

儀禮集說

十



卒醴也以少酒者欲便於建也北面於階上乃燕之則是先時亦加柶於觶矣

公用束帛

注曰亦受之于序端

繼公謂醴賓而用束帛庭實所以將厚意亦如饋禮也

建柶北面奠于薦東

上言兼柶尚攏則此建柶亦尚攏明矣故不言扱奠奠解也

擯者進相幣相息亮反

注曰為君釋辭於賓

繼公謂相幣資其接受之禮

儀禮八

卅六

賓降辭幣

辭者謂既受賜矣不可以又辱盛禮

公降一等辭

辭者止其降且不許其辭

栗階升聽命

注曰升聽命釋許辭

降拜

拜為將受幣

公辭

公先已降一等故於此不降

升再拜稽首受幣當東楹北面退東面俟

當東楹當其北面其南也亦中堂受幣當東

公壹拜賓降也公再拜

公壹拜而賓即降不敢安受尊者之拜因辟之而遂降也賓已降而公猶再拜者送幣之禮當然宜終之也此皆所以相尊敬也

賓執左馬以出

注曰牽馬者并左右勒授之餘三馬主人牽者從出也

繼公謂左馬者上也故賓親執之然則主人之庭實亦設於西方而西上也主人庭實之位乃如賓者因賓禮也左執幣乃北面右執馬右還而出凡賓受主人禮其於庭實可以

大司馬

儀禮

廿七

葉

執則執之與主人之受禮異也賓出而公降立

上介受賓幣從者訝受馬

從者蓋賓之私臣也受馬云訝則幣並受矣並受幣訝受馬皆變於賓主授受之禮也四馬皆訝受者賓既執左馬則餘馬已悉為賓物公之士代之牽出耳故從者與受之於賓同

方醴賓

賓覲奉束錦總乘馬二人贊入門右北面奠幣再拜稽首

注曰覲用束錦辟享幣也贊者居馬間扣馬

也

疏曰二人贊者各居兩馬間各用左右手扣一匹也北面奠幣衆授時亦北面也

繼公謂此亦擯者出請入告而出許不言者可知也總謂以物合乘馬之入轡而束之也二人自牽之乃云贊者言代賓爲之所以見庭實後入之意也入門自闌東入也王藻曰私事自闌東謂此爾下介禮同不以客禮見故庭實在後且奠幣於入門右之位而不敢授也賓再拜稽首而公不答拜者不受此禮也

