

儀禮集說

十一



遂行舍于郊

注曰郊近郊

繼公謂舍于郊者為當與主國為禮於此也  
公使卿贈如覲幣

注曰言如覲幣見為反報也

繼公謂出郊而後贈亦異於荅聘君之節也  
如覲幣帛用束也其庭實亦存焉親受覲而

使人贈君臣之禮也贈說見士昏禮

受于舍門外如受勞禮無償勞力報反

注曰如受勞禮以贈勞同節

繼公謂舍門外受之變於來時也無償以其  
荅已之覲故也

幣  
使下夫夫贈上介亦如之使士贈衆介如其覲

於上介用束帛於衆介各用束帛上介之庭  
實如賓

大夫親贈如其面幣無償贈上介亦如之使人  
贈衆介如其面幣

親贈為報其面故不嫌與君禮同此所贈者  
皆用錦也賓與上介之庭實亦同大夫親贈

無償可知承上文無償之後故重言以明之  
大夫親贈賓上介而使人贈衆介以其降等

也亦為歸者不親受

士送至于竟音境下

並同

此至于竟謂沒其竟也若過邦則亦假道如初司儀職言公侯伯子男之臣相為國客真入也則三積皆三辭拜受其出也如入之積聘義亦云主國待客出入三積是篇前後皆不見之未詳

右贈

使者歸及郊請反命

注曰郊近郊也

繼公謂不敢徑入恭也請反命其亦使次介與

朝服載壇

云朝服者反命則執玉嫌當如聘服也載壇

三九十四

儀禮八

七十五

禮

為反命也君既許乃可為之反命使事之終是以重之也及郊即載之者出時受命至此而斂歸時反命至此而載亦其節也至已之門外乃斂之

禳

乃入禳乃入

禳祭名所以除不祥者也入國也禳乃入者其意以為使者久出在外不能必其無不祥之事故也又以是禮推之則天子諸侯之出而反者其亦有此祭與

乃入陳幣于朝西上上賓之公幣私幣皆陳上介公幣陳他介皆否

注曰皆否有公幣私幣皆不陳此幣使者反

介所得於彼國君卿大夫之贈賜也其或陳或不陳詳尊而畧卑也其陳之及卿大夫與者待之如夕幣其禮於君者不陳上賓使者公幣君之賜也私幣卿大夫之幣也他介士介也

疏曰賓之公幣則主君郊勞幣也醴賓幣也致饗餼幣也夫人歸禮幣也食侑幣也饗酬幣也再饗酬幣也郊贈幣也賓之私幣則主國三卿皆一食有侑幣饗有酬幣又皆有郊贈幣也其上介公幣則致饗餼幣也夫人致禮幣也食侑幣也饗酬幣也郊贈幣也其私幣則主國三卿或饗或食要有其一則各有

