

至大重修宣和博古圖錄

十一





博古圖

二十一 匹盤洗盆銷杆

二十二 鐘



至大重修宣和博古圖錄卷第二十一

匱二 七器

周 五器

弅伯匱 銘二十三字

季姬匱 銘四字

徧地雷紋匱

夔匱

牛足匱

博古圖錄二十一

漢 二器

注水匱 銘二十二字

螭匱

匱盤 二器

周

楚姬匱盤 銘一十七字

魯正叔匱盤 銘一十八字

洗 六器



周 三器

七星洗

負龜洗

龜魚洗

漢 三器

陽嘉洗 銘六字

蟠夔洗

雙魚洗

博古圖卷三

二

盆 一器

漢 一器

獸耳盆

銷 一器

漢

梁山銷 銘一十五字

杆 一器

周



季姜杆 銘一十七字

漢

挈杆

博古圖錄卷二十一

三

杆

周季姜杆

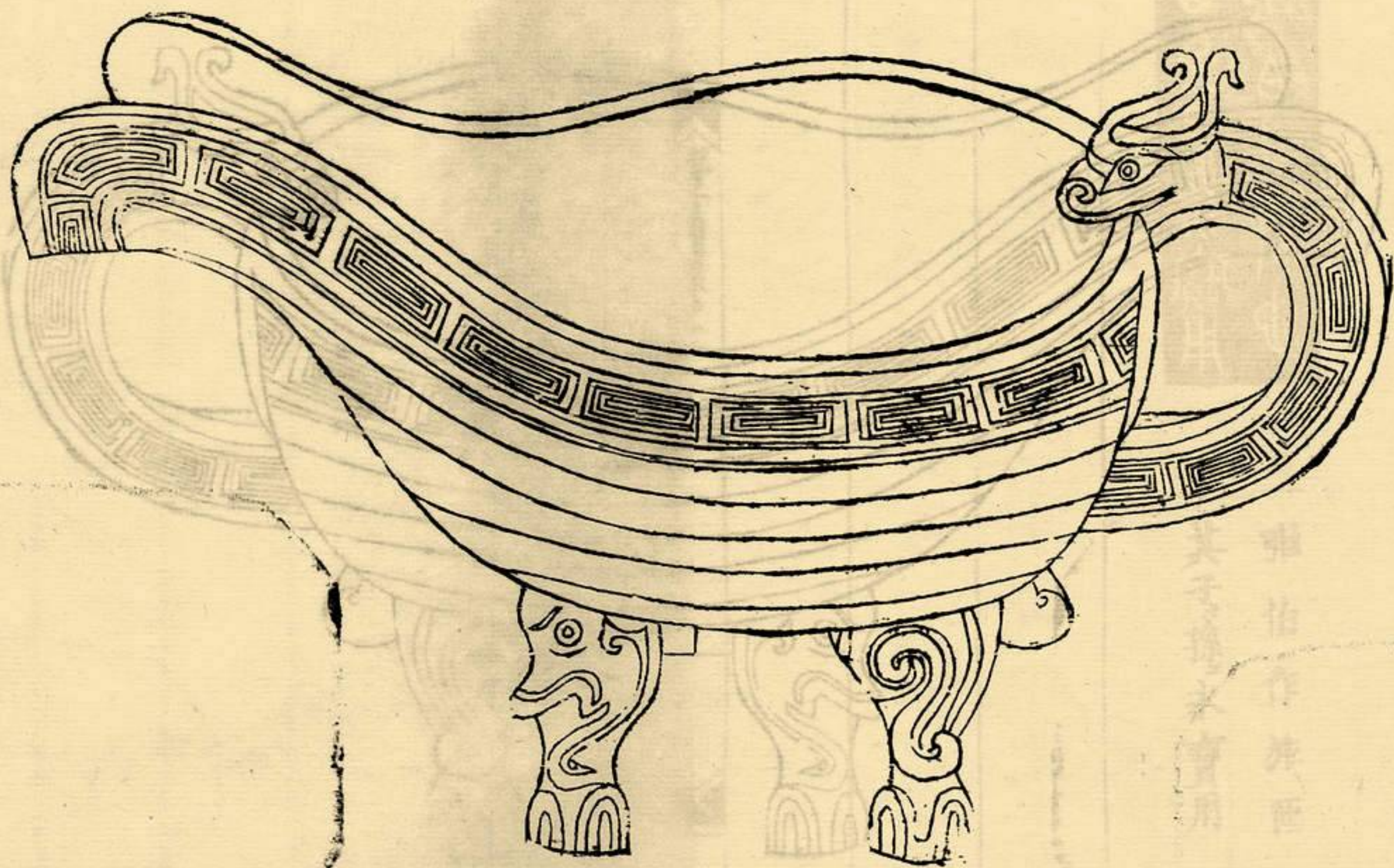
銘一十七字

季姜杆 銘一十七字



周邠伯匜

依元  
樣製



博古圖錄卷十一

四

周邠伯匜

博古圖錄卷十一



鉅伯作旅匪  
其子孫永寶用

鉅伯作旅匪  
其子孫永寶用

右高四寸三分深二寸八分口徑長八寸闊  
四寸五分容二升一合重二斤十有四兩有  
流有鑿四足銘十有三字曰鉅伯者恐其姓  
與謚也然有鉅仲作寶簠則又知鉅之一族  
爾此稱伯彼稱仲昆季之序也



季姬匱  
依元  
據製

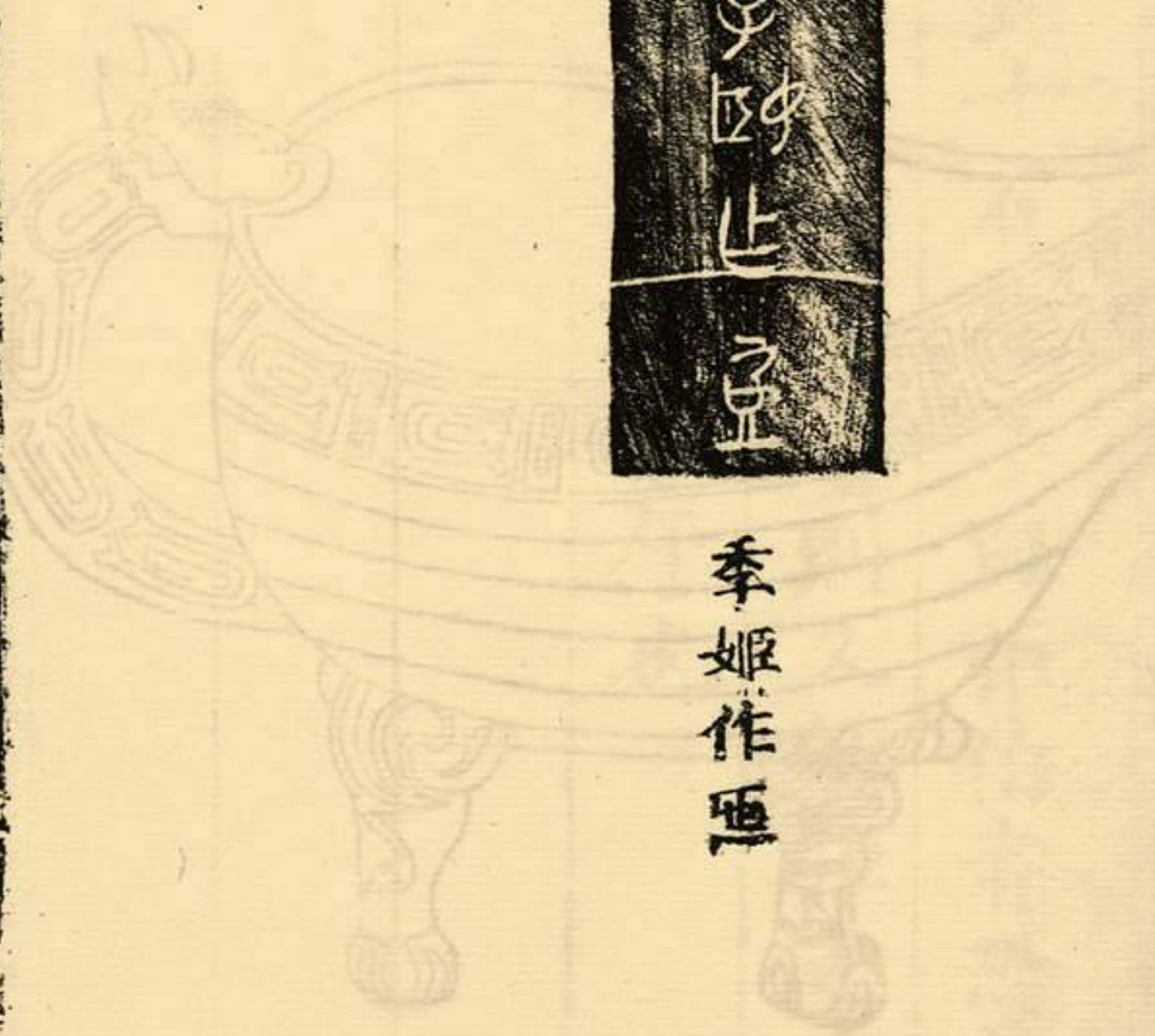


季姬匱

六



季姬作匱



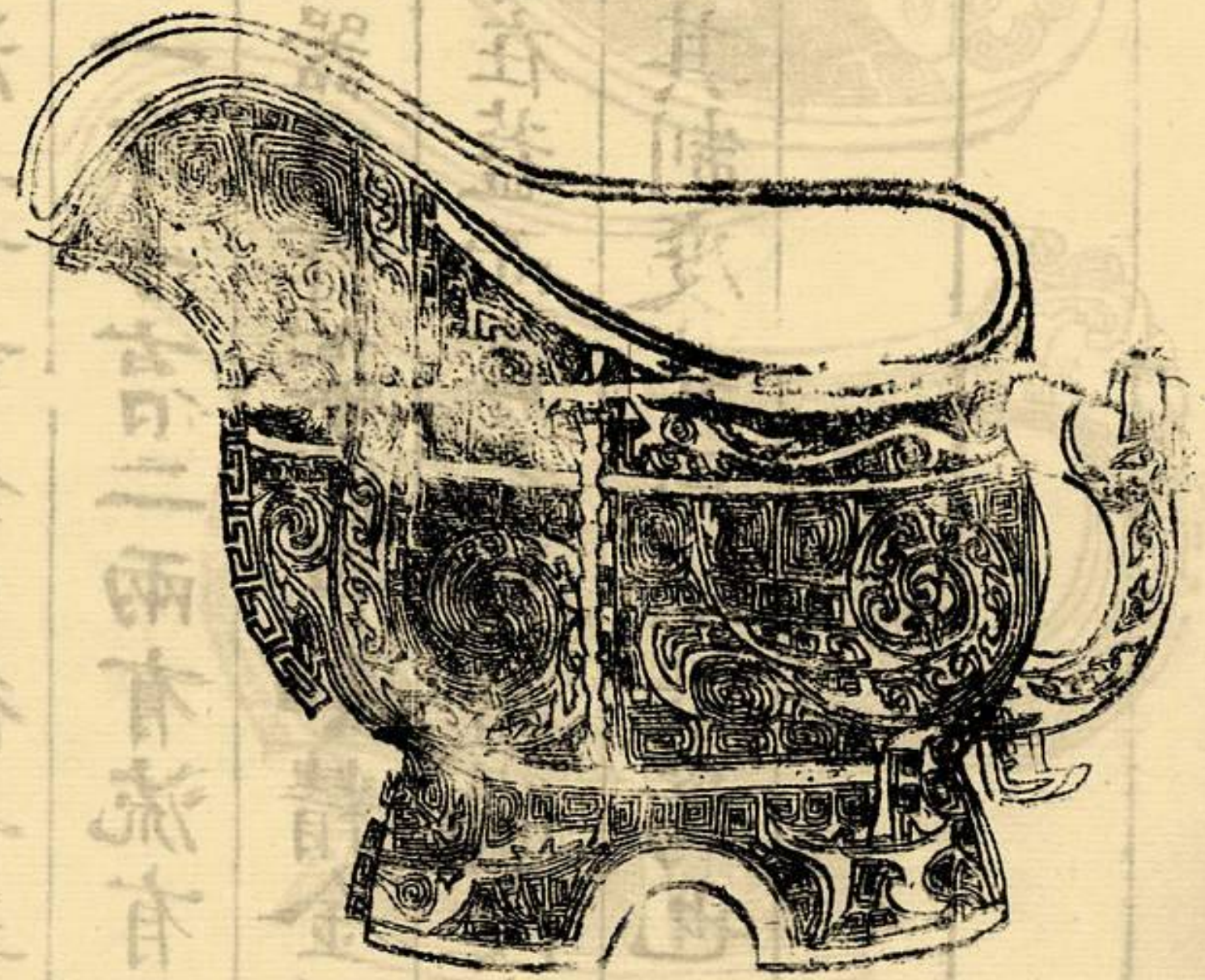


右高五寸一分深二寸七分口徑長七寸三分闊四寸一分容一升五合重二斤三兩有流有鑿四足銘四字昔晉文公重耳母曰季姬齊悼公娶季康子之妹亦曰季姬而文公母乃翟狐氏女太史公嘗以狐季姬稱之則此曰季姬者必有一於斯焉是匪盥器也易謂盥而不薦則潔以致誠而已奉祭祀者夫人之職此以季姬自銘蓋其職歟



禮記卷之四

其間以少夔攷其制度  
其首背五寸蓋  
蓋圜以無蓋是器  
三十容八合重  
古高四寸五分深二寸六分口徑長五寸闊



書古圖錄三十一

八

右高四寸五分深二寸六分口徑長五寸闊  
三寸容八合重一斤十有二兩有流有鑿闕  
蓋圜足無銘是器通作首夔狀色如精金但下  
有翅足其首背在蓋而心之其體間復作雷  
紋間以小夔攷其制度非周不能為也



鳳夔匜 依元  
樣製



博古圖錄三

九

右通蓋高六寸深二寸八分口徑長四寸八  
分闊二寸三分重二斤四兩有流有鑿無銘  
是器通體飾以夔紋蓋亦如之製作華藻大  
槩與周祖戊匜形制相近但闕其銘耳

鳳夔匜

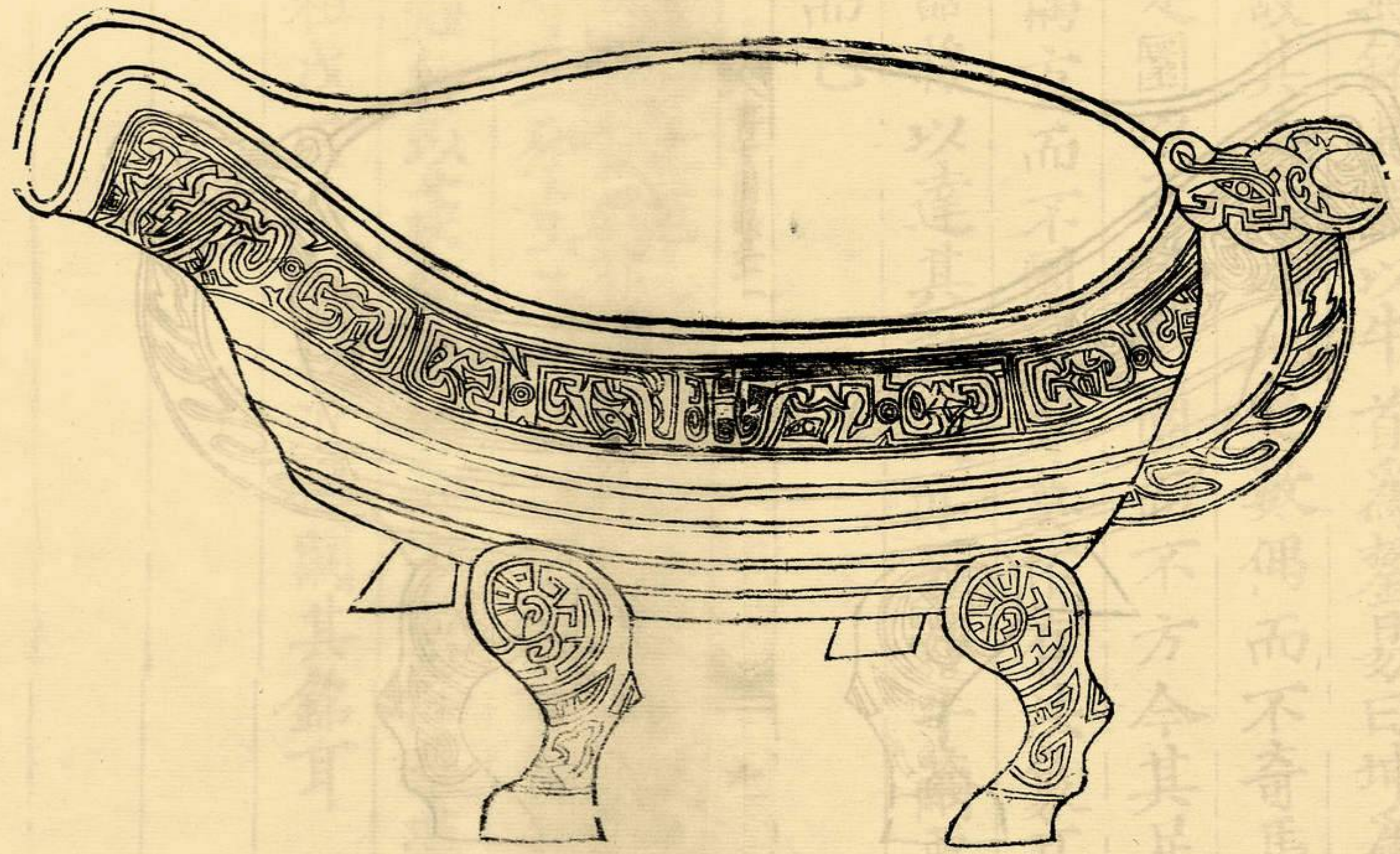


周牛足匱

依元樣製

博古圖卷二十一

十



周牛足匱

博古圖卷二十一

十

分闊五寸容三升四合重三斤九兩有流有  
 四足無足  
 牛地類故  
 類故其足圓  
 也斥而隅  
 以達其  
 將其試而  
 不方今其足牛  
 偶而不奇馬天  
 以



右高四寸三分深二寸九分口徑長九寸四分闊五寸容三升四合重三斤九兩有流有蓋四足無銘是器以牛首爲蓋易曰坤爲牛牛地類故其足斥以地之數偶而不奇馬天類故其足圜以天之形圜而不方今其足牛也斥而偶方而不圜乃知莫不有法象耳匪盥潔之器將以達其誠是亦若郊牛繭粟以將其誠而已



漢注水匱 依元 模製

見其端文之映西以... 孟而淺且其旁復出一... 頃當是即半日... 五月癸酉... 合重五兩... 右高一寸二分深一寸一分口徑三寸容三... 合重五兩有流銘二十二字曰始建國元年... 正月癸酉朔日制按漢新室當孺子嬰初始... 元年戊辰十二月改為建國此言元年正月... 則當是明年己巳歲制此器也此器形制如... 孟而淺且其旁復出一流與匱略不相類迨... 見其識文乃知匱也然所容三合其器特小... 恐凡格間所用者耳