擯者辭

古

儀禮八

廿八

卷

辭其用卑者之禮

賓出

以覲事畢而不受其辭也

擯者坐取幣出有司二人牽馬以從出門西面于東塾南

注曰贊者有司受馬乃出凡取幣于庭北而繼公謂有司牽馬亦二人者不可多於賓贊也西面于東塾南鄉賓也然則賓之外以常接西塾矣牽馬者蓋在擯者之南少退擯者請受

受謂公欲親受其辭蓋曰寡君使其請受

禮記

注曰賓受其幣贊者受馬  
牽馬右之入設

注曰庭實先設客禮也右之欲人居馬左任  
右手便也於是牽馬者四人事得伸也曲禮  
曰效馬效羊者右牽之

繼公謂云右之明牽者四人也二人受於有  
司而后四人牽之用四人則左先隨入而設  
於西方

賓奉幣入門左介皆入門左西上

注曰以客禮入可從介

繼公謂此以客禮入則當自闕西玉藻所云  
私事自闕東者但據始覲而言也上介禮放

大司馬  
小司馬

儀禮六

卅九

孫

此

公揖讓如初升公北面再拜

公升即當楮此面賓升西楹西東面公乃再  
拜公升不西面者以賓不稱覲也不稱覲  
等者之禮也亦以其羣已奠幣拜於入門右  
之位故爾

賓三退反還負序還音旋

注曰反還者不敢與授圭同

繼公謂反還者反西面而復東鄉也三不  
一還愈不敢安矣聘時執玉故不敢反還

幣進授當東還北面

此已禮也故幣上二堂乃授君以示敬

受...者自前還...受...其右受...  
一曰適牽者之...也

疏曰馬生物恐驚之故由前是變於受處  
繼公謂自前而適其右受皆變於受皮且係  
其已授則自前而去也

牽馬者自前西乃出

自前西者稍進而前乃西行又南行而出也  
已授而出必自前者其放受者自前而來之  
儀乎

賓降階東拜送君辭

拜於西階東別於已君也凡臣於異國之君  
其拜下者皆不當階拜於階下者已臣也拜

儀禮八

四

蘇

君命亦然

拜也君降一等辭

注口君辭之而賓猶拜也

繼公謂辭者止其又拜

擯者曰寡君從子雖將拜起也

君降一等辭而賓又將拜故擯者云然從謂  
從賓而降也公降一等耳乃曰從者君為臣

降一等與敵者沒階之禮同也此禮擯辭多  
矣未有著之者是時賓主相接歡敬兩盡故  
特見之食禮亦然

栗階升公西鄉賓階上再拜稽首鄉許亮

公西鄉即俟拜之位也賓升即拜又不言成

聽請受之命者工介也而士介亦皆訝受其幣者此時統於尊者而不敢異之也介既受幣贊者乃南面取皮

上介奉幣皮先入門左奠皮

注曰皮先者介隨執皮者而入也入門左介至揖位而立

繼公謂皮先執皮者先上介而入也是時儻皮隨入而立先也奠皮而不敢授示遠下於賓介奉幣而皮入介入門左而奠皮節也奠皮之處亦參分庭一在南

公再拜

注曰拜於中庭也

儀禮入

四十三

堂

繼公謂公拜蓋西面也下放此

介振幣自皮西進北面授幣退復位再拜稽首送幣

進者北行將至中庭與公稍相當乃東行乃公左而北面公還南面受幣也此發於入門左之位而云自皮西進則是凡庭實皆設于西方參分庭一在南明矣介退公復西鄉介拜亦北面不受於堂者公尊則介禮宜遠別於賓也

介出宰自公左受幣

公一離位宰就而受之殺於賓禮也云自公左受之於公可知文云於公者故不言則



有司二人坐與十六以東

有司至是乃舉皮亦異於受皮之節也

注又納士介

納之之辭亦與納賓同

士介入門右奠幣再拜稽首

注曰終不敢以客禮見

繼公謂終不敢以客禮見者以擯者惟上介

聽命故也此與初禮同乃復為之者以既受

幣復入則禮更端也

擯者辭介逆出擯者執上幣以出禮請受賓因

辭

注曰禮請受者一請受而聽之也

三十八十四

儀禮八

四四〇

公

繼公謂公於士介亦辭之者以其非已臣也

奠幣者四人擯者惟執其上幣以出又但禮

請受而已皆殺於上介也請者西面請於士

介固辭者決不從命之稱也以其決不從命

故士介賤則不敢辭而賓為辭之一辭而得

遂亦可謂之固記放此

公荅再拜擯者出立于門中以相拜

相 息 反

注曰擯者以賓辭入告還立門中闕外公乃

遙荅拜也相者贊告之

繼公謂公擯欲親受幣故不受其奠幣之拜

士介終不敢授公乃荅之公是時拜於東方

之中庭而介位在門外之西則擯者相拜宜

西對而北可儀云凡行人之儀不獨不少亦  
正其正而亦不皆為禮也  
介皆居

注曰辟於其東而立 繼公謂必著此者

嫌旅拜之於內則在外者不必辟也辟者所  
以為敬且明其拜之主於己也

士三人東上坐取幣立

注曰俟擯者執上幣來也

擯者進

注曰就公所也

繼公謂進至中庭以上幣示公

宰夫受幣于中庭以東

儀禮

儀禮八

四十五

夔

受幣受上幣於擯者

執幣者序從之

士三人從宰夫也

右介私覲

擯者出請賓告事畢

賓既告事畢衆介亦逆出而賓從之也

擯者入告公出送賓

公出三擯亦序從之

及大門內公問君賓對公西拜公問大夫賓對

注曰賓至始入門之位也介亦在其右少退

西上時承擯紹擯亦於門東北面東上上擯

往來傳君命問君曰君一不恙乎對曰使臣之

來寡君命臣于庭拜拜其無恙公拜賓亦辟  
問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣  
于庭二三子皆在

繼公謂鼎者行禮之時冬有其節不可亂之  
故問勞之事至是乃為之也及大門內則賓  
東面公西面而問之周禮云客再拜對與此  
微異是時上擯往來傳命承擯紹擯亦負東  
塾

