

黃帝內經素問

三

卷十五

皮部論

氣穴論

卷十六

骨空論

卷十七

調經論

卷十八

繆刺論

標本病傳論

經絡論

水熱穴論

四時刺逆從論

黃帝內經素問卷第十五

啓玄子次註林億孫奇高保衡等奉 敕校正孫兆重改誤

皮部論

經絡論

氣穴論

氣府論

皮部論篇第五十六

新校正云按入五元起本在第二卷

黃帝問曰余聞皮有分部脉有經紀筋有結緩骨有度量

其所生病各異別其分部左右上下陰陽所在病之始終

願聞其道歧伯對曰欲知皮部以經脉為紀者諸經皆然

循經脉行止所主則皮部可知諸經謂十二經脉也十二經脉皆同陽明之陽名曰

生化強故曰善蜚上下同法視其部中有浮絡者皆陽明之絡也

明下謂足陽明也其色多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則寒

五色皆見則寒熱也絡盛則入客於經陽主外陰主內

陰謂陰絡此通言之也手足身分所見經絡皆然少陽之陽名曰樞持

視其部中有浮絡者皆少陽之絡也

在陽者主內在陰者主出以滲於內諸經皆然太陽之陽

名曰關樞

者皆太陽之絡也絡盛則入客於經少陰之陰名曰樞儒

陰之絡也絡盛則入客於經其入經也從陽部注於經其

出者從陰內注於骨心主之陰名曰害肩

運上下同法視其部中有浮絡者皆心主之絡也絡盛則

入客於經太陰之陰名曰關蟄

同法視其部中有浮絡者皆大陰之絡也絡盛則入客於

經

凡十二經絡脉者皮之部也

經部皆謂本經絡之所部分浮謂浮見也

列陰陽位部主於皮故曰皮之

也部是故百病之始生也必先於皮毛邪中之則腠理開則

入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於府廩於

腸胃廩積也邪之始入於皮也汗然起毫毛開腠理汗然惡寒也起謂毛起豎

也腠理皆謂皮聚也其入於絡也則絡脉盛色變盛謂盛滿亦變謂易其常也其入客

於經也則感虛乃陷下經虛邪入故曰感虛脉虛氣少故陷下也其留於筋骨之間

寒多則筋癢骨痛熱多則筋弛骨消肉燦腠破毛直而敗

亦急也弛緩也消燦也鍼經曰寒則筋急熱則筋緩寒勝為痛熱勝為氣消腠者肉之標故肉消則腠破毛直而敗也

帝曰夫子言皮

之十二部其生病皆何如歧伯曰皮者脉之部也脉氣流行各有陰陽

氣隨經所過而部主之故云脉之部邪客於皮則腠理開開則邪入客於絡脉絡脉

滿則注於經脉經脉滿則入舍於府歲也故皮者有分部不

與而生大病也脉行皮中各有部分脉受邪氣生也帝曰善

與元起云言不与經脉和調則氣傷於外邪流入於內必生大病

帝曰善

經絡論篇第五十七新校正云按全元起本在皮部論末王氏分篇

黃帝問曰夫絡脉之見也其五色各異青黃赤白黑不同

其故何也歧伯對曰經有常色而絡無常變也經行氣故色見常應於時

絡主血故受邪則亦變而不一矣帝曰經之常色何如歧伯曰心赤

黃腎黑皆亦應其經脉之色也帝曰絡之陰陽亦應其經

乎歧伯曰陰絡之色應其經陽絡之色變無常隨四時而行

也順四時氣化之行止寒多則凝泣凝泣則青黑熱多則淖澤淖澤則

黃赤此皆常色謂之無病五色具見者謂之寒熱淖澤也謂潤也帝曰善

氣穴論篇第五十八新校正云按全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞氣穴三百六十五以應一歲未知其所謂卒

聞之歧伯稽首再拜對曰窘乎哉問也其非聖帝孰能窮

其道焉因請溢意盡言其處孰誰也帝捧手逡巡而却曰夫

子之聞余道也目未見其處耳未聞其數而目以明耳以

聰矣目以明耳以聰言心志通明迥如意也 歧伯曰此所謂聖人易語良馬易御也

帝曰余非聖人之易語也世言真數開人意今余所訪問者

真數發蒙解惑未足以論也問氣穴真數漁將解彼蒙昧之疑惑未足以論述深微之意也 然余

願聞夫子溢志盡言其處令解其意請藏之金匱不敢復

出言其處謂穴俞處所 歧伯再拜而起曰臣請言之背與心相控而痛所

治天突與十椎及上紀天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維任脈之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯按今甲乙經經脈流注孔穴圖經當脊十椎下並無穴目恐是七椎也此則督脈氣所主之上紀之處次如下說 新校正云按

甲乙經天突在結喉下五寸 上紀者胃腕也謂中腕也中腕者胃募也在上腕下同身寸之一寸居心蔽骨與齊之中手太陽少

陽足陽明三脈所生在脈氣所發也刺可入同身寸之一寸二

分若灸者可灸七壯新校正云按甲乙經云任脈之會也 下紀者關元

也關元者小腸募也在齊下同身寸之三寸足三陰任脈之會也 背脊邪擊陰

陽左右如此其病前後痛瀆皆脇痛謂此支絡脈流注病形證悉是 小上

氣短氣偏痛新校正云按別本備一作滿 脈滿起斜出尻脈絡皆脇支心貫

鬲上有加天突斜下有交十椎下尋此支絡脈流注病形證悉是 督脈支絡自尾骶出各上行斜

絡脇支心貫鬲上加天突斜之育而下交於七椎新校正云詳自背與心相控而痛至此疑是骨空論文簡脫誤於此 藏俞五十穴

藏謂五藏肝心脾肺腎并兼四形藏也俞謂并榮俞經合并皆俞也然并榮俞

經合者肝之井者大敦也荊行間也俞之衝也經中封也合曲泉也大敦在足

大指端去爪甲角如韭葉及三毛之中足厥陰脈之所出也刺可入

三分留十呼若灸者可灸三壯行間在足大指之

脈之所流也 新校正云按甲乙經流注並作曲 刺可入同身寸

之六分留十呼若灸者可灸三壯太衝在足大指本節後同身寸之二寸陷者

中 新校正云按刺腰痛注云本節後內間同身寸之二寸陷者中動脈應手

足內踝前同身寸之一寸半 新校正云按甲乙經云一寸 陷者中仰足而

取之伸足乃得之足厥陰之所行也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可

灸三壯曲泉在膝內輔骨下大筋上小筋下陷者中屈膝而得之足厥陰脈之

所入也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯心包之井者中衝也

榮勞宮也俞太陵也經間使也合曲澤也中衝在手手中指之端去爪甲角如韭

葉陷者中手心中主脈之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸一

壯勞宮在掌中央動脈手心中主脈之所流也刺可入同身寸之三寸留六呼若

灸者可灸三壯太陵在掌後骨兩筋間陷者中手心中主脈之所注也刺可入同

身寸之六分留七呼若灸者可灸三壯間使在掌後同身寸之三寸兩筋間陷

者中手心中主脈之所行也刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸七壯 新

校正云按甲乙經灸三壯 曲澤在肘內廉下陷者中屈肘而得之手心中主脈

之所入也刺可入同身寸之三寸留七呼若灸者可灸三壯脾之井者隱白也

榮大都也俞太白也經商丘也合陰陵泉也隱白在足大指之端內側去爪甲

角如韭葉是太陰脈之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三

壯大都足大指本節後陷者中足太陰脈之所流也刺可入同身寸之三寸

留七呼若灸者可灸三壯太白在足內側核骨下陷者中足太陰脈之所注也

刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯商丘在足內踝下微前陷者
中足太陰脈之所行也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯陰陵
泉在膝下內側輔骨下陷者中仰足乃得之是太陰脈之所入也刺可入同身
寸之五分留七呼若灸者可灸三壯肺之井者少商也紫魚際也俞太淵也經
經渠也合尺澤也少商在手大指之端內側去爪甲角如韭葉手太陰脈之所出
也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸三壯
一壯 魚際在手大指本節後內側散脈手太陰脈之所流也刺入同身寸之
二分留三呼若灸者可灸三壯太淵在掌後陷者中手太陰脈之所注也刺可
入同身寸之二分留二呼若灸者可灸三壯經渠在寸口陷者中手太陰脈之
所行也刺可入同身寸之三分留三呼不可灸傷人神明尺澤在肘中約上動
脈手太陰脈之所入也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯腎之
井者涌泉也紫然谷也俞太谿也經復溜也 新校正云按甲乙經溜作留餘
復溜字並同 合陰谷也涌泉在足心陷者中屈足撻指宛宛中足少陰脈之所出
也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯然谷在足內踝前起大骨下
陷者中足少陰脈之所流也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯
刺此多見血令人立飢欲食太谿在足內踝後跟骨上動脈陷者中足少陰脈
之所注也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯復溜在足內踝上
同身寸之二寸陷者中 新校正云按刺腰痛篇注云在內踝後上二寸動脈
足少陰脈之所行也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯陰谷在
膝下內輔骨之後大筋之下小筋之上按之應手出膝而得之足少陰脈之所
入也刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯如早
俞藏各五穴則二十五俞以左右脈具而言之則五十六穴也 床令 二穴

岐骨間本節前陷者中足少陽脈之所流刺可入同身寸之三分留三呼若灸
者可灸三壯臨泣在足小指次指本節後間陷者中去俠谿同身寸之一寸半
足少陽脈之所注也刺可入同身寸之三分 新校正云按甲乙經作二分
留五呼若灸者可灸三壯丘虛在足外踝下如前陷者中去臨泣同身寸之三
寸足少陽脈之所過也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸
在足外踝上 新校正云按甲乙經云外踝上四寸 之端如前同

五分留七呼若灸者可灸三壯陽陵泉在膝下同身寸之一寸所外廉陷者中
足少陽脈之所入也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯脾之府
胃之井者厲兌也紫內庭也俞陷谷也原衝陽也經解谿也合三里也厲兌在
足大指次指之端去爪甲角如韭葉足陽明脈之所出也刺可入同身寸之一
分留一呼若灸者可灸一壯內庭在足大指次指外間陷者中足陽明脈之所
流也刺可入同身寸之三分留十呼 新校正云按甲乙經作二十呼 若灸

者可灸三壯陷谷在足大指次指外間本節後陷者中去內庭同身寸之二寸
足陽明脈之所注也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯衝陽在
足跗上同身寸之五寸骨間動脈上去陷谷同身寸之三寸足陽明脈之所過
也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯解谿在衝陽後同身寸之
二寸半 新校正云按甲乙經作一寸半刺瘧注作三寸半素問二注不同當

從甲乙經之說 腕上陷者中足陽明脈之所行也刺可入同身寸之五分留
五呼若灸者可灸三壯三里在膝下同身寸之三寸胫骨外廉兩筋肉分間足
陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯肺之府大
腸大腸之井者商陽也紫二間也俞三間也原合谷也經陽谿也合曲池也商

陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉手陽明脈之所出也刺可入同身寸
之一分留一呼若灸者可灸三壯二間在手大指次指本節前內側陷者中手
陽明脈之所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯三間在手
大指次指本節後內側陷者中手陽明脈之所注也刺可入同身寸之三分留

陽明脈之所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯三間在手
大指次指本節後內側陷者中手陽明脈之所注也刺可入同身寸之三分留

陽明脈之所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯三間在手
大指次指本節後內側陷者中手陽明脈之所注也刺可入同身寸之三分留

三呼若灸者可灸三壯合谷在手大指次指歧骨之間手陽明脈之所過也刺
可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯陽谿在腕中上側兩筋間隨者
中手陽明脈之所行也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯曲池
在肘外輔屈肘兩骨之中手陽明脈之所入也以手拱臂取之刺可入同身寸
之五分留七呼若灸者可灸三壯心之府小腸小腸之井者少澤也榮前谷也
俞後然也原厥骨也經陽谷也合少海也少澤在手小指之端去爪甲下同身
寸之一分留者中手太陽脈之所出也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者
可灸一壯前谷在手小指外側本節前隨者中手太陽脈之所流也刺可入同
身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯後然在手小指外側本節後隨者中手
太陽脈之所注也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯腕骨在手
外側腕前起骨下隨者中手太陽脈之所過也刺可入同身寸之二分留三呼
若灸者可灸三壯陽谷在手外側腕中銳骨之下隨者中手太陽脈之所行也
刺可入同身寸之二分留三呼新校正云按甲乙經作二呼○若灸者可灸三
壯少海在肘內大骨外去肘端同身寸之五分留者中手太陽脈之所入也
刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸五壯心包之府三焦三
焦之井者關衝也榮液門也俞中渚也原陽池經支溝也合天井也開衝在手
小指次指之端去爪甲角如韭葉手少陽脈之所出也刺可入同身寸之一分
留三呼若灸者可灸三壯液門在手小指次指間隨者中手少陽脈之所流也
刺可入同身寸之二分若灸者可灸三壯中渚在手小指次指本節後隨者
中手少陽脈之所注也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯陽池
在手表腕上隨者中手少陽脈之所過也刺可入尺
者可灸三壯支溝在腕後同身寸之三寸兩骨之間隨者中手少陽
也刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯天井在肘外大骨之後同
身寸之一寸兩筋間隨者中手少陽脈之所入也刺可入同身寸之一寸
一寸留七呼若灸者可灸三壯腎之府膀胱膀胱之井者至陰也榮通谷也俞
東骨也原京骨也經崑崙也合委中也至陰在足小指外側去爪甲角如韭葉

