘使知小聘使大夫也云殷中也久無事又於殷朝者及而相聘也者聘義王制皆云三年一聘此不言三年而云殷者欲見中間久無事及殷朝者來及亦相聘故云殷不云三年也若然聘義與王制皆云比年一小聘此云歲相問不云比年者取歲歲之義也世相朝者謂父死子立曰世是繼世之義也云凡君即位大國朝焉小國聘焉者左氏傳文按文元年公孫敖如齊傳曰凡君即位即去並聘謂已卿往聘他他卿來聘已足摠語也云大國朝焉已是小國已往朝朝大國小國聘焉者已是大國使聘小國云此皆所以習禮考義正刑一德以尊天下也者禮記文始於三親仁善鄰國之實也是也先鄭說殷聘以春秋傳者按左氏昭公九年傳曰孟僖子如齊殷聘禮也按服彼注云殷中也自襄二十年叔老聘於齊至今積二十一年聘齊故中復盛聘與此中年數不相當引之者年雖差遠用禮則同故引為證也

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使

者禮籍名位尊卑之書使者諸侯之臣使來者也。使疏注禮籍至者也。釋曰大行人待諸侯身小行人待諸侯之

入貢秋獻功王親受之冬以其國之籍禮之

貢六服所貢也功考績之功也秋獻疏注貢六至舊法。之若今言文書斷於九月其舊法

宰九貢是歲之常貢也必使春入皆其所貢之物並諸侯之國出稅於民民稅既得乃大國貢半次國三之一小國四之一皆市取美物必經冬至春乃可入王以是令春入之也秋獻功者物皆秋成諸侯亦法秋故秋獻之云各以其國之籍禮之者即上所掌禮籍車馬多少不同故云各以其國之籍其籍也云六服所貢對九州外之二服無此貢也凡諸侯

入王則逆勞于畿鄭司農云八日朝於王也按春秋傳曰宋公不王又曰諸侯有王王有楚

入王則逆勞于畿



**疏**

注鄭司至巡守。釋曰隱九年宋公不王不來觀。王鄭伯為王左卿上以王命討之伐宋也莊二十

年夏公如齊觀社非禮曹刺諫曰不可諸侯有王及郊勞

注云有王朝於王王有巡守非是君不舉矣是也

及郊勞

上賓皆為之

**疏**

及至而擯。釋曰此經三事皆為丞而擯之。注眡至擯之。釋曰云眡館致館也者聘禮及

下司儀皆云致館故同之也云眡者使卿大夫往眡觀其可

否云致者致使有之云王使勞賓於郊者謂王使大行人勞

於郊也至將幣者謂至朝將幣三享云使宗伯為上擯者惟

謂將幣時大宗伯為上擯於郊勞及眡館二者不使大宗伯

為上擯者以其使者或大行人官卑何得使大宗伯為擯也

當別遣餘官為上擯小行人為承擯而言宗伯為上擯者取

宗伯成文為將幣而言也

**凡四方之使者大客則擯小客則受**

其幣而聽其辭。擯者擯而見之王使得親言也受其幣

凡四至其辭。釋曰云凡四方之使者此文與下為目

則於大小客而言也大客則擯者大客則大行人云大

客之儀一也彼鄭云大賓受服以內諸侯大客謂其孤卿則

此大客為要服以內諸侯之使臣也小客謂蕃國諸侯之使

臣也。注擯者至之事。釋曰云擯者擯而見之王使得親

言也者則時聘設覲之時行旅擯入見王王與使之親言也

云受其幣者受之以入告其所為來之事者蕃國諸侯雖子

男皆是中國之人鄭義此皆在朝之卿大夫有過放之於四

夷為諸侯卿為子大夫為男是以此一見來時王親見使

**適**

四方協九儀賓客之禮朝覲宗遇會同君

**之禮也**

存覲省聘問臣之禮也。適之也。疏。使適

**也**

釋曰自此已下至之禮皆是小行人使適四方之事也

**言使適**

四方與下為目使適四方向諸侯之國所至之國則

**合九等之儀**

九儀則上大行人九儀命者五爵者四是也云

**賓客之禮**

者賓客命者五客據爵者四此稱賓客之例非通

**稱也**

云朝覲宗遇會同君之禮也者存此即諸侯之賓故云君

**之禮也**

云存覲省聘問臣之禮也者存此即諸侯之賓故云君

**燕邦國之禮**

聘問二者是諸使臣行聘時聘設覲

**達天下**

天子之禮其禮已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也

**禮**

已備於上小行人畧言之也



之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍

節皆以金為之道路用旌節門關用符節都

鄙用管節皆以竹為之此謂邦國之節也達之者使

之也諸侯使臣行親聘則以金節授之以為行道之信也虎

人龍者自其國象也道路謂鄉遂大夫也都鄙者公之子弟

及卿大夫之采地之吏也凡邦國之民遠出至他邦他邦之

民若來入由國門者門人為之節由關者關人為之節其以

徵令及家徙鄉遂大夫及采地吏為之節皆使人執節將之

以達之亦有期以反節管節如今之竹使符也其有商者通

之以符節如門關門關者與市聯事節可同也

亦所以異於畿內也凡節有天子法式存於國

釋曰此經亦是適四方之事言達天下之六節者據諸侯國

而言掌節所云據畿內也虎節人節龍節三者據諸侯使臣

出聘所執旌節符節管節三者據在國所用○注此謂至於

國○釋曰云此謂邦國之節也者對掌節所掌者兼主王國

之節也云達之者使之四方亦皆齊法式以齊等之也者亦

如上六行人達瑞節之等使齊法式往就齊之云諸侯使臣

懷浙胡校

周疏三七

三十五

曾春

行親聘則以金節授之者知是使臣行所執者見掌節云凡

邦國之使節山國用虎節故知此亦使臣所執也諸侯身行

不須節以其尊者故不須也按掌節云守邦國者用王節注

掌節注變鄉遂言道路者容公邑大夫及小都大都之吏今

此旌節中何知不亦容都鄙之吏而以都鄙吏在管節中者

彼都鄙用角節文在上當直是都鄙之主此都鄙用管節最

在下明都鄙吏在其中若然邦國之中都鄙主及吏同用管

節矣知公之子孫亦有采地者見禮運云諸侯有國以處其

子孫故知亦如王之子弟以親疏食采地云凡邦國之民遠

出至他邦他邦之民若來入由國門者門人為之節由關者

關人為之節者司關云掌國貨之節以關門市故知所由之

處皆得授之節也云以其徵令及家徙鄉遂大夫及采地吏

為之節者以此皆主民故授民節也云皆使人執節將之以

達之者此長云邦之民徙於郊則從而授之明皆前送使達

前所也云管節如今之竹使符也者漢文本紀文帝六年九

月初與郡國守相為銅虎符竹使符應劭曰竹使符皆以竹

箭五枚長五寸攜刻篆書第一至第五是也云其有商者通

之以符節如門關門關者與市聯事節可同也者掌節云皆



賄用璽節門關用符節各別司關既言掌國貨之節以聯  
市門市節既相聯此中無貨賄用璽節明同用符節可知  
爲此解也云亦所以異於畿內也者畿內貨賄用璽節門關  
用符節畿外同用符節是異也云凡節有天子法式存於國  
者雖無正文以意量王者皆頒度量於天下其節成六瑞  
瑞之等皆是法式故知國國皆有瑞節法式也

王用璜圭公用栢圭侯用信圭伯用躬圭子

用穀璧男用蒲璧成平也瑞信也皆朝見所執以為

宜作鎮音成六至蒲璧。釋曰此亦通四方若然諸侯國無

平知得失而已不言達六瑞者諸侯受命合六幣圭以

馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼此

六物者以和諸侯之好故合同也六幣所以享也

享后用琮其大各如其瑞皆有庭實以馬若皮皮虎豹皮也

用圭璋者二王之後也二王後尊故享用圭璋而特之禮器

懷浙胡我 八周疏三七 三十一 曾簪

曰圭璋特義亦通於此其於諸侯亦用璧琮耳子男於諸侯

則享用琥璜下其瑞也凡二王後諸侯相享之玉大小各降

其瑞一等及使卿大夫親聘亦如之。

琮才宗反琮音虎璜音黃好呼報反。

人至諸侯之國也此六者之中有圭以馬璋以皮二者本非

幣云六幣者二者雖非幣帛以用之當幣處故琥璜為幣也

此六言合以兩兩相配合即是和同故也云六幣所以享也

之。釋曰云合同者配合即是和同故也云六幣所以享也

者對上文六者是朝時所用也云五等之諸侯享天子用璧

享后用琮其大各如其瑞玉人云璧琮九寸諸侯以享天子

注云享獻也聘禮享君以璧享夫人以琮引此者敬明君用

琮故觀禮享天子云束帛加璧是其施于天子也不言享后

文不具言九寸據上公而言明侯伯子男皆如瑞知子男享

天子亦用璧琮者觀禮摠稱侯氏用璧明五等同也云皆有

庭實以馬若皮者按觀禮三享皆束帛加璧庭實惟國所有

奉束帛匹馬阜上九馬隨之中庭西上是其以馬也聘禮奉

束帛加璧享庭實皮則攝之是其用皮也聘禮記曰皮馬相

間可是也知皮虎豹皮也者郊特牲云虎豹之皮示服猛也

是享時所用故知也用圭璋者二王之後也二王後尊故享

用圭璋而特之者按玉人璧琮九寸諸侯以享天子言九寸



則上公之禮上公用璧琮則圭璋是二王後明矣言而特如  
者惟皮馬之外別有庭實可知其於諸侯亦用璧琮知者見玉  
人職云琮八寸諸侯以享夫人明享君用璧琮八寸是下  
享天子一寸如是明二王後相享不可同於天子用圭璋則  
用璧琮可知言是兩公自相朝二王後稱公是於諸侯同  
二王後可知引禮器者彼圭璋者據朝聘時所行無束帛可  
知是圭璋特之義也云亦通於此者彼朝聘之主特亦通此  
享用圭璋故云亦通於此也云子男於諸侯享用琥璜下其  
瑞也者觀禮子男已入侯氏用璧琮中則此琥璜不知何用  
二王後自相享退入璧琮則子男自相享退用琥璜可知且  
子男朝時用璧自相享降一等故用琥璜云凡二王後諸侯  
相享之玉大小各降其瑞一等者玉人云琮八寸諸侯以  
享夫人無用八寸之法明是上公九寸降一等至八寸  
上公既降一寸則侯伯子男各降一等可知二王後相朝節  
無用相尊之法明亦降一寸見子男者雜退入琥璜亦降一  
寸可知者然知五等諸侯自相朝圭璋亦如其命數其相享  
璧琮等則降一寸知者玉人云璧琮八寸諸侯以享夫人據  
上公身不云圭璋朝所執者明圭璋自朝天子所執故聘禮  
云所以朝天子圭與纁皆九寸上公之玉也問諸侯宋纁纁  
云禮充升之

廿七

吳

入寸注云天子曰朝於諸侯曰問記之於聘文五相備以  
此上公為然侯伯子男可知也云及使卿大夫親聘亦如之  
直言親聘亦如之不分聘享則聘享皆降一等同故玉  
人云琮圭璋八寸璧琮八寸上公之臣圭璋璧

宗皆降一等其餘侯伯子男降一十明矣其若國札喪  
子男之臣享諸侯不得過君用琥璜可知

則令聘補之若國凶荒則令賙委之若國師  
役則令槁禴之若國有福事則令慶賀之若  
國有禍裁則令哀弔之凡此五物者治其事

故書賙作傳槁為槩鄭司農云賙補之謂賙喪家補助  
其不足也若今時一室二尸則官與之棺也槩當為槁

謂槁師也玄謂師役者國有兵寇以置病者也使鄰國合會  
財貨以與之春秋定五年夏歸粟於蔡是也宗伯職曰以禮

禮哀圍敗禍裁水火。槁疏若國至事故。釋曰此云經  
苦報反檜音會槩古老反

雖皆單言國亦據諸侯而言按宗伯云以喪禮哀死亡此云  
國札喪則令賙補之不同者彼據弔葬致哀此據設財物補



莫不足相包乃具也又此國凶荒則令明委人宗伯云以禮  
禮哀凶禮不同者言哀凶禮者自貶損此以曲禮云歲凶年  
不登君膳不祭肺之類是也此云委七日令他人以財委  
之亦相包乃成也宗伯嘉禮歸此不見者諸侯無自相  
歸服膳法故也但凶禮有五推不見此以義差之當於師  
役中兼之嘉禮有六此推言賀慶一者具食昏賓射饗  
燕之去皆當國自行非是相交通之此不言之其吉禮  
年禮賓禮並不害者天子相之非所以通行之事故不言也  
但此中禮喪在喪禮中宗伯荒禮荒禮中者欲見禮而荒  
則與荒禮同科若禮而不荒自從喪禮也注春秋定五年夏  
歸粟於蔡者按定四年秋楚人圍蔡故五年歸其粟及其萬民之利害為一書  
其禮俗政事教治刑禁之逆順為一書其悖  
逆暴亂作慝猶犯令者為一書其禮喪凶荒  
厄貧為一書其康樂和親弔平為一書凡此  
物者每國辨異之以反命于王以周知天子

之故

慝惡也猶圖也○治直更反樂音洛

疏

及其至之故○釋曰此總陳

善惡之事各各條別為一書以報上也此五者上一條條  
別善惡俱有故利害逆順並言其詳詳一條專陳姦寇之事  
其禮喪一條事陳幽禘之事其康樂一條專  
陳安泰之事是方以

附釋音周禮註疏卷第二十七



鄭氏註

賈公彥疏

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭

令揖讓之節

出接賓曰擯入贊禮曰相以詔者以禮告

朝相授相親相隨相待相

**疏**

與下諸侯文為目言九儀是

大行人九儀命者五爵者四是儀容辭令揖讓之節並見下

文也注出接至告王釋曰云出接賓曰擯者即下文交

諸侯則令為壇二成宮旁一門

合諸侯謂有事而

以命事官謂墮土以為牆處所謂為壇墮宮也天子春帥諸

侯拜日於東郊則為壇於國東夏禮日於南郊則為壇於國

南秋禮山川丘陵於西郊則為壇於國西冬禮月四瀆於北

郊則為壇於國北既拜禮而還加方明於壇上而祀焉所以

懷浙胡校

周疏平八 郊林重校

教尊尊也觀禮曰諸侯親於天子為官方三百步四門壇十

有二尋深四尺是也王巡守殷國而同則其為宮亦如此與

鄭司農云三成三重也爾雅曰立一成為墩立再成為陶立

三成為昆命立謂三重也墮惟癸反劉歆鬼反與音餘下天

與同重直龍反下三重重耳同敦音

頓沈又都門反陶徒刀反命力門反

合會也謂時見曰會云則令為壇三成者謂封人為壇三成

注合諸至三重釋曰云有事而會也者春秋左氏傳文

但春秋時有事會不協而盟是霸者法引之者時雖不同為

有事而行會禮則同故引以為證云為壇于國外以命事者

宮方三百步明在國外也言命事則上大行人云時會以發

四方之禁禁即九伐是其事也云宮謂墮土以為牆處所謂

為壇墮宮也者所謂掌舍但掘地為塾墮土為墼墼當牆處

故云牆處也云天子春帥諸侯自此已下至國北皆觀禮文

其為壇之語鄭加之耳云既拜禮而還加方明於壇上而祀

焉所以教尊尊也者言教尊尊者天子親自拜日禮日之等

是尊尊之法教諸侯以下尊敬在上者也引觀禮者是見為

壇大小尺寸之法據時會諸侯為壇之法云王巡守殷國者

謂巡守就方岳為壇殷國就王國左右為壇皆如時會云如

此與者約同之故云與以疑之先鄭引爾雅者見三成者三



重重高一尺

詔王儀南鄉見諸侯士揖庶姓時揖

異姓天揖同姓

謂王既祀方明諸侯上介皆奉其君之

而立諸公中階之前北面東上諸侯東階之東由南北上諸  
伯西階之西東面北上諸子門東北面東上諸男門西北面  
東上王揖之者定其位也庶姓無親者也土揖推手小下之  
也異姓昏姻也時揖平推手也魯將軍文子曰獨居思仁公  
善言義其闡詩也一曰三復白圭之玷是南宮緇之行也夫  
子信其仁以為異姓謂妻之也天揖推手小舉之○後音服  
或方服反玷丁肇反流都疏謂諸侯各就位立王在壇亦  
命反縮吐乃反行下孟反疏謂諸侯各就位立王在壇亦  
立司儀乃告王降壇南向見諸侯乃揖之王揖庶姓已下先  
疏後親為次按隱十一年滕侯薛侯來朝爭長云周之宗盟  
異姓為後是先同姓今此先庶姓後同姓者此經直據揖之  
儀容從下全高不據盟之先後也○注謂王至舉之○釋曰  
云謂土既祀方明諸侯上介皆奉其君之旂置于宮乃詔王  
升壇諸侯皆就其旂而立者按觀禮云諸侯觀于天子為宮  
方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明于其上明者水  
也方四尺設六色東方青南方赤西方白北方黑上玄下黃

禮記卷八

二

詩六玉上主下壁南方璋西方琥北方璜東方圭上介各奉  
其君之旂置于宮尚左公侯伯子男皆就其旂而立四傳擯  
天子乘龍載大旂象日月升龍降龍出拜曰於東門之外反  
祀方明延引朝事儀曰天子冕而執鎮圭尺有二寸鑲藉尺  
有二寸楮大圭乘大路建大常十有二旒樊纓十有二就貳  
車十有二乘帥諸侯而朝曰於東郊所以教尊尊也退而朝  
諸侯由此二者言之已祀方明乃以會同之禮見諸侯也若  
然觀禮上介奉君之旂置于宮尚左及公侯伯子男就其旂  
而立并四傳擯者並陳設其位其立當在祀方明後是以彼  
下文乃始云拜日之禮反祀方明之事故彼置旂于宮之下  
注云置于宮者建之豫為其君見王之位也是其未即立也  
此節注依次第而言故云謂王既祀方明諸侯上介皆奉其  
君之旂置于宮乃詔王升壇諸侯皆就其旂而立也云諸公  
中階之前至諸男門西北面東上皆明堂位周公朝諸侯之  
札觀禮注亦引之證五等諸侯立位處所也皆以近王為上  
云王揖之者定其位也者此約燕禮云鄉大夫皆入門右北  
面立公降階揖之鄉得揖東廂西面大夫得揖中庭少進北  
面其位乃定此王揖亦得揖乃定有少別者彼諸侯揖臣臣  
皆北面得揖就位此五等立已在位王揖之逡巡而位乃  
定是其別也凡揖皆推手至於禮即引手為異也備將軍文



