

山谷老人刀筆

二

山谷老人刀筆卷第二

初仕至館職二

與俞清老



二十年不通寒温解后得面慰喜非復常理簿於
官期行李匆匆終日遂別唯耿耿耳清老根慧韻
勝己有退聽返聞之功加以師友問學當於古人
中相求耳游戲神通似是道力堅固事吾輩正當
滴水滴凍爾須詩文意求之故紙中類是感論不
足傳更不錄去今寄此數篇結般若緣幸時觀省
惟莫不捨鼻繩好看水粘

又

得手教承行李到淮陽安穩甚慰俗間酒中亦得
磊落人知此道者否不肯沈埋塵土中已成流俗
人時時夢想猶有曩時江湖雲月爾思欲弄舟風
煙之外嬰縛似未有脫期永懷方外之人自是宿
債輕不可更作爾自纏縛也相望千里無緣奉面
惟強飯自愛

又

辱書審宴舌有以自樂開軒陳書想見紫桑道人
甚慰懷仰寄惠荆公自錄詩極尚勤篤不忘景陶
軒名未爲佳詩云高山仰止景行行止景明也高
山則仰之明行則行之爾魏晉間人所謂景莊景
儉等從一人差誤遂相承謬耳亦如所謂郡守爲
一麾也輒爲題爲今是軒并寫去某自去年三月

已作詩徐爲公作數語并淵明詩十數首可作燈
張之軒中也

與景仁考功

某頓首昨晚辱賜教勤懇并惠壑源名品感佩無
量以來人言當上省宿不取吝故不即遺記經昔
體力勝否雙井此一品極嫩味美亦安昌侯輩才
德爾且試確嘗如何別有一種亦得日早然略入
湯不甚熟味厚或不喜其太極續當遣某頓首

又

某頓首天氣差晴暖奉想體力安勝畫馬輒以舊
詩續其後不足觀也所送五幅今爲得漢父數篇
納上可携似洵仁一觀

與公肅舍人

某再拜久不獲望履懷惟有懷仰驟熱不審合候
何以法帖前承誨論累日匆匆不省識今遣還几
下某再拜

與潘邠老

某頓首比辱車馬贈相風度殊有塵外之韻中心
竊獨喜知足下胸中進於忠慮之實故見此光華
耳得手誨并新文匆匆中疾讀已竟沈疴去體未
三復也蒲圻紙佳惠亦未暇省錄

又

某頓首辱以少儀見推一日之長雖荷傾倒之意
不獲終辭頌德薄而道不明何以當此愧悚愧悚

訪逮所疑尤愧叩之則窮也嘗謂求之藝賜之
由之勇師之莊皆聖人之一也由夫子觀之其人
性學之蔽如此爾猶言伯夷之隘柳下惠之不恭
孔子曰如有用我者吾其爲東周乎故陳當弑其
君請討之耳非以敵國相征也孟子曰今以燕伐
燕何爲勤之其可不疑也禹菲飲食惡衣服卑宮
室堯舜之禮有所行周公誅管蔡舜之義不得申
也執一而廢百小道故大人非爲故者膠於物之
迹也離乎性矣夫愛而哭之性也畏而哭之利也
明於故然後可以知性故雖非性而可以求性也
不避礙而鑿險阻以求必行此老氏以智爲賊者
也妄意如此不審然否

又

某頓首昨晚得手字會以四日院中書成奏書休
浴於感慈日莫憊甚念作報及書所送紙皆不能
今且又相君入院當亟入勢未能如邵老所須但
諫五言覺翰墨之氣如虹猶足貫日爾比承懟有
司之不知己草草治行遂不過我而東鄙心甚快
快此乃學爲舉子之文微律一日旣得人辭而奔
之者也豈所望邵老者耶又恐自有故不端爲此
蚊蚋之過前耳書囊聊可收道中詩藁匆匆未及
他

