

重添校正蜀本書林事類韻會卷第九十四

入聲

勿

物太白

五物卿大

五物保章

五物附五地門

五物

附六常門

文物

軌物

雲物

附望氣

万物

博物

齊物

遺物

鄉三物

見賢能門

韁鼓

虞氏鼓附韁門

夏鼓

附山門

商鼓

附火門

周鼓

附龍門

鼙

黼黻

披引紺

佛

月

月附魄

月歲月之月

日月

慶瑞災附夕月

祭日月

三月

時

十二月

孟月

仲月

書月

春秋

七月

詩

輶輶

胡越

鉄錢

黃鉄附

節錢

律錢

粵

觀闕

附同門闕

補闕

附拾遺門

銜槃

干謁

髮

附班白

長發

詩

伐

星

征伐

神助征伐

願從征伐

緩伐

九伐

刺伐

附四伐三伐

賞罰

附刑罰門

明德慎罰襪

沒

戍卒

訥

笏

附茶

葛

褐

鵠

渴

附飴

豺獺

四連

四連

附禮樂刑政門

芻秣

菩薩

槩括見擇
木門 輓

黠

吳季札 殺

轄

轄星

物太白即戎建太白

春官巾車掌革路建太白以即戎以封四
衛注太白躬之旗猶周大赤蓋象正色

商旗

上雜帛司常掌九旗

大夫士建物以素飾側

注雜帛者

帛中赤邊白

蹠謂一央一旁並司常

鄉射旌各以其物

注旌物名

物儀雜帛爲

也雜帛爲其一可辨別也白者躬之正色象大夫佑
卿治職故兼以先王之道佐其職也三禮義宗

物儀

大其一并司常

大夫射旌各以其物

注旌物名

帛中赤邊白

蹠謂一央一旁並司常

鄉射旌各以其物

注旌物名

於中赤邊白

於衆民詢謀也問

賢能

上注和載二曰容容

行六三曰主皮四曰和容五曰興舞

注主皮和容興舞則當射之時民必觀焉因詢之也未能盡備

鄉三物之中其事一十有八今六德之中推問和六行之中惟問容六藝

之中惟問禮樂獨問此者既貢賢於王其餘則

射於瞿相之圃蓋觀者如堵儻射至於司馬使子路執弓矢出

若 是乎五事一物詢衆庶之

本疏

五物

保章氏

五物詔救政

春官保章氏掌天星以下之變動以觀天下之遷辨其吉凶以

星土辨九州之地所封域皆有分星以觀妖祥以十有二歲之

相觀天下之妖祥以五雲之物辨吉凶水旱早降豐荒之祲象以

十有二風察天地之和命乖別之妖祥凡此

五經五物謂從掌天星以下事詔謀也見其象則當豫爲之備以詔王救其政耳謀今歲

天時占相所宜次亭其事也

吉凶妖祥保章氏掌見象爲備訪亭事

五物

附五

五物

附六

文

物 文物紀德

桓二年臧哀伯諫曰夫德儉而有度登降有數
昭其文也五色比象昭其物也注火畫火也龍畫龍也白与黑謂之黼形若斧黑與青謂之黻兩已相戾之有五色皆以比象天地四方以示器物不虛設

不敢易紀律以臨照百官

上

火龍黼黻車服器械

一一

外表之

德在於心不可聞見故聖王設法一以明義以昭德之事並桓二年度數文物聲明皆是昭德之事並桓二年

以示子孫

故昭令德一以明義以昭德之事並桓二年明皆是昭德之事並桓二年

章五色

火龍黼黻六事當之五行之色爲一並左傳疏之黼黻黑與青謂之黻五采備謂之紝火以圜水以龍雜四時五色之位以章之謂巧凡一之事後素功考工

以殊

貴賤

盛文物一晉江遺疏

握圖六葉

文物聲明一新唐紀詔

歲麌

共一

一 聲明且

葱倩選詩

執物

君納民於軌物

左傳隱五年公將如棠觀魚焉臧僖伯諫曰凡物不足以講大事其才不足以備器用則君不舉焉

也

講事取材

故一以變軌量謂之軌一以章物采謂之物

度

軌量章物采

上亂政亟行不軌不物謂之亂政一以敗也注言器用衆物不入

李氏

法度則爲不軌不物亂敗之所起

古之制

春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也三年而治兵入而振旅歸而飲

至以數軍實昭文章明貴賤辨等列順少長習威儀也鳥獸之肉不登於俎皮革齒示骨角示毛羽不登於器則公不射

也並僖歐之於善人君一國之主在民之上當直已而行之以法伯諫

也

講事

事度軌量正謂順時狩獵以教人

言當爲軌爲物習戎造器

事度軌量正謂順時狩獵以教人

取材

材章物采正謂取其皮革

納民於其中也以修

一以修一物並左傳疏

字民

軌物一注器用之屬皆法度選

雲物

附望氣靈臺望雲物後志升一注雲物氣色災變也素察妖祥逆爲之備

靈

基望元氣

明帝二年升一吹時律觀物變注元氣天氣也王者承天心理禮樂通上下四時之氣也故望

之保章氏以五雲之物

辨吉凶水旱降豐荒之侵象注物色赤爲兵荒黑爲水黃爲豐也視日旁雲氣之色降下也知水旱

所下之國青爲垂白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐無也一日浸陰陽氣相侵二日象如赤鳥三日鑄口旁氣四面反