子者此六戴禮文引之證有異姓之事也按大戴禮文衛將軍文子問子貢曰蓋受教者七十有餘人聞之孰為賢子貢對之歷陳諸子行遂陳南宮縉之行此乃子貢之辭而云衛將軍文子曰者此實子貢辭篇名衛將軍文子故引篇名耳

及其擯之名以其禮公於上等侯伯於中等

子男於下等謂執玉而前見於王也擯之各以其禮者

也壇十有二尋方九十六尺則堂上二丈四尺每等丈二尺

與諸侯各於其等奠玉降拜升成拜明疏及其至下等

臣禮也既乃升堂受王玉見賢遍反傳擯之時也四傳擯彼注云公也侯也伯也各一位子男夾

門而俱東上亦一位是子男共為位故共一擯也注謂執

至王玉釋曰下云將幣據三享故知此文擯之據執玉見

王也云擯之各以其禮者謂擯公者五人侯伯四人子男三

人擯者大行人云公擯者五人已下此云擯之各以其禮是

據擯為數不據餘禮也云上等中等下等者謂所奠玉處也云

壇三成者據上文云深四尺者觀禮文云則一等一尺已下

壇十有二尋者觀禮文云方九十六尺者尋八尺計之所得

九十六尺云則堂上二丈四尺每等丈二尺與者並鄭以意

解之故云與以疑之上二丈四尺為堂王立之處并祀方明

之所云諸侯各於其等奠玉降拜升成拜明臣禮也者公奠

玉於上等降拜於中等侯伯奠玉於中等降拜於下等子男

奠玉於下等降拜於地及升成拜皆於奠玉之處必知有降

拜升成拜者亦約燕禮臣得君酬酒皆降拜君使小臣辭之

乃升成拜明此王禮亦然言成拜者鄉於下拜之時王使人

辭下拜之不成故於升乃更成前拜故云成拜是敬上之禮

**疏**

謂執玉而前見於王也擯之各以其禮者

**疏**

及其至下等

懷浙胡校

周疏三十八

卿林重校

三

謝元慶

其將幣亦如之其禮亦如之

**疏**

其將至如之。釋曰云將幣者即將幣三享

之者即大行人上公再裸而酢亦如公於上等之類云其禮亦如王



燕則諸侯毛

謂以須髮坐也朝事尊尊上爵燕則親親

故曰毛。侯毛毛謂須髮也。劉本作毫音毛。

**疏**

注謂以須髮坐也。至老者二毛。故曰毛。擇曰此燕則公三燕。

也凡諸公相為賓

謂相朝也

**疏**

注謂相朝也。釋曰云相朝則是兩公自相朝故不

經云諸侯諸伯諸子諸男相為賓客

以禮相待並是兩諸侯相朝之事也

皆三辭拜受皆旅擯再勞三辭三揖登拜受

拜送

賓所停止則積間開則問行道則勞其禮皆使卿大夫致之從來至去數如此也三辭辭其以禮來於外

也積問不言登受之於庭也鄭司農云旅讀為旅於太山之旅謂九人傳辭相授於上下竟問賓從末上行介還受傳之玄謂旅讀為鴻臚之臚臚陳之也賓之介九人使皆陳擯位不傳辭也賓之上介出請使者則前對位皆當其未擯焉三揖謂庭中時也拜送送使者。旅如字又音臚力於反傳直專反下除春秋傳皆同末上時掌反下上傳上重

懷折胡校

八周疏二十八

林重校

四

注居蓬頭

**同**

注賓所至使者。釋曰云賓所停止則積者謂遣人有市市有積是也云問問則問者上注問問不恙也云行道則勞者謂勞苦之云皆使卿大夫致之者彼聘禮遣卿行勞禮臣來尚遣卿勞明君來遣卿勞可知此再勞一勞在竟一勞在遠郊皆使卿其近郊勞當主君親為之也其積問當使大夫故下句云致殮如致積之禮注云俱使大夫禮同也知致殮使大夫者見聘禮宰夫朝服設殮宰夫即大夫問亦小禮明亦使大夫也云從來至去數如此也者五積三問再勞米去皆有此數故云數如此也先鄭云旅讀為旅於大山之

旅謂九人傳辭相授於上下竟問賓從末上行介還受上傳之者此先鄭以為旅擯與交擯同之後鄭不從者此臣禮云旅擯下又云主君郊勞交擯三辭明其別旅直陳擯介不傳辭父則一往一來傳辭也云玄謂旅讀為鴻臚之臚臚陳之也者按爾雅釋詁云尸旅陳也釋言云臚臚叙也注云皆陳叙也後鄭不從旅大山之旅從臚者敘叙義也云賓之介九人者自從公介九人之禮云使者七人者自從降二等之禮云皆陳擯位不傳辭也賓之上介出請使者則前對位皆當其未擯焉者此皆約聘禮主君大門內迎聘賓之位也云三揖謂庭中時也皆如聘禮入門揖當曲揖當碑揖是也



主君郊勞交擯三辭車逆拜辱三揖三辭拜

受車送三還再拜

主君郊勞備三勞而親之也鄭司農云交擯三辭謂賓主之擯者俱

三辭也車逆主人以車迎賓於館也拜辱賓拜謝辱也玄謂交擯者各陳九介使傳辭也車迎拜辱者賓以主君親來乘車出舍門而逆之若欲速就之然見之則下拜迎謝其自屈辱來也至去又出車若欲遠送然主君三還辭之乃再拜送之也車送迎之節各以其等則諸公九十步立當車  
至再拜○釋曰此當近郊勞交擯三辭者主君至郊郊有館舍賓在內主君至館大門外主君北面而陳此九介去門九十步東面賓在大門內於門外之東亦陳九介西面不陳五損者非主君從賓禮故也三辭者賓一辭主君以禮來於外車迎拜辱者傳辭既訖賓乘車出大門迎主君至主君處下車拜主君屈辱自至郊也三揖者入門乃當曲當碑為二揖者辭者辭請升堂拜受賓再拜乃受幣主君亦當拜送不言者文也車送者賓乘車出門就主君若欲遠送之三還者主君賓送已三還辭之再拜首賓見主君辭遂再拜送主君也○注主君至升堂○釋曰云備三勞而親之也者大行人有

懷浙胡校

周疏三十八

鄉林重校

五

晉書

三問三勞之文也主君身自勞是親之也先鄭云車逆主人以車迎賓於館也拜辱賓拜謝辱也後鄭不從者此直是備三勞既來至國何有輒迎賓於館乎玄謂各陳九介者以其在道俱不為主故無五損之事故各陳九介也云立當車賦也者賓主俱立當軹大行人文云後辭辭升堂者按鄉飲酒禮主人取爵降洗賓降主人坐奠爵于階前辭注云事同曰讓事異曰辭禮升堂是事同不云讓而云辭者此賓主敵者主人之意欲有受於庭之心故從事異曰辭是以下諸公之命三讓而後入廟門並事異不云辭者欲取致尊讓之意變文耳又彼記文非致館亦如之  
館舍也使大夫授之

注館舍至致焉○釋曰鄭知使大夫授舍者見聘禮云大夫帥至館卿致之以此知先遣大夫授館也此大夫亦應是卿云亦如之者上主君郊勞此親致館明亦如之也  
**致積之禮**  
俱使大夫禮同也殽食也小禮曰殽  
**致殽如**  
使至饗餼○釋曰上公殽五牢賓始至之禮欲致館後即言之云如致積之禮者積在道已致故云如之以其俱小禮不







入大門也云每門小一相者既入門迴面東至祖廟之時  
廟西仍有二廟以其諸侯五廟始祖廟在中西兩各有一廟  
各別院為之則有二門門傍皆有南出隔牆隔牆皆通門故  
得有每門若不然從大門內即至祖廟之門何得有每門而  
云門止一相乎故為此解也云上相入者相入即上擯上介  
頻詔禮故須入云三揖者亦謂入門揖當曲揖當碑揖也云  
三讓登者至階主君讓賓賓讓主君如是者三主君先升云  
爾拜授幣者授當為受賓主俱升主人在階階上北面拜乃  
就兩楹間南面賓亦就主君賓受玉主君受之故云再拜受  
幣也云賓拜送幣者賓既授乃退向西階上北面拜送幣乃  
降也。注鄭司至一辭。辭曰先鄭云賓車進谷拜賓上車  
進主人乃答其拜也後鄭不從者車送拜辱已是主人今云  
車進谷當是客何得主人再度拜故不從也云及出車送三  
請主人三請留賓也後鄭亦不從者行朝享禮賓送賓出  
禮既有限何因更有留賓之事故不從也云介紹而傳命者  
此聘義文按彼介紹而傳命謂聘者旅賓法引證此交擯者  
紹繼也謂介紹而陳則交擯旅賓皆得為紹故此交擯者  
亦得紹介而傳命也按彼注於謂正自相當賓主不敢正自  
相當故須擯介通情也云君入門介拂闈大夫中振與闈之  
闈介拂振者玉藻文君入門不言所拂者朝君入由闈西

禮記卷三十八

十一

負

亦拂闈不言之者君特行不與介連類故不言也介拂闈者  
上介隨君從與大夫士介自為薦行於後也云止之者絕行  
在後耳者知不全入而為絕行在後者以聘禮介皆入廟門  
門西北面西上故知此君介亦入門門西北而西上可知故  
云絕行在後後亦入廟也云登用拜授幣授當為為受者欲  
見登用拜受玉者主君止得為受不得為授之義故也云拜  
至且受玉也者拜中合此二事故也云每事如初謂享及有  
言也者按聘禮享夫人下云若有言束帛如享禮是也云上  
於下曰禮敬者曰擯者大行人云王禮需裸而酢之屬是士  
於下曰禮此諸侯云擯是敵者曰擯也云禮器曰諸侯相朝  
灌用鬱鬯無邊豆之薦引之者盥擯亦用鬱鬯也云主君一  
請賓亦一還一辭者則主君三請三進共賓三還三辭一  
相將但別致雅食餼還主鄉食致贈郊送皆如將  
言之耳

幣之儀 此六禮者惟饗食速賓耳其餘主君親往親往者  
賓為主主人主人為賓君如有故不親饗食則使大

夫以酬幣有幣致之鄭司農云還圭歸其玉也故公子重耳  
受殽反璧玄謂聘以圭璋禮也享以璧琮財也巳聘而還圭  
璋輕財而重禮贈送以財既贈又送至于疏注此六至于  
郊。還音環又音嗣食音嗣凡饗食皆同疏郊。釋曰知



饗食速賓者按公食大夫禮君親食之君不親食則以侑幣  
致之聘禮云公於一食再饗上介一食一饗若不親食致  
之以侑幣致饗以侑幣以此知二者皆速賓也云其餘主君  
親往親往者賓為主八土人為賓者見聘禮云君使卿歸饗  
餼又云賓迎于外門外又云大夫東面致命君使卿還玉于  
主人主人為賓致聘郊送亦然可知也聘禮乃君於臣此為  
君敬明主君親為之矣先鄭云公子重耳事見僖公二十三  
年公子重耳反國及曹曹共公聞其駢脅欲觀其裸浴薄而  
觀之僖負羈之妻曰吾觀晉公子之從者皆足以相國若以  
相夫子必反其國及其國必得志於諸侯得志於諸侯而誅  
無禮者曹其首也子盍蚤自貳焉乃饋盤飧實璧焉公子受  
殽反璧是其事引之者證還主之事但彼反璧者義取不貪  
寶意非還主故後鄭不後也玄謂聘以圭璋禮也者聘義云  
以圭璋屬重禮也謂行聘禮也云享以璧琮財也者貢財皆  
時用璧琮以致之故云財也云已聘而還圭璋輕財而重禮  
者還圭璋是重禮璧琮不還是輕財也云贈送以財者聘禮  
賓遂行舍于郊公使卿贈如覲幣注云言如覲幣見為反報  
是贈并送

### 賓之拜禮拜饗餼拜鄉食食

鄭司農云賓之拜禮者因

言賓所當拜者之禮也所當拜者拜饗餼拜鄉食玄謂賓將  
去就朝拜謝此三禮三禮禮之重者也賓既拜主君乃至館

贈之去又疏注鄭司至於郊○釋曰先鄭所說是後鄭增  
送之于郊

拜於朝將去又三拜乘禽于朝被臣故盡拜謝此賓之拜禮  
在致贈郊送之下則不及燕羞餼乘禽以其君略小惠將

去推拜其大禮也按聘禮賓三拜乘禽於朝遂行舍于郊公  
使卿贈若然此致贈郊送在拜禮後今設文在前者欲取如

將幣之儀故進文在前其贈送合在後也云賓既拜主君乃  
至館贈之去又送之于郊者鄭以贈送之文在前拜禮在後

恐疑顛到故此解之是喪次也賓繼主君皆如主國之禮鄭司農

主君復主人之禮費也故曰皆如主國之禮玄謂繼主君者  
償主君也償之者主君郊勞致館饗餼還主贈郊送之時也

如其禮者謂士帛皮馬也有饗陳之積者不疏注鄭司至  
如也若饗食士君及燕亦速焉○費芳味反

曰先鄭云繼主君復主人之禮費也後鄭不從者主人禮費  
既多非賓所能復玄謂繼主君者償主君也者按聘禮君遺

卿勞及致館等皆償饋者報也上注云敵者曰償故此報主  
君為償云償之者主君郊勞致館饗餼還主贈郊送之時也



如其禮者謂王帛東馬也者按聘禮云賓至于近郊君使朝服用東帛勞又云賓用東帛備勞者君使卿韋弁歸饗餘又云大夫奉東帛又云賓降受老幣出迎大夫注云出迎欲備之庭實設馬乘賓降堂受者束錦實奉幣西面大夫東面實致幣是皆有備法彼兩臣有備此兩公有備可知也若然彼聘禮致館無備者彼君使卿致館不以幣故亦無備明此兩君致時有幣合亦備之也彼聘禮賓不見有饗食速主君者臣於君雖他國亦不敢速君故禮記云大夫饗君非禮是也此兩君即得其燕食等皆得速主君也主君有故不能親以侑幣酬幣致之亦無備鄭彼注云以已本宜往還王于館及還車雖無束帛諸侯諸伯諸子諸男之相為賓文亦當備之矣

**也各以其禮相待也如諸公之儀**賓主相待之儀與諸公同

也饗食饗食之禮則有降殺。殺色。界反下。豐殺則及後殺禮皆同。**疏**注賓主至降殺。命教分為三等其圭璋瓊食饗積步效備介皆降殺備於大行人掌客其進退揖讓之儀一與公同故云如諸公之儀

**諸公之臣相為國客**謂相也**疏**謂諸公至國客。釋曰

往來為國客相待相送之儀此法皆備於下文也**則三積皆三辭拜受**受者

於庭也侯伯**疏**則三至拜受。釋曰此謂在道之禮於路之臣不致積館致之亦有束帛致之云三辭拜受者辭

不受三辭後受之故云三辭拜受也知受之於庭者上諸公即云登登謂登堂此不云登故知受於庭也知侯伯之臣不

致積者按聘禮以五介又張禮是侯伯之卿聘使者經不云積明侯伯之臣不致積可知但不以束帛行禮致之豈於道

全無積乎**及大夫郊勞旅擯三辭拜辱三讓登**

**聽命下拜登受賓估以者如初之儀及退拜送**

登聽命實登堂也賓當為擯勞用束帛擯用束錦侯伯之臣受勞於庭**疏**及大至拜送。釋曰按諸禮此亦近

郊勞也旅擯不傳辭賓使各陳七命而已云三讓拜辱者賓從館內出於大門拜使者每命來於外云三讓者讓升堂云

登聽命者賓登堂聽使者傳主君之命也云下拜登受者賓聽命訖下堂拜命訖登堂受幣也云賓使者如初之儀者謂

使傳命訖禮畢出門賓以束帛買使者如初行勞時之儀前賓受幣今使者受幣受幣雖異威儀則同故主君使者也知



勞用東帛價用束錦者約聘禮也  
勞者亦按聘禮賓是侯伯之臣云受於舍門內是不登堂也  
致館如初之儀如郊勞也不賓宜侯伯之臣致館于

也聘禮曰飧注如郊至不致館此公之臣亦當然上云

不致實不拜疏大帥至館卿致館此公之臣亦當然上云

郊勞此云如初如初郊勞也知不償者聘禮致館無束帛

實亦無償知此亦然也云侯伯之臣致館于庭者亦按聘禮

知之云君於聘大夫不致飧也引聘禮飧不致賓不拜者按

聘禮致館之下即云宰夫設飧即此致館下不云致飧故云

君於聘大夫不致飧如是及將幣旅擯三辭拜逆

五等之臣皆無致飧也

客辟三揖每門止一相及廟唯君相入三讓

客登拜客三辟授幣下出每事如初之儀客

遂巡不答拜也惟君相入客臣也相不入矣拜至君拜客

至也客三辟三退負序也每事身及有言遂七旬反

璋也云旅價三辭者亦謂於主君大門外主君陳五僮客陳

七介不傳辭故云旅價也云三辭者前郊勞三辭辭其以禮

來於外此三辭辭其主君以大客禮當已云拜逆客辟其謂

三辭記主君遣上擯納賓賓入大門主君在大門內南面拜

拜賓奉君命屈辱來見已客辟不受拜者使者奉君命來不

敢當拜故遂巡辟君拜也云三揖者亦揖之使前云每門止

一相者謂亦相親也云及廟惟君相入者與前諸公少異故

是兩君故云惟上相入則兩君揖介各有止相亦不入故據

君而言也云三讓客登者按聘義云三讓而後入廟門三揖

而後至階此不言者文不具客登者主君與客俱登據客而

言故云客登也云拜客三辟者主君與客俱登訖主君於階

階上北面拜拜實喜至此堂并拜受幣云客三辟者三退負

序不取當君拜云授幣者授上與主君也注客辟至有言

釋曰云客辟遂巡不答拜也者釋上拜逆客辟也云客三辟

三退負序也者按聘禮云賓三退負序注云三退三遂巡也

不言辭者少執圭將進授之此亦執圭將授言辭者儀禮是

委曲行事故云執圭將進不得云辟此周禮事未見據大總

而言故云辟無嫌三退負序聘禮文

云每事身及有言者亦約聘禮知之

及禮私面私獻

曾再拜誓首君各拜禮少醴禮客私面私獻也既獻

則或有私獻者鄭司農云說

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮



面以春秋傳曰楚公子棄疏注禮以至私面。釋曰此三疾見鄭伯以其乘馬私面。

云君各拜者雖見異國之臣堂空首拜也。知禮以醴禮客者按聘禮禮客用醴齊異於君爵也。云私面私覲也者按聘禮賓奉束錦請覲又云問卿說實面如覲幣注云面亦見也。

其謂之面威儀質也。彼不見有私獻又於君謂之覲於卿謂之面覲。面別此云私面私覲為一者以彼文兩見則私覲據君私面據卿此文不見有私覲直言私面豈不見君直見臣也。明此私面主於君故以私面為私覲也。彼無私獻非常故彼記云既覲賓若私獻奉獻將命故此注云既覲則或有私獻者也。云春秋者按左氏昭六年楚公子棄疾如晉過鄭見鄭伯如見王以其乘馬八匹私面見子皮如上卿以馬六匹見子產以馬四匹見子大叔以馬二匹稱面者出及中門以其面亦覲也。且過鄭非正聘故以面言之。