律介衡蘭  
注水匱容一升  
始建國元年  
正月癸酉  
朔日制

博古圖錄三

七

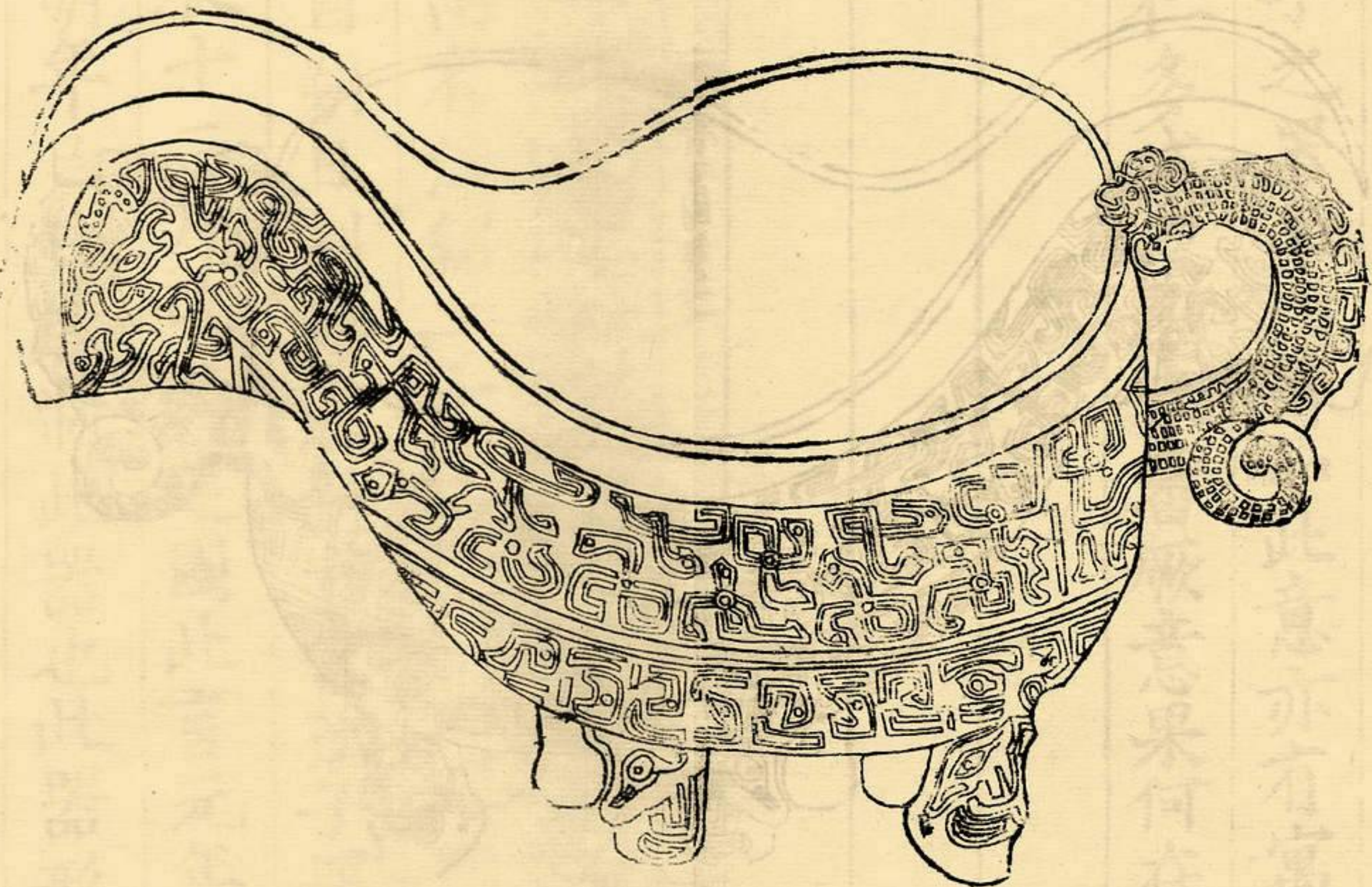


漢鳩匱



博古圖錄卷十一

十三



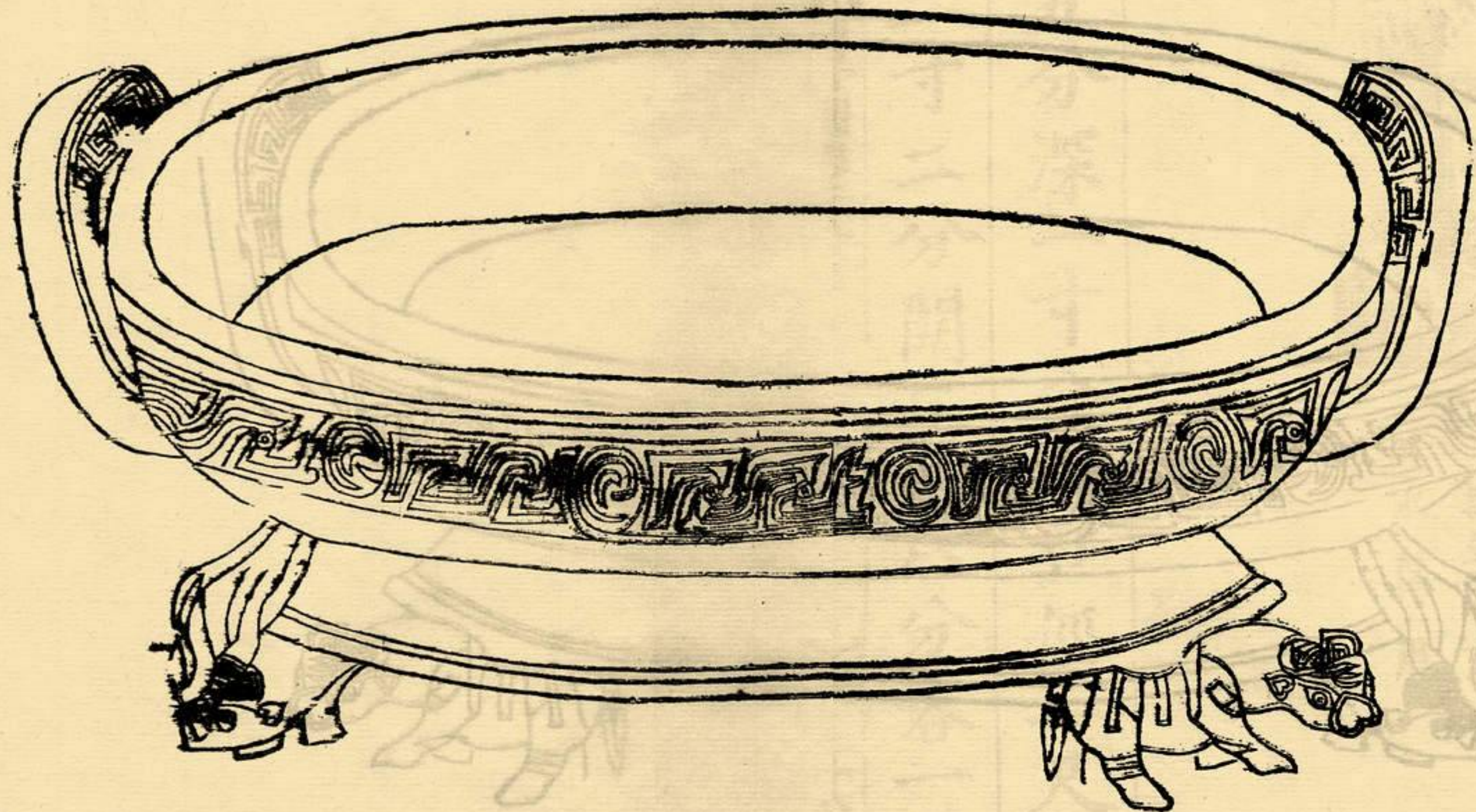
Faint vertical columns of text in seal script, likely bleed-through from the reverse side of the page, providing a historical context for the artifact.







周楚姬匜盤  
樣製減小



博古圖錄二十一

十五

博古圖錄二十一

博古圖錄二十一

十五



出姑其銘

器以形辭

刻頃谷王

盤焉對楚與齊

寶國今貯良其盤



齊侯作楚

姬寶盤其

萬年子孫

永保用

右高四寸五分深一寸八分口徑一尺四寸

三分耳高二寸二分闊二寸八分容一斗重

博古圖錄二十一

十六

十七斤有半三足銘十有七字曰齊侯作楚

姬寶盤先是得楚姬匱其銘曰齊侯作楚姬

寶匱今復見其盤正一時物也故名之曰匱

盤焉按楚與齊從親在齊湣王之時所謂齊

侯則湣王也周室之末諸侯自王久矣銘其

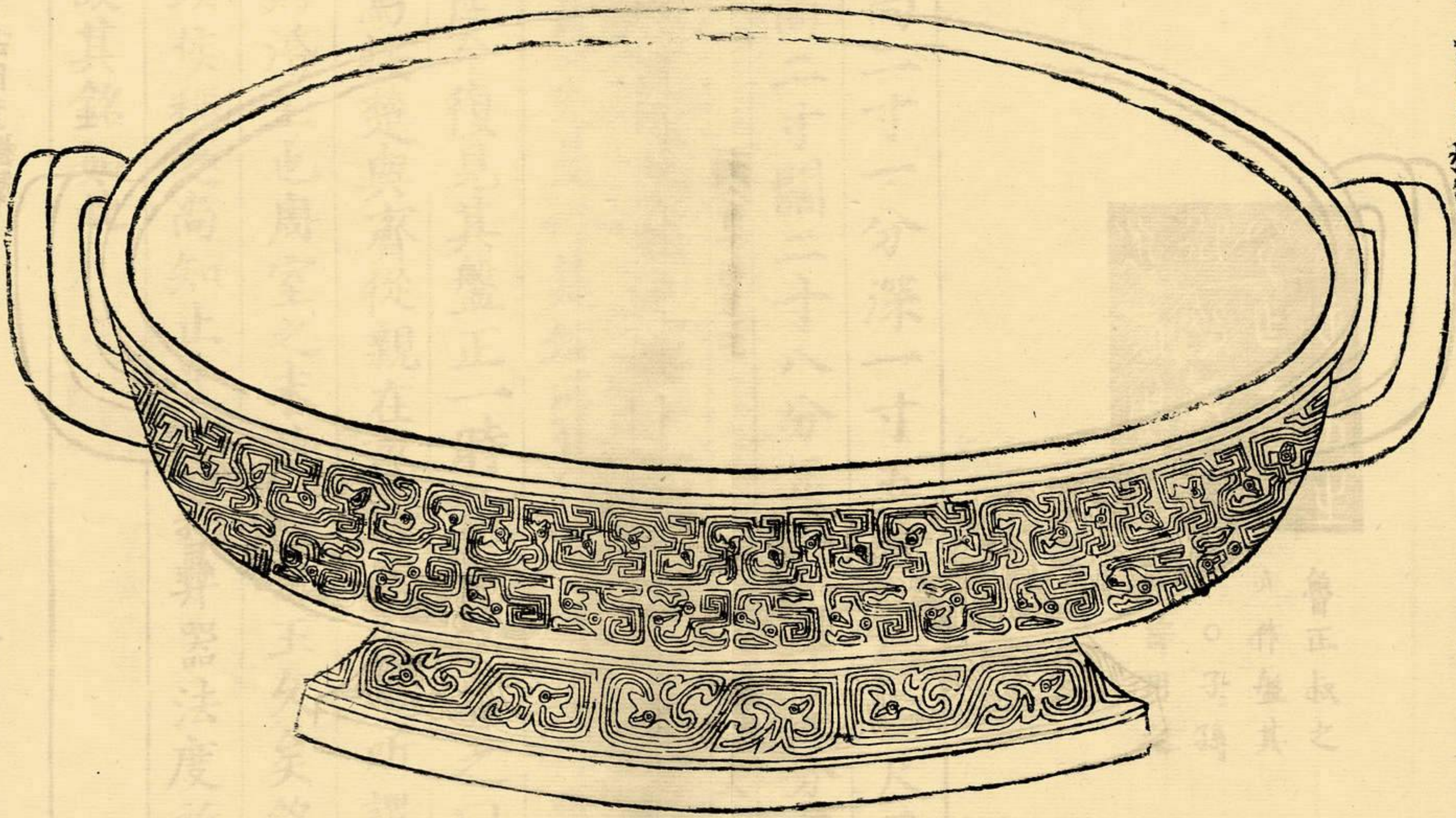
器以侯稱之尚知止乎禮義彝器法度所自

出故其銘如此



周魯正叔匜盤減小  
樣製

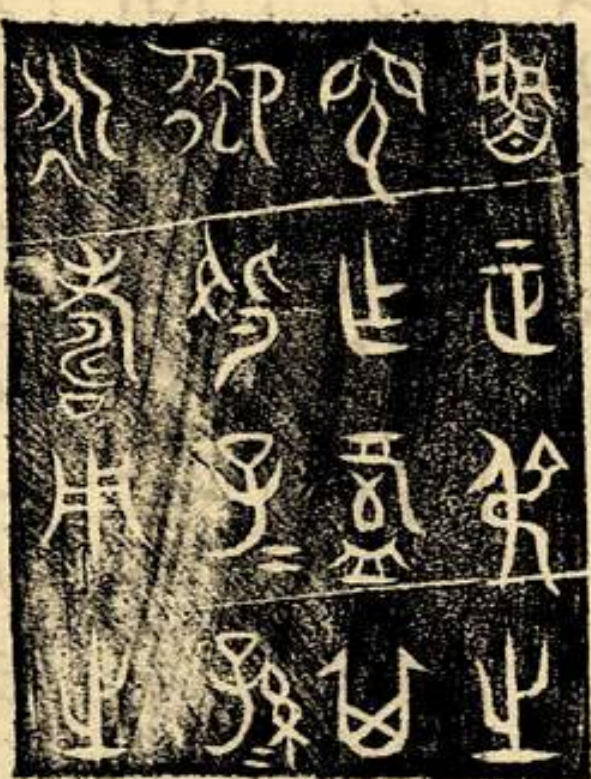
博古圖錄卷之二十七



周魯正叔匜盤減小

博古圖錄卷之二十七





魯正叔之  
以作盤其  
子孫  
求壽用之

右高二寸一分深一寸五分口徑一尺三寸  
耳高二寸闊二寸八分足徑九寸五分容八

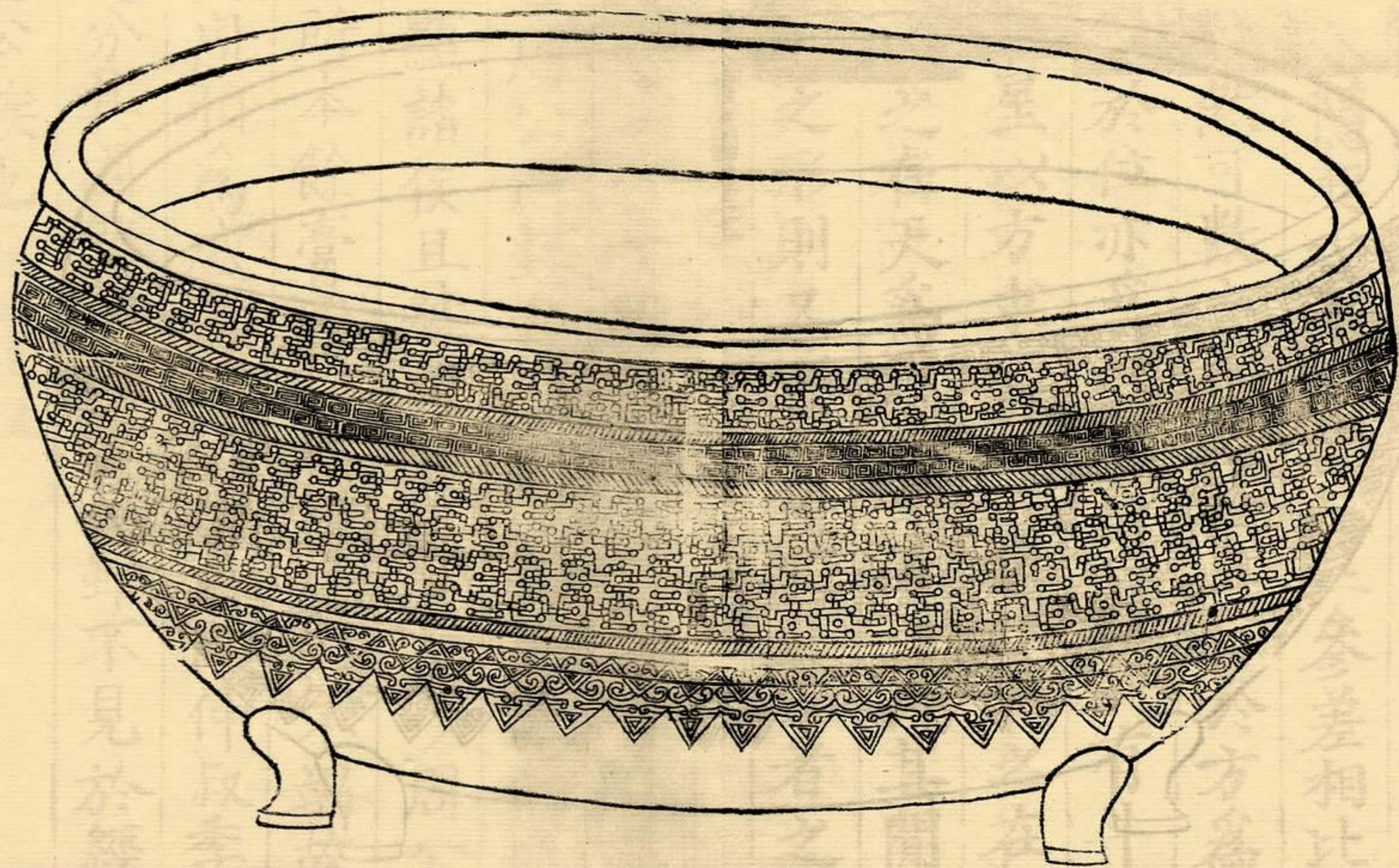
博古圖錄三十一

六

升三合重一十斤十兩銘十有八字曰魯正  
叔作按魯周公所封自伯禽之國而蕃衍盛  
大為天下顯諸侯且號禮義之邦者以周公  
之聖風化所本餘膏腴馥澤後世而不竭故  
其世葉與周相為盛衰至戰國時而仲叔季  
之氏族遂分其國然所謂正叔雖不見於經  
傳必魯之公族也



周七星洗  
依元  
樣製



博古圖錄三十一

十九

周士星洗

博古圖錄三十一

十九



四寸三分口徑一尺一寸容一  
重四斤六兩三足無銘洗所以  
隱起七星兩兩三三參差相比  
然可數夫水之於五行於方爲  
於位亦爲北故詩曰維北有斗  
星以方求之耳又況水氣之在  
之在天爲漢而斗實運於其間  
之形則又以類得之矣古者之  
天地之左海故洗當東榮水在  
猶然矧夫設飾之義可無意歟  
疊持爲續細非他洗可比良足

