

儀禮要義

十一

儀禮要義卷第二十三

聘禮五



君使卿皮弁詣館還玉相厲之義

釋曰自此至賓送不拜論主君使卿詣館還玉及報享之事云玉圭也者舉聘君之圭云君子於玉比德焉以之聘重禮也并相切厲之義並聘義文案聘義云天子制諸侯比年小聘三年大聘相厲以禮又云已聘而還圭璋此輕財而重禮之義又云夫昔者君子比德於玉焉是其義也云還之者德不可取於人相切厲之義也

三五

朱虎

者相切磋相磨厲以德而尊天子故用之也云皮弁者始以此服受之不敢不終也者始謂受聘享在廟時今還以皮弁還玉是終之也

大夫入賓不拜迎不純為主

賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入釋曰云帥大夫以入者大夫即卿卿亦大夫也云將去不純為主也者客在館如主人卿往如賓今不拜迎是不純為主也決上君使卿歸饗餼時賓拜迎是純為主人

三賓受禮歸餼皆階上聽命唯此碑內

四

賓右

賓左

賓大

賓廟

賓自碑內聽命升自西階自左南面受圭還負右房而立云聽命於下敬也者此決賓受禮時公用束帛賓西階上聽命歸餼時賓升階上聽命此特於下聽命故云敬也云自左南面右大夫且並受也者以鄉飲酒獻酢之時授者在右受者在左故右大夫也且並受者欲取如向君前然也二退為大夫降遂遁者以大夫降為之遂遁而退因即負右房南面而立大夫士直有東房西室至天子諸侯左右房今不在大夫廟於正客館故有右房也

四大夫時賓用束紡即漢時素紗

賓楊迎大夫八賄用束紡釋曰此則未知何用之財若是報音子之物不應在禮玉之上今言此束紡者以其上圭璋是彼國之物下云禮玉束帛報聘君之音子物彼君厚禮於此此亦當厚禮於彼故將加此束紡是以鄭云相厚之至也云賄予人財之巨也者案下記云賄在聘于賄又云

注亦作

編劉音

本作
練息
編反

無行則重賄反幣鄭注周禮云布帛白賄鄭注
周禮內司服亦云素紗者之白縛也則此束
紡者素紗也故據漢法況之

六主君以玉束帛乘皮報聘君之享

禮玉束帛乘皮釋曰云禮禮聘君也者此謂報
享之物以其彼持享物來禮此主君此主君亦
以物禮彼君故云禮禮聘君也云所以報享也
者彼以物享此君此君亦以物享彼君上文聘
賓行享之時束帛加璧束錦加琮今報享物亦
有璧琮致之故云亦言玉璧可知此玉則琮也
以其經言玉故以玉言之若然經言束帛兼有
束錦矣案下記云賄在聘于賄又云無行則重
賄反幣則此禮也

七賓將發上君就館拜謝賓辟不受

公館賓賓辭釋曰自此盡賓退論明日賓將發
主君就館拜謝聘君使臣來禮己國之事云公
朝服者以其行聘享在廟之時相尊敬重故著
皮弁此拜謝之禮輕故知著朝服上文賓即館

三十二

儀禮要義卷之三

三

禮記

館大

之廟

下廟

車

交

鄉大夫勞賓賓不見以其不見故遣上介聽命
 故知此賓亦不見凡言辟者將見而不見則謂
 之辟此本不見而言辟者以其君在廟門外雖
 不見而言辟故鄭云敬也云凡君有事於諸臣
 之家車造廟門乃下者以其鄉館于大夫之廟
 此館則是諸臣之家案公食記云賓之乘車在
 大門外又曲禮云客車不入大門以此言之君
 車入大門矣大夫士有兩門入門東行則是廟
 門矣既至廟門須與賓行禮故云造廟門乃下
 也

二十四

儀禮要義卷九三

四

禮記

九

自聘享至送賓公皆再拜

聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再拜釋曰
 云聘享者謂賓聘君以圭享君以璧夫人聘享
 者謂賓聘夫人以璋享夫人以琮問大夫者問
 三鄉及嘗聘彼國之下大夫送賓以登路云拜
 此四事者君禮一夫人禮二大夫禮三送賓禮
 四四事皆再拜云公東面者公如賓禮門西東
 面擯者向公向介故知北面為相而言也

十賓請命于朝拜主君之館已

公退賓從云注爲拜主君之館已也公退賓從請命于朝案司儀云君館客客辟介受命遂送客從拜辱于朝此經不言拜辱而言請命凡言請者得不由君君聽則拜此下經直云公辭賓退不見拜文是君不受其謝故云請命者以已不敢斥尊者之意故不言辱而言請

十一三拜乘禽明小者亦不敢忽

賓三拜乘禽於朝訝聽之釋曰自此盡送至于儀禮要義卷三竟論賓介發行主國贈送之事云明已受賜大小無不識者以其乘禽是禮之細小尚記識而拜之況饗餼食禮之大者

十二君已駕僕展軫卿大夫自展

遂行舍于郊釋曰曲禮云已駕僕展軫鄭注云具視也彼是君車故使僕展之此卿大夫故鄭云自展軫恐不得所故也

十三受贈如受勞皆在近郊

公使卿贈如覲幣受于舍門外如受勞禮無償

注云不入無償對歸饗餼入設而有償此則不入無償明賓去禮宜有已云如受勞禮以贈勞同節者賓來勞之夫有贈之皆在近郊禮又不別

四君贈上介如賓贈眾介如覲大夫贈如面

幣

使下大夫贈上介亦如之使士贈眾介如其覲幣大夫親贈如其面幣無償贈上介亦如之使人贈眾介如其面幣士送至于竟使者歸及郊

三三

儀禮要義卷三

六

熊

本遂
遂監
本作遂

十五

使者歸
及郊請
反命而
後入

請反命注郊近郊也告郊人使請反命於君也必請之者以已久在外嫌有罪惡不可以入春秋時鄭伯惡其大夫高克使之將兵遂而不納此蓋請而不得入釋曰自此盡拜其辱論使者反命之事知郊是近郊者以下文云朝服載旌鄭云行時稅舍於此郊今還至此正其故行服以俟君命敬也者初行云舍於郊斂旌今至此載旌而入故知近郊也云告郊人使請反命於君者以其使者云工所聘之國謁關人明此至郊

告郊人使請可知引春秋者案閔二年公羊傳云

十一 賓介所得公私幣之數

乃入陳幣于朝上賓公幣皆陳上介公幣陳他介皆否云此幣使者及介所得於彼國君卿大夫之贈賜也者於君所得爲公幣於卿大夫所爲私幣賓之公幣有八郊勞幣一也禮賓幣二也致饗食餼三也夫人歸禮幣四也侑食幣五也再饗幣六也夕幣七也贈賄幣八也此八者皆