五口 六十 五示開六

九

足太陽脈之所出也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯通谷在
尺小指外側本節前隨者中太陽脈之所流也刺可入同身寸之二分留五呼
若灸者可灸三壯束骨在足小指外側本節後赤白肉際隨者中足太陽脈之
所注也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯京骨在足外側大骨
下赤白肉際隨者中按而得之足太陽脈之所過也刺可入同身寸寸
七呼若灸者可灸三壯崑崙在足外踝後跟骨上寸
脈之所行也刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可灸三壯委中在脛中央
約文中動脈新校正云詳委中穴與甲乙經及刺瘡篇注痺論注同又骨空
論云在膝解之後曲脚之中背面取之又熱穴論注刺熱篇注云在足膝後屈
處足太陽脈之所入刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯如
六府之俞府各六穴則三十六俞熱俞五十九穴水俞五十七穴
以左右脈具而言之則七十二穴熱俞五十九穴水俞五十七穴
水熱論中新校正云頭上五行行五五五二十五穴此亦熱俞之
按熱俞又見刺熱篇注

中脘兩傍各五凡十穴

謂五藏之背俞也肺俞在第三椎下兩傍心俞
在第十一椎下兩傍腎俞在第十四椎下兩傍此五藏俞者各俠脊相去同身
寸之一寸半並足太陽脈之會刺可入同身寸之三分肝俞留六呼餘並留七

大椎上兩傍各一凡二穴

今甲乙經經脈流注孔
穴圖經並不載未詳何

目瞳子浮白二穴

瞳子隱在目外
去皆同身寸之

分若灸者可灸三壯左
右言之各二為四也
兩髀厭分中二穴
謂環跳穴也在髀樞後足

入同身寸之一寸留二十呼若灸者可灸三壯 新校正云按王氏云犢鼻

在髀樞後按甲乙經云在髀樞中後當作中灸三壯甲乙經作五壯 犢鼻

二穴 在膝髓下腓上俠解大筋中足陽明脈氣所發刺可入同身寸之六分若灸者可灸三壯

在耳中珠子大如赤小豆手足少陽手太陽三脈之會刺可入同身寸之一分若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經云刺可入三分

完骨二穴 在耳後入髮際可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯

者灸三壯 新校正云按甲乙經云刺可入三分灸七壯

項中央一穴 在項中央入髮際可入同身寸之一寸大筋內宛宛中督脈陽維二經之會

疾言其肉立起言休其肉立下刺可入同身寸之四分留三呼灸之不幸使人

枕骨二穴 在完骨上枕骨下搖動應手足太陽少陽之會刺可

刺可入四分 灸可五壯

上關二穴 在耳前上廉起骨

分留七呼若灸者可灸三壯

大迎二穴 在曲頰前同身寸之一寸三分骨陷者

若灸者可灸三壯

下關二穴 在曲頰下廉合

二脈之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

中有乾癢之不得灸也 新校正云按甲乙經適之作適抵

巨虛上下廉四穴 在足陽明大腸合也在膝膕鼻下斷外廉同身寸之六寸足陽明脈氣所發刺可入

同身寸之八分若灸者可灸三壯下廉足陽明與小腸合也在上廉下同身寸

之三寸足陽明脈氣所發刺可入同身寸之二分若灸者可灸三壯 新校正

云按甲乙經并刺熱篇注水熱穴注上廉在三里下三寸此云犢鼻下六寸者

蓋三里在犢鼻下三寸上廉又

曲牙二穴 在耳下曲頰端陷者中

入同身寸之三分

天突一穴 在喉下天突後天柱前完骨下

所發禁不可灸刺可入

新校正云按王氏云犢鼻

在耳中多所聞二穴

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在耳後入髮際

在脊第一推下兩傍相去各同身寸之一寸半陷者中督脉別絡手足膺俞

太陽三脉氣之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸七壯

十一穴 謂雲門中府周榮皆腎經天穀食實左右則十二穴也 新校正云按

寸之六寸 新校正云按水熱穴注作腎中行兩傍與此文雖異處所無別

陷者中動脉應手雲門中府相去同身寸之一寸餘五穴處相去同身寸之一

寸六分陷者中並手太陰脉氣所發雲門食實與腎取之餘並仰而取之雲門

刺可入同身寸之七分太深令人逆息中府刺可入同身寸之三分留五呼餘

刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯 新校正云詳王氏以此十二穴并

手太陰按甲乙經雲門乃手太陰中府乃手太陰之會周榮已下乃足太陰

非十一穴也 分肉二穴 在足外踝上絕骨之端同身寸之三

同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經無分肉穴詳

處所疑是陽輔在足外踝上輔骨前絕骨端如前三分所又按刺腰痛注作絕

骨之端如後二分刺入五 踝上橫二穴 內踝上者交信穴也交信去內踝

分留十呼與此注小異 陰陽蹻四穴 陰蹻穴在足內踝

筋骨間足陰蹻之郄刺可入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯外踝上

附陽穴也附陽去外踝上同身寸之三寸太陽前少陽後筋骨間陽蹻之郄刺

可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸三壯 陰陽蹻四穴 下是謂照海陰蹻

三壯 新校正云按甲乙經附陽作什陽 水俞 新校云按甲乙經附陽作什陽

所生刺可入同身寸之四分留六呼若灸者可灸三壯 水俞 新校云按甲乙經附陽作什陽

所生在外踝下陷者中 新校正云按刺腰痛篇注作在外踝下五寸 水俞 新校云按甲乙經附陽作什陽

注云外踝下半寸 容爪甲刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯 水俞 新校云按甲乙經附陽作什陽

灸三壯 新校正云按甲乙經留七呼作六呼刺腰痛篇注作十呼 水俞 新校云按甲乙經附陽作什陽

在諸分 分謂肉之分理 熱俞在氣穴 寫熱則 寒熱俞在兩骸

厭中二穴 骸厭謂膝外俠 大禁二十五在天府下五寸 謂五里穴也所以謂

之大禁者謂其禁不可刺也鍼經曰迎之五里中道而止五至而已五往而藏

之氣盡矣故五五二十五而竭其俞矣蓋謂此也又曰五里者尺澤之後五里

與此 凡三百六十五穴鍼之所由行也 新校云詳自 蘇俞五十至此

文同 并重複共得三百六十五穴通前天突十椎上紀下 帝曰余已知氣穴之

紀共三百六十五穴除重複實有三百一十三穴 帝曰余已知氣穴之

處遊鍼之居願聞孫絡谿谷亦有所應乎 孫絡小絡也謂 絡之支別者

伯曰孫絡三百六十五穴會亦以應一歲以溢奇邪以通 岐

榮衛榮衛稽留衛散榮溢氣竭血著外為發熱內為 榮積衛留

少氣疾寫無怠以通榮衛見而寫之無問所會 內外相薄

者見其血絡當即寫之 帝曰善願聞谿谷之會也岐伯曰肉之

亦無問其脉之俞會 大會為谷肉之小會為谿肉分之間谿谷之會以行榮

衛以會大氣 新校正云按甲乙 邪溢氣壅脉熱肉敗榮衛不行

必將為膿內銷骨髓外破大膈 熱過故 留於節湊必將為敗

若留於骨節之間津液所湊之處則骨節之間積寒留舍榮衛不居

髓液皆潰為膿故必敗爛筋骨而不備屈伸矣

卷內縮筋新校正云按全元起本作寒肉縮筋助肘不得伸內為骨痺外為不仁

命曰不足大寒留於谿谷也邪氣盛其真氣不榮髓液內消故為是

滯留陽不外勝內消筋髓故曰谿谷三百六十五穴會亦應一歲其

不足大寒留於谿谷之中也若小寒之氣流行淫

小痺淫溢循脉往來微鍼所及與法相同若小寒之氣流行淫

用鍼調者與常法相同爾帝乃辟左右而起再拜曰今日發蒙解惑藏之

金匱不敢復出乃藏之金蘭之室署曰氣穴所在岐伯

曰孫絡之脉別經者其血盛而當寫者亦三百六十五脉並

注於絡傳注十二絡脉抹獨十四絡脉也十四絡者謂十二經絡兼

絡起自於脾故不并言之也內解寫於中者十脉然所受邪亦還注寫於五藏之脉

左右各五故十脉也

氣府論篇第五十九新校正云按全元起本在第三卷

足太陽脉氣所發者七十八穴兼氣浮薄相通者言九十三

八穴浮薄相通者一兩眉頭各一謂攢竹穴也所在刺

寸半傍五相去三寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同

灸五壯魄戶在第三椎下兩傍上直附分足太陽脈氣所發下十二穴並同正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者如附分法神堂在第五椎下兩傍上直魄戶刺可入同身寸之二二分灸同附分法讀諸在第六椎下兩傍上直神堂新校正去按骨空論注去以手厭之令病人呼讀諸之聲則指下動矣刺可入同身寸之六分留七呼灸如附分法萬開在第七椎下兩傍上直意諸正坐開肩取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯二新校正云按甲乙經云可灸五壯魂門在第九椎下兩傍上直鬲關正坐取之刺灸分壯如鬲關法陽綱在第十椎下兩傍上直魂門正坐取之刺灸分壯如魂門法意舍在第十一椎下兩傍上直陽綱正坐取之刺灸分壯如陽綱法胃倉在第十二椎下兩傍上直意舍刺灸分壯如意舍法胃門在第十三椎下兩傍上直胃倉刺同胃倉可灸三十壯新校正云按音門灸三十壯與甲乙經同水穴注作灸三壯志室在第十四椎下兩傍上直音門正坐取之刺灸分壯如魄戶法胞育在第十九椎下兩傍上直志室伏而取之刺灸分壯如魄戶法新校正云按志室胞育灸如魄戶五壯甲乙經作三壯水穴注亦作三壯熱穴注志室亦作三壯秩邊在第二十一椎下兩傍上直胞育伏而取之刺灸分壯如魄戶法

五藏之俞各五六府之俞各肺俞在第三椎下兩傍俠脊相去各同身寸之一寸半刺可入同身寸之三寸分留七呼若灸者可灸三壯心俞在第五椎下兩傍相去及刺如肺俞法留七呼肝俞在第九椎下兩傍相去及刺如心俞法留六呼脾俞在第十一椎下兩傍相去及刺如肝俞法留七呼腎俞在第十四椎下兩傍相去及刺如脾俞法留七呼膽俞在第十椎下兩傍相去及刺如肺俞法正坐取之刺可入同身寸之五分留七呼胃俞在第十二椎下兩傍相去及刺如脾俞法留七呼三焦俞在第十三椎下兩傍相去及刺如膽俞法大腸俞在第十椎下兩傍相去及刺如心俞法留六呼小腸俞在第十八椎下兩傍相去及刺如腎俞法留六呼五藏六府之俞若灸者並可灸三壯

委中以下至足正云詳或者疑經中各五各六以各字為誤者非也所以委中以下至足言各者謂左右各五各六非謂每藏府而各五各六也

小指傍各五俞謂委中崑崙京骨束骨通谷至陰六穴也左右言之則八穴此所有兼土者九十三穴由此則大數差錯傳寫有誤也新校正云詳王氏云兼土者九十三穴十兼大杼風門風池為九十九穴以此王氏摠數計之明知此三穴後之妄增也

足少陽脈氣所發者六十二穴兩角上各二謂天鬲左右各二也天衝在耳上如前同身寸之三分足太陽少陽二脈之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯曲鬲在耳上入髮際曲鬲隨者中鼓頰有會刺灸分壯如天衝法

直目上髮際內各五謂臨泣目窓正營承靈腦目上入髮際同身寸之五分足太陽少陽陽維三脈之會留七呼目窓在臨泣後同身寸之一寸正營在目窓後同身寸之一寸承靈在正營後同身寸之一寸半腦空在承靈後同身寸之一寸半俠枕骨後枕骨上並足少陽陽維二脈之會刺可入同身寸之四分餘並刺可入同身寸之二分若灸者並可灸五壯

耳前角上各一謂額厭二穴也在曲角下顙枕骨上甲乙經作玉枕骨下

耳前角下各一謂懸釐二穴也明三脈之會刺可入同身寸之七分留七呼若灸者可灸三壯刺深令人耳無所聞

髮下各一謂和髎二穴也在耳前銳髮下橫動脈手足少陽二脈之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯

客主人各一客主人穴名也在耳前上廉起骨開口有空手是少陽之會

若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經及氣穴 耳後陷中各一謂風穴

注刺禁注並云手少陽足陽明之會與此異 下關各一下關穴名也所在 耳

陷者可入同身寸之三分若灸者可灸三壯 下牙車之後各一謂頰車二穴也刺 缺盆各一缺盆穴名也在肩

所發刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯太深令人逆息 新校正云按骨空注作手陽明 掖下三寸脇下至臑