公勞賓賓再拜稽首公荅拜公勞介介皆再拜  
稽首公荅拜 勞力報及下節

注曰勞賓曰道路悠遠客甚勞勞介則曰二  
三子甚勞

儀禮記 四十六

賓出公再拜送賓不顧

不顧公之拜而去亦辟之義凡主人拜送賓  
賓皆不顧經不盡見之也於此見之者明於  
尊者之禮如此則其餘可知

賓請有事於大夫公禮辭

注曰請問卿也上擯送賓出賓東面而請之  
擯者反命告之

繼公謂有事謂問之也此蓋據賓所請之辭  
而言故不曰問也大夫者卿以下大夫嘗使至  
亦存焉將問大夫乃先請之

六君者明  
以心故不問之  
不終不問之  
不終不問之

辭許皆獲者傳之

右賓出公送

賓即館

注曰即就也

卿大夫勞賓賓不見

見賢編反

注曰以已公事未行上介以賓辭辭之

繼公謂其勞以爵之高下為先後不同時不

見猶不出也下放此按注云公事請問卿大

夫之禮也公事未行故不敢當其勞已之禮

而不見也

大夫奠鴈再拜上介受

大夫兼卿言也又攷此篇凡於卿所為之事

儀禮八

甲七

但發端言卿以見其爵而已其後則惟言大

夫不復言卿也是其例然爾故此大夫亦得

兼卿言也大夫即於館之外門外東面奠之

上介受之亦東面卿勞賓用鴈者變於相見

也大夫用鴈亦非以其贄之義因卿禮耳

勞上介亦如之

勞之於其館上介亦不見士介為受鴈也此

卿亦執鴈以勞上介亦非尊者降用卑者之

以之義但因賓禮耳

右卿大

八勞賓介

韋弁歸

韋弁歸

韋音雍

韋弁即爵弁

其服純衣纁裳韎韐纁屨韋

弁加於皮弁而歸饗餼用之者變於聘服且敬也

上介請事賓朝服禮辭

注曰朝服示不受也受之當以尊服有司入陳

賓禮辭而許乃入陳也

饗

注曰謂飪與腥

繼公謂殺牲而割亨焉曰饗周官內外饗皆掌割亨之事斯可見矣是禮有飪有腥乃曰饗者主於飪而言也

飪一牢鼎九設于西階前陪鼎當內廉東面北

儀禮

卷八

四十八

上上當碑南陳牛羊豕魚腊腸胃同鼎膚鮮魚

鮮腊設高鼎脚臠曉蓋陪牛羊豕鮮並音仙下同臠音香臠

許堯反

注曰脚臠曉陪鼎三也牛曰脚羊曰臠豕曰

曉皆香美之名今時臠也位口之庶羞加也膚

豕肉宮必有碑所以識日且示別陰陽也

繼公謂先言飪上之也設先於西方統於

客也客謂大夫奉君命者口凡饗餼之牢雖有

多寡而飪唯一牢則同耳口是以少者為貴也

然鼎九且有陪鼎則又以口其貴故加而異之

也內廉西階之東廉也陪口鼎當內廉而不正

設於階前者明其加也上口留碑謂牛鼎也

南北之節也。鉶鼎以牛為上，陪鼎以脚為上。古者宮庭有碑，蓋居其庭東西南北之中，所以識深淺也。蓋發語辭云：陪牛羊豕明其鼎相當也。

腥二牢，鼎二七，無鮮魚，鮮腊設于阼階前，西面南陳，如鉶鼎二列。

鼎二七降於子男也。周官掌客言子男饗餼云：腥十有八，無鮮魚，鮮腊加者可殺也。如鉶亦如其北，上上當碑也。設鼎于階前，皆辟堂塗，其在西階前者宜少，東此則宜少，西也。

堂上八豆，設于戶西。西陳皆二以並，東上韭菹，其南醢醢。屈醢他威反

大司馬五二小 儀禮八 四十九

注曰：戶室戶也。東上變于親，食賓也。並併也。醢肉汁也。醢醢醢有醢。

繼公謂二以並者，八豆皆兩兩而設也。東上者，每列以東者為尊也。韭菹，其南醢醢見其為二以並之位也。八豆惟言韭菹醢醢，則為朝事之豆可知。文省耳。云屈者，言設餘豆之法也。醢醢而昌本昌北，麋麇麇西，菁菹菹南，鹿麇麇西，茆菹菹北，麋麇曲折而下，所謂屈也。設豆不繡而屈，亦歸禮之異者。

八簋繼之，黍其南，稷錯七各反

八簋黍稷各四也。簋繼豆，上簋黍在北，稷在南，次西，次北，餘皆如豆之屈，乃變言錯者，取

其二物相間之意

六釧繼之牛以西羊豕豕南牛以東羊豕

注曰釧羹器

䟽曰此綵也

兩簋繼之梁在北

簋不次簋者梁稻加也凡加饌必別於正饌  
梁在北上也凡米與食則梁尊於稻醴與酒  
則稱尊於梁以西夾饌位例之則自簋以下  
亦皆西陳也

八壺設于西序北上二以並南陳

八壺之酒稻也黍也梁也稱黍各二壺稻在  
北黍次之梁四壺又次之蓋如設筮米之例

禮記

儀禮八

五十一

五

云北上南陳統於豆也堂上之饌皆屬飪牢  
西夾六豆設于西墉下北上韭菹其東醢醢屈  
六簋繼之黍其東稷錯四釧繼之牛以南羊羊  
東豕豕以北牛兩簋繼之梁在西皆二以並南  
陳六壺西上二以並東陳

此饌屬腥牢也西夾西夾室也東西皆云

夾者以與正室夾房而立名也六壺者稻酒  
黍酒梁酒各二壺也壺不著其所蓋亦近於  
簋而設之與在堂上者之位相似下放此

饌于東方亦如之西北上壺東上西陳

注曰東方東夾室西北上亦韭菹其東醢醢  
屈

繼公謂東方東夾東墉下也西北上言韭菹亦在饌之西北也此東夾之饌亦屬腥牢也腥鼎皆西面北上故東西夾室之饌皆西北上飪鼎東面北上故堂上之饌東北上各順之也屬飪者於堂上屬腥者於夾室亦異尊卑也夾室之饌先西後東是腥牢亦以西者為尊矣凡鼎俎恒奇豆簋之屬恒偶而鼎自三以上則豆簋之數率降於鼎者一鉶之數率降於豆簋者兩故此飪鼎九則堂上之饌八而鉶六腥鼎七則東西夾之饌六而鉶四也一牢則兩簋故堂上兩夾之數同

