

管

子

五

七臣七主第五十二

禁臧第五十三

雜篇三

管子卷第十七

或以平虛請論七主之過

謂平意虛心也七主據下唯有六者皆過主能無此六者過則為一是主也過主六是主

一故曰得六過一是以還自鏡以知得失

得六過則為一是以以繩七自鑒得失可知也

臣得六過一是呼嗚美哉成事疾

疾美也繩謂彈正也言以六過繩六臣令臣無大過是故為一君臣

咸有一德故申主任勢守數以為常

申謂陳用法令周聽近遠以續明

遠近之事周而聽

皆要審則法令固賞罰必則下服度

要而詳

審則法令固賞罰必不備待而得和則民反素也

謂以道德理世之君至仁感物得和自此

而至故人皆反於朴素令

惠主豐賞厚賜以竭藏赦茲縱過以傷

法藏竭則主權衰法傷則姦門閹故曰秦則反敗矣

謂為惠太過故反成

侵主好惡反法以自傷

越法行事謂之侵所好所惡皆反於法故自傷喜決難知以塞

明波難知則理不從狙而好小察

狙伺也謂既任臣有所為必從而伺之事無常而法

令申不許則國失勢

許古伍字謂偶合也言雖申布法令於事不合法既不行所以失勢也芒主目伸

五色耳常五聲

芒謂芒然不曉識之貌伸謂放恣也四鄰不計

不聽司聲之官隨君所好不

司聲為聽其理亂之音也則臣下恣行而國權大傾不許則所

惡及身

所為既不合理故惡還及身勞主不明分職上下相干

勞主同則刑振以豐豐振以刻

臣主同執勢則俱奮威權故刑罰大振而且豐多刑豐而又妄振非刻

而向去之而亂臨之而殆則後世何得

權臣振主君欲去之必為亂任而臨之必危殆既亂且危敗亡

必及故後代無得也振主喜怒無度嚴誅無赦

動發威嚴臣下振怒不知所

錯則人反其故

故謂先君之理不許則法數日衰而國失固

國失固芒主通人情以質疑故臣下無信盡自治其事則事多

舉措既不合

既不自曉故下通人情以問所疑則臣下無所取多則昏昏則緩急俱植

植立也既昏而不明不許則見所不善

所為既不合理故其餘力自失

故緩急之事俱可立

而罰尚有執權餘力已不自責乃遷怒而罰之故主虞而安虞度也主能度宜而行故安但主能度而安則致下數事吏

肅而嚴民樸而親官無邪吏朝無姦臣下無侵爭世無刑民

凡此皆主虞而安故也故一人之治亂在其心在其心之邪正一國之存亡在其主其

主之智愚天下得失道一人出道從也一人為主也明主得闇主失主好本則民好艷草萊

本謂農桑也主好貨則人賈市主好宮室則工匠巧主好文采則

女工靡夫楚王好小翬而美人省食吳王好劍而國士輕死

死與不食者天下之所共惡也然而為之者何也從主之所

欲也而况愉樂音聲之化乎夫男不田女不緇緇謂黑緇工技力於

無用謂勤力於無用之器物也而欲土地之毛毛謂嘉苗倉庫滿實不可得也土地

不毛則人不足人不足則逆氣生不足則怨怒故逆上之氣生逆氣生則令

不行然疆敵發而起雖善者不能存謂善為計謀何以効其然也

曰昔者桀紂是也誅賢忠近讒賊之士而貴婦人好殺而不

勇好富而忘貧馳獵無窮鼓樂無厭瑤臺玉舖不足處玉舖猶玉食

馳車千駟不足乘材女樂三千人謂有材能之女樂也鍾石絲竹之音不

絕百姓罷乏君子無死言不為君致死卒莫有人人有反心遇周武

王遂為周氏之禽禽為周所禽獲也此營於物而失其情者也物謂臺榭車馬以所

為侈靡者愉於淫樂而忘後患者也故設用無度國家踣踣謂散亡舉

爭不時必受其菑夫倉庫非虛空也必侈費無度故空商宦非虛壞

也必弃本逐末故壞也法令非虛亂也必上替下陵故亂國家非虛亡也必倒道背理故亡也

彼時有春秋歲有敗凶政有急緩政有急緩故物有輕重急

物輕政緩物重歲有敗凶故民有義不足歲既敗凶雖有義事不足以行其禮時有春秋

故穀有貴賤春穀貴秋穀賤而上不調淫故游商得以什伯其本也

淫過也謂穀物過於貴賤則上當收散以調之此之不為故游商得什百之贏以弃其本也百姓之不田貧富之不

些皆用此作些謂淫而作也城郭不守兵士不用皆道此始從

夫亡國踣家者非無壤土也其所事者非其功也夫凶歲雷

旱非無雨露也其燥濕非其時也亂世煩政非無法令也其

所誅賞者非其人也暴主迷君非無心腹也其所取舍非其

術也故明主有六務四禁六務者何也一曰節用二曰賢佐三

曰法度四曰必誅五曰天時六曰地宜四禁者何也春無殺

伐無割大陵割謂掘也裸大衍裸謂焚燒令蕩然俱盡伐大木斬大山行大

火誅大臣收穀賦凡此春之禁也夏無遏水達名川謂偃塞小水合大水塞大谷

動土功射鳥獸凡此夏之禁也秋毋赦過釋罪緩刑冬無賦爵賞祿

傷伐五藏五穀之藏故春政不禁則百長不生夏政不禁則五穀

不成秋政不禁則姦邪不勝冬政不禁則地氣不藏四者俱

犯則陰陽不和風雨不時大水漂州流邑漂流謂滿溢於堤防故漂流城邑大風

漂屋折樹火暴焚地焦草早甚則草焦天冬雷地冬霆霆震草木夏

落而秋榮蟄蟲不藏宜死者生宜蟄者鳴宜多騰其謂草之鬻者山多蟲蠹即六畜不蕃民多夭死國貧法亂逆氣下生故

曰臺榭相望者亡國之廡也馳車充國者追寇之馬也追猶召也言馳

車所以召寇羽劔珠飾者斬生之斧也文采纂組者燔功之窰也明

王知其然故遠而不近也能去此取彼則人主道備矣此謂珠飾等物

彼謂節用愛民夫法者所以興功懼暴也律者所以定分止爭也令

者所以令人知事也法律政令者吏民規矩繩墨也夫矩不

正不可以求方繩不信音不可以求直法令者君臣之所共

立也權勢者人主之所獨守也故人主失守則危臣吏失守

則亂罪決於吏則治有罪者吏必能決決之故理權斷於主則威民信其法

則親是故明王審法慎權下上有分下慎罰上執權各有其分也夫凡私之

所起必生於主主不好本則私生夫上好本則端正之士在前本謂道德之政

上好利則毀譽之士在側好利則傾巧故上多喜善善賞不隨其

功則士不為用雖曰好善及其有功則不能賞故曰士不為用數出重法而不克其罪則

姦不為止勝伏明王知其然故見必然之政立必勝之罰故民

知所必就而知所必去推則往召則來如墜重於高如瀆水

於地以譬招來之易也故法不煩而吏不勞民無犯禁故有百姓無怨

於上亦法臣法言亦為法斷名決無誹譽依名而斷決則理當而事愜故無誹譽故君

法則主位安臣法則貨賂止而民無姦嗚呼美哉名斷言澤

依名而斷則其言順而澤飾臣克親貴以為名虛名求實之飾克勝也謂不求親貴以自克勝持此為名恬爵

祿以為高任奔爵祿以自安恬以此為高好名則無實美名外揚內實必喪為高則不御能御者君不祿者君不能御也故記曰無實則無勢勢必以實生失繼則馬焉制制馬必以律

以侵臣事小察以折法令枉法行事謂之侵好佞反而行私請佞謂佞詐也背理為反故私道行則法度侵不侵法度則無以成其私刑法繁則姦不禁王嚴

誅則先民心亂臣多則造鍾鼓衆飾婦女以昏上故上昏則

隙不計而司聲直祿上既昏暗雖有危亡之隙不能計度而知之其司聲之官直得祿而已不憂其職務也是以

諂臣貴而法臣賤此之謂微孤諂貴法賤則危亡日至故其君衰微而孤獨愚臣深罪

厚罰以為行深文入罪厚致其罰此愚臣之行重賦斂多允道以為上允悅也謂多賦斂以悅道

於使身見憎而主受其謗厚罰多斂人必憎之故記稱之曰愚忠讒賊此

之謂也愚臣雖有損於主乃比之讒賊姦臣痛言人情以譏主痛其極之辭開罪黨以

為讎開引罪黨上聞於君與之為讎除讎則罪不辜彼但讎耳未必皆有罪今而除之則罪不辜之人也罪不

辜則與讎居既殺不辜則人皆讎已故所與居者莫非讎也故善言可惡以自信而主失

親好言可惡之事以告於君此求君之信已也君果信之則失其所親也亂臣自為辭功祿明為下請

厚賞已有功當得祿則伴辭之以為其下未必當賞則明然為之請以求志心也居為非母動為善棟其也與眾犯者為母其動以伴為善者之棟梁也以非買名以是傷上其所以買名者用非道而雖曰為之必傷於上而