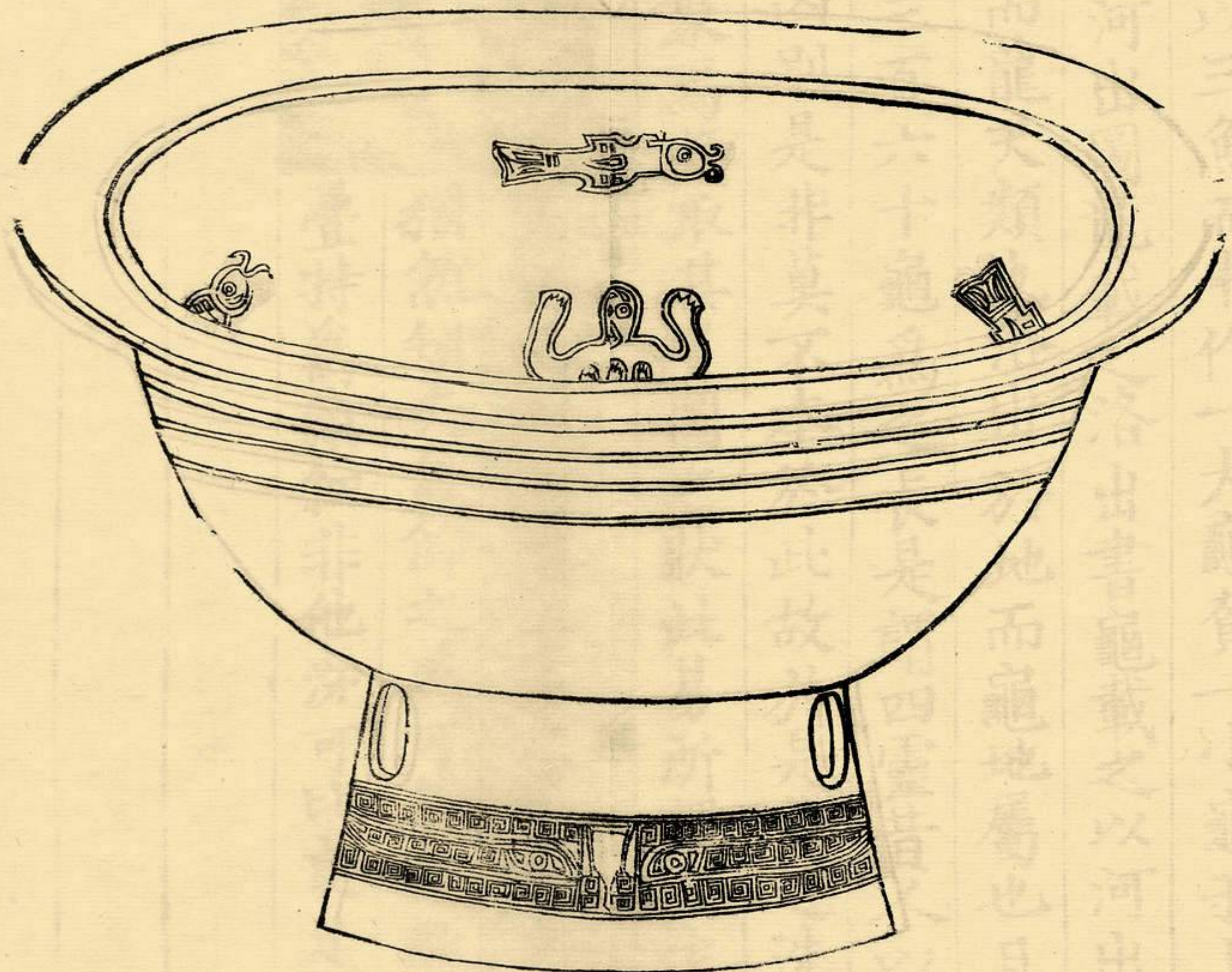
洗亦爲北故詩曰維北有斗  
然可數夫水之於五行於方爲  
於位亦爲北故詩曰維北有斗  
星以方求之耳又況水氣之在  
之在天爲漢而斗實運於其間  
之形則又以類得之矣古者之  
天地之左海故洗當東榮水在  
猶然矧夫設飾之義可無意歟  
疊持爲續細非他洗可比良足  
重四斤六兩三足無銘洗所以  
四寸三分口徑一尺一寸容一



周有龜洗

依元  
錄製

博古圖錄卷三十一 四寸五分



周有龜洗

博古圖錄卷三十一

四寸五分

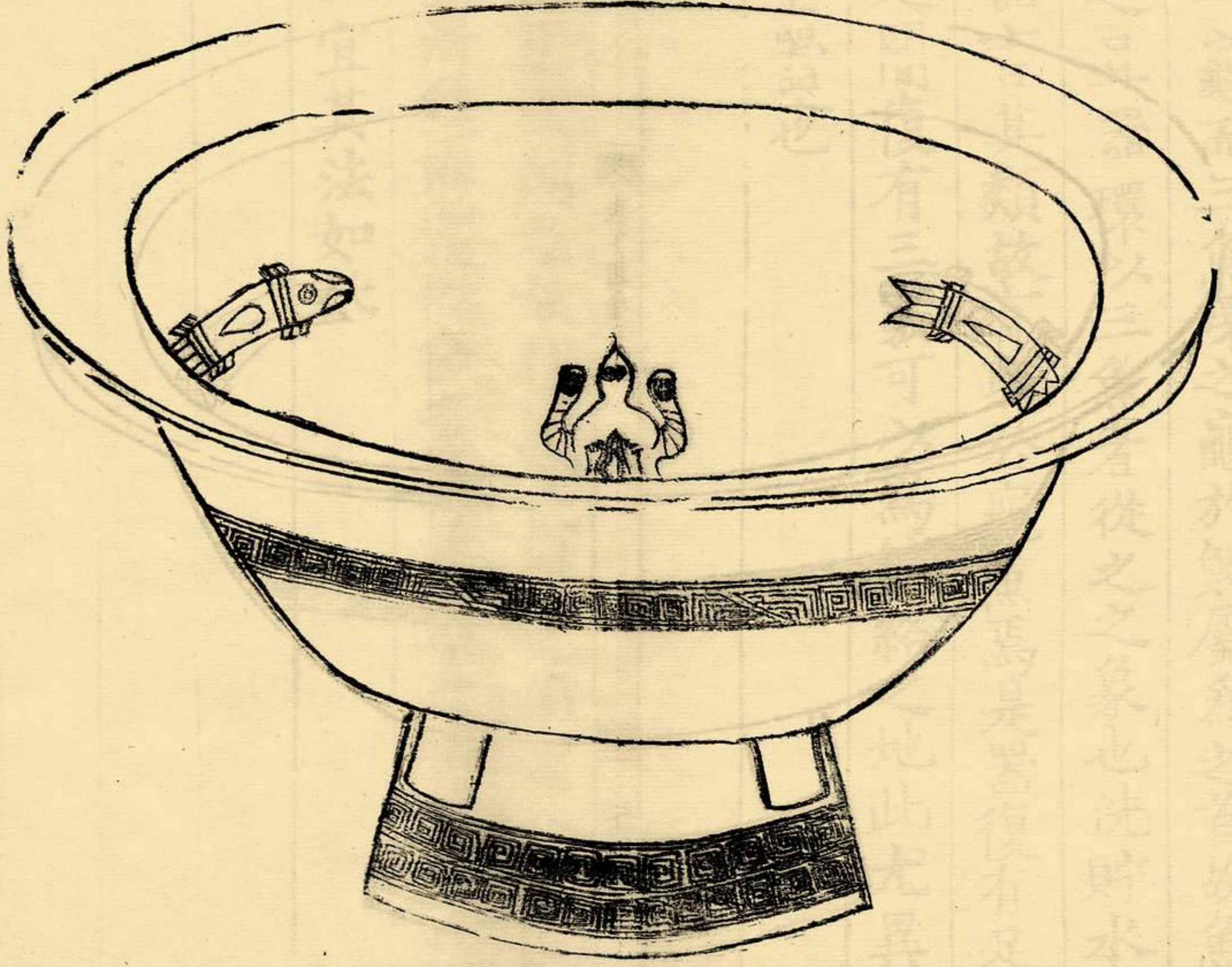


右高六寸深三寸一分口徑一尺四寸足徑五寸九分容八升二合重七斤有半無銘洗中環以三魚而中作一大龜負一小龜于上昔者河出圖龍載之洛出書龜載之以河出於天而龍天類也洛出於地而龜地屬也且介蟲三百六十龜爲之長是謂四靈昔人以斷吉凶別是非莫不本於此故於是飾之洗而法象焉蓋取其負圖之狀此易所謂天生神物聖人則之故伏羲氏體之而畫八卦也因其所飾而寓以微意乃尚象之義茲三代之器宜其法如此



周龜魚洗減小

博古圖卷五 五



周禮考異

博古圖

五

足徑六寸三分容九升二合重七斤無銘中  
 飾一以龜而三魚象之龜於鱗屬為之首故魚  
 從之也洗貯水  
 之器也其類故  
 而足也四有  
 於中必也

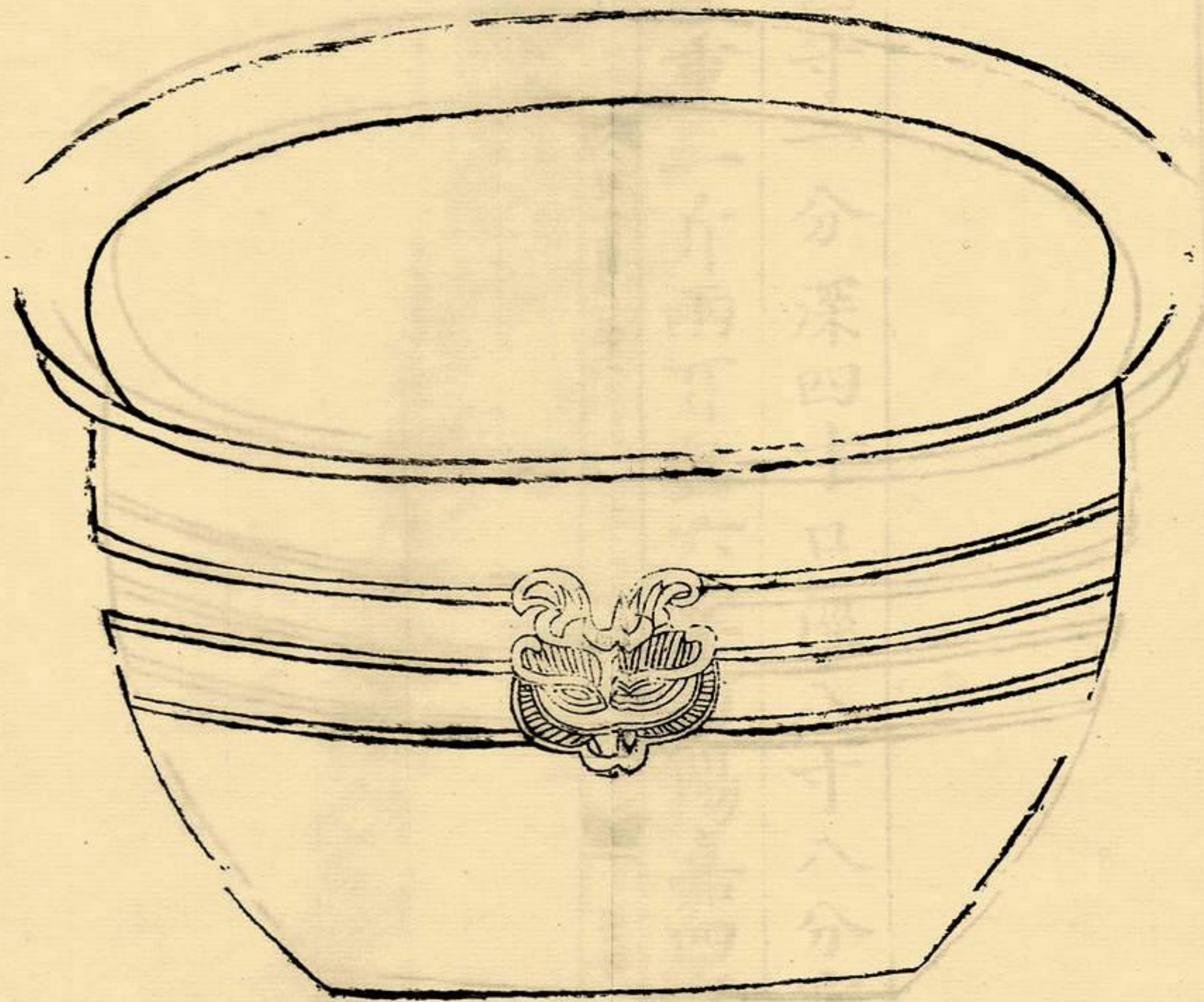


右高五寸一分深三寸一分口徑一尺四寸  
足徑六寸三分容九升二合重七斤無銘中  
飾一龜而三魚環之龜於鱗屬爲之首故魚  
從之且器環以三魚者從之之象也洗貯水  
之器言其類故有取於龜魚焉是器復有足  
而足間復有三竅可以爲繚絡之地此尤異  
於它器也

此器之口其器環以三魚者從之之象也洗貯水  
之器言其類故有取於龜魚焉是器復有足  
而足間復有三竅可以爲繚絡之地此尤異  
於它器也



漢陽嘉洗 依元 博製



博古圖錄三十一

三五

嘉洗

博古圖錄三十一

分深四

寸八分

在六

漢陽嘉洗

博古圖錄三十一

三五



陽嘉四年朔令

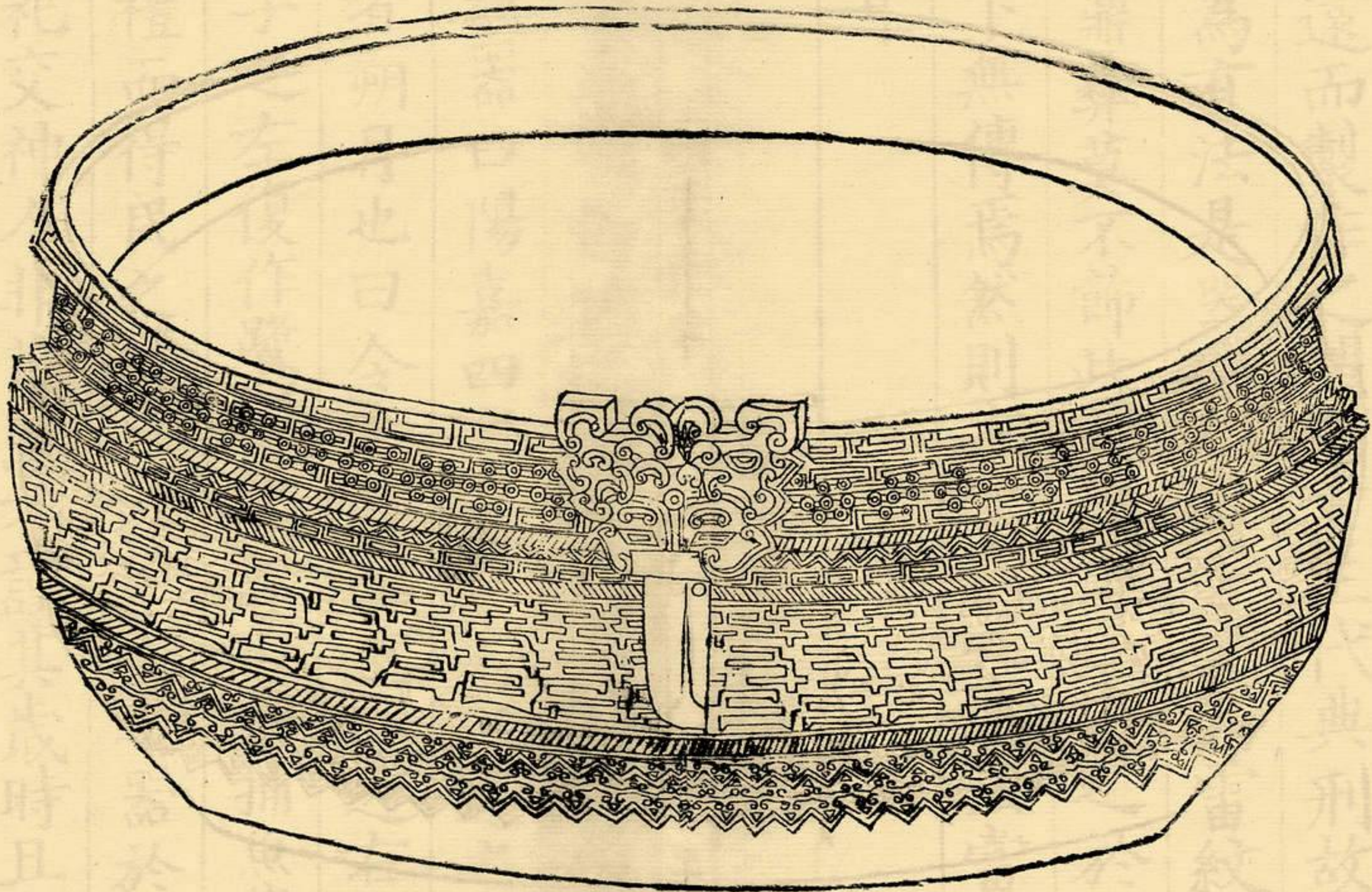
陽嘉四年朔令

右高四寸一分深四寸口徑八寸八分容六升三合重一斤兩耳銘六字曰陽嘉四年朔

令按孝順帝即位之十年改年紀曰陽嘉凡四年茲器曰陽嘉四年蓋謹其所造之歲也曰朔者朔月也曰令者時令也字之右狀魚之形字之左復作鷺以鷺習水而捕魚其猶習於禮而得民之譬也洗盥手之器於此以奉祭祀交神人非苟然者謹其歲時且象而規之蓋不能無微意耳