一

某頓首得之則喜失之則悲是爲喜晝而悲夜也

不能不晝夜天地尚然而況於人乎死生亦大矣而不得與之變况此舉棋不勝其耦者乎凡所為問學琢磨舉措之以吾常行而物變之中故也今遇小變不翅於其蚊睫已磊磊柴於曾次則行乎爭名干戈之間泛乎衆口風波之上其能立我以宰制萬物使得其職耶邠老幸孰思之京師三天節開市井蒲博之禁比三日而得喪大相懸有對而殺身者聞者未嘗不笑也由今舉子觀之豈不在可笑之域耶尊府所欲書亦未寫得可徑附遞至吉文間十日中當必作大門石刻當附駒父及十幅往矣若尚能少留今晚幸過我濯去俗士患失之塵而後行亦佳耳

三

南陽宗少文嘉遯江湖之間援琴作金石弄遠山皆與之同聲其文獻足以追配古人孫茂深亦有祖風當時貴人欲與之遊不得乃使陸探微書像挂壁觀之聞茂深閉閣焚香作此香饋之時謂少文大宗茂深小宗故傳小宗香云

又

某頓首累辱手記以退食輒奉老人寢膳或至中夜得息故不果每作報大谷公石刻已奉許作但未得暇耳數事已喻駒父詩中多佳句甚歎伏也晉主夏盟而予楚非所以爲盟也然其勢不得不與楚司馬侯之言以告諸侯則有詞矣文公之知

趨襄也不特壺殽從徑而不食也舉足以爲原大
夫所以令君知大夫也晏子曰大者不踰閑小者
出入可也蓋君子斟酌此故以制行則如此非所
以觀其私也若夫觀其私則德無小大忠信而已
矣故君子有悔而無吝也西方之書論聖人之學
以爲由初發心以至成道唯一直心無委曲相此
最近之承與季共日以講學爲事甚善甚善多謝
季共不果別作啓

又一

頃鑠試城南到家即奉車馬已南雖懷仰不可忘
而多故匆匆才可遣眼故不能作書忽辱來教承
侍親郊居旅而不失其所爲慰新文辯麗三復歛
歎閑處純用日力讀書不至妨甘旨此亦人生至
樂事利衰塗割自可一切放之公往所作道人詩
長句一紙二篇者持與子瞻遂爲子瞻所取至今
思之因來幸手錄一本見惠如此作在向來諸人
亦難得也子瞻所作温公神道碑文極雄壯後可
付去適冗甚又家中小大多發温方調護醫藥奉
狀草草

二

承示喻祖夫人挽詞謹奉教不審筵空當在幾時
耶公所作文甫跋有餘然每讀之十數過輒使人
恨之自以作文從來少功未得所謂公試讀司馬
遷孟子伯夷荀卿傳韓愈原道求其故因來示教

所諭方輟其後甚善甚善流俗毀譽雖不足解免
要必有自來對病之藥莫勉於孟子之自反承相
與致不踈故及此爾墨堅劑輒劑各一丸謾往仲
良早世使人氣塞少康骨氣充實似可慰其親意
洪源鄭居士子通趣向清潔又老於世故凡與
之游有霧露之潤也頗嘗從容否

又

辱專人惠教慙懇審村居侍奉萬福得二字之樂
爲慰遠寄詩書屬託深遠爾雅少加意便當不減
古人甚奉助歡喜也藟藟珍惠比來歲月深此物
漸少也祖夫人挽詞又未能成今日來頭痛岑岑
謁告卧家來人已留數日恐渠食盡不能待且遣

行爾後作得當寓迹此物藟藟無意無思時滯端
不可強強成亦不可傳爾懷蘇亭記謹諾俟叙本
末來也墨一笏是東野軍曹人甚尊吳之公亦難
得謾往可爲公千篇之費温公神道碑市中有板
本十千可置適令買尚未來子瞻論作文法須熟
讀檀弓大爲妙論請試詳讀之如可却示諭伯氏
尚家居以代者據位擇縣至今未遷去耳知命非
熊比無恙有十許篇詩是今春所作不足觀因人
傳借有漫字矣謾送一觀公書字甚工然少汲州
政以觀古人書少耳可取古法帖日陳左右事業
之餘輒臨寫數紙頗勝奕其廢日無使筆意便自
有佳處近見無名作慶州使宅記六爲佳作未別