主君禮賜使者皆用束錦故曰公幣賓之私幣略有十九主國三卿五大夫皆一食有侑幣饗有酬幣皆用束錦則是十六有三卿郊贈則十九也其上介公幣則有五致饗食餼一也夫人致禮幣二也侑食幣三也饗酬幣四也郊贈幣五也降於賓者以其上介無郊贈幣又無禮賓幣又闕一饗幣故賓八上介五也上介私幣有十一主國三卿五大夫或饗或食不備要有其一則其幣八也又三卿皆有郊贈如其面幣通前

則十一也主國下大夫嘗使已國者聘亦有幣
及之則亦有報幣之事其數不定士介四人直
有郊贈報私幣主國卿大夫報士介私面士介
私幣數不甚明云禮於君者不陳者謂賄用束
紡禮用束帛乘皮不陳之者以經云公幣又云
上介公幣陳他介皆不君禮於君者一統於賓
不得云介之幣故知禮於君者不陳

禮於君者不陳禮於已者始陳

必禮於君不陳禮於已始陳者以其禮於君者

儀禮卷八

夫

聘君以幣問卿
其卿不報嫌敵

是其正故不陳之禮於已者以其榮故陳之是
以下注云不加於其皮上榮其多是其義也若
然聘君以幣問卿而其卿不見報聘君之幣者
以其尊卑不敵若報之嫌其敵體故也初夕幣
時束帛皆加于左皮上今不言加於皮上者若
加於皮上相掩蔽故不加於皮上榮其多

反命謂某君受幣于某宮謂太祖廟

反命曰以君命聘于某君君受幣于某宮云云

釋曰云君亦揖使者進之乃進反命也者亦謂

亦受命於朝位立定時君揖使者乃進受命明
反命亦然某君某國名者若云鄭國君齊國君
云某宮若言相宮僖宮者左傳有相宮之楹宮
是廟名其受聘享於廟故以宮言之但受聘享
在大祖廟不在親廟四而云相宮僖宮者略舉
廟名而言

變反命言致命明婦人無外事

受上介璋致命亦如之釋曰云變反言致者若
云非君命也者君與夫人聘於鄰國君與夫人

儀禮要義卷三

九

九

各有所當聘鄰國君受命於君今使者還反命
於君聘於鄰國夫人當受命於夫人使者還反
命於夫人但婦人無外事雖聘夫人亦君命之
今使還反命不云反命於君變反言致命者若
本非君命然故變反言致也若然婦人既無外
事而承君命聘鄰國夫人者以其夫婦一體共
事社稷故下記云君以社稷故在寡小君拜是
賓主相對之辭云不言受幣於某宮可知略之
者以其夫人受聘享皆因君聘享同時同宮

郊勞至贈賄凡八此執初以言

執禮幣以盡言賜禮釋曰云禮幣主國君初禮
賓之幣也者謂從郊勞已後至於贈賄八度禮
賓皆有幣是自郊勞爲初也云以盡言賜禮謂
自此至於贈者此則郊勞也

大夫私行出疆反有獻公行獻可知

若有獻則曰其君之賜也釋曰此獻物謂入賓
者故下記云既覲賓若私獻奉獻將命注云時
有珍異之物或賓奉之猶以君命致之則是賓

儀禮要義卷之三

十

元

亦言有私獻於彼君則彼君亦有私獻報賓則
此獻者也云大夫出反必獻忠孝也案下曲禮
云大夫私行出疆必請反必有獻彼私行出疆
反必有獻此以公聘出疆反亦有獻故云大夫
出必反獻此以入己之物獻於君者忠孝也

大夫有獻不拜爲君之答已

君其以賜乎注云不拜者爲君之答已也者士
拜國君國君不拜士賤故也大夫拜國君國君
即答拜大夫尊故也故云不拜者爲君之答已

持若然自反命以來盡於賜禮之等或拜或不
拜無答己之嫌獨此不拜為君之答己者自此
以前皆是彼國報君之物賓直告事而已君受
之而無言故賓不拜君有言及己者乃拜之拜
君言也此獻是彼國君賜與已理須拜送是以
玉藻云凡獻於君大夫使宰士親皆再拜稽首
送之又郊特牲云大夫有獻弗親不面拜為君
之答己亦此類故鄭云獻不拜者為君之答己
若然玉藻不親此親者此因命故親獻也

二十 禮記卷之二十一 禮記卷之二十一 禮記卷之二十一 十一 吳宣

四 旅答士介一拜即奇拜比上介又賤

上介徒以公賜告君勞之再拜稽首君答拜勞
士介亦如之鄭知旅答士介共一拜者君勞上
介上介再拜稽首君答拜不言再拜則君答上
介一拜矣勞士亦如之不言皆則總答一拜矣
勞賓君答再拜勞上介君答一拜對賓再拜已
是賤矣今此士介四人共答一拜故云又賤也
此一拜答臣下則周禮大祝辨九拜七曰奇拜
是也是以彼注云一拜答臣下也案曲禮云君

君勞士
不答拜
此以反
翼之

於士不答拜此君答拜士者以其新行反命君勞苦之故答拜異於常也

六臣子得賜必獻君父反之如更受賜

君使宰賜使者幣使者再拜稽首云禮臣子人賜之而必獻之君父不敢自私服也君父因以予之則拜受之如更受賜也者案內則云婦或賜之衣服則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜若反賜之則辭不得命如更受賜臣子於君父亦然

二、乃五 儀禮要義卷三

十一 吳宣

七釋幣于門謂賓介還禮大門之神

釋幣于門釋曰自此盡亦如之論賓上介使還禮門神及奠於禰之事知門是大門者以其從外來先至大門即禮門神故知門是大門也案特牲筮時云席於門中闈西闈外故知此亦席于闈西闈外知東面者神居東面為正故也云設洗于門外東方者以其廟在學設洗皆云洗當東滎故在門外亦在東方也云其餘如初于禰時者初出亦釋幣於行不如之者以其初