漢蟠夔洗 依元  
樣製



博古圖錄二十一

二十七

漢代禮器

禮器圖說

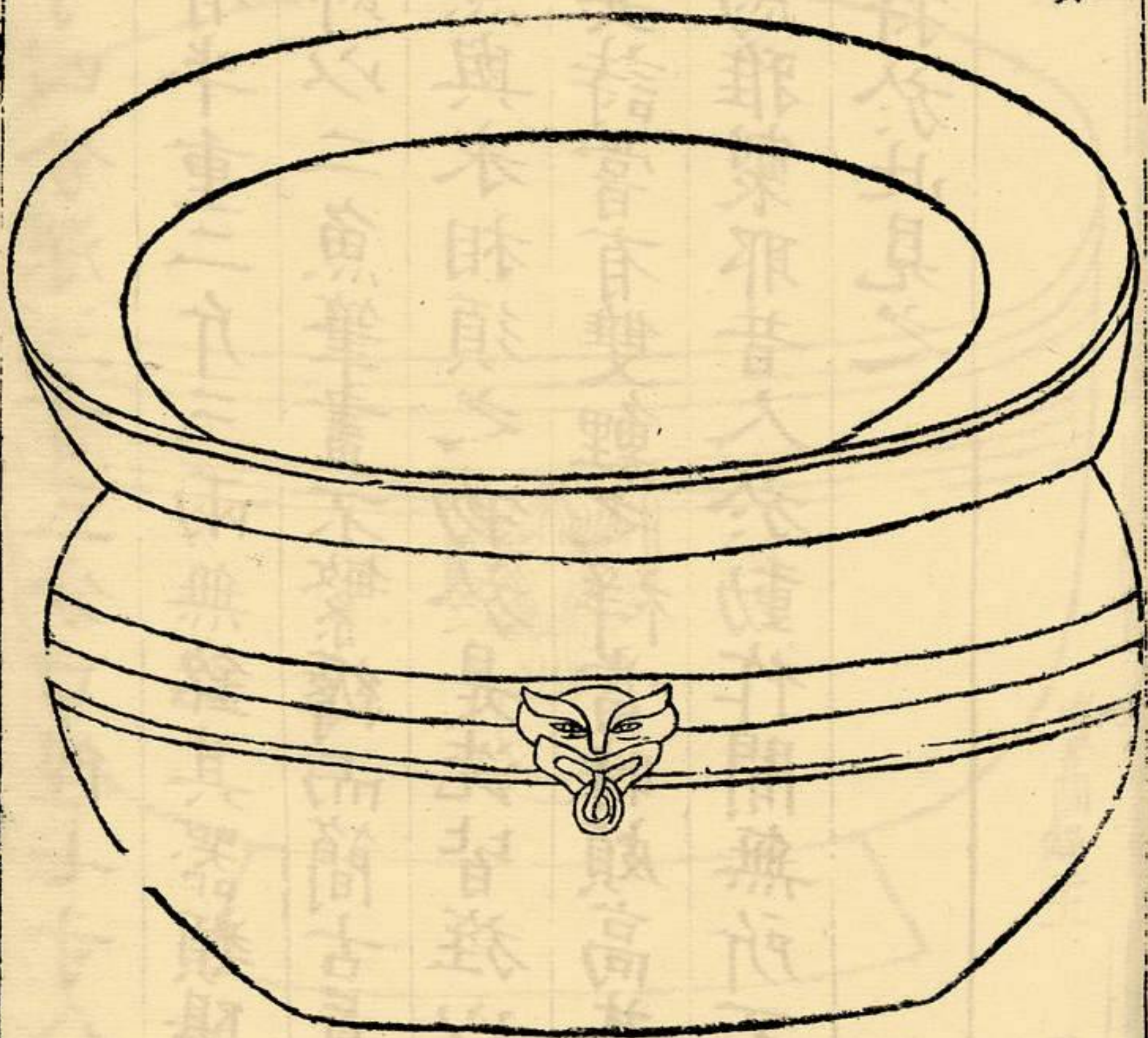
卷五



右高三寸四分深三寸二分口徑一尺四分  
容八升有半重三斤六兩兩耳無銘兩漢去  
古未遠而製作之間尚有三代典刑故方之  
後世爲有法是器以蟠夔爲耳而雷紋相錯  
攷諸鼎彝莫不飾此而漢得以宗之於是自  
漢而下無傳焉然則求三代之遺法當於漢  
得之耳



漢雙魚洗  
依元  
樣製



博古圖錄三十一

三九

右高三寸四分深三寸三分口徑七寸八分  
容四升有半重二斤三兩無銘其器類陽嘉  
洗然中飾以二魚筆畫不繁縟而簡古真漢  
物也且魚與水相須之物於是洗皆旌以魚  
又漢之姜詩嘗有雙鯉之祥當時頗高其行  
得非用爲雅製耶昔人於動作間無所不致  
其義豈特於此見之



漢獸耳盆作元  
樣製



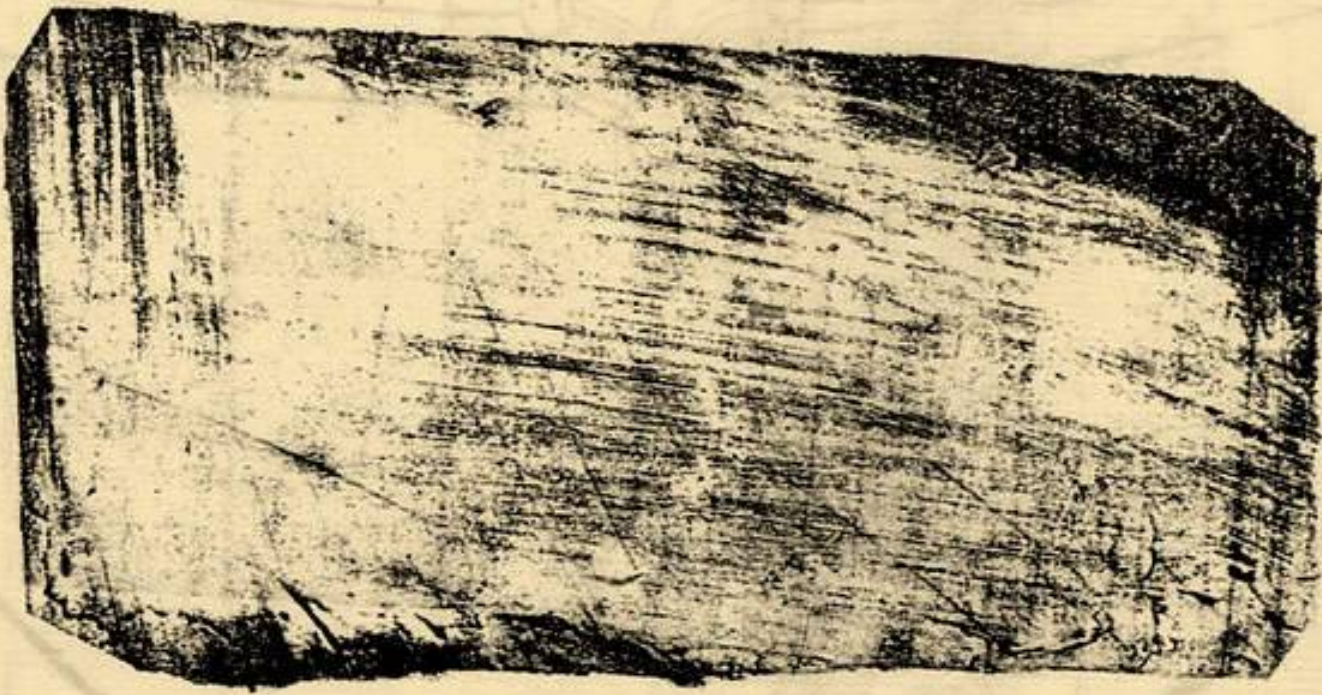
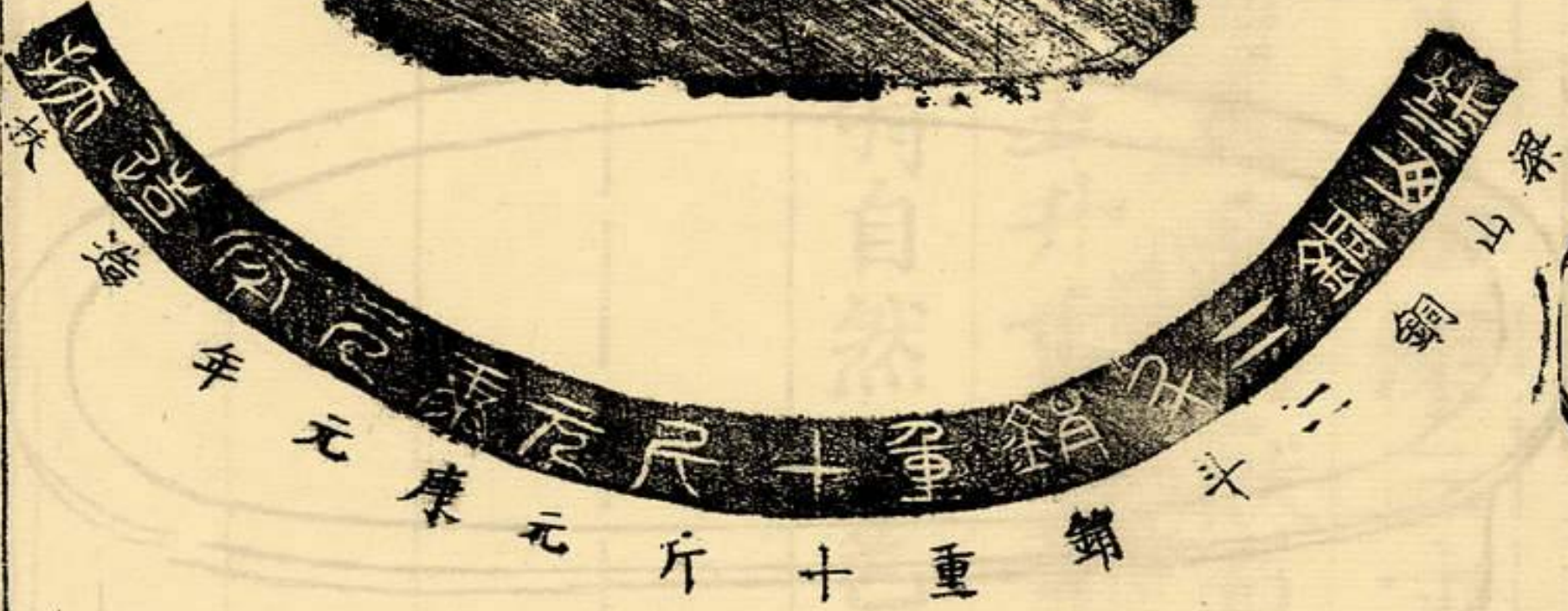
博古圖錄三十一

三十一

右高四寸一分深三寸四分口徑七寸五分  
足徑四寸四分兩獸面鼻串圓環環徑各一  
寸二分容五升重一斤十有一兩無銘是器  
純素無紋特自然之色青碧相間非智巧所  
能到者



漢梁山銷元  
樣製



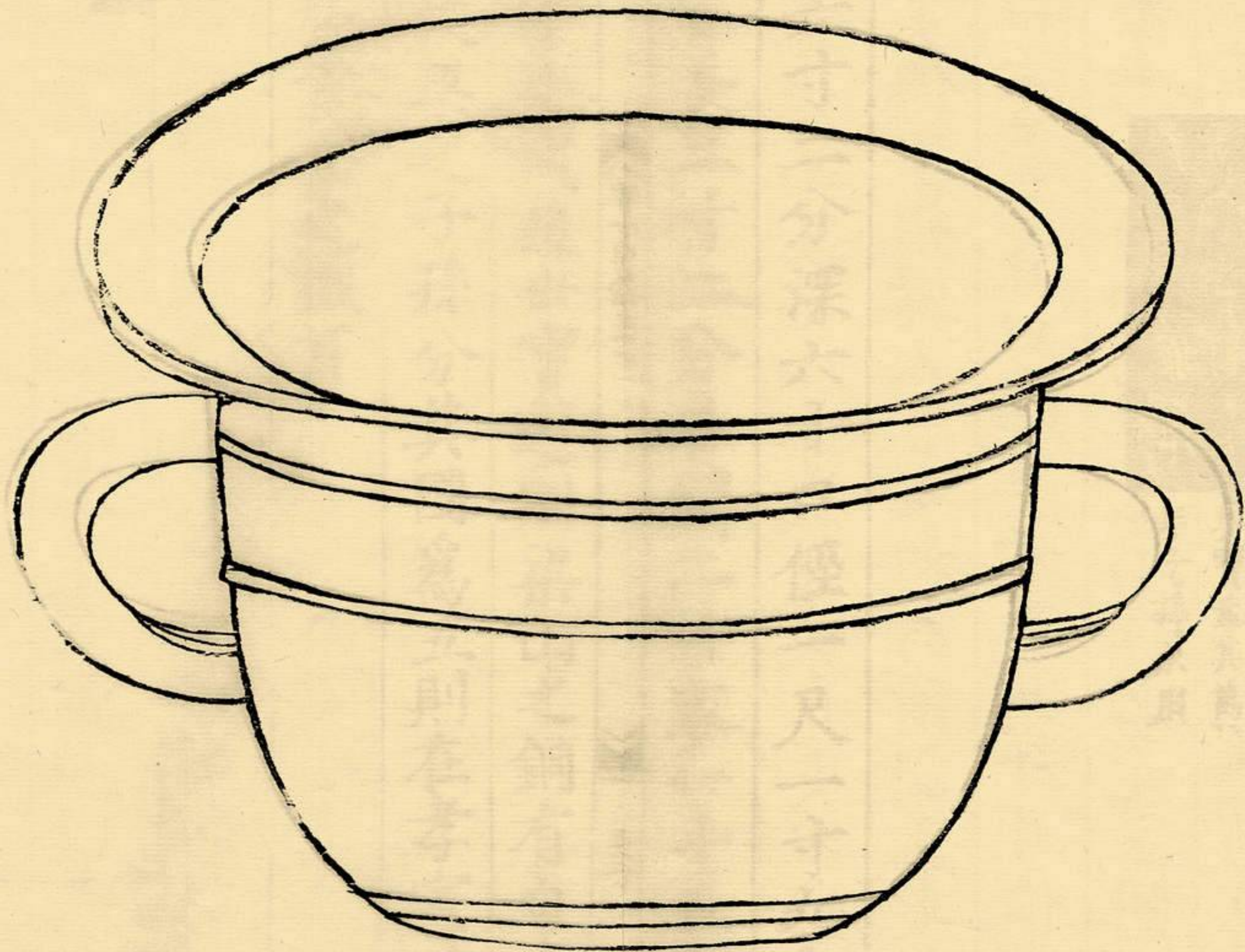
博古圖錄二十一  
三十一



右高四寸二分深四寸一分口徑七寸四分  
腹徑七寸六分容六升重二斤十有三兩有  
銘在其脣曰梁山銅二斗銷重十斤元康元  
年造外復有一扶字按漢孝宣帝即位之十  
年乃改元康而是器蓋元康元年造也其扶  
字乃號耳如好時鼎之用山字是也梁山銅  
者紀其貢金之地梁山於漢初爲孝王之封  
梁王依山鼓鑄爲國之富故在孝王時有罍  
尊直千金戒後世寶之則梁山之銅有自來  
矣其後梁之子孫分其國爲五則在孝宣時  
不替貢金之職耳



周季姜杯  
依元  
樣製



博古圖錄卷十一

禮記卷之十一  
禮記卷之十一

周季姜杯  
依元  
樣製

博古圖錄卷十一  
禮記卷之十一



錄其文非

伯索史作季  
姜實孟其萬  
年子孫永用

伯索史作季  
姜實孟其萬  
年子孫永用

右高六寸二分深六寸口徑一尺六寸九分  
兩耳各長二寸二分各闊二寸容一斗五升

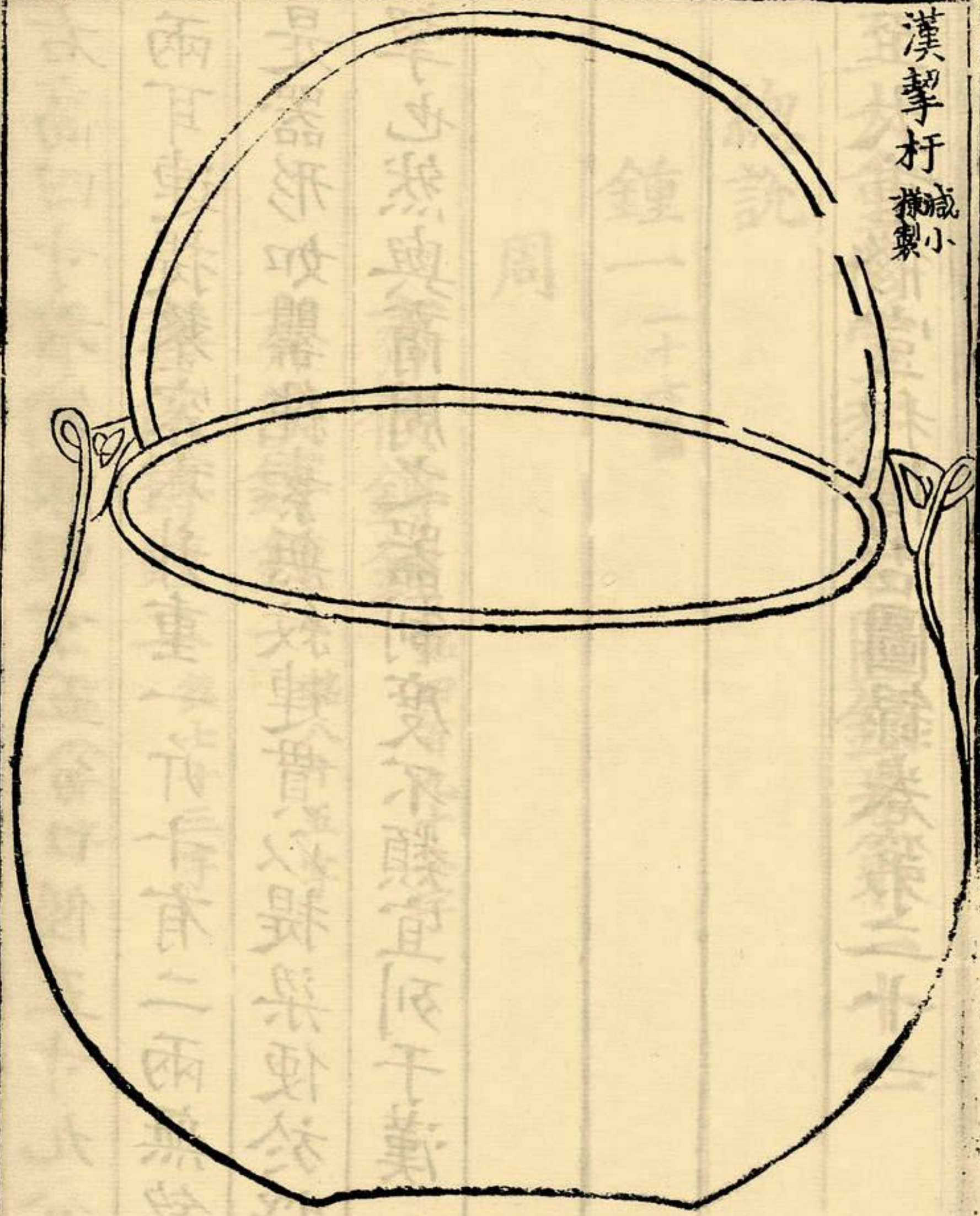
伯索史作季

三十四

重九斤十有二兩銘十有七字曰伯索史作  
季姜實孟其萬年子子孫孫永用夫季姜之  
稱於書傳多指婦人言之如詩所謂孟姜是  
也彼曰孟姜而此曰季姜者乃其序耳伯索  
史作季姜孟則知為季姜而作也是器圓而  
銳其底非執不能定也宜古人於此寓意焉