鄉如輝狀四日監雲氣臨日五日闇且月食六日晉日月無光七日彌白虹彌天也八日板雲有次序如山在日上九日躋虹也十日想雜氣有以可形想並春官

分至啓門

傳

年正月朔日商至公旣視朔遂登觀臺以望而書禮也凡一以父書雲物爲備故也

祿象觀一祭氣

之妖祥也

赤黑之祲

昭十五年春將禘于武公將填曰吾見大雅注非察祥也喪氣也其在位事乎二月癸酉禘叔弓位事籥至昭二十年日南至梓慎入而卒注侵妖氣也

有大喪注氣氣也時魯疾不行登臺之禮使梓慎望氣爲宋華向出奔蔡矣卒

望氣

茲宋有亂國幾云三年而有弭蔡

萬物天地萬物父母

惟人万物之靈泰近誓氣鍾於子生萬物者也

萬物

天地四時非生萬物也

神明接陰陽和而鑪捶万物生之淮南子鑪捶

萬物得一以生萬物負陰抱陽

冲氣以為和並老乾元萬物特

萬物資始

申元万物資生易

照育

天地訴合陰陽相得品物流形群物資始

萬物

彫刻百工一捶排口鐵以灼火也之瑞切選劉孝標廣絕交論

天地四時非生萬物也

鑪捶

名萬物之母

無名天地之始本見氣權輿

天地天地資始故無名有名皆應用

萬物作而不辭

是以聖人處無爲之事行不言之教

萬物

上善若水一而不爭萬物莫不尊道而貴德

天地不仁以萬物爲芻狗

以守

萬物

上善若水一而不爭萬物莫不尊道而貴德

天地不仁以萬物爲芻狗

史律出甲於奮軋於明炳於大盛於豐楙於理紀書
己斂更於悉新於懷任於陳揆於奏地於豐楙於理紀
於於於於於於於於於於
芒角而出吹萬不同而使其施種陽氣萌動万物茂
成物乃諸產春蟲生前豫養後草甲蕃阜庶賾薄
万物一万物一万物一万物一万物一万物一万物一
而生白虎回薄一選開榮一發万物一萬寶一物擾擾
條鬯該成陰陽万物靡不一施及天胎群生嗟嘵
感根荄以遂觸地而出簇出於寅奉而成之仁養義行
一以一之以生以成春爲陽中万物一隨雷出地
一以一之以生以成秋爲陰中万物一隨雷出地
一順時取物含氣之物各得其宜根著之徒无不順時即
生後春發其華秋收其實須雷而解万物一資雨而
潤嘉生繁祉國蕃富生物各得其和苟同類殊氣選
庶類混成蕩乎大平万物以盛大而繁祉前律志同宇
而異體根棋○數之多者謂添莊子謂之道足乎太公
於万物而其曰万物以數之多者号而讀之也

