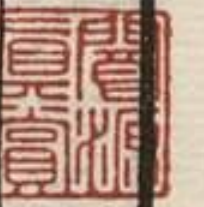


通玄真經

三



通玄真經卷第七



微明

道周象外謂之微德隱冥中謂之明疑知非微无以究其宗非明无以契其旨微明之義體用而然也

老子曰道可以弱可以強可以柔可以剛可以陰可以陽

可以幽可以明可以苞裹天地可以應待无方

此與道原知篇意同也

之淺不知之深知之外不知之內知之麤不知之精知之

乃不知不知乃知之孰知知之為不知不知之為知乎夫

道不可聞聞而非也道不可見見而非也道不可言言而

非也孰知形之不形者乎故天下皆知善之為善也斯不

善矣知者不言言者不知

夫道絕形聲故非聞見能辯德非藻飾豈去善惡能明故知者不言言者

不知其至矣也

文子問曰人可以微言乎

老子曰何為不可唯知言之謂乎夫知言之謂者不以言

言也

微言謂至妙言唯忘其言可與言也

爭魚者濡逐獸者趨非樂之也故至

言去言至為去為淺知之人所爭者末矣夫言有宗事有

君夫為无知是以不吾知

道者无名之妙言者至理之宗達妙者无言明宗者不競是言至而无言

為至而无為而知自知尔孰去吾知

文子問曰為國亦有法乎

老子曰今夫挽車者前呼邪軻音後亦應之此挽車勸力

之歌也雖鄭衛胡楚之音不若此之義也治國有禮不在

文辭法令滋彰盜賊多有

夫所用者有宜各當其要然挽車勸力不當奏以咸池之樂治國寧民務

崇樸素何煩濛麗之色也

老子曰道无正而可以為正譬若山林而可以為材材不

及山林山林不及雲雨雲雨不及陰陽陰陽不及和和不

及道道者所謂无狀之狀无物之象也无達其意天地之

間可陶冶而變化也大道无正出於道猶山林非材而材出於山林自雲雨已下言不及道者以其无狀无象故能包羅萬有總括群方唯窮道者知變化无窮

老子曰聖人立教施政必察其終始見其造造因謂制也故

民知書則德衰知數而仁衰知券契而信衰知機械而實

寡斯數者皆由失道而後興隨時而立制制之入逾謹遠之則以是知實信衰而機械後而義溢甚矣瑟不鳴而二

十五弦各以其聲應軸不運於己而三十辐各以其力旋

弦有緩急然後能成曲車有勞佚然後能致遠使有聲者

乃无聲者也使有轉力者乃无轉也琴必无聲聲在於弦軸不能轉轉在於輪是无聲而聲而有聲无轉而能有轉故无聲之聲而曲即成无轉之轉乃能致遠

上下異道易治即亂位高而

道大者從事大而道小者凶冠不可踐於足臣不可尊於君上下乖亂亡无日矣小德害

義小善害道小辯害治苛稍傷德矜小惠而蔽大道縱小忿而傷至德大正不

險故民易道至治優游故下不賊至忠復素故民无偽匿

上有平正下无險詖上有清簡下无巧偽

老子曰相坐之法立則百姓怨滅爵之令張則功臣叛獄

相引无辜者受其怨怨爵位城黜有功者懷其怨故察於刀筆之迹者不知治亂之本

習於行陣之事者不知廟戰之權治亂者謂垂拱无為之堂非責督之吏所知廟戰者謂決勝之術在方寸之地非一卒之能曉聖人先福於重關之内慮患於冥冥之

外重開之内冥冥之外謂无禍福之場絕思慮之境自非聖人孰能玄鑒也愚者惑於小利而忘大

害故事有利於小而害於大得於此而志於彼小見忘大得

之甚非愚者何故仁莫大於愛人智莫大於知人愛人即无怨刑

知人即无亂政愛人猶已則刑不濫知人盡誠即政无亂

老子曰江河之大溢不過三日飄風暴雨日中不出須臾

止言人由暴不从而亡由飄風掃厲不日而止也德无所積而不憂者亡其及也夫

憂者所以昌也喜者所以亡也故善者以弱為強轉禍為

福道冲而用之又不足也愚者執迷而不抵以憂為喜則速亡善者守道以全樸轉倘為福者必昌

老子曰清靜恬和人之性也儀表規矩事之制也知人之

性則自養不悖知事之制則其舉措不亂恬和者率性之本也規矩者制欲之

過也牽於欲利雖靜而常悖明其法度雖動而不亂也發一號散无竟總一管謂之心

見本而知末執一而應萬謂之術發號謂使心不竟使心不

而冥一訓居知所為行知所之爭知所乘動知所止謂之道

至人者行藏有謂吉凶懸科若其不然何以為道也使人高賢稱譽己者心之力也使

人界下誹謗己者心之過也言出於口不可止於人行發

於近不可禁於遠善惡由己謗譽因人眾口所稱莫之能禁一行有虧无遠不至事者難成

易敗名者難立易廢凡人皆輕小害易微事以至於患夫

禍之至也人自生之福之來也人自成之禍與福同門利

與害相鄰自非至精莫之能分是故智慮者禍福之門戶

也動靜者利害之樞機也不可不慎察也夫至人所為必謀始克料於終且各

利之所起即禍福之生門故杜名利之原閉禍福之門即智慮自息動靜无變也

老子曰人皆知治亂之機而莫知全生之具故聖人論世

而為之事權事而為之謀聖人能陰能陽能柔能剛能弱

能強隨時動靜因資而立功睹物往而知其反事一而察

其變化則為之象運則為之應是以終身行之无所困皆人

能機於治亂之道而不能全身於治亂之間故聖人論世權事應變无窮相時而為終身不辱故事或可言而

不可行者或可行而不可言者或易為而難成者或難成

而易敗者所謂可行而不可言者取捨也可言而不可行

者詐偽也易為而難成者事也難成而易敗者名也此四

者聖人之所留心也明者之所獨見也審行藏之勢察成敗之由其唯聖明方能

獨見也

老子曰道者敬小微動不失禮百射重戒禍乃不滋計福勿及慮禍過之同日被相蔽者不傷愚者有備與智者同

功賢者有無備為愚夫積愛成福積憎成禍人皆知救患莫知

使患无生夫使患无生易施於救患難今人不務使患无

生而務施救於患雖神人不能為謀患禍之所由來萬萬

无方聖人深居以避患靜默以待時小人不知禍福之門

動而陷於刑雖曲為之備不足以全身故上士先避患而

後就利先遠辱而後求名故聖人常從事於无形之外而

不留心於已成之内是以禍患无由至非譽不能塵垢馱

於利害由愛憎愛憎不生毀譽安在君子見未形則易治小人曲備而終禍故於已成則難脫

老子曰凡人之道心欲小志欲大智欲圓行欲方能欲多

事欲少所謂心欲小者慮患未生戒禍慎微不敢縱其欲

也志欲大者兼包萬國一齊殊俗是非輻輳中為之轂也

智圓者終始无端方音旁流四遠淵泉而不竭也行方者直

立而不撓素白而不汙窮不易操達不肆志也能多者文

武備具動靜中儀舉錯廢置曲得其宜也事少者乘要以