有本有即奉寄彼土亦有土人可與共此者乎因書示諭作書但連一二紙書事不須屢福頗似不情未緣會面千萬為親自重

又

平居極欲奉款曲而出入公私事亦相尋來終日不了眼前以此中休窮年音問不通雖交舊間頗相辱悉無簡賢慕勢之嫌然亦自覓俗狀可憎也辱教獎借太甚加以恩意存問老少知公見愛深也顧鄙陋何能有益左右万一其言過稱不敢當其臭味同者切喜此道有攸助爾所惠詩卷疾讀數回詞意相得皆奇作也自頃未嘗得見筆墨緒餘不謂公已能至此欽歎之未足此心此文乃如

丁巳年冬

二

又

明月夜光終不可掩豈待不肖推挽然願公終所以而後載言其上使長者知公不徒為言而後生有述焉此報左右之勤懇客至草草

與王立之承奉

直方

二十五首

伏承手誨審霜寒侍奉万福為慰惠詩文皆有為之甚善更權以古人之言求合於六藝當有日新功書室可名曰求定齋古人有言以我粗惟求定

彼蓋以治國家我將推此以為養心之術木之能
茂其枝葉者以其根定也水之能鑒万物者以其
塵定也故曰能定然後能應不審以為如何適為
親老今且苦痰眩故久稽來使又未能寫所示紙
輔想痛察也

又

每思足下有日新時萬之氣頗欲以文字相從所
居既南北相望又公私匆匆初无暇日但馳仰耳
辱教審体力勝健為慰承尊府往懷州幾時當歸
也復少游書詞意自相了佳作也若讀經史貫穿
使詞氣益道便為不愧古人矣刘勰文心雕龍刘
子元史通此兩書曾讀否所論雖未極高然譏諱

刀筆卷二

六

古人大中文病不可不知也高麗紙得暇即寫多
事草草

又

某頓首比辱寵臨甚惠匆匆不得款佇車馬多愧
得手字承侍奉万福為慰潘家真渠已取去范蜀
公墓銘納上昨日市中已見蠓梅開者數枝矣

又一

頓首辱教喜承侍奉万福丹砂床雖撲破竟佳物
也已綴老兒鏡帶受賜多荷也所求司李殊難得
人當更求之蠓梅風味想已能動人耳某頓首

二

筆十五墨一皆自用佳物以公留意翰墨故以相

奉研偶留局中不携來他日送上來日恐子瞻來
可備少紙於清涼處設几案陳之如張武筆其所
好也來日午後亦一到館下其頓首上

又

如公之明峻固苦瓊枝琪樹常欲在人目前特以
公私匆匆又老兒常須醫藥故不能數相見然未
嘗忘懷也辱手誨審待奉方福為慰螭梅佳句併
荷勤意二年來不作詩遂失句讀矣才自局中還
奉荅章率

又

辱然并惠示螭梅詩感歎恨多病不能繼聲爾論
題後三二日間檢上策題不須作但取通典凡事
目大者類取古今沿革與今日所宜者作文一篇
大略得三十篇即縱橫貫之矣小詩若能令每篇
不苟作須有所屬乃善頃來詩人推陳無已得此
意每令人歎伏之蓋渠勤李不倦味古人語精深
非有為不發於筆端耳

又

辱教惠螭梅并得佳句甚慰懷仰數日天氣驟暖
固互木根有春意動者遂為詩人所覺極歎足下
韻勝也比來自覺才乏公詩亦不成句无以報佳
貺但覺後生可畏爾

又

某頓首上自觀音酌客回下馬氣未蘇得手字佳

句甚慰懷仰花極香恨日月逾邁耳明日晁張欲
奉謁晚當一到繞北園也其頓首上

又

前辱教承才元舍人還家安勝欲遣記問動靜勿
勿未果耳病疽者但有痛處或有頭或无頭但用
大瓣蒜切令厚一分許貼瘡上用麥粒大艾炷灸
灸至十五六餅子極甚者可灸至二百許但灸勝如
可換一餅子不灸也灸了與托裏散托裏散用菘豆粉四兩
乳香一兩極細每服二
錢下及覺熱躁日三服來不妨瘡可用追風散洗
龍骨五倍子二兩飛礬各一兩乘洗淋洗了用官藥
寫末每二錢沸湯泡取清者奇雲母膏貼毒勢盛者日再洗換膏藥如壯熱頭
疼瘡根極痛可用大木薛荔二日葉爛研用酒一