通鑑

附博洽彊識說曰博聞一一善多識晉侍中王粲指

掌張華殤記四海顯節陵中策嵩山之下有人得簡一枚

指

東晉哲曰此漢明帝一顯節陵中策

嵩山之下有人得簡一枚

指

之具得其事後得亡書校無錯

書張華問

指

所遺上奇之擢拜尚書郎龍肉鮓

陸機饋張華鮓發黑白

指

曰以苦酒漬之必有異清酒五色光起機反問鄭主

書三箇詔

指

主曰孝積下得白魚質狀殊常作鮓羹故相獻也

此一也賓客未信華

指

武庫封閉甚密忽有雉雊張華曰取罿中一一刻

此一也開視一則果有蛇蛻桐材擊石鼓

吳郡臨平岸

指

此之無聲帝問張華華曰取罿中一一刻

為魚形叩之則鳴矣如其言果聲聞數里

指

為魚形叩之則鳴矣如其言果聲聞數里

夏矣湛然祖榮淵弟五子七歲日誦千言經

指

復使誦之不錯一人應奉讀書五行俱下

爲郡吏曹史行

指

太守問之奉口說姓名博物君子

晉矣謂子在讀碑覆棋

指

王仲良與人共行一道邊一背而誦之不夫二字又觀棋房裏識
粲爲一之一者不信以帕善更以他局爲之相校不失一路

部曲妻子

吳朱桓字休穆爲前將軍彊識與人一

知章號爲五德龜謂當千年五德也

識

不讀

新唐書王起

經目弗忘也一覽千言○鼴鼠

新唐書

盧若虛多才博物辛拾諫有

獲異鼠者豹首虎睛大如拳怡諫謂之麁鼠而賦之○阮咸

新唐書

曹憲譏桂苑珠叢改正文字註廣雅○太宗讀書有奇難字輒遣問之

學者推其該

新唐書

曹憲譏桂苑珠叢改正文字註廣雅○太宗讀書有奇難字輒遣問之

博物多識

前漢伏湛

莊子曰以指一一之非指不若以非指喻指

齊物喻指喻馬

莊子曰以指一一之非指不若以非指喻指

博物洽聞

莊子曰以指一一之非指不若以非指喻指

得失

莊子曰子三爲今尹不榮華三去无憂色

當分

莊子曰吾謂孫叔敖曰子三爲今尹不榮華三去无憂色

去不可止

莊子曰吾以來可却然无係立同彼我向暇至乎人貴人賤

已之无

莊子曰吾以來可却然无係立同彼我向暇至乎人貴人賤

解卦若失

莊子曰吾以來可却然无係立同彼我向暇至乎人貴人賤

道通爲

莊子曰吾以來可却然无係立同彼我向暇至乎人貴人賤

論齊物

莊子曰吾以來可却然无係立同彼我向暇至乎人貴人賤

四海共處

莊子曰吾以來可却然无係立同彼我向暇至乎人貴人賤

遺物委于朝

周禮凡得獲財貨人民六畜者告于王

十日待來識之人民謂刑人奴隸也

故率縱橫好醜好詭詭怪各然

然後取苟得遺金

列仙傳羊子得遺金一餅妻讓之曰妾

云弓著簪

少原婦人之行十

允濟爲隋武陽令有人夜遺袍道中行十

餘里悟曰吾境恐其主求失因令左右負

塗見一恐其主求失因令左右負

之而行後數日物主來認悉以付之

韻象

韻象天地之數

隋志韻韁也天以蔽前上闊一尺象天
数也下闊二尺象地数也三尺象三才

也加龍章山火以備三代之法也

以韋爲之

韻象裳色

韻君朱大夫素十爵韋注此立端服之韻也韻之言蔽也凡

廣二尺

上廣一尺有革帶傳二十

並玉藻

昭度

袞冕黻挺一其一也

下

別尊卑

前一一下彰有德

不忘本

紳緝結三齊

紳服謂之韁皆

帶禮外傳

庄譯也並

朱絃是南方之色

易赤芾在股邪福在

紳緝結三齊則綺結佩而爵韋一

命緝敦幽衡再命赤鼓幽衡三命赤鼓葱衡

韋則綺結佩而爵韋一

命緝敦幽衡再命赤鼓幽衡三命赤鼓葱衡

韋則綺結佩而爵韋一

有虞氏服韁夏后氏山礪火周龍章

韁冕服之韁也

韁冕爵弁

韁而紳以五采

禮記雜記韁長三尺下廣二尺上廣一尺會夫

以五采紳以爵韁六寸不至下五寸紳以素紳

素生帛也紳六寸者中熟之表裏各三寸也紳紳所不至者五寸

可抑以取其明龍取變化天子猶焉諸矣火而下卿大夫山士韁

紳中若今時修也

韁韁有奭

詩小雅瞻彼洛矣

韁韁有奭以作六師往一者茅蒐染

韁所以代韁朱紳方來利用享祀

易困卦往一執事是南方之色

韁韁有奭古者君臣佩玉尊卑有度上有韁貴賤有殊佩所以

章德服之稱也韁所以一礼之共也後漢志三十

赤皮爲韁

韁韁有奭天子中衣以絳冢其領

神一一晋輿服志

天子朱紳諸侯矣赤紳赤紳金鳥

會同有繹

詩天子至大夫玄衣緇衣皆素韁士朝服

祭服皆

不忘古舜作祭服既存法象又詩赤帝

制韁一外傳詩赤帝法象鬼服謂

之帝他謂之韁

朱帝斯皇大夫妻上我韁子佩

韁疑說曰天下有道

天下無道我負子戴莊言隱戴也

黻黻象三才

唐書車服志黻以繒爲之隨囊也廣一尺以象

下廣二尺以象地數長三尺朱質畫龍火

周鼓

附山門

商鼓

附火門

周鼓

附龍門

山二章以象三三章上兩已相背象君臣可否相濟黑
才其頸五十章上兩已相背謂之黻考工記畫纘之事上刺繡爲字黻

與青畫纘之事雜五色謂之黻取善施之於裳宗彝也火
兩色相背謂之黻也此六紱以爲繡上次九日黻九章上並書
一兩已相背也也粉米也黻也黻也此六紱以爲繡上次九日黻九章上並書

餘見黼黻門

黼黻觀人以言美黼黻苟非相贈人以言重於金石於文章聽人之言樂

於鍾鼓有以文爲貴者諸矣黼大夫黻礼器九文黼黻之属

比象住黼黻繪繡之一也比文以素山龍華蟲之属同語六年

文章

背惡尚善亦召臣離合之義黼取斷割黻取君臣

是古天子之服今富人大賈嘉會召客者以被繡主波音皮義反漢賈詔傳書

大夫之僭禮黼丹朱爲命衣領緣也繡讀爲紹觀其文也

火龍黼黻也

觀古人

之象帝曰予欲黼若斧形黻爲兩已相背書益稷天子之服被牆黼

年大夫之僭禮黼丹朱爲命衣領緣也繡讀爲紹也

觀其文也

火龍黼黻也

觀古人

青黃黼黻之減損見卷十一九文住謂山龍華蟲藻火粉觀古人

省惟君有黼若以誓省余見黼黻及文章門

設披披絡孺子韞之喪哀公欲設撥

撥可以引柩車所謂

佛弔於葬者必執引若從柩及壙皆執绋

廟中曰绋在

云勸防引柩也玄謂勸猶人得

前引者防謂執绋頸毀周礼

崇躬也綢練設旐夏也礼喪祝掌大喪勸防之事

司喪

佛覺一切種智佛地論曰佛者覺也一置車中復生而

能言昔釋經從兜率天降伸安西城迦維行國淨飯王具三

十六相本相經年十九踰城出家學道勤行精進蓮花承

蓮妙相姓釋迦號牟尼佛佛地論說教言生生之類魏後

釋老志九——大抵——皆因行業有三世職神不減凡為善惡必有報應漸漸勝業陶冶麤鄙經无数形操練神明方致

無生而得佛道也。其間階次心行等級非一皆緣成以至深籍微而爲著在於積仁順獨嗜欲習虛靜而成通照也。其始修心則依言飲酒大意與仁義礼皆信同也。

在世教化

隋書經籍志釋迦一一一四

十九年乃至天龍人鬼並來。又於拘尸那城娑羅雙樹間二月十聽法弟子多有得道證果。樂我弟弟子迦葉退共撰述其教為十二部後漢明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝而傳教以佛對帝遣使往天竺得佛經及釋迦還自後佛法遍於中夏。終歸於空。法華經妙來生住於種種之地所謂解脫相離相滅相