**之外問君客再拜對君拜客辟而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君答拜客趨辟**

中門之外即大門之內也。問君曰君不恙乎對曰使臣之來寡君命臣于庭問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣懷浙胡校。八周疏三八 卿林重校 二 施肥

于庭二三子皆在勞客曰道路悠遠客甚勞勞介則曰二三子甚勞問君客再拜對者為敬慎也。客甚勞如字下甚勞勞辱。

**疏**注中門至慎也。釋曰實來主為以君命行聘享禮注云卿以公禮將事無由問也。云中門之外即大門之內也者聘禮云及大門內公問君故指彼云即大門內也。按聘禮云及大門內公問君實對公再拜注云實至始入門之位北面將揖而出衆介亦在其右少退西上於此可以問君君處何如序殷勤也。時承擯紹擯亦於門東北面東上上擯往來傳君命南面云問君曰已下未知鄭君所出何文或云是孔子聘問之辭亦未得。

其實也。爾雅云恙憂也。**致雍食餼如勞之禮鄉食食還**

**圭如將幣之儀**使大夫以幣致之。疏致饗至之儀。釋曰云致饗餼如勞之禮者同使卿威儀進止皆如上郊勞之禮還以本圭故云如也。注饗食至致之。釋曰知饗食是君不親者以其與還圭共文同是致之故知君不親使大夫致之也。致饗及還玉賓主皆是大夫其將幣主君與使臣行禮如將幣者蓋不盡如之所如者如旅賓主人皮弁賓皮弁襲將幣同自餘則別是以聘禮君使卿皮弁還玉于館賓皮弁襲迎于

館如勞之禮者同使卿威儀進止皆如上郊勞之禮還以本圭故云如也。注饗食至致之。釋曰知饗食是君不親者以其與還圭共文同是致之故知君不親使大夫致之也。致饗及還玉賓主皆是大夫其將幣主君與使臣行禮如將幣者蓋不盡如之所如者如旅賓主人皮弁賓皮弁襲將幣同自餘則別是以聘禮君使卿皮弁還玉于館賓皮弁襲迎于



外門外不拜帥大夫以入大夫升自西階鉤楹實自碑內聽命升自西階自左南面受圭退負右房而立是與將幣別之

也君館客客辟介受命遂送客從拜辱于朝

君館客者客將去就省之盡殷勤也遂送君拜以送客。客勿本亦作從同才用反

注云館實賓辟注云言辟者君在廟門敬也又云上介聽命

鄭知君拜送者見聘禮云聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再拜是其有拜此云客從拜辱于朝者聘禮曰公退賓從

請命于朝公明日客拜禮賜遂行如入之積謂乘

禽君之加惠也如入之積則三積從來至去。乘繩證反下乘皮同

注禮賜至至去。釋云賓三拜乘禽於朝以此知禮賜是乘禽也云遂行如入之積鄭云如入之積則三積從來至去者入與出各三積故得

以後加前以此而言諸侯言出入五積四積三積之類入出各五各四各三者也

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如

懷浙胡校 禮疏三十八 鄉林直校 十一 施肥

之爵卿也大 疏 注爵卿至士也。釋曰諸侯之臣言爵相

大夫也士也 疏 為客而相禮者不離三等卿大夫士鄭注

掌客云爵卿也則殮二牢饗餼五牢大夫也則殮六牢饗餼

三牢士也則殮少牢饗餼大牢也此降小禮豐大禮也以命

數則參差難等畧於臣用爵而已以此三等相禮也云其儀亦

如之者亦以三等相差七十步七十步七十步五十步三十步二

介小聘使大 凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜

夫又降殺也 疏 上下猶豐殺也

獻以一等從其爵而上下之 上下猶豐殺也

凡四至下之。釋曰上經云爵鄭以卿大夫士三等辭之此

經云二等即與大行人云諸侯之卿各下其君二等大夫士

亦如之大夫下卿士下大夫降殺以兩解之同也云從其爵

君館至于朝 疏 釋曰按聘禮

注云館實賓辟注云言辟者君在廟門敬也又云上介聽命

鄭知君拜送者見聘禮云聘享夫人之聘享問大夫送賓公

皆再拜是其有拜此云客從拜辱于朝者聘禮曰公退賓從

請命于朝公明日客拜禮賜遂行如入之積謂乘

禽君之加惠也如入之積則三積從來至去。乘繩證反下乘皮同

注禮賜至至去。釋云賓三拜乘禽於朝以此知禮賜是乘禽也云遂行如入之積鄭云如入之積則三積從來至去者入與出各三積故得

以後加前以此而言諸侯言出入五積四積三積之類入出各五各四各三者也

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如

懷浙胡校 禮疏三十八 鄉林直校 十一 施肥

之爵卿也大 疏 注爵卿至士也。釋曰諸侯之臣言爵相

大夫也士也 疏 為客而相禮者不離三等卿大夫士鄭注

掌客云爵卿也則殮二牢饗餼五牢大夫也則殮六牢饗餼

三牢士也則殮少牢饗餼大牢也此降小禮豐大禮也以命

數則參差難等畧於臣用爵而已以此三等相禮也云其儀亦

如之者亦以三等相差七十步七十步七十步五十步三十步二

介小聘使大 凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜

夫又降殺也 疏 上下猶豐殺也

獻以一等從其爵而上下之 上下猶豐殺也

凡四至下之。釋曰上經云爵鄭以卿大夫士三等辭之此

經云二等即與大行人云諸侯之卿各下其君二等大夫士

亦如之大夫下卿士下大夫降殺以兩解之同也云從其爵

君館至于朝 疏 釋曰按聘禮

注云館實賓辟注云言辟者君在廟門敬也又云上介聽命

鄭知君拜送者見聘禮云聘享夫人之聘享問大夫送賓公

皆再拜是其有拜此云客從拜辱于朝者聘禮曰公退賓從

請命于朝公明日客拜禮賜遂行如入之積謂乘

禽君之加惠也如入之積則三積從來至去。乘繩證反下乘皮同

注禮賜至至去。釋云賓三拜乘禽於朝以此知禮賜是乘禽也云遂行如入之積鄭云如入之積則三積從來至去者入與出各三積故得

以後加前以此而言諸侯言出入五積四積三積之類入出各五各四各三者也

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如

懷浙胡校 禮疏三十八 鄉林直校 十一 施肥

之爵卿也大 疏 注爵卿至士也。釋曰諸侯之臣言爵相

大夫也士也 疏 為客而相禮者不離三等卿大夫士鄭注

掌客云爵卿也則殮二牢饗餼五牢大夫也則殮六牢饗餼

三牢士也則殮少牢饗餼大牢也此降小禮豐大禮也以命

數則參差難等畧於臣用爵而已以此三等相禮也云其儀亦

如之者亦以三等相差七十步七十步七十步五十步三十步二

介小聘使大 凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜

夫又降殺也 疏 上下猶豐殺也

獻以一等從其爵而上下之 上下猶豐殺也

凡四至下之。釋曰上經云爵鄭以卿大夫士三等辭之此

經云二等即與大行人云諸侯之卿各下其君二等大夫士

亦如之大夫下卿士下大夫降殺以兩解之同也云從其爵



幣也於大國則禮於小國則殺主國豐之如其豐殺謂賄  
用束紡禮用玉帛乘皮及贈之屬○稱尺證反紡芳往反  
凡諸至之禮○釋曰此一經推論享幣多少及主國報禮輕  
重之事言交者兩國一往一來謂之交言各稱其邦而為之  
幣者據朝聘所齎享幣大國多小國少云以其幣為之禮者  
擄主國賄客還依來者多少而報之○注幣享至之屬○釋  
曰鄭知幣是享幣者以其經云稱其邦復云幣明幣是享幣  
不得擄主璋璧琮也知是賄用束紡禮用玉帛乘皮及贈之  
屬者按聘禮還玉之下云賓揚迎大夫賄用束紡注云所以  
遺聘君可以為衣服又云禮玉束帛乘皮反注云禮禮聘君也  
所以報享也又云遂行舍于郊公使卿贈如  
覲幣記云賄在聘為賄是其豐殺多少者也 凡行人之

儀不朝不夕不正其主面亦不背客謂擯相傳

正東鄉不正西鄉常視賓主之前却得兩鄉之謂擯  
而巳○朝如字又直遙反背音佩鄉許亮下同注謂擯  
釋曰此經論司儀為賓相之法朝謂日出時為正鄉東夕謂  
日入時為正鄉西云不正其主面則亦不背客故鄭云當視  
賓主之前却得兩鄉之而已言此者  
正謂司儀隨機旋轉不常厥處者也

懷浙胡校 周疏二十八 三 余恠

行夫掌邦國傳遽之小事徽惡而禮者凡

其使也必以旌節雖道有難而不時必達傳

若今時乘傳騎驛而吏者也美福夢也惡喪荒也此事之小  
者與禮行夫主使之道有難謂遭疾病他故不以時至也必  
達王命不可廢也其大者有禮大小行人使之有故則介傳  
命不嫌不達○傳張繹反注同遽其庶反使色吏反注及下  
同難乃旦反注同傳疏自行於外言微惡無禮者無擯介  
直宣反象胥職同疏自行於外言微惡無禮者無擯介

而單行謂之無禮也云必以旌節者道路用旌節故也云雖  
道有難而不時者無難者即依程至抵由有難故不時云必  
達者雖不時必達於所往之處也○注傳遽至不達○釋曰  
云美福慶也者謂諸侯國有生男及嫁娶等云惡喪荒也者  
謂民有死喪及年穀不熟若諸侯薨之等大事即使卿大夫  
若春秋王使祭宰咺之等有禮不使行夫也云他故者謂  
賊寇及水旱之等云必達王命不可廢也者以其行夫下士  
三十二人以人數多縱有難必達也云其大者有禮大小行  
人使之者按大行人雖不云身使之事其間問及王之所以  
撫諸侯之等或身自行小行人云使適四方是身行之事也



居於其國則掌行人之勞辱事焉使則介之

使謂大小行人也故書曰夷使鄭司農云夷使使於四夷則行夫主為之介玄謂夷發聲○焉劉音夷

謂至發聲○釋曰先鄭以夷使使於四夷後鄭不從以為夷發聲者以經云居則掌行人之勞辱事是行人所使即云介明環與行人為介文勢不容與行人別行直四夷使自使象背何得使行夫也故不從之也

環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四

方通賓客以常事往來者也

義則異彼環人主致師此環人主環達賓客使不失脫是其異也○注通賓至圻上○釋曰云通賓客以常事往來者也者謂朝覲會同者也云路節旌節也者以其道路用旌節故知路節旌節也云四方圻上者至畿即入諸侯國諸侯國自有通之

舍則授館令聚橐有任器則令環之

令令野廬氏也鄭司農云四方人有任器者則環人主令狗環守之○狗徐音循或辭後反

懷濟胡校 禮疏三十八 舍則至

釋曰館則道上廬宿市所館舍任器謂賓客任用之器○注令令至守之○釋曰令令野廬氏也者其職云若有賓客則令守余地之人聚橐

凡門關無幾送逆及疆鄭司農

之故知令野廬也 不得苛留環人也玄謂環人送逆之則賓客出入不見幾○疆居良反苛音何又呼何反

曰先鄭云門關不得苛留環人也者以環人乃是執節之人事不畏門關苛留故後鄭以為環人送逆之則門關不得苛留賓

象走有掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言

而諭說焉以和親之

謂蕃國之臣來覲聘者○閩亡

反 注謂蕃至聘者○釋曰蕃國之君世壹見其臣得有覲聘者彼雖無聘使法有國事來小行人受其幣聽

若以時入賓則協其禮與其

辭言傳之以時入賓謂其君以世一見

之耳其實無規聘也 來朝為賓者○見賢適反



云協其禮者夷狄之君以不能行中國禮及其行朝聘亦當以禮和合之使得其所以也云與其辭言傳之者但夷狄之君是中國卿大夫有罪使任於彼計應言辭可知凡其出言協其辭言傳之者謂若外之衆須譯語者也

**入送逆之禮節幣帛辭令而賓相之**從來至去皆為擯而

有賜與也**凡國之大喪詔相國客之禮儀而正其**

**位**客謂諸侯使臣來弔者**疏**注客謂至弔者○釋曰大喪言凡則非王喪若王喪諸侯皆來何得有使

臣來諸侯絕無來者則大喪王后世子也或大喪王喪不言諸侯者餘官掌之此象胥直掌臣也又象胥本主夷狄之使亦兼掌中國之使故下

**凡軍旅會同受國客幣而**

**賓禮之**謂諸侯以王有軍旅之事使臣奉幣來同**疏**注謂諸至來問○釋曰言諸侯以王有軍旅之

事使臣奉幣帛來問者正謂禮動不虛以為相見之禮以幣致其君命非謂別有幣也**凡作事王**

**之大事諸侯次事卿次事大夫次事士士下**

**事庶子**也次事卿使卿執其次事也次事使大夫次事使

上士下事**疏**凡作至庶子○釋曰直言上士不言中士下士庶子之等直云庶子兼適子在其中也

**掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數**

**與其政治**政治邦新殺禮之屬**疏**注政治至之屬○釋曰此經與下文為摠

自其事並在下文云政治邦新殺禮之屬者下文云新國則殺禮殺禮類多故云之屬以通之**王合諸侯**

**而饗禮則具十有二牢庶具百物備諸侯長**

**十有再獻**饗諸侯而用王禮之數者以公侯伯子男盡在

公侯以下如其命數○長**疏**注饗諸至命數○釋曰云五知交反注同敵丁歷反

知交反注同敵丁歷反

知交反注同敵丁歷反

知交反注同敵丁歷反

知交反注同敵丁歷反



七年吳來徵百牢魯使子服景伯對曰周之王也制禮上物  
不過十二以為天之數也上公以九為節則十二者是正  
禮之數也云以公侯伯子男盡在是兼饗之者以經云合則  
時會殷同是盡在於是兼饗故用十二牢也云莫敵用也者  
若單饗一國即有賓主之敵則單用大牢今兼饗諸侯无二  
相敵故云莫敵用也若曲禮云大饗不問卜鄭云莫適卜也  
彼亦非一帝摠饗五帝莫適卜也云諸侯長九命作伯者也  
者大宗伯云九命作伯注云上公有功德者加命為二伯云  
獻公侯以下如其命數者大行人云上  
公饗禮九獻侯伯七獻子男五獻是也 王巡守殷國則  
國君膳以牲犢令百官百牲皆具從者三公  
眡上公之禮鄉眡侯伯之禮大夫眡子男之  
禮士眡諸侯之鄉禮庶子士眡其大夫之禮

國君者王所過之國君也犢糝栗之饋也以膳天子貴誠也  
牲孕天子不食也祭帝不用也凡賓客則皆角尺令者掌客  
令主國也百姓皆具言無有不具備  
從者才用反下注從賓同籒古典反

懷浙胡校

周疏天 鄉林重校

疏

十六

余添廷刊

殷同殷同則殷國也王巡守至於四岳之下當方諸侯或所  
在經過或至方岳之下若殷國或在王城出畿外在諸侯之  
國所在之處皆設禮待王故巡守殷國並言也云則國君膳  
以牲犢者膳亦謂殷膳時也云令百官百牲皆具者此文與  
下為目百官即三公已下是也云三公者明上公已下及侯  
伯子男禮備於大行人及掌客諸侯之鄉及諸侯大夫禮亦  
備於聘禮及公食大夫也。注國君至具備。釋曰云國君  
者王所過之國君也者鄭偏舉一邊而言所在亦須其待云  
犢糝栗之饋也者王制云天地之牛角繭栗郊特牲云天子  
適諸侯諸侯膳用犢謂殷膳時特與祭天之牲同用犢則天  
子繭栗可知也云以膳天子貴誠也牲孕不食也祭帝不用  
也者皆郊特牲文言此者見天子牲與天同貴誠愬故用繭  
栗也云凡賓客則皆角尺者亦王制文云令者掌客令  
主國者也以其掌客掌諸侯已下牢禮故知掌客令也 凡

諸侯之禮上公五積皆眡飧牽三問皆脩群  
介行人宰史皆有牢飧五牢食四十簋十  
四十釶四十有二壺四十昂簋十有二牲三



十有六皆陳饗餼九牢其死牢如殮之陳牽  
四牢米百有二十筭醢醢百有二十壘車皆  
陳車米祗生牢牢十車車乘有五斂車禾祗  
死牢牢十車車三秣芻薪倍禾皆陳乘禽日  
九十雙殷膳大牢以及歸三饗三食三燕若  
弗酌則以幣致之凡介行人宰史皆有殮饗  
餼以其爵等為之牢禮之陳數唯上介有禽  
獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大  
牢食大牢卿皆見以羔膳大牢侯伯四積皆  
祗殮牽再問皆脩殮四牢食三十有二簠八