漢挈杆減小



博古圖錄卷二十一

三五

右高四寸六分深四寸五分口徑五寸九分  
兩耳連提整容六升重一斤十有二兩無銘  
是器形如罍純素無紋連貫以提梁便於將  
挈也然與商周之器制度不類宜列于漢

至大重修宣和博古圖錄卷第二十一



至大重修宣和博古圖錄卷第二十二

總說

鍾一 一十七器

周

齊侯罇鍾 銘四百九十二字

齊侯罇鍾一 銘八十五字

齊侯罇鍾二 銘七十三字

齊侯罇鍾三 銘八十字

齊侯罇鍾四 銘七十二字

蛟篆鍾 銘五十二字

遲父鍾 銘四十字

聘鍾 銘一十五字

寶和鍾一 銘二十二字

寶和鍾二 銘二十二字

寶和鍾三 銘二十二字

宋公經鍾一 銘六字

博古圖錄三十二

一



宋公經鍾二 銘六字

宋公經鍾三 銘六字

宋公經鍾四 銘六字

宋公經鍾五 銘六字

宋公經鍾六 銘六字

宋公經鍾六 銘六字  
宋公經鍾五 銘六字  
宋公經鍾四 銘六字  
宋公經鍾三 銘六字  
宋公經鍾二 銘六字



總說

聖人之作樂也文之以五聲播之以八音而八音之始必原於律呂律呂之氣肇於黃鍾黃鍾之生而平於中正則鑄之金磨之石繫之絲木越之匏竹其大不過宮其細不過羽或戛或擊或搏或拊一合焉一止焉而樂由此以成矣然八音之器語其制作既肇于於黃鍾之數而上下相生月律互間周一歲之月

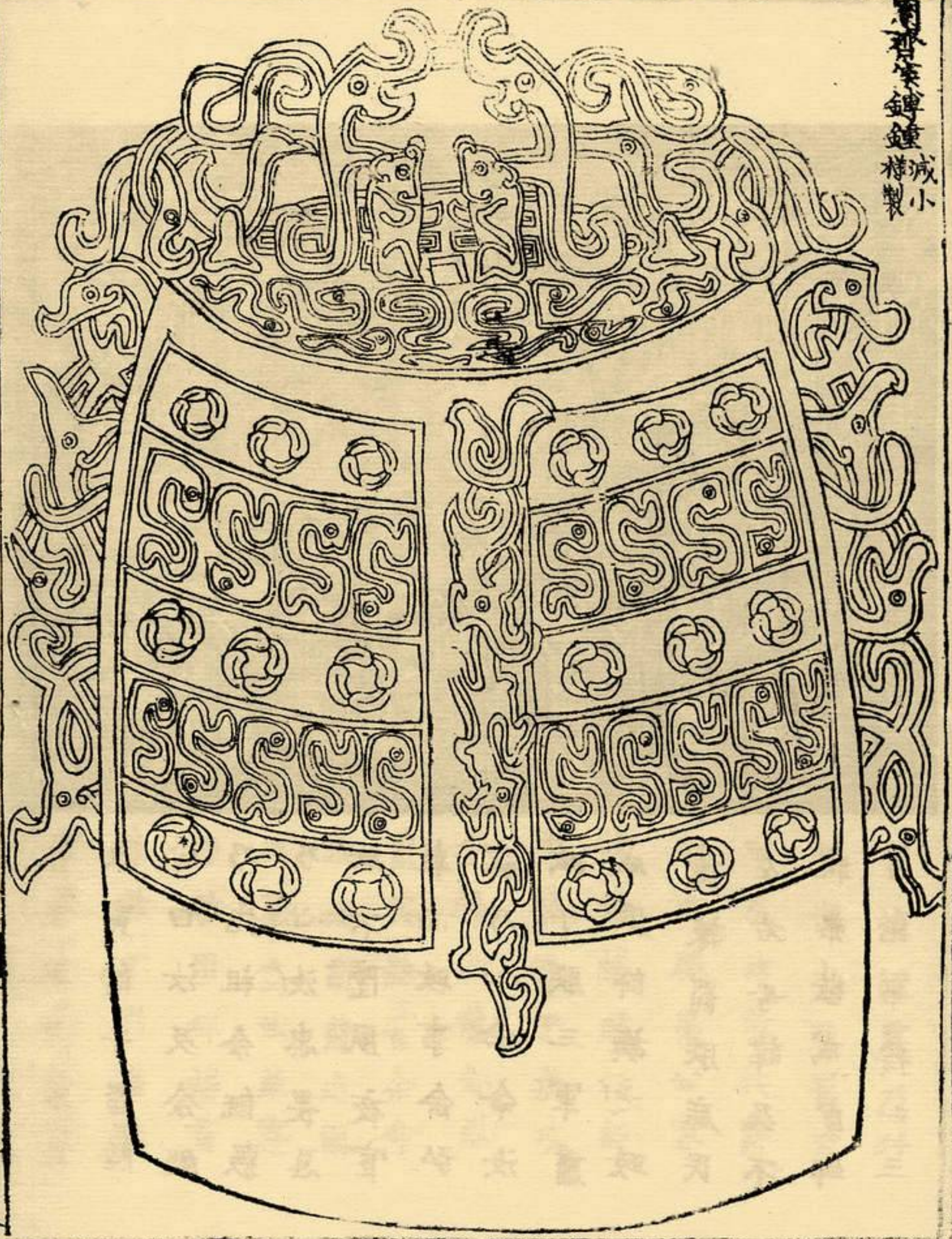
十二數而金奏舉其餘絲竹之類必因鍾律以求協而同歸於和者爲備樂然則鍾一固樂之始也其大者爲特鍾則獨垂其一是律倍黃鍾之數而成者也其小者爲編鍾是八律數不倍十有六枚而同一簏者也有罇四則大於編鍾而減於特鍾者也考之周官鳥兕氏所以鎡範者有兩鑿而爲銑銑間則有干而鼓舞與之相次其上爲衡甬旋蟲以屬於簏



而體備枚篆攢隧之飾焉且特鍾編鍾至於  
鑄之爲器小大雖殊凡茲致飾惟一而已比  
先王之法也由漢已來浸失其傳枚所以節  
聲而長短異狀衡甬旋蟲所就以固結而易  
之爲條以下垂枚短則聲不能節而有隆殺  
易之爲條以下垂則動搖而有餘韻參雜相  
紊雅正或乖而能知之者夔襄不世出良可  
歎夫今之所獲上追商周下逮秦漢古法具  
存固可因器以考其聲因聲以爲其樂將見  
漢武之遺音可復傳於斯日矣顧不美歟



周書金鐘樣小



博古圖錄三十二

五  
今

惟王五月辰在  
戊寅師于溜陸  
公曰汝及余經  
乃先祖余既敷  
乃心汝忠畏忌  
汝不墜夙夜官  
執而政事余弘  
賦乃心余命汝  
政于朕三軍肅  
威朕師旗之政  
德諫罰朕庶民  
左右毋諱及不  
敢弗敬戒虔卹  
乃死事穆和三

惟王五月辰在  
戊寅師于溜陸  
公曰汝及余經  
乃先祖余既敷  
乃心汝忠畏忌  
汝不墜夙夜官  
執而政事余弘  
賦乃心余命汝  
政于朕三軍肅  
威朕師旗之政  
德諫罰朕庶民  
左右毋諱及不  
敢弗敬戒虔卹  
乃死事穆和三



軍徒嶺雪乃行  
 師慎中乃蜀公  
 曰及汝敬共辭  
 命汝應鬲公家  
 汝恐恪朕行師  
 汝肇敏于戎攻  
 余錫汝釐都胤  
 爵其縣三百余命  
 汝治辭釐造國  
 徒辛為汝敵察  
 乃敢用拜稽首  
 弗敢不對揚朕  
 辟皇君之錫休

博古圖錄三

六

命公曰及汝康  
 能乃有事率  
 敵察余用登  
 厚乃命汝及母  
 曰余字汝數余  
 于艱卹虔卹不  
 易左右余一人余  
 命汝緘差繫為  
 大事繼命于外  
 內之事中數且  
 刑汝以數戒公  
 家應卹余于盟  
 卹汝以卹余朕

命公曰及汝康  
 能乃有事率  
 敵察余用登  
 厚乃命汝及母  
 曰余字汝數余  
 于艱卹虔卹不  
 易左右余一人余  
 命汝緘差繫為  
 大事繼命于外  
 內之事中數且  
 刑汝以數戒公  
 家應卹余于盟  
 卹汝以卹余朕



身余錫汝車馬  
 我兵釐僕旨有  
 平家汝以戒戎  
 作及用或敢再  
 拜稽首應受君  
 公之錫光余弗  
 敢廢乃命及典  
 其先舊及其高  
 祖統成唐又敢  
 在帝所敷受天  
 命刻伐履司敢  
 乃靈師。少臣  
 惟輔威有九州

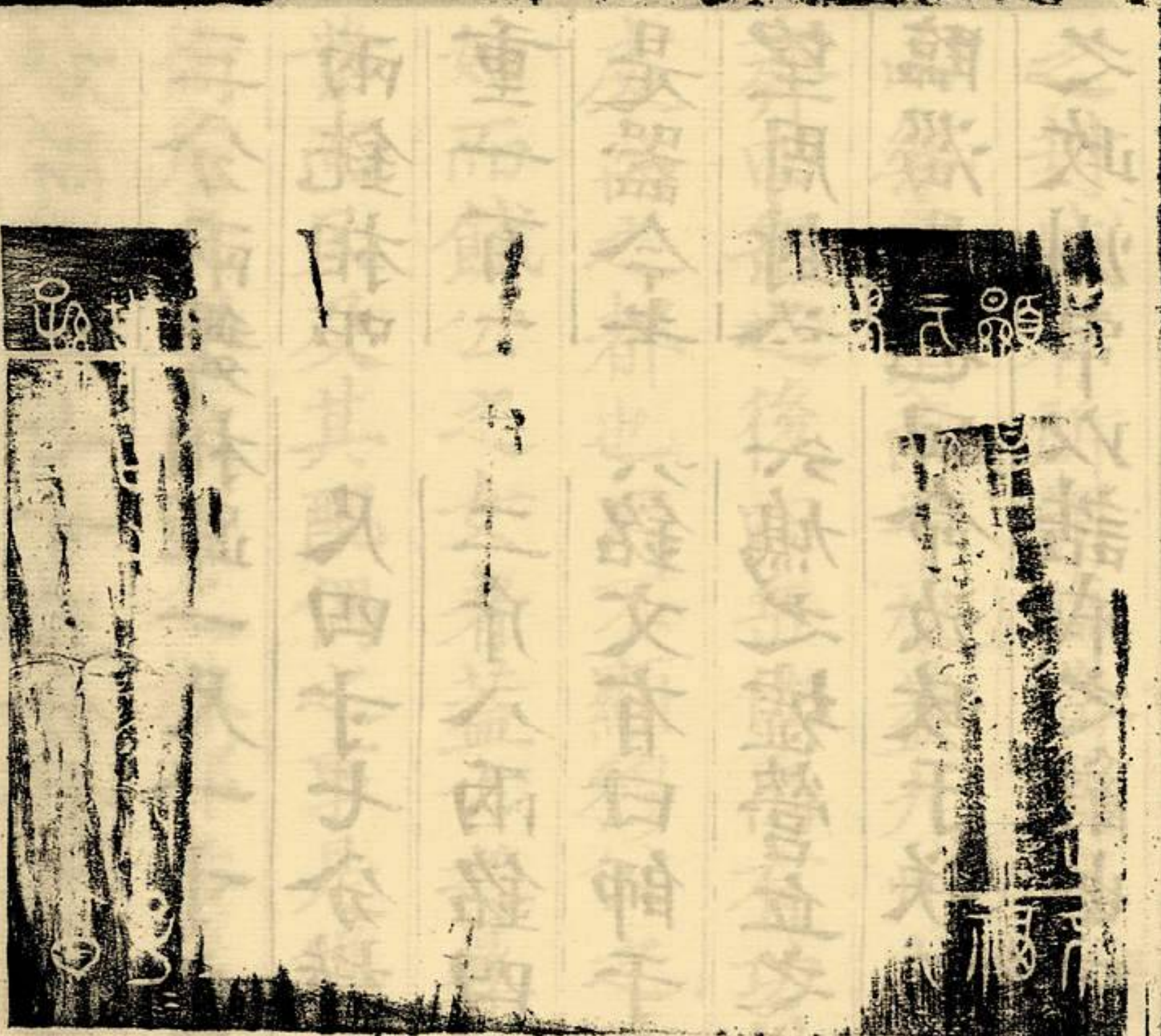
人博古圖錄三三

七

虞禹之都不顯  
 穆公之孫其配  
 歐公之妣乃餓  
 公之女孀生叔及  
 是辟于齊侯之  
 所是志冀齋靈  
 力若虎謹恪其  
 政事有共于公  
 所敘擇吉金鉄  
 鎬鑄鋁用作錢  
 其寶鏹用享于  
 其皇祖皇妣皇  
 母皇考用祈眉

身余錫汝車馬  
 我兵釐僕旨有  
 平家汝以戒戎  
 作及用或敢再  
 拜稽首應受君  
 公之錫光余弗  
 敢廢乃命及典  
 其先舊及其高  
 祖統成唐又敢  
 在帝所敷受天  
 命刻伐履司敢  
 乃靈師。少臣  
 惟輔威有九州





壽今命難若不  
 顯皇祖其作福  
 元孫其萬福純  
 魯餘協而有事  
 伴若鐘鼓外內  
 開闢都俞造而  
 朋刺母或承類  
 汝考壽萬年永  
 保其身俾百斯  
 男而執斯字蕭  
 義味齊侯左在  
 毋失母已至于  
 業日或靈成于  
 孫三未保用享

博古圖錄卷三

右高一尺七寸五分鈕高二寸一分闊二寸  
 三分兩舞相距一尺一寸八分橫九寸四分  
 兩銑相叩 尺四寸七分橫一尺二寸三分  
 重一百一 二斤八兩銘四百九十二字  
 是器今也 八銘文有曰師于溜陸按太公呂  
 望周封於 六鳩之墟營丘之地是為齊郡今  
 臨淄是也 曰命汝政于朕三軍肅成朕師旗  
 之政州中以誥戒之辭也曰咸有九州則齊



之封域有所謂臨淄東萊海高密膠東太  
山樂安濟南平原蓋九州也曰處禹之都者  
齊四岳之後四岳佐禹有功封於申呂故言  
處禹之都也曰不顯穆公之孫其配噉公之  
妣而鹹公之女者蓋古之彝器不獨銘其功  
業而又及其配偶之事是猶詩言齊侯之子  
衛侯之妻東宮之妹邢侯之姨皆紀其當時  
婚姻異姓之國也曰擇吉金用作鑄其實鑄

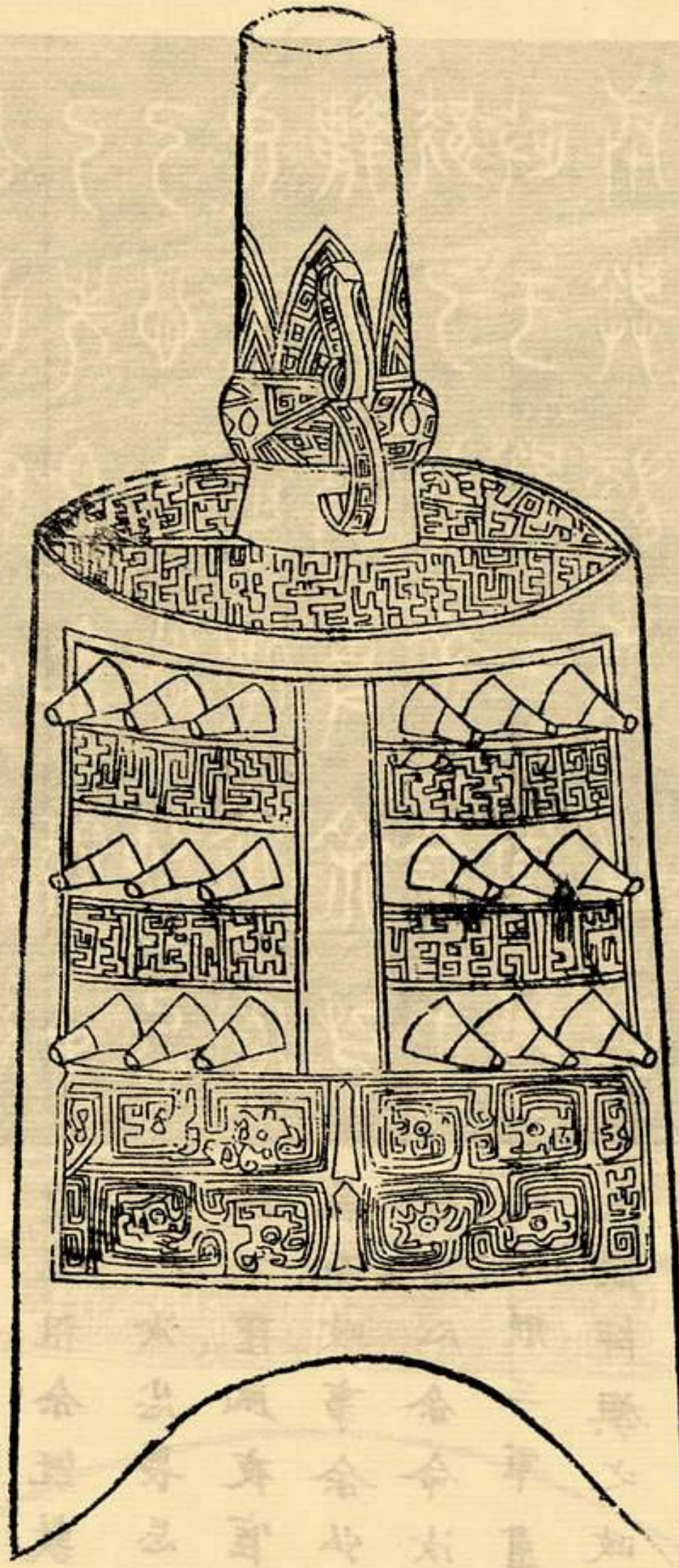
者鑄鐘屬也王安石解其字以謂厚以厚物  
爲大薄以薄物爲小鑄從薄訓小故也國語  
曰細鈞有鐘無鑄尚大故也大鈞有鑄無鐘  
尚細故也以此推之則鑄比特鐘爲小比編  
鐘爲大今此鐘銘曰鑄攷其形制乃大於鐘  
蓋春秋之時禮樂征伐自諸侯出而等夷制  
度無復先王之法而妄自夸大耳以周官制  
器則首言鐘師而以鑄師爲之次是其小大