偶衆執約以治廣處靜以持躁也故心小者禁於微也志

大者无不懷也智圓者无不知也行方者有不為也能多

者无不治也事少者約所持也凡此數者非夫至聖高真莫能兼也矣故聖人

之於善也无小而不行其於過也无微而不改行不用巫

覲而鬼神不敢先可謂至貴矣然而戰戰慄慄日慎一日

是以无為而一之成也外不負物內不慙心何須巫覲寧愚心

之智固已少矣而所為之事又多故動必窮故以政教化

易而必成以邪教化其勢難而必敗捨其易而必成從事

於難而必敗愚惑之所致不量得失坐致危亡事繁難致雖勞將敗物簡易從易從必成而不為者

老子曰福之起也縣縣禍之生也紛紛禍福之數微而不

可見聖人見其始終故不可不察禍如鷓鴣毛聖人獨見禍若大山愚者莫觀也明主

之賞罰非以為己以為國也適於己而无功於國者不施

賞焉逆於己而便於國者不加罰焉明主賞罰在於公正益於國便於人則行利於

已不利於人則止也故義載乎宜謂之君子遺義之宜謂之小人君子

豈有定分舉措合宜即為通智得而不勞玄解其次勞而不

病中人勉其下病而不勞下十心服昏帶精神迷古之人味而不

舍也今之人舍而不味也不舍不居也味道味也古人味而紂為

象箸以象而箕子唏唏其華魯以偶人葬偶人刻木似人

而孔子嘆嘆其非禮見其所始即知其所終小人見象箸偶人以

盛君子觀之其道也哀其得也亡

老子曰仁者人之所慕也義者人之所高也為人所慕為

人所高或身死國亡者不周於時也故知義而不知世權

者不達於道也徒高仁義之風不識機權之五帝貴德无為

三王用義誅暴五伯任力任智今取帝王之道施五伯之

世非其道也故善也否同非譽俗趨行等逆順左右言時

即有以經於世矣經治知天而不知人即无以與俗交知

人而不知天即无以與道游知天知人知俗知時可直志適情

即堅強賊之以身役物即陰陽食之適我志即乖彼心必為

勞其於猶水炭之相得道之人外化而內不化外化所以知

人也內不化所以全身也故內有一定之操而外能屈伸

攻陰陽謂躁靜也

與物推移萬舉而不偕所貴乎道者貴其龍變也得道之人其動

也天其靜也地動靜失時卷舒在我故俗莫得而害守一節推一

行雖以成滿猶不易拘於小好而塞於大道既帶一方道

者寂寞以虛无非有為於物也不以有為於已也物我之間

寂寞之鄉自然而神是故舉事而順道者非道者之所為也道之所施

也道本不為今云順道即是有為有為即事起事起即患生且道

无常容事无常順為是逆之則是非紛紛外設程利是道儀表非而

者所為也施者設也言外設程利是道儀表非而天地之所覆載

日月之所照明陰陽之所煦雨露之所潤道德之所扶比皆

詞一和也是故能戴大圓者履大方謂人戴鏡大清者眎

大明謂觀日立太平者處大堂謂在宇宙之間能游於冥冥者與日

月同光无形而生於有形是故真人託期於靈臺而歸居

於物之初反未眎於冥冥聽於无聲冥冥之中獨有曉焉寂

寞之中獨有昭焉言真人在天地之間觀日月之光游乎太平

中曉乎无聲而衆聲應寂寞之內照乎无形而群形見則其用之

乃不用不用而後能用之也其知之乃不知不知而後能

知之也前已道者物之所道也德者生之所扶也仁者積

恩之證也義者比於心而合於衆適者也四者所用以處世

道滅而德興中世守德而不懷下世繩繩唯恐失仁故君

子非義无以活失義則失其所以活小人非利无以活失

利則失其所以活故君子懼失義小人懼失利觀其所懼

禍福異矣道喪德亡仁絕義我薄君子无義无以全其道小人无利

无以活其身君子懼失義以為禍小人欲利以為福也

老子曰事或欲利之適足以害人害之乃足以利之夫病

温而強食之病渴而飲之寒此衆人之所養也而良醫所

以為病也悅於目悅於心愚道所利有道者之所避聖人



者先迂而後合衆人先合而後迂故禍福之門利害之反

不可不察也夫病得飲之以水良醫以為禍貧者取財於不義君子以為害先迂而後合愚者之所犯先合而後

迂聖人之所惡夫利害相反禍福相傾不可不察也

老子曰有功離仁義者即見疑有罪有仁義者必見信故

仁義者事之常順也天下之尊爵也言雖功名已立而仁義不可捨之捨之則罪累

斯及順之則雖謀得計當慮忠解圖國存其事有離仁義者爵祿可尊

其功必不遂言雖无中於策其計无益於國而心周於君

合於仁義者身必存故曰言百計常不當者不若舍趨而

審仁義也為人曰圖國解難驕主尊已而功不成者去仁義故也或有良謀不用奇計不行戴君盡力雖不見察終

深仁義不敢暫忘而身亦无害也

老子曰教本乎君子小人被其澤利本乎小人君子享其

功使君子小人各得其宜則通功易食而道達矣得澤被乎下祿

利奉於上則无官而自治不令而自行各安其所道之達也人多欲即傷義多憂即害智

欲生義奪憂積智昏故治國樂所以存守其道也虐國樂所以亡納其欲也水下流

而廣天君下臣而聰明君不與臣爭而治道通故君根本

也臣枝葉也根本不美而枝葉茂者未之有也聖人之治者明四日

達四聰能表恩狂賢能則上下垂拱无為自化則下盡心而奉職皆有交爭之理即根本日固枝葉繁盛也

老子曰慈父之愛子者非求其報不可內解於心聖主之

養民非為士用也性不得已也及待其力賴其功勲而必

窮有以為則恩不接矣父之愛子君之牧民豈亦其所報自然之分天道也或有君父待其功大驕其

君子者恩惠不接也故用衆人之所愛則得衆人之力舉衆人之所喜

則得衆人之心故見其所始則知其所終兼愛天下天下雖大其為一家之人

不受天下則匹夫雖微由萬方之敵以此而觀則終始可知存亡何察也

老子曰人以義愛黨以羣強是故得之所施者博則感之

所行者遠義之所加者薄則武之所制者小此謂德澤无私所附者衆棄義

老子曰以不義得之又不在施患及其身不能為人又无以自為可謂愚人无以異於梟愛其子也取之不義積而不散則謂養虎自噬

有身自故持而備之不如其已揣而銳之不可長保然扁

德之中有道德德之中有道德其化不可極有道德者必有道充備與變化无極也已陽中有陰陰中有陽萬事盡然不可勝明福至祥存禍至祥先見祥而不為善則福不來見

不祥而行善則禍不至利與害同門禍與福同鄰非神聖人莫之能分故曰禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極中