出於廟禮文具設于行其文略故此云如禘
言如者謂釋幣於祝先入已下埋于西階東是
也

出告行入告門告所先見

云出于行入于門不兩告告所先見也者出時
自廟出先行即告行入時先見門故告門

獻一獻當言奠今言陳以下有二獻

乃至子禰筵几于室薦脯醢觴酒陳席于阼云
云筵几于室者還以特牲少牢司宮設席于奧

三十一

儀禮卷之六

十一

世宗

酌乃祭

禮特牲

少牢亦

然

出

行釋幣

于禰反

釋奠略

謹入

東面右几但無牲牢進脯醢而已以告祭非常
故也觴酒陳主人一獻當言奠今不言奠而言
陳者以其下仍有室老及士獻以備故言陳陳
有次第之言以其三時次第皆列于坐者也云

先薦後酌祭禮也者以其特牲少牢皆先薦饌
乃後獻奠于鉶南北與彼同故云先薦後酌祭
禮也云行釋幣反釋奠略出謹入也者必略出
謹入者出時以禱祈入時以祠報故不同也

出鄭謂告反主婦不與以室老士備獻

三

祭有

尸尸酢

主人等

今無尸

皆自酢

三獻注室老亞獻士三獻也釋曰鄭注喪服云
 室老家相士邑宰知無主婦而取士者以其自
 外來主於告反即釋奠於禰廟故知主婦不與
 而取士備三獻必知有室老與士者以其前大
 夫致饗食餼於賓時使老牽牛以致之鄭注云皆
 大夫之貴臣故知此亦貴臣為獻也云每獻奠
 輒取爵酌者此通三獻皆獻奠訖別取爵自酢
 故云輒取爵酌也別云主人自酢者對正祭有
 尸三獻皆獻尸訖尸酢主人主婦賓長今此無
 尸皆自酢獨云主人者主人為首正故舉前以
 包後

三、六三

儀禮要義卷之三

十四

世系

鄭

云更起酒以獻酬從者不酌神尊

一人舉爵釋曰云三獻禮成者大夫士家祭三
 獻特牲少牢禮是也云更起酒者此欲獻酬從
 者不得酌神之尊是以特牲行酬時設尊兩壺
 於阼階東西方亦如之鄭注云謂酬賓及兄弟
 則此亦當然故知別取酒也云主人奠之未舉
 者以其下文云獻從者乃云行酬似鄉飲酒鄉

射一人舉觶未與牲以獻介衆賓後乃行酬亦然也案特牲禮獻衆賓及兄弟之等皆升飲於西階上故此獻從者亦於階上可知

三

正祭雖國君亦自獻燕禮使宰夫

若正祭雖國君亦自獻故祭統云尸飲五君洗玉爵獻即尸飲七君洗瑤爵獻大夫之等若然則告祭非常今獻從者從燕法二燕禮使宰夫爲獻主是國君不親獻此大夫親獻故云避國君也

三十一

儀禮卷之八十三

十五

三

主國遭喪入竟則遂關人未告則反

聘遭喪入竟則遂也釋曰自此盡卒殯乃歸上陳告行聘之事此以下論或遭亡國君喪或聘君薨於後或使者與介身卒安不忘危故見此非常之事從此盡練冠以受論王國君或夫人薨或世子死行變禮之事云以國爲體者謂人羊傳宋人執鄭祭仲使之逐忽而立突仲以逐忽則國存不逐則國滅故逐忽而立突是以國爲體但聘君主以聘國故君雖薨而遂入關人

當

儀禮卷之八十三

未告則反者聘使至關乃謁關人關人入告君
君知乃使士請事已入關自然入矣若關人未
告君君不知使者又未入聞主國君死理當及
矣

三聘使不郊勞以主國之子未君

不郊勞注子未君也釋曰案文公八年天王崩
九年毛伯來求金公羊傳曰何以不稱使當喪
未君也踰年矣何以謂之未君即位矣而未稱
王也未稱王何以知其即位以諸侯踰年即位
亦知天子之踰年即位也以天子三年然後稱
王亦知諸侯於其封內三年稱子若然云子未
君公羊傳文但彼據踰年即位後此據新遭父
喪引之者以其同是子未君

四就殯廟致命不筵几與正聘異

不筵几釋曰不筵几致命不於廟決正聘設几
筵也就尸柩於殯宮者國君雖以國為體主聘
其國但聘亦為兩君相好今君薨當就尸柩故
不就祖廟也云又不神之者以其鬼神所在曰



殯宮無

几筵曾

子問有

之

廟則殯宮亦得為廟則設几筵亦可矣但始死不忍異於生不神之故於殯傍無几筵也曾子

問云君薨死世子生告殯殯東几筵者鄭云明繼體也然則尋常則殯東不設几筵當在室內

四 遭喪降事歸禮不以醴禮賓

不禮賓注喪降事也釋曰云不禮者謂既行聘享訖不以醴酒禮賓也主人畢歸禮知歸禮中兼有饗食者主人有故雖饗食亦有生致法故主人亦歸之且下文云賓唯饗食餼之受明本并

二十二

儀禮要義卷三

二十七程子

饗食亦歸賓乃就中受饗食餼若本不歸饗食餼何須云饗食餼之受明其時并致饗食也

四 賓受饗食餼之正不受鄉食食之加

賓唯饗食餼之受注受正不受加也釋曰饗食餼之禮是其正自饗食食之等是其加也

四 不賄束紘不禮玉不郊贈

不賄不禮玉不贈注喪殺禮為之不備釋曰云不賄者皆據上文謂不以束紘不禮玉者謂不東帛乘皮以報享不贈者賓出至郊不以物贈

之也

四夫人世子喪使大夫受聘禮于廟

遭夫人世子之喪君不受使大夫受于廟其他如遭君喪云夫人世子死君為喪主者案禮記服問云君所主夫人妻大子適婦鄭注云言妻見大夫以下亦為此三人為喪主也故云君為喪主既為喪主是以使大夫受聘禮不以函接吉也云其他謂禮所降者謂不禮以下不贈以上皆闕之

二十八十三

儀禮要義卷三

十八 程庚

四聘君若薨于後入竟則遂

聘君若薨于後入竟則遂注既接於主國君也釋曰自此盡唯稍受之論聘者遭已君之喪行非常之禮事云接於主國者謂謁關人關人告君君使士請事是接於主國矣故入境則遂也

四聘君之赴未至巷哭館衰不受加禮

赴者未至則哭于巷衰于館釋曰未至謂赴告主國君者也以其本國遭喪赴者有兩使一使告聘者一使告主國云未可為位者以其赴主

國之使未至是以未可為位受人弔禮云衰于館未可以凶服出見人者對下經赴者至則衰而出云其聘享之事自若吉者下云受饗餼之禮故知先行聘享乃後受禮以其主國未得赴告故自若吉也受禮注受饗餼也不受饗食亦不受加

四使者聞聘君赴凶服若聘享吉服

赴者至則衰而出釋曰云禮為鄰國闕者案襄二十二年春秋左氏傳云杞孝公卒晉悼夫人喪之平公不徹樂非禮也禮為鄰國闕服注云鄰國尚為之闕樂況舅甥之親乎若然赴者至主國君使者衰而出則主國可以闕樂云於是可以凶服將事者謂主人所歸禮則賓可以凶服受之其正行聘享則若吉服矣故雜記云執玉不麻是也