眾人不知之謂微攻言為偽善漸攻於君

禁藏第五十三

雜篇四

禁藏於曾魯之內而禍避於萬里之外能以此制彼者唯能以

已知人者也言度已以察彼則無隱情故茲謀藏於曾魯者茲藏禍息故遠避

也夫冬日之不濫非愛冰也濫謂泛冰於水以求寒所謂濫將求夏日之不煬非愛火

也為不適於身便於體也冬之冰夏之火皆於身體不適便夫明王不美宮室非

喜小也不聽鍾鼓非惡樂也為其傷於本事而妨於教也美

室聽鍾鼓則傷事而妨教故先慎於已而後彼官亦慎內而後外內則本務外則

効民亦務本而去未官慎之則居民於其所樂居其所樂則事之

於其所利事其所利則賞之於其所善賞其所善則罰之於其

所惡罰其所惡則信之於其所餘財君人者莫不有餘財功之於其

所無誅必勝殘息誅然於下無誅者必誅者也有罪必誅故能息所

也殺有誅者不必誅者也有罪不必誅以有刑至無刑者其法易

而民全刑茲無赦人不敢犯故曰以有刑至以無刑至有刑者其刑煩

而茲多緩誅宥死人則輕而犯之故曰無刑夫先易者後難無刑至有

後難易而先難而後易有刑至無刑故萬物盡然皆同之明王知其然

故必誅而不赦必賞而不遷者非喜予而樂其殺也所以為

人致利除害也賞不遷非喜與誅不赦非樂殺然於以養老長弱

完活萬民莫明焉言養老活人無夫不法法則治言不法者必以法

者天下之儀也儀謂所以決疑而明是非也百姓所縣命也

刑罰一差人無所故明王慎之不為親戚故貴易其法故謂吏

不敢以長官威嚴危其命危謂民不以珠玉重寶犯其禁謂

君無欲焉雖貴之不痛故主上視法嚴於親戚不為親戚易吏之舉令敬於

師長不為師長危民之承教重於神寶不為重寶犯禁故教重故

法立而不用刑設而不行也無犯之人則無夫施功而不鈞位雖

管子十七

五

禁

高為用者少施功謂施恩於有功者施恩不鈞則赦罪而不一德雖

厚不譽者多赦罪不一則毒流不辜雖有厚德人誰譽之舉事而不時力雖盡其功

不成方冬植禾雖勤似后稷不能成以嘉苗刑賞不當斷斬雖多其暴不禁夫公之

所加罪雖重下無怨氣私之所加賞雖多士不為歡行法不

道眾民不能順有道之人必順於道舉錯不當眾民不能成眾尚不成不

攻不備夫設備者必防攻也當今為愚人故聖人之制事也能節宮室適

車輿以實藏不費於宮室車輿則庫藏自實也則國必富位必尊能適衣服去

玩好以奉本本謂農桑而用必贍身必安矣能移無益之事無補

之費通幣行禮而當黑必多交必親矣移無益無補之費而行禮故當黑多交親也夫眾

人者多營於物而苦其力勞其心故困而不贍營物過分故勞而不贍大

者以失其國小者以危其身凡人之情得所欲則樂逢所惡

則憂此貴賤之所同有也近之不能勿欲謂所好之物遠之不能勿忘人

情皆然而好惡不同各行所欲各以所欲行之而安危異焉適理而欲則安背理而欲則危然

后賢不肖之形見也夫物有多寡而情不能等賢者欲寡不肖者欲多也事

有成敗而意不能同賢者意多成不肖者意多敗也行有進退而力不能兩也

賢者能進不肖者唯退也故立身於中謂多寡成敗進退之中也養有節宮室足以避燥濕

食飲足以和血氣衣服足以適寒温禮儀足以別貴賤游虞

足以發歡欣棺槨足以朽骨衣衾足以朽肉墳墓足以道記

道識其處各有記也不作無補之功雖曰有功於身無補不為無益之事故意定而不

營氣情氣情不營則耳目穀穀善也謂聰明不虧衣食足耳目穀衣食

足則侵爭不生怨怒無有上下相親兵刃不用矣故適身行

義儉約恭敬其唯無福禍亦不來矣禍福兩來乃善之至驕傲侈泰離

度絕理其唯無禍福亦不至矣禍福兩有乃禍之至是故君子上觀絕理

者以自恐也觀絕理者致禍故恐下觀不及者以自隱也隱度也度已有不及之事當故之也故

曰譽不虛出必出於行善而患不獨生必生於為惡福不擇家雖賤家行善福亦來矣

禍不索人雖貴人行惡禍亦至矣此之謂也凡此欲令脩己以致能以所聞瞻

察則事必明矣謂耳所聞目所瞻則能審察故凡治亂之情皆道

上始道從也事明則理反是則亂也故善者圍之以害率之以利有害則圍有利則率能利

害者財多而過寡矣利害由已則避害而取利取利則財多避害故過寡矣夫凡人之情見

利莫能勿就見害莫能勿避其商人通賈倍道兼行夜以續

日千里而不遠者利在前也疾至則得利故速行而不倦也漁人之入海海深萬

仞就彼逆流謂海潮起則水逆流乘危百里宿夜不出者利在水也故

利之所在雖千仞之山無所不上深源之下無所不入焉故善

者勢利之在而民自美安勢利在身則人美而安之不推而往不引而來不

煩不擾而民自富凡此皆勢利之所致如鳥之覆卵無形無聲而唯見其

成夫勢利致人若鳥之覆卵焉雖無形聲俄見其成也夫為國之本得天之時而為經經所以本之也

得人之心而為紀則所以紀之也法令為維綱維綱所以張也吏為綱罟綱罟所以

什伍以為行列行列所以聞其之也賞誅為文武賞則文誅則武繕農具當器械

農具既繕則器械可脩也耕農當攻戰耕農之不忘若攻戰之不退也推引銚耨以當劔戟耨者必推引之若劔戟擊刺

以當盾櫓取菹澤草以為盾櫓也故耕器具則戰器備具耕器則備戰用也農

事習則功戰巧矣習農則當功戰當春三月菽室燠造燠謂以火乾也三月之時陽氣

盛發易生温疫檉木鬱臭以辟毒鑽燧易火四時易火至春則取榆柳之火春時之井又舉春祭塞父禱以魚為

牲以藁為酒相召父禱而未報者當享塞之所以屬親戚也母殺

畜生毋拊卵拊胃擊剝之也毋伐木毋天英英為草木之初生也毋拊竿竿竿之初

姓所以息百長也所以生息百物之長賜鰥寡振孤獨貸無種與無賦

所以勸弱民謂勸勉貧弱之人也發五正正謂五官正也赦薄罪出拘民解仇

讎仇讎者和所以建時功施生穀也謂及時在農功施力夏賞五

德五德謂五滿爵祿遷官位禮孝弟復賢力所以勸功也而賢

有功賞復除秋行五刑誅大罪所以禁淫邪止盜賊凡此皆冬收

五藏五穀最萬物聚所以內作民也凡此皆四時事備而民功

百倍矣於四時事皆備故故春仁夏忠秋急冬閉生者仁也長者

藏當順天之時約地之宜忠人之和忠猶稱一事故風雨時五穀

實草木美多六蓄蕃息國富兵彊民材而令行人多材藝云而

行內無煩擾之政外無彊敵之患也夫動靜順然後和也不

失其時然後富不失其法然後治故國不虛富必不失財民不虛治

必不失法不治而昌不亂而亡者自古至今未嘗有也昌必國理亡必

然後治故國多私勇者其兵弱私勇則怯於吏多私智者其法亂

令所未嘗有也私智則營已而民多私利者其國貧私則利積之故德莫若博厚

使民死之博厚則感人賞罰莫若必成使民信之夫善牧民者

非以城郭也輔之以什司之以伍謂什長伍無非其人雖伍長亦選

人無非其里謂無里無非其家言不離居他故奔亡者無所匿

遷徙者無所容有什伍司之不求而約不召而來亡徙無所容匿故故

民無流亡之意吏無備追之憂人說不亡何故主政可往於民

民心可繫於主謂繫屬夫法之制民也猶陶之於埴治之於

金也人之從法若埴故審利害之所在民之去就如火之於燥濕

水之於高下火水之就燥下夫民之所生衣與食也食之所生水

與土也所以富民有要良民有率率三十畝而足於卒歲歲

兼美惡畝取一石則人有三十石果蓏素食當十石果蓏不以火

食糠粃六畜當十石則人有五十石布帛麻絲旁入奇利未

在其中也奇餘言不在五故國有餘藏民有餘食每年人有五十

夫敘鈞者所以多寡也敘鈞謂敘其鈞平權衡者所以視重輕也戶藉

田結者所以知貧富之不訾也謂每戶置藉每田結其多少故善者

必先知其田乃知其人田多則人多田少則人少田備然後民可足也凡有天

下者以情伐者帝謂深知敵之內情而伐者帝也以事伐者王見其於事有失而伐者王以政

伐者霸見其政有失而伐其霸而謀有功者五謂計謀可一曰視其所愛以分其

威今敵國之所愛者各權則其威分也一曰視其所愛以分其

用其國可危臣既不為君用力故其國可危二曰視其陰所憎厚其化賂得情

可深視敵所憎者多與賂令以國情告已故深得其情身內情外其國可知謂所憎者身在

其國可知也三曰聽其淫樂以廣其心使之驕淫樂心廣於嗜欲遺以竿瑟美人以

塞其內軌於竿瑟美女則心惑亂故其內閉塞也遺以詔臣文馬以蔽其外耳惑於詔臣

則耳目喪矣故其外蔽也內外蔽塞可以成敗內外蔽塞則理擁而見四曰必深

親之如典之同生典常也若常與之同生也陰內辯士使圖其計私使辯士令與敵國圖計內

勇士使高其氣彼得勇士則恃而氣高也內人他國使倍其約絕其使拂其

意更納人於他國今昔有絕使兩國之意相違也是必士鬪兩國相敵必承其弊亦既相疑其士必鬪

兩國敵則小傷大國以承其弊乃有一舉兩獲之功也五曰深察其謀欲知其謀得失也謹其忠臣欲知其臣

之用揆其所使使賢不肖令內不信使有離意內既不信相疑則使其君臣之意絕

離氣不能令必內自賊君臣意離別不可使令自相殘殺忠臣已死故政

可奪人之云亡邦國危率故其政可奪此五者謀功之道也

管子卷第十七



管子卷第十八



唐司空房

玄齡

注

入國第五十四

九守第五十五

桓公問第五十六

度地第五十七

入國第五十四 謂始有國入而化

雜篇五



入國四旬五行九惠之教 旬即巡也謂四面五方行而施九惠之教 一曰老老 以養老之禮養老者 二

曰慈幼三日恤孤四曰養疾五曰合獨六曰問疾七曰通窮八

日振困九日接絕所謂老老者凡國都皆有掌老 謂置掌老之官 年七

十已上一子無征 不預國之征役 三月有饋肉 謂官饋之肉 八十已上二子無征

月有饋肉九十以上盡家無征日有酒肉死上共棺椁勸子

弟精膳食問所欲求所嗜 問老者何所欲求訪其所以者欲而供也 此之謂老老所

謂慈幼者凡國都皆有掌幼士民有子子有幼弱不勝養為

累者 勝堪也謂不堪自養故為累 有三幼者無婦征四幼者盡家無征五幼又

子之葆 葆今之教母 受二人之食 官給二人之食 能事而后止 幼者漸長能自管事然後止其養

此之謂慈幼所謂恤孤者凡國都皆有掌孤士人死子孤幼

無父母所養 既無父母又無所養之親也 不能自生者屬之其鄉黨知識故

人養一孤者一子無征養二孤者二子無征養三孤者盡家無

征掌孤數行問之必知其食飲飢寒身之臍胫而哀憐之 臍胫也勝

也此之謂恤孤所謂養疾者凡國都皆有掌養疾龍耳盲啞

跛臂是徧枯握遞 遞著也謂而子相拱著而不甲者謂之握遞 不耐自生者上收而養之疾

既養之又與療疾 官而衣食之 謂官給之衣食 殊身而后止 殊猶離也疾離身而後止其養 此之謂

養疾所謂合獨者凡國都皆有掌媒丈夫無妻曰鰥婦人無

夫曰寡取鰥寡而合和之予田宅而家室之三年然后事之 謂

供國之職役也 此之謂合獨所謂問疾者凡國都皆有掌病士人有病

者掌病以上令問之九十以上日一問八十已上二日一問七十以

上三日一問衆庶五日一問疾甚者以告上身問之掌病行於國中以問病為事此之謂問病所謂通窮者凡國都皆有通窮若有窮夫婦無居處窮賓客絕糧食居其鄉黨以聞者有賞不以聞者有罰此之謂通窮所謂振困者歲凶庸人訾言厲訾疾也厲病也謂接絕者士民死上事死戰事使其知識故人受資於上謂財而祠之此之謂接絕也