有陰陰中有陽言禍中有福福中有禍夫見福而為祥則知福為禍始見禍而遠先善則知禍為福先禍福之來有如糾纏自非至聖莫知人之將疾也必先甘魚肉之味國之將亡也必先

惡忠臣之語人病者甘其口美其味必死之徵故疾之將死者不可為良醫國之將亡者不可為忠謀人將死者醫者雖良而莫救國將亡者忠雖

盡而難存唯良醫忠臣審必死而不救察可有而為謀也修之身然後可以治民居家理治然後可移官長故曰修之身其德乃真修之家其德乃

有餘修之國其德乃豐以身觀彼自家刑國其要修具在於全德民之所以生活衣與食也事周於衣食則有功不周於衣食則无功事无

功德不長衣食者庶民之命庶民者君臣之命故隨時而不成无更其刑順時而不成无更其理時將復起是謂道紀

時有興廢運有休否不可以前時之繁政為今世之要聖言刑不可廢理不可易能知於此道之紀綱也帝王富其民教其霸王富其地務其危國富其吏重其治國若不足

民自富上无為而民自化安其君起師十萬日費千金師旅

之後必有凶年故兵者不祥之器非君子之器也非君子

之寶也兵革與之於前凶荒隨之於後國費萬和大怨必有餘

怨奈何其為不善也夫和怨者謂主不明黜有功之臣削有土

於上曰度驕於下奈何古者親近不以言來遠不以言使近

者恂遠者來近誦近木者與民同欲則和與民同守則固

與民同忿者知得民力者富得民譽者顯行有召寇言有

致禍无先人言後人已附耳之語得傳也先言後流聞千里

言者禍也舌者機也出言不當駟馬不追寇有所愛者利禍

无足而走无翼而飛白珪之昔者中黃子曰天有五方四方

地有五行金木水火土也聲有五音宮商角物有五味甘苦辛色

有五章青黃赤人有五位五常故天地之間有二十五人

也二十有五等也上五有神人真人道人至人聖人變化不則曰

曰真通達无礙曰道心洞次五有德人賢人智人善人辯人

玄微曰至智周萬物曰聖中五有公人忠人信人義人禮人

含之曰德仁愛曰賢明慧下五有士人工人虞人農人商

无教曰公奉君曰忠不欺曰小人曰虞洽田曰農通貨曰商

小人庶類曰衆伏役曰奴昏昧上五之與下五猶人之與牛

馬也言賢愚有若聖人者以目眇以耳聽以口言以足行

在世聖人六清真人者不眇而明不聽而聰不行而從不言

而公出世聖人方寸故聖人所以動天下者真人未嘗過焉

賢人所以矯世俗者聖人未嘗觀焉治世存真各盡其分以

折以矯所謂道者无前无後无左无右萬物玄同无是无非

俗也誰知其右泯然玄同強名為道

通玄真經卷第七

通玄真經卷第八

自然

自然蓋道之絕併不知而然亦非不然一乃物皆自然不得不然然而自然非有能然无所因假故曰自然也

老子曰清虛者天之明也無為者治之常也

夫虛中有靈暗中有明物能見

之與元見也元為自治乃物乃成也

去恩惠舍聖智外賢能廢仁義滅事故棄

佞辯慈示效偽則賢不肖者齊於道矣

去此七者即賢元洪尚禹元所混混同大道復

歸也靜則同虛則通至德無為萬物皆容虛靜之道天長

地久神微周盈於物無宰

心既虛矣无所不通德既充矣无所不容故能神明用而天主周行不怠

十二月運行周而復始

謂十二月轉輪無窮終而復始天之道也

金木水火土其

勢相害其道相待

五行相推一五一衰寒暑皆通達退有時生殺存道不失其宜也

故至寒

傷物無寒不可至暑傷物無暑不可故可與不可皆可是

以大道无所不可可在其理見可不趨見不可不去可與

不可相為左右相為表裏

表裏者代謝此天地之道也禮教刑罰聖人法也然寒暑雖酷不可元

也時順即何傷刑罰雖慘不可廢也理當即非害見可即行不可即止

凡事之要必從一始時為

之紀自古及今未嘗變易謂之天理

一者道之子君之約也今雖異動用未殊如軸

運穀以制外輪轉無窮與天相為終始也已矣

上執大明下用其光道生萬物理

於陰陽化為四時分為五行各得其所

有本與時往來法

度有常下及无能上道不傾羣臣一意天地之道無為而

備無求而得是以知其無為而有益也

天聖象以明昭四方君立法以臨制天下

執靈昭蘇黎庶蒙惠陰陽不差乃物有常自非元為不能有益於國昔堯治天下而修身也

老子曰樸至大者無形狀道至大者無度量故天負不中

規地方不中矩往古來今謂之宙四方上下謂之宇道在

中而莫知其所故見不遠者不可與言大知不博者不可

與論至夫稟道與物通者無以相非

道德至大無形伏天地至廣無度量近在毫髮

之謂而遠則宇宙之內而難則自非博達通物者莫能明至道之原真是非之境也故三皇五帝法籍

殊方其得民心一也制法雖殊敬民一也若夫規矩勾繩巧之具也而

非所以巧也故无絃雖師文師文善琴不能成其曲徒絃則不能

獨悲故絃悲之具也非所以為悲也夫万物雖曰自然皆存

編之石而一則也而非巧也妙在於是人無繩即不至於神和遊於

心手之間放意寫神論愛而形於絃者父不能以教子子

亦不能受之於父此不傳之道也師文彈琴在拍均絃寫神故

遂使律亦及四時氣感万物至於父子辨親不能傳者物之極矣此亦況道不可傳受也故肅者形之君也

而寂寞者音之主也肅靜也故靜中生形以有音寂中有音以實為主

老子曰天地之道以德為主道為之命物以自正至微其

內不以事貴故不待功而立不以位為尊不待名而顯不

須禮而莊不用兵而強道生為命德畜為主人能調護神氣正性命內保精微外棄煩累何須名位而

自尊不待兵也故道立而不教明照而不察道立而不教者不

奪人能也明照而不察者不害其事也道存則教遺明極則无察然後能任所重

有事无有害夫教道者逆於德害於物故陰陽四時金木水火土