醯醢百甕夾碑十以為列醯在東

甕鳥弄反

三百五十二

儀禮八

五十一〇

也

百甕醯醢各半也云夾碑是居於鼎之中央而上者少北於鼎矣此居於鼎之中央是總為腥飪設之也醯在東醢為尊也設甕之位飪在西腥在東足以見所尚矣

籩二牢陳于門西北面東上牛以西羊豕西牛豕豕

注曰牛羊右手牽之豕東之寢右亦居其左繼公謂籩陳于內者以堂上庭中皆有所陳宜與之相近且門外有米禾薪芻之車在焉亦不足以容此籩禮故也二牢為一列變於腥亦以惟有一牢故也東上門西之位然也亦變於饗按注云寢右言其東上而西足也



米百筥筥半斛設于中庭十以為列北上黍梁稻皆二行稷四行筥居三反行並戶部反

注曰東西為列列當醢醢南亦相變也

繼公謂此米從籩者也籩陳於內故米宜從之饗有醢醢籩有筥尖盛大禮也中庭乃東西之中繼籩而言故指其所以明之其南北之節宜於庭少南黍稻梁皆二行而稷獨四行者以其下也故後之以是百筥之數掌客職言待侯伯之禮醢醢百筥米百筥此侯伯之卿其米與醢醢之數乃與其君同然則公與子男之卿亦可知矣凡米以黍為上稷為下於此見之矣食則以黍為上稻為下酒則

三百六十一

儀禮

五十二〇

卷

稻為上梁為下而不用稷蓋稷不可以為酒故也

門外米三十車車秉有五籩設于門東為三列東陳禾三十車車三耗設于門西西陳籩所主反耗都

反故

注曰秉籩耗數名也籩讀若不數之數

繼公謂大夫饗籩之禮其米禾皆視死牢故禾三十車焉若朝君則取數於生牢死牢雜也經凡言某陳者皆謂其下鄉之也此去東陳是西轅也西陳者反是云為三列每列皆南北為之前列在西後二列以次而東也禾不云三列可知也其列則先東而後西

薪芻陪禾

注曰倍禾者以其用多也薪從米芻從禾凡此所以厚重禮也聘義曰古之用財不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相侵也天子制之而諸侯務焉爾

疏曰薪可以炊爨故從米陳之芻可以食馬故從禾陳之

繼公謂倍禾謂車數也獨言倍禾者以其相類而相等故也此唯言倍禾而已不見其設之之法則是二者之車亦各為三列而其陳亦皆如米禾之車與

賓皮弁迎大夫于外門外再拜大夫不答拜

注曰大夫使者卿也

繼公謂賓不韋弁而皮弁者嫌其加於己致君命時之服也

揖入

注曰賓與使者揖而入

及庭門賓揖入

及庭門大夫立接西塾賓揖而先入俟之于入門右之位既則上介出請命矣記曰卿館於大夫經云及庭門是賓館於大夫之廟也明矣庭者其禰廟乎是篇言入庭之儀詳矣獨於入此庭不云每曲揖是不自主人之寢外

門入也蓋古者之席亦自有外門與寢之外  
門同無事則閉之今賓館於此乃開之以便  
賓之出入故自是而入席無每曲揖也凡主  
人與客東行入席其於禰席則每曲揖於祖  
席以上則每門每曲揖若諸侯則雖於其禰  
席亦有每門每曲揖也賓揖入義見前