佛臂長過膝。論十住佛腋下相中懸生五珠如摩尼珠眉象珠火。經鑾絡咽喉加琉璃筒。三昧舌相色如珊瑚。

論^火佛面如金花。修道經金人紫金之像。白毫自相不常隨求神周無朕。應念而生相好。光明相也歸依。同向妙相。莊嚴具足神通變化七寶之飾。有大威德。大神力也象教。道場發菩提之心。展供養西方之神佛者夷狄之一法。耳自後漢時流入中國上古未嘗有

也韓。清淨慈悲。新舊書辛替舌神龍中上疏佛者牟道以濟物不欲利以損人不榮身而害教○清淨仁恕。新舊書張士衡為學士太子少卿問事佛在應奈何事佛在乾。日月遙相望耳如貪慾驕虐雖候

形一旁曲一旁若張弓弦也望月滿之名也。

唐公卿奉佛

蕭瑀王維王縉白居易裴寬嚴挺之

目

瑞附

魄夢

月闕也滿則缺也。

釋名晦朔弦望

晦

晦月盡之名晦死也月死焉死

夜光

司

朔而月見東方謂之側匿。側匿猶縮儒也行月行中道安寧和平太陰之精。上為日月者天也之陰金之精也。並史天官書陰精之宗。

新

蠶虛羣陰之本。呂氏春秋日月皇則蠶實羣陰盈月晦則積而成獸像蠶蜍于天而羣陰化于川。形夜光。年晉月羣陰之宗光內日影以宵曜名至陰。物理論京夸說月與星一一也有形無光。無光。上月立夏夏至行

蠶虛羣陰之本蠶虛羣陰之本。蠶虛羣陰盈月晦則積而成獸像蠶蜍于天而羣陰化于川。形夜光。年晉月羣陰之宗光內日影以宵曜名至陰。物論京夸說月與星一一也有形無光。無光。上月立夏夏至行

南方赤道曰南陸立秋秋分行西方白道曰西陸立

冬至行北方黑道曰北陸分則同道至則相過晦

而見西方謂之朏朔而見東方謂之朏

朓他了支胸女

六反朓健行矣

朏月未歲明也魄月始生魄然猶縮懦亦逞貌前朏魄

釋名云朏月未歲明也魄月始生魄然

生三日謂之朏承少月月朏朏音斐

夜光

惟商子月一名

月御曰望舒亦曰鐵阿

水氣之精

惟商子月元之使也積陰

之寒氣久者爲水

月者金之精

河圖帝覽嬉

蓂莢歷莢仙茆

抱朴子抱中有一桂樹中有月者爲月

破壞

抱朴子曰王生六月不圓者月初生及既以之後

觀飾以衆瑤左以人精爲日刻黑玉爲烏右以水精爲月削一焉

月者以

是占晉應和而乃生以爲堯瑞名之一名仙茆

中有月桂樹

破壞

抱朴子曰王生六月不圓者月初生及既以之後

觀飾以衆瑤左以人精爲日刻黑玉爲烏右以水精爲月削一焉

月者以

是占晉應和而乃生以爲堯瑞名之一名仙茆

也月者陰精而成獸象兔蛤焉

張衡壺蘋

瑤蟾

劉孝綽詩曰瀛海南有金蟾之

破鑑

古詩莫砧今何在山上復有山何當如月當如月

當大刀頭飛上天謂殘月也

似鉤

枚乘收月鉤

如璧

懷

兩設以蟾蜍與兔

春秋元命包曰月之爲言闕也月者陰陽之詩陽五經通義曰月中兔與蟾蜍何月之詩陽陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係於陽也