自異而此制器之時蓋齊之中世其實周鍾也詳其銘或受錫者三一曰錫汝釐都其三百國徒三千二曰錫汝車馬戎都釐僕二百有五家三曰錫乃吉金鈇鎬錯鏐漆鑪乃用作鑄其實鍾或蓋齊之巨臣以勲庸顯者其錫蕃庶如此其銘之鋪張又如此此臧武仲所謂作彝器銘功烈以示子孫以昭明德者也齊之中世桓公之業替焉文字之傳尚復粲然可觀若此周監于二代郁郁乎文哉信矣



周齊侯鐘一  
成小  
棟製



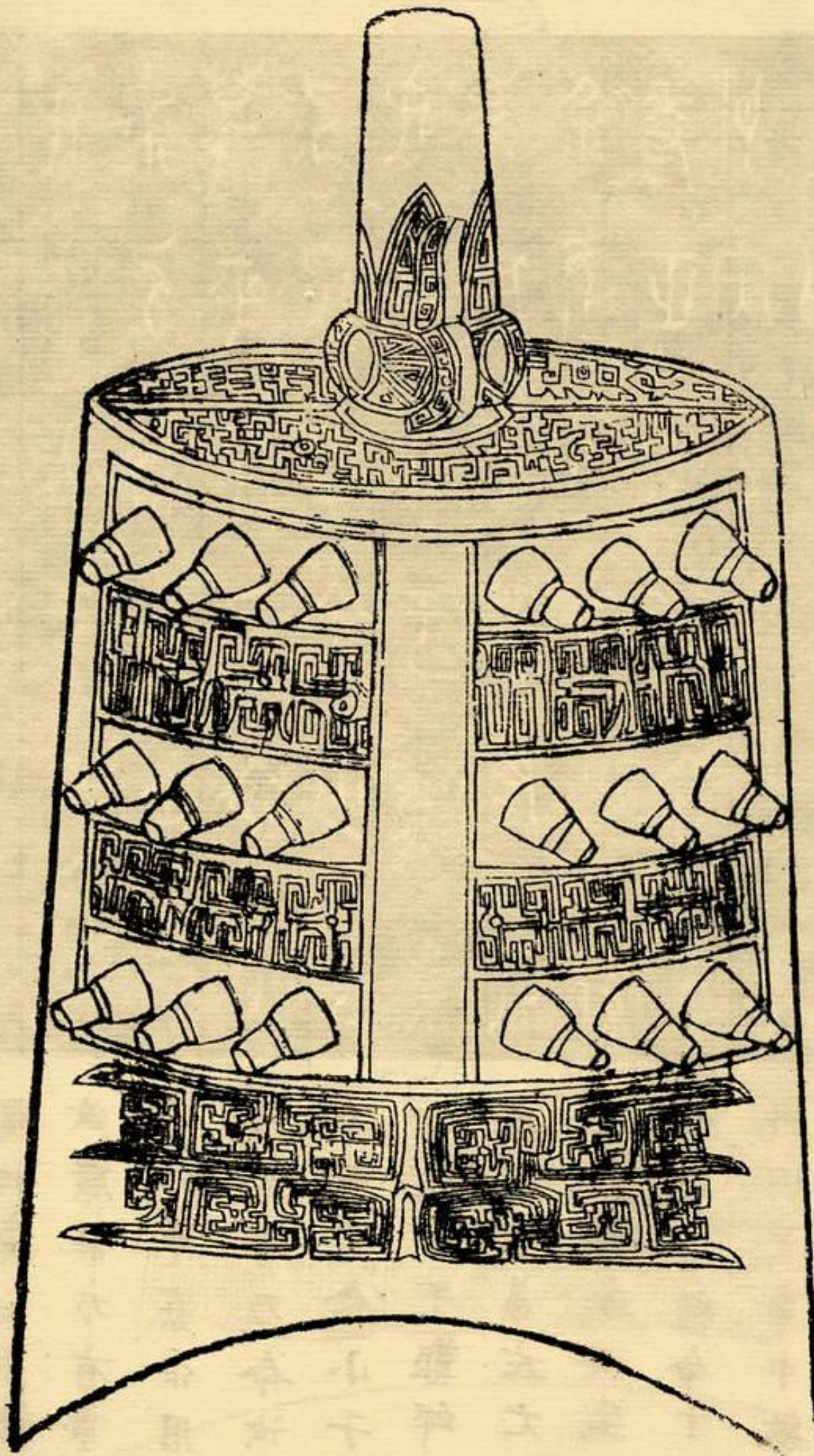
惟王五月辰在  
戊寅師于濬陞  
公曰汝及余經  
乃先祖余既敷  
乃心汝志畏忌  
汝不墜夙夜寤  
執而政事余弘  
厥乃心余命汝  
政于朕三軍肅  
成朕師旗之政  
德諫罰朕庶民  
左右毋諱及不  
敢弗敬戒虔卹  
乃死事穆和三

博古圖錄三十一

十一



周齊侯鍾二  
減小



博古圖卷三

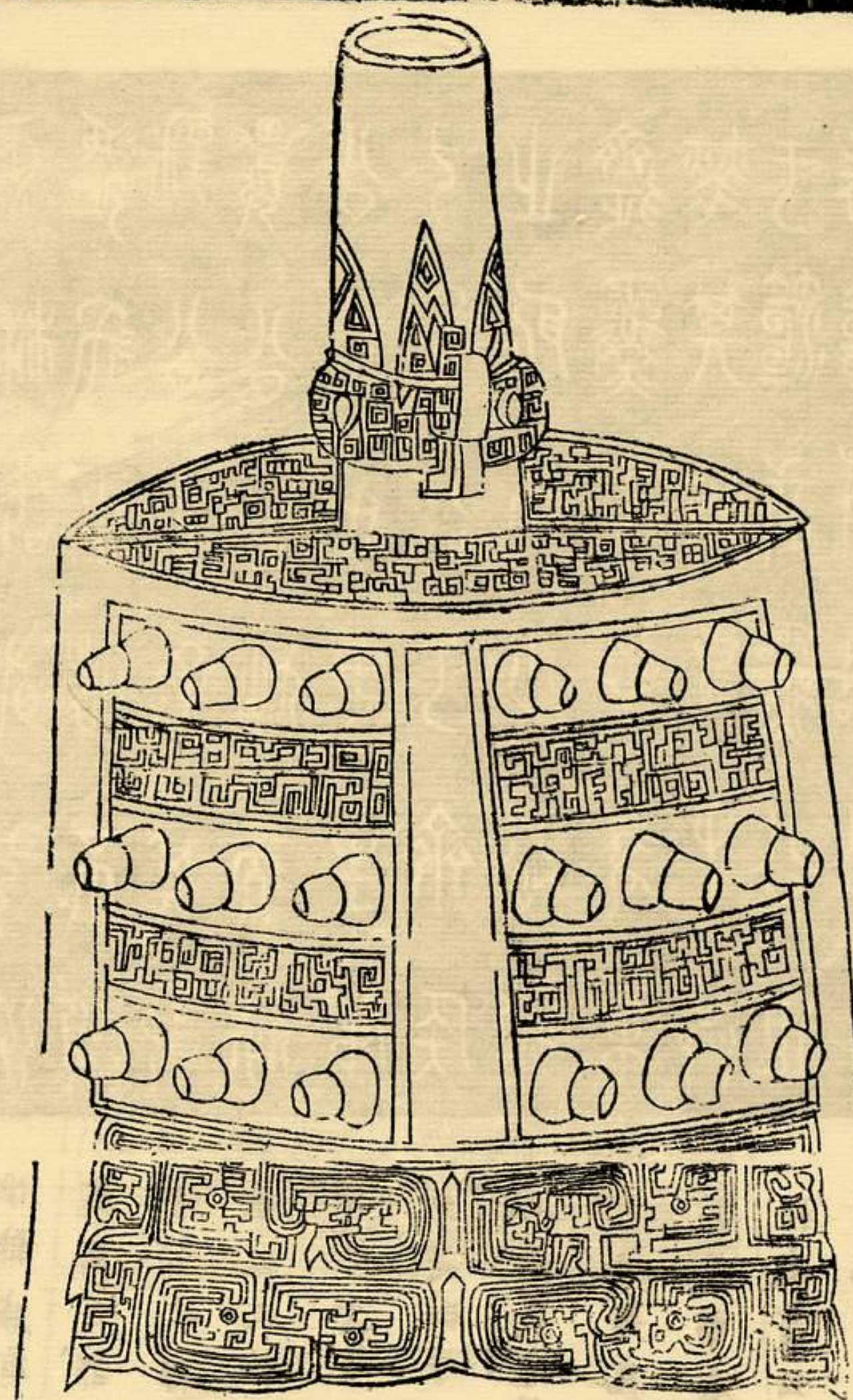
十三

錫休命公曰及  
汝康能乃有事  
率乃敵寮余用  
登純厚乃命汝  
及母曰余小子  
汝敷余于艱卹  
虔卹不易左尤  
余一人余命汝  
差正饗繼命于  
外內之事中敷  
盟刑汝以敷戒  
公家應卹余于

錫休命公曰及  
汝康能乃有事  
率乃敵寮余用  
登純厚乃命汝  
及母曰余小子  
汝敷余于艱卹  
虔卹不易左尤  
余一人余命汝  
差正饗繼命于  
外內之事中敷  
盟刑汝以敷戒  
公家應卹余于



周齊侯鐘三  
減小  
樣架



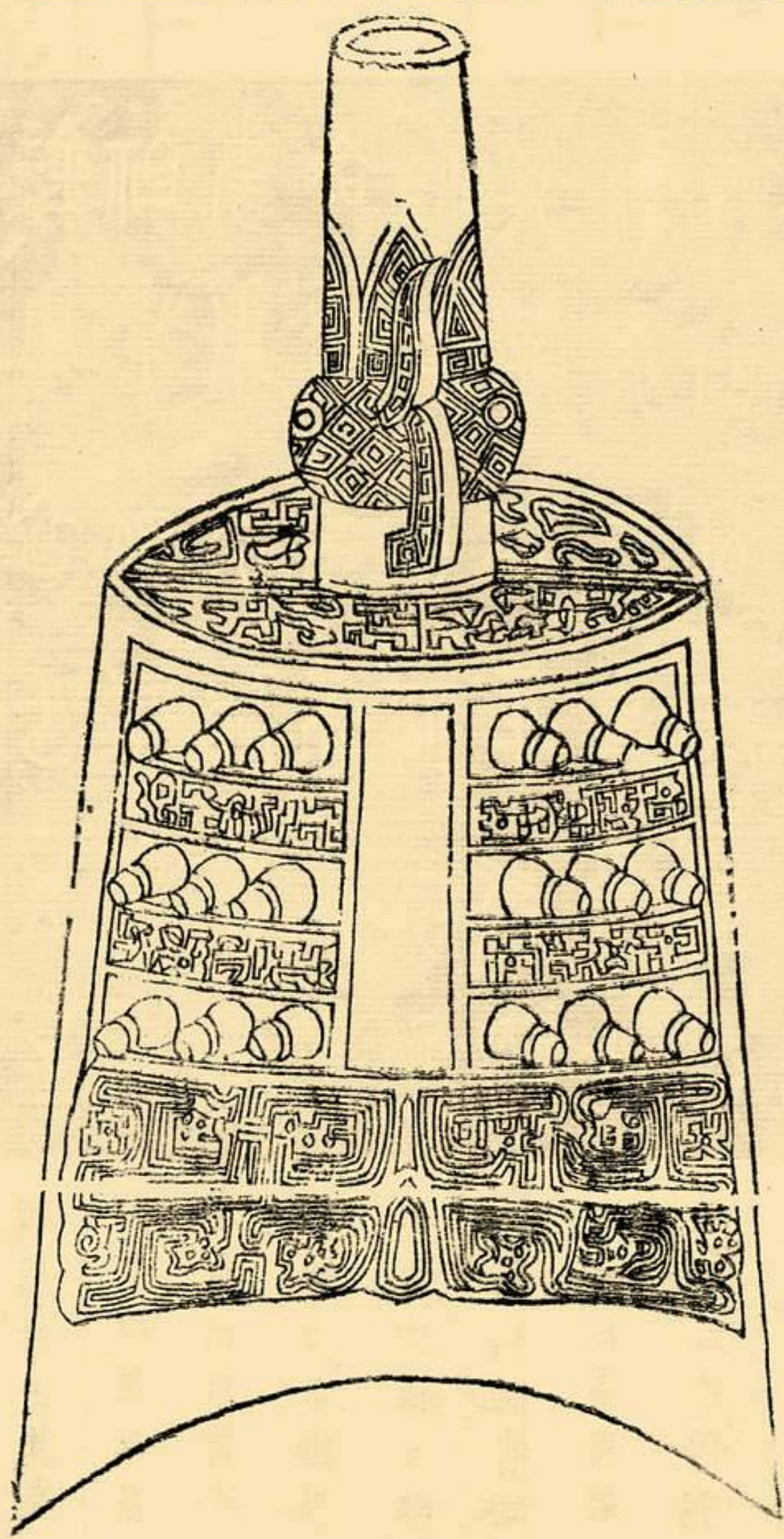
博古圖錄卷三

命刻伐履司敗  
乃靈師叔少臣  
惟輔咸有九州  
處禹之都 不顯  
魯公之孫其配  
魯公之妣而鉞  
公之大事生叔  
父是辟于齊侯  
之所是志夔齊  
靈力若虎謹恪  
其政事有共于  
桓武靈公之所  
桓武靈公錫乃  
吉金

命刻伐履司敗  
乃靈師叔少臣  
惟輔咸有九州  
處禹之都 不顯  
魯公之孫其配  
魯公之妣而鉞  
公之大事生叔  
父是辟于齊侯  
之所是志夔齊  
靈力若虎謹恪  
其政事有共于  
桓武靈公之所  
桓武靈公錫乃  
吉金



周齊侯鍾四  
減小  
鑄製



博古圖錄卷之三

十四

鉄鎬玄鏐鏘鋁  
 乃用作鑄其實  
 鍾用享于其皇  
 祖皇妣皇母皇  
 考用祈眉壽令  
 命難老不顯皇  
 祖其作福元孫  
 其萬福純嘏歸  
 協而九事畏若  
 鍾鼓外內停詞  
 都二俞造而朋紉  
 母或承類

鉄鎬玄鏐鏘鋁  
 乃用作鑄其實  
 鍾用享于其皇  
 祖皇妣皇母皇  
 考用祈眉壽令  
 命難老不顯皇  
 祖其作福元孫  
 其萬福純嘏歸  
 協而九事畏若  
 鍾鼓外內停詞  
 都二俞造而朋紉  
 母或承類



第一器高一尺五分甬長三寸七分徑一寸二分兩舞相距四寸五分橫三寸二分銘八十五字重二十八斤

第二器高一尺一寸六分甬長四寸五分徑一寸兩舞相距六寸五分橫四寸六分銘七十三字重三十一斤有半

第三器高一尺二分甬長五寸五分徑一寸三分有旋兩舞相距七寸橫五寸六分兩銑相距七寸五分橫五寸六分枚三十六各長七分重三十五斤銘八十一字

第四器高九寸三分甬長五寸四分徑一寸二分有旋兩舞相距五寸八分橫五寸兩銑相距六寸二分橫五寸三分枚三十六各長七分重三十斤銘七十二字

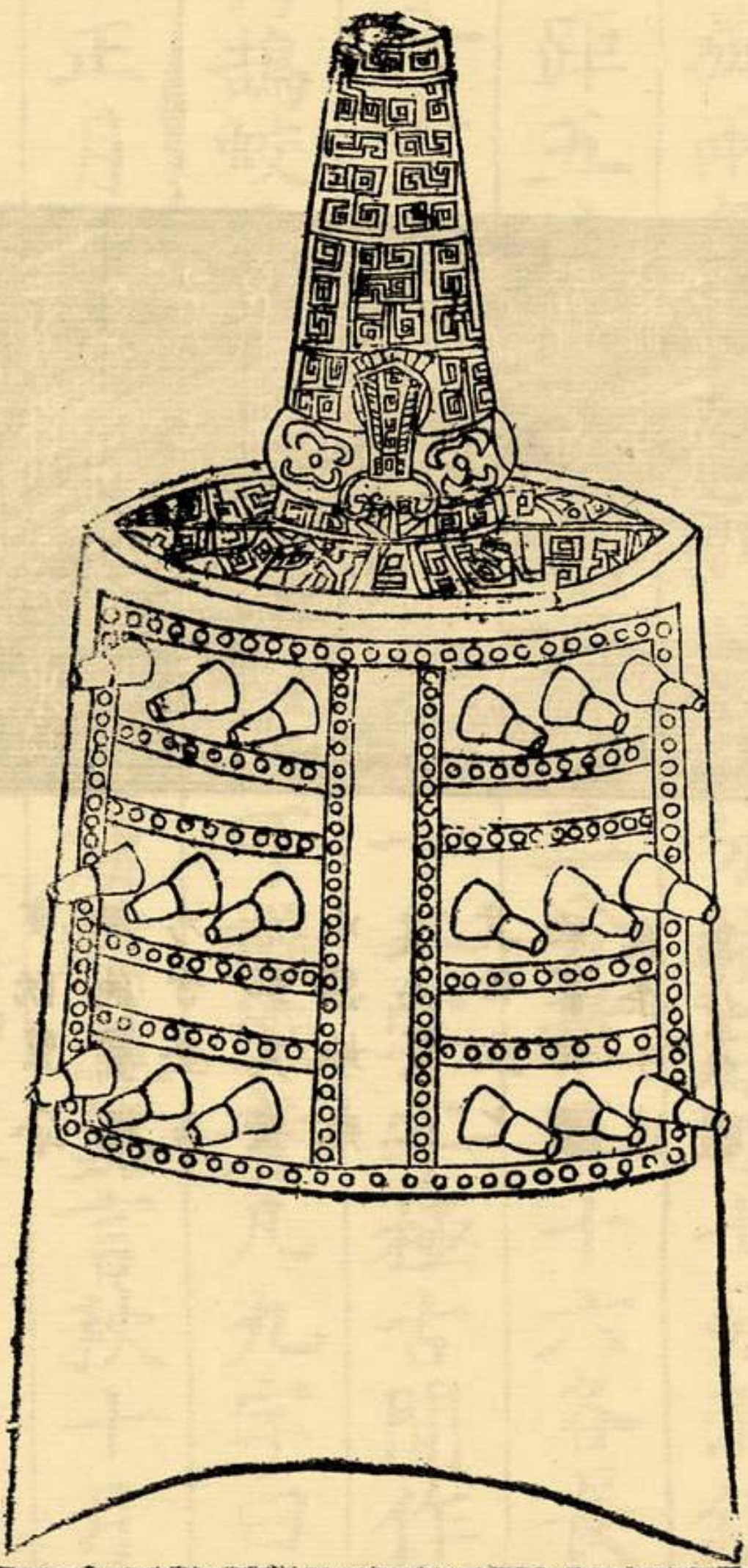
右四器形制皆相肖但巨細不等自第一器至第四器其銘文叙致初疑當合為一及得



侯罇鍾銘觀之則辭語先後果與今所次者適相脗合有曰刻伐履司敗乃靈師佻少臣惟輔咸有九州處禹之都至於錫乃吉金則次三之鍾辭也有曰鈇鎬玄鏐鑄鉛乃用作鑄其實鍾至於母或丞類則次四之鐘辭也合四鐘之辭至是語而止矣此又或詳或之不同也是鐘齊物也齊自太公望得國而周天子使召康公命之曰五侯九伯汝實征之以夾輔王室東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣皆得而正之故自太公流澤之久迄于桓公凡兵車之會三乘車之會六而終以霸焉是器必首稱於桓公者其以此也至於言封域之出處世次之先後錫賚之多寡此不復論蓋已具於齊侯罇鐘矣