八間各一 掖下三寸同身寸也掖下謂淵掖輒筋天也脇下至臑別日月章

身寸之三寸是少陽脈氣所發舉臂得之刺可入同身寸之一寸撈脇 新校正云按甲乙經

筋在掖下同身寸之三寸復前行同身寸之一寸撈脇 新校正云按甲乙經

撈脇作着下同 足少陽脈氣所發刺可入同身寸之六分若灸者可灸三壯天

掖在乳後同身寸之二寸 新校正云按甲乙經作一寸 掖下三寸撈脇直

掖掖肋間手心主足少陽二脈之會刺可入同身寸之三寸 新校正云按甲

乙經作七分 若灸者可灸三壯日月瞻暮也在第二肋端橫直心蔽骨旁各

同身寸之二寸五分上直兩乳 新校正云按甲乙經云日月在期門下五分

是太陰少陽二脈之會刺可入同身寸之七分若灸者可灸五壯章門脾募也

在季肋端足厥陰少陽二脈之會刺可入同身寸之一寸撈脇取之刺可入同身

寸之八分留六呼若灸者可灸三壯帶脈在季肋下同身寸之一寸八分足少

陽帶脈二經之會刺可入同身寸之六分若灸者可灸五壯五樞在帶脈下同

身寸之三寸是少陽帶脈二經之會刺可入同身寸之一寸若灸者可灸五壯

維道在章門下同身寸之五寸三分是少陽帶脈二經之會刺灸分壯如章門

法居髀在章門下同身寸之四寸三分髀骨上 新校正云按甲乙經作監骨

上 陷者中陽躄足少陽二脈之會刺灸分壯如維道 髀樞中傍各一

法所以謂之八間者自掖下三寸至季肋凡八肋骨 髀樞中傍各一

謂環銚二穴也刺灸分壯氣穴同法 新校正云按氣穴論云兩髀厭分中主

注為環銚穴又甲乙經注環銚在髀樞中今云髀樞中傍各一者蓋謂此穴在

髀樞中也傍各一者謂左右各一 膝以下至足小指次指各六俞謂

穴也非謂環銚在髀樞中傍也 足陽明脈氣所發者六

陵泉陽輔血虛臨泣俠谿竅陰六穴也左右言 足陽明脈氣所發者六

之則十二俞也其所在刺灸分壯氣穴同法 足陽明脈氣所發者六

十八穴額顙髮際傍各三 謂懸顙陽白頭維左右共六穴也正面髮

陽明脈氣所發刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯陽白在眉上

同身寸之一寸直腫子是陽明陰維二脈之會刺可入同身寸之三分灸三壯

耳後陷中各一謂風穴

下關各一下關穴名也所在

缺盆各一缺盆穴名也在肩

掖下三寸脇下至臑

八間各一

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

掖下三寸脇下至臑

戶在巨骨下下直膺窻去膺窻上同身寸之四寸八分庫房在氣戶下同身寸之一寸六分屋翳在氣戶下同身寸之三寸二分下即膺窻也膺窻之下即乳中也乳中穴下同身寸之一寸六分陷者中則乳根穴也並足陽明脈氣所發仰而取之乳中禁不可灸刺灸刺之不幸生蝕瘡瘡中有清汁膿血者可治瘡中有瘻肉若蝕瘡者死餘五穴並刺可入同身寸之四

下三寸俠胃腕各五

謂不容水滿梁門開門太一五穴也左右共十也各俠腹中行兩傍相去各同身寸之四寸

正云按甲乙經云各二寸疑此注刺各字不容在第四肋端下至太一各上

下相去同身寸之一寸並足陽明脈氣所發刺可入同身寸之八分若灸者可

灸五壯新校正云按甲乙經不容

刺入五分此云並入八分疑此注誤

俠齊廣三寸各三廣謂去齊橫廣

如太一之遠近也各三者謂滑肉門天樞外陵也滑肉門在太一下同身寸之一寸天樞在滑肉門下同身寸之一寸正當於齊外陵在天樞下同身寸之一寸並足陽明脈氣所發天樞刺可入同身寸之五分留七呼滑肉門外陵各刺可入同身寸之八分若灸者並可五壯

新校正云按甲乙經天樞在齊傍各二寸上曰滑肉門下曰外陵是三穴者去齊各二寸也今此經注云

廣三寸素問甲乙經不同然甲乙經分寸與諸書同特此經為異也

下齊三寸俠之各三下齊三寸則外陵下同身寸之一寸大巨穴也各三者謂大

所發刺可入同身寸之八分若灸者可灸五壯水道在大巨下同身寸之三寸

足陽明脈氣所發刺可入同身寸之二寸半若灸者可灸二壯歸來在水道下

同身寸之二寸刺可入同身寸之八分若灸者可灸五壯

氣街動脈各一氣街穴名也在歸來下

手足陽明脈氣所發刺可入同身寸之三寸留七呼若灸者可灸三壯

正云詳此注與甲乙經同刺熱注及熱穴注云氣街在腹臍下橫骨兩端

上刺禁論注在腹下俠齊兩傍相去四寸鼠僕上骨

空注云在毛際兩傍鼠際上諸注不同今備錄之

伏菟上各一謂髀關二穴也在膝上伏菟後交分中刺

三里以下至足中

指各八俞分之所在穴空

謂三里上廉下廉解谿衝陽蹻

則十六俞也上廉足陽明與大腸合下廉足陽明與小腸合也其所

在刺灸分壯與氣穴同法所謂分之所

里穴分而下行其直者循筋過跗入中

指出其端則厲兌也其支

者與直俱行至足跗上入中指次間故云

分之所

也言分而各行往

手太陽脈氣所發者三十六穴目

拍間穴空處也

內眥各一謂睛明二穴也在目內眥手足太陽足陽明陰蹻陽蹻五脈之會

會發而不於所會刺脈下

言之者出從其正者也

目外各一謂瞳子髎二穴也在目外去眥同身寸

之五分手足太陽手足少陽三脈之會刺

可入同身寸之三寸

軌骨下各一謂顛髎二穴也軌顛也顛面顛也在面

頰骨下陷者中手太陽少陽二脈之會

刺可入同身寸之三寸

耳郭上各一謂角孫二穴也在耳上郭表之中間上巖際之

寸之三寸

耳中各一謂聽官二穴也所在刺

入同身寸之三寸若灸者可灸三壯

新校正云按甲乙經手太陽作手陽明

巨骨穴各一巨骨穴名也在肩端上打兩叉骨間陷者中手陽明蹻脈三經

之會刺可入同身寸之一寸半若灸者可灸三壯

新校正云

按甲乙經

曲掖上骨穴各一謂臑俞二穴也在肩臑後大骨下脾上廉陷

者中手太陽陽蹻蹻脈三經之會

取之

刺可入同身寸之八分若灸者可灸三壯
柱骨上陷者各一謂肩井二穴也在
盆上大骨前手足少陽陽維三脉之會刺
上天窻四寸各一謂天窻窻陰
可入同身寸之五分若灸者可灸三壯

肩解各一謂秉風穴也
在肩上一小髑骨後舉臂有窻手太陽
氣穴同法
肩解下三寸各一謂天宗二穴也在東風後
新校正云按甲乙經灸五壯

肘以下至手小指本各六俞六俞所起
氣所發刺可入同身寸之五
分留六呼若灸者可灸三壯
言至小指本則以端為本言上之本也下文陽明少陽同也六俞謂小海陽谷
腕骨後谿前谷少澤六穴也左右言之則十二俞也其所在刺灸分壯氣穴同
法新校正云按此手太陽陽明少陽三經各言至手其指本王注以端為本
者非也詳手三陽之井穴盡出手其指之端小甲下際此言本者是逐指爪甲
之本也安得

手陽明脉氣所發者二十一穴鼻空外廉項上各
以端為本哉
二謂迎香扶突各二穴也迎香在鼻下孔傍手足陽明二脉之會刺可入同身
寸之二分扶突在曲頰下同身寸之一寸人迎後手陽明脉氣所發仰而取
之刺可入同身寸之四分
大迎骨空各一大迎穴名也在曲頰前同身寸之
分若灸者可灸三壯
脉氣所發刺可入同身寸之三二分留七呼若灸者可灸三壯
新校正云詳太
迎穴已見前足陽明經中今又見於此王氏不注所以當如顛膠穴兩出之義

柱骨之會各一謂天鼎二穴也在頸缺盆上直扶突氣舍後同身寸之
可灸三壯
新校正云
按甲乙經作一寸半
髑骨之會各一謂肩髑二穴也在刺灸分壯與
按甲乙經作一寸半
新校正云按髑骨氣

肘以下至手大指次指本各六俞謂三里陽
穴注中無刺熱注水熱
穴注骨穴論注中有之
間二間商陽六穴也左右言之則十二俞也所存刺灸分壯與氣穴同法
新
校正云按氣穴論注有曲池而無三里曲池手陽明之合也此誤出三里而遺
也

手少陽脉氣所發者二十二穴髑骨下各一
也謂髑膠二穴
分壯與手太陽脉同法此穴中手少陽太陽脉
氣俱會於中等無優劣故重說於此下有者同
眉後各一謂絲竹空二穴也
在眉後陷者中手
少陽脉氣所發刺可入同身寸之三二分留六呼不可灸灸之不幸使
人目小及青
新校正云按甲乙經手少陽作足少陽留作三呼
角上各

項中足太陽之前各一謂風池二穴也在耳後
謂天痛一穴也所在刺
灸分壯與氣穴同法
項中足太陽之前各一陷者中按之引於耳中
手尺少陽脉之會刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯
新校
正云按甲乙經在顛顛後髮際足少陽陽維之會刺可入三分
俠扶突

各一謂天窻二穴也在曲頰下扶突後動脉應手陷者中手太
陽脉氣所發刺則入同身寸之六分若灸者可灸三壯
肩貞各一
肩貞穴名也在肩胛下兩骨解間肩髑後陷者中手太
陽脉氣所發刺可入同身寸之八分若灸者可灸三壯

間各一謂肩髑會消滌各二穴也其穴名在肉分間也肩髑在肩端膈上
三壯膈會在臂前廉去肩端同身寸之三寸手陽明少陽二絡氣之會刺可
入同身寸之五分灸者可灸五壯消滌在肩下臂外膈腋斜肘分下行間手
少陽脉之會刺可入同身寸
之六分若灸者可灸三壯

肘以下至手小指次指本各六俞謂
天

謂

井支溝陽池中渚液門關衝六穴也左右言督脉氣所發者二十八穴之則十二俞也所在刺灸分壯與氣穴同法
今少一穴 新校正云按會陽二穴為項中央二 是謂風府瘖門二穴也二十九乃剩一穴非少也少當作剩 悉在項中餘一穴今亡

風府在項上入髮際同身寸之一寸大筋內宛宛中督脉陽維之會刺可入同身寸之四分留三呼不可妄灸灸之不幸令人瘖瘖門在項髮際宛宛中去風府同身寸之一寸督脉陽維二經之會仰頭取之刺可入同身寸之四分禁不可灸灸之令人瘖 新校正云按王氏云風府瘖門悉在項中餘一穴今亡者非謂此二十八穴中立一穴也王氏蓋見氣穴論大椎上 髮際後中八 謂兩旁各一穴亦在項之穴也今主故去餘一穴今亡也

庭上星顯會前項百會後頂強間腦戶八穴也其正髮際之中也神庭在髮際直鼻督脉足太陽陽明脉三經之會禁不可刺若刺之令人顛疾目失睛若灸者可灸三壯上星在鬚上直鼻中央入髮際同身寸之一寸陷者中容巨顛會在上星後同身寸之一寸陷者中前項在額會後同身寸之一寸五分骨間陷者中白會在前項後同身寸之一寸五分頂中央旋毛中陷容指督脉足太陽之交會後項在百會後同身寸之一寸五分強間在後項後同身寸之一寸五分腦戶在強間後同身寸之一寸五分督脉足太陽之會不可灸此八者並督脉氣所發也上星百會強間腦戶各刺可入同身寸之三分上星留六呼腦戶留三呼餘並刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯 新

面中三 謂素膠校正云按甲乙經腦戶不可灸骨空論注云不可妄灸矣 水溝齒交三穴也素膠在鼻柱上端督脉脉氣所發刺可入同身寸之三分水溝在鼻柱下人中直脣取之督脉手陽明之會刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯齒交在唇內齒上斷續督脉任脉二經之會可逆刺之入同身寸之三分若灸者可灸三壯此三者正居面左右之中也 大椎以下至

尻尾及傍十五穴 脊椎之間有大椎陶道身柱神道靈臺至陽筋縮中推在第一推上陷者中三陽督脉扁之會陶道在項大椎節下間督脉足太陽之會俛而取之身柱在第三推節下間俛而取之神道在第五推節下間俛而取之靈臺在第六推節下間俛而取之至陽在第七推節下間俛而取之筋縮在第九推節下間俛而取之中樞在第十推節下間俛而取之脊中在第十一推節下間俛而取之禁不可灸令人僂懸樞在第十三推節下間伏而取之命門在第十四推節下間伏而取之陽關在第十六推節下間坐而取之膏肓在第二十一推節下間長強在脊端督脉別絡少陰二脉所結會陽穴在陰尾骨兩傍凡此十五者並督脉脉氣所發腰俞長強各刺可入同身寸之二分 新校正云按甲乙經作二寸水穴論注作二寸腰俞穴

身寸之二分 新校正云按甲乙經作二寸水穴論注作二寸腰俞穴 總刺論注作二寸熱穴注作二寸刺熱注作二寸諸注不同雖甲乙經作二寸疑太深與其失之深不若失之淺宜從二分之說 留七呼懸樞刺可入同身寸之二分會陽刺可入同身寸之八分並餘刺可入同身寸之五分陶道神道各留五呼陶道身柱神道筋縮可灸五壯大椎可九壯餘並可三壯 新校正云按甲乙經無靈臺中樞陽關三陽