顧兔

楚辭曰夜先何德死而又育歌

利維何

吳牛喘壯說爾奮畏風在武武帝坐比窓作珊瑚屏

似月中

月照我南端

龍

孟勇

月而一見阮帷

一堅明月照潘室

月照我中遇坎爲月

易月者

火陰之精

惟上弦

月出皎兮如月之組

維上弦謂初月

而就盈

三辰三光七曜

以月賦月謂初月

如其一

盈必毀天之道也金精陰靈

以月賦月謂初月

三辰三光七

圭

秋月晦朔應月而生落

桂華

月中仙樹

玉鈞

金波蛾眉

織纖以娟娟如

火陰之精

惟商子月自創將死感昔星一

夢月

夏禹未遇一乘舟一中遇坎爲月

易月者

隨灰之暈

惟商子月舊環月缺其一面則月暈亦闕

北堂寢

座機詩安寢北堂下明月入我

游

曹植詩清夜游一明月登清景

北堂

圓以明月

紈扇

莊庚好詩新製齊一紈素如霜雪裁為白歎有團圓以明月

鵲飛

魏武帝歌曰月明星稀烏鵲南飛

姮娥奔

羿妻竊藥奔月乃爲月中仙

隨月光讀書

南史江泌離畢月一

波霧方
霆矣

夢月入懷

元后母李氏

魚腦減

淮南月毀

從星

月

風雨書

則有卿士惟九行

天文志月有

玉兔陰兔

玄兔金兔

月名

月

素娥圓魄

蟾光蟾輝素月蟾後魄

王者姉事月周

具瞻

偕斯正

詩云

十一月之光

百里之明不水德之明輝

金精之入懷盈手

正色

方諸見月

則津而爲水淮南子云高誘注云方諸陰朏魄

上

斐顏延年應詔詩又月賦

素舒

齊后哀文伶德推曆者視月行而知晦朔

前李尋曰月者衆

因也

呂氏春秋

月掌陰管

月者諸侯之象

陰之長銷息見伏

宿度也月生于西

義二五而盈

和而後月生也是故

三五而闕庄此氣和而後

月生而上配日

禮運

上起明

月歸於東於西曆書

月盈則食易月以爲

量運

蓂隨盈虛

英生於階下

一月之月合於地統

立則

臣象

詩注穆穆

月以金

九行後律天精

志

朔日揚陰

靈月以一委照淪精清質澄暉掩暉掩望

月不圓景

月御虧全

與日素舒

德珠胎金樞順辰揚彩上軒纖

阿羣陰之本

呂士

地之精

上繫于天前志

萬里連紀衆陰之

○明三諫取月之成魄

見三月者二日

則成

魄三月則成時是以禮有

三讓建國必立三卿

也注言礼者陰也大數取法於月也禮鄉飲酒

大數取法

上

明生

或鬼者謂月盡之後二日乃成魄

魄謂生明傍有微光也鄉飲酒

傍有微光上未望

月歸於東

朏魄見上輪

郭魄者形也謂月之二無光之處

起明

死而魄生死魄也生魄望也月十六日爲始

死魄是日爲始死魄二日近死魄也武成疏

望後而生

上哉

生推四月一

一魄注始

天下有喜

太平則月圓而多輝政升平則月青而明禮斗

冠而後暉者重輪

古今注漢明帝作太子樂人歌以贊太子之德

安寧史天官書月行中道

天下有喜

太平則月圓而多輝政升平則月青而明禮斗

委

昭而吳業昌論精而漢道融月賦並夢月入德聞皇天

慶見瑞月

月歲之月銷金石者不累月探曲木者不累日春秋以日繫

月以月繫時左傳一月二捷見勝門所以紀分至前五紀月

卿士惟月注卿士各有所掌如晦朔如循環選遊弦望推

小餘之數因其月朔後志大月之有別並供範

一月三日

祿生子爲帝王尚書緯候日月仙詩弦望推

一月三日

小餘之數以其月朔後志大月之有別並供範

一月三日

祿杓建王衡

天之綱也盈數月一也鈞象三十斤成一月之一也並前志

積日

成月後志置閏三歲足得一月則

焉堯典疏則蓂莢盈虛三五盈闕見

並

前三旬月以紀事晉志八

曾高月祀前中氣節氣大史疏

近臣知月令李尋上言請侍中尚書近臣宜皆令通

意若陛下出令有謬於時者當知爭之以順時氣

漢十月良月也傳莊公十六年鄭伯治與於雍糾之亂者九月

殺公子閼則強鉏公父定叔出奔衛三年而復

之日不可使共叔無後於鄭使以十月入曰良月也就盈數焉往數滿於十

盈數上不犯日月考

時月定日協時月正日並見

歲月日時無易見歲月門

無忘其所能語子張篇曰知其所亡云云

月以紀事見時擇日月門

君忠民之不敬也禮表記

日月

歲瑞灾食附

斗綱之端紀日月前律志一一一連貫營

室織女之紀指牽牛之初

故曰星紀日月合天地之統見三

統門離坎離爲日坎

生於

東西日出於東月生於西陰

陽長短終始相公祭義日月如合璧郊祀

日月無

私照禮日居月諸詩

日月麗乎天久照日月得天而能

能一一並易

照臨下土詩在天成象易

七曜日月照而四時行莊

日月水火之精晉日君象月臣象後鄭興傳

生

精通典君舒臣勞日行遲月行疾者何一一也日月所拒

以縣著何助天行化昭明下地也白虎通拒

格之松山經大荒之中有山上青樹名似駢麟步與寇鳬

飛論衡書行千里夜行千里驥麟日亦千里然則日行舒速

與駢麟步相類又日日月一日一夜行二万六千里與寇鳩

飛相

天精

電風雨也淮南子

日月其爭於所平

注不爭所

而自代謝也莊子天運

知衆星之蔑

視日月而人而知衆說之小也揚子孝行三

精

霧塞星選史贊

冬夏致日春秋致月以辨四時之序

注冬至日在牽牛景丈三尺夏至日在東井景尺五寸此長短之極極則氣至冬無愆陽夏無伏陰春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是四時之序正矣周禮春官馬相氏