周蛟篆鐘減小樣製



博古圖錄三二

十七



惟正月仲  
春吉日丁  
亥既聖分  
君純釐擇  
乃吉金自  
欣和其安  
以樂娛奉  
喜而賓客  
其怡鼓之  
既慕不  
烏余子孫  
萬葉無疆  
用之協相



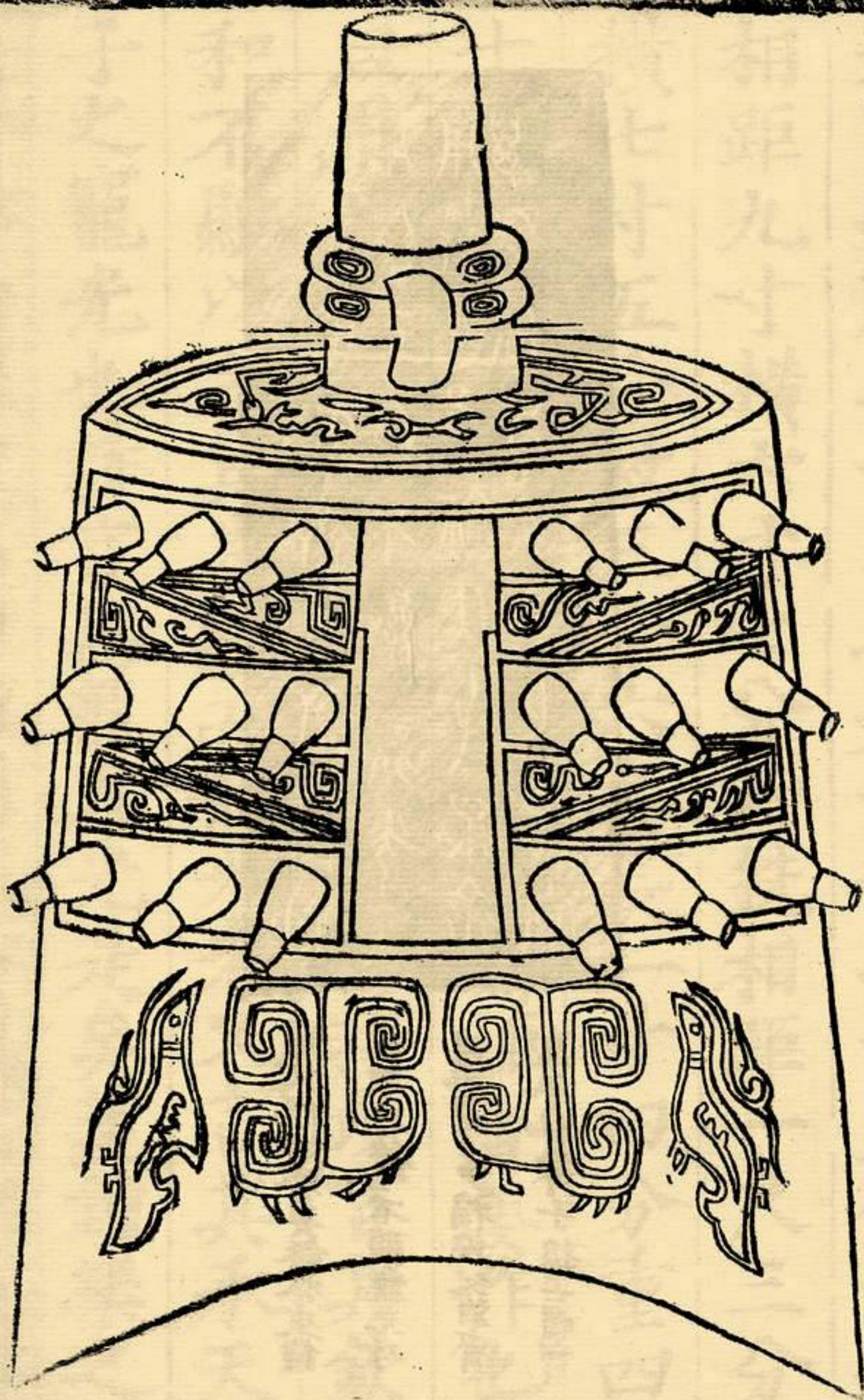
右高七寸六分，甬長四寸九分，徑一寸一分。有旋兩舞，相距四寸八分，橫三寸七分。兩銑相距五寸五分，橫四寸三分，枚三十六，各長七分，重十有五斤。銘五十二字，字極古。間作鸞鵠蛟螭之形，其銘不可辨識。者凡九字曰：惟正月仲春吉日者，猶漢麟鳳銘言秋十月也。蓋正月之吉，適得仲春之節，故謹其時而言之。昔張懷瓘在翰林時，見古鐘紀夏禹之

績皆紫金鈿，以大篆神彩，驚人。此鐘款識，蓋亦鈿金篆也。是鍾甬旋比它鍾，蟲鏤尤劇瑰妙。當甬旋之間，設環象獸形，聶崇義所謂旋當甬之中央，爲環飾之，以蟲曰旋，蟲者是也。爾後甬旋之制，或變爲龍螭虎鈕，與夫圓環之類，蓋制作不純于古者如此。

按薛尚功款識法帖當作



周逯父鐘減小



博古圖錄三十一

二十九



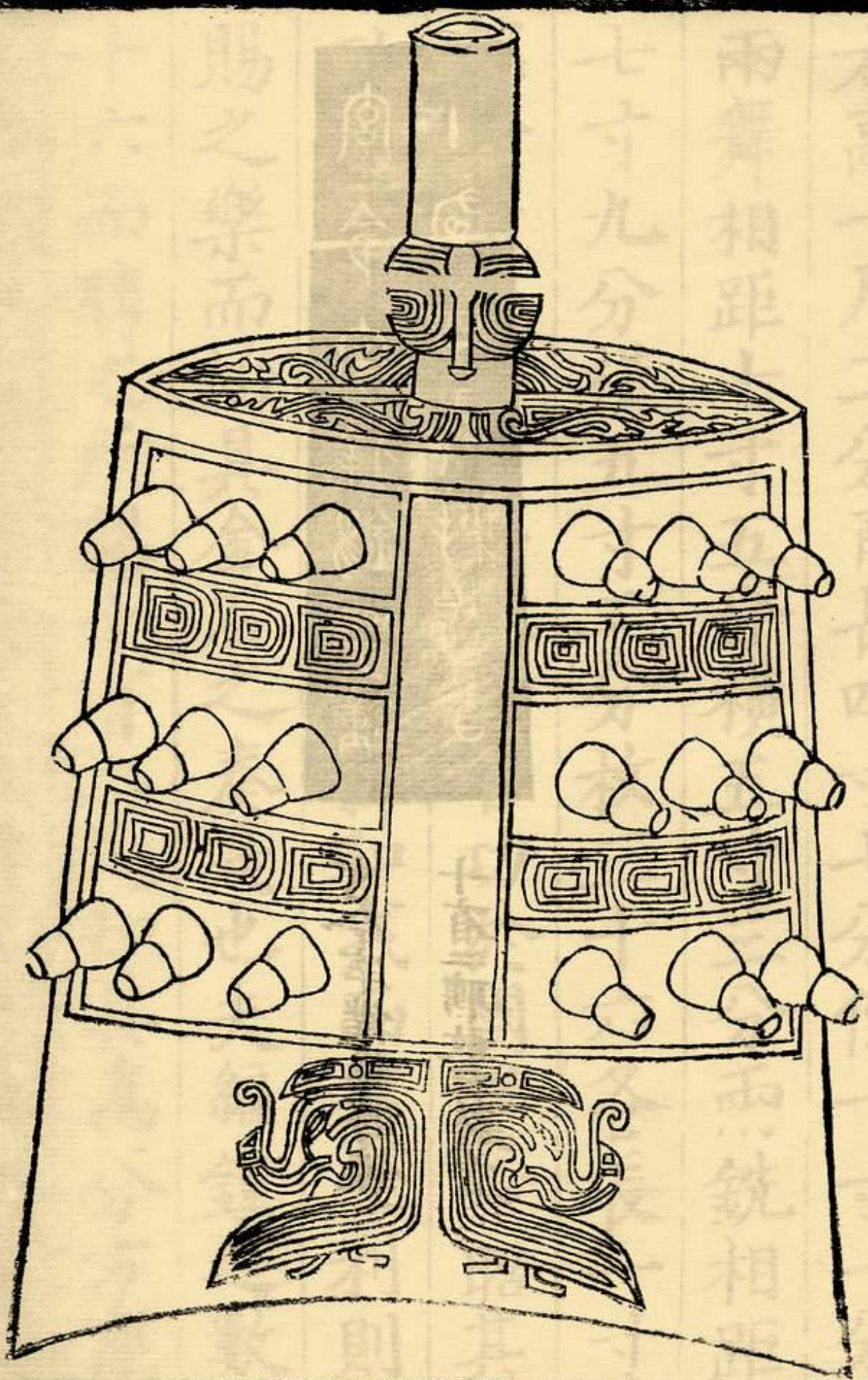
逯父作姬姜美餘林庚鐘  
 用昭乃穆不顯龍光乃  
 用新多福侯父洎齊  
 萬年眉壽子孫亡疆寶



右高一尺二寸甬長六寸徑一寸五分兩舞  
相距九寸橫六寸七分兩銑相距一尺三分  
橫七寸五分枚三十六各長一寸四分重四  
十五斤銘四十字是鐘遲父爲姬齊姜作也  
曰用昭乃穆穆不顯龍光則穆穆以言其欽  
和不顯以言其甚顯而龍光者又言其承天  
子之寵光也詩言爲龍爲光是矣蓋鐘樂之  
大者樂所以示其和而銘之所載又以形容  
其和之之德福以類應故祈此多福亦求福  
不回之謂也是其所以爲子孫無疆之傳焉



周聘鐘減小  
樣製

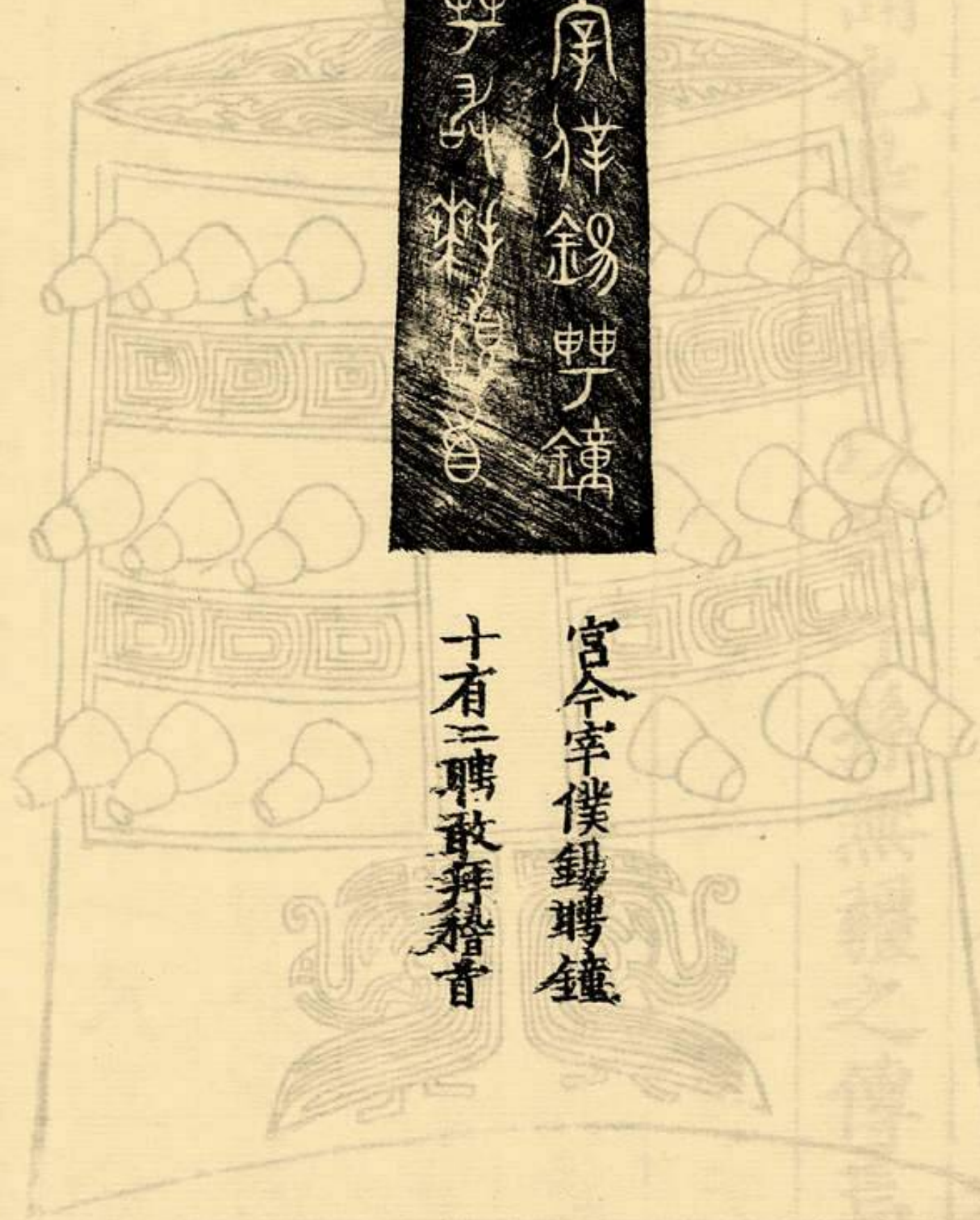


博古圖卷三十三

三

宮令宰僕錫聘鐘  
十有二聘敢拜稽首

宮令宰僕錫聘鐘  
十有二聘敢拜稽首

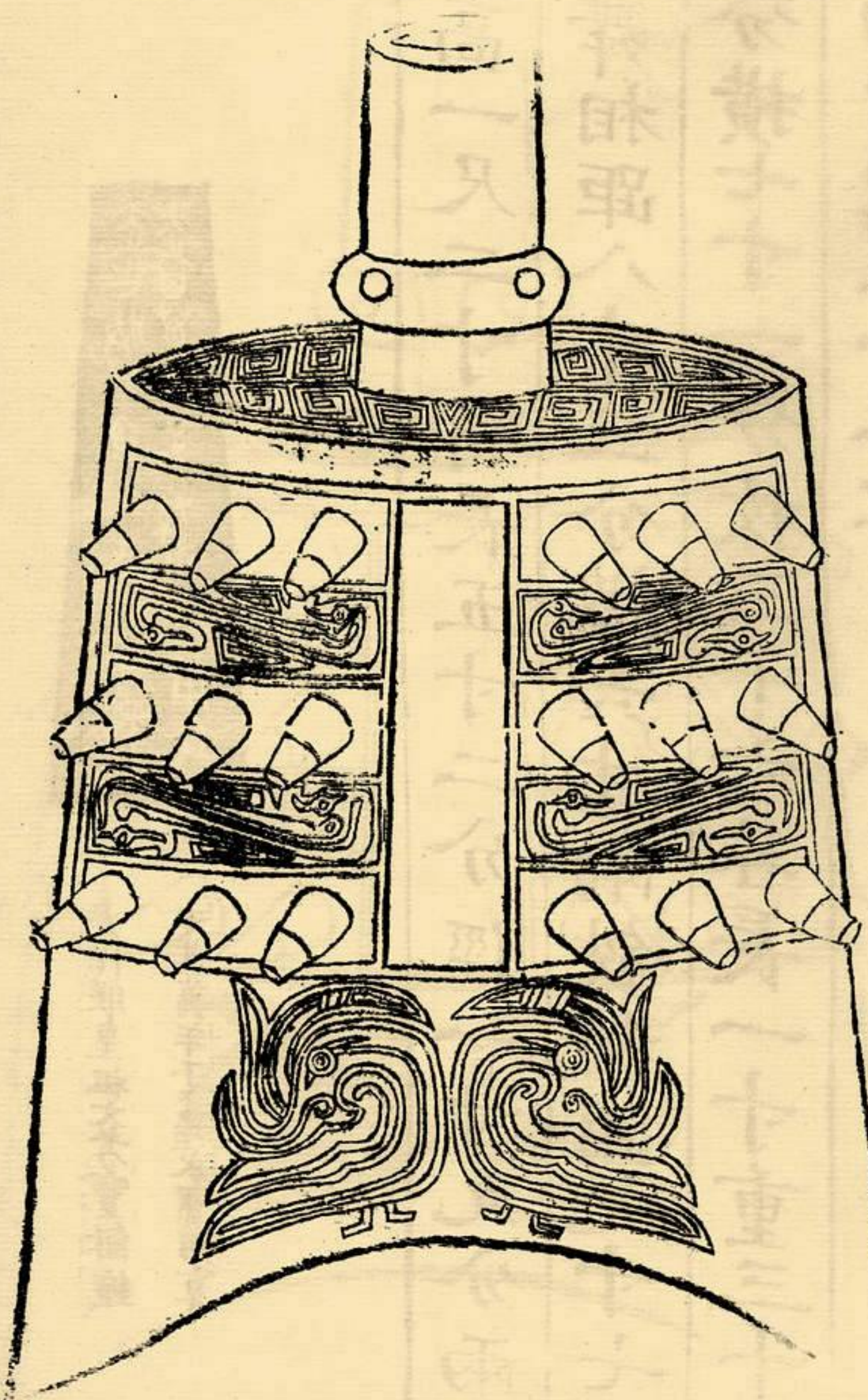




右高一尺二分甬長四寸七分徑一寸一分  
兩舞相距七寸五分橫五寸三分兩銑相距  
七寸九分橫五寸二分枚三十六各長一寸  
銘一十五字在昔人臣有功於國者必昭其  
功而勒諸金石故若魏絳和戎而獲五利則  
賜之樂而始具金石之奏是也夫編鐘之數  
十六而聘之所錫十有二足知其爲分方應  
月律者如此耳若夫名氏所出典籍缺漏蓋  
無得而考焉