豆三十有二鉶二十有八壺三十有二鼎簠  
十有二脰二十有七皆陳饗餼七牢其死牢  
如殮之陳牽三牢米百筭醢醢百壘皆陳米  
三十車禾四十車芻薪倍禾皆陳乘禽日七  
十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行人宰  
史皆有殮饗餼以其爵等為之禮唯上介有  
禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗  
大牢卿皆見以羔膳特牛子男三積皆祗殮  
牽壹問以脩殮三牢食二十有四簠六豆二  
十有四鉶十有八壺二十有四鼎簠十有二



牲十有八皆陳饗餼五牢其死牢如殮之陳  
牽二牢米八十筮醯醢八十壘皆陳米二十  
車禾三十車芻薪倍禾皆陳乘禽日五十雙  
壹饗壹食壹燕凡介行人宰史皆有殮饗餼  
以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮  
六壺六豆六邊膳眡致饗親見鄉皆膳特牛

積皆視殮牽謂所共如殮而牽牲以往不殺也不殺則無劔  
鼎簠簋之實其米實于筐豆實實于壘其設筐陳于楹內壘  
陳于楹外牢陳于門西車米禾芻薪陳于門外壺之有無未  
聞三問皆脩脩脯也上三公三問皆脩下句云羣介行人宰史  
皆有牢君用脩而臣有牢非禮也蓋著脫字失處且誤耳殮  
客始至致小禮也公侯伯子男殮皆鉶一牢其餘牢則腥食  
者其庶羞美可食者也其設蓋陳于楹外東西不過四列簠  
稻梁器也公十簠堂上六西夾東夾各二也侯伯八簠堂上

懷浙胡校 周禮三十八 十八 范朴

四西夾東夾各二子男六簠堂上二西夾東夾各二豆菹醢  
器也公四十四豆堂上十六西夾東夾各十二侯伯三十二豆  
堂上十二西夾東夾各十子男二十四豆堂上十二西夾東  
夾各六禮器曰天子之豆二十有六諸公十有六諸侯十有  
二上大八下大夫六以聘禮差之則堂上之數與此同劔  
羹器也公劔四十二侯伯二十八子男十八非衰差也二十  
八書或為二十四亦非也其於衰公又當三十於言又為無  
施禮之大數劔少於豆推其衰公劔四十二宜為二十八蓋  
近之矣則公劔堂上十八西夾東夾各十侯伯堂上十二西  
夾東夾各八子男堂上十西夾東夾各四壺酒器也其設於  
堂夾如豆之數鼎牲器也簠黍稷器也鼎十有二者鉶一牢  
正鼎九與倍鼎三皆設于西階前簠十二者堂上八西夾東  
夾各二合言鼎簠者牲與黍稷俱食之主也牲當為腥聲之  
誤也腥謂腥鼎也於侯伯云腥二十有七其故腥字也諸侯  
禮盛腥鼎有鮮魚鱓暗每牢皆九為列設于阼階前公腥鼎十  
三十六腥四牢也侯伯腥鼎二十七腥三牢也子男腥鼎十  
八腥二牢也皆陳陳列也殮門內之實備于是矣亦有車米  
禾芻薪公殮五牢米二十車禾三十車侯伯四牢米禾皆二  
十車子男三牢米十車禾二十車芻薪皆倍其禾饗餼既相  
見致大禮也大者皆兼殮積有生有腥有孰餘又多也死牢



如飧之陳亦莊一牢在西餘腥在東也牽生牢也陳于門西  
如積也米橫陳于中庭十為列每宮半斛公侯伯子男黍稷  
稻皆二行公稷六行侯伯稷四行子男二行醴醢夾碑從陳  
亦十為列醢在碑東醢在碑西皆陳於門內者於公門內之  
陳也言車者衍字耳車米載米之車也禮曰十斗曰斛十  
六斗曰筥十籩曰秉每車秉有五籩則二十四斛也木稟實  
并刈者也聘禮曰四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秣每車三秣  
則三十秣也稷猶束也米木之秉筥字同數異木之秉手把  
耳筥讀為棟栳之栳謂一稷也皆陳橫陳門外者也米在門  
東木在門西芻薪雖取數于木薪從米芻從木也乘禽乘行  
羣處之禽謂雉鴈之屬於禮以雙為數設中也中又致膳示  
念賓也若弗酌謂君有故不親饗食燕也不饗則以酬幣致  
之不食則以侑幣致之凡介行人宰史衆臣從賓者也行人  
主禮宰主具史主書皆有殮饗籩尊其君以及臣也以其爵  
等為之牢禮之數陳爵卿也則殮二牢饗籩五牢大夫也則  
殮大牢饗籩三牢士也則殮少牢饗籩大牢也此降小禮豐  
大禮也以命數則參差難等畧於臣用爵而已夫人致禮助  
君養賓也籩豆陳于戶東壺陳于東序凡夫人之禮皆使下  
大夫致之於子男云膳視致饗言夫人致膳於小國君以致  
饗之禮則是不復饗也饗有壺酒卿皆見者見于賓也既見

便沛劫校

月既三

林直校

十九

正長庚

之又膳之亦所以助君養賓也卿見又膳此聘禮卿大夫勞  
賓籩賓之類與於子男云親見卿皆膳特牛見讀如卿皆見  
之見言卿於小國之君有不故造館見者故造館見者乃致  
膳鄭司農說牽云牲可牽行者也故春秋傳曰籩牽竭矣耗  
讀為耗疎麻荅之耗○錘音刑牲三十牲音星下牲十有八  
受牲禮同管義呂反壺鳥弄反藪素口反劉色縷反耗丁故  
反或宅加反乘繩證反及注下同食音剛下食大牢再食壹  
食注不食同見賢通反注下除相見見讀皆同餼而甚反夾  
古洽反劉古協反下同衰初危反下同差初佳反又初宜反  
倍鼎音裴行戶剛反下文六行四行二行皆同從子容反稟  
古老反并必政反又必盈反曰總本又作縵子工反李又音  
摠把必馬反招音呂穉才計反參初林反差初宜反復扶又  
反勞老報反造七報反

**疏**注積皆至之耗○釋曰云凡諸  
稱徐音姊劉祖禮反

也此一經並是諸侯自相朝主國待賓之禮若然天子掌客  
不見天子待諸侯之禮而見諸侯自相待者天子掌客自掌  
天子禮則諸侯相待之禮無由得見令以天子之官輒見諸  
侯自相待以外包內天子待諸侯亦同諸侯自相待可知是  
以見諸侯相待之法也云上公五積皆既殮一積既殮一殮  
朝是上公待上公之禮有五積皆既殮一積既殮一殮殮五字



五積則二十五牢言牽者數雖既殽殽則殺積全不殺並生致之故云牽侯伯四積皆既殽牽殽四牢一積既一殽則一積四牢總士其牢亦牽不殺子男三積積亦既殽殽三牢一積三牢三積九牢亦牽之不殺也必牽之不殺者以其在道分置豫往故不殺之容至自殺也既云既殽殽則有芻新米禾之等故鄭解積皆依殽解之也云不殺則無銅鼎者銅鼎即陪鼎是也但殺乃有銅鼎不殺則無銅鼎可知侯伯子男皆然鄭云簠簋之實已下皆約公食大夫親食則有簠簋之實已下皆約在俎若不親食使大夫各以其爵朝服以侑弊致之則生牲今積既不殺與公食生致同故鄭皆約公食大夫解之也云其設筐陳于楹內者彼云簠實實于筐陳于楹內兩楹間二以並南亦云饗陳于楹外者彼云豆實實于饗陳于楹外二以並北陳云牢陳于門西者彼云牛羊豕陳于門內西方東上是鄭皆依公食大夫之文也云車米禾芻薪陳于門外者此約聘禮致饗籩之文彼云米三十車設于門東為三列東陳禾三十車設于門西西陳薪芻倍禾注云薪從米芻從木是其事也侯伯子男積之簠豆菜禾薪芻等陳列亦與此同也云壺之有無未聞者以其酒不可生致故云未聞云三問皆脩羣介行人宰史皆有牢者鄭云三問皆脩脩脯也對文脩是鍛脩加薑桂捶之者脯乾肉薄者散文脩脯

懷浙胡校

周疏二十八

鄉林重校

三

卷元昇刊

一也云上公二問皆脩下句云羣介行人宰史皆有牢君用脩而臣有牢非禮也者言非禮者君專用脩臣卑用牢故云非禮云蓋著脫字失處按下文凡介行人宰史皆在饗食燕下此特在上有人見下文脫此語錯差著於此更有人於下著訖此刺不去故云蓋著脫字失處也且誤耳者下文皆云凡介此云羣介故云且誤耳云殽客始至致小禮也者按聘賓大夫帥至館卿致館即云宰大朝服設殽是其客始至之禮言小禮者對饗籩為大禮也云公侯伯子男殽皆既一牢其餘牢則腥者鄭言此者下惟言腥不言既此有銅及鼎皆為既一牢而言以是經雖不言既言既之矣云其餘牢則腥腥之數備於下也云食者其庶羞美可食者也其設蓋陳于楹外東西不過四列者前所陳皆約公食大夫致食之禮今按公食若不親食庶羞陳于碑內者設殽之時堂上皆有正饗無容庶羞之處楹外既空不須向碑內及堂下故疑在楹外陳之十以為列故四列也公食陳于碑內者由饗陳于楹外故在下也必知為四列見公食云庶羞東西不過四列故知也云簠稻梁器也者見公食大夫簠盛稻梁云公十簠堂上六西夾東夾各二也侯伯八簠堂上四西夾東夾各二子男六簠堂上二西夾東夾各二鄭知此者見聘禮致饗籩堂上二簠東西各二等語今此公十侯伯八子男六禮之道



列堂上之數與東西夾之數堂上不則等鄭遂以意裁之  
五等東西夾各三以外置於堂上故上公六侯伯四子男一  
也聘禮設餼約致饗餼今亦約致饗餼也但聘禮設餼云  
西夾六牙東夾之饗者蓋降於君禮故也云豆酒醴器也者  
見之食大夫及特牲少牢豆皆以豆盛酒醴故知也云公四  
十豆堂上十六至各六鄭以堂上豆數取聘禮致饗餼於上  
大夫八豆下大夫六豆並是堂上豆數又取禮器天子之豆  
二十有六諸公十有六諸侯十有二謂侯伯子男同則亦是  
堂上豆數可知以此文公言四十酌十六在堂上餘二十四  
豆分之於東西夾此侯伯言二十二亦以十二為堂上豆數  
餘二十分於東西夾各十此子男云二十四以十二為堂上  
豆數其餘十二分為東西夾各六其堂上豆數既約聘禮為  
禮器東西多少鄭以為後之可知故云以聘禮差之則堂上  
豆數與此同也云銅鑿器也者銅器各銅器所以盛脚腫曉  
三等之羹故為銅鑿云公銅四十二侯伯二十八子男十八  
非衰差也者衰差之法上下節以似若九若七若五校一節  
是衰差今公四十二侯伯二十八子男十八於侯伯子男  
大縣絕故云非衰差也云二十八書或為二十四亦非也者  
侯伯若二十四為比公四十二侯十八又少二十四比子男  
十八校六亦非其類故云亦非也云其於衰公又當三十於

八禮三十八

二十一

言又為無施者為三十亦非衰法以其無所倚就故云無所  
施也云禮之大數銅少於豆者按侯伯豆三十二銅二十八  
子男豆二十四銅十八是餘少豆多公食大夫豆六銅四  
其銅少於豆也云推其衰公銅四十二宜為三十八蓋近之  
矣者子男十八侯伯二十八公三十八以十為降殺是其衰  
也言美者無正文疑而生蓋也云公銅堂上十八西夾東  
夾各十侯伯堂上十二西夾東夾各八子男堂上十西夾東  
夾各四知如此差者亦約聘禮致饗餼兼以意準量而言云  
壺酒器也者司尊彝有兩意尊春秋傳云尊以魯壺皆以壺  
為酒尊也此所設亦約聘禮但彼堂上八壺東西夾各六壺  
此蓋與豆數同四十故云其設於堂夾如巨之數也云鼎牲  
器者謂享牲體之器云簋黍稷器也者鼎十有二者雖一牢  
正鼎九與陪鼎三皆設于西階前者其陪鼎三設于內廉云  
簋十二者堂上八西夾東夾各二知如此者約聘禮而知  
之也牢鼎九者謂牛羊夾魚腊膚與蹄肩鮮魚鮮腊陪鼎三  
者脚腫曉也云台言鼎蓋者牲與黍稷俱為食之主也者黍稷  
與衆饌為主牲與羞物為主是俱得為食之主也此五等諸  
侯同簋十一按禮禮致饗餼堂上八簋東西夾各六簋摠二  
十簋彼臣多此君少者禮有損之而益故也云牲當為腥豢  
之誤也腥謂腥鼎也於侯伯云腥二十有七其故腥字也者



子男亦云牲十八是亦當為腥聲之誤也云諸侯禮盛腥鼎  
有鮮魚鮮腊每牢皆九為列設於阼階前者此皆約聘禮設  
殮而言按彼註一牢在西鼎九羞鼎三腥一牢在東鼎十致  
饗餼云腥二牢鼎二十無鮮魚鮮腊設于阼階前西面東如  
每鼎二列此云三十六故知有鮮魚鮮腊也云殮門內之實  
備于是矣者鄭言此者欲見門內既備仍有車米之等也是  
以云亦有車米未芻薪也云公殮五牢米二十車未三十車  
已下皆約饗餼死牢而言以其饗餼云死牢如殮之陳上公  
五牢死侯伯四牢死子男三牢死皆如殮之陳明此米未數  
如此云芻薪皆倍其米者亦約饗餼禮也右然按聘禮米未  
皆二十車者彼大夫禮豐小禮大夫殮二牢故米未皆抵之  
米未各二十車也云饗餼既相見致大禮也者知既相見所  
致者按聘禮記云聘日致饗餼云急歸大禮是既相見致大  
禮也云大者既兼殮積有生有腥有執餘又多也者假令上  
公饗餼九牢五牢死四牢牽上公五積皆抵殮牽則是一積  
五牢言兼殮死五牢與殮同言兼積者則兼不盡止兼四耳  
言兼積者以其牽與積同故云兼之也侯伯子男皆兼積不  
盡言餘又多者謂米未芻薪醢醢濁米之屬云死牢如殮之  
陳者亦既一牢在西餘腥在東也者約聘禮知之也云牽生  
牢也陳于門西如積者亦橫陳于門西而東上云米橫陳于

正十二年 禮記卷之二十一 禮記卷之二十一 禮記卷之二十一

中庭十為列每苦十斛知然者前殮之陳及積之陳皆約聘  
禮致饗餼法今於此文積在前已說故以此饗餼向前知之  
故云如積也云如積則亦如聘禮饗餼也今此自米已下還  
約聘禮致饗餼法云公侯伯子男黍梁稻皆二行公稷六行  
侯伯稷四行子男稷二行者彼云米百管管半斛設于中庭  
十以為列北上黍梁稻皆二行稷四行此以增稷餘不增故  
知公稷六行子男米八管黍梁稻各二行更得二即足故知  
稷二行云醢醢夾碑從陳亦十為列醢在碑東醢在碑西者  
波注云夾碑在庭之中央也醢在東醢穀陽也醢肉陰也言  
夾碑故知從陳然侯伯醢醢百管米百管上介管及壘加上  
實上介四人米百管此數多于子男與侯伯等者上公醢醢  
百二十壘與王舉百二十壘同故鄭志云此公乃二王後如  
是王之上公與侯伯俱同百壘子男八十壘其管米皆同壘  
數此是尊卑之差至於聘禮乃是臣法自為一禮不相與亦  
是損之而益云於公門內之陳也言車衍字耳者言車載米  
之車不台在醢醢下言之人按侯伯子男醢醢下皆先車字  
故知衍字也云車米載米之車也聘禮曰十斗曰斛十六斗曰  
籛十籛曰車每車秉有五籛則二十四斛也禾稟實并刈者  
也者聘禮記文云管讀為揀招之招謂一揀也者即有揀招  
之言故讀從之亦曰一揀也即詩云此有不斂揀之即鋪也



云皆橫陳門外者也米在門東末在門西者皆約聘禮致饗  
餼法云芻薪雖取數於禾已下鄭以義言也云乘禽乘行羣  
麋之禽謂雉鴝之屬者此禽謂兩足而羽者不兼四足而毛  
故云雉鴝以其兼有鴝鷲之等故云之屬是以大宗伯以禽  
作六摯有雉鴝雞鷩之等也二人於禮以雙為數者即此九  
五十及士中日則二雙皆以雙為數是也云穀中也中又致  
膳示念賓也者此為牢禮之外見賓中間未至恐賓慮主人  
有倦更致此爵所以示念賓之意無倦也云若弗酌謂君有  
故不親饗食燕也不饗則以酬幣致之不食則以餼幣致之  
者此皆約聘禮又不言致燕者饗食在朝在寢禮准言致饗  
食者以合在朝嚴凝之事不親即須致之燕禮燕不親酌蓋  
不致也云凡介行人鄭云行人主禮宰主具史主書者按王  
制云大史典禮執簡記大史職亦云執其禮事與此史主書  
行人主禮違者大史在國則事主書故由禮云史載筆上載  
言此云史立謂大史之屬官以其有爵等故知也云行人主  
禮者主賓客之禮大行人之類是掌賓禮也按聘禮云史請  
書宰執書告備具于君又掌饌具故公食大夫云宰天具饌  
于房是掌具也云爵卿也則餼二牢饗食籩五牢已下皆約聘  
禮賓之屬上介之大夫士介四人歸饗籩降殺而言也云此  
降小禮豐大禮也者小禮謂餼殺則去君遠矣并乘禽之等

禮記卷之八

卷之三

皆是小禮也大禮謂饗食籩卿五牢子男卿與君等是也豈大禮  
也云以命數則參差難等略於臣用爵而已者依命公侯伯  
卿三命大夫再命上一命子男卿再命大夫一命士不命并  
有大國孤一人四命是從孤已下通一命不命有五等若以  
此命數五等為之則參差難可等級略於臣用爵而已爵則  
有二等易為等級也言略於臣用爵則若不依爵而用命即  
諸侯爵五等命惟二等大行人掌客皆依命是也云夫人致  
禮助君養賓也饗豆陳于戶東壺陳于東序至下大夫致之  
知義然者見聘禮致饗籩下大夫韋弁歸禮堂上饗豆設於  
戶東東上亦以並東陳注設於戶東辟饌位壺設于東序比  
上南陳醴黍清守兩壺約此故知之也若然不使卿者按內  
宰云致后之賓客之禮注謂之諸侯朝覲及女賓之賓客亦  
內宰是下大夫王后尚使下大夫况諸侯夫人乎故知使下  
大夫也云於子男云膳視致饗言夫人致膳於小國君以致  
饗之禮則是不復饗也饗有壺酒者公侯伯夫人致禮則云  
以壺八豆八饗與膳大宰致饗大宰二者各別彼子男夫人  
則云視膳致饗鄭云饗有壺酒則致膳無酒矣云饗有酒  
若然子男夫人於諸侯惟有二禮矣聘禮夫人於聘大夫直  
有饗豆壺又不致饗食其差也云卿皆見者見于賓也既見  
之又膳之亦所以助君養賓也者言亦大夫也云卿既