九守第五十五

主位 主明 主聽 主賞 主問 主因 主則 主參 督名

雜篇六

安徐而靜

人居位當安徐而又靜默

柔節先定

以和柔為節先能定已然後可定人

虚心平意以

待頌

虛其心平其意以待臣之諫說頌亦待也

右主位

人主居位當如此

目貴明耳貴聰心貴智以天下之目視則無不見也以天下之

耳聽則無不聞也以天下之心慮則無不知也輻湊並進則

明不塞矣

言聖人不自用其聰明思慮而任之天下故明者為之視聽聰者為之聽智者為之謀輻湊並進不亦宜乎故曰明不可塞

右主明

主明在於用天下耳目視聽之

聽之術曰勿望而距勿望而許

聽言之術必須審察不可望風則有所距有所許也許之則

失守距之則閉塞

既未審察輒有距而許之故或失守或閉塞

高山仰之不可極也深

淵度之不可測也

不審察者常為彼所知故戒之當如高山深淵不可極而側之

神明之德正靜

其極也

既如山淵則其德配神明而正且靜如此者其有窮極矣

右主聽

用賞者貴誠用刑者貴必刑賞信必於耳目之所見則其所不見莫不聞化矣誠暢乎天地通於神明見姦偽也既暢天地通神明故

有姦偽必能見之

右主賞

一曰天之二曰地之三曰人之言三才之道幽遠深遠必問於賢者而後行之四曰上下左

右主問

心不為九竅九竅治心任九竅九竅自治君不為五官五官治君任五官故

為善者君子之賞為非者君子之罰君因其所以來因而予

之則不勞矣自來而又得賞何勞之有聖人因之故能掌之掌主也因而來而賞物皆屬已故能主之

因之修理故能長久

右主因

人主不可不周周謂謹密也人主不周則羣臣下亂不周則泄其機事故臣下交爭而亂

也寂乎其無端也慎密者當如是外內不通安知所怨外內不通則事不泄故無怨關

閉不開善否無原既不開其關閉故善之與不善不得知其原哉

右主周

一曰長目二曰飛耳三曰樹明明知千里之外隱微之中曰

動姦姦動則變更矣姦在隱微其理將動姦既動矣自然變更

右主參

脩名而督實按實而定名名實相生反相為情名實當則治不當則亂名生於實實生於德德生於理理生於智智生於當

右督名

桓公問第五十六 雜篇七

齊桓公問管子曰吾念有而勿失得而勿忘為之有道乎對曰勿創勿作時至而隨毋以私好惡害公正察民所惡以自

為戒人有所惡已行之非黃帝立明臺之議者上觀於賢也堯有衢室

之問者下聽於人也舜有告善之旌而主不蔽也禹立建鼓

於朝而備評評問也矣譏問也湯有總街之庭以觀人誹也武王

有靈臺之復而賢者進也復謂此古聖帝明王所以有而勿

失得而勿忘者也桓公曰吾欲效而為之其名云何對曰名

曰嘖室之議謂議論者曰法簡而易行刑審而不犯事約而易

從求寡而易足人有非上之所過謂之正士見上有過而非內於

嘖室之議納正士之言著有司執事者咸以厥事奉職而不忘

為此嘖室之事也請以東郭牙為之此人能以正事爭於君

前者也桓公曰善

度地第五十七

雜篇八

昔者桓公問管仲曰寡人請問度地形而為國者其何如而

可管仲對曰夷吾之所聞能為霸王者蓋天子聖人也故聖

人之處國者必於不傾之地言其處深厚岡原而擇地形之肥饒

者鄉山左右經水若澤其國都或在山左或向內為落渠之寫因

大川而注焉謂於都內更為落水乃以其天材地之所生利養其

人以育六畜天材謂五穀之屬天下之人皆歸其德而惠其義惠

乃別制斷之乃分別其地州者謂之術地數充為州不滿術者謂

之里不成術而餘故百家為里里十為術術十為州州十為都都十為霸

國不如霸國者國也不成於霸國者以奉天子霸國率諸侯天子有

萬諸侯也其中有公侯伯子男焉天子中而處此謂因天之

固所處之地自然歸地之利內為之城城外為之郭郭外為之土

闔謂地高則溝之下則堤之命之曰金城樹以荆棘上相

稽著者所以為固也稽鉤也謂荆棘歲脩增而母已時脩增而

無已福及孫子此謂人命萬世無窮之利人君之葆守也謹置

繕脩城郭此人臣服之以盡忠於君君體有之以臨天下故能為

天下之民先也此宰之任則臣之義也宰謂執君故善為國者

君所保全而守

必先除其五害人乃終身無患害而孝慈焉桓公曰願聞五

害之說管仲對曰水一害也旱一害也風霧雹霜一害也厲一

害也蟲一害也厲疾此謂五害五害之屬水最為大五害已除人

乃可治桓公曰願聞水害管仲對曰水有大小又有遠近水

之出於山而流入於海者命曰經水言為眾水之經水別於他水謂從

分派若江別為沱入於大水及海者命曰枝水言為水之枝山之溝一有水一毋

水者命曰谷水水之出於他水溝流於大水及海者命曰川

水出地而不流者命曰淵水此五水者因其利而往之可也

謂因地之勢疏引以溉灌因而扼之可也扼塞也恐其泛溢而不久常有危殆矣

謂率有暴溢或能漂沒居人故危殆也桓公曰水可扼而使東西南北及高乎

管仲對曰可夫水之性以高走下則疾至於灑石謂能漂而

下向高即留而不行故高其上領瓠之尺有十分之三里滿四十

九者水可走也上謂水從來處高之者欲注下取勢也瓠謂瓠也言欲

每領而有十尺即長一丈也分之於三乃迂其道而遠之以勢行之行曲

下曲水道遠張其勢而以行水水之性行至曲必留退滿則後推前謂水至處必

處既滿則後水推前水令去地下則平行地高即控控謂頓也言杜曲則擣毀

杜猶衝也擣觸也言水行至曲則衝而觸有所毀傷杜曲激則躍躍則倚倚排也謂前

環環則中前後相排則圓流生中則涵圓流無所通涵則塞塞則

移移則控塞亦控也空則水妄行水妄行則傷人傷人則困困則

輕法輕法則難治難治則不孝不孝則不臣矣故五害之屬

傷殺之類禍福同矣知備此五者人君天地矣所謂與天地合其德桓公

曰請問備五害之道管子對曰請除五害之說以水為始請

為置水官令習水者為吏大夫大夫佐各一人率部校長官

佐各財足財謂其祿稟乃取水左右各一人使為都匠水工為水工之都匠

令之行水道城郭堤川溝池官府寺舍及州中當繕治者給

卒財足卒謂所當治水者財其糧用也令曰常以秋歲末之時閱其民閱謂案

家人比地定什伍口數案人比地有十口五口之數當受地若干別男女大小其不為用

者輒免之謂其幼小不在役者則免之有錮病不可作者疾之著其名於疾者之數有以賜恤

之可省作者半事之謂疾者雖不任役可以省視作者取其半功并行以定甲士當

被兵之數上其都因力役之際并行視之強壯者預定之以為甲士而被兵之數既而上其籍於國都也都以臨

下視有餘不足之處輒下水官水官亦以甲士當被兵之數

都既臨下視其兵不足之處即甲士下之於水官水官既得甲士還以備兵數也與三老里有司伍長行里因

父母案行閱具備水之器謂水官與三老五長等行視其里因其家之父母與之閱其備水之器以冬無

事之時籠函板築各什六謂什人共貯六具下準此土車什一雨輦什二車輦

所以禦雨故曰雨輦食器兩具每人兩具人有之錮藏里中以給喪器謂人既有貯器當錮

藏於里中兼得給凶喪之用後常令水官吏與都匠因三老里有司伍長案

行之常以朔日始出閱具之取完堅補弊久去苦惡其器既補弊而久有

苦惡者除去之常以冬少事之時令甲士以更次益薪積之水旁州大

夫將之唯母後時謂將領之無得後時其積薪也以事之已已畢也農事既畢然後益薪其

作土也以事未起謂春事未起天地和調日有長久以此觀之其利

百倍故常以母事具器母事用水常可制而使母敗此謂

素有備而豫具者也桓公曰當何時作之管子曰春三月天

地乾燥水糾列之時也山川涸落天氣下地氣上萬物交通

故事已新事未起草木萑生可食寒暑調日夜分分之後夜

日益短晝日益長利以作土功之事土乃益剛令甲士作堤大

水之旁大其下小其上隨水而行地有不生草者必為之囊

大者為之堤小者為之防夾水四道禾稼不傷歲埤增之樹

以荆棘以固其地雜之以栢楊以備決水民得其饒是謂疏

膏令下貧守之往往而爲界可以毋敗當夏三月天地氣壯大暑至萬物榮華利以疾穉殺草歲使令不欲擾命曰不長不利作土功之事放農焉利皆耗十分之五土功不成當秋三月山川百泉踊降雨下山水出海路距雨露屬天地湊汝利以疾作收斂毋留一日把百日舖民毋男女皆行於野不利作土功之事濡濕日生土弱難成利耗十分之六土工之事亦不立當冬三月天地閉藏暑雨止大寒起萬物實熟利以填塞空郟繕邊城塗郭術平度量正權衡虛牢獄實厩倉君修樂與神明相望凡一年之事畢矣舉有功賞賢罰有罪遷有司之吏而第之不利作土功之事利耗十分之七土剛不立晝日益短而夜日益長利以作室不利以作堂四時以得四害皆服桓公曰寡人悖不知四害之服奈何管仲對曰冬作土

功發地藏則夏多暴雨秋霖不止春不收枯骨朽脊伐枯木而去之則夏旱至矣夏有大露原煙噓下百草人采食之傷人人多疾病而不止民乃恐殆君令五官之吏與三老里有司伍長行里順之令之家起火爲溫其田及宮中皆蓋井毋令毒下及食器將飲傷人有下蟲傷禾稼凡天菑害之下也君子謹避之故不八九死也大寒大暑大風大雨其至不時者此謂四刑或遇以死或遇以生君子避之是亦傷人故吏者所以教順也三老里有司伍長者所以爲率也五者已具民無願者願其畢也故常以冬日順三老里有司伍長以冬賞罰使各應其賞而服其罰五者不可害則君之法犯矣此示民而易見故民不比也

桓公曰凡一年之中十二月作土功有時則爲之非其時而

敗將何以待之管仲對曰常令水官之吏冬時行堤防可治者章而上之都都以春少事作之已作之後常案行堤有毀作大雨各葆其所可治者趣治以徒繇給大雨堤防可衣者衣之衝水可据者据之終歲以毋敗爲故此謂備之常時禍何從來所以然者獨水蒙壤自塞而行者江河之謂也歲高其堤所以不沒也春冬取土於中秋夏取土於外濁水入之不能爲敗桓公善仲父之語寡人畢矣然則寡人何事乎哉亟爲寡人教側臣