日窮于次月

窮于紀

禮月令

日月初躔星之紀也

注躔舍也二十八舍列

星紀而又周之猶四聲爲宮紀也

廣絕交論

日月

宣明金波

月穆穆以金波日華

聯璧

選劉

一賛晉晉之弘致

月不知晝日不知夜

注言不能相兼淮南子

明日昊

月離

出自東方瞻仰

夫日月入

並明

天子與日月並明

海代明

日月之禮

日月麗乎天易既月乃日書懸象著

明日莫

大乎

雙麗

文選

昭昭揭行

如揭

鞠陵日月所出

海山

經大荒之中有名山

于天東極離瞀

猶火猶水

舊晉日月火也火則施光水則含影故形生

辰行其紀

莊子天運

日月遞炤逾邁

日月一書

天綱

月爲日以日

地以四

天明

日月星辰一精建

月前

終厚

有月後

中

道

日月行

光華

日月一唐

燭火

日月不出息莊

陽宗

蔡邕云日爲月

爲陰宗北辰爲星宗

上天精

容光

日月星辰准

逌照

日月荀

以別幽明

上制以別外內

朝夕終始相巡起明於東

日歸於西

左注

精建

月前

志宣耀舒光

後歸明於日

臣歸功於君月燭六合耀八

絃日月之經不千里則不

能

何傷

叔孫武叔毀仲尼子貢曰他人

日月也無得而踰焉人雖欲自絕其

於日月乎多見其不知量也

論語十餘見單日。

附

合璧

漢書太初歷晦朔弦望

制命

君致尊而

京房傳曰日月

天下和平

揚光

瑞應圖曰月者人君之象

上下但昌延年益壽長世無極

也君不假臣下之權則

附

月不至德

之萌日月

重輪

待子感魄

六合

循緯

仁義之道

日月

○

災食

謫見

禮曰男教不修陽事不得

於天

禮演圖

又爲之辟

陳賈

六官之職蕩天下之陽事婦順不修陰事不得

於天

月爲之食故月食則后素服修六官之職蕩天下之陰事君子

之過如日月

子貢曰

也

於天

見孟子問曰周公使管叔監朝管叔以殷叛然則聖人且有過與

曰周公弟也管叔兄也周公之過不亦宜乎且古之君子過則改

之今之君子過則順之古之君子其過也如日月之食民皆

於天

見之及其更也民皆仰之今之君子豈徒順之

從

日

中則旦

月盈則食天地盈虛

交會

十月之交朔月辛卯日有

一而日食陰侵

陽

陽侵君之象

彼月則有微

非常爲異

今此日反微不明

彼月而微此日而微

君道月臣道

謂之微非其常爲異尤大也

日

用之者謂之干犯行度

上

不臧

彼月而食則爲其常此日而食于何

並詩十一

虧

行注行道度也不

傷微謂之也詩柏舟

迭微

上三辰有災於是百官降物

君不卒避移時

樂奏鼓祝用幣史用辭故夏書曰辰不集于房瞽奏鼓嗇夫馳庶

人走此月朔之謂也

往日月相侵又犯星宿故

十四

素服也避移時避正寢過日食時用幣用幣於社月辟用辟自責月朔今之四月也

不

安其舍

則非日月之眚不鼓

月侵日爲眚陰陽逆長短極故

順聖賢所重故特鼓

二至

二至一分日有

食之不爲災日月之行也分同道也

日夜等故至相過

也長短極故相過

日月至相過也

長短極故

麟闘元命包

劉

說苑云秦一月薄食樊惑襲月

餘見

門

夕月少采夕月

輿太史司載糾虔天刑注夕月以秋分朝日

謂馬相保章氏與太史相麗偶也因夕月而其三采也載天文也司天文

敬觀天法考行度以知妖祥也曾夕月語

糾虔天刑秋分

並夜明祭月祭月於坎禮祀月於北郊者大陰之精也

上陰精地神

上

秋暮夕月

所以明有

配日

主配以月

見下門

事門

見下

癸酉月壇坎祭日月

祭日於壇祭月於坎以別幽明以制名

於東西以端其位注端正也並祭義

中營南道

建武二年

初制郊北

於洛陽日月在中

一

大采少采

天子十一朝自與三公九

卿

祖職地德十一日月與

太史同載糾

日壇曰王宮月壇曰夜明

一

四祭

太史同載糾
慶天刑魯語

牲幣俱赤

日壇曰樂與祭五帝樂同禮神之王以珪璧二

分

況人得不事耶君子履端於始奉正於中故本一一也

四祭

月祭日月一歲有四焉迎氣之時祭日于東郊祭月於西郊一也

三分祭日月二也祭義郊之祭大報天而主日配以月三也

十月祭天宗合

祭日月四也

出竹官

漢武帝常以郊泰時質明出行

少牢

燔上不於地也並通典往祭日祭月以一一在

圭璧祀日月

典

教民事君

崇位

於上

帝明神而敬事之於是乎有朝日夕月一一

一住拜日於東門之外久月在西門之外

國語

三月時師出不踰時

白虎通古者一一一一者爲怨思也

時則內有怨

回也三月不違仁

其餘則日月至

成時

三月天道一時生一時養人者天之貴物踰

飲一鄉帝牛必在滌三月郊特節氣成

充人掌牲芻之三

物變化

三月一時也

而

不佐君

也

也官孟仲季選用事爲統物變化

三月一時也

而已矣論如有所求而不得

也

也

也

也

也

十二月十二月會天位春官馮相氏掌十有二歲一有一

十有二辰十日二十有八星之

建之辰會天位者斗所建之

辰

辰

也

也

也

書號誓族氏掌一十有一十有一月以爲量

月限分猶入才有一

五行之動迭相錯也五行四時也

也

也

也

也

也

共會次之中名之合朔禮外傳

年者揔號一一一一也公羊隱

一百五十四日是歲十二會皆云律中十二月同上出

日月晦朔

六大小

一年十二月

也

也

禮運各應其律十二月之氣

五行之動迭相錯也五行四時也

也

也

也

也

也

也

元年日月十二會王因其會而分晦朔

王因十二歲前律曆志

時之象也重百二十斤者

也

也

也

也

也

孟晉孟晉視朔唐禮儀志聖曆元年制每月一日於明堂行

告朔之禮司礼博士璧闕仁謂奏議曰謹案

經史正文無天子每月告朔之禮云若每月聽政於明堂事亦

煩數

忽不可廢上又命廣集衆儒定得失當太宰博士

郭山庫等曰議用四時孟月日及季首

時

公羊隱公六年秋十一

之實故也月令孟春跡

次之中名之合朔禮外傳

百五十四日是歲十二會皆云律中十二月同上出

日月晦朔

六大小

一年十二月

也

也

也

也

也

也

過則書往始也春以月爲始夏以四月爲始秋以七月爲始冬以十月爲始晉——無事則書其始月也

首月

元事書——不貴時也穀隱六年往

首朔

月——也後志

謹始

雖無事必奉正月

始月

上

禮孟月享太廟

唐禮儀志大唐四時各以祫祀二年正月立高廟士雜陽四時——春以正月特祫後魏孝文皇帝十六年月夏以四月秋以七月冬以十月特祫詔曰夫四時享祀人子常道然祭尊之禮貴賤不同故有邑之君祭以首時無田之士薦以仲月況七廟之重而用中節者哉今將仰遵遠式以此孟日