幣焉又三卿皆有郊幣如其面幣也禮於君者謂賄用束紡禮用束帛乘皮之類

繼公謂此乃入謂入公門也西上則賓之公幣在西私幣次而東上介之公幣又次之其三者之幣又各以所得禮之先後爲序而西二也

束帛各加其庭實皮左

上經云陳皮北首此皮左皮上左也故云加然則此於庭實之皮其各重累陳之乎是禮蓋主於有皮者言也若無皮者則束帛奠之於地與不布幕別於君物也或曰皮左猶言左皮

公南鄉 許亮反

注曰亦宰告于君乃朝服出門左南鄉卿進使者使者執圭垂纁北面上介執璋屈纁立于其左

君使卿進使者使者執圭上介執璋而入士介皆隨入門右北面東上君揖使者進之上介立于其左與受命時同也此經文省爾使者執玉常垂纁上介執玉常屈纁以是推之則經所不見者可知矣

反命曰以君命聘于某君某君受幣于某官某君再拜以享某君某君再拜

注曰某君某國君也某官若言桓宮僖宮也

儀禮八

二十七

某君再拜謂再拜受也必言此者明彼君敬君

繼公謂聘而云受幣者古者於玉亦以幣言之司儀云將幣皆指朝聘之玉也享屬於聘故執圭而并言之某官則是不在太廟矣

宰自公左受玉

注曰亦於使者之東同面並受也

繼公謂君南鄉則宰已立于其左少退至是乃進而受之既受玉則屈纁矣

反上介璋致命亦如之

注曰致命曰以君命聘於某君夫人某君再拜以享某君夫人某君再拜

繼公謂致命即反命之辭致與反互文也反者復其所自出致者傳其所自來其實一耳賄幣以告曰某君使某子賄授宰

注曰某子若言高子國子凡使者所當執以告君者上介取以授之

禮玉亦如之

注曰亦執束帛加璧也告曰某君使某子禮繼公謂使者既告而以玉束帛授宰則士訝受皮也陳幣之時賄幣禮玉束帛乘皮亦以入特不陳之耳於上介取玉束帛有司亦執皮

執禮幣以盡言賜禮蓋子忍反

儀禮八

二十八

注曰禮幣主國君初禮賓之幣也以盡言賜

禮謂自此至於贈

疏曰禮幣郊勞幣也

公曰然而不善乎

注曰而猶女也

繼公謂言汝豈不善於禮乎其賜禮之多故美之也

授上介幣再拜稽首公荅再拜

不奠幣拜辟奠贄之禮也公既拜則上介復奠幣於故處焉

私幣不告

注曰亦畧卑也

君勞之再拜稽首君答再拜

注曰勞之以道路勤苦

若有獻則曰某君之賜也

注曰言此物某君之所賜予為惠者也大夫出反必獻忠孝也

繼公謂獻亦奠之於地云某君之賜則此所獻者其賄禮中之物與傳云厚賄之是賄禮之厚薄不常也厚薄不常故有獻有否時賜之物似不足以為獻而他禮則又在公賜中而不必獻也

君其以賜乎

注曰不必其當君也

三十九

儀禮八

七十九

八

繼公謂賜謂賜臣下也此乃尊賜卑之物故獻君之作如是不拜者嫌其異於公幣也上介徒以公賜告如上賓之禮

注曰徒謂空手不執其幣

繼公謂徒以告下賓也如其盡言賜禮

君勞之再拜稽首君答拜勞士介亦如之

於士介四人旅荅再拜尊者之禮也私覲私面主君及大夫荅士介之拜亦然勞賓介辭前注有焉

注曰宰賜使者幣使者再拜稽首

注曰以所陳幣賜之也禮臣子人賜之而必獻之君父不敢自私之也君父因以與之則



拜受之如更受賜也

繼公謂所聘之國君與夫人及大夫已以此幣賜已今君復使宰賜之者蓋使者之意以為因君命乃有此賜故以之入公門欲歸之君也君於是復以賜之使者拜而君不答者以其拜受於宰也凡臣拜受君命於擯贊者則君不答之其例見於此及燕射命賓之儀是或一禮與按注之服字恐誤

賜介介皆再拜稽首

注曰士介之幣皆載以造朝不陳之耳與上介同受賜命俱拜

繼公謂不特命上介降於使者也士介之幣

三十八

儀禮八

八十一

八

雖不陳不告然既以入公門是亦欲歸之公也故併賜之

乃退

退亦謂使介也惟於使介言退則君後入可知是時君先使者而出故亦後之而入其節與受命之時同

介皆送至于使者之門

注曰將行俟于門反又送于門與尊長出入之禮也

乃退揖

注曰揖別也

繼公謂凡退者不揖此乃揖者曰是禮主於送

使者也

使者拜其辱

注曰謝之也再拜上介三拜下介

繼公謂此與上文所云大夫拜辱之意同拜之亦於門外之左

右歸反命

釋幣于門

注曰門大門也布席于闕西闕外東面

繼公謂出于行入于門者行為道路之始出則禮之門為內外之限入則禮之也然此二禮皆未詳

乃至子禰筵凡于室薦脯醢

儀禮八

八十一

注曰告反也

疏曰亦司宮設席于奧東面右凡

繼公謂既筵凡則祝先入主人後入主人在右贊者乃盥薦脯醢

觴酒陳

注曰主人酌進奠一酌也

繼公謂下云三獻則此觴乃用爵也陳者主人與酌奠于薦南也以觴與籩豆並列故謂之陳既奠反位及祝再拜祝釋辭主人又再拜其後二獻則惟獻者於既奠反位再拜而已出釋幣而入釋奠禮相變且欲行飲至之禮也