見又膳此聘禮大夫勞賓燕賓之類與者按聘禮聘與賓鄉  
館卿大夫勞賓賓不見大夫奠鴈再拜上介受注云不言卿  
卿為大夫同執鴈下見於國君周禮凡諸侯之卿見朝君皆  
執羔勞上介亦如之又云饋賓大夫米八筐上介亦如之此  
朝君有膳無勞饋聘客有勞饋無膳明此事相當故云勞實  
饋賓之類與約同之故云與以疑之云於子男云親見卿皆  
膳特牛見饋如卿皆見之見者上公侯伯直云卿皆見以羔  
於子男即云親見卿作文有異此言親見卿以朝君親自來  
見卿有此嫌故讀從上文卿皆見以兼之明此見亦是見朝  
君三卿之內有見者不見者若故造館見則致膳若不故造  
館見則不致膳是以鄭云言卿於小國之君有不故造館見  
者故造館見者乃致膳也先鄭說牽云牲可牽行者也故春  
秋傳曰館牽竭矣者按傳三十二年左氏傳云杞子自鄭告  
于秦曰鄭人使我掌其北門之管若潛師以來國可得也秦  
師將至鄭鄭人知之使皇武子辭焉曰吾子淹久於弊邑惟  
是傭資餼牽竭矣注饋死牛牽生牛引之證牽亦生牛未殺  
者也云托讀為托柿麻苔之托者時有托柿麻苔之言故讀  
從之托是束之總名如詩云萬億及柿柿亦數之總名是  
饋名劉麻者數把共為一鋪言此者見托為束之總名是  
此者見托為束之總名是也凡諸侯之卿大夫士

### 為國客則如其介之禮以待之

言其特來為問待之禮如其為介時

也然則聘禮所以禮賓是亦禮介疏注言其至禮介。釋曰前文云已介  
不從君而特來聘問者亦有二等之爵爵卿也魯大夫也魯  
士也若大聘曰聘卿為賓大夫為上介士為眾介小聘曰問  
大夫為賓介皆士也故歷言卿大夫也云待之禮如其為介  
之時者則前注爵卿已下是也云然則聘禮凡所以禮賓是  
亦禮介者此即聘禮致饗饋之時實凡禮賓客國新  
與上介眾介皆別行於館者是也

### 殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍裁殺禮在野在

外殺禮皆為國省用愛費也國新新國之凶荒無年也  
反疏注言為至火也。釋曰云國新新國也者謂若刑

天凶荒無年也者此則曲禮云歲凶年穀不登者以  
者兵寇來侵為禍亦火來害為災也云在野在外殺禮者以  
具野外忽遽禮物不

### 凡賓客死致禮以喪用

死則主  
可卒備故亦殺之



其而殯夫喪用者饋奠之物 **疏** 注死則至之物。釋曰若諸侯之君出

行則以三二年之戒以神從死時除棺之

具而殯矣者此乃在館權殯還日以柩行知者時賓死以柩

造朝是也云喪用者饋奠之物者小飲 **賓客有喪惟芻**

時豚一鼎大飲時特豚三鼎之類是也

**稍之受** 不受饗食饗食加也。喪謂父母死也客則又有君

則受。稍所教 **疏** 注不受至則受。釋曰上文賓客身死

反舊疎詔反 者云惟芻稍之受者君行師從。卿行旅從須得資給故受芻

稍也云不受饗食饗食加也者二者並速賓於朝飲食之事

故自為而不受之聘禮亦云聘君若薨于後入境則遂受禮

注云受饗饋也不受饗食云喪謂父母死也者據正賓而言

若諸侯正應母死而有父者或如封之君舊為卿大夫容有

父或父有廢疾不立已受位於祖亦云有父也云客則又有

君焉者謂介已下非直有父母又有君喪以其俱三年故聘

禮若有私喪則哭于館衰而居云芻芻給牛馬者從行之牛馬

云稍人稟也者師從旅從須給稍即月稟是也殯饗饋主人

致之則受者以正禮故受之若鄉食食加主人致之亦不受也

### 遭三國之喪不受饗食受牲禮

牲亦當為腥聲

忍煎烹正禮殯饗饋常熟者腥致之也。

**疏** 注牲亦至之

煎子然反劉子賤反亨晉庚反劉晉孟反

也。釋曰牲

有當為腥者亦上文公與子男腥三十有六當為腥是也王

人有喪不忍煎烹腥致之也。

云遭喪主因君薨也主人用歸禮注云賓所飲食不可廢也

禮謂饗饋鄉食食賓惟饗饋之受注云受正不受加饗食雖主

人歸賓實不受其加若饗食主人

致之亦應受以其正受腥禮

### 掌訝掌邦國之等籍以待賓客

等九儀 **疏** 注

九儀之差數。釋曰九儀之差數即大行人

命者五爵者四以九以七以五為差數是也

### 賓客至則戒官脩委積與士逆賓于疆為前

驅而入

官謂牛人羊人舍人委人之

**疏** 注官謂至迎賓

至者謂五等諸侯及其臣來朝聘至謂入畿內至廬伯市當



人已下也舍人掌給米粟委人掌芻薪之委布於道遺人道  
上十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有委五十里有市市  
有積之及宿則令聚橐令野廬氏其職云有賓客令及委則致積致以王命疏注令野廬氏

禮于賓無并王命故知以王命釋曰凡致至于國賓入館次于  
舍門外待事之客次如今官府門外更衣處待事疏注次如至求索

前驅入館掌訝次止于舍門外待事于客于次如今官府門  
外更衣處舉漢法以况之即今門外亦然及將幣為前驅區道之以如朝道  
道賓道疏注道之以如朝釋曰將幣謂至行朝聘至

于朝詔其位入復及退亦如之鄭司農云詔其位  
入後客入則掌訝出復其故位也客退復入迎為之前驅至  
于館也玄謂入復者入告王以客至也退亦如之如其為前

驅。退復扶又反為疏注鄭司至前驅釋曰解諸侯外  
之于偽反亦如字朝之法有二稱解之或解取閔公  
傳季友將生間于兩社為公室輔注云兩社周社亳社此二

社在大門內內門外既云兩社為公室輔則外朝所在也或  
解以為聘禮聘賓在外卒以極造朝極不可入公門造朝朝  
在大門外可知是其兩解不同驗此文云于朝者即是大門

外陳摺介之處言朝即外朝在大門外於義可矣云詔其位  
者謂告賓門外立位云入復者宿反白也白王賓已至位云及  
還亦如之者賓客行朝聘訖出還館謂之退亦如前與之道

至館先鄭以入復為掌訝詔客白復已之故位後鄭不從以  
入復為入白王凡賓客之出入令訝訝治之賓客之

於義為允也正其貢賦理國事也以告訝訝治之治謂欲  
之。治直吏反注下同為于偽一又下注為同疏注實客至

曰但諸侯之理其事衆多鄭以凡從者出則使人道  
貢賦為主兼再理國事以該之凡從者出則使人道  
之賓客之從者營護之。從才四反注同疏注從者至護

者凡介以下也者上掌客凡介以下人宰史從賓客來者皆是  
從者也知人是其屬胥徒也者訝士即下士下七使人明使



在下月徒之等故知胥徒也云  
營護之者使不得侵陵從者也  
及歸送亦如之如之者送至於  
竟如其前驅聚懷待疏及歸送亦如之釋曰來時訝為  
事之屬竟音境  
皆如前故凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大

夫有士訝士皆有訝此謂朝觀聘問之日王  
謂至之訝釋曰此訝是諸侯朝觀卿大夫士聘問之日訝  
之入至朝聘之時按聘禮記云卿訝卿大夫訝大夫士訝士  
皆有訝賓即館訝將公命注云使已還待之命又見之以其  
摯注云訝將舍於館之外宜相親也聘問之日亦使之訝者  
但天子有事訝之官即館之訝餘事皆掌主之惟朝觀聘問  
之日使卿大夫訝諸侯廉官故大夫士為訝賓即館時即為  
訝不同也

凡訝者賓客至而往詔相其事而  
掌其治令○相息心

掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民

之所聚者道王之德意志慮使咸知王之好

惡辟行之節少為行信幣以見諸侯也咸皆也辟讀如

所惡者辟而不為○好呼報反注下  
皆同惡鳥路反注同辟音辟注同

士八人今言掌以節與幣巡邦國之諸侯及萬民之所聚者  
道王之德意志慮使咸知之者蓋是

周備必無偏理今言之者蓋是  
國有不知治者備使知之也

使和諸侯之好有欲相  
者則為疏注有欲至合之釋曰下有結其交好為朝聘  
和合之疏則此好謂使為婚姻之好也是以鄭云有欲脩  
好者則為

達萬民之說說所喜也達者達之于王  
和合之疏注同

之通事而結其交好通事謂朝  
事是兩國交通之事惟君臣朝觀聘問之事結使交  
好故以朝觀聘問解則易云先王建萬國親諸侯也



諭九稅之利九禮之親九牧之維九禁之難

九戎之威九諭告曉也九稅所稅民九職也九禮九儀之禮九戎九伐之戎

○難乃一疏注諭告至之戎○釋曰云九稅所稅民九職也

且反注諭告至之戎○釋曰云九稅所稅民九職也

即後之二農生九穀稅九穀園圃蔬草木稅草木九稅唯目

妾聚歛蔬材者無稅總言九稅耳今掌交還以此九稅之法

吉曉使之任之稅之故云九稅所稅民九職也云九禮九儀

之禮者以其大行人小行人掌訝皆掌九儀之禮以其專據

諸侯國不得以大宗伯九儀辨此也言之親則朝聘是也云

九牧之維者大司馬九法建牧立監以維邦國故云維九禁

之維者大司馬設九法使邦國有所畏維云九戎

之威者大司馬設九伐有所威刑故言難言威也

掌察闕

掌貨賄闕

朝大夫掌都家之國治都家王子弟公卿及大夫

之采地也主其國治者平

○治直吏反注下同疏者雖有百里五十里二十五里不

同皆謂之國此則王制云畿內九十三國者也云國治者都

家有文書來者平理之也○注都家至朝者○釋曰王子弟

亦以親疏分置於三處食來地公卿大夫者公百

里任疆地卿五十里任縣地大夫五十里任稍地日朝以

聽國事故以告其君長○國事故天子之事當施於都

家者也告其君長使知而行

之也君謂其國君長其卿疏注國事至夫也○釋曰云日

大夫也○長丁文反注同疏朝者朝大夫日日在朝以聽

受國事故天子之事以告采地之君長也云君謂其國君長

其卿大夫也者摠而言之皆曰國君別而言之惟三公及王

子弟得稱國君卿大夫摠稱長是以司喪國

君共熊侯豹侯卿大夫共麋侯是其別稱也

則令其朝大夫使以告其疏注使以至之吏○釋曰

大夫告君長此經據天凡都家之治於國者必因

其朝大夫然後聽之唯大事弗因謂以小事文書



事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

事者非朝大夫所能平理疏凡都至弗因。釋曰此經據

凡都家之治有不及者則誅其朝大夫謂有

稽毀之。疏注不及至毀之。釋曰都家治有不及稽毀

能催促疏注不及至毀之。釋曰都家治有不及稽毀

故也。在軍旅則誅其有司有司都司疏注有司

釋曰言此者見軍旅不于朝大夫之事都司馬王家之司馬

王臣為之者家司馬卿大夫使家臣自置其司馬者也諸言

闕者皆是因志不熾其

籍炭與購求不得也

都則闕

都士闕

家士闕

附釋音周禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八

禮註疏卷第三十八



附釋音周禮註疏卷第三十九

鄭氏註

賈公彥疏

冬官考工記第六

陸曰鄭云此篇司空之官也司空

識其事者記錄

疏

冬官考工記。釋曰鄭曰錄云象冬所

子立司空使掌邦事亦所以富立家使民無空者也司空之

篇亡漢興購求千金不得此前世識其事者記錄以備大數

古周禮六篇畢矣占周禮六篇者天子所專秉以治天下諸

侯不得用焉六官之記可見者堯育重黎之後羲和及其仲

叔四子掌天地四時夏書亦云乃召六卿商周雖稍增改其

職名六官之數則同矣釋曰鄭義既然今按漢書藝文志云

經禮三百威儀三千又周之衰諸侯將踰法度惡其害已皆

滅去其籍孔子時而多不具故鄭注鄉飲酒云後世衰微幽

厲尤甚禮樂之書稍稍廢棄孔子曰吾自衛反魯然後樂正

雅頌各得其所謂當時在者而後重雜亂者也惡能存其亡

者乎以此觀之冬官一篇其亡已久有人尊集舊典錄此三

十工以為考工記雜不知其人又不知作在何日要知在於

正德十二年 充三十九 乙

秦前是以得遭秦滅焚典籍常氏喪氏等闕也故鄭云前注

識其事者記錄以備大數耳此記人所為雖不同周禮躰例

亦為序致首末相承總有七段明義從國有六職至謂之婦

國有六職百工與居一焉

百工司空事官之屬於天

司空掌管城郭建都邑立社稷宗廟造宮室車服器械監百

工者唐虞已上曰共工。與音預監古衙反上時掌反凡言

以上故此疏國有至一焉。釋曰此經與下文為總目云

共音恭。疏國有六職者謂國家之事有六種職掌就六

職之中百工與居其一分六職即下云或坐而論道至治絲

麻以成之是也。注百工至共工。釋曰云百工司空事官

之屬者鄭據本而言按小宰職云六曰冬官其屬六十掌邦

事此百工即其屬六十言百者舉大數耳但為其篇亡故云



十之官不見記人以此三十工代之也言百即據全則三十  
工亦一也云於天地四時之職亦處其一也者記人本意以  
國有六職據此下文或坐而論道已下百工與居其一鄭以  
此為本又以天地四時六職天官冢宰地官司徒之等官主  
事按匠人云營國方九里國中九綿城隅之等是營城郭郡  
城之制及井方一里之等是營都邑左祖右社是營社稷宗  
廟夏后氏世室殷人重屋之等是營室宮也車人云羊車拍  
車是營車也繪畫之事是營服也梓人陶人之等是營禮樂  
之器也治氏矢人弓人之等是營械杖即兵器也故鄭依而  
言之也云監百工者唐虞以上曰共工者按大史公楚世家  
云共工作亂帝使重黎誅之又按舜典云帝曰疇若予工食  
曰垂才帝曰俞咨嗟汝共工是唐虞已上曰共工者也若然  
唐虞以上皆曰共工堯時暫為司空是以尚書舜典二十八  
載後咨四岳欲置百揆僉曰伯禹作司空注云初堯冬官為  
共工舜舉禹治水堯知有強法必有成功改命司空以官異  
之禹登百揆後更

名共工是其事也 或坐而論道或作而行之或審  
曲面執以飭五材以辨民器或通四方之珍

正德丁二年

充三十九

二

文是

異以資之或飭力以長地財或治絲麻以成

之言人德能事業之不同者也論道謂謀慮治國之政令也

五材曲直方面形執之宜以治之及陰陽之面背是也春秋

傳曰天生五材民並用之謂金木水火土也故書資作齊杜

子春云齊當為資讀如冬資絲綌之資玄謂此五材金木皮

玉土。執音勢飭音勅下同辨皮蒐反具也注及下同長丁

士反下同 疏 或坐至成之。釋曰此六者即上文之六職

操七曹反 疏 也此皆舉其事下文皆言其人以覆之。注

言人至玉土。釋曰言人德者坐而論道是也言人能者作

而行之是也言人之事審曲面執是也言人之業通四方珍  
異筋力以長地財治絲麻以成之三者是也云論道謂謀慮  
治國之政令此即尚書成王周官云立大師太傅大保茲惟  
三公論道經邦變理陰陽是謀治國之政令使陰陽順叙  
也先鄭云審曲面執審察五材曲直方面形勢之宜以治之  
者謂若弓人夾弓更弓往躡寡來躡多之類皆是審察五材  
遠者用執若主弓孤弓往躡寡來躡多之類皆是審察五材  
曲直方面形勢之宜也云及陰陽之面背是也者謂若下云  
斬穀之道必矩其陰陽是記其陰陽之面背也云春秋傳曰



虞氏襄二十七年宋西門之盟欲弭諸侯之兵云天生五材必並用之廢一不可先鄭以五材金木水火土後鄭不從子春以資讀如冬資絺之資按越語云句踐會稽之上乃號令三軍有助寡人謀而退吳者吾與共知越國之政大夫鍾進對曰臣聞之賈人夏則資皮冬則資絺旱則資舟水則資車以待之夫雖無四方之憂然謀臣與爪牙之士不可不養今王既機會稽之上然後乃求謀臣無乃後乎是其事也玄謂此五材金木皮玉土者言此以對彼之五材金木水火土若然玄知有皮玉無水火者以百工定造器物之人水火單用不得為器物故不取之知有皮玉者此三十工內函人為甲

玉人為韋陶造鼓鮑人主治皮又有**坐而論道謂之王公**諸侯天子諸侯是南面之君故知是諸侯也若然尚書三公云論道經邦燮理陰陽鄭不言者三公有成文不言可知故夏傳注云坐而論道謂之王公通職民無正官名是其

也**作而行之謂之士大夫**親受其職**疏**注親受至職教職之等是也**審曲面勢以飭五材以辨民**曰此即設官分職治

禮記卷三十九

**器謂之百工**五材各有工言**疏**審察之名用材之法皆須察審其曲直形勢然後飭五材。注五至之也。釋曰按六官其屬止有六十五材各有工不過六十而已以是言之也

**通四方之珍異以資之謂之商旅**言百者衆**疏**審察之名用材之法皆須察審其曲直形勢然後飭五材。注五至之也。釋曰按六官其屬止有六十五材各有工不過六十而已以是言之也

販賣之客也易口至日**疏**注商旅至不行。釋曰按大宰商旅不行。販甫萬反**疏**九職注行曰商處曰賈商旅賈客也行商與處賈為客此文無賈直云商旅商是販賣之人故云販賣之客也云易四者復卦彖辭文也是一日之中商