管子卷第十八

管子卷第十九

管子卷第十九

唐司空房

玄齡

注

地員第五十八

弟子職第五十九

地員第五十八

貞地也土地高下水泉深淺各有其位

雜篇九

夫管仲之匡天下也其施七尺

施者大尺之名也其長十尺

瀆田悉徙

瀆田謂穿溝瀆

而既田悉徙謂其地每年皆須更易也

五種無不宜其立后而手實

謂立君以主之手常握此地之實數

其木宜蚘菴與杜松

蚘菴二木名也

其草宜楚棘見是土也命

之曰五施五七三十五尺而至於泉

謂其地深五施每施七尺故五七三十五而至於泉也

呼音中角

謂此地號呼之聲其音中角

其水倉其民彊赤墟歷彊肥

歷蹀也疆

堅五種無不宜其麻白其布黃其草宜白茅與藿其木宜赤

棠見是土也命之曰四施四七二十八尺而至於泉呼音中商

其水白而甘其民壽黃唐無宜也

唐虛脆也

唯宜黍稷也宜縣澤

常宜縣注而澤

行廡

音牆

落土既虛脆不堪板築故為行廡及籬落也

地潤數毀難以立邑置

廡

其地遇潤則數類毀故不可立邑置廡也

其草宜黍稷與茅其木宜樵擾桑

名擾柔也又曰柔桑也

見是土也命之曰三施三七二十一尺而至於泉呼音

中宮其泉黃而糗流徙

謂水糗精之氣其泉居中而流故曰流徙也

斤埴宜大菽與

麥其草宜萑藿其木宜杞

杞木名也

見是土也命之曰再施二十七

四尺而至於泉呼音中羽其泉鹹水流徙黑埴宜稻麥其草

宜葦菴

葦菴草名也

其木宜白棠見是土也命之曰一施七尺而

至於泉呼音中徵其水黑而苦

凡聽徵如負猪豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛

鳴窳中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以

清凡將起五音凡首

凡首謂音之摠先也

先王一而三之四開以合九九而

三之即四也以是四開合於五音九也又凡九之為八十一也

以是生黃鍾小素之首以成宮

素本宮八十一

數生黃鍾之宮而為五音之本

三分而益之以一為百有八為徵

黃鍾之數本八十一益以三分之一二十七

前為百有八不無有三分而去其乘適足以是生商
也乘亦三分

是為微之數之一也三分百八而去有三分而復於其所以是成羽三分七十二

餘七十二是商之數也有三分去其乘適足以是成角三分九十六去其一分

二十四合為九有三分去其乘適足以是成角餘六十四是角之數

墳延者六施六七四十二尺而至於泉墳延地名陝之芳七施

七七四十九尺而至於泉祀陝八施七八五十六尺而至於泉杜

陵九施七九六十三尺而至於泉延陵十施七十尺而至於泉

環陵十一施七十七尺而至於泉蔓山十二施八十四尺而至於

於泉付山十三施九十一尺而至於泉付山白徒十四施九十

八尺而至於泉中陵十五施百五尺而至於泉青山十六施百

一十二尺而至於泉青龍之所居庚泥不可得泉庚續其處既有

相續故不可得泉也赤壤勢山十七施百一十九尺而至於泉其下青商

不可得泉青商神陞山白壤十八施百二十六尺而至於泉其下

駢石不可得泉言有石駢密徒山十九施百三十三尺而至於

泉其下有灰壤不可得泉高陵土山二十施百四十尺而至於

於泉山之上命之曰縣泉其地不乾其草如茅與走如茅走

其木乃楠楠木鑿之二尺乃至於泉山之上命曰復呂其草魚

腸與蕒其木乃柳鑿之三尺而至於泉山之上命之曰泉英

其草蘄白昌其木乃楊鑿之五尺而至於泉山之材材猶其

草兢與蓄音音其木乃格鑿之二七十四尺而至於泉山之

側其草菑與萋其木乃品掬鑿之三七十二一尺而至於泉

凡草土之道各有穀造謂此地生其草或高或下各有草土

葉下於輦葉亦草名唯生葉無莖在輦草之輦下於莧莧下於

蕭蕭下於薜薜下於萑萑下於茅凡彼草物有十二表表謂草

重次各有所歸謂短者生於高者之下九州之土為九十物每州有常而物

有次羣土之長是唯五粟五粟之物或赤或青或白或黑或

黃五粟五章五粟之狀淖而不朋剛而不敵敵薄不濇車輪濇泥不

汙手足其種大重細重白莖白秀無不宜也五粟之土若在陵

在山在墮在衍其陰其陽盡宜桐柞莫不秀長其榆其柳

其壓其桑其柘其櫟其楊羣木蕃滋數大條直以長

其澤則多魚牧則宜牛羊其地其樊俱宜竹箭藻龜楸檀

五臭生之薜荔白芷蘼蕪椒連五臭所校校謂聲寡疾難老

士女皆好其民工巧其泉黃白其人夷姤夷平也姤好也言均善也五粟之土

乾而不格格謂堅湛而不澤無高下葆澤以處言常是謂粟土

粟土之次曰五沃五沃之物或赤或青或黃或白或黑五沃五

物各有異則五沃之狀剽忒麩土蟲易全處剽堅也忒密也麩土謂其土多窟穴若麩

多窟故蟲處之易全忒剽不白下乃以澤既堅密故常潤濕而不乾白此乃葆澤之地也其種大苗

細苗細音形莖黑秀箭前長細即赤也箭前長謂若箭竹之長也五沃之土若在丘在

山在陵在岡若在陬陵之陽其左其右宜彼羣木桐柞楸

及彼白梓其梅其杏其桃其李其秀生莖起其棘其棠其槐

其楊其榆其桑其杞其枋羣木數大條直以長其陰則生之

楂藜其陽則安樹之五麻若高若下不擇疇所其麻大者如箭

如葦大長以美其細者如藿如蒸欲有與各大者不類欲有施與則以

麻之大而類也小者則治揣而藏之若衆練絲言細麻既治揣而藏故若練絲五臭疇

生疇隴也謂為隴而種也蓮與蘼蕪葦本白芷其澤則多魚牧則宜

牛羊其泉白青其人堅勁寡有疥騷終無痾醒痾首疾也醒酒病也五

沃之土乾而不斥斥鳥湛而不澤無高下葆澤以處是謂沃

土沃土之次曰五位五位之物五色雜英各有異章五位之狀

不堪不灰攝謂堅不相著青忒以落音及謂色青而細密和落以相及也其種大葦無

細葦無舛莖白秀五位之土若在岡在陵在墮在衍在丘在

山皆宜竹箭求甬求甬亦竹類也檀檀其山之淺有龍與斤龍斤並古草名羣

木安逐條長數大安和易逐競長數謂速長其桑其杞其苾音木名種木

胥容榆桃柳棟音煉羣藥安生薑與桔梗小平大蒙大蒙藥名其

山之梟梟猶顛也多桔符榆其山之末有箭與苑其山之旁有彼

黃芩及彼白昌山藜葦世羣藥安聚以圍民殃其林其澆其

槐其棟其柞其穀羣木安逐鳥獸安施施謂有以爲生既有麋鹿又

且多鹿其泉青黑其人輕直省事少食言其性麋省事少食無高下葆澤

以處是謂位土位土之次曰五隱五隱之狀黑土黑落落地也青

休以肥芬然若灰芥然壤起貌其種欄葛舛莖黃秀恚目恚目謂穀實怒

也開其葉若苑苑謂結以蓄殖果木不若三土三土謂五粟五沃五位以十分

之二言於三土十分已不如其二分餘故此是謂蔭土蔭土之次曰五壤五壤之狀芬

然若澤若屯土言其土得澤則墳起爲堆故曰屯土也其種大水腸細水腸舛莖

黃秀以慈忍水旱無不宜也耐蓄殖果木不若土以十分之

二是謂壤土壤土之次曰五浮五浮之狀捍然如米捍堅去類其土屑碎如

米以葆澤不離不圻其種忍蔭忍蔭草名忍葉如萑葉以長狐

茸草之狀若狐也黃莖黑莖黑秀其粟大無不宜也蓄殖果木不

如三土以十分之二凡上土三十物種十二物中土曰五忒五忒

之狀廩焉如監監猶疆也潤濕以處其種大稷細稷舛莖黃秀

慈忍水旱細粟如麻其較亦美苦麻也蓄殖果木不若三土以十分之三

忒土之次曰五纒音盧五纒之狀彊力剛堅其種大邯鄲細邯

鄲草名莖葉如扶枝樵亦草名其粟大言其粒大蓄殖果木不若三

土以十分之三纒土之次曰五監五監之狀芬焉若糠以肥謂其

地色黃而虛其種大荔細荔青莖黃秀蓄殖果木不若三土以十分

之三塹土之次曰五剽五剽之狀華然如芬以脈謂其地色青紫若脈然也

種大秬細秬秬黑黍黑莖青秀蓄殖果木不若三土以十分之

四剽土之次曰五沙五沙之狀栗焉如屑塵厲言其地栗碎故若屑塵之厲厲踴起

也其種大苒細苒苒草名白莖青秀以蔓蓄殖果木不如三土

以十分之四沙土之次曰五塌五塌之狀累然如僕累僕附也言其地附著而重

累也不忍水旱其種大摻杞細摻杞水名黑莖黑秀蓄殖果木

不若三土以十分之四凡中土三十物種十二物下土曰五猶五

猶之狀如糞其種大華細華草名白莖黑秀蓄殖果木不如

三土以十分之五猶土之次曰五壯五壯之狀如鼠肝其種青

梁黑莖黑秀蓄殖果木不如三土以十分之五壯土之次曰

五殖五殖之狀甚澤以疎離圻以懼塔其種鴈膳草名黑實

未跗黃實跗花足也蓄殖果木不如三土以十分之六五殖之次曰

五穀五穀之狀婁婁然婁婁然也不忍水旱其種大菽細菽多

白實蓄殖果木不如三土以十分之六穀土之次曰五鳧五鳧

之狀堅而不脍雖堅不同骨之脍也其種陵稻陸生稻謂黑鵝馬夫皆草名也蓄

殖果木不如三土以十分之七鳧土之次曰五桀五桀之狀甚

鹹以苦其物為下其種白稻長狹謂稻之形長而狹也蓄殖果木不如

三土以十分之七凡下土三十物其種十二物凡土物九十其

種三十六

弟子職第五十九

雜篇十

先生施教弟子是則温恭自虛必虛其心然後有所容也所受是極極謂盡其

本見善從之聞義則服温柔孝悌毋驕恃力驕而恃力則抵羊觸藩志毋

虛邪虛謂虛偽行必正直游居有常必就有德顏色整齊中心

必式法式夙興夜寐衣帶必飭朝益暮習小心翼翼一此不解是

謂學則

少者之事夜寐蚤作既拚盥漱掃席前曰拚盥執事有恪攝

衣共盥謂供先生之盥器也先生乃作沃盥徹盥謂既盥而徹盥器也汎拚正席

汎拚謂汎水而拚之先生乃坐出入恭敬如見賓客危坐鄉師顏色毋怍

作謂變其容自受業之紀必由長始先從長者教也一周則然其餘則否謂始教

從長始一周之外則不然始誦必作其次則已始誦而作以敬事端也至於次誦則不然

凡言與行思中以為紀思合中和以為綱紀古之將興者必由此始必先中和然後可與

後至就席袂坐則起袂坐之人見後至者則當起若有賓客弟子駿作迅起也

對客無讓對客而讓則有不足故揚心應且遂行趨進受命受先生命所求雖

不在必以反命求雖不得必當反白反坐復業若有所疑捧手問之師

出皆起至於食時先生將食弟子饌饋饋謂選具在食攝衽盥漱

跪坐而饋置醬錯食陳膳毋悖凡置彼食鳥獸魚鼈必先

菜羹先菜後肉食之大也羹載中別載謂肉而細切載在醬前遠載近醬食之便也其設

要方其陳設食器要令成方也飯是為卒既飯而食則卒也左酒右醬左酒右醬陰陽也告

具而退捧手而立三飯二斗三飯食必二飯斗也左執虛豆右執挾匕匕者

所以載鼎實故曰挾匕也周還而貳貳謂再益唯噍之視食盡日噍同噍以齒齒類也謂

食者則以其所盡之類而進周則有始柄尺不跪是謂貳紀豆有柄長尺則立而進之此已足再益之綱紀也先生

已食弟子乃徹趨走進漱拚前板祭既食畢掃席前并搜斂所祭也先生有命

弟子乃食以齒相要坐必盡席所謂食坐盡前飯必捧擘羹不以

手當以挾也亦有據膝毋有隱肘隱肘則大伏也既食乃飽循咽覆手咽

覆手而循之所以拭其不潔也振衽掃席謂振其底衽以拂席之汗已食者作摳衣而降旋而

鄉席各徹其餽如於賓客賓客食畢亦自徹也既徹并器乃還而立謂

藏去也凡拚之道實水于盤次用攘解袂及肘恐濕其袂且不便於事也堂上

則播灑室中握手

堂上寬故播散而灑室中隘故握手為掬以滿

執箕膺揲厥中有帚

揲舌也既灑水將掃之故執箕以舌自當置帚於箕中也

入三戶而立其儀不貸執帚下箕倚于戶

側

謂倚箕於戶側也

凡拚之紀必由奧始

西南隅也

俯仰磬折拚母有徹

徹動也

聚於戶內

謂聚其戶所掃之穢壤於戶內也

坐板排

得觸動他物也

拚前而退

謂從前掃而却退也

實帚于箕

先生若作乃興而辭

以拚未畢故辭之今止也

坐執而立

坐執謂獨坐執箕也

遂出弃之既拚反立是協是稽

協合也稽考也謂合考書義也

暮食復禮

謂復朝禮也

民皆將舉火執燭隅坐錯摠之

法橫于坐所

摠設燭之東也

櫛之遠近乃承厥火

櫛謂燭盡察其將盡之遠近乃更以燭承取火也

居句如矩

句謂著燭處言居燭之法拜法也

蒸然者處下

蒸細薪著必處下以焚也

捧椀以為緒

緒然燭燼也椀所以貯緒也

右手執燭左手正櫛

有隋代燭

燒燭者有隋即今其文代之也

交坐母倍尊者乃取厥櫛遂出是

去先生將息弟子皆起敬奉枕席問所何趾俶枉則請有常

則否

廢其枉席則當問其所趾若有常處則不請也

先生既息各就其友相切相磋各長

其儀周則復始是謂弟子之紀

言昭第六十七

雜篇十一

脩身第六十二

雜篇十二

問霸第六十三

雜篇十三

牧民解第六十三

管子解

管子卷第九



形勢解第六十四

形勢解第六十四

管子解二

山者物之高者也惠者主之高行也慈者父母之高行也忠者臣之高行也孝者子婦之高行也故山高而不崩則祈羊至主惠而不解則民奉養父母慈而不解則子婦順臣下忠而不解則爵祿至子婦孝而不解則美名附故節高而不解則所欲得矣解則不得故曰山高而不崩則祈羊至矣