席于阼

設酢席于阼變於阼示且為將與從者為禮於堂也主人既獻則西而白酢與祭而有尸者之儀異

薦脯醢

酢而有薦亦異於祭

三獻

注曰室老亞獻士三獻也每獻奠輒取爵酌自酢也

繼公謂亞獻三獻皆不薦也每獻奠爵相次而南主人初獻而酢于阼則亞獻三獻者皆酢于西階上矣

儀禮八

八十二

一人舉爵

注曰三獻禮成更起酒也主人奠之未舉也繼公謂舉爵舉觶也亦如鄉飲舉觶之為

獻從者從才用反

注曰從者家臣從行者也主人獻之勞之也皆升飲酒於西階上

繼公謂此獻蓋自室老始行酬亦如之獻亦以爵

行酬乃出

注曰主人舉奠酬從者下辯

繼公謂行酬者行酬酒也出謂主人以下亦既徹闔牖戶而後出也獻從者而行酬所謂

鈔至也楚令尹子重伐吳歸而飲至用此禮耳國君則既飲至又或有策勲之事傳曰凡公行告宗廟反行飲至合爵策勲焉禮也上介至亦如之如其釋幣告至也

右釋幣于門釋奠于禩

聘遭喪入竟則遂也

注曰遭喪主國君薨也

繼公謂入竟則遂為其已承主國君之命也君使士請事乃以入竟

不郊勞

聘不主於嗣君使人郊勞則嫌也不郊勞則

儀禮六

八十三

蘇

夫人亦不使下大夫勞矣然則大夫請行者其以賓入與

不筵几

此亦受於廟不筵几者變於君親受之禮也不禮賓

禮當作醴君喪則使大夫受故不醴賓以其非正主也

主人畢歸禮

注曰賓所飲食不可廢也禮謂饗餼饗食

繼公謂畢歸禮者不可以已之喪而廢待賓之禮也禮謂食饗餼饗食

賓唯饗餼之受

唯受饗餼者以主人雖不遭喪亦歸之饗餼故於此受之而不辭不受饗食者則以主人有喪不宜饗食已故雖致之亦不受也受饗餼則殮亦受可知殮饗餼之細也不賄不禮王不贈

賄與禮王主君以報聘君者也今主君薨難乎其為辭故闕之贈者所以答私覲遭喪則不覲故主國亦不宜贈

遭夫人世子之喪君不受使大夫受于廟其他如遭君喪

注曰夫人世子死君為喪主使大夫受聘禮不以凶接吉也其他謂禮所降

疏曰服問云君所主夫人妻大子適婦

繼公謂此大夫當受之禮即記所云者是也遭君喪之禮凡所降者各有其義此亦遭喪也故因其禮而用之耳其義則或合或否而不能盡同

遭喪將命于大夫主人長衣練冠以受

注曰長衣素純布衣也去裘易冠不以純凶接純吉也吉時在裏為中衣中衣長衣繼皆掩尺表之曰深衣純袂寸半耳

繼公謂此遭喪亦謂遭主君喪也主人即大夫文互見耳亦嗣君使大夫受之不言者可也長衣練冠凶服變也主君喪而受之之

服如此則夫人世子之喪其亦皮弁服以受

曲

聘君其燕不浚入竟則遂

後謂使者既行之浚也云入竟則遂是未入  
立八別反而奔喪矣君薨則其國使人告使者  
而不反之以其行或有遠近故也入竟則遂  
意與上同

赴者未至則哭于巷哭于館

巷上同 館下同

注曰赴走也此謂赴告主國君也哭于  
巷者哭于巷門也

繼公謂赴告喪者之稱也哭于巷其變於此

二十六

儀禮

八十五

者至之禮與其哭也亦為位本喪曰諸臣在  
他國為位而哭亦謂此時也哀十館有事  
出則吉服也

受饗

注曰受饗餼也

不受饗餼

所以不受之者蓋以為主君若喪合已已  
君之喪自下宜旌故雖歸之猶歸而一  
才厚其禮之所由也

送王則衰而出

云衰而出則其  
云衰而出則其

禮記卷之六  
祭義  
祭之日，主人自西階上，西鄉，南面。祝，亦自西階上，西鄉，南面。司馬，亦自西階上，西鄉，南面。司祝，亦自西階上，西鄉，南面。司牲，亦自西階上，西鄉，南面。司尊，亦自西階上，西鄉，南面。司幣，亦自西階上，西鄉，南面。司篚，亦自西階上，西鄉，南面。司豆，亦自西階上，西鄉，南面。司盥，亦自西階上，西鄉，南面。司饔，亦自西階上，西鄉，南面。司烹，亦自西階上，西鄉，南面。司爨，亦自西階上，西鄉，南面。司火，亦自西階上，西鄉，南面。司水，亦自西階上，西鄉，南面。司酒，亦自西階上，西鄉，南面。司醴，亦自西階上，西鄉，南面。司醕，亦自西階上，西鄉，南面。司醢，亦自西階上，西鄉，南面。司醯，亦自西階上，西鄉，南面。司醢，亦自西階上，西鄉，南面。司醢，亦自西階上，西鄉，南面。

注曰：祭之日，主人自西階上，西鄉，南面。祝，亦自西階上，西鄉，南面。司馬，亦自西階上，西鄉，南面。司祝，亦自西階上，西鄉，南面。司牲，亦自西階上，西鄉，南面。司尊，亦自西階上，西鄉，南面。司幣，亦自西階上，西鄉，南面。司篚，亦自西階上，西鄉，南面。司豆，亦自西階上，西鄉，南面。司盥，亦自西階上，西鄉，南面。司饔，亦自西階上，西鄉，南面。司烹，亦自西階上，西鄉，南面。司爨，亦自西階上，西鄉，南面。司火，亦自西階上，西鄉，南面。司水，亦自西階上，西鄉，南面。司酒，亦自西階上，西鄉，南面。司醴，亦自西階上，西鄉，南面。司醕，亦自西階上，西鄉，南面。司醢，亦自西階上，西鄉，南面。司醢，亦自西階上，西鄉，南面。司醢，亦自西階上，西鄉，南面。

儀禮八

祭義

注曰：祭有事宜，宜清淨也。不言世子者，世子與祭也。謂臣待之亦皆如朝之哭位。疏曰：奔喪云：奔父之喪在家者，待之三日。如朝夕哭位。

公謂子者，諸侯在喪之稱。子位亦陳也。不哭者，子臣同。

復命如聘，子臣皆哭。憚音遍。

注曰：如聘者，自陳幣至，介以公賜也。

公入北鄉哭。亮音亮。

注曰：北鄉哭，新至別於朝夕。

公謂云入者，既復命則出至是乃入。復命奔喪宜異其節也。此云與介入則復命。

之時士介不入歎奔喪云奔喪者非主人入  
門左中庭北面哭然則使介此時之哭亦在  
西方之中庭而西上與

出祖括髮

祖括髮於外臣也

入門右即位踊

注曰從臣位自哭而踊如奔喪禮

右聘君薨

若有私喪則哭于館裏而居不饗食

注曰私喪謂其父母也裏而居不敢以私服  
干君之吉使春秋傳曰大夫以君命出聞喪  
徐行而不反

儀禮

二十七

蘇

疏曰傳春秋宣八年公羊傳

繼公謂云哭于館者嫌其不敢發哀於主人  
之庶也昔曾子與客立於門側其徒趨而出  
曾子曰爾將何之曰吾父死將出哭於巷曾  
子曰反哭於爾次曾子北面而弔焉正此意  
也不饗食謂主君饗食已則不往也其致之  
則斯受之是亦異於其君之喪