大夫奉束帛

注曰執其所以將命者

入三揖皆行

揖而皆行明賓侯之以門內也

至于階三讓大夫先升等

此三讓者大夫也大八三讓而賓三辟大夫

儀禮八

三十四

先讓者以其奉君命守也客尊則主人不敢

先讓升於覲禮見之

賓從升堂北面聽命

升堂不西面而即北曲者辟國君之禮也國

君於天子之命西面北之乃降拜

大夫東面致命

注曰致其君命

賓降階西再拜稽首拜蹴亦如之

再拜稽首為將受幣乃云拜餼亦如之然

則此幣其主於饗禮下之餼禮雖以太牢

亦無幣斯可見矣

大夫辟

亦稱君命辭之賓既卒拜於下大夫乃辭之者別於君也凡君與異國之臣為禮於其降拜即辭之不待其卒

升成拜

亦饗饌異拜也每者皆再拜稽首

受幣堂中西北面大夫降出賓降授老幣

堂中西四分楹間一在西也賓受幣而少過

於西者尊君命也降授老幣亦變於君禮

出迎大夫大夫禮辭許入揖讓如初賓升一等

大夫從升堂

初謂三揖三讓賓於是三讓而大夫三辭受

儻私事也故復其常禮既升皆北面

三十五

儀禮八

五十五

庭實設馬乘

乘四也亦設于西方

賓降堂受老束錦大夫止

降堂受錦亦辭君禮云大夫止者嫌賓為已

受幣則當從之也不從者以降堂禮輕也少

牢下篇曰主人降受宰凡尸侑降降謂沒階

也以此徵之則大夫止之義見矣

賓奉幣西面大夫東面賓致幣

致幣稱其致幣之辭也

大夫對北面當楹再拜稽首授幣于楹間南面

退東面俟賓再拜稽首送幣

賓不南面授辭尊者之禮也凡授幣于堂而

南面者惟君及奉君命於臣者耳  
大夫降執左馬以出

賓之士於是執三馬隨之出廟門側從者並受幣而皆訝受馬也

賓送于外門外再拜明日賓拜于朝拜饗與餼皆再拜稽首

注曰拜於大門外此拜亦皮弁服  
繼公謂此所謂拜賜也

右歸賓饗餼

上介饗餼三牢

三牢亦降以兩也

飪一牢在西鼎七羞鼎三

二

儀禮八

五十六

注曰飪鼎七無鮮魚鮮腊也

腥一牢在東鼎七堂上之饌六

注曰六者賓西夾之數

西夾亦如之

其饌亦六也不設於東夾以腥牢惟有一爾  
腥牢自二以上乃兼有東西夾之饌

筮及壻如上賓

上介之牢與其鼎饌者皆殺於賓而筮及壻獨否亦盛大禮也又此二者初不視牢數以

為隆殺故得畧之而與賓同筮米從餼乃與壻並言於此者曰文而遂及之耳

餼一牢門外米禾芻死牢牢十車薪芻倍禾

死牢餼與腥也牢十車則二十車也  
凡其實與陳如上賓

注曰凡凡餼以下

禮  
下大夫韋弁用束帛致之上介韋弁以受如賓

下大夫致之者亦使人各以其爵也上介韋  
弁以受主人如賓服正禮也鄉者皮弁以聘  
者上賓也故上介於此不必皮弁以無加服  
之嫌故爾

儉之兩馬束錦

其禮如賓可知

右歸上介饗餼

士介四人皆餼大牢米百筥設于門外

注曰米設當門亦十為列北上

繼公謂大牢各一降於上介者兩也此惟有  
餼與筥米則筥為從餼而壘為從饗又可見  
矣門亦所館之外門也牢米陳于外餼之正  
禮也牢在米南東上

宰夫朝服牽牛以致之

注曰執紼牽之

繼公謂使宰夫亦以其爵也宰夫致之故朝  
服士之朝服與卿大夫之弁服其差相似也  
致之謂致其禮也亦以君命下文皆以足  
之

士介朝服北面再拜稽首受

注曰適宰夫右受由前東面授從者

繼公謂士介出門左西面拜迎北面聽命宰

夫東面致命士介還少退再拜稽首適宰夫

右受也不言宰夫退士介拜送者畧之也

無擯

注曰明日衆介亦各如其受之服從賓拜於

朝

李寶之曰擯當作儼下無擯同

繼公謂無儼者賤也大夫以上乃有儼禮必

著之者嫌受國君之賜皆當儼也

右餼衆介

賓朝服問卿

注曰卿每國三人

卿受于祖廟

注曰祖王父也

繼公謂于祖廟亦尊國君之禮也

下大夫擯

下大夫擯公使爲之也必使下大夫者欲與

士介之爵相當也此公事也故重之

擯者出請事大夫朝服迎于外門外再拜賓不

荅拜揖大夫先入每門每曲揖

大夫三席曾祖席在景東祖席次而西禰席

又次之於祖廟故亦有每門每曲揖此

每門謂二闕門也大夫之室惟自魯祖而下雖別子之後亦無太祖席王制云一昭一穆與太祖之廟而三記者誤也及席門大夫揖入

此說見賓受饗餼條

擯者請命

注曰亦從入而出請

繼公謂請命亦請將其君命也不几筵者君使尊不敢設神位以臨之不凡筵之義有二禮太重者不設此類是也禮差輕者亦不設小聘之禮是也

庭實設四皮賓奉束帛入二揖皆行至于階三

大司馬

儀禮八卷

五十九

王

讓

此三讓者賓也

賓升一等大夫從升堂北面聽命賓東面致命

大夫降階西再拜稽首賓俸亦成拜受幣堂中西北面賓降出大夫降授老幣

自三讓至此其禮意與歸饗餼同大夫於是進立于中庭西面

無擯

無擯遠辟君也臣之擯雖殺於主君之醴而束帛庭實則同故不用之聘賓有擯禮若不

在國無嫌 右問卿



擯者出請事宮北面如覲幣

注曰面亦見也