周鐘和鐘一減小



博古圖錄三十一

三十一

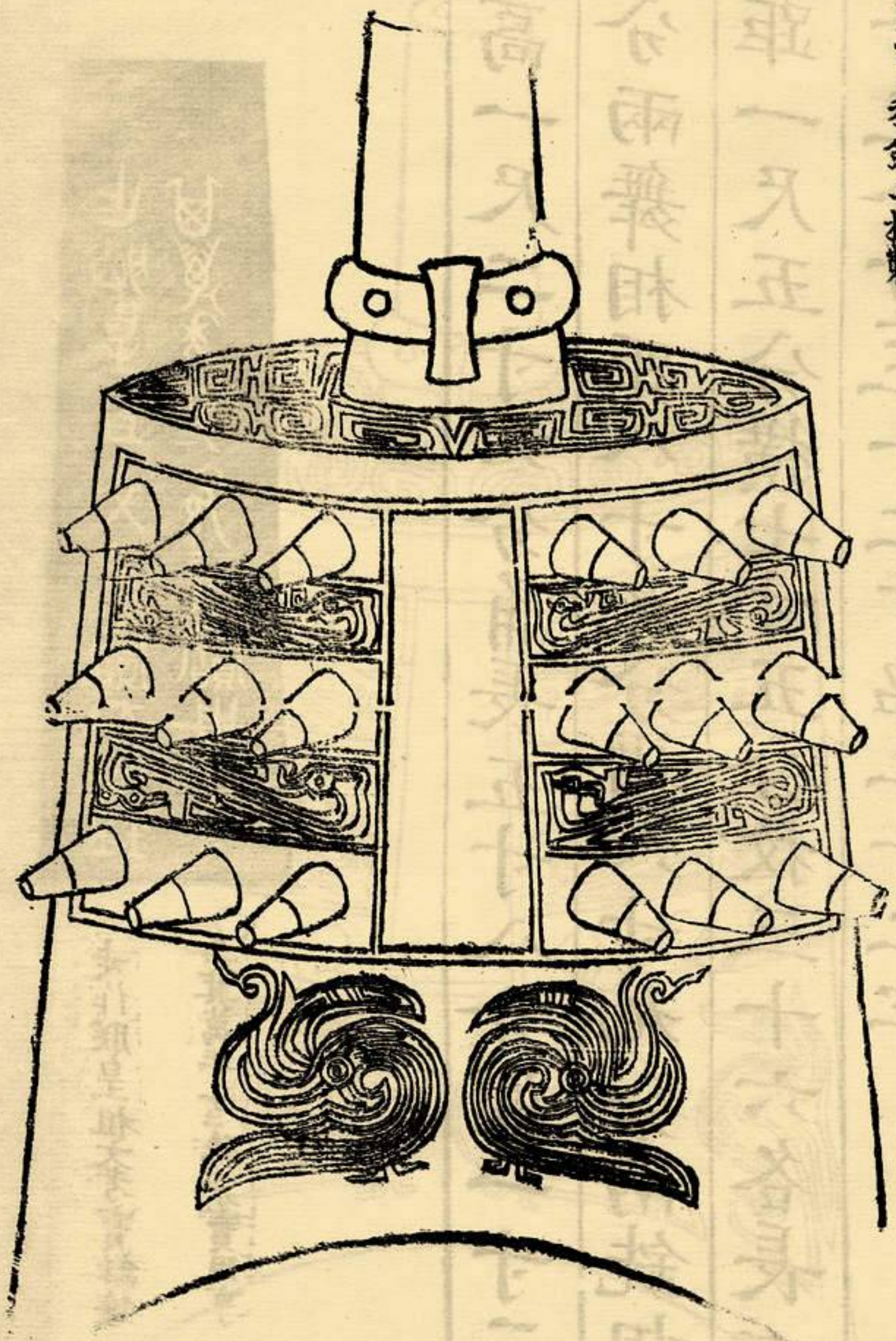
走作朕皇祖文考實錄鐘  
走其萬年于時永寶用享

走作朕皇祖文考實錄鐘  
走其萬年于時永寶用享

高一尺二寸甬長五寸二分徑一寸九分兩  
舞相距八寸三分橫六寸兩銑相距九寸七  
分橫七寸一分枚三十六各長一寸重三十  
四斤銘二十二字



周書和鐘二枚



三十二斤銘三十二字

博古圖卷十二

三四

止於皇皇自文考廟不謂銘  
自其考考皇皇自廟用自

走作朕皇祖文考實錄鐘  
走其萬年子孫永寶用享

高一尺二寸六分角長五寸八分徑一寸二分  
分兩舞相距八寸九分橫六寸九分兩銑相  
距一尺五分橫七寸五分枚三十六各長一  
寸五分重三十二斤銘二十二字



周寶和鐘三減小



博古圖卷三

三五

走作朕皇祖文考寶龠鐘  
走其萬年子孫永寶用享

走作朕皇祖文考寶龠鐘

走其萬年子孫永寶用享

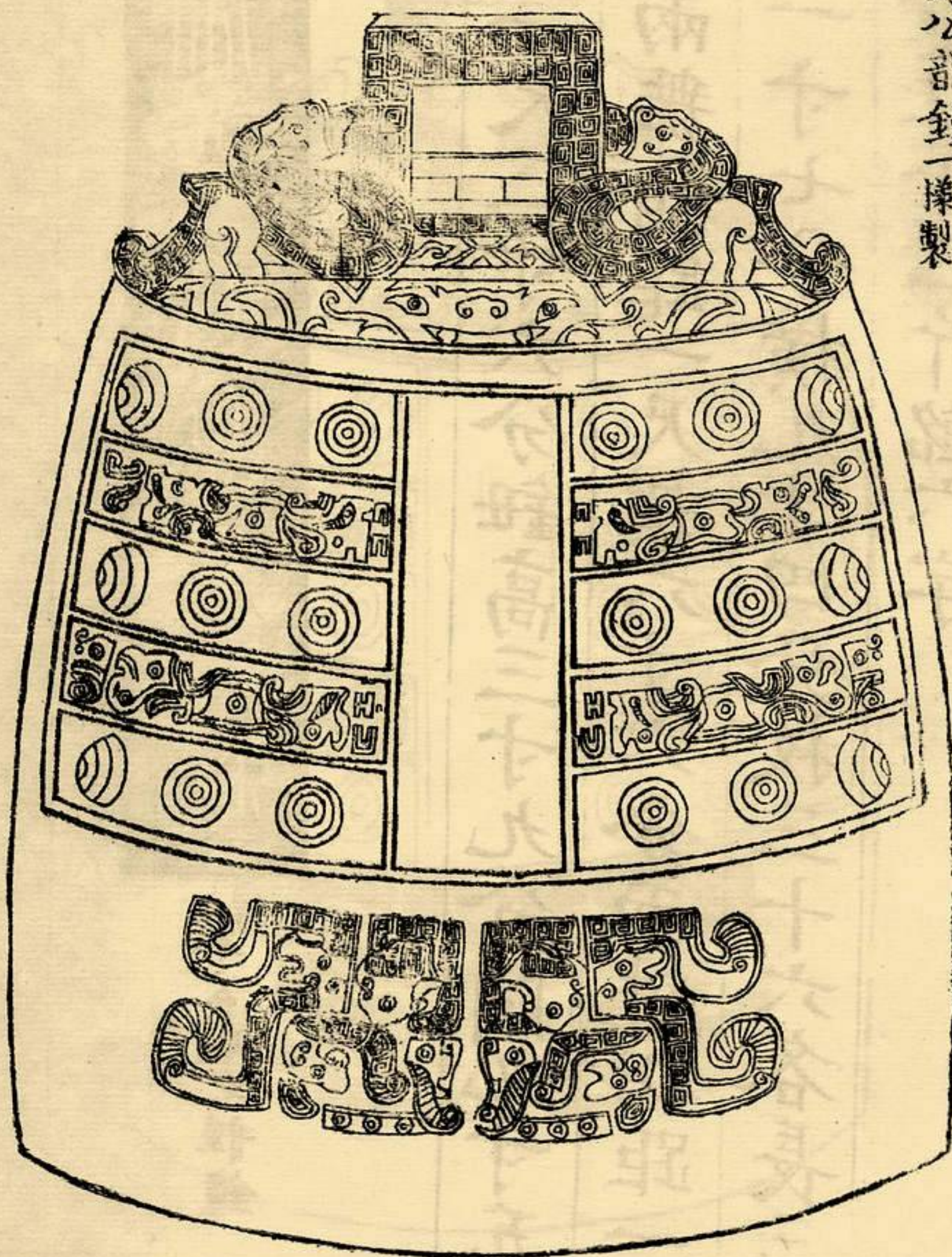
高一尺一寸二分甬長五寸二分徑一寸七分  
兩舞相距八寸橫五寸六分兩銑相距九  
寸三分橫六寸五分枚三十六各長九分重  
三十二斤銘二十二字



右三器皆銘曰走夫走自卑之辭如司馬遷  
所謂牛馬走是也且孤寡不穀侯王自稱之  
耳曰文考者如曹楚晉衛或侯或王皆以文  
稱蓋以德立國者必曰文以功立國者必曰  
武是則稱文者特不一也然此鐘制樣皆周  
物豈以追享文王而作歟在周之時於后稷  
曰思文於文王曰文考於大妣曰文母是皆  
稱其德也今日皇祖文考則宜在成康之後  
作樂以承祖宗時耳



周家公韻鐘一減小  
樣製



博古圖錄三十一

三十一



宋公成之韻鐘

高一尺三寸六分鈕高三寸九分闊九寸五分  
兩舞相距一尺橫六寸六分兩銑相距一  
尺一寸七分橫九寸四分枚三十六各長三  
分重三十三斤銘六字



周宋公經鐘二減小



博古圖錄三

三八



宋公成之經鐘

高一尺二寸八分鈕高三寸九分闊九寸三分兩舞相距九寸五分橫七寸五分兩銑相距一尺一寸三分橫九寸三分枚三十六各長五分重三十二斤銘六字



周宋公經鐘三樣依元



宋公成之經鐘

宋公成之經鐘

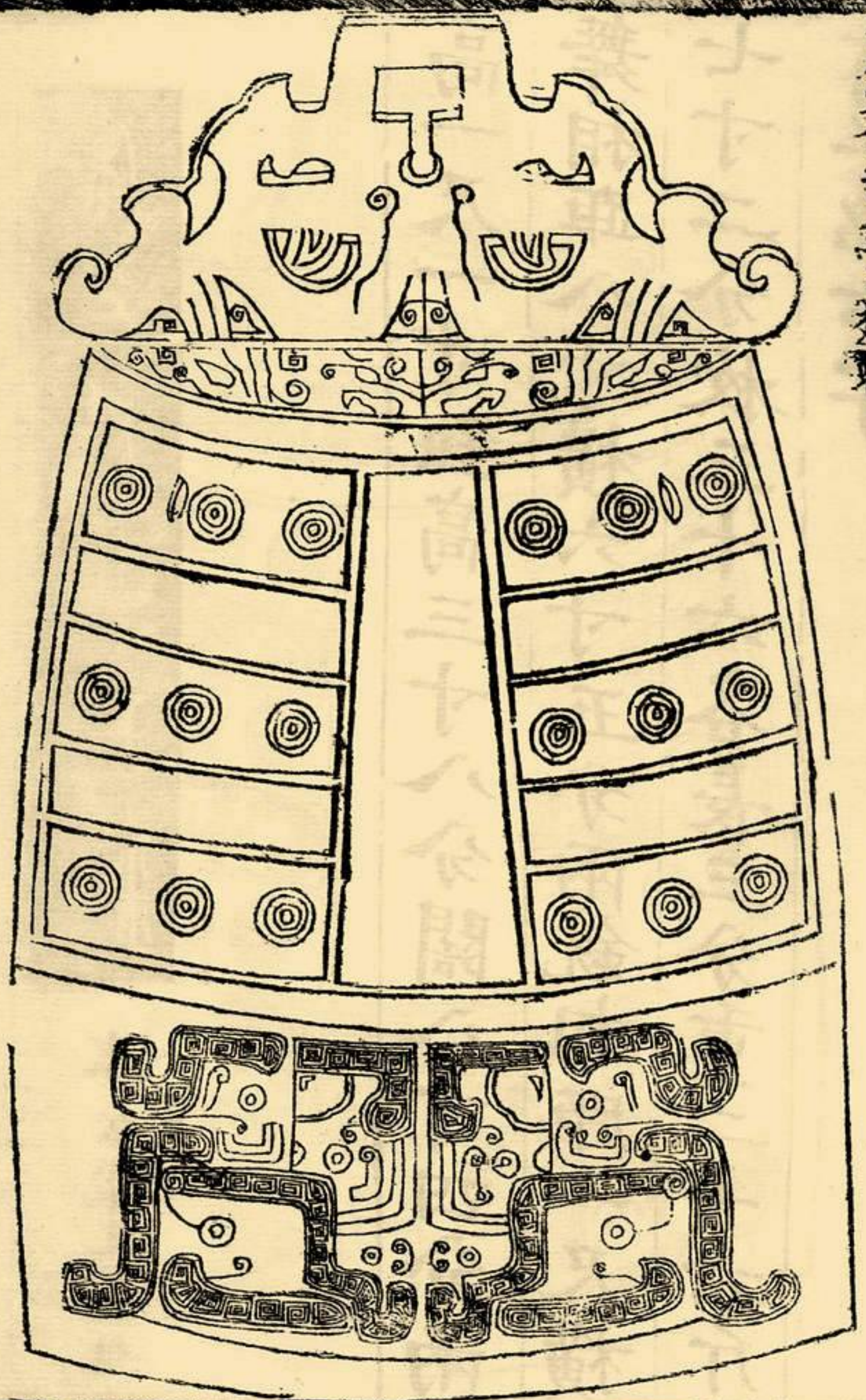
博古圖錄二十二

二十九

高一尺二寸二分鈕高三寸七分闊八寸八分兩舞相距九寸一分橫七寸一分兩銑相距一尺五分橫八寸二分枚三十六各長五分重二十八斤八兩銘六字



周宋公經鐘減小



博古圖錄卷三十一

三十一

宋公成之經鐘

宋公成之經鐘

高一尺一寸鈕高三寸八分闊八寸四分兩  
舞相距八寸橫六寸五分兩銑相距一尺橫  
七寸二分枚三十六各長三分重二十六斤  
有半銘六字



周宋公誥鐘五樣小



博古圖卷二十三

三十一

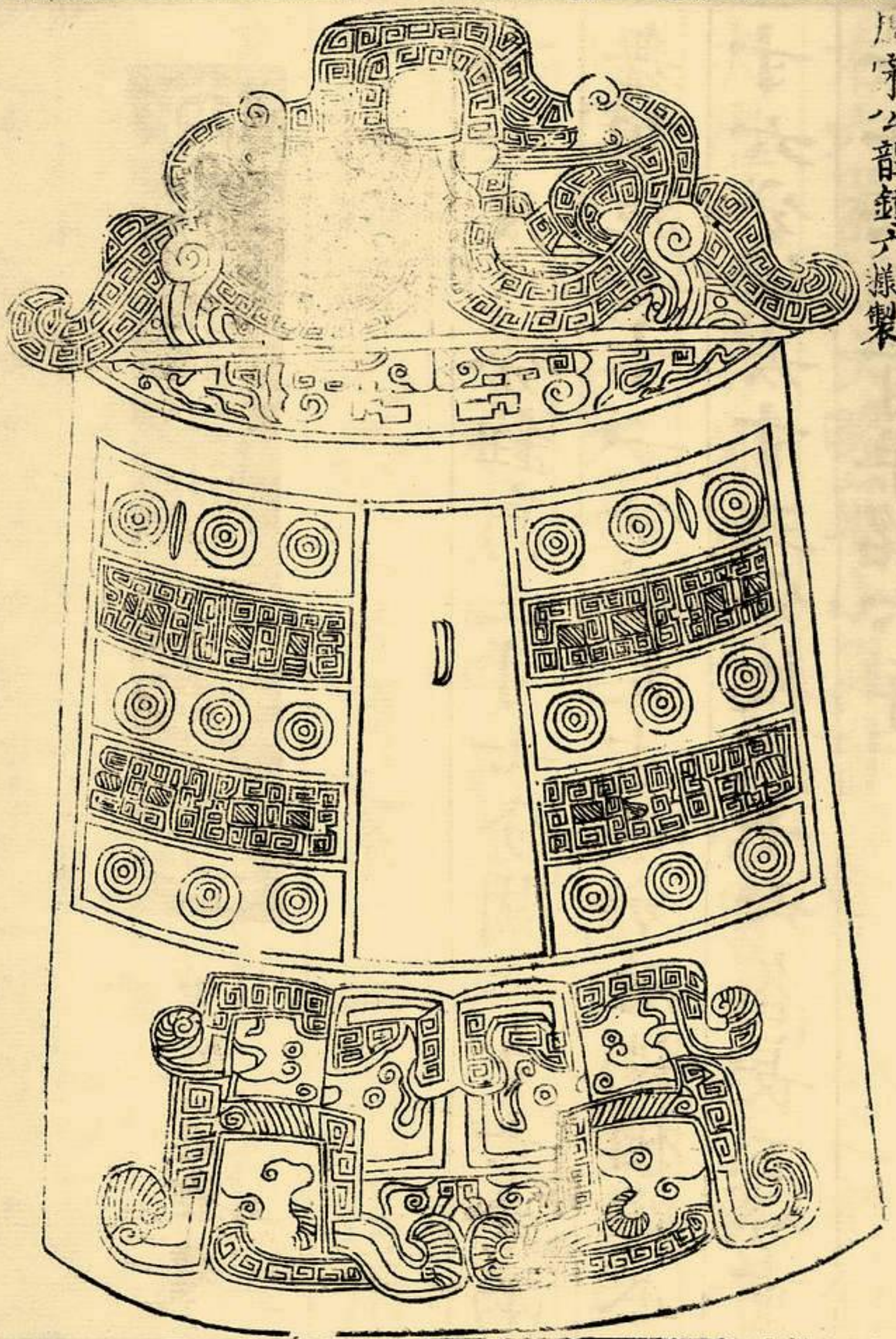
宋公成之誥鐘

宋公成之誥鐘

高一尺一寸鈕高三寸七分闊八寸七分兩  
舞相距七寸五分橫五寸五分兩銑相距九  
寸一分橫六寸七分枚二十六各長四分重  
十有八斤一十兩銘六字



周宋公誥鐘六減小樣製



宋公成之誥鐘

宋公成之誥鐘

高一尺三分鈕高三寸七分闊八寸六分兩  
舞相距七寸一分橫五寸一分兩銑相距八  
寸六分橫六寸三分枚三十六各長三分重  
一十六斤有半銘六字



右六器銘文略無小異皆曰宋公成之經鐘  
夫歷代之樂顓帝曰六莖帝嚳曰五英黃帝  
曰雲門堯曰大章舜曰大韶禹曰大夏商曰  
大濩周曰大武十大經字與莖通用則經鐘者  
是爲顓帝之樂宋者商之系二王之後得用  
天子禮樂則歷代之樂章故當有之蓋此鐘  
特其一代之名耳宋自微子有國二十世而  
有共公固成又一世而有平公成又七世而

有剔公成則所細明宋公成者不知其爲誰也惟  
太祖有天下實起睢陽故國號大宋是六鐘  
旣出於宋地而銘文又有曰宋公成則其於  
受命之邦出爲太平之符者正其時歟由是  
作樂之初特詔十八晟府取是爲式遂成有宋  
一代之樂焉當知古今符命莫不各有所感  
召云

至大重修宣和博古圖錄卷第二十二