四米稟為稍謂稍稍給之

唯稍受之注稍稟食也釋曰禮君行師從卿行旅從從者既多不可闕於稍食案周禮每云稍

事皆謂米粟以其稍稍給之故謂米粟為稍

四復命于殯外自西階與奔親喪同

歸執圭復命于殯外自西階不外堂自此盡即

位踊論使者喪還執圭還國復命之事云臣子

之於君父存亡同者案禮記奔父母之喪外自

西階此復命於殯亦外自西階法生時出必告

反必面

四此未葬稱子其實當稱子某

子即位不哭釋曰云不言世子者君薨也者案

三三三

儀禮要義卷之三

七

仁壽

公羊傳君存稱世子君薨稱子某既葬稱子踰

年稱君案上文稱世子此文單稱子是知其君

使者復薨故君不稱某而與此既葬同號者以其既不

得稱世子略云子而已故不言某其實正法稱

子某是以雜記在殯待鄰國之使皆稱某云諸

臣待之亦皆如朝夕哭位者但臣子一列上下

文唯言子不言羣臣與子同知如朝夕哭位者

案奔喪云奔父之喪在家者待之皆如朝夕哭

位故知此亦然

命諸臣
如朝夕
哭位



告殯如君存時復命

辯復命如聘者上文君存時使者復命自陳公幣已下至賜告之等今復命於殯所亦盡陳之故言辯

朝夕哭位在阼東此殯前北鄉異之

與介入北鄉哭使者升階復命訖不見出文而言與介入者以其復命之時介在幣南北面去殯遠復命訖除去幣賓更與介前入近殯北鄉哭鄉內為入故言與介入北鄉哭也云北鄉哭

儀禮集說卷廿三

廿一

子文



出袒括

髮入門

右與子

奔喪變

新至別於朝夕者朝夕哭位在阼階下西面今於殯前北鄉故云別於朝夕也出袒括髮案奔喪云至於家入門左升自西階東面哭括髮袒於殯東是於內者子故也此使者出門袒括髮變於外者臣故也入門右即位踊案奔喪云袒括髮於西階東即位踊襲經於序東此門外袒括髮入門右即位踊亦當襲經於序東故鄭云自哭至踊如奔喪禮也

聞親喪衰哭于館聘享即吉服

雖未出

國竟同

親喪猶

不反

若有私喪則哭于館衰而居不饗食自此言
 之論使者有父母之喪行變禮之事不敢
 私喪自聞于主國者解哭于館又云凶服于君
 之吉使者亦取不敢解之言衰而居謂服衰居
 館行聘享即皮弁吉服故不敢凶服于君之吉
 使也引春秋傳者案宣八年經書夏六月公子
 遂如齊至黃乃復公羊傳云其言至黃乃復何
 有疾也何言乎有疾乃復譏何譏爾大夫以君
 命出聞喪徐行而不反何氏注聞大喪而不反

二十廿五

儀禮要義卷六三

廿二

余

重君命也徐行者為君當使人追代之以喪喻
 疾者喪猶不還而況疾乎是也以此言之使雖
 未出國境聞父母之喪遂行不敢以私廢王事
 君使人代之可也以此言之明至彼所使之國
 雖聞父母之喪不反可知是以哭于館衰而居
 在道及至國皆介居前已衰而從之

六

歸使衆介先衰而從之釋曰云已有齊斬之服
 者以其私喪之內有為父斬為母齊衰故齊斬
 並言之也云不忍顯然趨於往來者解經並使

哭

朝服反

命出闕

禮服哭

歸

衆介先衰而從之意經云歸據反國時兼云往者鄭意去時聞父母之喪不敢即反亦使衆介先衰而從之故往來並言云在道路使介居前者謂去向彼國時云歸又請反命已猶徐行隨之者此謂還國至近郊使人請反命君許入猶使介居前徐行於後隨介至國也云君納之乃朝服者以其行聘之時猶不以凶服干君之吉使而服吉服知此反命時亦不以凶服干君之吉使而服朝服如吉時反命矣云出公門釋服

三三一

儀禮卷八十三

大正十一年

哭而歸者案雜記云大夫士將與祭於公既視濯而父母死則猶是與祭也次於異宮既祭釋服出公門外哭而歸亦云其他如奔喪之禮明此亦出公門釋朝服而歸但彼祭服不可著故門內釋服此朝服可以著出門乃釋服為異也云其他如奔喪之禮者案奔喪云至於家入門左升自西階殯東西面坐哭盡哀括髮袒降堂東即位西鄉哭成踊襲經于序東絞帶反位拜賓成踊送賓反位有賓後至者則拜之成踊送

賓皆如初衆主人兄弟皆出門出門哭止闔門相者告就次於又哭括髮袒成踊於三哭猶括髮袒成踊三日成服拜賓送賓皆如初

五朝服下唯有深衣故道路服之

云吉時道路深衣者以其朝服之下唯有深衣庶人之常服旣以朝服反命出門去朝服還服吉時深衣三日成服乃去之

儀禮要義卷第二十三

儀禮要義卷第二十四

聘禮六

一賓入竟死主人具而殯因斂連言殯

釋曰自此盡卒殯乃歸論賓介死之事云賓入境而死遂也者若未入境即反來云主人爲之具而殯者謂從始死至殯所當用者主人皆供之鄭云具謂始死至殯所當用直云至殯所當用明不殯於館取其至殯節主人供喪具以其大斂訖即殯故連言殯故下文歸介復命之時樞止門外明斂於棺而已

二八一

儀禮要義卷十四

余文

二賓死介攝賓致命

介攝其命釋曰云初時上介接聞命者鄭解介得代賓致命之意以其命出於君初賓受命於君之時賓介同北面介接聞君命矣以是今賓死得攝其命

三君弔賓則介爲主臣子不爲主

君弔介爲主人釋曰古者賓聘家臣適子皆從行是以延陵季子聘於齊其子死葬於贏博之間故鄭云雖有臣子親因猶不爲主人以其介

尊故也

四主人歸禮幣當中喪用者

主人歸禮幣必以用釋曰賓既死主人所歸禮與幣必以當喪者之用云當中奠贈者解經中小斂大斂之用云當中奠贈諸喪具之用者具謂襲與小斂大斂解經幣云不必如賓禮者不必致殮饗之禮束紡皮帛之類不堪喪者之用故也