歸使衆介先衰而從之

注曰其在道路使介居前歸諸反命君納之  
乃朝服既反命出公門釋服哭而歸其他如  
奔喪之禮

繼公謂此別於有君喪者也經但見其未及



郊之禮且若君既許其反命則朝服而帥衆  
介以行也

右私喪

賓入竟而死遂也

遂謂遂其聘事者也若未入竟則使告于君  
止而俟命

主人為之具而殯

注曰具謂始死至殯所當用

繼公謂具謂衣物之屬殯即其館而殯之也  
尸未得歸故權殯於此云殯則不以造朝矣  
介攝其命

為致聘享及問大夫之禮也初時必使上介

六三

儀禮八

十八

葉

接聞命者其意蓋慮此也與

君弔介為主人

注曰雖有臣子親姻猶不為主人以介與賓  
並命於君尊也

繼公謂君弔之已不視歛異內外臣也凡諸

侯弔於異國之臣君為之主此時其君不在

故介為主人受主君之弔以此時惟介為尊

故也君子蓋皮弁服禮諸侯弔於異國之臣

皮弁錫衰主人未喪服則君亦不錫衰不錫

衰則惟皮弁服矣此賓死於外雖已殯主人

蓋未喪服也介為主則袒免喪服記曰朋友

皆在也邦袒免謂此類也凡諸侯弔主人必

免

主人歸禮幣必以用

注曰當中奠增諸喪具之用不必如賓禮  
介受賓禮無辭也

注曰介受主君賓已之禮無所辭也有賓喪  
嫌其辭之

不饗食

與私喪同亦致則受之

歸介復命柩止于門外

注曰門外大門外也必以柩造朝達其忠心

介卒復命出奉柩送之君弔卒殯

注曰卒殯成節乃去

二十六示丹六

儀禮八

八九〇

董

疏曰卒復命謂復命訖送之謂送至賓之家

殯喪之大節卒殯而後君與介乃去也

繼公謂卒殯謂既奠乃去也大夫之喪自外

歸載柩以輜車舉柩由阼階升即適所殯

若大夫介卒亦如之

注曰不言上介者小聘上介士也

士介死為之棺斂之

斂力豐反下同

斂斂于棺也上云具此云棺文互見也其異

者殯與斂耳

君不弔焉

注曰主國君使人弔不親往

繼公謂此降於賓焉上介且異內外臣也

若賓死未將命則既歛于棺造于朝介將

到反下同

注曰未將命謂俟間之後也以柩造朝以已至朝志在達君命

繼公謂此朝謂大門外也介將命于廟如賓禮既則歸而殯之於館

若介死歸復命唯上介造于朝

於賓言止於門外於上介云造於朝文互見也

若介死雖士介賓既復命往卒殯乃歸

注曰往謂送柩

繼公謂賓送上介已見於大夫介卒亦如之

二九七

儀禮八

九

董

之中故惟主士介而言也不言君予其在既殯之後乎是亦降於賓與上介也

右賓介卒

小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升不郊勞

注曰記貶於聘所以為小也獻私獻也面猶覲也

疏曰面不升者謂私覲庭中受之不升堂

繼公謂受於廟而不筵几禮差輕也禮亦當作醴凡受禮而設筵几乃醴賓此不筵几故

不醴賓亦相因而然也面不升以其為下大夫也其禮如大聘之上介特初覲不與士介

同入為異耳如勞乃使臣之禮故言於君禮之後云獻繼不享而言謂聘君之獻也經記於大聘皆不言聘君有獻於主君及夫人而此於小聘乃以有獻不及夫人為異亦夫詳其禮如為介三介

注曰如為介如為大聘上介  
繼公謂禮者饗餼饗食之屬也

### 右小聘

記久無事則聘焉

注曰事謂盟會之屬

若有故則卒聘束帛加書將命百名以上書於策不及百名書於方

三十四

儀禮八

九十一

注曰將猶致也名書文也今謂之字策簡也  
方板也

疏曰簡是一片策是衆簡相連

繼公謂故猶事也有故謂有事可言者也此與經之所謂有言者互見爾卒已也聘者兼享而言或亦通小聘也小聘則不享束帛加書以書加於帛上也將命之時但稱言以達其君之書而已未必言及其故

主人使人與客讀諸門外

注曰主人主國君也人內史也書必璽之  