同道而異理萬物同情而異形智者不相教能者不相受

故聖人立法以導民之心各使自然故生者无德死者无

怨夫逆德者謂德衰而教與害物者謂先損而後益且五行異性怨万物殊形由教有本末必有賢愚聖人垂法制教開迷導蒙使

智者相授能者不隱各盡其分歸乎自然生不於其德死不於其天天地不仁以萬物為芻狗

聖人不仁以百姓為芻狗天地生万物聖人養百姓豈有心於物有私於人哉一以觀之有同芻狗

夫慈愛仁義者近狹之道也狹者入大而迷近者行遠而

惑聖人之道入大不迷行遠不惑常虛自守可以為極是

謂天德道德玄微仁義淺陋中庸分小經以致遠上聖之道

老子曰聖人天覆地載日月照臨陰陽和四時化懷萬物

而不同无故无新无踈无親此聖人之德也覆載若天地照臨

大昆在莫不安其居遂其性豈有親故親疎於其間者哉故能法天者天不一時地不一

材人不一事故緒業多端趨行多方言天以一時則不能成

極人有一非未足為貴也故用兵者或輕或重或貪或廉四者相反不可

一也故以不一車者欲發重者欲止貪者欲取廉者不利非

其有也夫兵衆心欲一今重者欲止輕者欲發各趨其便是不

无往故勇者可令進關不可令待堅重者可令固守不可

令凌敵貪者可令攻取不可令分財廉者可令守分不可

令進取信者可令持約不可令應變五者聖人兼用而材

使之惟聖人善用其能不失其所能故天下无敵也夫天地不懷一物陰陽不產

一類故海不讓水潦以成其大山林不讓枉撓以成其崇

聖不辭其負薪之言以廣其名夫守一隅而遺萬方取一

物而棄其餘則所得者寡而所治者淺矣夫道不廣不能懷萬物聖人德不厚

无以細微言故一能不可持一方不可守守之者細持之者淺也

老子曰天之所覆地之所載日月之所照形殊性異各有

所安樂所以為樂者乃所以為悲也安所以為安者乃所

以為危也以已樂樂之則悲因其樂樂之即樂以故聖人之牧

民也使各便其性安其居處為其所能周其所適施其所

宜如此即萬物一齊无由相遇聖人牧民設異性殊形各適

能相越故天下之物无貴无賤因其所貴而貴之物无不貴

因其所賤而賤之物无不賤貴賤无定分窮通无常準故不尚

賢者言不放魚於木不沈鳥於淵言因飛而放於林因游而

愚並昔堯之治天下也舜為司徒契為司馬禹為司空三公

之官諸道經邦發理陰陽為天子股肱喉舌也后稷為田疇播種奚仲為工師以備民

用聖人任賢若此功格宇宙德其道導民也水處者魚林處者

採谷處者牧陵處者田地宜事事宜其穢穢宜其村草澤

織網陵坡耕田如是外民得以所有易所无以所工易所

拙是以離叛者寡聽從者衆若風之過蕭忽然而感之各

以言濁應物莫不就其所利避其所害是以鄰國相望雞

狗之音相聞而足跡不接於諸侯之境車軌不結於千里

之外皆安其居也  
聖人之導民也因其勢而居之因其宜而安

之則有无相資巧拙相資由風之過蕭而之  
聞物則聲從所感物隨所利故得鄰國相望兵甲不用民至老死皆安其居也故亂國若盛治國若虛

亡國若不足存國若有餘虛者非无人也各守其職也盛

者非多人也皆微於末也有餘者非多財也欲節事寡也

不足者非无貨也民鮮而費多也

明此四者則見治亂之太察存亡之勢也故先王

之法非所作也所因也其禁誅非所為也所守也上德之

道也

禁誅者先王制法非所以為殺然為以隄防也然

愚人不守其令而多陷之是有取死之道焉尔

老子曰以道治天下非易人性也因其所有而循暢之故

因即大作即小古之瀆水者因水之流也生稼者因地之

宜也征伐者因民之欲也能因則无敵於天下矣物必有

自然而人事有治也

觀物有自然之性然後順物之宜故先王

之制法因民之性而為之節文无其性不可使順教无其

資不可使遵道

田木不可使出水人之性有仁義之資其非

聖人為之法度不可使向方因其所惡以禁其故刑罰不

用威行如神因其性即天下聽從佛其性即法度張而不

用  
道德仁義雖本性皆有而非聖王為法度行其權賞尊之以德

則真應如神佛其  
性即雖令不從也道德者則功名之本也民之所懷也懷之

則功名立

非有道德无古之善為君者法江海江海无為以

成其大注下以成其廣故能長久為天下谿谷其德乃足  
无為能取百川不求故能得不行故能至是以取天下而  
无事不自奉故富不自見故明不自矜故長處不肖之地  
故為天下王不爭故莫能與之爭終不為大故能成其大  
江海近於道故能長久與天地相保公正脩道即功成不  
有不有即強固強固而不以暴人道深即德深德深即功  
名遂成此謂玄德深矣遠矣其與物反矣世尚強固吾則自  
卑世貴於伐吾則  
不用長處不  
道故謂物反天下有始莫知其理唯聖人能知所以非雄非  
雌非牝非牡生而不死天地以成陰陽以形萬物以生故  
陰與陽有負有方有短有長有存有亡道為之命幽沉而  
光事於心其微於道其當死生同理萬物變化合於一道  
簡生忘死何往不壽去事與言慎无為也守道周密於物

不宰至微无形天地之始萬物同於道而殊形至微无物  
故能周恤至大无外故為萬物蓋至細无内故為萬物貴  
道之存生德之安形至道之度去好去惡无有知故易意  
和心无以道迁天地有始者謂道也舉世莫能識者言非唯唯  
可辯形色所推然雖尋之无所語之不得而又

長存矣天地有高下之位日月有晝夜之宜陰陽有剛柔之理萬  
物有長短之質至於道也非幽非明非存非亡非巨非細非負非  
方輪轉不極變化无方然而體之者能存生安形去事去  
言浩然无為悠然委順則能復乎大樸冥乎仁壽之域夫天地