至 骶下凡二十一節脊椎法也 通項骨三節 任脉之氣所發者 二十八穴 今少 喉中央二 謂廉泉天突二穴也廉泉在頷下結喉上舌本呼若灸者可灸三壯天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維在脉之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯 膺

中骨陷中各一 謂璇璣華蓋紫宮玉堂膻中中庭六穴也璇璣在天突下膻中中庭各相去同身寸之一寸六分陷者中並在脉氣所發仰而取之各刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯 鳩尾下三寸

胃脘五寸胃脘以下至橫骨六寸半 新校正云詳 腹脉法

也鳩尾心前穴名也其正當心蔽骨之端言其骨垂下如鳩鳥尾形故以為名也鳩尾下有鳩尾巨關上腕中腕建里下腕水分臍中陰交臍映用田開元

中極曲骨十四俞也鳩尾在臍前蔽骨下同身寸之一寸新校正云按甲乙經云一寸半人為無微骨者從歧骨際下行同身寸之一寸

則足陽明手太陽之會中腕則手太陽少陽足陽明三脈所生也臍中禁不可刺若刺之使人齊中惡傷潰失出者死不治陰交在齊下同身寸之一寸在臍

陰衝之會臍映在齊下同身寸之一寸半丹田三焦募也在齊下同身寸之二寸開元小腸募也在齊下同身寸之三寸足三陰在臍之會也中極在開元下

一寸足三陰之會也曲骨在橫骨上中極下同身寸之一寸足厥陰之會凡此十四者並在臍氣所發建里丹田並刺可入同身寸之六分留大呼新校正

云按甲乙經作五分十呼上腕陰交並刺可入同身寸之八分下腕水分並刺可入同身寸之一寸中腕臍映並刺可入同身寸之一寸二分曲骨刺可入

同身寸之一寸半留七呼餘並刺可入同身寸之一寸二分若灸者開元中腕各可灸七壯齊中極曲骨各三壯餘並可五壯自鳩尾下至陰間並在臍主

之腹臍法也新校正云據此注云餘並刺入一寸二分開元在中與甲乙經及氣穴骨穴注刺入二寸謂會陰一穴也自由骨下至陰陰之下兩

不同當從甲乙經之寸數**下陰別**謂會陰一穴也自由骨下至陰陰之下兩衝脈之會故曰下陰別也刺可入同身寸之二寸留七呼謂承漿穴也在頤前

呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經七呼作三呼**目下各一**謂承漿穴也在頤前在目下同身寸之七分上直瞳子陽蹻任脈足下脣謂承漿穴也在頤前

陽明三經之會刺可入同身寸之三分不可灸**下脣**謂承漿穴也在頤前在臍之會開口取之刺可入同身寸之二分留五呼謂承漿穴也在頤前

若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經作六呼**斷交一**斷交穴名也所法同**衝脈氣所發者二十二穴俠鳩尾外各半寸至齊寸**

謂幽門通谷陰都石關商曲音角六穴左右則十二穴也幽門俠巨關兩傍相去各同身寸之半寸陷者中下五穴各相去同身寸之一寸並衝脈足少陰二經

之會各刺可入同身寸之一寸若灸者可灸五壯新校正云按甲乙經云幽門通谷刺入五分**俠齊下傍各**

五分至橫骨寸一腹臍法也謂中注臍府胞門陰開下極五穴左右分上直幽門下四穴各相去同身寸之一寸並衝脈足少陰

陰二經之會各刺可入同身寸之一寸若灸者可灸五壯**足少陰舌下厭**

陰毛中急脈各一足少陰舌下二穴在入迎前陷中動脈前是日月本左在陰毛中陰上兩傍相去同身寸之二寸半按之隱指堅然甚按則痛引上

下也其左者中寒則上引少腹下引陰九善為痛為少腹急中寒此兩脈皆厥

陰之大絡通行其中故曰厥陰急脈即羣之系也可灸而不可刺**手少陰**

病痲少腹痛即可灸新校正云詳舌下毛中之穴甲乙經无**手少陰**各一謂手少陰郄穴也在腕後同身寸之半寸手少陰郄也**陰陽蹻各一**

刺可入同身寸之二分若灸者可灸三壯左右二也**陰陽蹻各一**謂交信穴也交信在足內踝上同身寸之二寸少陰前太陰後筋骨間

陰蹻之郄刺可入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯陽蹻一謂附陽穴也附陽在足外踝上同身寸之三寸太陽前少陽後筋骨間謹取之陽

手足蹻之郄刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸三壯左右四也**諸魚際脈氣所發者凡三百六十五穴也**經之所存者多凡一

黃帝內經素問卷第十五

也然散穴俞諸經脈部分皆有之故經或不言而甲乙經經脈流注多少不同者以此

音釋

皮部論篇第五十六

分部

音忿 兵結切

別

飛同

滲

禁中

去聲

腠

七奏切

泝

桑故切

爍

外若 渠殮切

經絡論篇第五十七

夫

音扶

見

音現

泣

戶及

淖

奴教切

氣穴論篇第五十八

易

音異

突

院骨切

腕

音管

瀟

所力切

尻

去高切

俞

諭同

蔽

必未切

擿

音灰

臠

奴到切

五行

戶當切

脂

力主切

髀

音彼

厭

入聲

瘖

立音陰

蹠

胡瓦切

躄

去遙切

著

直略切

胭

渠殮切

乃

音壁

署

常注切

氣府論篇第五十九

五行

戶當切

肱

音赫

顛

音虛

軌

音求

俠

胡帖切

菟

音兔

背

在計切

髑

偶虞二音

胾

丁計切

斷

語斤切

頤

音信

諛

上表

顛

如帖

顛

顛

汝居切

誌

音秘

頰

音仇

黃帝內經素問卷第十六

塔玄子次註林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

骨空論

水熱穴論

骨空論篇第六十

新校正云按全元起本在第二卷自灸寒熱之法已下在第六卷刺灸篇末

黃帝問曰余聞風者百病之始也以鍼治之奈何

伯對曰風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒

密陽氣內拒寒復外勝勝拒相薄榮衛失所故如是治在風府

風府穴也在項上入髮際一寸宛宛中督脉足太陽之會刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯

各已注與甲乙經同此注云督脉足太陽之會可灸五壯者乃是風門熱府穴也當云督脉陽維之會

留三呼不可灸乃是調其陰陽不足則補有餘則寫

此其常也大風頸項痛刺風府風府在上推

汗出灸諛諛諛諛在背下俠脊傍三寸所厭之令病者呼

諛諛諛諛應手

陽脉氣所發刺可入同身寸之六分留七

呼若灸者可灸五壯諛諛者因取為名爾從風憎風刺眉頭

入脉動應手足太陽脉氣所發刺可入同身寸之三十分若灸者可灸三壯

失枕在肩上橫骨間

此故正注折使榆臂齊肘正灸脊中

正形灸脊中也欲而驗之則使搖動其臂屈折其肘自項之下橫齊肘端當其中間則其處也是曰陽開在第十六椎節下間督脉氣所發刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯

上八髻在腰尻分間

寒熱還刺寒府寒府在附膝外解營

而必中其營也取膝上外者使之拜取足心者使之跪

外空開也跪而取之者任脉者起於中極之下以上毛際循腹裏

上開元至咽喉上頤循面入目

起於氣街並少陰之經

俠齊上行至脊中而

散任脈衝脈比日奇經也任脈當脊中而上行衝脈俠脊兩傍而上行然中

而外出於毛際而上非謂木起於此也開元者謂齊下同身寸之三寸也氣街

者穴名也在毛際兩傍鼠蹊上同身寸之一寸也言衝脈起於氣街者亦從少

腹之內與任脈並行而至於足乃循腹也何以言之鍼經曰衝脈者十二經之

海與少陰之絡起於腎下出於氣街又曰衝脈任脈者皆起於胞中上循脊裏

為經絡之海其浮而外者循腹各行會於咽喉別而絡唇口血氣盛則皮膚熱

血獨盛則滲灌皮膚生毫毛由此言之則任脈衝脈從少腹之內上行至中極

之下氣街之內明矣新校正云按氣街與氣府論刺執籍水任脈為病

熱穴篇刺禁論等注重文雖不同處所無別備注氣府論中

男子內結七疝女子帶下瘕聚衝脈為病逆氣裏急督

脈為病脊強反折督脈亦奇經也然任脈衝脈督脈者一源而三歧

也故經或謂衝脈為督脈也何以明之今甲乙及

古經脈流注圖經以任脈循背者謂之督脈自少腹直上者謂之任脈亦謂之

督脈是則以背腹陰陽別為名目爾以任脈自胞上過帶脈貫齊而上故男子

為病內結七疝女子為病則帶下瘕聚也以衝脈俠脊而上並少陰之經上至

脊中故衝脈為病則逆氣裏急也以督脈上循脊裏故督脈為病則脊強反折

也督脈者起於少腹以下骨中央女子入繫廷孔起非初起

衝脈起於胞中也其竇乃起於腎下至於少腹則下行於腰橫骨圍之中其

其孔溺孔之端也此孔則窈漏也窈漏之中其上有溺孔焉端謂陰廷在

也絡循陰器合篡間繞篡後督脈別絡自溺孔之端分而各行下

循陰器乃合篡間也所謂間者謂在

前陰後陰之兩間也自兩間別繞腎至少陰與巨陽中絡者合少

之後已復分而行繞篡之後陰上股內後廉貫脊屬腎別謂別絡分而各行之於焦也足少陰

絡之外行者循髀樞絡股陽而下其中行者下貫腎至脘中與外行絡合故言

至少陰與巨陽中絡合少陰上股內後廉貫脊屬腎也新校正云詳各行於

焦疑佳與太陽起於目內眦上額交巔上入絡腦還出別下

項循肩膊內俠脊抵腰中入循脊絡腎接繞腎而其男子

循莖下至篡與女子等其少腹直上者貫齊中央上貫心

入喉上頤環唇上繫兩目之下中央自與太陽起於目內眦下至

女子等並督脈之別絡也其

直行者自尻上循脊裏而至於鼻入也自其少腹直上至兩目之下中央並任

脈之行而云是督脈所繫由此言之則任脈衝脈督脈各異而同一體也

此生病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝尋此生病正是

疝者正明督脈以別主而異目也何者若一脈一氣而無陰其女子不孕

陽之異主則此生病者當心背俱通豈獨衝心而為疝乎

瘕痔遺溺嗑乾亦以衝脈任脈並自少腹上至於咽喉又以督脈循陰

器合篡間繞篡後別繞腎故不孕瘕痔遺溺嗑乾也所

以謂之任脈者女子得之以任養也故經云此病其女子不孕也所以謂之衝

脈者以其氣上衝也故經云此生病從少腹上衝心而痛也所以謂之督脈者

以其督領經脈之海也由此三用故一督脈生病治督脈治在骨上

源三歧經或通呼似相謬引故下文曰

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

督脈生病治督脈治在骨上

其者在齊下營此亦正任脈之分也衝任督三脈異名同辨亦明矣骨上謂腰橫骨上髀際中曲骨穴也在任脈足厥陰之會刺可入同身寸之一寸半若灸者可灸三壯齊下謂齊直下同身寸之一寸陰交穴在任脈陰衝之會刺可入同身寸之八分若灸者可灸五壯其上

氣有音者治其喉中央在缺盆中者中謂缺盆兩間之中天突穴在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維任脈之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯其病上衝喉者治