旅不行餘日即**飭力以長地財謂之農夫**三農受**疏**注三農受夫田也。釋曰飭勤也地財穀物皆是勤力以長也財謂之農夫按大宰云三農生九穀遂人云夫一廛田百畝是三農受夫田也**治絲麻以成之謂之婦功**布帛婦**疏**注

帛婦官之事。釋曰此記人所錄農工本擬亡篇六十而作唯無百工一事而已輿餘五者欲重此百工與五者為類之意若然百工並是官餘五者或非官知然者王公及士大夫百工並官其商旅農夫婦功三者非官據九職而言三者皆

百工並官其商旅農夫婦功三者非官據九職而言三者皆



是出稅之色故大宰云三農生九穀商賈阜通貨賄嬪婦化  
治絲枲出稅以當九功也鄭云曰婦官操典婦功為婦官此治  
絲麻者婦官所統  
**函** **粵** **無** **鑄** **燕** **無** **函** **秦** **無** **廬** **胡** **無**  
攝故言婦官也

**弓車** 此四國者不直是工也  
孟子曰矢人豈不仁於函哉矢人惟恐不傷人函人唯恐傷人廬讀為繩謂矛戟柄竹攢枳或曰摩綱之器胡今匈奴。粵音越鑄音博注及後同燕音下皆同本或作廬特直里反錢

垢工口反鎧苦大反繩音盧下同攢才**疏** 釋曰此經與下官反李音纂枳音枳劉音筆綱力庶反**疏** 釋曰此經與下經為目此粵越國乃是古之官函官之等也。注此四至鑄無函無廬無弓車譯無此繩官函官之等也。注此四至匈奴。釋曰鄭知此四國不置是官者取下經覆解是不置之事知鑄田器者越地多泥用此鑄者多故下云夫人而能為鑄故知鑄田器是以引詩二公狩乃錢鑄彼注云錢銚鑄鑄又曰詩云其鑄斯擗彼注調制也引之者證鑄為田器非鐘鑄者也先鄭云函讀如國君人言垢之會者按左氏宣公十四年秋九月楚子圖宋十五年不人使樂嬰齊告急于晉晉侯

禮充三十九  
四  
欲按之伯宗曰不可又曰川澤納汗山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢天之道也彼勸晉侯忍不拔宋之事引之證含是含容之義也引孟子者證含是甲之意云廬謂為繩者繩縷之繩取細長之義也云謂矛戟柄竹攢枳者按廬人云為廬器戈長六尺有六寸惟言及戟柄予柄之等故知為戟柄也云竹攢枳者漢世以竹為之攢枳謂柄之入釜處枳即柄也云或曰者或有人解廬磨綱之器者但柄須磨綱使爾故為此釋引之在下者得為一義故也

**函** **粵** **之** **無**  
鑄也非無鑄也夫人而能為鑄也燕之無函也非無函也夫人而能為函也秦之無廬也非無廬也夫人而能為廬也胡之無弓車也非無弓車也夫人而能為弓車也

言其丈夫夫人皆能作是器不須國工粵地塗泥多草荒而山出金錫鑄治之業田器尤多燕近強胡習作甲冑秦多細木善作枳枳匈奴無室宅田獵畜牧逐水草而居皆知為弓車。夫人徐方無反沈音

秋藏音穢劉云穢字之異者近時近之近於其中反李其京



夫人人皆  
下上行之

**疏**

注言其至弓車。釋曰皆覆釋上文  
人人皆能不須置國工之意注言

器不須國工者凡置官之法所以教  
一國皆能不須教示不置其官

王府有官民足用也如鄭此讀則夫人與君之夫人同  
號讀之也云越地塗泥多草歲而山出金錫者目驗如是也

金工皆扣錫故兼錫而言也云泰多細木者  
亦目驗可知云矜秘者矜即前注橫一也。知者創物

謂始闢端造器物若世本作者是也。**疏**注謂始至是也  
知音智創初亮反依字作翔音開。釋曰此知者即

下文聖人一也運用謂之知通物謂之聖凡知聖有若六德  
之知仁聖義之知聖則據賢人已下此言知聖則濬哲文明

之等也引世本作者無句作磬儀狄造酒之等皆非聖知但  
聖佐知所為則皆由聖知而起是以聖人之時有此世本所

也**巧者述之守之世謂之工**以父子世**疏**注父子世  
以相教。釋曰此世謂若管子書云工之子

商之子四民之業皆云世者皆也**百工之事皆聖人**

之作也。事無非聖**疏**注事無至為也。釋曰據世本作  
人所為也。篇多非聖人親為要君統目功故

皆聖人統**燦金以為刃凝土以為器作車以行**

攝之也。陸作舟以行水此皆聖人之所作也。凝堅也故

鄭司農云周當作舟。燦徐劉**疏**注堅至為舟。釋曰

音余灼反義當作鏦始灼反。作此經言聖人所  
作之器見其驗也。天有時地有氣材有美工有巧

合此四者然後可以為良。時寒温也氣剛柔也良**疏**

注時寒至善也。釋曰此經已下說作器之法須合天時地  
氣之義將欲說已下不善之事故先於此說四者和合乃書

之意也云時寒温也者謂若弓人春液角夏  
治筋秋合三材冬定躰之屬是依寒温而作**材美工巧**

然而不良則不時不得地器也。不時不橋踰淮  
而北為枳鸚鵡不踰濟貉踰汶則死此地氣

然也。鸚鵡鳥也春秋昭二十一年有鸚鵡來巢傳曰書

然也。無也鄭司農云不踰濟也。妨於中國有之貉或為

禮記卷三十九

五



謂善緣木之援也汶水在魯北。○沃吉氏反鶴徐劉音權公  
羊傳同本又作鸚左傳同其俱反。○鶴音欲齊子禮反四濟水  
貉戶各反獸名依字作**疏**。注鸚鴝至魯北。○釋曰左氏傳  
辨以音問水名接音表。○**疏**作鸚鴝公羊傳作鸚鴝此經注  
皆作鸚字與左氏同春秋昭三十五年有鸚鴝來巢傳曰書  
所無也先鄭云不踰濟無妨於中國有之者按異義公羊以  
為鸚鴝夷狄之鳥穴居今來至魯之中國巢居此權曰故自  
下居上之象穀梁亦以為夷狄之鳥來中國義與公羊同左  
氏以為鸚鴝來巢書所無也彼注云周禮曰鸚鴝不踰濟今  
踰宜穴而又巢故曰書所無也許君謹按從二傳後鄭駁之  
云按春秋言來者甚多非皆從夷狄來也從魯疆外而至則  
言來鸚鴝本濟西穴處今乃踰濟而東又巢為昭公將去魯  
國今先鄭云不踰濟無妨於中國有之與後鄭義同也云貉  
或為援謂善緣木之援也者先鄭依或讀為貉別更為一解  
云文水在魯北汶陽田或屬齊或屬魯是齊南魯北故云魯北。○**鄭之刀宋之斤魯之**  
**削吳粵之劍遷乎其地而弗能為良地氣然**  
**也**。○去此地而作之則不能使良也。○**疏**注去此至良也。  
○削如字本思約思詔二反。○**疏**注曰若據經所言

禮記卷九

六

則鄭之刀以此刀之鐵移向宋而作斤宋之斤移向鄭而作  
刀皆不得為良故指刀斤削劍而言皆地氣使然故鄭云去  
此地而作之不能使良也。○**燕之角荆之幹妨胡之筴可吳粵之**

**金錫此材之美者也**。○荆荆州也幹柘也。○可以為弓弩

矢幹也。○禹貢荆州貢雉幹括拍及筍籥。○柘故書筍為筍杜子  
春云妨讀為焚成丘之焚書或為邪妨胡地名也。○筍當為筍  
筍讀為稟謂稟稟。○妨扶云反筍古老反注作稟同幹古曰  
反或古旱反。○樵勅倫反。○籥其隕反李其轉反籥音路括音括

尚書作括音**疏**也。○煎之至者也。○釋曰自此已下說材之事  
同於彼貧反。○**疏**也。○注荆荆至筍稟。○釋曰云荆荆州也

者按禹貢荆州貢雉幹括拍及筍籥。○柘三邦底貢注云柘幹  
括拍四木名幹柘幹籥竹聆風。○柘木類周之始肅慎氏貢柘  
矢石容此州中生聆風與柘者眾多。○三國致之云妨胡在楚  
旁者定四年左氏云頓子胡子者是也。○若楚旁則亦屬荆州

別言妨胡之筴者荆即楚也。○以州言之若然妨胡得與楚別  
言也。○子春云妨讀為焚成丘之焚者左氏桓七年春二月已  
亥焚成丘公羊云焚之者何樵之也。○樵之者何以火攻也。○成  
丘者何荆楚之邑也。○云筍讀為稟謂稟稟者即稟人職掌籥



也崇是天有時以生有時以殺草木有時以生

有時以死石有時以泐水有時以凝有時以

澤此天時也言百工之事當審其時也鄭司農云泐讀

盛暑人熱則然泐音勒澤音亦李音疏注百工至則然

釋物音勒卦如字又俱賣反解音蟹疏釋曰云百工之

事當審其時也者弓人所云四時者是也先鄭云泐讀如再

物而後卦之泐者此泐謂揲著之法故易云分之為二以象

兩卦一以象三昧之以四以象四時歸奇於物

以象閏五歲再閏故再泐而後卦象其合集 凡攻木之

工七攻金之工六攻皮之工五設色之工五

刮麻手之工五搏埴之工二攻猶治也搏之言拍也埴

粘土也故書七為十刮作

挽鄭司農云十當為七挽摩之工謂王工也挽讀為刮其事

亦是也。刮古八反搏李音團劉音搏埴時職反拍音百反

粘女廉反挽劉音刮疏凡攻至工二。釋曰此已下言工

戚音完李侯管反正德年禮記卷二十九七

摠目。注攻猶至是也。釋曰云搏之言拍也埴粘土也者

以手拍粘土以為培乃燒之尚書禹貢云敷土赤埴墳注亦

事官

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬

之屬



或作擗鞞匹學友劉音僕斃如充反柔  
革工芒莫黃反下同放甫罔反下同  
**疏**攻木至陶旄

此給以事職之也攻木之工七輪人為輪蓋輿人為車輿弓  
人為六弓廬人為柄之等而一人為宮室城郭溝洫之等車人

為車梓人為飲器及射侯之等攻金之工六築氏為削治氏  
為戈戟鳧氏為鍾粟氏為量段氏為鑄桃氏為鋸攻皮之工

五函人為甲鮑人主治皮韃人為鼓常氏裘氏闕也設色之  
工五畫績二者別官同職共其事者畫績相須故也鍾氏染

鳥羽笙氏闕慌氏主漚絲剝摩之工五玉人造圭璋之等柳  
氏闕雕氏闕矢人主造矢磬氏為磬搏埴之工二陶人為瓦

器甗甗之屬旄人為瓦簋。注事官至之放。釋曰三十工  
於六十為不備記人錄者未必在六十工之內直以數言之

充得二十工而已也云其日其人者以其事名官也者匠人  
梓人鞞人鮑人之類是也此等直指事上為名也云其日某

氏者其義有二一者官有世功則以官為氏若常氏裘氏治  
氏之類是也二者族有世業以氏名官若鳧氏粟氏之等是

也云廬予戟矜秘也者方言戟三刃持其柄自關而西謂之  
杖又云矜謂之杖云國語曰侏儒扶廬者晉語文公問胥臣

胥臣對曰臧施植縛遽除蒙膠儒扶廬予矜是也云梓榎屬  
也者按釋木云搗山檟注云檟梓二木名此云梓榎為一者

釋木前言搗山檟後云椅梓榎此二文故云屬非謂梓榎為  
一而云屬也先鄭引孟子者見孟子所云官名與此同也蒼

頡扁有鮑斃者按藝云志蒼頡有七章秦丞相李斯所作鮑  
斃其一篇內有治皮之事故引為證也云肆讀為歷運之

運者歷運時語有正歷運之數故讀從之取其音同耳云恍  
讀為芒芒禹迹之芒者襄四年左氏傳魏絳請和諸戎云芒

芒禹迹畫為九州經啓九道引之者亦取音同云擗讀為巾  
擗之擗者按左氏僖二十二年晉大子圉為質於秦將逃歸

謂羸氏曰與子歸乎對曰子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢  
子侍執巾擗以固子也從子而歸棄君命也引之者蓋擗擗

是一巾也云旄讀為甫始之甫者甫訓為始故讀從之於義無  
所取故後鄭不從也玄謂旄讀如放於此乎之放者按隱二

年無駭入極公羊傳曰疾始滅也始滅  
人於此乎是也言作瓦器者亦相放  
**有虞氏上陶夏**

**后氏上匠殷人上梓周人上輿**  
官各有所尊王者  
相變也舜至質責  
陶器甗大瓦棺是也禹治洪水民降丘宅土卑宮室尽力乎  
溝洫而尊匠湯於桀疾禮樂之壞而尊梓武王誅紂疾上下  
失其服飾**疏**注官至輿。釋曰云官各有尊王者相變也  
而尊輿。者此陶匠梓輿榎上三十五並是官名又所尊上



不同故云官各有尊王者相變也云舜至質貴陶器者按禮記表記云虞夏之文不勝其質殷周之質不勝其文謂上代質後代文若以文質再而復而言則虞又當質故云至質瓦器又至質故禮記郊特牲云器用陶匏是祭天地之器則陶器為質也以代當質故用質器也云甗大瓦棺是也者喪禮兩甗醴酒明堂位云秦有虞氏之尊也檀弓云有虞氏瓦棺是也此據升為帝時所上不得取陶于河濱解此也禹治洪水者昔鯀治水九載績用不成舜臣堯卒八愷八愷中有禹堯使之治水大禹謨云禹降水儆予是也云民降丘宅土者禹貢文云卑宮室者論語云言民下居平土營農種作故為之治溝洫以通水通水之官匠人是故夏上匠也云湯放桀者尚書云湯放桀于南巢云疾禮樂之壞者桀之無道民墜塗炭法度靡措是禮樂之壞也梓人所以造作禮樂之器故湯卜之也云武王誅紂者尚書牧誓云甲子昧爽戰于牧野是武王誅紂之事紂之無道臣下化之無尊卑之差失其服飾但車服者顯尊卑之差故周公制禮尊上於樂也故

### 一器而工聚焉者車為多

田所也疏故一至為多

者車也而工聚者謂有輪人輿人車人就職中仍有輔人是一器工聚者車最多於餘官以周所上故也

恭十年

禮記卷三十九

九

一細二

### 有六畫之數

車有天地之象人在其中焉六等疏注

有至六畫。釋曰云六等之數下文是也云車有天地之象者下文云軫之方也以象地蓋之圓也以象天是車有天地之象也云人在其中焉者在車蓋之中也云六等之數法易之三材六畫者易說卦云立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三材而兩之故易六畫而成卦兼三材者天有陰陽地有柔剛人有仁義三材六畫一材兼二畫故車之六等之法也車軫四尺謂之一等戈秘六尺有

六寸既建而地崇於軫四尺謂之二等人長

八尺崇於戈四尺謂之三等及長尋有四尺

崇於人四尺謂之四等車戟常崇於及四尺

謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之

### 六等

此所謂兵車也軫輿後橫木崇高也八尺曰尋倍尋曰常及長丈二尺及戟矛皆插車轡鄭司農云地讀



為倚移從風之移謂者戈於車邪倚也音發聲直謂矛也  
以氏反後同崇本亦作古宗字及音殊下直亮反後放此音  
在由反或目川反皆音徐文初轉反感初治反轉於綺反劉  
於寄反車傍也一音起寄反倚移於綺反下以氏反下放此  
著丁略反疏一車軫至六等○釋曰此細說車六等之數比  
和似嗟反疏六等軫一人一之外兵有四等此謂前驅車  
所建故詩云伯也執殳為王前驅彼注引此文為證前驅車  
此是前驅所建可知○注此所至謂矛○釋曰云此所謂兵  
車也者謂下兵車之輪崇者也云軫輿後橫木者即今之車  
梳一也知八尺曰尋者此經皆以四尺為差人長八尺而段  
長尋有四尺崇於人四尺則八尺之外准有四尺在是尋長  
八尺可知知倍尋曰常者及長丈二而云車軾崇於及四尺  
則丈二之外有四尺惣丈六尺是倍尋曰常也云戈及戟矛  
皆揮車騎者當皆以鐵圍軾邪置於軾之上下乃轉而建之  
容出先刃入後刃言之則邪向前一則邪向後乃可得也  
先鄭云也讀為倚移從風之移者司馬長卿上林賦云從風  
倚移云苗發聲直謂之六等之數申言疏疏注申言  
謂矛苗矛二丈也車謂之六等之數數也疏疏注申言  
釋曰曰別已云之今又言之申凡察車之道必自載  
重也重言數詳審言之也