專而為一分而為二交而合之上下不失專而為一分而  
為五反而合之必中規矩一者氣布二者形流五者五行也上  
下者天地也人處其間能合德天地

專精為一必中去  
度而復乎初也夫道至親不可踈至近不可遠求之近者  
往而復反遠求諸物莫  
知求之身也

老子曰帝者有名莫知其情帝者貴其德王者尚其義霸  
者迫於理德者尊  
弱扶危理者  
應於機數聖人之道於物无有道挾



然後任智德薄然後任形明淺然後任察任智者中心亂

任刑者上下怨任察者下求善以事上即弊智出於真則生法詐毒起於矯

三者既變而三人禁之莫之能勝失道之弊任於茲也

是以聖人因天地以變化其德乃天覆而地載道之以時其養乃厚厚養即治雖有神聖

人何以易之去心智故省刑罰及清靜物將自正道之為君如尸儼然玄默而天下受其福一人被之不哀萬人被

之不褊是故重為惠重為暴即道迂矣為惠者布施也聖

觀時之弊任其智詐故鎮以道德反乎清靜使物自正守於玄默使其復樸故惠不妄施刑不妄加即暴亂不興而順於道充

功而厚賞无勞而高爵即守職懈於官而遊居者亟於進

矣夫暴者妄誅也元罪而死亡行道者而被刑即脩身不

勸善而為邪行者輕犯之矣故為惠者即生姦為暴者即

生亂姦亂之俗亡國之風也夫刑不可加有道爵不可及无功則守職者有懈怠之色行道者有

陵替日之心此姦亂之俗亡國也故國有誅者而主无怒也朝有賞者而君无

與也誅者不怨君罪之當也賞者不德上功之致也民知

誅賞之來皆生於身故務功脩業不受賜於人是以朝廷

蕪而无迹田墾辟而无穢賞足以勸善若刑足以懲其姦與者无穢其澤遠人非其德若脩其業而竭其力故朝廷无爭訟田野滋稼穡故太上下知而有之言下古取法而行

王道者處无為之奉行不言之教清靜而不動一

度而不搖因循任下責成不勞謀无失策舉无過事言无

文章行无儀表進退應時動靜循理羹醜不好憎賞罰不

喜怒名各自命類各自以事由自然莫出於己若欲狹之

乃是離之若欲飾之乃是賊之王者非大不能容萬物非靜不能和百姓絕於好清敦乎樸素

狹而不親文无害質天氣為魂地氣為魄反之玄妙各處其

宅守之勿失上通太一太一之精通合於天天道嘿嘿无

容无則大不可極深不可測常與人化智不能得輪轉无

端化逐如神虚无因循常後而不先於天德者陽也生也愛

於地是各守其常明者陽之神魄者陰之精魂魄是天地之至精

故曰玄妙天得之常明人得之常生故曰守之勿失上通太一太

一夫上帝居也人之所稟也言人能守其精神使不失其身乃上

合天太一專精積念故能通也守之法唯默唯默无容无則无上

无涯其微莫測故曰常與入化智不能得其轉如輪其

化也神虚无之間常後不先宜其能曉故曰至真也

也虚心弱志清明不闇是故身卑臣輻湊並進无愚智賢不

肖莫不盡其能君得所以制臣臣得所以事君即治國之

所以明矣夫有清明之鑒必見純粹之精以治國則羣

臣爭戴之不輕以身則萬萬周衛而不離也

老子曰知而好問者聖勇而好問者勝乘衆人之智者即

无不任也用衆人之力者即无不勝也用衆人之力者烏

獲不足恃也乘衆人之勢者天下不足用也善用衆者天下

山丘雖重其勢可移用衆

智則鬼神雖隱其理可明

无權不可為之勢而不循道理之

數雖神聖人不能以成名夫機權已張而匹夫雖微可發萬鈞

之言故聖人舉事未嘗不因其資而用之也有一形者處

一位有一能者服一事力勝其任即舉者不重也能勝其

事即為者不難也聖人兼而用之故人无棄人物无棄材

因其材而使之莫不各盡其材

因其能而用之莫不皆竭其能

老子曰所謂无為者非謂其引之不求推之不去迫而不

應感而不動堅滯而不流捲握而不散唯能變通循時應謂

其私志不入公道嗜欲不挂正術循理而舉事因資而立

功推自然之勢曲故不得容事成而身不伐功立而名不

有若夫水用舟涉用隸乃鳥泥用輻敦倫山用樛音夏瀆

冬陂因高為山因下為池非吾所為也用其所利各得其便

聖人不恥身之賤惡道之不行也不憂命之短憂百姓之

窮也故常虛而无為抱素見樸不與物雜常與道同不為物雜

老子曰古之立帝王者非以奉養其欲也聖人踐位者非

以逸樂其身也為天下之民強陵弱眾暴寡詐者欺愚勇

者侵怯又為其懷智詐不以相教積財不以相分故立天

子以齊一之一人之明不能徧照海內故立三公九卿以

輔翼之為絕國殊俗不得被澤故立諸侯以教誨之是以

天地四時无不應也官无隱事國无遺利所以衣寒食飢

養老弱息勞倦无不以也聖人之在上者非欲尊其位樂其利

三公論道以正之九卿奉法以翼之諸侯宣教以尊之故得遐迩同風君臣一意官无偽祿市无表利故詩云有與見德行四海順之

神農形悴堯瘦癯舜黧禹胼胝伊尹負鼎而干湯呂望

鼓刀而入周百里奚傳知戀賈管仲束縛孔子无黔突墨