繼公謂聘使私見于主君曰覲大夫曰面蓋異其稱以別尊卑也然周禮以私覲為私面則又通而言之與此異覲幣束錦也後放此賓奉幣庭實從

注曰庭實四馬

繼公謂擯者入告出許賓乃入介禮皆放此入門右

注曰見私事也雖敵賓猶謙入門石為若降等然

繼公謂亦中門而入乃右也下放此入門右

儀禮八卷 六十

者欲於此北面奠幣也賓與大夫爵敵乃若降等然者不敢自同於奉命之禮也大夫不出迎以面與問禮相因也凡自敵以下客禮之相因而行者惟於內俟之

大夫辭

於中庭南面辭之

賓遂左

大夫不俟其奠幣而親辭賓亦不果奠幣而遂左此則異於降等者也於是賓少立于入門左之位以俟之

庭實設揖讓如初大夫升一等賓從之

庭實既設于西方大夫乃入門右之位揖

賓而皆行如初謂三揖三讓也賓亦三辭  
大夫西面賓稱面

注曰稱舉也舉相見之辭以相接

繼公謂稱面不言東鄉可知也稱面者敵者之禮也亦以鄉者以大夫辭之不得為禮於下故爾

大夫對北面當楣再拜受幣于楹間南面退西面立

不稽首別於聘君之命賓亦當少退賓不振幣異於授主君也不言受馬之儀如覲可知賓當楣再拜送幣降出大夫降授老幣

右賓私面

擯者出請事上介特面幣如覲介奉幣

注曰特面者異於主君君尊衆介始覲不自別也

繼公謂特面獨請面也上介與大夫尊不相遠故別於士介面不與之同面又初面之儀亦與賓異故無嫌

皮二人贊

注曰亦儼皮也

入門右奠幣再拜

注曰降等也

繼公謂介奠幣贊者亦奠皮出

大夫辭

注曰於辭上介則出

繼公謂於其既拜乃辭之齊於賓也  
擯者反幣

注曰出還于上介也

繼公謂此與請受之言互見也反幣者取之  
出請受而上介受之也不禮辭者亦別於君  
主人之士亦取皮從其幣以出委之於門外  
上介既受幣則贊者亦取之

庭實入設介奉幣入大夫揖讓如初

介入門左少立大夫亦進至於入門右之位  
揖而皆行也大夫先升當楹北面

介升大夫再拜受

儀禮八

卷十二

注曰亦於楹間南面而受

繼公謂云介升大夫再拜明其不稱面也介  
於御雖降一等然同為大夫故受於堂上亦  
得在楹間也

介降拜大夫降辭介升再拜送幣

注曰介既送幣降出也大夫亦降授老幣

繼公謂降拜者亦貶於卿大夫既辭則  
先升西面介升拜于西階上北面也

右上介私面

擯者出請衆介面如覲幣入門右奠幣於  
大夫辭介逆出

於士介亦親辭辟君也

擯者執上幣出禮請受賓辭

注曰賓亦為士介辭

繼公謂惟執上幣是亦不必其受之也

大夫答再拜擯者執上幣立于門中以相拜士

介皆辟老受擯者幣于中庭士三人坐取羣幣

以從之相息亮反

此士介私面之儀大約與其覲禮同惟以一

入而大夫親辟為異老受擯者幣于中庭者

以大夫降立於此故也

右衆介私面

擯者出請事賓出大夫送于外門外再拜賓不

顧

儀禮卷七

儀禮卷八

六十三

〇

五

賓亦告事畢乃出也此言賓不顧見敵者之

禮也必言之者嫌其或異於尊者也禮於尊

者拜或辟去而不敢當

擯者退大夫拜辱

注曰拜送也

繼公謂擯者從大夫出門而遂退拜辱謝其

屈辱而相已也此拜亦兼二義經蓋以其所

主者立文也

右賓退

下大夫嘗使至者幣及之使所

注曰嘗使至已國則以幣問之也君子不忘

舊

繼公謂使至者謂小聘之使或為上介者也  
言及之明非正禮

上介朝服三介問下大夫下大夫如卿受幣之  
禮

注曰上介三介下大夫使之禮也

疏曰據此篇大聘使卿五介小聘使大夫三  
介若大國之卿七介小聘使大夫五介小國  
之卿三介小聘使大夫一介也問下大夫使  
上介是各以其爵也

繼公謂此異於卿者上士擯耳

其面如賓面于卿之禮

如其禮耳庭實則用儷皮也士介不面亦殺

於正禮

右問下大夫嘗使者

大夫若不見

賢遍反

注曰有故也

君使大夫各以其爵為之受如主人受幣禮不  
拜為于反

注曰各以其爵主人卿也則使卿大夫也則  
使大夫不拜代受之耳不當主人禮也

繼公謂必使人代受者不可虐聘君之命也  
各以其爵者亦欲與使者之尊相當也聘君  
問卿使卿問大夫使大夫此受者非主人則  
亦無揖讓之禮也惟言不拜見其重者耳

右代受問

夕夫人使下大夫韋弁歸禮

注曰夕問卿之夕也

繼公謂次日之夕夫人乃歸禮不惟不以君同曰又且不敢同其時皆下之也使下夫者亦下君或亦辟其於朝君之禮也亦弁者君與夫人之聘享其器幣畧同其日又同則使者之同服亦宜也

堂上籩豆六設于戶東西上二以並東陳

注曰籩豆六者下君禮也設于戶東又辟饌位也

繼公謂籩豆六與子男之禮同重聘使也凡

儀禮八

六十五

設籩豆自二以上皆先豆而後籩乃言籩豆者文順耳此六豆六籩皆宜用朝事者而各去其末之二其設之之序則豆皆在西籩繼之而東韭菹其南醢醢屈以終饗其南簋亦屈以終饗餼之禮其饌各有所屬戶西之饌為飪也西夾東夾之饌為腥也此無牢故惟有堂上之饌而設于戶東示其異也不用盞盞鉶者亦以無牢故也此禮主於飲主君之禮主於食