淵者衆物之所生也能深而不涸則沈玉至主者人之所仰而生也能寬裕純厚而不苟伎則民人附父母者子婦之所受教也能慈仁教訓而不失理則子婦孝臣下者主之所用也能盡力事上則當於主子婦者親之所以安也能孝弟順

管子二十

親則當於親故淵涸而無水則沈玉不至主苛而無厚則萬民不附父母暴而無恩則子婦不親臣下墮而不忠則卑辱困窮子婦不安親則禍憂至故淵不涸則所欲者至涸則不至故曰淵深而不涸則沈玉極

天覆萬物制寒暑行日月次星辰天之常也治之以理終而復始主牧萬民治天下莅百官主之常也治之以法終而復始和子孫屬親戚父母之常也治之以義終而復始敦敬忠信臣下之常也以事其主終而復始愛親善養思敬奉教子婦之常也以事其親終而復始故天不失其常則寒暑得其時日月星辰得其序主不失其常則羣臣得其義百官守其事父母不失其常則子孫和順親戚相驩臣下不失其常則事無過失而官職政治子婦不夫其常則長幼理而親疎和

故用常者治失常者亂天未嘗變其所以治也故曰天不變其常

地生養萬物地之則也治安百姓主之則也教護家事父母之則也正諫死節臣下之則也盡力共養子婦之則也地不易其則故萬物生焉主不易其利故百姓安焉父母不易其則故家事辦焉臣下不易其則故主無過失子婦不易其則故親養備具故用則者安不用則者危地未嘗易其所以安也故曰地不易其則

春者陽氣始上故萬物生夏者陽氣畢上故萬物長秋者陰氣始下故萬物收冬者陰氣畢下故萬物藏故春夏生長秋冬收藏四時之節也賞賜刑罰主之節也四時未嘗不生殺也主未嘗不賞罰也故曰春秋冬夏不更其節也

天覆萬物而制之地載萬物而養之四時生長萬物而收藏之古以至今不更其道故曰古今一也蛟龍水蟲之神者也乘於水則神立失於水則神廢人主天下之有威者也得民則威立失民則威廢蛟龍待得水而后立其神人主待得民而后成其威故曰蛟龍得水而神可立也

虎豹獸之猛者也居深林廣澤之中則人畏其威而載之人主天下之有勢者也深居則人畏其勢故虎豹去其幽而近於人則人得之而易其威人主去其門而迫於民則民輕之而傲其勢故曰虎豹託幽而威可載也

風漂物者也風之所漂不避貴賤美惡雨濡物者也雨之所墮不避小大強弱風雨至公而無私所行無常鄉人雖遇漂濡而莫之怨也故曰風雨無鄉而怨怒不及也

人主之所以令則行禁則止者必令於民之所好而禁於民之所惡也民之情莫不欲生而惡死莫不欲利而惡害故上令於生利人則令行禁於殺害人則禁止令之所以行者必民樂其政也而令乃行故曰貴有以行令也

人主之所以使下盡力而親上者必爲天下致利除害也故德澤加於天下惠施厚於萬物父子得以安羣生得以育故萬民驩盡其力而樂爲上用入則務本疾作以實倉廩出則盡節死敵以安社稷雖勞苦卑辱而不敢告也此賤人之所以正其卑也故曰賤有以正卑

起居時飲食節寒暑適則身利而壽命益起居不時飲食不節寒暑不適則形體累而壽命損人情而侈則貧力而儉則富夫物莫虛至必有以也故曰壽夭貧富無徒歸也法立而民樂之令出而民銜之法令之合於民心如符節之相得也則主尊顯故曰銜令者君之尊也

人主出言順於理合於民情則民受其辭民受其辭則名聲章故曰受辭者名之運也明主之治天下也靜其民而不擾佚其民而不勞不擾則民自循不勞則民自試故曰上無事而民自試

人主立其度量陳其分職明其法式以莅其民而不以言先之則民循正所謂抱蜀者祠器也故曰抱蜀不言而廟堂既脩將將鴻鵠貌之美者也貌美故民歌之德義義者行之美者也德義美故民樂之民之所歌樂者美行德義也而明主鴻鵠有之故曰鴻鵠將將維民歌之

濟濟者誠莊事斷也多士者多長者也周文王誠莊事斷故

國治其羣臣明理以佐主故主明主明而國治竟內被其利
澤殷民舉首而望文王願爲文王臣故曰濟濟多士殷民化之
紂之爲主也勞民力奪民財危民死寃暴之令加於百姓憮
毒之使施於天下故大臣不親小民疾怨天下畔之而願爲
文王臣者紂自取之也故曰紂之失也無儀法程式蜚搖而
無所定謂之蜚蓬之問蜚蓬之問明主不聽也無度之言明
主不許也故曰蜚蓬之問不在所賓

道行則君臣親父子安諸生育故明主之務務在行道不顧
小物燕爵物之小者也故曰燕爵之集道行不顧

明主之動靜得理義號令順民心誅殺當其罪賞賜當其功
故雖不用犧牲珪璧禱於鬼神鬼神助之天地與之舉事而
有福亂主之動作失義理號令逆民心誅殺不當其罪賞賜

卷二

四

先

不當其功故雖用犧牲珪璧禱於鬼神鬼神不助天地不與
舉事而有禍故曰犧牲珪璧不足以享鬼

主之所以爲功者富強也故國富兵強則諸侯服其政鄰敵
畏其威雖不用寶幣事諸侯諸侯不敢犯也主之所以爲罪
者貧弱也故國貧兵弱戰則不勝守則不固雖出名器重寶
以事鄰敵不免於死亡之患故曰主功有素寶幣奚爲

羿古之善射者也調和其弓矢而堅守之其操弓也審其高下有
必中之道故能多發而多中明主猶羿也平和其法審其廢
置而堅守之有必治之道故能多舉而多當道者羿之所以必
中也主之所以必治也射者弓弦發矢也故曰羿之道非射也

造父善馭馬者也善視其馬節其飲食度量馬力審其足走
故能取遠道而馬不罷明主猶造父也善治其民度量其力

審其技能故立功而民不困傷故術者造父之所以取遠道也主之所以立功名也馭者操轡也故曰造父之術非馭也奚仲之爲車器也方園曲直皆中規矩鈎繩故機旋相得用之牢利成器堅固明主猶奚仲也言辭動作皆中術數故衆理相當上下相親巧者奚仲之所以爲器也主之所以爲治也斲削者斤刀也故曰奚仲之巧非斲削也民利之則來害之則去民之從利也如水之走下於四方無擇也故欲來民者先起其利雖不召而民自至設其所惡雖召之而民不來也故曰召遠者使無爲焉

莅民如父母則民親愛之道之純厚遇之有實雖不言曰吾親民而民親矣莅民如仇讎則民踈之道之不厚遇之無實詐僞並起雖言曰吾親民民不親也故曰親近者言無事焉

明主之使遠者來而近者親也爲之在心所謂夜行者心行也能心行德則天下莫能與之爭矣故曰唯夜行者獨有之乎爲主而賊爲父母而暴爲臣下而不忠爲子婦而不孝四者人之大失也大失在身雖有小善不得爲賢所謂平原者下澤也雖有小封不得爲高故曰平原之隰奚有於高

爲主而惠爲父母而慈爲臣下而忠爲子婦而孝四者人之高行也高行在身雖有小過不爲不肖所謂大山者山之高者也雖有小隈不以爲深故曰大山之隈奚有於深

毀訾賢者之謂訾推譽不肖之謂僞言爲劇切些言僞言之人得用則

人主之明蔽而毀譽之言起任之大事則事不成而禍患至故曰些言僞言之人勿與任大

明主之慮事也爲天下計者謂之讒臣讒臣則海內被其澤

澤布於天下後世享其功久遠而利愈多故曰讒臣者可與遠舉

聖人擇可言而后言擇可行而后行偷得利而后有害偷得樂而后有憂者聖人不爲也故聖人擇言必顧其累擇行必顧其憂故曰顧憂者可與致道

小人者枉道而取容適主意而偷說備利而偷得如此者其得之雖速禍患之至亦急故聖人去而不用也故曰其計也速而憂在近者往而勿召也

舉一而爲天下長利者謂之舉長舉長則被其利者衆而德義之所見遠故曰舉長者可遠見也

天之裁大故能兼覆萬物地之裁大故能兼載萬物人主之裁大故容物多而衆人得比焉故曰裁大者衆之所比也

管子

六

楊謹

貴富尊顯民歸樂之人主莫不欲也故欲民之懷樂己者必服道德而勿戡也而民懷樂之故曰美人之懷定服而勿戡也聖人之求事也先論其理義計其可否故義則求之不義則止可則求之不可則止故其所得事者常爲身寶小人之求事也不論其理義不計其可否不義亦求之不可亦求之故其所得事者未嘗爲賴也故曰必得之事不足賴也

聖人之諾已也先論其理義計其可否義則諾不義則已可則諾不可則已故其諾未嘗不信也小人不義亦諾不可亦諾言而必諾故其諾未必信也故曰必諾之言不足信也

謹於一家則立於一家謹於一鄉則立於一鄉謹於一國則立於一國謹於天下則立於天下是故其所謹者小則其所立亦小其所謹者大則其所立亦大故曰小謹者不大立

海不辭水故能成其大山不辭土石故能成其高明主不厭人故能成其衆士不厭學故能成其聖疾移切餐嫌食克者多所惡也諫者所以安主也食者所以肥體也主惡諫則不安人餐食則不肥故曰餐食者不肥體也

言而語道德忠信孝弟者此言無棄者天公平而無私故美惡莫不覆地公平而無私故小大莫不載無棄之言公平而無私故賢不肖莫不用故無棄之言者參伍於天地之無私也故曰有無棄之言者必參之於天地矣

明主之官物也任其所長不任其所短故事無不成而功無不立亂主不知物之各有所長所短也而責必備夫慮事定物辯明禮義人之所長而蝾蟻上如由切下于元切之所短也緣高出險蝾蟻之所長而人之所短也以蝾蟻之所長責人故其令廢而