繼公謂公既受書客降出公以書授宰降立  
乃使人與客讀書於席門外必與客讀之者

欲其審也不於內讀之者客降則出矣無其節也

不將歸使大夫以其束帛反命於館

注曰為書報也

繼公謂大夫即還王之卿也束帛言其是即鄉者加書者也以其束帛反命亦如還王之義蓋以之為信也此一節當繼禮玉之後不見於經者以其或有或無不可必

明日君館之

此反命蓋與還玉同日而明日君館之則無此禮者其館之之節亦可見矣

既受行出遂見宰問幾月之資

幾居豈反

儀禮八

九十二

三三十八

注曰資行用也問行用當知多少而已古文資作齋

繼公謂見宰見之於其官府也幾月之資公費也問之者欲以為私費之節度也宰制國用故問之

使者既受行曰朝同位

注曰謂前夕幣之間同位者使者北面介立于左少退別於其處臣也

繼公謂曰朝每日常朝也經惟見夕幣與受命之位故記明之 按注云前者蓋如前期之前

出祖釋較祭酒脯乃飲酒于其側較脯

注曰祖始也既受聘享之禮行出國門止陳車馬釋酒脯之奠於較為行始也詩傳曰較道祭也謂祭道路之神

繼公謂道祭謂之較者為既祭而以車較之因以為名也釋較者釋其所較之物謂酒脯也既釋則人為神祭之如士虞禮佐食為神祭黍稷膚祝祭酒之為既祭乃與同行者飲酒於其側禮畢乘車較之而過也

所以朝天子圭與纁皆九寸剡上寸半厚半寸博三寸纁三采六等朱白倉剡以鼎反厚胡豆反

注曰圭所執以為瑞節也九寸上公之圭也雜記孔疏曰聘禮記云朝天子圭與纁皆九

三六十五 儀禮八 九三 徐

寸纁三采六等朱白倉朱白倉既重云朱白倉是一采為二等相間而為六等也

朱子曰按上記只有朱白倉而雜記疏所引乃重有之不知何時傳寫之誤而失此三字也

繼公謂圭謂桓圭也圭與纁皆九寸但言其長同耳若其廣則玉三寸而纁蓋一尺許也剡上寸半厚半寸博三寸惟據玉而言剡上寸半謂剡其左右各寸半也其義則未詳三采六等者三就也每一匝為一就三采而三就以上下或左右數之則六等矣問諸侯朱綠纁八寸

注曰於天子曰朝於諸侯曰問記之於聘文互相備

疏曰上公朝天子圭與纁皆九寸則自相朝亦九寸上公遣臣相問圭與纁皆八寸則遣臣問天子亦八寸是記於聘文互相備也

繼公謂此言上公聘玉之纁也朱綠者纁之采也典瑞職曰瑑圭璋璧琮纁皆二采一就以規聘則此朱綠蓋合而為一就也一就則

二等矣二采當去朱而用白倉乃不然者為其少飾故存朱而加以綠焉亦尚文之意也

上言朝玉與其纁九寸故於此但言纁而不及玉蓋省文耳玉人職云瑑圭璋八寸璧琮

三十三

儀禮八

九四

徐

八寸以規聘是公之聘玉亦與纁之長同也然則侯伯聘玉與纁當六寸子男則當四寸

與

皆玄纁

此言所用以為纁者也朝聘之纁皆以玄纁之帛為之蓋表玄而裏纁也其表裏則皆絢以采

繫長尺絢組

繫如字長直亮反絢字縣反

注曰采成文曰絢數無事則以繫玉因以為飾

繼公謂繫者纁之繫也以絢組為之其絢亦如纁之采與纁言亦繫言絢文互見也絢者

蓋以采絲飾物之稱舊說以絢為畫非是語  
曰素以為絢方又曰繪事後素而考工記並  
言畫績之事則絢非畫也明矣

問大夫之幣俟于郊為肆齋皮馬

注曰肆猶陳列也齋猶付也使既受命有  
司載問大夫之禮待于郊陳之為行列至則  
以付之也使者初行舍于近郊幣云肆馬云  
齋因其宜亦互文也不於朝付之者辟君禮  
也必陳列之者不夕也

繼公謂經於問大夫之庭實惟言皮此兼云  
馬是其所用亦不定也

辭無常孫而說

孫音隱  
說音悅

儀禮八

九十五

蘇

注曰孫順也大夫使受命不受辭辭必順且  
說

繼公謂聘為結好故辭貴於孫而說

辭多則史少則不達辭苟足以達義之至也

史言其文勝也論語曰文勝質則史辭以達  
意而已若辭當少而反多則文勝而傷於煩  
當多而反少則失於畧而不足以達意辭苟  
足以達則不煩不畧為得其宜故曰義之至  
也