刀筆二

十

升許攪拌裂取汁煎一沸隨宜取及未解再服三
服不妨雖氣弱人且去瘡毒為上

又

昨日到家即問老親藥餌初不知車馬見辱也繼
得手誨審侍奉万福為慰書畫筆意駿頰驚老
眼更以書史實之古人豈難到耶菊苗得奉甘旨
拜賜良厚對客奉納草率

又

某頓首昨日辱教并送紅藥極荷勸懇適留慧休
沐浴到家已燒燭故不印上若天氣頗潤澤想侍
奉万福泚研一枚并屏護送來日午後當奉詣某
頓首

又

某頓首不得面忽復累日惟深懷想驟尔暄燠不
審何如伏想侍奉万福四詩納上欲候和篇了同
納而數日特冗甚故未就耳草率遣此詩成別奉
記某頓首

又

辱教審侍奉熙慶爲慰兩氣差凉頗得近文字但
苦爲俗事所奪耳寄寂齋賦語簡秀氣鬱然大爲
佳作欽歎欽歎然作賦須要以宋玉賈誼相如子
雲爲師略依倣其步驟乃有古風老杜詠吳生畫
云畫手看前輩吳生遠擅場蓋古人於能事不獨
求跨時輩須要於前輩中擅場爾

又

比以親老時時小不快又身亦多病故百事廢弛
思欲胥踈江湖之上耳如所諭云云皆非鄙人所
任責者但審侍奉万福爲慰所問應奉事恐不必
尔士大夫平居事父兄之餘力固以讀書孝文不
免爲親應奉得失便有數科寧有利不利耶思義
理則欲精知古今則欲博考文則觀古人之規其
孔子曰觚不觚觚哉觚哉盛暑懶出入不欲公冒
熱遠來但懷思耳

又

某頓首公私匆匆初无補事但常不得閑以此久
不果通問辱教審侍奉万福爲慰得邢襄陽書道

其舐犢之悲令人酸楚少年中求敦夫誠不易得
想足下好文喜讀書又與之有雅故亦當深念之
人幾日行告遣至下處取回書今日適往莊僕作
書多未及此爾其頓首

又

某頓首欲兩尤溫熱不審何如伏惟侍奉万福今
日以所示書送蘇翰杯即得報如此今遣呈銷梅
二詩遣上不知園中更當詠到何物也呵呵

又

比辱車馬甚惠欲往上謁因得款語尚以秋暑未
艾新病起畏衝冒耳承惠教審侍奉安勝爲慰二
文皆佳作今少年書生未見能此者甚歎伏也然
有一事若欲作楚詞追配古人直須熟讀楚詞觀
古人用意曲折處講學之然後下筆譬如巧女文
綉妙一世若欲作錦必得錦機乃能成錦爾昏曉
眼滋奉督草率

又

頓首前辱車馬甚慰懷想兩氣差涼想侍奉万福
承惠教勤懇感慰蘇李道士賦是去年作適頭眩
本錄得錄得即遣上匆匆上督草草

又

頓首承惠教審尊府舍人歸止安勝爲慰辱存問
感激撥秋菊之英亦是佳賞屬老兒比方復常膳
未敢遠出爾林麴士詩甚佳碧落碑無贗本也

山谷老人刀筆卷第三

初任至館職三

與徐彥和

再拜比因太和普覺院人回寓書信左右當已呈
徹算人辱手誨勤懇審監郡草偃風行又得從容
於文字推測坦以惠鯨寡忠實以教官吏力行所
聞不以才高位下而自貶損神之聽之實百福之
所會惠示壇經牋訓極見用心之美今時道俗往
往不護言行斯文之作實不虛費翰墨若欲究竟
茲事更須退步損之又損恨不得相見爾謹奉狀
臨書懷想