五介受賓禮無辭以反命陳之

二六四

儀禮要義廿四

二

余文

介受賓禮無辭也釋曰云介受主國賓己之禮者謂公幣私幣之屬故鄭云當陳之以反命也言無辭者雖無三辭以其賓受饗餼之時禮辭受食三辭明介亦有禮辭云無所辭也者以有賓喪嫌介有三辭

六介復命賓柩止於臬門外外朝

歸介復命柩止于門外釋曰知門外是大門外者國君有二門臬應路又有二朝內朝在路寢庭正朝在路門外應門外無朝外朝當在臬門

外經直云止於門外無入門之言明知止於大門外外朝之上是以上賓拜賜皆云於門外亦在外朝矣故鄭云必以柩造朝達其忠心也

七 介送賓柩于其家君弔卒殯

介卒復命出奉柩送之君弔卒殯當介復命之時賓之尸柩在外朝上介卒復命謂復命訖出君大門奉賓之柩送至賓之家屍柩入殯於兩楹之間君往就弔卒殯者謂殯訖殯是喪之大節故云卒殯成節乃去謂君與大夫盡去大夫介卒亦如之注不言上介者小聘上介士也

九 士介直言具棺自以時服斂

士介死則為之棺斂之釋曰以其士介卑其體降於賓與上介非直具棺他衣物亦具之此士介直具棺不具他物也其士介從者自用時服斂之君不弔焉

十 賓在館死以柩造朝

若賓死未將命則既斂于棺造于朝介將命前

大介
卒亦如
賓

云賓入境而死謂在路死未至國此經更說賓至朝侯間之後使大夫致館未行聘享而賓在館死之事故鄭云侯間之後是以鄭云以柩造朝以其既至朝志在達君命則知上國外死不以柩造朝可知

十一 小聘不享不禮面不升不郊勞

小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升不郊勞釋曰自此盡三介論侯伯行小聘之事云不享者謂不以束帛加璧獻國所

二九

儀禮卷之十四

四

官軍

有云不禮者聘訖不以齊酒禮賓面不升者謂私覲庭中受之不升堂此對大聘升堂受若然不言私覲而言面者對大聘言覲故辟之

十二 久無盟會之事則相聘

記久無事則聘焉注事謂盟會之屬釋曰此云久無事則聘焉者則周禮殷聘也是以周禮大行人云凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也注云小聘曰問殷中也久無事又於殷朝者及而相聘也云事謂盟會之屬者案春秋

有事而會不協而盟是以春秋有會而不盟盟必因會若有盟會相見故云久無事則聘焉

四 若有告請束帛加書將命

若有故則卒聘束帛加書將命百名以上書於策云故謂災患及時相告請者此即上經云若有言一也言災患上注引春秋臧孫辰告糴于齊公子遂如楚乞師此云及時事者即上注引春秋晉侯使韓穿來言汶陽之田是也

四 古謂字為名多則書策少則書方

三二一

伏在更義二四

五

成

云名書文今謂之字者鄭注論語亦云古者曰名今世曰字許氏說文亦然言此者欲見經云名名者即今之文字也云策簡方板也者簡謂據一片而言策見編連之稱是以左傳云南史氏執簡以往是簡者未編之稱此經云百名以上書之於策是其眾簡相連之名鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺二寸孝經謙半之論語八寸策者三分居一又謙焉是其策之長短鄭注尚書二十字一簡之文服虔注左氏云

古文篆書一簡八分字是一簡容字多少者云
方板者以其百名以下書之於方若今之祝版
不假連編之策一板書盡

五內史讀書于門外書必璽之

主人使人與客讀諸門外注云云主人國君也

人內史也云云釋曰注云既聘享賓出而讀之

者上經云若有言則以束帛如享禮文承聘享

之後故知此讀諸門外故云既聘享也鄭知人

是內史者案內史職云凡四方之事書內史讀

三

儀禮要義二四

六

成

之此云使人與客讀諸門外者亦是四方事書
故知人是內史也知書必璽之者案襄二十九
年左傳云公如楚還及方城季武子取卞使公
治問璽書追而與之故知

六昨日書報明日館送書問尚疾

客將歸使大夫以其束帛反命于館注為書報
也釋曰此為書報上有故之事彼以束帛加書
將命此亦以束帛加書反命于館明日君館之
釋曰為昨日為書報之今日君始就館送客者

書問之道尚疾故也必須尚疾者以其所報告請多是密事是以鄭云既報館芝書問尚疾也

四 國內釋幣于行國外釋幣于轅

出祖釋轅祭酒脯乃飲酒于其側云既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於轅者凡道路之神有二在國內釋幣於行者謂平敵道路之神出國門釋奠於轅者謂山行道路之神是以委土為山象國中不得轅各國外即得轅稱引詩傳曰者證轅祭道路之神也引春秋

儀禮要義十四

鍾季外

傳曰者案襄二十八年左氏傳子大叔云轅涉山川蒙犯霜露引之者證轅是山行之名涉者水行之稱故鄘詩云大夫轅涉我心則憂毛傳云草行曰轅水行曰涉云是以委土為山者案月令冬祀行鄭注行廟門外之西為轅壤厚二寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主於轅上國外祀山行之神為轅壤大小與之同鄭注夏官大馭云封土為山象以菩芻棘拍為神主既祭之以車轆之而去喻無險難也

此使還亦祖道鄭引陳鍼子為證

左氏傳鄭忽逆婦媯于陳先配而後祖陳鍼子曰是不為夫婦誣其祖矣鄭志以祖謂祭道神是亦將還而後祖道此聘使還亦宜有祖但文不具

鄭釋圭為瑞節按節不得言瑞

所以朝天子圭與纁皆九寸云圭所執以為瑞節者案周禮大宗伯云以玉作六瑞以等邦國又云王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀圭男執蒲圭是以其圭為瑞又案周禮掌節有玉節之節即是節與瑞別矣今此云瑞節但連言節者案節不得言瑞瑞亦是節信

圭長短依命數雜采曰纁

案雜記贊大行曰博三寸厚半寸刻上左右各寸半此經直刻上寸半不言左右文不具也凡圭天子鎮圭公桓圭侯信圭皆出符三寸厚半寸刻上左右各寸半唯長短依命數不同云雜采曰纁者凡言纁者皆象水草之又天子五采公

纁之制

以設禮

器制度

而知

侯伯三采子男二采皆是雜采也云以韋衣木板飾以三色再就者依漢禮器制度而知

注聘諸侯降於朝天子之纁

問諸侯朱綠纁八寸此亦降於諸侯而言降於天子者此鄭君指上文朝天子而言故言聘諸侯降於朝天子也云於天子曰朝者據上文所以朝天子是也則諸侯自相朝亦同圭與纁九寸侯伯以下亦依命數云於諸侯曰問者諸侯遣臣自問若遣臣問天子圭與纁亦八寸是以