管子

七

揚謹

責不塞故曰墜岸三仞人之所大難也而蝾蟻飲焉

明主之舉事也任聖人之慮用衆人之力而不自與焉故事成而福生亂主自智也而不因聖人之慮矜奮自功而不因衆人之力專用己而不聽正諫故事敗而禍生故曰伐矜好專舉事之禍也

馬者所乘以行野也故雖不行於野其養食馬也未嘗解惰也民者所以守戰也故雖不守戰其治養民也未嘗解惰也故曰不行其野不違其馬

天生四時地生萬財以養萬物而無取焉明主配天地者也教民以時勸之以耕織以厚民養而不伐其功不私其利故曰能予而無取者天地之配也

解惰簡慢以之事主則不忠以之事父母則不孝以之起事

則不成故曰怠倦者不及也

以規矩爲方圓則成以尺寸量短長則得以法數治民則安故事不廣於理者其成若神故曰無廣者疑神

事主而不盡力則有刑事父母而不盡力則不親受業問學而不加務則不成故朝不勉力務進夕無見功故曰朝忘其事夕失其功

中情信誠則名譽美矣脩行謹敬則尊顯附矣中無情實則名聲惡矣脩行慢易則汙辱生矣故曰邪氣襲內正色乃衰也爲人君而不明君臣之義以正其臣則臣不知於爲臣之理以事其主矣故曰君不君則臣不臣

爲人父而不明父子之義以教其子而整齊之則子不知爲人子之道以事其父矣故曰父不父子不子

君臣親上下和萬民輯故主有令則民行之上有禁則民不犯君臣不親上下不和萬民不輯故令則不行禁則不止故曰上下不和令乃不行

言辭信動作莊衣冠正則臣下肅言辭慢動作虧衣冠惰則臣下輕之故曰衣冠不正則賓者不肅

儀者萬物之程式也法度者萬民之儀表也禮義者尊卑之儀表也故動有儀則令行無儀則令不行故曰進退無儀則政令不行

人主者溫良寬厚則民愛之整齊嚴莊則民畏之故民愛之則親畏之則用夫民親而爲用主之所急也故曰且懷且威則君道備矣

人主能安其民則事其主如事其父母故主有憂則憂之有

難則死之主視民如土則民不爲用主有憂則不憂有難則不死故曰莫樂之則莫哀之莫生之則莫死之

民之所以守戰至死而不衰者上之所以加施於民者厚也故上施厚則民之報上亦厚上施薄則民之報上亦薄故薄施而厚責君不能得之於臣父不能得之於子故曰往者不至來者不極

道者扶持衆物使得生育而各終其性命者也故或以治鄉或以治國或以治天下故曰道之所言者一也而用之者異聞道而以治一鄉親其父子順其兄弟正其習俗使民樂其上安其土爲一鄉主幹者鄉之人也故曰有聞道而好爲鄉者一鄉之人也

民之從有道也如飢之先食也如寒之先衣也如暑之先陰也故有道則民歸之無道則民去之故曰道往者其人莫來道來者其人莫往

道者所以變化身而之正理者也故道在身則言自順行自正事君自忠事父自孝遇人自理故曰道之所設身之化也天之道滿而不溢盛而不表明主法象天道故貴而不驕富而不奢行理而不惰故能長守貴富久有天下而不失也故曰持滿者與天

明主救天下之禍安天下之危者也夫救禍安危者必待萬民之爲用也而后能爲之故曰安危者與人地大國富民衆兵強此盛滿之國也雖已盛滿無德厚以安之無度數以治之則國非其國而民無其民也故曰失天之度雖滿必涸

臣不親其主百姓不信其吏上下離而不和故雖自安必且危之故曰上下不和雖安必危

主有天道以禦其民則民一心而奉其上故能貴富而久王天下失天之道則民離畔而不聽從故主危而不得久王天下故曰欲王天下而失天之道天下不可得而王也

人主務學術數務行正理則化變日進至於大功而愚人不知也亂主淫佚邪枉日為無道至於滅亡而不自知也故曰莫知其為之其功既成莫知其舍之也藏之而無形

古者三王五伯皆人主之利天下者也故身貴顯而子孫被其澤桀紂幽厲皆人主之害天下者也故身困傷而子孫蒙其禍故曰疑今者察之古不知來者視之往

神農教耕生穀以致民利禹身決瀆斬高橋下以致民利湯武征伐無道誅殺暴亂以致民利故明王之動作雖異其利民同也故曰萬事之任也異起而同歸古今一也

棟生橈不勝任則屋覆而人不怨者其理然也弱子慈母之所愛也不以其理衍下瓦則必母咎之故以其理動者雖覆屋不為怨不以其理動者下瓦必咎故曰生棟覆屋怨怒不及弱子下瓦慈母操箠

行天道出公理則遠者自親廢天道行私為則子母相怨故曰天道之極遠者自親人事之起近親造怨

古者武王地方不過百里戰卒之衆不過萬人然能戰勝攻取立為天子而世謂之聖王者知為之之術也桀紂貴為天子富有海內地方甚大戰卒甚衆而身死國亡為天下僂者不知為之之術也故能為之則小可為大賤可為貴不能為

之則雖爲天子人猶奪之也故曰巧者有餘而拙者不足也
明主上不逆天天下不墮地故天子之時地生之財亂主上逆天
天道下絕地理故天不予時地不生財故曰其功順天者天
助之其功逆天者天違之

古者武王天之所助也故雖地小而民少猶之爲天子也桀
紂天之所違也故雖地大民衆猶之困辱而死亡也故曰天
之所助雖小必大天之所違雖大必削與人交多詐僞無情
實偷取一切謂之烏集之交烏集之交初雖相驩後必相咄
故曰烏集之交雖善不親

聖人之與人約結也上觀其事君也內觀其事親也必有可
知之理然後約結約結而不襲於理後必相倍故曰不重之
結雖固必解道之用也貴其重也

明主與聖人謀故其謀得與之舉事故其事成亂主與不肖
者謀故其計失與之舉事故其事敗夫計失而事敗此與不
可之罪故曰毋與不可

明主度量人力之所能爲而后使焉故令於人之所能爲則
令行使於人之所能爲則事成亂主不量人力令於人之所
不能爲故其令廢使於人之所不能爲故其事敗夫令出而
廢舉事而敗此強不能之罪也故曰毋強不能

狂惑之人告之以君臣之義父子之理貴賤之分不信聖人
之言也而反害傷之故聖人不告也故曰毋告不知

與不肖者舉事則事敗使於人之所不能爲則令廢告狂惑
之人則身害故曰與不可強不能告不知謂之勞而無功
常以言翹明其與人也其愛人也其有德於人也以此爲友

則不親以此爲交則不結以此有德於人則不報故曰見與之友幾於不親見愛之交幾於不結見施之德幾於不報四方之所歸心行者也

明主不用其智而任聖人之智不用其力而任衆人之力故以聖人之智思慮者無不知也以衆人之力起事者無不成也能自去而因天下之智力起則身逸而福多亂主獨用其智而不任聖人之智獨用其力而不任衆人之力故其身勞而禍多故曰獨任之國勞而多禍

明主內行其法度外行其理義故鄰國親之與國信之有患則鄰國憂之有難則鄰國救之亂主內失其百姓外不信於鄰國故有患則莫之憂也有難則莫之救也外內皆失孤特而無黨故國弱而主辱故曰獨國之君卑而不威

明主之治天下也必用聖人而后天下治婦人之求夫家也必用媒而后家事成故治天下而不用聖人則天下乖亂而民不親也求夫家而不用媒則醜恥而人不信也故曰自媒之女醜而不信

明主者人未之見而有親心焉者有使民親之之道也故其位安而民往之故曰未之見而親焉可以往矣

堯舜古之明主也天下推之而不倦譽之而不厭久遠而不忘者有使民不忘之道也故其位安而民來之故曰久而不忘焉可以來矣

日月昭察萬物者也天多雲氣蔽蓋者衆則日月不明人主猶日月也羣臣多姦私以擁蔽主則主不得昭察其臣下臣下之情不得上通故姦邪日多而人主愈蔽故曰日月不明

天不易也

山物之高者也地險穢不平易則山不得見人主猶山也左右多黨比周以壅其主則主不得見故曰山高而不見地不易也

人主出言不逆於民心不悖於理義其所言足以安天下者也人唯恐其不復言也出言而離父子之親疏君臣之道害天下之衆此言之不可復者也故明主不言也故曰言而不可復者君不言也

人主身行方正使人有理遇人有禮行發於身而爲天下法式者人唯恐其不復行也身行不正使人暴虐遇人不信行發於身而爲天下笑者此不可復之行故明主不行也故曰行而不可再者君不行也

管子二十

十三

言之不可復者其言不信也行之不可再者其行賊暴也故言而不信則民不附行而賊暴則天下怨民不附天下怨此滅亡之所從生也故明主禁之故曰凡言之不可復行之不可再者有國者之大禁也

管子卷第二十



管子卷第二十一

唐司空房

立齡

注

立政九敗解第六十五

版法解第六十六

明法解第六十七

臣乘馬第六十八

乘馬數第六十九

問乘馬第七十

立政九敗解第六十五

管子解三

人君唯毋聽寢兵則羣臣賓客莫敢言兵然則內之不知國之治亂外之不知諸侯強弱如是則城郭毀壞莫之築補甲弊兵彫莫之脩繕如是則守圉之備毀矣遼遠之地謀邊音之士脩百姓無圍敵之心故曰寢兵之說勝則險阻不守人君唯毋聽兼愛之說則視天下之民如其民視國如吾國如是則無并兼攘奪之心無覆軍敗將之事然則射御勇力之士不厚祿覆軍殺將之臣不貴爵如是則射御勇力之士出在外矣我能毋攻人可也不能令人毋攻我彼求地而予之非吾所欲也不予而與戰必不勝也彼以教士我以敵衆彼以良將我以無能其敗必覆軍殺將故曰兼愛之說勝則士卒不戰

管子二十一

人君唯無好全生則羣臣皆全其生而生又養生養何也曰滋味也聲色也然後為養生然則從欲妄行男女無別反於禽獸然則禮義廉恥不立人君無以自守也故曰全生之說勝則廉恥不立

人君唯無聽私議自貴則民退靜隱伏窟穴就山非世間上輕爵祿而賤有司然則令不行禁不止故曰私議自貴之說勝則上令不行

人君唯無好金玉貨財必欲得其所好然則必有以易之所

以易之者何也大官尊位不然則尊爵重祿也如是則不肖者在上位矣然則賢者不爲下智者不爲謀信者不爲約勇者不爲死如是則毆國而捐之也故曰金玉貨財之說勝則爵服下流

人君唯母聽羣徒比周則羣臣朋黨蔽美揚惡然則國之情僞不見於上如是則朋黨者處前寡黨者處後夫朋黨者處前賢不肖不分則爭奪之亂起而君在危殆之中矣故曰羣徒比周之說勝則賢不肖不分

人君唯母聽觀樂玩好則敗凡觀樂者宮室臺池珠玉聲樂也此皆費財盡力傷國之道也而以此事君者皆姦人也而人君聽之焉得毋敗然則府倉虛竭積竭且姦人在上則壅遏賢者而不進也然則國適有患則優倡侏儒起而議國事

矣是毆國而捐之也故曰觀樂玩好之說勝則姦人在上位人君唯母聽請謁任譽言則羣臣皆相爲請然則請謁得於上黨與成於鄉如是則貨財行於國法制毀於官羣臣務佞而求用然則無爵而貴無祿而富故曰請謁任譽之說勝則繩墨不正

人君唯無聽諂諛飾過之言則敗奚以知其然也夫諂臣者常使其主不悔其過不更其失者也故主惑而不自知也如是則謀臣死而諂臣尊矣故曰諂諛飾過之說勝則巧佞者用

版法解第六十六

管子解四

版法者法天地之位象四時之行以治天下四時之行有寒有暑聖人法之故有文有武天地之位有前有後有左有右聖人法之以建經紀春生於左秋殺於右夏長於前冬藏於後

生長之事文也收藏之事武也是故文事在左武事在右聖人法之以行法令以治事理凡法事者操持不可以不正操持不正則聽治不公聽治不公則治不盡理事不盡應治不盡理則疏遠微賤者無所告誦事不盡應則功利不盡舉功利不盡舉則國貧踈遠微賤者無所告誦則下饒故曰凡將立事正彼天植天植者心也天植正則不私近親不孽踈遠不私近親不孽踈遠則無遺利無隱治無遺利無隱治則事無不舉物無遺者欲見天心明以風雨故曰風雨無違遠近高下各得其嗣