其漸漸者上俠頤也陽明之脈漸上頤而環唇故以俠頤名為漸也是謂大迎大迎在曲頰前骨同身寸之一寸三分

分陷中動脈足陽明脈氣所發刺可入同身寸之三寸留七呼若灸者可灸三壯

而暑解治其骸開暑熱也若膝痛立而膝骨解中熱者治其骸開膝痛痛及拇指治其膈膈謂膝解坐而膝痛治其機機謂骨兩傍立

者治其關關在膈上當捷之後背膝痛不可屈伸治其背內謂

連脰若折治陽明中俞若膝痛不可屈伸連脰痛如折者則鍼陽若別治巨陽少陰榮若痛而膝如別離者則治足太陽少陰之榮也足太陽榮

在外踝上五寸淫灤謂似酸痛而無力也五寸一云四寸中誥圖經外踝上四寸無穴五寸是淫灤脛痠不能立治少陽之維新校正云按甲

俠髓為機膝解為骸關俠膝之骨為連骸下為輔輔上

為膈膈上為關頭橫骨為枕由是則謂膝輔骨上腰膈骨下為捷捷上為

五伏菟上兩行行五左右各行行五刺所在

下是謂風府一在斷基下當頤下骨陷中有穴一在項後中復骨下

府上謂膈門穴也在項髮際宛宛中入係舌本督脈陽維一在脊骨上空在風

脊骨下空在尻骨下空不

經關其名 新校正云按甲乙經長強在脊骶端正 數髓空在面俠鼻

在尻骨下王氏云不應主瘰癧經關其名得非誤乎 謂大迎穴也所在刺

謂顛髻等穴經不一 或骨空在口下當兩肩 灸分壯與前依頤同

法 兩膊骨空在膊中之陽 經無名 臂骨空在臂陽去踝

四寸兩骨空之間 在支溝上同身寸之一寸是謂通間 新校正云按

股骨上空在股陽出上膝四寸 穴下在承捷也 肱骨空在輔

骨之上端 謂積鼻穴也 在膝腋下肱骨上俠解大筋中足陽明

空在毛中動下 經關 尻骨空在髀骨之後相去四寸 是謂尻骨

也 扁骨有滲理湊無髓孔易髓無空 扁骨謂尻間扁骨也其

無別髓孔也易亦也骨有孔則 灸寒熱之法先灸項大椎以年為

壯數 如患人 次灸掖骨以年為壯數 尾窮謂 視皆俞陷者灸

之 背脾骨際 舉臂肩有上陷者灸之 肩髃穴也在肩端兩骨間手陽

六分留六呼若 兩季脇之間灸之 京門穴腎募也在髀骨與腰中季脇

呼若灸者 外踝上絕骨之端灸之 陽輔穴也在足外踝上輔骨前絕

可灸三壯 骨之端如前同身寸之三分所去

丘虛七寸足少陽脈之所行也刺可入同身寸之五分留七呼 足小指次指

若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經云在外踝上四寸 間灸之

俠谿穴也在足小指次指歧骨間本節前陷者中足少陽脈之所流

也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯 新校正云按

甲乙經流 膻下陷脈灸之 承筋穴也在膻中央陷者中足太陽脈氣所發

當作留 外踝後灸之 崑崙穴也在足外踝後跟骨上陷者中細脈

篇注云膻中央 如外陷者中 動應手足太陽脈之所行也刺可入同身寸

之五分留十呼若 缺盆骨上切之堅痛如筋者灸之 經關其名當

灸者可灸三壯 膺中陷骨間灸之 天突穴也在灸刺分 掌束骨下灸之

之 在手表腕上陷者中手少陽脈之所過也刺可 齊下關元三寸灸之

入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯 足陽明跗上動脈灸之

若灸者可灸七壯 新校正云按氣府注云刺入一寸二分者非 毛際動

脈灸之 以脈動應手為 膠下三寸分間灸之 三里穴也在膝下同身

筋肉分間足陽明脈之所入也刺可入同 足陽明跗上動脈灸之 衝陽

在足跗上同身寸之五寸骨間動脈足陽明脈之所過也刺可入同身之三分

留十呼若灸者可灸三壯 新校正云按全元起本及甲乙經足陽明下有灸

之二字并跗上動脈是三穴今王氏去灸之二字 巔上一灸之 百會穴也在

則見一穴今於注中却存灸之二字以闕疑耳 犬所嚙之處灸之三壯即以犬

中陷容指督脈足太陽脈之交會刺可 犬所嚙之處灸之三壯即以犬

入同身寸之二分若灸者可灸五壯

傷病法灸之以火傷而發寒熱者即凡當灸二十九處傷食灸之傷

為病亦發寒熱故灸新校正云詳足陽明不別灸則有二十八處疑王氏去上文灸之二字者非不已者必視其經之過

於陽者數刺其俞而藥之

水熱穴論篇第六十一新校正云按全元起本在第八卷

黃帝問曰少陰何以主腎腎何以主水歧伯對曰腎者至

陰也至陰者盛水也肺者太陰也少陰者之脈也故其本

在腎其末在肺皆積水也陰者謂寒也冬月至寒腎氣合應故云

水也腎少陰脈從腎上貫肝鬲入肺中故云其本在腎其末在肺也腎氣上逆則水氣客於肺中故云皆積水也帝曰腎何以能

聚水而生病歧伯曰腎者胃之關也關門不利故聚水而

從其類也開者所以司出入也腎主下焦膀胱為府主其分注開竅二陰

閉則水積水積則氣停氣停則水生水積則氣溢氣水同類故云上下溢於

皮膚故為臃腫臃腫者聚水而生病也上謂肺下謂腎肺腎俱

病也帝曰諸水皆生於腎乎歧伯曰腎者牝藏也牝陰也以主

也藏地氣上者屬於腎而生水液也故曰至陰勇而勞甚則

腎汗出腎汗出逢於風內不得入於藏府外不得越於皮

膚客於玄府行於皮裏傳為臃腫本之於腎名曰風水

勇而勞其謂力房也勞勇汗出則玄府開汗出逢風則玄府後開

玄府閉已則餘汗未出內伏皮膚傳化為水從風而水故名風水所謂玄府

者汗空也汗液色玄從空而出以汗聚帝曰水俞五十七處者是

何主也歧伯曰腎俞五十七穴積陰之所聚也水所從出入

也尻上五行行五者此腎俞皆部之俞凡有五行當其中者督脈

也故水病下為臃腫大腹上為喘呼水下居於腎則腹至足而臃

也故水病下為臃腫大腹上為喘呼腫上入於肺則喘息急而

大呼不得卧者標本俱病標本者肺為標腎為本如故肺為喘呼

腎為水腫肺為逆不得卧肺為喘呼氣逆不得卧者以其主呼分

為相輸俱受者水氣之所留也分其居處以名之則是氣相輸應

伏菟上各二行行五者此腎之街也街謂道也腹部正俞凡有五

脈及衝脈氣所發次兩傍則胃府是陽三陰之所交結於脚也踝上各

明脈氣所發此四行穴則伏菟之上也

一行行六者此腎脈之下行也名曰太衝腎脈與衝脈並下行

衝凡五十七穴者皆藏之陰絡水之所客也經所謂五十七者然說上五行行五

則皆春當中行督脈氣所發者春中懸樞命門腰俞長強當其處也次俠督脈

兩傍足太陽脈氣所發者有大腸俞小腸俞膀胱俞中脘內俞白環俞當其處也

也又次外俠兩傍足太陽脈氣所發者有胃倉青門志室胞育秩邊當其處也

伏蹻上各二行行五者腹部正前俠中行任脈兩傍衝脈足少陰之會者有中

注四滿氣穴大赫橫骨當其處也次俠衝脈足少陰兩傍足陽明脈氣所發者

有外陵大巨水道歸來氣衝當其處也踝上各一行行六者足內踝之上內足

少陰陰蹻脈並循腓上行足少陰脈有太鍾復溜陰谷三穴陰蹻脈有照海交

信築賓三穴陰蹻既足少陰脈之別亦可通而主之兼此數之猶少一穴春中

在第十一推節下間俠而取之刺可入同身寸之五分不可灸令人樓懸樞在

第十三推節下間伏而取之刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯命門在

第十四推節下間伏而取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯腰俞在

第二十一推節下間刺可入同身寸之二分新校正云按甲乙經及終刺論

注并熱穴注俱云刺入二寸而刺熱注氣府注并此注作二分宜從二分之說留七呼

若灸者可灸三壯長強在脊端督脈別絡少陰所結刺可入同身寸之二分

留七呼若灸者可灸三壯此五穴者並督脈氣所發也新校正云詳王氏云

少一穴按氣府論注十二推節下有陽關一穴若通數陽關則不少矣次俠

督脈兩傍大腸俞在第十六推下俠督脈兩傍去督脈各同身寸之一寸半刺

可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯小腸俞在第十八推下兩傍相

去及刺灸分壯法如大腸俞膀胱俞在第十九推下兩傍相去及刺灸分壯法

如大腸俞中脘內俞在第二十推下兩傍相去及刺灸分壯法如大腸俞俠脊

脂脾起肉留十呼白環俞在第二十一推下兩傍相去如大腸俞伏而取之刺

可入同身寸之五分若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經云刺入八分不

可灸此五穴者足太陽脈氣所發所謂腎俞者則此也又次外兩傍胃倉

在第十二推下兩傍相去各同身寸之三寸刺可入同身寸之五分若灸者可

腎脈與衝脈並下行

循足合而盛大故曰

然說上五行行五

經所謂五十七者

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

然說上五行行五

分中陰維之郄刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯陰谷在膝下內輔骨之後大筋之下小筋之上按之應手屈膝而得之是少陰脈之所入也刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯所謂腎經之下行名曰太衝者則此也

帝曰春取絡脈分肉何也歧伯曰春者木始治肝氣始生肝氣急其風疾經脈常深其氣不能深入故取絡脈分肉間帝曰夏取盛經分腠何也歧伯

曰夏者火始治心氣始長脈瘦氣弱陽氣留溢別本留一作流熱薰分腠內至於經故取盛經分腠絕膚而病去者邪居

淺也絕謂破絕令病得出也所謂盛經者陽脈也帝曰秋取經俞何也歧伯曰秋者金始治肺將收殺三陰已升故金將勝火陽氣

在合金王火衰故云金將勝火陰氣初勝濕氣及體以漸於雨濕霧露陰氣未盛未能深入故取俞以寫陰邪取合以虛陽邪陽氣始

衰故取於合新校正云按皇甫士安云是謂治秋之治變帝曰冬取井榮何也歧伯曰冬者水始治腎方閉陽氣衰少陰氣堅盛巨陽伏沈陽

脈乃去去謂下去故取井以下陰逆取榮以實陽氣新校正云按全元起本實故曰冬取井榮春不取血新校正云按皇甫士安云是謂未冬之治變此

之謂也新校正云按此與四時刺逆從論及診要經終論義頗不同與九卷之義相通帝曰夫子言治熱病五十九俞余論其意未能領別其處願聞其處因聞其意

歧伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱逆也頭上五行者當中行謂上星顛

會前頂百會後頂次兩傍謂五處承光通天絡却玉枕又次兩傍謂臨泣目窓正營承靈腦空也上星在顛上直鼻中央入髮際同身寸之一寸陷者中容瓜刺可入同身寸之三分顛會在上星後同身寸之一寸陷者中刺可入同身寸之四分前頂在顛會後同身寸之一寸五分骨間陷者中刺如顛會法百會在頂後同身寸之一寸五分頂中央旋毛中陷容指督脈足太陽脈之交會刺如

上星法後頂在百會後同身寸之一寸五分枕骨上刺如顛會法然其五者皆督脈氣所發也上星留六呼若灸者並可灸五壯次兩傍穴五處在上星兩傍同身寸之一寸五分承光在玉處後同身寸之一寸通天在承光後同身寸之一寸五分分絡却在通天後同身寸之一寸五分玉枕在絡却在後同身寸之

七分然其五者並足太陽脈氣所發刺可入同身寸之三分五分通天各留七呼絡却留五呼玉枕留三呼若灸者可灸三壯新校正云按

甲乙經承光不灸玉枕刺入二分又次兩傍臨泣在頭直目上入髮際同身寸之五分足太陽少陽陽維三脈之會目窓正營透相去同身寸之一寸承靈腦空透相去同身寸之一寸五分然其五者並足少陽陽維二脈之會腦空一穴刺可入同身寸之四分餘並可刺

大杼應俞缺盆比肩俞前此八者以寫腎中之熱也大杼在項第一椎下兩傍相去各同身寸之一寸半陷者中督脈別絡手

足太陽三脉氣之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸五壯新校
正云按甲乙經并氣穴注作七壯刺瘡注刺熱注作五壯二膺俞者膺中俞也
正名中府在背中行兩傍相去同身寸之六分雲門下一寸乳上三肋間動脈
應手陷者中仰而取之手足太陽脉之會刺可入同身寸之三分留五呼若灸
者可灸五壯缺盆在肩上橫骨陷者中手陽明脉氣所發刺可入同身寸之二
分留七呼若灸者可灸三壯背俞即風門熱府俞也在第二椎下兩傍各同身
寸之一寸五分督脉足太陽之會刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸五
壯今中誥孔穴圖經雖不名之既曰風門熱府即治熱之背俞也新校正云
按王氏注刺熱論云背俞未詳何處注此指各風門熱府氣街三里巨虛
注氣穴論以大杼為背俞三注不同者蓋亦疑之也

上下廉此人者以寫胃中之熱也氣街在腹齊下橫骨兩端見髀
陽明脉氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯新校正云
按氣街諸注不同具前水穴注中三里在膝下同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯
肉分間足陽明脉之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯
巨虛上廉足陽明與大腸合在三里下同身寸之三寸足陽明脉氣所發刺可
入同身寸之八分若灸者可灸五壯巨虛下廉足陽明與小腸合在上廉下同
身寸之三寸足陽明脉氣所發刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯矣

雲門鬲骨委中髓空此人者以寫四支之熱也雲門在巨
骨下脊中行兩傍相去同身寸之六寸動脈應手足太陽脉氣所發新校
正云按甲乙經同氣穴注作手太陽刺熱注亦作手太陽經舉臂取之刺可入
同身寸之七分若灸者可灸三壯驗今中誥孔穴圖經無鬲骨穴有肩髃穴正
在肩端兩骨間手陽明躡脉之會刺可入同身寸之六分留六呼若灸者可灸
三壯委中在足膝後屈處腠中央約文中動脉足太陽脉之所入也刺可入同
身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯按今中誥孔穴圖經云腰俞穴一名髓
空在脊中第二十一推節下主汗不出足清不仁督脉氣所發也刺可入同身
寸之二寸留七呼若灸者可灸三壯新校正云詳醫俞刺入二十當作二分
以具前水