子无煖席非以貪祿慕位將欲事起於天下之利除萬民

之害也自天子至於庶人四體不勤思慮不困於事求贍

者未之聞也自神農以下形骸羸悴手足胼胝非求居於民上自取尊志在救物故也未有安坐而望祿不耕而獲黍也者

老子曰所謂天子者有天道以立天下也立天下之道執

一以為保反本无為虛靜无有忽荒无无際遠无所止視

之无形聽之无声是謂大道之經與前釋同

老子曰夫道者體負而法方背陰而抱陽左柔而右剛履

幽而戴明變化无常得一之原以應无方是謂神明夫負人

天也足方地也背陰面陽左手執柔右手執剛足踐九幽上貫三光周行无窮精耀四方一而不變輪轉无常謂之神見之者曰也

天負而无端故不得觀地方而无涯故莫窺其門天化遂

无形狀地生長无計量化也无窮至明者莫見其形生乎无盡善計者不能知其數也夫物有

勝唯道无勝所以无勝者以其无常形勢也輪轉无形象

日月之運行若春秋之代謝日月之晝夜終而復始明而復晦制形而无形故功可成物物而不物故勝而不屈

形出无形故形形而不絕物出无物故物物而无窮廟戰者帝神化者王廟戰者法天道

神化者明四時修正於境內而遠方懷德制勝於未戰而諸

侯賓服也廟戰者以道制而為帝神化者以兵勝而為王不得已而用之古之得道者靜而法

天地動而順日月喜怒合四時號令比雷霆音氣不戾八風

詘伸不獲五度得道之人喜怒不妄發號令不妄施法於天地順乎日月故八風不戾五星不差也因民之

欲乘民之力為之去殘除害夫同利者相死同情者相成同

行者相助循已而動天下為鬪故善用兵者用其自為用不

能用兵者用其為已用用其自為用天下莫不可用用其為

已用无一人之可用也除其所害則天下雖眾自為我用非其所欲則一人雖寡不為已有

通玄真經卷第八

通玄真經卷第九

下德時有澆漓故德有上下不世之君以顯有德非謂至德故曰下德

老子曰治身太上養神其次養形神清意平百節皆寧養生之本也肥肌膚克腹腸供嗜欲養生之末也神者生之本形者生之末

致下則形全而合道重末則形逝而歸土上古務本不順末在乎適中下世遺神而養形誠於太過也治國太上養化

以道化也其次正法謂刑罰也民交讓爭處卑財利爭受少事力爭

就勞日化上而遷善不知其所以然治之本也利賞而勸

善畏形而不敢為非法令正於上百姓服於下治之末也

上世養本而下世事末先論治身次可治國夫有本則有末猶形全而身祥故知道德備而是非之端絕法

令興而交爭之路開聖人抑末崇本豈不有以者也

下德執德也太上養神治身之本也其次養形治身之末也太上養化治國之本也其次正法治國之末也降此而下則又下德之下者焉

老子曰欲治之主不世出可與治之臣不萬一以不世出

求不萬一此至治所以千歲不一也言明君賢佐何代无之論賢與不賢用與不用

非若文王之師呂望武丁之求傅說若盡以此求萬載不遇一君千載不遇一臣誰與治天下蓋霸王之功不世

立也言不世世而立但明哲者居之順其善意防其邪心與民同出一道則民

可善風俗可美所貴聖人者非貴其隨罪而作刑也貴

其知亂之所生也若開其銳端而縱之放僻淫佚而棄

之以法隨之以刑雖殘賊天下不能禁其姦矣明良會合千載一逢

夫明君不世出良臣不萬一以不世出之君得不萬一之臣唐虞而下若成湯於伊尹文王之於呂望世不多見如齊桓之管仲亦不世立

是以治日少而亂日多抑由君子少而小人多歟

老子曰身處江海之上心在魏闕之下即重生重生重累其生

即輕利矣猶不能自勝即從之神无所害也不能自勝而

強不從是謂重傷重傷之人无壽類矣夫心不二用事不並興猶居閑曠之地志

騁榮華之場則宜委身從志可免於累如抑身違志兩心交戰是謂重傷重傷祝壽信不虛語故曰知和曰常知

常曰明益生曰祥心使氣曰強是謂玄同用其光復歸

其明

沐精神以至於和則與天地為常  
一心氣以合其明明則與日月同光

老子曰天下莫易於為善莫難於為不善所謂為善者  
靜而无為適情辭餘无所誘惑循性保真无變於己故曰  
為善易也所謂為不善難者篡弑矯詐躁而多欲非人之  
性也故曰為不善難也凡人易於為善而難於為惡今之以為大患者由  
无常厭度量生也故利害之地禍福之際不可不察聖人  
无欲也无避也事或欲之適足以失之事或避之適足以  
就之志有所欲即忘其所為是以聖人審動靜之變而適  
受與之度理好憎之情和志怒之節夫動靜得即患不侵  
也受與適即罪不累也理好憎即憂不近也和喜怒即怨  
不犯也體道之人不苟得不讓禍其有不棄非其有不制

通玄九

二

恒滿而溢常虛而易贍故自當以道術度量即食克虛衣  
圍寒足以温飽七尺之形无道術度量而以自要尊貴即  
萬乘之勢不足以為快天下之富不足以為樂故聖人心  
平志易精神内守物不能惑