辭曰非禮也敢對曰非禮也敢

注曰辭不受也對答問也二者皆卒曰敢言  
不敢



公謂此辭對之辭未詳其所用之節如

註曰館者必於廟

繼公謂古者使介入國但有私館而無公館

於此可見

管人為客三日具沐五日具浴

注曰客謂使者下及士介也

繼公謂三日五日古人平常沐浴之節也內則言子事父母之禮云五日則燂湯請浴三日具沐又云少事長賤事貴共帥時則亦足以見之矣沐潘也

大司馬五十四年

儀禮

九十六

蘇

殮不致

不致者宰夫設之而已不以君命致之也必不致者遠辟朝君之禮也

賓不拜

注曰以不致也

沐浴而食之食如字

注曰自潔清尊主國君賜也記此重者沐浴可知

卿大夫訝大夫士訝士皆有訝訝五嫁反

注曰卿使者大夫上介也士衆介也訝主國君所使迎待賓者如今使者護客

繼公謂掌訝職云凡訝者賓客至而往詔相

其事而掌其治令其職如是則以降等者爲之宜也云士皆有訝者嫌其賤不必訝也士則使中士訝之中士則使下士訝之也

賓即訝訝將公命

注曰使已迎待之命

繼公謂此節宜在卿致館之後將公命蓋於外門內也下禮同

又見之以其贄

注曰復以私禮見者訝將舍於賓館之外宜相親也大夫訝者執鴈士訝者執雉

繼公謂言又者見其與上禮相接也訝者既將公命出奉贄以請見賓亦於門外俟之賓

儀禮卷八

卷八

未將公事乃不辭其私見者以其因將公命而爲之也

賓既將公事復見之以其贄

注曰公事聘享問大夫

繼公謂其贄即訝之贄也復見之以其贄所謂還贄也卿則還鴈大夫士則皆還雉於其訝士相見禮云士見於大夫終辭其贄蓋以無復見之禮故也此亦有士見於大夫而不終辭之者以其受公命而爲訝與同國之降等者異故畧如敵者之禮不辭其贄而復見之也

凡四器者惟其所寶以聘可也

四器者聘享及夫人之聘享共用四玉器也  
公侯伯之所寶者圭璋璧琮子男之所寶者  
璧琮琥璜言惟得用其所寶者以聘見不可  
用其不當用者也公侯伯聘用圭璋享用璧  
琮子男聘用璧琮享用琥璜