五藏俞傍五此十者以寫五藏之熱也俞傍五者謂
穴注中門意舍志室五穴依脊兩傍各相去同身寸之三寸並足太陽脉氣所發也
門意舍志室五穴依脊兩傍各相去同身寸之三寸並足太陽脉氣所發也魄
戶在第五椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸五壯神堂
在第五椎下兩傍刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯魂門在第九椎下
兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯意舍在第十一椎下
兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯志室在第十四椎下
兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯

凡此五十九穴者皆熱之左右也帝曰人傷於寒而傳為執何也
岐伯曰夫寒盛則生熱也寒氣外凝陽氣內鬱腠理堅緻玄府閉封
寒盛熱生故人傷於寒轉而為熱汗之而愈綴則氣不宜通封則濕氣內結中外相薄
則外凝內鬱之理可知斯乃新病數日者也

黃帝內經素問卷第十六

音釋

骨空論篇第六十

諛諛上音衣下音信**瘻**音漏**咽**於千切**俠**胡帖切**膊**音博**瘕**音賈
篡初患切**脊**呂昭同**瘡**音隆又作瘡**盍**於昔切**捷**其偃切**臆**音國曲
初患切 脊音隆又作瘡 瘡音隆又作瘡 盍於昔切 捷其偃切 臆音國曲

脩

戶當切脛也

灤

書若切

蹀

胡瓦切

髒

音寬臆同在髀上

尻

去高切

五行

戶當切

跗

方无切足上

也

同

髀

音博

髀

音彼

滲

所禁

擻

其月切

踣

市充切

跗

也

也

同

鬻

魚結切

水執穴論篇第六十一

肘

音附

菟

音兔

閔

音秘

溜

力救切

髌

音奚

綴

持二切

俞

音庶

行

踝

胡瓦切

勲

音求

衄

奴六切

别

井節切

杼

直吕切

髑

偶魚二音

黃帝內經素問卷第十七

啓玄子次註林億孫奇高保衡等奉 敕校正孫兆重改誤

調經論篇第六十二 新校正云按全元起本在第一卷

黃帝問曰余聞刺法言有餘寫之不足補之何謂有餘何謂不足歧伯對曰有餘有五不足亦有五帝欲何問帝曰願盡聞之歧伯曰神有餘有不足氣有餘有不足血有餘有不足形有餘有不足志有餘有不足凡此十者其氣不等等也 神屬心氣屬肺血屬肝形屬脾志屬腎以各有所宗故不等也 帝曰人有精氣津液四支九

竅五藏十六部三百六十五節乃生百病百病之生皆有虛實今夫子乃言有餘有五不足亦有五何以生之乎 鍼經神相薄合而成形常先身生是謂精上焦開發宣五穀味重虛見充身澤毛若霧露之激是謂氣腠理發泄汗出腠理是謂津津之滲於空竅留而不行者為液也十六部者謂手足二九竅九五藏五合為十六部也三百六十五節者非謂骨節是神氣出入之處也鍼經曰所謂節之交三百六十五會皆神氣出入遊行之所非骨節也言入身所有則多所舉則少病生之數何以論之 歧伯曰皆生於五藏也 謂五神所舉則少病生之數何以論之 夫

心藏神肺藏氣肝藏血脾藏肉腎藏志而此成形 言所以病皆生於五藏者何哉以內藏五神而成形也 志意通內連骨髓而成形五藏 志意者通言也骨髓者通言表裏之成化也言五神通泰骨髓化成身形既立及五藏互相為有也 新校正云按甲乙經無五藏二字 五藏之道皆

出於經隧以行血氣血氣不和百病乃變化而生是故守經隧焉 隧者道也經脈伏行而不見故謂之經隧焉血氣者人之神邪侵之則血氣不正血氣不正故變化而百病乃生矣然經脈者所以決死生處百病調虛實故守經隧焉 新校正云按甲乙經經隧作經渠義各通

帝曰神有餘不足何如歧伯曰神有餘則笑不休神不足則悲 心之藏也鍼經曰心藏脈脈舍神為憂誤也 新校正云詳王注云悲一為憂誤也按甲乙經及太素并全元起注本並作憂皇甫士安云心虛則悲悲則憂心實則笑笑則喜夫心之與肺脾之與心互相成也故喜發於心而成於肺思發於脾而成於心一過其節則二藏俱傷揚上善云心之憂在心變動也肺之憂在肺之志是則肺主秋憂為正也心主於夏

血氣未并五藏安定邪客於形洒淅起於毫毛未入於經絡也故命曰神之微 并謂并合也未與邪合故曰未并也洒淅寒自也如起於毫毛 尚在於小絡神之微病故命曰神之微也 新校正云按甲乙經洒淅作淅厥太素作血并揚上善云血毛孔也水逆流曰淅謂邪氣入於腠理如水逆流於

帝曰補寫奈何歧伯曰神有餘則寫其小絡之血出血

血

帝曰補寫奈何歧伯曰神有餘則寫其小絡之血出血

勿之深斥無中其大經神氣乃平

邪入小絡故可寫其小絡之脈出其血勿深推鍼鍼深則

傷肉也以邪居小絡故不欲令鍼中大經也絡血既出神氣自平斥推也小絡孫絡也鍼經曰經脈為裏支而橫者為絡絡之別者為孫絡平謂平調也新校正云詳此注引鍼經曰與三部九候論注兩引之在彼云靈樞而此曰鍼經則王氏之意指靈樞為鍼經也按今素問注中引鍼經者多靈樞之文但以靈樞今不全故未得盡知也

神不足者視其虛絡按而致之刺而利之無出其血無泄其氣以通其經神氣乃平

但通經脈令其和利抑按虛絡令其氣致以神不足

故不欲出血及泄氣也

新校正云按甲乙經按作切利作和

帝曰刺微奈何

覆前初起於毫毛未入於經絡者

伯曰按摩勿釋著鍼勿斥移氣於不足神氣乃得復

按摩其病處手

不釋散著鍼於病處亦不推之使其人神氣內朝於鍼移其入神氣令自充足則微病自去神氣乃得復常 新校正云按甲乙經及大素云移氣於足無不字揚上善云按摩使氣至於踵也 帝曰善氣有餘不足奈何歧伯曰氣有餘

則喘欬上氣不足則息利少氣

肺之藏也肺藏氣息不利則喘欬經曰肺氣虛則鼻息利少氣實則

喘喝曾患仰息也

血氣未并五藏安定皮膚微病命曰白氣微泄

皮其色白故皮膚微病命曰白氣微泄

帝曰補寫奈何歧伯曰氣有餘則寫其經

隧無傷其經無出其血無泄其氣不足則補其經隧無

出其氣

氣謂榮氣也鍼寫若傷其經則血出而榮氣泄脫故不欲出血泄氣但寫其衛氣而已鍼補則又宜謹閉穴俞然其衛氣亦不欲泄之

新校正云按揚上善云經隧者手太陰之別從手太陰走手陽明乃是手太陰向手陽明之道欲道藏府陰陽故補寫皆從正經別走之絡寫其陰經別走之路不得傷其正經也 帝曰刺微奈何 覆前白氣微泄者 歧伯曰按摩勿釋出鍼

視之曰我將深之適人必革精氣自伏邪氣散亂無所

休息氣泄腠理具氣乃相得

亦謂按摩其病處也革皮也我將深之適人必革者謂其深而淺刺之也

如是脇從則人懷懼色故精氣潛伏也以其調適於皮精氣潛伏邪無所擾故亂散而無所休息發泄於腠理也邪氣既泄真氣乃與皮膚相得矣 新校正云按揚上善云革改也夫人聞樂至則身心忻悅聞痛及體情必改異忻悅則百體俱縱改革則情志必拒拒則邪氣消伏 帝曰善血