儀禮要義卷之四

九

元

云記之於聘文互相備

注圭有玄纁繫以繫玉因為飾即纁藉

皆玄纁繫長尺絢組釋曰上文纁藉尊卑不同此之組繫尊卑一等云采成文曰絢鄭注論語文成章曰絢與此語異義同云繫無事則以繫玉因以為飾者無事謂在禋之時亦以繫玉因以為飾此組繫亦名纁藉即上文反命之時使者執圭垂纁上介執璋屈纁又曲禮下云執玉其有藉者則褻無藉者則襲鄭注亦云藉纁也

楊襲皆據有繅無繅之時是其因以為飾云皆用五采組者以其言絢絢是文章之名經又言皆復無尊卑之別

四大夫使受命不受辭

辭無常孫而說注孫順也大夫使受命不受辭

云云正文辭多則史云云受命謂受君命聘於

鄰國不受賓主對答之辭必不受辭者以其口

及則言辭無定準案周禮太史內史皆掌策書

尚書全滕云史乃策祝是策書祝辭故辭多為

儀禮要義北四

十一

元

文史

五賓介辭對主人鄭釋旅瑣瑣之義

辭曰非禮也敢對曰非禮也敢注辭不受也云

云曰敢言不敢釋曰辭謂賓辭主人答謂賓答

主人介則在旁曰非禮也敢故易旅卦初六云

旅瑣瑣斯其所取災鄭云瑣瑣猶小小爻互艮

艮小石小小之象三為聘客初與二其介也介

當以篤篤實之人為之而用小人瑣瑣然客主人

為言不能辭曰非禮不能對曰非禮每者不能

以禮行之則其所以得罪是其義也

七

館不於敵者之廟嫌大尊

士以上

鄉館於大夫大夫館於士士館於工商云館者

有廟必

必於廟案上歸饗饋云於廟明其禮皆在廟可

有寢庶

知云不館於敵者之廟為大尊也者以其在廟

人有寢

尊則尊矣故就降等而已若又在敵者之廟以

無廟

上是其大尊云自官師以上有廟有寢者案祭

法云適士二廟官師一廟鄭云官師謂中士下

士是其官師有廟知廟有寢案周禮隸僕云掌

三十三

儀禮要義九四

一一

共

五寢之埽除鄭注云五寢五廟之寢天子七廟

唯祧無寢詩云寢廟奕奕相連之貌故左傳云

大叔之廟在道南其寢在道北是其前曰廟後

曰寢工商則寢而已者案爾雅釋宮云室有東

西廂曰廟注云夾室前堂又云無東西廂有室

曰寢注云但有大室是其自士以上有廟者必

有寢庶人在官者工商之等有寢者則無廟故

祭法云庶士庶人無廟祭於寢是也

禮

殮禮輕故不以束帛致賓亦不拜

殮不致釋曰君不以束帛致命者對饗餼以束帛致之此不以束帛致草次饌具輕者以其客始至則致之故言草次也對聘曰致饗餼生死俱有禮物又多為重故以此物為輕而不致賓不拜注以不致命釋曰云拜者宰夫朝服設食賓無拜受之文以其不以束帛致

九六 訝以迎賓如漢時使者護客

卿大夫訝大夫士訝士皆有訝卿使者大夫上介也士眾介也訝主國君所使迎待賓者如今使之護客釋曰云卿大夫訝者謂大聘使卿主人使大夫迎士訝者小聘使大夫主人使士迎言皆有訝者自介已下皆迎之云卿使者大夫上介士眾介也者據此篇是侯伯之卿大聘而言其實小聘使大夫亦使士迎之所迎者謂初行聘及饗食燕皆迎之故鄭君無所上定

七 天子有掌訝諸侯使大夫士

賓即館訝將公命使已迎待之命釋曰案秋官掌訝職云賓入館次于舍門外待事于客注云

次如今官府更衣處待事于客通其所求索彼謂天子有掌訝之官共承客禮此諸侯使無掌訝是以還遣所使大夫士訝將公命有事通傳于君

州訝執摯以見賓

又見之以其摯釋曰云復以私禮見者訝將舍於賓館之外宜相親也者禮掌訝舍于賓之館門外此大夫士君使爲訝雖非掌訝之官亦爲次舍于賓之館外宜相親故執摯以相見大夫

儀禮喪文共四

十三

元

訝者執鴈士訝者執雉案士相見及大宗伯文

州賓將公事以摯私見訝者

賓既將公事復見之以其摯云以公事聘享問大夫者此並行君物享主國君及問大夫故云公事也云復報也者有報訝者以摯私見已今還以摯私報之

州圭璧人執曰瑞禮神曰器散文通

凡四器者唯其所寶以聘可也釋曰案周禮大宗伯云以玉作六瑞王執鎮圭公執桓圭以下

人執之曰瑞又云以玉作六器以禮天地四方
謂禮神曰器此四者人所執不言瑞而言器者
對文執之曰瑞禮神曰器散文則通雖執之亦
曰器是以尚書云五器卒乃復與此文皆稱器
云言國獨此以為寶者案周禮天府職凡邦國
之玉鎮大寶器藏焉注云玉鎮大寶器玉瑞玉
器之美者是其玉稱寶云四器謂圭璋璧琮者
是據上經圭璋以行聘璧琮以行享而言此據
公侯伯之使者用圭璋璧琮若子男使者聘用
璧琮專用琥璜

三

儀禮要義卷十四

十四

十一

四 主國之大門外賓次

宗人授次次以帷少退于君之次釋曰主國門
外以其行朝聘陳賓介皆在大門外故次亦在
大門外可知云諸侯及卿大夫之使者次位皆
有常處者以其上公九十步侯伯七十步子男
五十步使其臣聘使大聘小聘又各降二等其
次皆依其步數就西方而置之未行禮之時至
於次中至將行禮賓乃出次凡為次君次在前

臣次在後故云少退於君之次故云皆有常處

賓入門皇升堂讓將授志趨

賓入門皇升堂讓將授志趨注皇自莊盛也云

云釋曰賓入門皇謂未至堂時升堂讓謂升堂

東面向主君之時將授志趨謂賓執玉向楹將

授玉之時念鄉入門在庭時執玉徐趨今亦然

若降堂後趨進翼如則疾趨也云讓謂舉手平

衡也者謂若曲禮云凡奉者當心下又云執天

子之器則上衡注云謂高於心國君則平衡注

二十九

儀禮要義卷廿四

十五

云謂與心平則此亦執國君器也故引之以為

證引孔子之執圭者鄉黨論孔子為君聘使法

彼足踏踏如有循謂徐趨據入彼國廟門執玉

行步之時以足容重退之在降堂之下與此趨

同

將授玉屏氣下階發氣而趨

君還而後退下階發氣怡焉再三舉足又趨云

發氣舍息也者以將授玉屏氣似不息今既授

玉降階縱舍其氣怡然和悅也云至此舉足則

志趨卷豚而行也者是釋志趨為徐趨此舉足為疾趨也

七及門正焉入門鞠躬焉心變見於威儀

正焉注容色後

故

溫本作鞠躬焉

八

上記執

圭記

其儀

人記故

不同

及門正焉此謂聘訖將更有享而出門時云心變見於威儀者以其貌從心起觀威儀省禍福觀貌可以知心故也執圭入門鞠躬焉如恐失之釋曰亦謂將聘執圭入廟門時云鞠躬焉則鞠躬如也如恐失之者即執輕如不克也云記異說者以上文已記執圭此又記執圭之儀以