老子曰勝人者有力自勝者強能強者必用人力者也能  
用人力者必得人心者也未有得己而失人者也未有失

己而得人者也

謂以柔勝人以弱得強者也強大衆力不在己故我皆衆  
以而不失人之力得在衆心不在己故人皆我心乃得人

心於為治之本務在安人安人之本在於足用足用之本  
在於不奪時不奪時之本在於省事省事之本在於節用

節用之本在於去驕去驕之本在於虛无

君不高臺榭不廣  
園則民務農不奪

其時夫驕侈之性榮華之情非  
體於虛无道德則不能去也

故知生之情者不務生之所无以

為知命之情者不憂命之所无奈何

知生知命  
无憂无懼目悅五色口

惟滋味耳淫五聲七竅交爭以害一性日引邪欲竭其天和身且不能治奈治天下何

將勝乎人先勝乎己未有己不勝而能勝人者也勝人者有力欲勝理也自勝者強理勝欲也理勝則得人心人將自用其力欲勝則用人之力將先離其心天理人欲之異宜有間然所謂得天下者

非謂其履勢位稱尊號言其運天下心得天下力也有南

面之名无一人之譽此失天下也故桀紂不為王湯武不

為放故天下得道守在四夷天下失道守在諸侯諸侯得

道守在四境諸侯失道守在左右故曰无恃其不吾奪也

恃吾不可奪也行可奪之道而非篡弑之行无益於持天

下矣聖人治天下在於治身安人非徒尊位重勢故有道者人戴之无德者人棄之故天下非私於己唯善是與也

老子曰善治國者不變其故不易其常夫怒者逆德也兵

者凶器也爭者人之所亂也陰謀逆德好用凶器治人之

亂逆之至也非禍人不能成禍不如挫其銳解其紛和其

光同其塵人之性情皆願賢己而疾不及人願己則爭心

生疾不及人則怨爭生怨爭生則亂而氣逆故古之聖王

退爭怨爭怨不生則治而氣順故曰不尚賢使民不爭道保

老子曰治物者不以物以和治和者不以和人治人者

不以人以君治君者不以君以欲治欲者不以欲以性治

性者下以性以德治德者不以德以道非和无以治物非君无

非德无以明道以道本人之性无邪穢久湛於物即忘其本即合於

若性衣食禮俗者非人之性也所受於外也道所以安神物所

物者外也以內性求外物至而應其性以為性之常然故有道者能遺物反己反己者見本性之衷欲即萬類都息也

故人性欲平嗜欲害之惟有道者能遺物反己有以自鑒

則不失物之情无以自鑒則動而惑營夫縱欲失性動未

嘗正以治生則失身以治國則亂人故不聞道者无以反

性自於治物至於脩道未嘗正者病起於欲夫欲者凶之根禍之門非明道德元以復其真也古者聖人得諸

己故令行禁止凡舉事者必先平意清神神清意平物乃

可正聽失於非譽冒淫於綵色而欲得事正即難矣是以

貴屈故水激則波起无亂則智昏昏智不可以為正波水

不可以為平故聖王執一以理物之情性夫一者至貴无

適於天下聖王託於无適改為天下命得諸己者在於平意意之平者心不私外

物目不視綵色一其精神和其喜怒故得情性不起欲浪不翻人皆反性而天下莫不承令也

老子曰陰陽陶冶萬物皆乘一无而生上下離心无乃上

蒸君臣不和五穀不登春肅秋榮冬雷夏霜皆賊无之所

生也天地之間一人之身也六合之内一人之形也一人

也一人正則天下獲其安一人亂則万姓罹其害故係於天地通於六合可不慎歟故明於性者天地不

能脅也審於符者怪物不能惑也性既合有雷霆迫而不脅明以昭諸陰陽惑之而不

聖人由近以知遠以萬里為一同得於內明於外得於一通於万无蒸乎

天地禮義廉恥不設萬民莫不相侵暴虐由在乎混真之

中也積善神明輔而積惡神明滅然氣類相召言無无差勿謂真之中无報應之效也已廉恥陵遲

及至世之衰害多而財寡事力勞而養良不足民貧苦而忿

爭生是以貴仁仁以安之人鄙不齊比周朋黨各推其與懷機

巧詐之心是以貴義義以斷之男女群居雜而無別是以貴禮

禮以正之性命之情淫而相迫於不得已則不和是以貴樂樂以

節之故仁義禮樂者所以救敗也非通治之道也自貴仁已不救樂之謂非

德也誠能使神明定於天下而心反其初則民性善民性

善則天地陰陽從而包之則財足而人贍貪鄙忿爭之心

不得生焉仁義我不害而道德定而天下而民不淫於綵色



故德衰然後飾仁義和失然後調聲禮淫然後飾容故知道德然後知仁義不足行也知仁義然後知禮樂不足脩

也道德者天下之大无不包也故有道德者兼仁義禮樂備而有之或者謂絕滅四者而曰有道非通論也夫聖王憫世之衰而无道德故貴仁義禮樂制節其性和樂其情全其節度使不致踰越以復道德也

老子曰清靜之治者和順以寂莫質真而素樸閑靜而不躁在位而合乎道出外而同乎義其言略而循理其行悅

而順情其心和而不偽其事素而不飾不謀所始不議所終安即即留激即行通體乎天地同胃乎陰陽一和乎四

時明朗乎日月與道化者為人此明清靜素樸同乎天而合乎道謂真人機械詐

偽莫載乎心是以天覆以德地載以樂四時不失序風雨不為虐日月清靜而揚光五星不失其行此清靜之所明也真人之治感於天地故曰貞明也而離不惑凶悖不作也

老子曰治世之職易守也其事易為也其禮易行也其責易賞也是以人不兼官官不兼士士農工商鄉別州異故

農與農言藏士與士言行工與工言巧商與商言數是以士无遺行工无苦事農无廢功商无折貨各安其性異形

殊類易事而不悖失處而賤得執勢而貴易辭曰乾以易知坤以簡能聖人夫先知遠見

之人才之盛也而治世不以責於人不責其成於人也博聞強志口

辯辭給人知之溢也而明主不以求於下聰敏於下位患正不與下位也教世賤物不從流俗士之伉行也而治世不以為化民