禮記卷九

於地者始也是故察車自輪始先視輪也凡

察車之道欲其撲屬而微至不撲屬無以為

完久也不微至無以為戚速也撲屬猶附著堅固貌也齊人有名疾

為戚者春秋傳曰蓋以操之為已戚矣速疾也書或作數鄭司農云撲讀如子南僕之僕微至謂輪至地者少言其固甚

著地者微耳著地者微則易轉故不微至無以為戚數○撲

音剝反劉音僕一音扶淥反屬章敘反下及注同戚徐劉將

六反李音促注同著直略反下同操疏注撲屬全戚數○

七曹反數色角反下同易以疏反疏釋曰此已下云造

車有善非高下大小之宜云春秋傳者披公羊傳莊公三十

年冬齊人伐山戎傳云此齊侯也其輔人何貶曷為貶司馬

子曰蓋以操之為已戚矣注云操迫也已甚也慶痛也鄭氏

以慶為疾由何休別先鄭云子男僕之僕哀二年前左氏傳云

初備侯游于郊子商輪已崇則人不能登也輪已

庫則於馬終古登陟也言終古猶言常也地阪也

禮記卷九



痺則難引。痺音痺也。徐文爾反。劉堂何反。**疏**注已大至。李音他。輶人同大音。素劉他。鐵反。阪音反。

曰輪已崇則過六尺六寸。軫即過四尺大高。故人不能登也。輪已痺則無六尺六寸。軫即無四尺大下。則馬難引。常似上

也。故兵車之輪六尺有六寸。田車之輪六尺

有三寸。乘車之輪六尺有六寸。此以馬大小為節也。兵車革路也。田

車木路也。乘車玉路。金路象路也。兵車乘車駕。國馬田車駕田馬。乘繩證反。後乘車皆放此。**疏**故兵至

釋曰。上文云車大高大下不得所。今此經六須得所之意也。先言兵車者。重戎事故也。田獵戰伐相類。即言田車以繼兵

車。後別言乘車之等也。注此以至田馬。釋曰。言以馬大小為節者。馬高則車亦高。馬下則車亦下。一以馬之高下為

車之節度。云革路木路玉路等。皆據中車而言也。云國馬者。據輶人云。國馬之輶而言。國馬則較人所云種馬戎馬齊馬

道馬四者。是也。六尺有六寸之輪。軾崇三尺有六寸也。

加軾與鞮焉。四尺也。人長八尺。登下以為節。

此車之高者也。軾與也。鄭司農云。軾。馬也。鞮。讀為旃。僕之僕

謂伏兔也。玄謂軾。較末也。此軾與鞮并七寸。田車又宜減焉。乘車之軾。廣取數於此。軾廣八尺。旁出輿亦七寸也。軾音

只。較末也。鞮音卜。又音僕。馬音衛。旃。僕之然反。下如字。又音卜。軾廣古。獲**疏**六尺至為節。釋曰。此經論軾崇四尺不

反。後放此。高不下之節上云。兵車乘車輪高六尺六寸。軾是軸頭處。輪之中央。故崇三尺有六寸。加輪與鞮二者

七寸。則得四尺。注此車至寸也。釋曰。云此車之高者。對田車是車之下者也。先鄭云。軾。馬也。者。物有二名耳。云鞮。讀

為旃。僕之僕者。讀音同而未聞所出也。云謂伏兔也。者。漢時名。今人謂之車。最是也。玄謂軾。較末也。此軾與鞮并七寸者

四馬車一較。車軸上有伏兔。伏兔尾後。主載車軾。軾始有車輿。則軸去地三尺三寸上。又兼伏兔及軾并七寸。車輿去地

摠四尺也。云田車又宜減焉者。田車軾崇三尺一寸半。減乘車寸半。加軾與鞮亦減乘車寸半。為五寸半也。云乘車之軾

廣取數於此者。車輿六尺有六寸。軾廣謂較廣。較八尺。則車輿外旁出輿兩相各七寸七寸之數。取於軾。鞮七寸之數。故云取數於此也。

輪人為輪。斬三材必以其時。三材所以為軾。軾牙忠斬之以時。材在陽



則中冬斬之在陰則中夏斬之今世較用雜榆幅以櫛牙  
以櫛也。牙音訝下皆同中音仲下中夏同櫛居良反

注三材至櫛也。釋曰輪人皆造車輪輪之三材唯較輻牙  
故鄭以此三者解之也云材在陽中冬斬之等並據山虞文

知之鄭舉今世所用木為三材既具巧者和之  
此三者未知周用何木也

而合之。鑿在洛反又曹報反內疏注調其至合之。擇  
如鏡反依字作櫛合音閣又如字

謂孔入較入牙者較也者以為利轉也輻也者  
並須調使得所也

以為直指也牙也者以為固抱也  
牙讀如跛者訝跛者之訝謂輪輻也世間或謂

之用書或作輻。輻而父反劉音柔李而又反疏注利轉  
釋曰云輻也者以為直指也者入較入牙並須直指不邪曲

也云牙也者以為固抱也者使牢固抱曲云利轉者較以無  
有為用也者按老子道經云三十輻共一較當其無有車之

用注無有謂空虛較中空虛輪得行輿中空虛人居其上引  
之者蓋較為由空乃得利轉之義也先鄭讀牙為訝跛者

之訝者訝迎也此車訝亦輻之使兩頭相迎故讀從之輪  
今禮充三十九卷

敝三材不失職謂之完  
敝盡而較輻牙不動。疏

輪敝至之完。釋曰謂之為職者較輻牙各  
自職住自相支持雖盡不動是不失職也。望而眡其

輪欲其慎爾而下也進而眡之欲其微至  
也無所取之取諸園也

也。園使然也鄭司農云微至書或作危至故書園或作  
員當為園。慎莫歷反園于權反致直置反下注植致同

疏望其至園也。釋曰望而視之謂車停止時云慎爾者  
慎均致貌爾助句辭云下進者謂輻較上較至兩兩相

當正直不旁也均其其輻欲其削乎爾而織也進而  
故云下也也

眡之欲其肉稱也無所取之取諸易直也  
殺小貌也肉稱弘殺好也鄭司農云掣讀為紛容掣參之掣

玄謂如螻蛄之蝟。掣音蕭又色交反又音朔李又所咸  
反稱尺證反注同易以鼓反殺色界反劉色例反下同一音  
如字掣參上色交反又音蕭劉音朔下所林反標戚毗昭反



劉平堯反蛸**疏**望其至直也。釋曰主經視輪此經則音蕭入音消。視輻下云進而視之則上云望其攝據住

止時也。○注學纖至之蛸。○釋曰云學纖殺小貌也者凡輻皆向穀處大向牙處小言學纖據向牙處小而言也云肉解

弘殺好也者向穀為稱故為弘殺先鄭云紛容擊參之擊者此蓋有文今檢未得玄謂如桑蝶蛸之蛸者讀從爾雅釋蟲

蝶娘蝶蛸並**望其較欲其眼也進而眡之欲其**取音同也。

**情之廉也無所取之取諸急也**。眼出大貌也情慢裏木廉隅見鄭司農云眼讀如限切之限。○眼魚懇反情音

疇下同劉又音濤李一音持株反或一音踰慢莫干反裏音果見賢遍反限魚懇反李如

字下同切音如字李倉愛反**疏**望其至急也。○釋曰凡較之革急裏木隱起見情覆也謂以革覆較也。○注眼出至之限。○釋曰先鄭讀眼如限切之限亦是取急意。

**其較欲其蚤之正也**。蚤當為瓜謂輻入牙中者也鄭謂輪筆也玄謂輪雖筆瓜牙必正也。○使夜注音餅李方善反又姑否反玉篇云鄭衆音補管反蚤音瓜下同餅必井反

劉方頌反單劉薄歷反李又力四反**疏**眡其至正也。○釋一音薄計反下皆同瓜牙劉音雅。○曰凡造車輪皆向

外筆向外單則車不掉先鄭讀較為山東言餅之餅依俗讀也玄謂輪雖筆瓜牙必正也者瓜入牙中鑿孔必正直不隨

也**察其齧蚤不齧則輪雖敝不匡**。齧謂輻入較中相斲乃後輪敝盡不匡刺也鄭司農云齧讀如雜則之則謂

建輻也泰山平原所樹立物為齧聲如載博立臬菜亦為齧匡枉也。○齧側吏反注及下皆同齧五備反一音

隅危九委反刺洛葛反下同載側吏反臬古堯反**疏**注齧柱反。○釋曰上視輻入牙中此言察輻入較中須得所之意

也凡植物於地中謂之齧此輻入較中似植物地中亦謂之齧言齧蚤不齧者人之牙齒參差謂之齧此三十輻入較與

蚤一牙一相當不相危矣亦是不齧也如此輪雖敝盡不匡刺先鄭云齧讀如雜則之則者讀從史游章分別部居不

雜則義取不參差意也云博立臬其者謂博駘時立一子於中史謂之臬其云為齧**凡斬較之道必矩其陰陽**

亦是樹立為齧之義也。○故書矩為距**疏**凡斬至陰陽。○釋曰此較知謂刻裁之也故書矩為距。○矩刻之說

鄭司農云當作矩謂規矩也。○矩刻之說



識其向日為陽背日為陰之處必記之者為後以火養其陰故也

陽也者積理而堅

陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸

其陽則較雖敝不敵積致也火養其陰灸堅之也鄭司農云積讀為奠祭之奠敵當

作耗玄謂敵敵暴陰柔後必撓滅熹革暴起。積之忍反本又作積劉依同農音奠一音真敵李咸好角反劉呼報反耗呼報反暴步角反下同劉步

莫反一音浦報反撓乃孝反疏注積致至暴起。釋曰此

較若不以火養灸陰柔之

數使堅與陽齊等後以革鞅陰柔之數木則瘦成革

不著木必有暴起若以火養之雖敝盡不敵暴也

較小

而長則柞大而短則擊鄭司農云柞讀為迫咎之咎謂輻間柞狹也擊讀為擊謂

輻危擊也玄謂小而長則箇中弱大而短則較未不

堅。柞莊百反擊劉魚列反戚魚結反迫借莊百反疏較

至則擊。釋曰此已下論車須長短小大把握之事。注擊

同至不堅。釋曰先鄭讀柞為迫咎之咎昔者依俗讀之以擊

為藥後鄭從而就足之玄謂小而長則箇中弱者以較小而

長則輻間柞狹故箇中弱也云大而短則未不堅者謂較大

而短即較未淺短故禮記注疏卷之十是故六分其輪崇以其一為

之牙圍六尺六寸之輪疏是故至牙圍。釋曰以上文

牙圍尺一寸得其所也云六尺六寸之輪牙圍尺一寸者此據兵車

乘車而言若田車之輪小崇六尺二寸計亦可知也

參

分其牙圍而漆其二不漆其踐地者也漆者七寸二

分寸之二今牙厚一寸二分寸之二則內外不漆者各

一寸也。令力呈反卷丙皆同厚胡豆反後放此

疏注漆至寸也。釋曰就一尺一寸目取九寸三分分之各得二

寸猶有二寸在又一寸為三分寸之二二分應得七寸三分寸



園徑一尺三分寸之二也鄭司農云樽者度兩漆之內相距  
距之尺寸也。中丁仲反誦立勿反度待洛反下度之同疏  
注六尺至寸也。釋曰上經不漆者外內面各一寸則兩畔  
減二寸故漆內有六尺四寸也中岳此六尺四寸故轂長三  
尺二寸也又以三尺二寸為園圍三徑一三尺得尺餘二  
寸寸作三分為六分又徑二分故徑一尺三分寸之二也。

### 以其園之防稍其數

稍除也防三分之一也鄭司農云  
稍讀為桑蝶蛸之蛸數讀為蜂數

之數謂較空壺中也玄謂此數徑三寸九分寸之五壺中當  
輻雷者也蜂數者猶言趨也較者衆輻之所趨也。防音勤  
稍音蕭較素口反李一音倉互反疏以其至其數。釋曰  
空音孔趨七住反又七須反下同疏車較之法其孔必大  
頭寬小頭狹當輻入處謂之數寬狹處中而已云防者三分  
之一也者於前一尺三分寸之二三分取一稍除也以除空  
中當數之處使容車轉也。注稍除至趨也。釋曰云防三  
分之一者凡言防者分散之言數亦不定是以王制云祭用  
數之竹注以為當年之什一以其下有喪用三年之竹遂以  
當年經用之什一言之此下文賢是大頭穿內徑四寸五分  
寸之二此當數處於徑三分之一為徑三寸九分寸之五大  
小相稱故以防為三分之三釋之也讀為蜂數之數此亦數

王德十三年

禮充三十九

十五元善

俗讀之以蜂窠有孔數然此三十輻入較處亦數然也玄謂  
此數徑三寸九分寸之五者以較徑一尺三分寸之二今一  
尺取九寸三分之一得二寸仍有一寸三分寸之三在今以  
一寸者為九分寸之二為六分摠為十五分三分取一得五  
分故云徑三寸五分其較之長去一以為賢去三

### 以為軹

鄭司農云賢大穿也軹小穿也玄謂此大穿徑八  
寸十五分寸之八小穿徑四寸十五分寸之四

穿其大似誤矣大穿實五分較長去二也去二則得六寸五  
分寸之二凡大小穿皆謂金也今大小穿金厚一寸則大穿  
穿內徑四寸五分寸之二小穿穿內徑二寸十五分寸之四  
如是乃與數相稱也。去起呂反後去一去二皆同賢如字

劉李胡聘反注同

### 疏

五分至為軹。釋曰上經言較空壺  
稱尺證及下同。中此經言較大小兩頭。注鄭司至

稱也。釋曰云玄謂此大穿徑八寸十五分寸之八者經云  
五分其較之長去一以為賢即以較長三尺二寸徑一尺三  
分寸之二而五分去一尺去二寸得八寸三分寸之二者  
本三分寸今為十五分寸即以此二分者為十分去二分得八  
分故云大穿徑八寸十五分寸之八也云小穿徑四寸十五  
分寸之四者經云去三一尺五分去三去六寸得四寸三分



寸之二亦為十五分寸之十五分去五分去六分得四分故云  
小穿徑四寸十五分寸之四云大穿甚大似誤矣者以其大  
穿與數中及小穿三者須相類故鄭以五分去二為免也云  
今大小穿金厚一寸者無正文以目驗知之故云今也大小  
穿之內皆以金消去也**容轂必首陳篆必正施膠必**

**厚施筋必數**情必負幹鄭司農云讀容上屬曰軹容  
玄謂容者治轂為之形容也

篆轂約也情負幹者革轂相應無齟齬不足○篆疏注鄭司  
直轉反數色角反李色住反約鳥孝反又如字

釋曰先鄭讀容上屬後鄭不從者軹轂末無形容可見其轂  
上則夏篆夏縵轂約故不從也云情負幹者革轂相應者情

覆也謂以革覆轂轂之才隱著革使之急是革轂相應也云  
無齟齬不足者齟齬與不足同蒙无字若轂有耗瘦不隱者轂則

革有齟齬而轂不足者轂不耗革**既摩革色青白謂之**

**轂之善**謂九漆之色而以石摩平之革色青疏注謂九  
釋曰此謂以革鞣轂訖將漆之先以骨九

之待乾乃以石摩平之其色青白則善也**參分其轂長**

**二在外一在內以置其輻**轂長三尺二寸者令輻廣

外一尺疏注轂長至九寸○釋曰此經欲論置輻於轂相  
九寸○疏去遠近之法云轂長三尺二寸上經文令輻廣

三寸半知者按上云以圍之防指其數數中三分徑一轂徑  
既一尺三分寸二分今取一分作空中徑三寸九分寸之

五兩畔得二分有七寸九分寸之一兩兩分之一畔得三寸  
九分寸之五下文云量其鑿深以為輻廣深三寸半故知輻

廣三寸半也依前所計言之輻深實應三寸十八分寸之一  
言三寸半舉成數言也若然轂既長三尺二寸輻居三寸半

餘有二尺八寸半三分之輻外**凡輻量其鑿深以為**

**輻廣**同鑿曹報反又如字後同深尸鳩反下放此○疏  
良深相應則固足相任也○量音良下量其鑿

法廣深至注也○釋曰如上所計則輻之廣深各有三寸  
厚是相應也至上轂小而長轂大而短則不相應故禁也

**輻****廣而鑿淺則是以大抗雖有良工莫之能固**

抗數金動貌○初五疏輻廣至能固○釋曰此及下鑿金深  
分反或九活反○疏經論轂與輻不得所之意也



而輻小則是固有餘而強不足也

言輻弱不勝

強其良反劉

**疏**

鑿深至足也。釋曰云鑿深而輻小者其尚反勝音升。欲載大故鑿得深其輻則應大是相稱

若輻小則固有餘固由輻大鑿深故也而強不足由輻小故也

故竝其輻廣以為

之弱則雖有重任載不折

言力相稱也弱苗也今人謂蒲本在水中者為

弱是其類也鄭司農云竝讀如延

**疏**

注言力至度之。釋曰云言力相稱也者

止謂輻廣與鑿深相稱按史苻章云蒲蒹蘭席謂取蒲之本在水者為席則此經弱亦是輻入載中者也

參分

其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之濂

也

殺衰小之也鄭司農云濂讀為黏謂泥不黏著軸也。殺色界反劉色例反注同濂依字力筆反依注音黏女

廉反衰劉初危反一音如

**疏**

參分至濂也。釋曰假令輻

字著直略反下附著同

殺一尺以向牙以本產末細塗

懷浙胡校

周疏十九

鄉林重校

七

熊山

為散圍

謂殺輻之數也鄭司農云股謂近載者也散謂近

近足者細於股謂之散羊脛細者亦為散。散胡飽

**疏**

注

反又下教反李又苦教反近附近之近脛刑定反。

**疏**

謂

殺至為散。釋曰云謂殺輻之數也者上經云殺其一者據

長短之中殺一分此經三分殺一據本籠末細而言其輻近

載處謂之股若人解股近牙細者謂之散謂若人脚近蹠

之散也假令輻近載處圍六寸也先鄭云方言股以喻其豐

者方者止謂方欲言股之時此股喻其豐非謂揚雄以異方

之語不同方言也股既喻豐故言散以喻其細一切籠細相

對細處則言散謂云喪禮綴足用燕凡散在南

**疏**

揉輻必

齊平沈必均

揉謂以火槁之衆輻之直齊如一也平沈

重。揉而九反又音柔李又奴丑反一

**疏**

注揉謂至輕重

音而反槁劉苦老反漸子廉反下同  
火槁之者曲者以火炙之木則濡可揉戾使直槁就也故云  
揉謂以火槁之也云衆輻之直齊如一也者謂以火槁之後  
直不曲故云直齊如一也重者沈多輕者  
沈淺沈重者更去之則平而輕重等也。直以指牙牙