儀禮要義廿四

十六

子

同記事而言有差異人記事說有不同及享發氣焉盈容者即孔子行享禮有容色一也故注引為證也此發氣即上注云舍息

九此又記執玉行法與上二記別一人

皇且行入門主敬升堂主慎上已二度記執玉行步之法今又云皇且行是別有人更記此執玉行法故云復記執玉異說也

四皮馬相間君子不以所無為禮

凡庭實隨入左先皮馬相間可也注間猶代也

云云云左先者以皮馬以四為禮北面以西頭為上故左先入陳也云君子不以所無為禮者案禮器云天不生地不養君子不以為禮言當國有馬而無虎豹皮則用馬或有虎豹皮并有馬則以皮為主而用皮也云畜獸同類可以相代者畜謂馬獸謂虎豹

四多貨則傷德故聘享君夫人各二器多貨則傷于德釋曰此經主論聘享所用圭璋璧琮不得過多之事也云貨天地所化生謂玉

儀禮要義上

十七

也者鄭注周禮九職亦云金玉曰貨布帛曰賄故此注云貨天地所化生謂玉也下注云幣人所造成幣則布帛曰賄對金玉是自然之物也若多之則是主於貨物不取相厲以德是傷敗其為德是以圭璧聘享主國君璋琮聘享主國夫人各用一而已也

四享用帛錦過美則沒禮

幣美則沒禮釋曰此主論享時用束帛故享君用束帛享夫人用束錦皆不得過美云幣人所

造成以自覆幣謂束帛也者案禮記檀弓伯高之喪孔氏之使者未至冉子攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高鄭注云禮所以副忠信也忠信而無禮何傳乎是知自覆者覆忠信而已若更美則主意於財美而禮不見故沒禮也云愛之斯欲衣食之君子之情也者兼言食謂以幣欲之君子之情則忠信

四 賄在聘于賄謂視聘禮而為財

賄在聘于賄釋曰鄭轉干作為者欲就司儀之

三十四

儀禮卷第十四

十八

子鄉

文為解故也云言主國禮賓者釋經賄是主國禮賓也云當視賓之聘禮者釋經在聘謂在賓聘財多少云而為之財也者釋經于賄也謂主人視賓多少為財賄報賓云若苟豐之是又傷財也者凡行禮用財者取不豐不儉取於折中若苟且豐多則傷於貪財引周禮者秋官司儀職文案彼注云幣謂享幣也於大國則豐於小國則殺解經各稱其邦而為之幣彼尺注云主國禮之如其豐且殺之禮解經以其幣為之禮謂

周禮曰凡諸侯之交各稱其邦云云

賄用束紉禮用束帛乘皮及贈之屬是也

四鄉飲主人拜賓至此無拜至

禮不拜至釋曰此文承執玉帛之下聘臣事據鄉飲酒賓主升堂主人有拜至之禮此賓昨日初至之時主人請賓行禮賓言俟間此時賓已至矣故聘時不拜至是以鄭云以賓不於是始至

四主人庭實謂設乘馬賓執左馬出

主人之庭實則主人遂以出賓之士訝受之此

二八

儀禮要義書

二八

晨

主人之庭實者謂主人禮賓時設乘馬也經云賓執左馬以出二馬在後主人從者牽之遂從賓以出於門外賓之士介迎受之

四賓覲後有私獻猶以君命致之

既覲賓若私獻奉獻將命云猶以君命致之者以經云將命是以知雖是私獻已物與君物同皆以君命致之臣統於君

四經云兄弟之國則問夫人注併及異姓親

若兄弟之國則問夫人釋曰云兄弟謂同姓者

若魯於晉鄭之等同姓也云若婚姻甥舅有親者若魯取齊女以為舅齊則以魯為甥是有親者也云非兄弟獻不及夫人者以其經云兄弟之國則問夫人則非兄弟問不及夫人可知

四君有故不見賓則使大夫受

若君不見釋曰云他故者病之外或新有哀慘也使大夫受釋曰知受聘享者以其在後雖有覲獻之法聘享在前是以據在先者而言云大夫上卿也者以其卿上大夫故以卿為大夫必知使卿不使下大夫者以其君無故君親受今既有故明使上卿代君受之

四賓受主國饗餼筮尸祭然後食

賜饗唯羹飪筮一尸若昭若穆注云云容父在祭祖釋古者天子諸侯行載廟木主大夫雖無木主亦以幣帛主其神是以受主國饗餼故筮尸祭然後食之尊神以求福故也

四大夫容父在祭祖故孫子祖考兩言

僕為祝祝曰孝孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某

大夫無 木主亦 幣帛 祭神

五

大夫使

僕攝祝

諸侯亦

攝以二

祝不行

甫皇考其子釋曰經並云孝孫孝子皇祖皇考以其不定故兩言謂上經若昭若穆亦兩言之云僕為祝者大夫之臣攝官也若若然諸侯不攝官使祝祝策矣案定四年祝佗云嘉好之事君行師從鄉行旅從則臣無事若君到主國祭饗之時得不攝官乎諸侯亦使人攝是以覲禮云侯氏禪冕釋幣于禰注云釋幣于禰之禮既則祝藏其幣歸乃埋之於禰西階之東大夫使僕攝祝則是本無祝官與諸侯異矣其諸侯禮大祝不行知不使小祝行者以其掌客云群介行人宰史是諸侯從官不言祝明大小祝俱不行矣

禮記卷之六十四

六

賓祭饗餼如少牢饋食禮

如饋食之禮釋曰云如少牢饋食之禮者案少牢禮有尊俎邊豆鼎敦之數陳設之儀陰厭陽厭之禮九飯三獻之法上大夫又有正祭於室儉尸於堂此等皆宜有之至於致爵加爵及獻兄弟弟子等固當略之矣

不敢用君之器假主國大夫祭器

假器於大夫釋曰案曲禮云大夫士去國大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士注云與得用者言寄覬已後還若然卑者不得用尊者之器是以此大夫聘使不得將已之祭器而行致饗餼雖是祭器人臣不敢以君之器為祭器是以聘使是大夫還於主國大夫假祭器而行之