於廟祀祫嘗烝

北齊制春一夏一秋

冬——皆以孟月云

仲月辰星効四仲

前漢李尋傳曰——主正四時當——四時失序則——作慧今出歲首之孟天所以譴告陛下也政急則出委政緩則出曠政不行則伏不見而爲慧莽

四隙

夾鍾出——之細注東——仲秋在——仲冬——

蒐田獮狩

周禮大司馬文日在奎井角斗仲春——仲夏日永星火以正仲夏

一月推季孟則可知

日中星鳥以房仲春日永星火以正仲夏宵中星虛以房仲秋日短星昴以正仲冬

注轉以——以統一時

卦仲月——堯典疏七星合昏畢見堯典

太歲行三宿

歲在——在四仲則書方十九

書月書月不遺時

穀梁隱九年秋七月無事焉何以書——也往四時不具不成年也

四時具然後爲年

此無事何以書春秋雖無事首時過則書首時過則何書春秋編年——

羊編年

上成歲

無事書首月具四羊編年

時以——杜預

四象之節

春秋於曰

必書時月——也時月以建分至啓閉之分易八卦之位也

紀啓閉紀分至

經於四時所至終之時所以——並前志以月繫時以時繫年有空時而無

事者

書首時以成此年之歲故春秋下聘之故爲賤以見其罪明不宜

者三

春秋——謹終春秋以無加於歲以春加於王明王者

曰桓公無王而行天子不能誅反春秋雖無事必書首月以存時時明王者當奉若天道以——其始又舉時以——歲

五十九

春秋書首時者——不具

陳王業化

一周公遭變故陳后稷生公風之所由致王業之艱難也

七月

選歌豳周之本

文子曰——也往七月東王業后稷公劉之本也

七月

春秋以無加於歲以春加於王明王者當奉若天道以——其始又舉時以——歲

八章樂而不淫

襄十九

年公子孔觀周樂爲之歌幽曰美哉蕩乎——其周公

之東乎注——言有節周公遭管蔡之變東征三年爲成王

陳后稷先公不敢恭從以成王業故言其周公之東乎

勤而不怨樂幽鳥乎樂其——

文子曰孰謂季子知

乎注季子言周南召南——

蓋古文謨也當謂幽詩爾

言農桑之本前地理幽詩——

甚風雅頌——一篇之內備

始爲風中爲雅終爲頌言其自

備公之教亦

始至成別故爲——周公陳幽

自始至成男女之功——也

月疏云之難出居東都二年思公劉太王居幽之職憂念——

之功以北序己志疏此釋作七月之意也

詩王意於幽公爲諸侯之事故別其詩不合在周之風

雅而以爲幽國之變風焉——得——周召之——也本疏

車輶賞罰猶輶輶——熟有庸懲以威不恪故——之於馭衆

也借繩墨之於曲直推衡之揣輕重輶

輶之所以行車倚勒之所以服馬也

陸贊曰夫賞以存勸罰以示懲勸以

輶輶無輶——無輶其

輶輶端上曲——語注

橫木鉤銜——輶省轅端——以縛輶

轅轅者轅端上曲——語注

上駕牛駕馬——考工記大車崇九尺住其車——

兵車田車乘車也皆——周禮

轔轔前也轔以——轔從軫以前稍曲而上至衡則居衡

之上而轔木鉤之衡則橫車轔是曲鉤衡者名輶語疏

曲鉤

行車——大車小車——

行車者轅端上曲——語注

橫者名輶——上

胡越一家——唐書

太宗閣武於城西高祖親自曉視勞將士而還置酒於未央宮三品以上咸侍高祖

命突厥頡利可汗起舞又選南越酋長馮智戴詩既而笑曰——自古未之有也

是擇昆耶——是擇是擇

右衽——單于——

南越北胡——北胡——

胡越——前驅也——

終軍云惟能寒暑——晁錯

書

意合則爲兄弟——鄒陽上書曰——

前書

暢——上何患異心——同舟而濟胡越——

易畧列

鉄鉞司馬右秉鉄鉞爲將威——並見律

鉗門

治國有三器——號

令也斧鉞也——軍旅鉄鉞光王所

祿賞也管——以——也樂記

一前驅之武備——十均東一星曰天鉞天之

器器後杜詩

天參三星——曰鉄

隋志繡衣——遺直使者暴勝之等衣——

文參三星——主鉞

衣——杖斧分部逐捕漢武紀繡衣

一斧一所以示威也儀觀禮注

戚揚——千戈——爰方啓行注——鉄——鉞也公

兵

器 上大柯斧重八斤一名

天鉞牧誓跡

遣將賜鉞書牧誓

新唐書陸費傳古

者君推轂

而命之又○

黃鉞

附武王左仗黃鉞書牧誓

武王秉黃鉞

晉書

陸費傳古

至精之感無所不通昔武王渡孟津而陽侯之波逆流而擊矢疾風晦冥瞑目而麾之曰子在天鉞號誰敢害吾於是風去而波罷遂得濟