又

某頌首前承復惠壑源蘇合方在南昌人事紛紛
不暇開視及還山中碾試壑源甚妙蘇合粹盛所
未嘗見計與異時所得均合中者相類也感佩佳
意无以為諭香法今錄上不知公庫方尚在否或
合得成今惠一二兩幸甚

又

頌首前附隆慶僧人回上狀并煩調護刻求明示
痕語計已興工若早得十數本帶向北亦佳所惠
香非往時意態恐方不同或是香材不精及婆律
與鬚不足耶前錄上小宗香法必已徹几下矣欲
寄新双并以山寒尚微它日別求便附上石刻數
種謾塵齋中墻壁不足觀也

又一

頓首前附隆慶人拜書當已徹几下自須多病不能嗣音即日不審何如伏惟監理甚辦內外輟黠吏无所措手頗甄別官曹人物精確定不使玉石俱焚也所寄詩文久乃得熟觀之極見琢磨之功奉想丹墨之暇左右經史時以古人用心處一洗刀筆之塵也未緣忝承惟有懷想不宣

太和尉裴安世如晦之子其人好孝善士但恐爲吏不甚快健不稱尊懷嘗試接引之否其家有如晦時妙書及古墨昏天下之選可試觀之也前所寄香似与小宗不類恐元是香材不妙使香材反如所惠蘇合之精自可冠諸香矣意可尤須沉材強妙前錄意可方去似遺兩種物蓋當於諸香後云龍腦麝香各三錢別研若果遺幸增入更有一鄭康成注漢宮香法未檢得續寄上双井似老勝去年謾寄一甌嘗試如何

與景溫都運

再拜啓伏承拜延閣之命將漕以寬憂顧伏惟驩慰然公勤勞關陝之間十餘年白髮王事此未足以疇茂勲也比諸公稍相知察伏冀好謀而成以緩百祿區區祝頌

二

公擇十月五日遂畢寔安傷痛何可言幸野夫在

江西講議不獎耳骨肉在楊頗得塔丘楫典須生
事甚有意昨所助錢即送之云亦不以爲日費也
耳
雙井白芽露牙各二種謾往恐關中湯餅之流不
能味公家壑源則鷄蘇胡麻合身之亦時須此物

又

再拜伏蒙賜教勤懇感慰无量冰雪寒冷不審揮
部所止台候何似伏惟旌旆偃息文武能否皆勤
於前艱寡得職神明相之動靜燕喜尚阻參侍
紙懷仰伏祈爲國自重謹上啓

又

再拜蚤來草草
送茶當已達聽下伏奉手誨勤懇感慰先公行錄
副本已領所欲乃跋尾耶俟老親醫藥小問可下
筆并前帑軸寄上盛暑小勤行李願爲國自重

與景善節推

得仲謀書祇以失率將不遂迂官公頗歷世故艱
難當解此物去來矣不知今調何官洵仁得安問
否无緣會面千万強幸自重當官愛民以行所聞
謹勤奉狀

與李伯時

頭首適自省中歸過令親門問得車馬不至遂馳
歸已放散於人遂不可出他日可約一集幸爲遲

此意適到家却檢得王潤帖不審須未

又

頓首失晚集良耿耿然爾後只約公家集亦好王潤帖欲換標及以汝碧蘭之未及尔今以爲壽數日問上謁

又

頓首累日不面懷仰則勤寒暄終未適宜不審體力何似聞公復得一匣虎形寧有是乎張仲謀欲出軍馬到騏驎云堂陰甚清涼又有荷花明亦一往長者能來否若來乘蚤涼爲妙謹啓咨承

又

頓首累日不聞鞭策之音不審體力佳否來日欲同无咎文潛會于啓聖公能來否菴中飲了便出即至彼矣

與張仲謀

來日早具素飯幸屈願聞公不以麤糲欲知竹林齋厨之味故敢奉邀亦

又

朝涼伏惟起居輕安輒具早飯幸玉趾來屈斯立无咎文潛皆十齋故不設葷味想不以蔬飯爲菜薄也

又

頓首前日髮髯間是太君服藥不甚審諦不敢問得教承已安平甚慰子列被盜公宜少補之云

乃吾其心志如此意當小亨也明當得面

與人

前承諭作木山記跋尾以明允公之文章如天地之有元氣方物資之而春者也豈可復刻畫藻繪哉往年歐陽文忠公作五代史或作序記其前王荆公見之曰佛頭上豈可着糞竊深歎惜以爲名言凡作序引後記焉无足信於世待我而後取重尔足下深諒之