五盼肉及廋車謂歸胙在下

盼肉廋車釋曰此謂祭訖歸胙在下云廋廋人

儀禮

卷五

十一

也車巾車也者案周禮天子夏官有廋人職掌養馬春官有巾車職諸侯雖兼官亦當有廋人巾車

六既致饗若賓留則旬致稍禮

既致饗旬而稍宰夫始歸乘禽曰如其饗餼之數云既致饗旬而稍者以其賓客之道十日為正行聘禮既訖合歸一旬之後或逢凶變或主人留之不得時反即有稍禮故下文云既將公事實請歸注云謂已問大天事畢請歸不敢自

專謙也主國留之饗合燕獻無日數盡殷勤也
是主人留之是以周禮漿人亦共賓客之稍禮
注云稍禮非殮饗之禮留間王稍所給賓客者
漿人所給亦六飲而已諸侯相待亦如之是其
留間致稍者也

四 乘禽如饗餼數非物四曰乘

乘禽乘行之禽也者別言此者欲見此乘非物
四曰乘言如其饗餼之數者一牢當一雙故聘
義云乘禽曰五雙是此饗餼五牢者也云鴈鶩
之屬者依爾雅二足而羽若然上介三牢則三
雙也士介一牢則一雙也羽謂之禽故以禽為
鴈鶩之屬云其賓與上介也者以其下文別有
士介故也

五 致禽羞與四時俶獻如致禽

禽云云注比放也其致之禮如乘禽云云俶始
也云云禽羞俶獻比釋曰云禽羞謂成熟有齊
和者以其稱羞謂若庶羞內羞之等故稱禽則
以鴈鶩等為之故以成熟解之聘義謂之時賜

者案聘義云燕與時賜無數時賜謂四時珍異以賜諸賓客與此俶獻是一物

五 饗使者無加邊豆此有非正法

及致禮皆用其饗之加邊豆云其其賓與上介也者案上經賓壹食壹饗上介若食若饗唯士介不言饗故知其中唯有賓與上介耳云加邊豆謂其實也亦實于壘者案致饗餼醢醢是豆實實于壘明此饗之豆實亦實于壘可知也案昭六年夏季孫宿如晉拜莒田也晉侯享之以

二十下 儀禮卷之十四 十四 程仁壽



全唯食

禮在知

豆數饗

禮亡無

又

加邊武子退使行人告曰小國之事大國也苟免於討不敢求貺云云不過三也今豆有加下臣弗堪無乃戾也此中致饗有加邊豆者饗使者無加邊豆之正禮此云加邊豆者殷勤之義也云饗禮今亡者以其食禮在知其豆數饗禮亡無文以知之

六 無饗者無饗禮謂士介唯有餼

無饗者無饗禮文承饗下故鄭以士介無饗禮解之以其賓與上介饗餼俱有故有饗士介唯

有餼而已無饗故無饗禮

三賓請歸主國留之饗食燕獻

既將公事實賓請歸釋曰云已問大夫者請問三卿與下大夫嘗使於彼國幣所及皆是君命及以君物行禮者皆是公事事訖故請歸也云主國留之饗食燕獻無日數盡殷勤也者亦謂至旬賓乃將歸主君乃留賓有此饗食燕獻之等故燕禮注云今燕又宜獻焉是也

四賓於大小禮皆拜唯稍不拜

凡賓拜于朝訝聽之注拜賜也唯稍不拜案上經云賓三拜乘禽於朝訝聽之遂行舍于郊又案司儀云明日客拜禮賜遂行是臨行大小禮皆拜賜則知唯米稟芻薪等不拜也

四饗食君為主燕則上介為賓賓為苟敬

燕則上介為賓賓為苟敬釋曰云饗食君親為主尊賓也者以其饗食在廟為賓故君親為主至後燕禮在寢又以醉為度崇於恩殺於敬故賓辭而使介為賓也以苟敬為小敬者以阼階

西近主爲位諸公坐位故云小敬對戶牖南面
爲大敬云更降迎其介以爲賓者介在廟門內
西北面降至庭迎之云不與亢禮也者略取燕
義文解君不親爲獻主而使宰夫之意也云主
人所以致敬者自敵以上者謂兩君相見兩大
夫兩士以上則主人親獻也

六無行則重賄反幣謂特來非歷聘

無行則重賄反幣無行謂獨來復無所之也必
重其賄與反幣者使者歸以得禮多爲榮所以

三合力

儀札要義廿四

北六

以能

盈聘君之意也反幣謂禮玉束帛乘皮所以報
聘君之享禮也昔秦康公使西乞術聘于魯辭
孫而說襄仲曰不有君子其能國乎厚賄之此
謂重賄反幣者也今文曰賄反幣釋曰云重其
賄即上賄在聘于賄是也反幣謂上禮玉束帛
乘皮是也云秦康公者案文公十二年左氏傳
云秦伯使西乞術來聘云云是也此特來非歷
聘歷聘則吳公子札聘於上國聘齊鰭魚是

七贊拜夫人聘享亦言以社稷故

君以社稷故在寡小君拜釋曰云言君以社稷故者夫人與君體敵不敢當其惠也者釋經云社稷故以其禮記哀公問孔子云取夫人為社稷主婦人無外事天地并社稷后夫人雖不與以夫婦一體故夫人亦得云社稷主是其云社稷故者見夫人與君體敵今夫人使致禮來主人不敢當下文云君既寡君延及二三老是與君不敵敢當之也

六賓將云留皮帛以禮主人不致不拜

言九七

儀禮要義十四

七

余明

賓於館堂楹間釋四皮束帛賓不致主人不拜賓將遂去是館留禮以禮主人所以謝之也不致不拜不以將別崇新敬也釋曰若賓敬主且致主人敬賓宜拜皆是崇敬若致與拜即是崇新敬故不為若鄉飲酒送賓賓不答禮有終相類也

六使者有罪則執今過輕餼以愧之

云過則餼之謂禮有失誤故引聘義使者聘而誤主君云云不言罪者罪將執之者春秋之義

聘賓有罪皆執之若然上經云無罪饗之有罪非但不饗又執之此過則餼之雖不饗猶生致過輕故也若然上云罪下云過互見其義也

次將饗食使者有大客後至則廢

有大客後至則先客不饗食致之釋曰此據聘禮而言則無君朝之事若然則前有小國之卿大夫來聘將行饗食有大國卿大夫來聘則廢小國饗食以其卑不與尊齊禮

比惟大聘為神位有几筵

三日月六 **比** 九 **余**

唯大聘有几筵釋曰案上經云几筵既設擯者出請命者行聘享及私覲禮畢云宰夫徹几改筵是行聘享為神位今小聘不為神位屈也