壺設于東序北上二以並南陳醲黍清皆兩壺

醲所反

注曰醲白酒也凡酒稻為上黍次之梁次之

皆有清白以忝間清白者互相備明三酒六壺也先言醖白酒尊先設之

繼公謂設于東序北上亦統於豆醖未詳按注云凡酒稻爲上黍次之梁次之蓋據內則三醴之次言之也

大夫以束帛致之

以束帛致其禮亦盛之也殮不致此殺於殮乃致者蓋主君以設殮爲差輕而夫人以歸禮爲特重所以異也

賓如受饗之禮儉之乘馬束錦

此亦不盡與受饗之禮同云如者亦大畧言之

小儀禮八

方十六

上介四豆四蕩四壺受之如賓禮

四豆者去菁菹鹿麇四蕩者去形蓋臠四壺者去梁酒不言其位如賓可知也言受之明亦用束帛致之也如賓禮者亦如其受饗之禮也不言所使者下大夫可知於上介亦使下大夫者禮窮則同也

儉之兩馬束錦

夫人歸禮不及士介者以其禮薄不可得而復殺且君於士介已無堂上之饌故也

明日賓拜禮於朝

注曰於是乃言賓拜明介從拜也

右夫人歸禮於賓介

大夫饋賓大牢米八筐

注曰其陳於門外黍粱各二筐稷四筐二次並南陳無稻牲陳於後東上

繼公謂君饋賓米百筥筥半斛此米八筐筥五斛以量言之則八筐者殺於君米二筐也所以下之此亦陳於其館之外門外

賓迎再拜老牽牛以致之賓再拜稽首受老退賓再拜送

賓出門左西面拜迎聽命老東面致命賓還北面拜乃適老右受此使老致之者大夫之臣老為尊也賓於老乃拜迎之亦重其為使也再拜稽首受者蓋以大夫為尊者稽首受其

儀禮八

六十一〇

外

君命故賓於此因其禮與使者受饋而稽首之意同大夫不親饋者以其禮輕不欲煩賓且辟君禮也君歸饗饋於朝君則親致於賓亦使鄉

上介亦如之

然則此牢米亦如賓矣蓋以其具不可得而殺故也

衆介皆少牢米六筐皆士牽羊以致之

注曰士亦大夫之貴臣

繼公謂米六筐蓋黍粱稷各二筐也於賓上介使老於衆介使士所使者雖賤亦不可以無所別也不言受之之禮如賓可也



右大夫餼賓介

公於賓壹食再饗

食音嗣 下並同

注曰此饗謂享大牢以飲賓也公食大夫禮曰設洗如饗則饗與食互相先後也

繼公按注云互相先後謂食居二饗之間也

燕與羞俶獻無常數

俶尺六反

注曰羞謂禽羞鴈鶩之屬成熟煎和也俶始也始獻四時新物聘義所謂時賜無常數由恩意也

繼公謂羞謂禽羞周官亦謂之禽獸庖人職

曰凡用禽獸春行羔豚膳膏香夏行膳鱠膳

膏臊秋行擯麋膳膏腥冬行魚鱸羽膳膏膾即

儀禮卷八

儀禮卷八

六十八

各

此羞也燕亦無常數異於朝君也

賓介皆明日拜于朝

上惟見賓禮乃言介拜似非其次蓋此文宜

在下句之下也賓與介之拜賜各主於其所

受者也饗賓燕賓之時介雖與焉然禮不為

已故不必拜賓於禽羞亦拜之者謝主君之

意也

上介壹食壹饗

注曰饗賓介為介從饗獻矣復特饗之客之也

繼公謂云壹食壹饗見先食而後饗也 下文

放此

右饗食燕羞獻

若不親食使大夫各以其爵朝服致之以侑幣  
如致饗無墳侑音又

注曰君不親食謂有疾及他故也必致之不  
廢其禮也致禮於卿使卿致禮於大夫使大  
夫非必命數也無墳以已木宜往  
疏曰他故者死喪之事

繼公謂若不親食之文雖主於君然賓有故  
而不及往者其禮亦有焉致之各以其爵者  
賓介之爵不同則所使者亦宜異也古人於  
所使者或尊或卑亦莫不有義存焉

致饗以酬幣亦如之

儀禮八

六十九〇

注曰酬幣所用未聞也禮幣束帛乘馬亦不

是過也

繼公謂酬幣說見士昏禮

大夫於賓壹饗壹食上介若食若饗

此大夫與餼賓介者皆謂卿也下大夫嘗使  
者亦存焉云若食若饗是主於食也蓋饗賓  
之時介已為介故也

若不親饗則公作大夫致之以酬幣致食以侑  
幣

注曰作使也大夫有故君必使其同爵者為  
之致之列國之賓來榮辱之事君臣同之  
繼公謂酬幣侑幣皆用束錦亦有庭實若不

親饗食則使人告于公公乃休具同爵者為致之同爵者非己之所能使故須告公也必使大夫者其禮重也此致之以大夫不嫌與君同者公作之故也