萬物尊天而貴風雨所以尊天者爲其莫不受命焉也所以貴風雨者爲其莫不待風而動待雨而濡也若使萬物釋天而更有所受命釋風而更有所仰動釋雨而更有所仰濡則

無爲尊天而貴風雨矣今人君之所尊安者爲其威立而令行也其所以能立威行令者爲其威利之操莫不在君也若使威利之操不專在君而有所分散則君日益輕而威利日衰侵暴之道也故曰三經旣飭君乃有國

乘夏方長審治刑賞必明經紀陳義設法斷事以理虛氣平心乃去怒喜若倍法棄令而行怒喜禍亂乃生上位乃殆故曰喜無以賞怒無以殺喜以賞怒以殺怨乃起今乃廢驟令而不行民心乃外外之有徒禍乃始牙衆之所忿寡不能圖冬旣閉藏百事盡止往事畢登來事未起方冬無事慎觀終始審察事理事有先易而後難者有始不足見而終不可及者此常利之所以不舉事之所以困者也事之先易者人輕行之人輕行之則必困難成之事始不足見者人輕棄之人

輕棄之則必失不可及之功夫數困難成之事而時失不可
及之功衰耗之道也是故明君審察事理慎觀終始為必知
其所成必知其所用用必知其所利害為而不知所成成
而不知所用用而不知所利害謂之妄舉妄舉者其事不成
其功不立故曰舉所美必觀其所終廢所惡必計其所窮凡
人君者欲民之有禮義也夫民無禮義則上下亂而貴賤爭
故曰慶勉敦勸以顯之富祿有功以勸之爵貴有名以休之
凡人君者欲衆之親上鄉意也欲其從事之勝任也而衆者
不愛則不親不親則不明不教順則不鄉意是故明君兼愛
以親之明教順以道之便其勢利其備愛其力而勿奪其時
以利之如此則衆親上鄉意從事勝任矣故曰兼愛無遺是
謂君心必先順教萬民鄉風且暮利之衆乃勝任治之本二

一曰人二曰事人欲必用事欲必工人有逆順事有稱量人心
逆則人不用失稱量則事不工事不工則傷人不用則怨故
曰取人以已成事以質成事以質者用稱量也取人以已者
度怨而行也度怨者度之於已也已之所不安勿施於人故
曰審用財慎施報察稱量故用財不可以嗇用力不可以苦
用財嗇則費用力苦則勞矣奚以知其然也用力苦則事不
工事不工而數復之故曰勞矣用財嗇則不當人心不當人心
則怨起用財而生怨故曰費怨起而不復反衆勞而不得息
則必有崩阨堵壞之心故曰民不足令乃辱民苦殃令不行施
報不得禍乃始昌禍昌而不悟民乃自圖

凡國無法則衆不知所為無度則事無機有法不正有度不
直則治辟治辟則國亂故曰正法直度罪殺不赦殺僇必信

民畏而懼武威既明今不再行

凡民者莫不惡罰而畏罪是以人君嚴教以示之明刑罰以致之故曰頓卒台倦以辱之罰罪有過以懲之殺僂犯禁以振之

治國有三器亂國有六攻明君能勝六攻而立三器則國治不肖之君不能勝六攻而立三器故國不治三器者何也曰號令也斧鉞也祿賞也六攻者何也親也貴也貨也色也巧佞也玩好也三器之用何也曰非號令無以使下非斧鉞無以畏衆非祿賞無以勸民六攻之敗何也曰雖不聽而可以得存雖犯禁而可以得免雖無功而可以得富夫國有不聽而可以得存者則號令不足以使下有犯禁而可以得免者則斧鉞不足以畏衆有無功而可以得富者則祿賞不足以勸民

管子二十一

五

號令不足以使下斧鉞不足以畏衆祿賞不足以勸民則人君無以自守也然則明君柰何明君不爲六者變更號令不爲六者疑錯斧鉞不爲六者益損祿賞故曰植固而不動竒邪乃恐竒革邪化令往民移

凡人君者覆載萬民而兼有之燭臨萬族而事使之是故以天地日月四時爲主爲質以治天下天覆而無外也其德無所不在地載而無棄也安固而不動故莫不生殖聖人法之以覆載萬民故莫不得其職姓得其職姓則莫不爲用故曰法天合德象地無親日月之明無私故莫不得光聖人法之以燭萬民故能審察則無遺善無隱姦無遺善無隱姦則刑賞信必刑賞信必則善勸而姦止故曰參於日月四時之行信必而著明聖人法之以事萬民故不失時功故曰伍於四時

凡衆者愛之則親利之則至是故明君設利以致之明愛以親之徒利而不愛則衆至而不親徒愛而不利則衆親而不至愛施俱行則說君臣說朋友說兄弟說父子愛施所設四固不能守故曰四說在愛施

凡君所以有衆者愛施之德也愛有所移利有所并則不能盡有故曰有衆在廢私

愛施之德雖行而無私內行不脩則不能朝遠方之君是故正君臣上下之義飾父子兄弟夫妻之義飾男女之別別疏數之差使君德臣忠父慈子孝兄愛弟敬禮義章明如此則近者親之遠者歸之故曰召遠在脩近閉禍在除怨非有怨乃除之所事之地常無怨也

管子

六

事衆也必經使之必道施報必當出言必得刑罰必理如此則衆無鬱怨之心無憾恨之意如此則禍亂不生上位不殆故曰閉禍在除怨也

凡人君所以尊安者賢佐也佐賢則君尊國安民治無佐則君卑國危民亂故曰備長存乎在賢

凡人者莫不欲利而惡害是故與天下同利者天下持之擅天下之利者天下謀之天下所謀雖立必隳天下所持雖高不危故曰安高在乎同利凡所謂能以所不利利人者舜是也舜耕歷山陶河濱漁雷澤不取其利以教百姓百姓舉利之此所謂能以所不利利人者也所謂能以所不有予人者武王是也武王伐紂士卒往者人有書社入躬之曰決鉅橋之粟散鹿臺之錢躬民大說此所謂能以所不有予人者也

桓公謂管子曰今子教寡人法天合德合德長久合德而兼覆之則萬物受命象地無親無親安固無親而兼載之則諸生皆殖參於日月無私葆光無私而兼照之則美惡不隱然則君子之爲身無好無惡然已乎管子對曰不然夫學者所以自化所以自撫故君子惡稱人之惡惡不忠而怨妬惡不公議而名當稱惡不位下而位上惡不親外而內放此五者君子之所恐行而小人之所以三況人君乎

明法解第六十七

管子解五

明主者有術數而不可欺也審於法禁而不可犯也察於分職而不可亂也故羣臣不敢行其私貴臣不得蔽賤近者不得塞遠孤寡老弱不失其所職音內明辨而不相踰越此之謂治國故明法曰所謂治國者主道明也

管子

七

明主者上之所以一民使下也私術者下之所以侵上亂主也故法廢而私行則人主孤特而獨立人臣群黨而成朋如此則主弱而臣強此之謂亂國故明法曰所謂亂國者臣術勝也明主在上位有必治之勢則羣臣不敢爲非是故群臣之不敢欺主者非愛主也以畏主之威勢也百姓之爭用非以愛主也以畏主之法令也故明主操必勝之數以治必用之民處必尊之勢以制必服之臣故今行禁止主尊而臣卑故明法曰尊君卑臣非計親也以勢力勝也

明主之治也縣爵祿以勸其民民有利於上故主有以使之立刑罰以威其下下有畏於上故主有以牧之故無爵祿則主無以勸民無刑罰則主無以威衆故人臣之行理奉命者非以愛主也且以就利而避害也百官之奉法無姦者非以

愛主也欲以愛爵祿而避罰也故明法曰百官論職非惠也
刑罰必也

人主者擅生殺處威勢操令行禁止之柄以御其群臣此主
道也人臣者處卑賤奉主令守本任治分職此臣道也故主
行臣道則亂臣行主道則危故上下無分君臣共道亂之本
也故明法曰君臣共道則亂

人臣之所以畏恐而謹事主者以欲生而惡死也使人不欲生
不惡死則不可得而制也夫生殺之柄專在大臣而主不危
者未嘗有也故治亂不以法斷而決於重臣生殺之柄不制
於主而在羣下此寄生之主也故人主專以其威勢予人則
必有劫殺之患專以其法制予人則必有亂亡之禍如此者
亡王之道也故明法曰專授則失

凡爲主而不得行其令廢法而恣羣臣威嚴已廢權勢已
奪令不得出群臣弗爲用百姓弗爲使竟內之衆不制則國
非其國而民非其民如此者滅主之道也故明法曰令本不
出謂之滅

明主之道卑賤不待尊貴而見大臣不因左右而進百官條
通羣臣顯見有罰者主見其罪有賞者主知其功見知不悖
賞罰不差有不蔽之術故無壅遏之患亂主則不然法令不
得至於民疏遠隔閉而不得聞如此者壅遏之道也故明法
曰令出而留謂之壅

人臣之所以乘而爲姦者擅主也臣有擅主者則主令不得
行而下情不上通人臣之力能隔君臣之間而使美惡之情
不揚聞禍福之事不通徹人主迷惑而無從悟如此者塞主

之道也故明法曰下情不上通謂之塞

明主者兼聽獨斷多其門戶羣臣之道下得明上賤得言貴故姦人不敢欺亂主則不然聽無術數斷事不以參伍故無能之士上通邪枉之臣專國主明蔽而聰塞忠臣之欲謀諫者不得進如此者侵主之道也故明法曰下情上而道止謂之侵

人主之治國也莫不有法令賞罰具故其法令明而賞罰之所立者當則主尊顯而姦不生其法令逆而賞罰之所立者不當則羣臣立私而壅塞之朋黨而劫殺之故明法曰滅塞侵壅之所生從法之不立也法度者主之所以制天下而禁姦邪也所以牧領海內而奉宗廟也私意者所以生亂長姦而害公正也所以壅蔽失正而危亡也故法度行則國治私意行則國亂明主雖心之所愛而無功者不賞也雖心之所憎而無罪者弗罰也案法式而驗得失非法度不留意焉故明法曰先王之治國也不淫意於法之外

明主之治國也案其當宜行其正理故其當賞者羣臣不得辭也其當罰者羣臣不敢避也夫賞功誅罪所以為天下致利除害也草茅弗去則害禾穀盜賊弗誅則傷良民夫舍公法而行私惠則是利姦邪而長暴亂也行私惠而賞無功則是使民偷幸而望於上也行私惠而赦有罪則是使民輕上而易為非也夫舍公法用私意明主不為也故明法曰不為惠於法之內

凡人主莫不欲其民之用也使民用者必法立而今行也故治國使衆莫如法禁淫止暴莫如刑故貧者非不欲奪富者

財也然而不敢者法不使也強者非不能暴弱也然而不敢者畏法誅也故百官之事案之以法則姦不生暴慢之人誅之以刑則禍不起羣臣並進策之以數則私無所立故明法曰動無非法者所以禁過而外私也

人主之所以制臣下者威勢也故威勢在下則主制於臣威勢在上則臣制於主夫蔽主者非塞其門守其戶也然而令不行禁不止所欲不得者失其威勢也故威勢獨在於主則羣臣畏敬法政獨出於主則天下服德故威勢分於臣則令不行法政出於臣則民不聽故明主之治天下也威勢獨在於主而不與臣共法政獨制於主而不從臣出故明法曰威不兩錯政不二門