宗人授次次以惟少退于君之次

注曰主國之門外諸侯及卿大夫之所使者  
次位皆有常處

繼公謂授次授賓次也設次者掌次也宗人  
則主授之耳君謂朝君也云少退之則似謂  
在其南而少西也司儀云及將幣車進拜辱  
賓車進答拜云車進是朝君未嘗入于次也

此乃著君之次亦以微異

上介執圭如重授賓

注曰慎之也曲禮曰凡執主器執輕如不克  
繼公謂上介凡執玉皆如是不惟將聘授賓  
之時為然記者特於此發之耳其餘執玉者  
亦如之不盡見也

賓入門皇升堂讓將授志趨

注曰皇自莊盛也志趨卷趨而行也

繼公謂讓謂必後主君也經云公升二等賓  
升是也春秋傳衛孫林父聘於魯公登亦登  
是不讓也將授謂發於負序之位將授玉也  
行而張足曰趨曲禮曰堂上不趨執玉不趨

特志於趨耳言其急於授君而行速也注云志趨卷趨是已

授如爭承下如送君還而后退還音旋

授如爭謂尚疾而不敢留君也承下如送謂既授則以手承公手之下而未即退防玉之失隊也如送者如送客然言其未即退之意也君還東面而后賓退

下階發氣怡焉再三舉足又趨下戶

注曰發氣舍息也再三舉足自安定乃復趨也

繼公謂下階謂降而沒階之時也怡和說也

於此言發氣怡焉言又趨則鄉者之屏氣戰

儀禮八 九十九

色足如有循可知矣趨言又者明復其常也及門正焉

注曰容色復故此皆心變見於威儀

執圭入門鞠躬焉如恐失之

注日記異說也

繼公謂鞠躬者敬也如恐失之者慎也

及享發氣焉盈容

注曰孔子之於享禮有容色

繼公謂聘時屏氣享時發氣又且盈容禮有

重輕故敬亦有隆

衆介北面踰焉踰七將反

注曰容貌舒揚

繼公謂於享乃云踞焉以見聘時之不然也然則衆介容貌之變其節亦畧與賓同矣私覲愉愉焉

注曰容貌和敬

疏曰享時形容舒於聘時之戰色私覲愉愉又舒於盈容

出如舒鴈

疏曰又舒於愉愉也

繼公謂如舒鴈謂儀容舒遲舒鴈驚

皇且行入門主敬升堂主慎

注曰復記執玉異說

繼公謂主敬鞠躬也主慎如恐失之也先言

儀禮

儀禮八

一百〇

蘇

皇且行乃云入門主敬則與上記入門皇者異也云升堂主慎則又與入門而如恐失之者異也是謂異說

凡庭實隨入左先皮馬相間可也

間間

注曰隨入不並行也

疏曰皮馬以西頭者為上故左先入陳也

繼公謂凡庭實謂凡入而即設於參分庭一

在南者也左先謂其設於左者先行也皮馬

相間謂庭實若相繼而兩設用皮則宜俱用

皮用馬則宜俱用馬或不能然則一節用皮

一節用馬相間而設亦自無害於禮故云可

也可者許其得用之辭

敬也猶以君命致之

疏曰臣統於君雖是私獻已物亦以君命致之故曰將命

也  
繼公謂王藻曰親在行禮於人稱父此臣有獻於他國之君而稱其君命以將之亦其義也

擯者入告出禮辭

注曰辭其獻也

賓東面坐奠獻再拜稽首

注曰獻不入者禮輕

繼公謂以君命將之而奠獻於外再拜稽首見其為已物也

儀禮八

百三

擯者東面坐取獻舉以入告出禮請受

亦東面取者舉奠物之儀然也請受說見本篇

賓固辭公答再拜

云答則拜非為受也凡尊者與卑者之禮而不得親受者其儀皆然公拜亦於中庭

擯者立于闕外以相拜賓辟擯者授宰夫于中

庭

注曰既乃介覲

若兄弟之國則問夫人

注曰兄弟謂同姓若昏姻甥舅有親者問猶遺也謂獻也不言獻者變於君也

繼公謂此記似謂賓於兄弟之國必有問夫  
人之禮也經不言賓之私獻上記言私獻而  
云若則是賓於兄弟之國其主君之獻或有  
或無不可必也乃謂必有問夫人之禮何與  
是亦與上記微不相通或曰問猶聘也即經  
所謂夫人之聘享者也未知是否

若君不見

見賢  
通反

注曰君有疾若他故不見使者

使大夫受

注曰受聘享也大夫上卿也

繼公謂大夫亦皮弁襲迎賓于大門外不拜

帥賓以入也

儀禮八

百四

自下聽命自西階升受負右房而立賓降亦降

注曰此儀如還圭然而賓大夫易處耳

不醴

使大夫代受則醴賓之禮自不可行乃必言

之者嫌受其聘享則當醴之也

幣之所及皆勞不釋服

報勞  
反力

經云卿大夫勞賓而此云幣之所及皆勞則

謂大夫時或有勞之者時或有皆不勞之者

矣似異於經且以幣不及已之故而不勞賓

亦恐非禮意蓋聘君之問卿卿大夫之勞賓

皆禮之當然二者初不相關記乃合而言之

似失之矣服謂皮弁服不釋服之意亦未詳

卷之二十一 禮記 祭義 一  
曰美祭謂之饋也。謂之羹唯是祭其  
禮之盛者也。腥醢不祭則士介不祭也。  
唯公謂唯羹之文音不具或脫一祭字也。  
一蒸一尸者嫌并祭祖禰當異尸也。并祭祖  
禰而咍一尸故若昭其穆者皆可尸云。筮則  
子弟之從行者衆矣。

祭義 祝

者也。僕爲祝者祝不從行故僕攝之傳  
之言曰嘉好之事君行師從卿行旅  
無事焉。然則君與大夫以嘉好之事出  
意祝皆不從亦可見矣。

儀禮八

既曰孝孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某甫皇考  
又祝之

孝孫孝子稱於祖禰之辭也。禮指饗而言即  
謂大禮也。字祖而謚考亦假設之辭。爾凡  
鬼神大夫則舉其謚士則舉其字并祭祖  
盛之也。一牢而并祭并祭而一尸皆所以  
於常禮。