答三觀復

承問所以尊名者輒奉字曰觀復維亨嘉之會草木亦樂其生天地否塞君子有失其所故曰天地变化草木蕃天地閉賢人隱君子所以處窮通知寒暑者何哉方万物芸芸之時已觀其復矣比來嘗苦心痛略无三日不發時故懶作文字且寄奉字之意如此

與衛嗣賢

嗣賢之孫欲令名書字繩祖漢衛宏得官書教部頗得攷正古文異他日李問可以繩其祖武也其上

答陳敏善

陳君足下因江季其平書勤懇然殘敬逾礼見處以文人行則不敢當往在場屋与喬卿同年相近故相視爲兄弟實以文人拜先大夫也又書所推与太過亦非所敢當古人有言天下有名丘

五其二在河南其三在河北沙平陳衛淮晉之郊
所見碌碌諸丘便謂足以當之恐不免爲大方之
家所笑耳雖然与足下草木臭味相近也故不得
不相語越鷄之不能爲鶴材不足故也若不肖之
才又安能及此豹藏於南山之霧而文章爲國器
者不可掩故也若足下之文何患不赫赫於世也
所惠別卷詩詞意清麗讀之使人亶亶足下年少
方日新而未已也他日不肖方當望奔軼絕塵而
歎耳河出崑崙墟雖其本原高遠矣然渠并千七
百然後能經營中國而達于四海領足下思四海
之士以爲友增益其所不能毋務遠化而已暑雨
方作淮南已卑濕不審比來何如伏惟待奉万福
季共來趣報書匆匆才能作此記

又

奉親趣官期得侍奉恨不歎然望見風受蓋已使
人意消况聞諸餘臧否人物之戒謹當奉以周旋
爲政之務慮不厭熟則寡過睦僚佐則事奉大雅
之爲人謀至深遠矣立參於前坐倚於後伺日忘
之時節寒冷勤加調護省思慮可以已疾陽德之
亨願君子受社敦厚風俗小詩歸賦高明以見傾
倒之意

荅知郡大夫



再拜啓霜氣日嚴伏承尊候康和慰喜无量奉陽
羲曲折於問感服至深家信上頌願旨愧不可言

衆誨諭意思不佳三界無安愛爲根本惟洗心於
道者不受纏縛不審煩觀佛書否若於此有味即
能化煩惱境界超然安樂尚阻親近轉以食芥之
美獻諸左右率易恐悚上狀不宣

又

再拜公人回奉委曲教存問動篤至深感慰審專
體勝健縣君萬福貴眷皆安佳良慰蒼仰家書煩
曠旨即寓適幸甚幸甚拂衣之興莫更熟慮之否
眼前不可意事惟大雅之度俯仰不愧於天人又
何憾焉尚阻蒼近曷勝馳情謹附承動靜某再拜

又

再拜啓時雪霽澤蓋出潔齋祈禱慰蒲民望伏深
慶抃比承卒歲肘廷苦文移堆壅伏惟撥遣有聞
已復唐幫春色已妍暖想府中時有會集荒壘孤寂
亦有書冊足以自遣河東叔父轉寄到書信今閱
納左右某再拜

又

再拜客官不能以家來官舍蕭然如寄他人視之
若可憐伏蒙大雅指去等威之阻敦以親親之意
衣被飲食拊嫗之甚專使能忘其逆旅拜賜多矣
解官善去實亦出於難將焚撫憐稱謝之言非可以
一二盡也行日遠動使節臨遠南城塵沙及顛中
心耿耿平原以遠饑者復留一日賓客紛紛故未
敢上狀累日天意欲雨暑氣漸瘳不審躄力何益