得則無熱而固

得謂倨句鑿內相應也鄭司農云熱

熱省聲。熱魚列反依注音涅乃結反李一音素結反倨句音據內如稅反撮素結反。

曰云得謂倨句鑿內則應也者以輻直者為倨以牙曲者為

句輻牙雖有倨句至於鑿內必正正則為得得則若無熱而

牢周也先鄭讀熱為危熱之熱故更轉從撮也後鄭讀熱即

是熱蘇結切云熱讀如涅謂涅物於孔中之涅又解熱字以

其用木為熱故從木也云熱省聲者熱者去下不得則有

火取上與熱為聲可謂上聲下形故云省聲也

**熱必足見也**

必足見言熱大也然則雖得猶有熱但小耳者上經云

小耳。釋曰云必足見言熱大也者足乃據熱而言言足見

故知熱大乃足見也云然則雖得猶有熱但小耳者上經云

無熱而固即是無熱鄭必知上文有熱但小者鄭更無異文

直以文勢反之可知知然者此經云不得則有熱必足見言

熱大則知上經得不足見無大熱有小熱可知故鄭云雖得

猶有熱但小耳鄭非直以文勢反之知有熱以意量以輻入

牙中無有不用。六尺有六寸之輪綆參分寸之二

綆而固者也。周疏三九 鄉林重校

**謂之輪之固**

輪輻則車行不掉也參分寸之二者出於輻股鑿之數也。綆參方穎反下七南反

又音三掉。徒弟反。疏。注輪輻至數也。釋曰止由輪有輻車不掉

輻股鑿之數也者鑿牙之時孔向外侵三寸之二使輻股外筆故云輻股鑿之數也。凡為輪行澤

者欲行行山者欲倅。倅謂削薄其踐地者倅上下等

。倅直呂反倅亡侯反劉莫豆反。疏。注行澤至下等。釋曰凡為車之法各順其所宜是

以行澤則足刀以割塗也是故塗不附也。附著

倅以行山則是博以行石也是故輪雖敝不

斲於鑿也。博國厚也鄭司農云不斲於鑿謂不動於鑿中

其鑿旁使之動。博徒九反李又文。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

其鑿旁使之動。博徒九反李又文。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。

轉反斲本又作斲音各李一音斲。疏。注博國至之動。



動而不動於鑿中後鄭以擬亦做不能做於鑿旁不從先鄭者以其動者先動於旁乃及於中不可牛動於中故不從也

凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火

之善廉絕也挫折也腫痠也。挫作**疏**几揉至之善。釋曰此一經論

用火揉牙使之圓正之意古者車輞一木為之要當木善

疾是用火之善也是故規之以視其圓也。是故規之

以砥其圓也輪中規則圓矣**疏**注輪中規則圓矣

規之中規也萬之以砥其匡也等為萬菱以運輪上輪中

作禹鄭司農云讀為萬書或作矩。萬菱則不匡刺也故書萬

音俱注同菱良主反劉音流下文同李又里俱反。**疏**注

為至作矩。釋曰云等為萬菱以運輪上者見今車近萬菱

於輪一邊置於輪主是等為萬菱以運輪上也輪一轉一而

不高不下中於萬。縣之以砥其輻之直也輪輻三十

懷浙胡校 周疏三十九 王仲友

從旁以繩縣之中繩則鑿正輻**疏**注輪輻至直矣。釋曰

直矣。縣音玄後皆同直音直。**疏**此以輪測於一邊輪輻

三十兩兩上下相直從旁以繩縣之兩兩中縣則鑿正而輻直矣。水之以砥其平沈

之均也平漸其輪無輕重則斷**疏**注五漸至均矣。釋

砥四畔入水均否若量其至同也。釋曰謂兩輪俱用黍量

平深均則斷材均矣。量其數以黍以砥其同也滑黍

而齊以量兩壺**疏**量其至同也。釋曰謂兩輪俱用黍量

無礙不足則同。砥其容受同不齊同則無礙亦無不足

鄭云黍滑而齊則不取律曆。權之以砥其輕重之侔

也侔等也稍兩輪鈞石同則等矣輪有**疏**注侔等至難

稱兩輪鈞石同則等矣者正以鈞石言之者以其輪重非

斤兩所准擬故以三十斤日鈞百二十斤日石之言也。故

可規可萬可水可縣可量可權也謂之國工

國之名工**疏**故可至國工。釋曰



輪人為蓋達常圍三寸圍三寸徑二寸也鄭司農云達常蓋斗柄下入杠中

也。杠疏注圍三至中也。釋曰輪輻三十蓋弓二十有

音江。此達常是上節。程圍倍之六寸圍六寸徑二寸足以含

下入杠中也。程圍倍之六寸達常鄭司農云程蓋杠

也。讀如丹桓宮楹之疏注圍六至之楹。釋曰此蓋柄下

楹。程讀為楹音盈疏節麗大常一倍向上含達常也先

鄭弓丹桓宮楹之楹者按莊二十三年為迎姜氏為華飾

故丹桓公廟之楹柱引之證此蓋柄之程楹柱之類也。信

其程圍以為部廣部廣六寸廣謂徑也鄭司農云

廣古覆反劉疏信其至六寸。釋曰此言蓋之斗四面鑿

音徑下同。疏孔內蓋弓者於上部高隆穹然謂之為部

信古之申字館申上程圍六寸也。部長二尺謂斗柄

斗柄達常也。釋曰此部即達常以此達常也。程長倍之四

上入部中遂各此達常為部其實是達常也。程長倍之四

尺者一杠長八尺謂達常以下也。加達疏注杠長至乘

常一尺則蓋高一丈立乘也。加達疏也。釋曰云

懷濟胡校 用疏三九 二 王作友

蓋高一丈立乘也者人長八尺蓋弓十分寸之一謂之

有字曲之減二尺得不障人目也。十分寸之一謂之

枚為下起數也枚一分故書十與上二合為二十字杜子

春云當為四尺者二十分寸之一。為于為反下為兩

同。疏注為下至之一。釋曰云故書十與上二合為廿字

從者文理俱周乃合於義若以十合二為升是則於文字

得尖若讀以分向下讀之其義安在故子春經為正也。部

尊一枚尊高也蓋斗上

名為部也。弓鑿廣四枚鑿上二枚鑿下四枚

弓蓋擦也廣大也是為部厚一寸。疏注弓蓋至一寸。釋

世名蓋弓為擦音老劉力報反。疏曰云弓蓋擦也者漢

知其數故訓廣為大明上下及橫皆四分也云是為部厚一

寸者經兩四一二故厚一寸也必以孔鑿深二寸有半

下直一枚鑿端一枚鑿深對為五寸是以不傷達常

也下直二枚者鑿空下正而上



低二分也其弓當則撓之平刻其下二分而內之欲令蓋之  
尊終平不蒙撓也端內題也。空音孔。當側其反。劉音。則撓  
乃教反。刻以并。疏。注。鑿深至題也。釋曰。此經說蓋斗之  
反。又才。并反。○**疏**。上鑿孔內弓二十八孔之上下廣狹之  
義云。鑿深對為五寸。是以不傷達常也。者前文云。部廣六寸  
達常徑一寸。達常上入部中徑一寸。則兩畔共有五寸。在今  
以弓鑿深二寸。半兩相各二寸。半是不侵達常。故云。不傷達  
常也。云。下直二枚者。鑿空下正而上低二分也。者直正也。鑿  
孔下正者。上文鑿下四枚。今於內畔於下亦四枚。與外正平  
故云。平於下正也。云。而上低二分者。前文鑿上二枚。故今於內  
畔孔低二分。鑿上亦四枚。故云。上低二分也。若然。部摠一寸  
今鑿上鑿下俱四枚。已用八枚。其中惟有二枚。在故云。弓當  
則撓撓亦減也。弓外畔上下四枚。今於內畔減二枚。惟有二  
分。刻去也。故云。平刻其下二分。而內之云。欲令蓋之尊終平  
不蒙撓也。者蓋尊外畔孔上二枚。及內畔上下俱四枚。若然  
蓋弓向外頭仰。但以蓋弓三分一分外為宇曲。又以其蒙之  
則弓低。故蓋尊終平不蒙撓。又得吐水也。雲端內題也。者蓋  
斗外寬內狹。以是故蓋弓內端削使狹為題頭。故雲端內題  
也。○**弓長六尺謂之庇軹五尺謂之庇軹四尺**

懷浙胡校

八月疏三十九

三一

余環

**謂之庇軹**

庇覆也。故書庇作秘。杜子春云。秘當為庇。謂  
覆軹也。玄謂軹轂末也。輿廣六尺六寸。兩轂

并六尺四寸。旁減軌內七寸。則兩軹之廣凡丈一尺六寸也。  
六尺之弓。倍之加部廣凡丈二尺六寸。有宇曲之減。可覆軹  
不及軹。或作幹。俱音管。○**疏**。注。庇覆至及軹。釋曰。此經說蓋  
軹者。輿人文云。旁減軌內七寸者。七寸以承輿。故旁減軌內  
七寸。上云。以其轂長二在外。一在內。以置其輻。輻內九寸半  
綆三分寸之二。金轄之間三分寸之一。輻又三寸半。摠尺四  
寸。以此計之。以七寸承輿。七寸為軌。故云。旁減軌內七寸也。  
云。兩軹之廣凡丈一尺六寸也。者向計輿六尺六寸。并兩轂  
六尺四寸。摠一丈三尺。減尺四寸。入輿下其餘有丈七尺六  
寸也。云。六尺之弓。倍之加部廣凡丈二尺六寸。有宇曲之減。  
可覆軹。不及軹者。下文注云。服面三尺。幾半通尊二尺。為五  
尺。近半倍之。加部廣六寸。摠丈一尺六寸。以幾半言之。則不  
整丈一尺六寸。經云。覆軹當允。經中之數。故云。可覆軹不及  
軹也。○**參分弓長而揉其一**。而參分之持長撓短者。近部  
也。○**疏**。注。參分至宇曲。釋曰。云。參分之  
弓。近部二尺四尺為。持長撓短者。近部而平長者為  
宇曲。○近附近之近。○**疏**。持長撓短者。近部而平長者為



宇曲也者弓長六尺三分一分有二尺既云參分弓長揉其  
一則揉其二尺近部者故云三分之持長撓短短者近部內  
而平長為宇曲鄭反覆言之六尺之弓近部二尺四尺為宇  
曲必撓近部二尺者以其本鑿弓孔時外畔弓上二枚弓下  
四枚內畔上下俱四枚由弓頭仰故須近部。參分其股  
撓之使平向下四尺持之為宇曲吐水也。

### 圍去一以為蚤圍

蚤當為爪以弓鑿之廣為股圍則寸  
六分也爪圍一寸十五分寸之一。

蚤音

注蚤當至之一。

釋曰此言弓近蓋計復麓近未  
瓜。頭細之意云股圍則寸六分也者上云另鑿廣四  
枚即以方圍之四四十六故圍寸六分云爪圍一寸十五分  
寸之一者一寸為三十分六分者為十八分通前摠四十八  
取三十分去十分得二十分十八分者去六分得十二分以  
十二并二十為三十二分三十分作寸餘二分是三十分寸  
之二三十分寸之二即是十五分寸之一也。參分弓長以其

一為之尊。尊高也六尺之弓上近部平者二尺爪末下於  
部二尺二尺為句四尺為弦求其股股十二除  
之面三尺幾半也。幾音祈。尊者正謂近部二尺者對末頭四尺者

### 一為之尊

尊高也六尺之弓上近部平者二尺爪末下於  
部二尺二尺為句四尺為弦求其股股十二除  
之面三尺幾半也。幾音祈。尊者正謂近部二尺者對末頭四尺者

也。幾音祈。

注尊高至半也。

釋曰云以其一為之

懷濟胡校

周疏三九

三二

余環

為下以二尺者為高云爪末下於部二尺者正謂蓋杠并達  
常高一丈八尺故四面宇曲垂二尺也云二尺為句四尺為  
弦求其股者鄭欲解宇曲之減減蓋之寬覆軹不及幹之意  
凡算法以蚤低二尺即以為低二尺者為句又以持長四尺為  
弦又蚤末直平者為股弦者四尺四四十六為丈六尺句者  
二尺二二而四為四尺欲求其股之直平者算法以句除弦  
餘為股將句之四尺除弦丈六尺中除四尺仍有丈二尺在  
然後以算法約之廣一尺長丈二尺方之丈二尺取九尺三  
尺一截相裨得方三尺仍有三尺在中破之為兩段各廣五  
寸長三尺裨於前三尺方兩畔畔有五寸兩畔并前三尺為  
三尺半角頭仍少五寸不合。上欲尊而宇欲卑。上近  
不整三尺半幾近也言近半。說也上謂近部二尺者宇謂持長

音婢下同。隤大回反。

上欲至欲卑。

釋曰此言為下而

### 四尺上尊而宇卑則吐水疾而雷遠

蓋者主為  
雨設也乘

車無蓋禮所謂潦車謂蓋車與  
雷力又反潦音老與音餘。

注蓋者至車與。

釋曰

車無蓋者按巾車五路皆不言蓋以其建旌旗故無蓋故彼  
云及葬執蓋從車持旌鄭云王平生時乘車建旌雨則有蓋



又道右職云王式則下前馬王下則以蓋從注云以蓋從  
尊非謂在車時若今傘蓋者也云禮所謂潦車謂蓋車與者  
按既夕禮云乘車載道車載朝服稟車載簞笠注云今文  
稟為潦此注云禮所謂潦車者指儀禮今文而言也鄭彼不  
從今文此引之者鄭兩解故此從之但潦車云載簞笠所以  
禦暑義所以禦雨雨時或設簞或設蓋故疑是彼潦車遂言  
與也若然蓋車於天子當木路故既夕注云稟猶散也散車  
以田以鄙之車司常云旂車載旌注云旂車木路也王以田  
於田獵建大麾無蓋在國巡行則或載旌或設蓋也 **蓋已**

**崇則難為門也蓋已車是蔽目也是故蓋崇**

**十尺** 十尺其中正也蓋十尺字二尺 **疏** 注十尺至人目  
而人長八尺卑於此蔽人目 **疏** 釋曰云蓋十尺

宇二尺者據人長八尺中人而言若孔子及父皆身長十尺則蓋丈二者也 **良蓋弗冒弗絃**

**殷畝而馳不隊謂之國工** 隊落也善蓋者以橫馳於  
落也。殷音隱 **疏** 良蓋至國工。釋曰云良蓋弗冒則無  
不隊直類反。衣不須言不絃若言不絃則有衣而不

懷浙胡校 周疏三十九 二三 魯春

須絃也云殷畝而馳者  
據不冒不絃兩者而言

**輿人為車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱**

稱猶等也車輿也衡亦長 **疏** 注稱猶至兩服。釋曰此輿  
容兩服。稱尺證反注同 **疏** 人專作車輿記人言車者車

以輿為主故車為摠名鄭為輿者此官實造輿故從輿為正  
云參如一者謂俱六尺六寸也云容兩服者服馬也以其驂

馬別有駒鬲引車 **參分車廣去一以為隧** 兵車之隧  
故衡雄容服也 **疏** 四尺四寸

鄭司農云隧謂車輿深也讀如饋隧改火之隧玄謂讀如  
隧宇之隧。隧雖遂反注遂同又音遂注遂同饋作官反 **疏**

注兵車至之隧。釋曰隧謂車輿之縱凡人所乘車皆取橫  
闊以或參乘或四乘故橫則六尺六寸此隧輿之縱三分六

尺六寸取二分取四尺四寸為之不從先鄭者 **參分其**  
車無取於鑽隧改火之義故讀從遂宇之隧也 **參分其**

**隧一在前二在後以揉其式** 兵車之式深尺四 **疏**  
寸三分寸之二。 **疏**

注兵車至之二。釋曰鄭皆言兵車者按上文先言兵車後  
言乘車故據先而言其實乘車亦同也云或深尺四寸三分







取二十七分爲一寸餘有七分在添前二寸惚爲三寸二十  
七分寸之七也云與轂末同名者前云覆軹不及幹注軹是  
轂末此軹是車較下豎直者及較下橫者直衡者並縱橫相貫也。參分軹圍去一以

**為鞿圍** 兵車之鞿圍二寸八十一分寸之十四鞿式之植  
立者也立者為鞿橫者為軹書鞿或作軹玄謂鞿者以其鄉  
人為名也。鞿音對又張歲反李一音都回反綴張歲反幹劉

音領又音零下。前經軹同但在式木之下對人為名耳與  
同鄉許亮反。

參分軹圍分前二寸二十七分寸之七取三寸去一寸得二  
寸餘七分者假令整寸爲八十一分寸之七取三寸去一寸得二

二十一分寸即是八十一分寸之二十一三分之去七分得十  
四分故云鞿圍二寸八十一分寸之十四也云鞿式之植者

衡者也者先鄭讀鞿為綴又以鞿軹為一處解之後鄭皆  
不從者以其先所指歸故以鄉人為名據前式下為之也。圍

者中規方者中矩立者中懸衡者中水直者

如生焉繼者如附焉

治材居材如此乃善也如生如  
木從地生如附如附技之弘殺

也。中丁仲反下。注治材至殺也。釋曰凡作車之法  
皆同殺色界反。其材有圍者中于規有方者中于矩

有直豎立者中于繩縣之垂者衡橫也橫者中於水無高下  
也云直如生焉者如木之從地初生云繼者如附焉者材有

大小相附著如木之枝。凡居材大與小無并大倚  
柯本大末小之弘殺也。

小則摧引之則絕。并偏邪相就者用力之時其大并於  
小者小者強不堪則摧也其小并於

大者小者力不堪則絕也。居如字。凡居至則絕。釋  
舊音據并如字又必政反邪似嗟也。曰上經言居材得

所此經言不得所之事凡居材大與小無并之使偏邪此况  
說居材之法為惚也云大倚小則摧者倚則并也凡居材當

各自用力若使大材倚并小材小材強不堪大材所倚則摧  
折矣云引之則絕者上文云居材大與小無并已言大倚小

則摧未言小并大之事則此引之則絕據小并大而。棧車  
言也若小并於大大木振其小木力不堪則絕斷也。

欲并。為其無革鞿不堅易圯壞也土乘棧車。棧士板反  
反易以政反。劉才產反并劉於驗反又於檢反為干偽反鞿莫淺

圯。壞故當并內為之云土乘棧車者中車

疏。棧車欲并。釋曰棧車無革鞿與易可圯

疏。壞故當并內為之云土乘棧車者中車

疏。壞故當并內為之云土乘棧車者中車

疏。壞故當并內為之云土乘棧車者中車



概飾車欲後飾車謂革鞅輿也大夫以上革鞅輿疏飾  
車至為侈。與故書多後後社子春云福為後  
向外後也云大夫以上者則天子諸侯之車以革鞅輿及  
約也但有異物之飾者則得王金象之名號無名號者直以  
鞅為稱鞅為里中一等是也若木路亦以革鞅但不至飾故  
以木為號孤如鞅上有象飾即以象為名也按殷傳云○  
未命為士者不得乘飾車士得乘飾車者後異代法也

附釋音周禮註疏卷第二十九