有餘不足奈何歧伯曰血有餘則怒不足則恐

肝之藏也鍼經曰肝藏血肝氣

虛則恐實則怒 新校正云按全元起本恐作悲 甲乙經及大素同

血氣未并五藏安定孫絡外

溢則經有留血

絡有邪盛則入於經故云孫絡外溢則經有留血

帝曰補寫奈何歧伯曰血有餘則寫其盛經出其血不足則視其虛經內鍼其

脈中久留而視

新校正云按甲乙經云久留之血至大素同

脈大疾出其鍼無令血泄

脈盛滿則血有餘故出之經氣虛則血不足故無令血泄也久留疾出是謂下之鍼解論曰徐而疾則實義與此同 帝曰刺留血奈

何歧伯曰視其血絡刺出其血無令惡血得入於經以成其

疾血絡滿者刺按出之則惡色之血不得入於經帝曰善形有餘不足奈何歧伯曰形

有餘則腹脹溼洩不利不足則四支不用脾之藏也絨經曰脾氣虛則四支不用五藏不

安實則腹脹溼洩不利溼大便溲小便也新校正云按楊上善云溼作經婦人月經也血氣未并五藏安定肌肉

蠕動命曰微風邪薄肉分衛氣不通陽氣內鼓故肉蠕動帝曰

補寫奈何歧伯曰形有餘則寫其陽經不足則補其陽絡

並胃之經絡帝曰刺微奈何歧伯曰取分肉間無中其經無傷

其絡衛氣得復邪氣乃索衛氣者所以溫分肉而充皮膚腠理而司開闔故肉蠕動即取分肉間但開

肉分以出其邪故無中其經無傷其絡衛氣復舊而邪氣盡索散蓋也帝曰善志有餘不足奈何

歧伯曰志有餘則腹脹殮泄不足則厥腎之藏也絨經曰腎藏精舍志腎氣虛則厥實

則脹脹謂脹起厥謂逆行上衝也足少陰脈下行今氣不足故隨衝脈逆行而上衝也血氣未并五藏安定骨節

有動腎合骨故骨有邪薄則骨節段動帝曰補寫奈何歧伯曰志

有餘則寫然筋血者新校正云按甲乙經及大素云寫然筋血者出其血楊上善云然筋當是然谷下筋再詳諸處

引然谷者多去然骨之前血者疑少骨之二字前字誤作筋字不足則補其復溜然謂然谷足少陰榮也在內踝之前大骨之下

陷者中血絡盛則泄之其刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯復

溜足少陰經也在內踝上同身寸之二寸陷者中刺可入同身寸之三分留三

呼若灸者可灸五壯帝曰刺未并奈何歧伯曰即取之無中其經邪

所乃能立虛不求穴俞而直取邪之即故云即取之帝曰善余已

聞虛實之形不知其何以生歧伯曰氣血以并陰陽相傾

氣亂於衛血逆於經血氣離居一實一虛衛行脈外故氣亂於衛血行經內故血逆於經

血氣不和故一虛一實血并於陰氣并於陽故為驚狂氣并於陰則陽氣內盛故為驚狂外盛故為驚狂血

并於陽氣并於陰乃為炅中氣并於陰則陽氣內盛故為炅中血并於上氣并

於下心煩惋善怒血并於下氣并於上亂而喜志謂耳下

帝曰血并於陰氣并於陽如是血氣離居何者為實何

者為虛歧伯曰血氣者喜溫而惡寒寒則泣不能流溫則

消而去之泣謂如雪在水中疑住而不行去也是故氣之所并為血虛血之所并

為氣虛氣并於血則血少故血虛血并於氣則氣少故氣虛帝曰人之所有者血與氣耳

今夫子乃言血并為虛氣并為虛是無實乎歧伯曰有者

為實無者為虛氣并於血則血無故氣并則無血血并則無

氣今血與氣相失故為虛焉氣并於血則血失其氣血并於氣絡

之與孫脉俱輸於經血與氣并則為實焉血之與氣并走

於上則為大厥厥則暴死氣復反則生不反則死帝曰實者

何道從來虛者何道從去虛實之要願聞其故歧伯曰夫

陰與陽皆有俞會陽注於陰陰滿之外陰陽勻平以充

其形九候若一命曰平人平人謂平和之人夫邪之生也或生於陰

或生於陽其生於陽者得之風雨寒暑其生於陰者得

之飲食居處陰陽喜怒帝曰風雨之傷人奈何歧伯曰

風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脉孫脉滿則傳入

於絡脉絡脉滿則輸於大經脉血氣與邪并客於分腠之

間其脉堅大故曰實實者外堅充滿不可按之按之則痛

帝曰寒濕之傷人奈何歧伯曰寒濕之中人也皮膚不收

虛虛者聶聶辟氣不足按之則氣足以温之故使然而不痛

帝曰善陰之生實奈何實謂邪氣盛也歧

伯曰喜怒不節則陰氣上逆上逆則下虛下虛則陽氣走

之故曰實矣新校正云按經云喜怒不節則陰氣上逆疑刺喜字帝曰陰之生虛奈何虛謂精氣

也奪歧伯曰喜則氣下悲則氣消消則脉虛空因寒飲食寒

氣重滿新校正云按甲則血液氣去故曰虛矣帝曰經言陽

虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒余已聞

之矣不知其所由然也經言謂上古經言也歧伯曰陽受氣於上焦以

温皮膚分肉之間入寒氣在外則上焦不通上焦不通則

寒氣獨留於外故寒慄慄謂振慄也帝曰陰虛生內熱奈何歧

伯曰有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通

六十一六十六

素問六

二十八

新校正云按全元起云不收不仁也甲乙經及太素云皮膚收無不字

聶謂聶聶辟謂辟也

去按甲乙經作攝辟大素作攝辟

新校正云按經云喜怒不節則陰氣上逆疑刺喜字

奪

新校正云按甲

經言謂上古經言也

慄謂振慄也

實謂邪氣盛也

虛謂精氣

新校正云按甲乙經作下焦不通胃氣熱熱氣重胃中故內熱其用力致勞

故穀氣不盛也帝曰陽盛生外熱奈何岐伯曰上焦不通利則皮

膚緻密腠理閉塞玄府不通新校正云按甲乙經及太素無玄府二字衛氣不得

泄越故外熱外傷寒毒內薄諸陽寒外盛則皮膚收皮膚收則腠理密故

也外熱帝曰陰盛生內寒大何岐伯曰厥氣上逆寒氣積於

肓中而不寫不寫則溫氣去寒獨留則血凝泣凝則脉不

通新校正云按甲乙經作腠理不通其脉盛大以濇故中寒溫氣謂陽氣也陰逆

也帝曰陰與陽并血氣以并病形以成刺之奈何岐伯曰刺

此者取之經隧取血於營取氣於衛用形哉因四時多少

高下營主血陰氣也衛主氣陽氣也夫行鍼之道必先知形之長短骨之廣

帝曰血氣以并病形以成陰陽相傾補寫奈何岐伯曰寫

實者氣盛乃內鍼鍼與氣俱內以開其門如利其戶鍼與

氣俱出精氣不傷邪氣乃下外門不閉以出其疾搖大其

道如利其路是謂大寫必切而出大氣乃屈言欲開其穴而

無從去方實而疾出鍼氣入鍼出熱不得還閉塞其門邪

氣布散精氣乃得存動氣候時新校正云按甲乙經作動無後時近氣不失

遠氣乃來是謂追之言但密閉穴俞勿令其氣散泄也近氣謂已至

者皆必候水刺氣之所在而刺之是謂得時而調之追言補也鍼經曰追而齊之安得無實則此謂也帝曰夫子言虛實

者有十生於五藏五藏五脉耳夫十二經脉皆生其病新

正云按甲乙經云皆生百病太素同今夫子獨言五藏夫十二經脉者皆絡三百

六十五節節有病必被經脉經脉之病皆有虛實何以合

之岐伯曰五藏者故得六府與為表裏經絡支節各生虛

實其病所居隨而調之從其左右經氣支節而調之病在脉調之血脉者血之

實脉虛血虛由此脉病而調之血也新校正病在血調之絡血病則絡

云按全元起本及甲乙經云病在血調之也

之於絡也 **病在氣調之衛** 衛主氣故氣病而調之衛也 **病在肉調之分肉** 疾寒熱而取之

病在筋調之筋 適緩急而刺熨之 **病在骨調之骨** 察輕重而調之 **燔鍼劫刺**

其下及與急者 調筋法也筋急則燒鍼而劫刺之 **病在骨燔鍼藥熨** 燔鍼法也燔

病不知所痛兩蹠為上 兩蹠謂陰陽蹠脈陰蹠之脈出於照海陽蹠之脈出於申脈申脈在足外踝下陷者中容爪甲

新校正云按刺腰痛注云在踝下五分中刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯照海在足內踝下刺可入同身寸之四分留六呼若灸者可灸三壯

身形有痛九候莫病則繆刺之 莫病謂無病也繆刺者刺絡

痛在於左而右脈病者巨刺之 巨刺者刺經脈左 **必謹察**

其九候鍼道備矣

黃帝內經素問卷第十七

音釋

調經論篇第六十二

隧 音遂俗作隧 **洒** 所賣切 **新** 音析 **中** 去聲 **洩** 所有切 **蠕** 而亮切蠕同動也字說云蠕動栗而不強

索 星各切 **炅** 古迥切 **惋** 音腕驚也 **緻** 持二切 **瀦** 所力切又音遊 **粹** 七內切 **蹠** 去遙切

三十一

黃帝內經素問卷第十八

啓玄子次註林億孫奇高保衡等奉 敕校正孫兆重改誤

繆刺論

四時刺逆從論

標本病傳論

繆刺論篇第六十二 新校正云按全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞繆刺未得其意何謂繆刺 繆刺言所刺之穴應用如織繆

網紀也岐伯對曰夫邪之客於形也必先舍於皮毛留而不去

入舍於孫脉留而不去入舍於絡脉留而不去入舍於經脉

內連五藏散於腸胃陰陽俱感五藏乃傷此邪之從皮

毛而入極於五藏之次也如此則治其經焉今邪客於皮

毛入舍於孫絡留而不去閉塞不通不得入於經流溢於

大絡而生奇病也 病在血絡是謂奇邪 新校正云按全元起本大絡十五絡也夫邪客大絡者

左注右右注左上下左右與經相干而布於四末其氣無常

處不入於經俞命曰繆刺 四末謂四肢也帝曰願聞繆刺以左取右以

右取左奈何其與巨刺何以別之岐伯曰邪客於經左盛

則右病右盛則左病亦有移易者 新校正云按甲乙經作病易且移左痛未已

而右脉先病如此者必巨刺之必中其經非絡脉也 先病者謂彼痛未止

而此先病以承之故絡病者其痛與經脉繆處故命曰繆刺 絡謂正經之傍支非正別

也亦兼公孫飛揚等之別絡也 新校正云按王氏云非正別也按本論邪客足大陰絡令人腰痛注引從髀合陽明上絡啞貫舌中乃大陰之正也是亦兼脉之正安得謂帝曰願聞繆刺奈何取之何如岐伯曰邪客於

足少陰之絡令人卒心痛暴脹胃脇支滿 以其絡支別者並正經從腎上貫用兩走於心

包故邪客之則病如是 無積者刺然骨之前出血如食頃而已 然骨之前然谷穴也在足

內踝前起大骨下陷者中足少陰榮也刺可入同身寸之三不已左取右右

取左 言痛在左取之右痛在右取之左餘如此例病新發者取五日已 素有此病而新發先刺之五日乃盡

已邪客於手少陽之絡令人喉痺舌卷口乾心煩臂外廉

痛手不及頭

以其脉循手表出臂外上肩入缺盆布膈中散結心包其支者從膻中上出缺盆上項又心主其舌故病如是

刺手中指次指爪甲上去端如韭葉各一痛

謂關衝穴少陽之井也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯左右手皆刺之故言各一痛痛瘡也

者立已老者有頃已左取右右取左比新病數日已邪客

於足厥陰之絡令人卒疝暴痛

以其絡去內踝上同身寸之五寸別走少陽其支別者循脛上擊結於莖故令人卒疝

刺足大指爪甲上與肉交者各一痛

謂大敦穴端去小甲角如韭葉厥陰之井也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯

男子立已女子有頃已左取

右右取左邪客於足太陽之絡令人頭項肩痛

以其經之正者支別者從膊內左右別下又其絡自足上行循背上頭故頭項肩痛也

刺足小指爪甲上與肉交者各一痛

謂至陰穴太陽之井也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯

不已刺外踝下三痛左

取右右取左如食頃已

謂金門穴足太陽却也在外踝下刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯

邪客

於手陽明之絡令人氣滿胃中喘息而支脘胃中熱

以其經入缺盆絡肺其支別者從缺盆中直而上頸故病如是

刺手大指次指爪甲上去端如韭葉

各一痛左取右右取左如食頃已

謂商陽穴手陽明之井也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯

邪客於臂掌之間不可得屈

刺其踝後

新校正云按全元起云是人之手之本節踝也

先以拍按之痛乃刺之以月

死生為數月生一日一痛二日二痛十五日十五痛十六日十

四痛 隨日數也月半以前謂之生月半以後謂之死虧滿而異也 邪客於足陽蹻之脉令人目

痛從內眦始

以其脉起於足上行至頭而屬目內眦故病令人目痛從內眦始也何以明之八十一難經曰陽蹻脉者起於跟中循外

踝上行入風池針經曰陰蹻脉入臑屬目內眦

合於太陽陽蹻而上行尋此則至於目內眦也

刺外踝之下半寸所各

二痛

謂申脉穴陽蹻之所生也在外踝下陷者中容爪甲刺可入同身寸之二分留三分留六呼若灸者可灸二壯

新校正云按刺腰痛注云外踝下五

分

左刺右右刺左如行十里頃而已

人有所墮惡血留

內腹中滿脹不得前後先飲利藥此上傷厥陰之脉下傷

少陰之絡刺足跗上動脉

謂衝陽穴胃之原也刺可入同身寸之三分留

疑是絡字

刺足跗上動脉

謂衝陽穴胃之原也刺可入同身寸之三分留

疑是絡字

刺足跗上動脉

謂衝陽穴胃之原也刺可入同身寸之三分留

疑是絡字

刺足跗上動脉

謂衝陽穴胃之原也刺可入同身寸之三分留

疑是絡字

刺足跗上動脉

謂衝陽穴胃之原也刺可入同身寸之三分留

疑是絡字

滿故滿 不已刺三毛上各一痛見血立已左刺右右刺左謂大取之

厥陰之 善悲驚不樂刺如右方善悲驚不樂亦如右方邪客於手陽

明之絡令人耳聾時不聞音以其經支者從缺盆上頸貫頰又其絡支別者入耳會於宗脈故病令人

耳聾時 刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一痛立聞亦

前商 不已刺中指爪甲上與肉交者立聞謂中衝穴手少陰之

去爪甲如韭葉陷者中刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯古經

脫簡無絡可尋之恐是刺小指爪甲上與肉交者也何以言之下文云手少陰

絡會於耳中也若小指之端是謂少衝手少陰之井刺可入同身寸之一分留

一呼若灸者可灸一壯新校正云按王氏云恐是小指爪甲上少衝穴按甲

乙經手心上之正上循喉嚨出耳後合少陽完其不特聞者不可刺也

骨之下如是則安得不刺中衝而疑為少衝也

不特聞者絡氣 耳中生風者亦刺之如此數左刺右右刺左

已絕故不可刺 凡痺往來行無常處者在分肉間痛而刺之以月死生

為數用針者隨氣盛衰以為痛數針過其日數則脫

氣不及日數則氣不寫左刺右右刺左病已止不已復

刺之如法言所以約月死生為數者何以隨氣之盛衰也月生二日二痛漸多之

十五日十五痛十六日十四痛漸少之如是刺之則無邪客於足

陽明之經令人齟齬上齒寒以其脉起於鼻交頰中下循鼻外入上

後下廉出大迎循頰車上耳前故病令人齟齬上齒寒也復以其脉左右交於

面部故舉經脉之病以明繆處之類故下文云新校正云按全元起本與甲

作陽明之絡 刺足中指次指爪甲上與肉交者各一痛左刺

右右刺左中當為大亦傳寫中大之誤也據靈樞經孔穴圖經中指次指

當更有次指二字也厲兌者刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯

新校正云按甲乙經云刺足中指爪甲上止無次指二字蓋以大指次指為中指

義與王注同下文云足陽明中指爪甲上亦謂此邪客於足少陽之絡

穴也厲兌在足大指次指之端去爪甲角如韭葉

令人脇痛不得息欬而汗出以其脉支別者從目兌背下大迎合

以下胷中貫鬲絡肝膈循 刺足小指次指爪甲上與肉交者各一痛

脇故令人脇痛欬而汗出 息立已汗出立止欬者温衣飲食一日已左刺右右刺左病

立已不已復刺如法邪客於足少陰之絡令人噤痛不可 內食無故善怒心氣上走貴上以其經支別者從肺出絡心注胷中

喉龍俠舌本故病令人噎氣痛不可內食無故善怒氣上走貫上也貫謂氣奔也
新校正云詳王注以貫上為氣奔者非按難經胃為貫門楊操云貫上也
是氣上走貫上也經既云氣上走安得更以貫為奔上之解
刺足下中央之脉各三痛凡六刺

立已左刺右右刺左謂涌泉穴少陰之井也在足心陷者中屈足踏指
壯三 噎中腫不能內唾時不能出唾者刺然骨之前出血

立已左刺右右刺左亦足少陰之絡也以其絡並大經循喉嚨故刺之
明之絡前今遷於此 新校正云詳正注以其絡並大經循喉嚨差玄按甲乙
經足少陰之絡並經上走心包少陰之經循喉嚨今王氏之注經與絡交玄當
以甲乙

邪客於足太陰之絡令人胃脘痛引少腹控眇不可以仰
息足太陰之絡從髀合陽明上貫尻骨中與厥陰少陽結於下膠而循尻骨內
入腹上絡噎貫有中故要脘痛則引少腹控於眇中也眇謂季脇下之空軟處
也受邪氣則絡拘急故不可以仰伸而喘息也刺脘痛篇中無息字 新校正
云詳王注云足太陰之絡按甲乙經乃太陰之正非絡也王氏謂之絡者未詳

其 刺要脘之解兩胛之上是要脘前以月死生為痛數發鍼
立已左刺右右刺左要脘骨間曰解當中有要脘刺可入同身寸之二
二分水穴篇注作二分熱穴篇注作二寸甲乙經作二寸 留七呼主與經同
中謁孔穴經云左取右右取左穴當胸中不應爾也 次要脘下俠尻有骨空各四皆
主脘痛下膠主與經同是足太陰厥陰少陽所結刺可入同身寸之二寸留十
呼若灸者可灸三壯胛謂兩胛也要脘骨間伸皆當取之也 新校正云按此