饋食之禮 饋音

饋食者少牢饋食也不云少牢者可知也。士  
侯記云其他如饋食亦不云特牲也是其徵  
。此如少牢饋食之禮但如其不賓尸者耳  
。賓於聘日受饗且在他國則此時祭物雖多



而禮儀亦不得不畧又此用大牢亦與彼禮異者也然則所謂如者其四大約言之耳

器於大夫

必假於大夫者其禮其器與之同也

肉及廋車

盼音班廋所求反

注曰盼猶賦也廋度人也車中車也二人掌

視車馬之官也

跡曰此謂祭訖歸豚所及廋人中車見周禮

繼公謂言此明亦有不及者矣盼猶效也

三日致饗

自此至旬而稍記主國行禮於賓之節也

示日問大夫

儀禮八

百六

所以以下於其君亦以聘日未有暇及之也

夕夫人歸禮既致饗旬而稍宰夫始歸乘禽日

如日饗饋之數

稍所教反

注曰乘禽乘行之禽也謂鴈鶩之屬其歸之

以雙為數其實與上介也

謂旬日乃稍者以饗饋之物多也上賓

五牢則日五雙上介三牢則日二雙士

一牢則一雙亦降殺以兩與

二日則二雙

注曰中稍同也不一日一雙太寡不敬也

獻劫一雙委其餘於面

注曰一乘人將命二而前也其受之也上

介受之以入告士舉北以從之  
于庭上介執之以相拜于門中

介受亦如之士介拜受于門外

疏曰自上介受之授人約私獻文云上

亦如之以其受饗餼之時已如賓禮

亦如賓也云士介拜受於門外者以其

在門外此在門外可知

禽羞傲獻比

注曰比放也其致之禮如乘禽

歸大禮之日既受饗餼請觀訝帥之自下

歸大禮之日即聘日也是日所行之禮自

以至於介之私覲凡十餘節以大槩言之

儀禮八

二百七〇

必至於日幾中而后畢既而又有受饗

已受饗又以祭其祖禰如饋食之禮由

之則日暮人倦可知矣乃復請觀何哉且問

卿之公事未舉而私為游觀亦非禮也此

必誤矣

各以其爵朝服

江曰此句似非其次宜在凡致禮下絕爛

此

無饗無饗者無擯

注曰謂歸餼

李寶之曰擯當作饋

繼公謂君不致饗於士士不饋君之使皆禮

之當然無償不為無饗也

大夫不敢辭君初為之辭矣為丁偽反

此上蓋有闕文

凡致禮皆用其饗之加邊豆

注曰凡致禮謂君不親饗賓及上介以饗  
致其禮也其其賓與上介也饗禮今亡

繼公謂春秋傳晉侯享季武子有加邊武子  
韓宣子曰寡君以為驩也是邊豆之加與否

已定於未饗之先若不親饗而歸之嫌也  
不致故云然或曰禮上當有饗字

無饗者無饗禮

注曰士介無饗禮

儀禮八

二百八〇

繼公謂此與所謂無饗者無償之意同

凡饗大夫黍梁稷筐五劑

凡凡賓上介及士介也經云大夫饗賓上介

米八筐士介米六筐而此云黍梁則其皆二

用稻矣八筐者二黍二梁四稷也六筐者二

黍二梁二稷也其器既異於君矣又多黍以

懸且不敢與君同用四神皆與以遠下之凡

降殺之例自下者如燕八簋曰乃下之禮

去稻者以當多者下之而黍少者下之

也是或一義耳若一筐者則以當一之

但減其多者之數則之無從也

而小大夫器寡而一之正設之

既將公事賓請歸

注曰謂已明大夫事畢即請歸也主國留之饗食燕獻無日數盡殷勤也

繼公謂不欲久溷主國也

凡賓拜于朝訝聽之

注曰拜拜賜也

繼公謂訝聽之異於己臣也

則上介為賓賓為苟敬

饗食之禮君親為主故以賓為賓尊賓也與臣燕則宰夫為獻主故不以賓為賓而以為苟敬亦尊賓也此苟敬之位在於階正北面餘並見燕禮記云

儀禮八

宰夫獻

注曰為主人代公獻

繼公謂燕禮輕故君與臣燕則不親為玉而使宰夫獻所以明君臣之義也此與他國臣燕亦用此禮者所以別於其君也

無行則重賄反幣

注曰無行謂獨來復無所之也

繼公謂於反幣之外又重賄之答其特來之厚意也即贈幣也贈幣為報其私覲故云必言反幣者嫌重賄則不必贈也春秋傳云

公子札聘于諸國是為有行

子以君命在寡君寡君拜君命之辱

注曰此贊君拜聘享以許也大什

君以社稷故在寡小君之拜

又拜送

注曰拜送賓也其辭曰蓋云子將有行事拜送

賓於館堂楹間釋四皮束帛賓不致主人不送

注曰賓將遂去是館留禮以禮主人所以送之也

繼公謂必釋於此者明為館故也皮亦在堂禮之變也不致不拜者賓主各有當為主人之嫌難乎其為授受也不用鉞而白不授受

儀禮八

三十

嫌於君禮

大夫來使無罪饗之使所

無罪謂無失誤也饗之親饗之也聘義曰使者聘而誤主君弗親饗食所以愧厲之也

國君於賓有饗食燕之禮但言饗者舉其者言之也云來使者與下文所謂過者扣

則錄之

假道而過者則錄之也通即經所謂過

錄即經所謂錄之以其禮復記於此也其罪之文也若有不假道與不禁侵掠之類是其罪矣

其介爲介

此上當言饗賓之禮乃及此耳其亦有闕文與饗賓君爲主人故以賓爲賓而上介爲介若饗上介則上介爲賓而無介小聘使下大夫其饗禮亦如之蓋士介賤不可以與主君爲禮故也

有大客後至則先客不饗食致之餼音

主人待客隆殺之宜也大客謂朝君

唯大聘有几筵

經於小聘云不几筵其文已明

十斗曰斛十六斗曰簋十簋曰秉

注曰今江淮之間量名有爲簋者今文簋爲

儀禮八

百一

蘇

逾

繼公謂簋與度同量今文簋作逾疑度逾通

二百四十斗

注曰謂一車之米秉有五簋

四秉曰筥

注曰此秉謂刈禾盈手之秉也筥穢名也若今萊易之間刈稻聚把有名爲筥者詩云彼有遺秉又云此有不斂穢

十筥曰稷十稷曰秬四百秉爲一秬稷音

儀禮卷第八

至于階三讓大夫先升一等

鄭本去三字注曰古文曰三讓繼公謂宜從古文

至于階三讓賓升一等

鄭本亦去三字注曰古文曰三讓繼公謂宜從古文

庭實入設

鄭本無入字注云古文曰入設繼公謂此庭實云入設方見庭實既出而復入之意若無入字則文不明白矣宜從古文

醴不拜至

鄭本作禮注曰今文禮為醴繼公謂宜從今文

不醴

鄭本作禮注曰今文禮作醴繼公謂宜從今文

對曰非禮也敢

舊本敢下有辟字按注云二者皆卒曰敢是無此辟字明矣本有者蓋傳寫者因注上之辟字而誤衍之也今以注為據刪之