右大夫饗食

君使卿皮弁還玉于館

皮弁者衆還於其君故如聘服也王圭璋也還玉即還贄之義使卿者亦欲與賓相當也賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入

不事至乃襲辟君也不言出請入告文省也禮不主於己故不拜大帥以入則是不揖之也大夫亦襲至廟門乃執玉

三十一

儀禮八

二十

大夫升自西階鉤楹

鉤楹由楹內也必云鉤楹者見其入堂深而東行也下文云賓自左南面受圭則是大夫南面立於中堂少西而致命也南面致命而不東面者宜別於親受者日尊者之禮異也賓自碑內聽命

聽命於下以君命不主於己也言自碑內見於庭少北也入門而賓與在東大夫在西分庭皆行大夫直行而升賓則當碑東少北乃西行負碑北面立於此致命者也不於阼階西亦主位也凡大夫於君命之主於己者聽命於上乃降拜之

升自西階自左南面受圭退負右房而立  
注曰自左南面右大夫並受也

繼公謂升自西階非受玉之正主也亦鉤楹  
由大夫之後乃自左受之玉當訝受乃南面  
並受者代受之示異也二人俱代君行禮故  
皆不北面賓退負右房而立俟降階之節也  
必俟於此者辟主位且便於降記曰卿館於  
大夫而此云負右房則大夫之家亦有左右  
房明矣

大夫降中庭賓降自碑內東面授上介于阼階  
東

注曰大夫降出言中庭者為賓降節也

儀禮八 七十一

繼公謂中庭西方南北之中也大夫降而至  
于中庭賓乃發於負右房之位而降蓋以之  
為節也自碑內者及其鄰者所由之塗也既  
授上介則復立于中庭司儀職曰還圭如將  
幣之儀謂君親還之也則其禮皆與此異矣  
上介出請賓迎大夫還璋如初入  
請謂請命也不言入告亦文省下不見者放  
此如初入者自帥入以至授介皆如之也還  
璋為夫人還之

賓禡迎大夫賄用束紡 賄呼罪反 紡方往反

注曰賄予人賄之言也紡紡絲為之今之縛  
也所以遺聘君相厚之至

繼公謂裼者已受聘玉則復其常也大夫於賓裼亦裼亦上介出請入告乃迎之賄禮在於答其聘故畧於聘禮而不用庭實呂氏春秋曰以禪緇當紡緇紡與禪對言則紡非單絲矣

禮玉束帛乘皮

注曰禮禮聘君也所以報享也亦言玉璧可知也

繼公謂不言迎大夫文又省乘皮先設束帛加玉如享禮其執皮亦有攝張之節

皆如還玉禮

皆者皆賄與禮玉也禮玉之庭實不在如中

儀禮八

儀禮八

七十二

是亦大槩言之耳

大夫出賓送不拜

亦上介出請大夫告事畢乃出送之不拜送與不拜迎之意同

右還玉及賄禮

公館賓

館者就其館之稱也公館賓將致四者之拜也此禮在還玉之明日是時公蓋朝服而立於賓館之外門外東向亦接西塾

賓辟音辟

不敢辟不敢見若隱辟然故經以之爲稱此主君於聘享夫人之聘享問大夫其拜皆爲

拜君命之辱賓出受之可也乃辟者其為有  
拜送之禮與此辟字義與上文所云者異

上介聽命

注曰擯者每贊君辟上介則曰敢不承命告  
于寡君之老

繼公謂上介聽命蓋西面於外門外之東塾  
少南不敢當君也

聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再拜

注曰拜此四事公東面拜擯者北面

繼公謂拜聘享與問謝聘君也所謂拜貺也  
拜送賓以賓將去也

公退賓從請命于朝

二百九十一

儀禮卷八

七十三

請命欲親受公命也曷者賓辟但不敢當君  
館已之禮耳上介既入告乃知主君有拜聘  
問等事故於此從而請命焉受命于朝臣禮  
也此言請命周官言拜辱亦其異者也

公辟賓退

辟者謂歸已拜今無事矣

右公館賓

賓三拜乘禽於朝訝聽之

發去乃拜乘禽以乘禽之賜終於此也而總  
拜之乘禽雖輕受賜多矣故為之三拜三拜  
則不稽首此禮在公館賓之明日

右賓拜賜