明主者一度量立表儀而堅守之故令下而民從法者天下之程式也萬事之儀表也吏者民之所懸命也故明主之治也當於法者誅之故以法誅罪則民就死而不怨以法量功則民受賞而無德也此以法舉錯之功也故明法曰以法治國則舉錯而已明主者有法度之制故羣臣皆出於方正之治而不敢爲姦百姓知主之從事於法也故吏之所使者有法則民從之無法則止民以法與吏相距下以法與上從事故詐僞之人不得欺其主嫉妬之人不得用其賊心讒諛之人不得施其巧千里之外不敢擅爲非故明法曰有法度之制者不可巧以詐僞

權衡者所以起輕重之數也然而人不事者非心惡利也權不能爲之多少其數而衡不能爲之輕重其量也人知事權衡之無益故不事也故明主在上位則官不得枉法吏不得

爲私民知事吏之無益故財貨不行於吏權衡平正而待物故姦詐之人不得行其私故明法曰有權衡之稱者不可欺以輕重

尺寸尋丈者所以得短長之情也故以尺寸量短長則萬舉而萬不失矣是故尺寸之度雖富貴衆強不爲益長雖貧賤卑辱不爲損短公平而無所偏故姦詐之人不能誤也故明法曰有尋丈之數者不可差以長短

國之所以亂者廢事情而任非譽也故明主之聽也言者責之以其實譽人者試之以其官言而無實者誅吏而亂官者誅是故虛言不敢進不肖者不敢受官亂主則不然聽言而不督其實故羣臣以虛譽進其黨任官而不責其功故愚汗之吏在庭如此則羣臣相推以美名相假以功伐務多其佞而不爲主用故明法曰主釋法以譽進能則臣離上而下比周矣以黨舉官則民務佞而不求用矣

亂主不察臣之功勞譽衆者則賞之不審其罪過毀衆者則罰之如此者則邪臣無功而得賞忠正無罪而有罰故功多而無賞則臣不務盡力行正而有罰則賢聖無從竭能行貨財而得爵祿則汗辱之人在官寄託之人不肖而位尊則民倍公法而趨有勢如此則慝原之人失其職而廉潔之吏失其治故明法曰官之失其治也是主以譽爲賞而以毀爲罰也平吏之治官也行法而無私則姦臣不得其利焉此姦臣之所務傷也人主不參驗其罪過以無實之言誅之則姦臣不能無事貴重而求推譽以避刑罰而受祿賞焉故明法曰喜賞惡罰之人離公道而行私術矣

姦臣之敗其主也積漸積微使主迷惑而不自知也上則相
爲候望於主下則買譽於民譽其黨而使主尊之毀不譽者
而使主廢之其所利害者主聽而行之如此則羣臣皆忘主而
趨私佞矣故明法曰比周以相爲慝是故忘主死佞以進其譽
主無術數則羣臣易欺之國無明法則百姓輕爲非是故姦
邪之人用國事則羣臣仰利害也如此則姦人爲之視聽者
多矣雖有大義主無從知之故明法曰佞衆譽多外內朋黨
雖有大姦其蔽主多矣

凡所謂忠臣者務明法術日夜佐主明於度數之理以治天
下者也姦邪之臣知法術明之必治也治則姦臣困而法術
之士顯是故邪之所務事者使法無明主無悟而已得所欲
也故方正之臣得用則姦邪之臣困傷矣是方正之與姦邪

管子

十一

史

不兩進之勢也姦邪在主之側者不能勿惡也惟惡之則必
候主閒而日夜危之人主不察而用其言則忠臣無罪而困
死姦臣無功而富貴故明法曰忠臣死於非罪而邪臣起於
非功

富貴尊顯久有天下人主莫不欲也令行禁止海內無敵人
主莫不欲也蔽欺侵凌人主莫不惡也失天下滅宗廟人主
莫不惡也忠臣之欲明法術以致主之所欲而除主之所惡
者姦臣之擅主者有以私危之則忠臣無從進其公正之數
矣故明法曰所死者非罪所起者非功然則爲人臣者重私
而輕公矣

亂主之行爵祿也不以法令案功勞其行刑罰也不以法令
案罪過而聽重臣之所言故臣有所欲賞主爲賞之臣欲有

所罰主爲罰之廢其公法專聽重臣如此故羣臣皆務其黨重臣而忘其主趨重臣之門而不庭故明法曰十至於私人之門不一至於庭

明主之治也明於分職而督其成事勝其任者處官不勝其任者廢免故羣臣皆竭能盡力以治其事亂主則不然故群臣處官位受厚祿莫務治國者期於管國之重而擅其利牧漁其民以富其家故明法曰百慮其家不一圖國

明主在上位則責內之衆盡力以奉其主百官分職致治以安國家亂主則不然雖有勇力之士大臣私之而非以奉其主也雖有聖智之士大臣私之非以治其國也故屬數雖衆不得進也百官雖具不得制也如此者有人主之名而無其實故明法曰屬數雖衆非以尊君也百官雖具非以任國也此之謂國無人

明主者使下盡力而守法分故羣臣務尊主而不敢顧其家臣主之分明上下之位審故大臣各處其位而不敢相貴亂主則不然法制廢而不行故羣臣得務益其家君臣無分上下無別故羣臣得務相貴如此者非朝臣少也衆不爲用也故明法曰國無人者非朝臣衰也家與家務相益不務尊君也大臣務相貴而不任國也

人主之張官置吏也非徒尊其身厚奉之而已也使之奉主之法行主之今以治百姓而誅盜賊也是故其所任官者大則爵尊而祿厚其所任官者小則爵卑而祿薄爵祿者人主之所以使吏治官也亂主之治也處尊位受奉祿養所與佞而不以官爲務如此者則官失其能矣故明法曰小臣持祿

養佼不以官爲事故官失職

明主之擇賢人也言勇者試之以軍言智者試之以官試於軍而有功者則舉之試於官而事治者則用之故以戰功之事定勇怯以官職之治定愚智故勇怯愚智之見也如白黑之分亂主則不然聽言而不試故妄言者得用任人而不言故不肖者不困故明主以法案其言而求其實以官任其身而課其功專任法不自舉焉故明法曰先王之治國也使法擇人不自舉也

凡所謂功者安主上利萬民者也夫破軍殺將戰勝攻取使主無危亡之憂而百姓無死虜之患此軍士之所以爲功者也奉主法治竟內使強不凌弱衆不暴寡萬民驩盡其力而奉養其主此吏之所以爲功也臣主之過救主之失明理義以

管子二十一

十四

牛

道其主主無邪辟之行蔽欺之患此臣之所以爲功也故明主之治也明分職而課功勞有功者賞亂治者誅誅賞之所加各得其宜而主不自與焉故明法曰使法量功不自度也明主之治也審是非察事情以度量案之合於法則行不合於法則止功充其言則賞不充其言則誅故言智能者必有見功而後舉之言惡敗者必有見過而後廢之如此則士上通而莫之能妬不肖者困廢而莫之能舉故明法曰能不可蔽而敗不可飾也

明主之道立民所欲以求其功故爲爵祿以勸之立民所惡以禁其邪故爲刑罰以畏之故案其功而行賞案其罪而行罰如此則羣臣之舉無功者不敢進也毀無罪者不能退也故明法曰譽者不能進而誹者不能退也

制羣臣檀生殺主之分也縣令仰制臣之分也威勢尊顯主之分也卑賤畏斂臣之分也令行禁止主之分也奉法聽從臣之分也故君臣相與高下之處也如天之與地也其分畫之不同也如白之與黑也故君臣之間明別則主尊臣卑如此則下之從上也如響之應聲臣之法主也如景之隨形故上令而下應主行而臣從以令則行以禁則止以求則得此之謂易治故明法曰君臣之間明別則易治

明主操術任臣下使群臣効其智能進其長技故智者効其計能者進其功以前言督後事所効當則賞之不當則誅之張官任吏治民案法試課成功守法而法之身無煩勞而分職故明法曰主雖不身下爲而守法爲之可也

巨乘馬第六十八

管子輕重一

管子二

十五

朱

桓公問管子曰請問乘馬管子對曰國無儲在令桓公曰何謂國無儲在令管子對曰一農之量壤百畝也春事二十五日之內桓公曰何謂春事二十五日之內管子對曰日至六十日而陽凍釋七十日而陰凍釋陰凍釋而柶稷百日不柶稷故春事二十五日之內耳也今君立扶臺五衢之衆皆作君過春而不止民失其二十五日則五衢之內阻棄之地也起一人之繇百畝不舉起十人之繇千畝不舉起百人之繇萬畝不舉起千人之繇十萬畝不舉春已失二十五日而尚有起夏作是春失其地夏失其苗秋起繇而無止此之謂穀地數亡穀失於時君之衡藉而無止民食十伍之穀則君已藉九矣有衡求幣焉此盜暴之所以起刑罰之所以衆也隨之以暴謂之內戰桓公曰善哉筴乘馬之數求盡也彼王者不

奪民時故五穀興豐五穀興豐則士輕祿民簡賞彼善爲國者使農夫寒耕暑耘力歸於上女勤於織微而織歸於府者非怨民心傷民意高下之筴不得不然之理也桓公曰爲之柰何管子曰虞國得筴乘馬之數矣桓公曰何謂筴乘馬之數管子曰百畝之夫子之筴率二十七日爲子之春事資子之幣春秋子穀大登國穀之重去分謂農夫曰幣之在子者以爲穀而廩之州里國穀之分在上國穀之重再十倍謂遠近之縣里邑百官皆當奉哭器械備曰國無幣以穀准幣國穀之擴一切什九還穀而應穀國哭器皆資無藉於民此有虞之筴乘馬也

乘馬數第六十九

管子輕重二

桓公問管子曰有虞筴乘馬已行矣吾欲立筴乘馬爲之柰何

管子對曰戰國脩其城池之功故其國常失其地用王國則以時行也桓公曰何謂以時行管子對曰出准之令守地用人筴故開闔皆在上無求於民朝國守分上分下游於分之間而用足王國守始國用一不足則加一焉國用二不足則加二焉國用三不足則加三焉國用四不足則加四焉國用五不足則加五焉國用六不足則加六焉國用七不足則加七焉國用八不足則加八焉國用九不足則加九焉國用十不足則加十焉人君之守高下歲藏三分十年則必有五年之餘若歲凶旱水洸民失本則脩宮室臺榭以前無狗後無彘者爲庸故脩宮室臺榭非麗其樂也以平國筴也今至於其二筴乘馬之君春秋冬夏不知時終始作功起衆立宮室臺榭民失其本事君不知其失諸春筴又失諸夏秋之筴數也民

無擅賣子數也猛毅之人淫暴貧病之民乞請君行律度焉
則民被刑僇而不從於主上此筴乘馬之數亡也乘馬之准
與天下齊准彼物輕則見泄重則見射此鬪國相泄輕重之
家相奪也至於王國則持流而止矣桓公曰何謂持流管子
對曰有一人耕而五人食者有一人耕而四人食者有一人耕
而三人食者有一人耕而二人食者此齊力而功地田筴相負
此國筴之時守也君不守以筴則民且守於上此國筴流已
桓公曰乘馬之數盡於此乎管子對曰布織財物皆立其貲
財物之貲與幣高下穀獨貴獨賤桓公曰何謂獨貴獨賤管
子對曰穀重而萬物輕穀輕而萬物重公曰賤筴乘馬之數奈
何管子對曰郡縣上吏之壤守之若干間壤守之若干下壤
守之若干故相壤定籍而民不移振貧補不足下樂上故以上
壤之滿補下壤之衆章四時守諸開闔民之不移也如廢方
於地此之謂筴乘馬之數也

管子

十七

禁

問乘馬第七十

管子輕重三

管子卷第二十一