邪客足太陰之絡并刺法一項已見刺脘痛篇中彼注甚詳此特多是腰俞三
字耳別按全元起本舊無此三字王氏頗知腰俞無左右取之理而注之而不
知全元起 邪客於足太陽之絡令人拘攣背急引脇而痛
本舊無 經從髀內左右別下貫胛合膈中故病令人拘攣背急引脅而痛
新校正云按全元起本及甲乙經引脇而痛下更云內引心而痛 刺之從

項始數脊推俠脊疾按之應手如痛刺之傍三痛立已從項始
者謂從大椎數之至第二椎兩傍各同身寸之一寸五分內循脊兩傍按之有
痛應手則邪客之處也隨痛應手深淺即而刺之邪客在脊骨兩傍故言刺之
傍 邪客於足少陽之絡令人留於樞中痛髀不可舉以其經
也 繞髀際橫入髀厭中故痛令人留於 刺樞中以毫鍼寒則久留鍼

以月死生為數立已髀樞之後則環銚穴也正在髀樞後故
發刺可入同身寸之一寸留二十呼若灸者可灸三壯毫鍼者第七鍼也 新
校正云按甲乙經環銚在髀樞中氣穴論云在兩髀厭分中此經云刺樞中而
王氏以謂髀樞 治諸經刺之所過者不病則繆刺之正言也經
之後者誤也 在絡故繆刺之若經所過有 耳聾刺手陽明不已刺其通脉出

耳前者手陽明謂前手大指次指去端如韭葉者是謂商陽據中謁孔
拍謂前商陽不謂此合谷等穴也耳前通脉手陽明脉正 齒齲刺手陽
當聽會之分刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯

齒齲刺手陽

齒齲刺手陽

齒齲刺手陽

齒齲刺手陽

齒齲刺手陽

明不已刺其脉入齒中者立已據甲乙流注圖經手陽明脉中商

七穴並主齒痛手陽明脉貫頰入下齒中足陽明脉循鼻外入上齒中也邪客於五藏之間其病也脉引而

痛時來時止視其病繆刺之於手足爪甲上各刺其井左視其

脉出其血間日一刺一刺不已五刺已有血脉者則繆傳引上

齒齒唇寒痛視其手背脉血者去之若病繆傳而引上齒之唇

足陽明中指爪甲上一疳手大指次指爪甲上各一疳立

已左取右右取左謂第二指厲兌穴也手大指次指謂商陽穴手陽明

陽明新校正云詳前文邪客足陽明刺中指次指爪邪客於手足少陰

大陰足陽明之絡此五絡皆會於耳中上絡左角手少陰真

陰腎脉手太陰肺脉足太陰脾脉足陽明胃脉此五絡皆會於耳中而五絡俱竭令人身脉皆動

而形無知也其狀若尸或曰尸厥言其卒冒悶而如死尸身脉猶

則下氣重上而邪氣逆邪氣逆則陽氣亂陽氣亂則五絡閉結而不通故其狀若尸也是以從厥而生故或曰尸厥刺其足大指內

側爪甲上去端如韭葉謂隱白穴是太陰之井也刺可入同身後刺

足心謂涌泉穴是少陰之井也刺同前取涌泉穴法後刺足中指爪甲上各一疳謂第二指足

刺同前取厲兌穴法後刺手大指內側去端如韭葉謂少商穴手太陰之井也

三呼若灸者後刺手心主謂中衝穴手心主之井也刺可入同身寸之一

乙經不刺手心主詳此五絡之數亦不及手心主而此刺之是有六絡未會王冰相隨注之不為明辨之旨也少陰鈹骨之端各

一疳立已謂神門穴在掌後鈹骨之端陷者中手少陰之俞也不已以竹

管吹其兩耳言使氣入耳中內助五絡令氣復通也當內管入耳以

酒一杯不能飲者灌之立已左角之髮是五絡血之餘故以酒之燔治

實而調之不調者經刺之有痛而經不病者繆刺之

因視其皮部有血絡者盡取之此繆刺之數也

四時刺逆從論篇第六十四新校正云按厥陰有餘至筋急目痛全

全元起本
在第一卷

厥陰有餘病陰痺痺謂痛也陰謂寒也有餘謂厥陰氣盛滿故陰發

通不足病生熱痺陰不足則陽有餘故為熱痺滑則病孤疝風瀦則病少

腹積氣厥陰脈循股入臍中環陰器抵少腹又其絡支別者循臍上畢

病肺痺腎水逆連於肺母故也足少陰脈從腎上貫肝滑則病肺風疝

瀦則病積澁血以其正經入肺貫腎絡太陰有餘病肉痺寒中

不足病脾病脾主肉滑則病脾風疝瀦則病積心腹時滿太陰

不足病心痺胃有餘則上歸於心滑則病心風疝瀦則病積時

善驚心主之脈起於胃中出屬心包下太陽有餘病骨痺身重

不足病腎痺太陽與少陰為表裏故有滑則病腎風疝瀦則病

積善時巔疾太陽之脈交於巔上入絡腦下少陽有餘病筋痺脇

滿不足病肝痺少陽與厥陰為表裏滑則病肝風疝瀦則病積

時筋急目痛肝主筋故時筋急厥陰之脈上出額與督脈是故春氣

在經脈夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣在皮膚冬氣

在骨髓中帝曰余願聞其故岐伯曰春者天氣始開地氣

始泄凍解冰釋水行經通故人氣在脈夏者經滿氣溢入

孫絡受血皮膚充實長夏者經絡比日成內溢肌中秋者天

氣始收湊理閉塞皮膚引急引謂牽引冬者蓋藏血氣在

內著骨髓通於五藏是故邪氣者常隨四時之氣血而入

客也至其變化不可為度然必從其經氣辟除其邪除其

邪則亂氣不生得氣而調帝曰逆四時而生亂氣奈何岐伯

曰春刺絡脈血氣外溢之人少氣血氣溢於外則中不足故氣

目不明與許要經終論義同文異波注甚詳於此彼分四時此分五時然此有

也春刺肌肉環逆令人上氣血逆氣上故春刺筋

骨血氣內著令人腹脹內著不散夏刺經脈血氣乃竭令人解

卷之六

三十一

仿血氣竭少故解仿然不可名之也解仿謂寒不寒熱不熱壯不壯弱不弱故不可名之也夏刺肌肉血氣內却令

人善恐欲閉也血氣內閉則陽氣不通故善恐夏刺筋骨血氣上逆令人善怒血氣上逆

則怒氣相應故善怒新校正云按經脈夏刺秋分秋刺經脈血氣上逆令人善志血氣上逆滿

志按經脈秋刺長夏分秋刺絡脉氣不外行新校正云按別本作血氣不行令人卧下欲

動以虛甚故新校正云按經脈秋刺長夏分秋刺筋骨血氣內散令人寒慄血氣內散則

氣虛故寒慄冬刺經脉血氣皆脫令人目不明以血氣無所營故也冬刺絡脉

內氣外泄留為大痺冬刺肌肉陽氣竭絕令人善忘陽氣不壯至春

而竭故善忘新校正云按全元起云按經脈冬刺秋分凡此四時刺者大逆之病新校正云按全元起本

可不從也反之則生亂氣相淫病焉淫不次也不次而行如浸淫相染而生病也故

刺不知四時之經病之所生以從為逆正氣內亂與精相

薄必審九候正氣不亂精氣不轉逆轉謂不帝曰善刺五藏

中心一日死其動為噫診要經終論曰中心者環死中肝五日死

其動為語診要經終論闕而不論刺禁論曰中肝五日中肺三日死

其動為欬診要經終論曰中肺五日死中腎六日死新校正云按甲乙經作三日

其動為噦診要經終論曰中腎七日死刺禁論曰中腎六

死新校正云按甲乙經作十五日其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

死診要經終論曰中脾五日死其動為吞診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾

從標本之為道也小而大言一而知百病之害著之至也言別陰陽知逆順法明著

見精微觀其所舉則小尋其所利則大以斯明著故言一而知百病之害少而多淺而博可以言一而知百

也言少可以言多與舉淺可以料大者何法之明故非聖人之道孰能至於此耶故學之者猶可以言一而知百病也博大也以淺而知深

察近而知遠言標與本身易而勿及雖事極深玄入非只一略以淺近言而世人識見無能及者治又為逆治得為從先病而後逆者治其本元

逆而後病者治其本先寒而後生病者治其本先熱而後生中

生寒者治其本先熱而後生病者治其本先熱而後生中

滿者治其標先病而後泄者治其本先泄而後生也

其本必且調之乃治其他病先病而後生中滿者治其標先中

滿而後煩心者治其本人有客氣有同氣新校正云按全元起本同作固小大

不利治其標小大利治其本本先病標後病必謹察之病發而有餘本而

標之先治其本後治其標病發而不足標而本之先治其

標後治其本本而標之謂有先病復有後病也以其有餘故先治其本後治其標也標而本之謂先發輕微緩者後發重大急者以其

不足故先治其謹察間甚以意調之間謂多也甚謂少也多謂多形證而輕易少謂少形證而重難也以

後生病者治其本并謂他脉共受邪氣而合病也獨為一經受病而無異氣相參也并其則相傳傳急則亦死夫

病傳者心病先心痛藏真通於心故心先痛一日而效心火勝金傳於肺也肺在變動為效故爾三

日脇支痛肺金勝木傳於肝也以其脉循脇肋故如是五日閉塞不通身痛體重肝

乘之故閉塞不通身痛體重勝土傳於脾也脾性安鎮木氣乘之故閉塞不通身痛體重三日不已死以勝相伐唯弱傷豈其能久故為一死

冬夜半夏日中謂正子午之時也或言冬夏有異非也晝夜之昭然新校正云按靈樞經大氣入藏病先發心

日而之肺三日而之肝五日而之脾三日不已死冬夜半夏日中甲脾經曰病

重三日不已死冬夜半夏日中詳素問言其病靈樞言其肺病喘欬於

藏甲乙經并素問靈樞二經之文而病與藏兼舉之

肺而主息故喘欬三日而脇支滿痛肺傳於肝一日身重體痛肝脾一日

而脹自傳於府十日不已死冬日入夏日出孟冬之中日入於申之八刻二分仲冬之中日入於

申之七刻三分季冬之中入於申與孟月等孟夏之中日入於寅與孟月等

一分仲夏之中日入於寅之七刻三分季夏之中日入於寅與孟月等

病頭目眩脇支痛藏真散於肝脉內三日體重身痛肝脾五日

而脹自傳三日腎脊少腹痛脛痠謂胃傳於腎以其脉起於足涌

有屬腎絡膀胱故如是也腎為腎之府故腰痛三日不已死冬日入新校正云按甲夏早食入

於食時則知正之時也脾病身痛體重藏真謂於脾而一日而脹

於府及十日不已死冬人定夏晏食人定謂申後二十五刻內

少腹腎脊痛脛痠藏真下於三日背筋痛小便閉新

校正云按靈樞經云之照勝三日腹脹甲乙經云三日之上之心三

日兩脇支痛府傳於藏新校正云按靈樞經云二日之小腸

不已死冬大晨夏晏晡大晨謂寅後九刻太明之時也胃病脹滿

以其脉循五日少腹腎脊痛脛痠胃傳三日背筋痛小便

閉自傳於府及之照也五日身體重勝水府傳分脾也新校正云按靈樞

心為相勝而身體重今六日不已死冬夜半後夏日眈子後八刻

後八刻未正時也勝膀胱病小便閉以其為津液五日少腹脹腎

脊痛脛痠於藏一日腹脹於小腸一日身體痛小腸傳於脾新

云一日上之心是府傳於藏也甲乙經作之脾與王注同二日不已死冬雞鳴夏下晡雞鳴謂早

時申之後五刻也諸病以次相傳如是者皆有死期不可

刺五藏相移皆如此有緩傳者有急傳者緩者或一歲二歲三歲

此類也尋此病傳之法皆五行之氣考其日數理不相應夫以五行為紀以不

勝之數傳於所勝者謂火傳於金當云一日金傳於木當云二日木傳於土當

云四日土傳於水當云三日水傳於火當云五日也若以已勝之數

者則木三日傳於土土五日傳於水水一日傳於火火二日傳於金金一日傳

於木經之傳日似法三陰三陽之氣玉機真藏論曰五藏相通移皆有

三月若六月若三日若六日傳而當死此與同也雖爾猶當臨病詳

悉是非爾間一藏止新校正云按甲及至三四藏者乃可刺也者藏止

前一藏而不更傳也則謂木傳土土傳水水傳火火傳金金傳木而止

一藏也及至三四藏者皆謂至前第三第四藏也諸至三藏者皆是其

之氣也至四藏者皆至已所生之父母也不勝則不能為

害於彼所生則父子無尅代之期氣順以行故刺之可矣

黃帝內經素問卷第十八

音釋

經刺論篇第六十三

繆明又切 别并滅切 必中去聲 卒七沒切 疝于鬼切 踝胡反切 胠音祛 皆在計切

跗南無切 軌音末 衄如六切 嗑於昔切 尻去高切 胛音申 髀音彼

齒齒齲也 長錫縣疑同

四時刺逆從論篇第六十四

瀉所力切 澁所有切 巔音顛 著直略切 佻音亦 卻去約切 薄并切

嚏音帝

標本論篇第六十五

别必列切 易而上音異 間夫聲 眩音縣 脛胡正切 痠先丸切 胎力切

也切脛 晡博孤切 眈徒結切