為國俗故人才不可專用而度量道術可世傳也凡教者不可不察其才而用唯通明道術與時消息者則與焉治故國治可與愚守也而軍旅可

以法同也不待古之英雋而人自足者因其所有而並用之

治在適時非求異見詞尚體要無煩飾辯但量能處位无世无之豈待古賢天下方治也

末世之法高為

量而罪不及也重為任而罰不勝也危為其難而誅不敢也民困於三責即飾智而詐上犯邪而行危雖峻法嚴刑

不能禁其姦獸窮即觸鳥窮即啄人窮即詐此之謂也

法而禁其過以誅其罪者是為法殺人非治人也懷柔是謂即而誣矯以求虛倖田鳥獸窮蹙是則拂然之心而忽不顧其生也故

聖人貴道不貴法也

老子曰雷霆之聲可以鐘鼓象也風雨之變可以音律知

也大可睹者可得而量也明可見者可得而蔽也聲可聞

者可得而調也色可察者可得而別也夫至大天地不能

函也至微神明不能見也

夫風雨雷霆形聲色象可以類知可地不能容神明不能究也及至建律曆別五色異清濁味甘苦即樸散而

為器矣立仁義脩禮樂即德遷而為偽矣民飾智以驚愚

設詐以攻上天下有能持之而未能有治之者也夫智能

彌多而德滋衰是以至人淳樸而不散夫至人之治虛无

寂寞不見可欲心與神處形與性調靜而體德動而理通

循自然之道緣不得已矣漠然无為而天下和淡然无欲

而民自樸不忿爭而財足求者不得受者不讓德反歸焉

而莫之惠不言之辯不道之道若或通焉謂之天府取焉

而不損酌焉而不竭莫知其所求由

樸散立本故聖人有作而調飾之使反樸其業

通正自然於天於地謂之搖光搖光者資糧萬物者也

老子曰天愛其精地愛其平人愛其情天之精日月星辰

雷霆風雨也地之平水火金木土也人之情思慮聰明喜

怒也故閉其四關止五道即與道淪神明藏於无形精无  
反於真目明而不以視耳聰而不以聽口當而不以言心  
條通而不以思慮未艾而不為知而不矜直性命之情而知  
故不得害精存於目即其視明在於耳即其聽聰留於口  
即其言當集於心即其慮通故閉四關即終身无患四支  
九竅莫死莫生是謂真人天之四關日月星辰五道五行也言  
四時有節五行有度則天地清明氏  
物無不齊於五道不受邪惡視聽明言行无缺故禍害无及於身止  
死不作於懷是真地之生財大本不過五行聖人節五行即  
人得道所由之地也治不荒聖人者由即五情以和五行  
故天下不乱而况常人哉

老子曰衡之於左右无私輕重故可以為平繩之於内外  
无私曲直故可以為正人主之於法无私好憎故可以為  
令德无所立怨无所藏是任道而合人心者也此三者藉於  
无私故平為

破舟木擊折軸不怨木石而罪巧拙者智不載也水无破  
舟之音

亂德有心則險心有眼則眩眩自智即不乱忘心即不眩  
絕視則不眩皆忘之也夫權  
衡規矩一定而不易常一而不邪方行而不留一日形之  
萬世傳之元為之為也夫衡非不平繩非不直用之者偏耳  
道非不虛德非不明修之者謬耳

人之言曰國有亡主世亡亡道人有窮而理无不通故无  
為者道之宗也得道之宗並應无窮夫國之亡者何也以无  
正道故亡也夫窮而能  
通者道也為而不持者德也  
无為之宗應於无窮者也故不因道理之數而專己之能

其窮中遠獨取於己不修  
其道立見窮屈夫人君者不出戶以知天下者  
因物以識物因人以知人故積力之所舉即无不勝也衆  
智之為即无不成也千人之衆无絕糧萬人之羣无廢功

工无異彼士无兼官各守其職不得相予人得所且物得所安是以器械不惡職事不慢也

因此物識彼物之情度已身見他人之性善用衆者

也上操約少之分下效易為之功是以居日久而不相厭

也

老子曰帝者體太一太一者以虛无為祖清靜為宗慈柔正宜體之王者法陰陽

有霸者則四時其宜君者用六律有節體太一者明於天

地之情通於道德之倫聰明昭於日月精神通於萬物動

靜調於陰陽嗔怒和於四時覆露皆道溥洽而无私蚩飛

蠕動莫不依德而生德流方外名聲傳乎後世以治天下也

法陰陽者承天地之和德與天地參光明與日月並照精

神與鬼神齊靈圖履方抱表寢繩內能理身外得人心發

施號令天下從風治天下也則四時者春生夏長秋收冬藏

取與有節出入有量喜怒剛柔不離其理柔而不脆剛而

不折寬而不肆肅而不恃優游委順以養羣類其德含愚

而容不肖无所私愛也治天下也用六律者生之與殺也賞

之與罰也與之以奪也非此无道也伐亂禁暴興廢不

肖匡邪以為正懷險以為平矯枉以為直明於施令開塞

之道乘時因勢以服役人心者也治天下也帝者體陰陽

即寢王者法四時即削霸者用六律即辱君者失準繩即

廢故小而行大即窮寒而不親大而行小即狹隘而不容

帝王之道德有優劣五霸之特仁義有厚薄大小不得相逾

老子曰地廣民衆不足以為強甲堅兵利不可以恃勝城

高池深不足以為固嚴刑峻罰不足以為威夫三者不得恃

為存政者雖小必存焉為亡政者雖大必亡焉故善守者  
无與禦御音善戰者无與鬪乘時執勢因民欲而天下服故善  
為政者積其德善用兵者畜其怒德積而民可用也怒畜  
而威可立也故文之所加者深則權之所服者大德之所  
施者博則威之所制者廣廣即我強而適弱善用兵者先  
弱敵而後戰故費不半而功十倍故千乘之國行文德者  
王萬乘之國好用兵者亡王兵先勝而後戰敗兵先戰而  
後求勝此不明於道也

輕用兵器雖大必亡善任政術雖小必昌存乃姓於不死之地故勝雖民於立

屍之地必敗者也

通玄真經卷第九