伏惟勤止輕安縣君萬福諸姑姑安勝十九娘同
外生無恙四十七承務必已到家東床元禮佳佳
除書必已拜命矣某道中率以四鼓就馬已初解
裝都不覺暑氣今日晚及冠氏來日趨大名矣道
還安德人困倦上此狀極不如禮仰持眷憐有素
故爾耳乍遠左右不勝下情伏乞為國自重以慰
瞻仰謹上狀某再拜

荅太平州梁大夫

承別紙誨諭恩意千萬差人極荷眷予曲折北行
途辨矣朱場有父兄之舊其人亦好義趨急難想
被教事無不經意也伯氏越州司理欲相送至府
轅暫寓南禪似便餘須奉面可既邑中借書吏作
後書字欵傾小大磊磊不能如禮伏幸裁察

又

當塗號為少訟高明臨之內外皆得職宴樂清閑
必常有尊酒之集湖陰邑中士大夫多可人又百
物價平於貧家寓食甚宜寄館近縣無盜賊之憂
也永存問勤甚故爾爾

又

陳無已蒙朝廷簡拔豈但慰親戚朋友於學士大
夫勸焉仁人在位國家宜數有美政如此耳

荅聖恩權郡

伏厚書賜勤懇氣爽實絳州之舊欣張燕懷道出
賁部遂有承承之幸何慰知之夏氣暄濁不審何

如伏惟簡易清平從民所願寢食之味有神相之
兩日甚賓客至二鼓乃辦作此揮草草伏幸裁察
又
竟日得奉緒言承長者曲教故舊之歡不但地主
之禮也旦來伏惟起居輕安抵晚遂行不違諸別
上狀草草不宣

答曹荀龍

辱書勤懇審待奉聞從容山水頗得遊於文字慰
喜無量寄惠新詩知俯仰山川考合書傳日有新
功甚善足下能學問如此到古人豈復難耶遠寄
鹿脯魚脯皆以奉老親且甚精美感激感激又承
寄香及筆與小德此兒頗壯少文甚愧愛厚也

二

刀三

九

承尊府解官欣慰無量北來莫得言面不及千萬
自勉自愛晁無咎已赴淮陽想日近得相見先得
合并之頌良可羨爾俞清老貧悴未有以振之真
負此愧而子方邦國有言有守之君子也豈識之
乎試訪求之至山陽可求見徐積仲車同年此公
賢德其聰明智慮千人之傑也

又

辱書勤懇感竊承奉親在江湖間縣僻無事何樂
如之在康莊塵埃中常苦人事奪光陰得岑寂處
可讀書作字佳耳讀書勿多唯要貫穿使義理
顯暢則欲下筆時不筆吃也阻面成云此

又

李善并惠崑山極副所之銀魚脯亦佳荷遠意
勤懇承侍奉萬福邑中既屏人事願得李問想有
日新之功恨未得面見所造詣爾自去年三月
多病不復能作詩舊詩數篇謾往巢有山川之
變漢間遺事有可溫尋者乎有新作宜因以來
題不必甚高衆人所同用便足要於題中下少
天爾頃有數篇六韻詩為姪輩戲作欲奉寄適有
中續續事未辦檢錄後信可往作賦要讀左氏前
漢精意其佳句善字貴當經心略知某處可用則
下筆時源源而來矣

與人

卷三

十一

頌首虛陵之別忽復四年雖書問不通時得動靜
彷彿於南方親舊間耳人來伏奉教賜勤懇感慰
無量仕宦不遠鄉里定省之樂不廢親側又以文
學為職何慰如之往者行李道塗淹留不及永樂
之事天於公至仁厚矣懇能夙夜文事以銷往昔
好武之崇以為尊府君之壽李官既無吏責頗得
一意於文史想數有論著能遠寄以慰嬾惰不道
者幸甚幸甚某碌碌中祇書幸得窺金櫃石室所
藏但老懶無復日新又與口食貧思得一江湖老
遣使老幼溫飽耳

又

與發作初食苦菜詩

色斯卒矣翔而後集已憫古人去就之意然可憐
言欲依序者但爲之華藻耳哀悼以來文思枯涸
幾如井谷射鮒俟寒泉稍集即當下筆

山谷老人刀筆卷第三