以黃金飾鉞牧誓

假黃鉞真司馬景陸遜王導廿

節鉞 尚書授將節鉞晉禮志漢魏故事遣將出征符節郎授

晉禮志漢魏故事遣將出征符節郎授

將銜臨軒古兵書跪而推轂之義

依

授於朝堂臨軒跪而推轂之義

專殺專斷 節以斧鉞

上并專殺專斷節以斧鉞

唐志陸贊

左杖右秉牧誓武王一一黃

鉞

白旄以麾

律鉞 律鉞先愷樂大司馬若師有功則左執

獻于社注律所以聽軍嘩

鉞所以爲

將威

軍將左執右柄聲威並

建威今以一節之任

三軍之漢馮衍

軍將左執右柄聲威 上并

左執右秉晉禮

太師執司律以聽軍

飾鉞以先者謂戰

鉞以先者謂戰

鉞以先者謂戰

鉞以先者謂戰

軍將左執右柄聲威 上并

左執右秉晉禮

太師執司律以聽軍

飾鉞以先者謂戰

鉞以先者謂戰

鉞以先者謂戰

鉞以先者謂戰

怒 鉞所以

樂記

怒鉞所以

樂記

怒鉞所以

樂記

怒鉞所以

樂記

怒鉞所以

星紀具區 民好用劒與楚接北千越並見吳門

楚鉞之

觀闕雉門之外兩觀

大宰縣治象之法于象

觀象魏跡象魏闕也

闕高巍然孔子謂之

觀象魏闕也

地廣人希 飯稻羹魚或火耕而水耨果隋羸蛤不待賈而足

地勢饒食無飢餓之患故苦窳偷生無積聚而多

貧史貨殖

三越選阮籍勸晉王表名攝

注吳越南越閩越

文身斷髮以避蛟

並見吳門

龍之害 僕信鬼封禪書越

人俗

觀闕雉門之外兩觀 大宰縣治象之法于象

觀象魏跡象魏闕也

闕高巍然孔子謂之

觀象魏闕也

觀象魏闕也

觀象魏闕也

觀象魏闕也

地廣人希 飯稻羹魚或火耕而水耨果隋羸蛤不待賈而足

地勢饒食無飢餓之患故苦窳偷生無積聚而多

貧史貨殖

三越選阮籍勸晉王表名攝

注吳越南越閩越

文身斷髮以避蛟

並見吳門

龍之害 僕信鬼封禪書越

人俗

觀闕雉門之外兩觀 大宰縣治象之法于象

觀象魏跡象魏闕也

闕高巍然孔子謂之

觀象魏闕也

觀象魏闕也

觀象魏闕也

觀象魏闕也

壁門 之鳳闕上觚而酒金爵之鳳闕闕名

南有

觚稜闕角也金爵鳳也

並見吳門

表燒闕於閭闔並見吳門

高闔並見吳門

東京賦並見吳門

表燒闕於閭闔 並見吳門

高闔

既言雙闕

並見吳門

兩觀表而臣禮亡

並見吳門

兩觀表而臣禮亡

中央爲道 莊二十二年鄭伯享王于闕西辟樂備注闕象

選七

通路當門闕處以一行一既言雙闕

是門之兩旁相對爲雙禮運跡

並見吳門

兩觀表而臣禮亡

並見吳門

穀擢百尋

之曾觀
西征賦

觀爲飾

公羊定二年新作雉門及兩觀

注天子之制門爲其主——其

一標表宮門

闕觀也古母門樹兩觀於其前所以——其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將

朝至此則思其所闕名少故謂之闕其上多丹聖其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉崔豹古今注

公子牟

身居江海之上心居魏闕之下

莊子稽顙鋒闕浮雲羣鶴

層闕

選唯嶄巍象

其狀巍然高大謂之象魏

邈伯玉過闕則下

列父黃金白銀爲闕

史記三山蜀志譙周嘗問杜瓊曰昔周徵君以爲——魏也其義何也瓊答曰魏闕名也當塗言高

帝

作當塗高者

蜀志譙周嘗問杜瓊曰昔周徵君以爲——魏也其義何也瓊答曰魏闕名也當塗言高

帝

聖人取類言爾鳳在上故曰鳳闕

記閨中

斂衽拜魏闕觀——也於

上觀望也

擇名爾雅釋宮注

良爲門闕

易說卦

門闕號令之所由出

漢五行志魯定八年雉門及兩觀灾定

公即位不能誅季氏又用其邪說浮於

女樂而退孔子——也今舍大聖而縱有罪無以出號令矣

仲尼出遊於觀之上禮運——與於蜡賓事畢——

注觀宮門外闕周禮所謂象魏禮

于兩觀之下

家語——爲魯司寇攝行相事七月而誅亂政大夫——

注兩觀闕名圓

闕竦以造天

選張平子西京賦——建象魏之兩觀旌六典之舊章

圓

鋪飾也入龍裝

應門——嶽闕青闕雙碣聽窮也鐵鳳

名蒼

龍闕百尺餘——雙邈華闕

選王文考曾靈光殿賦崇塘周華觀

連以嶺屬——

選端闡南端——君闡天闢開闔

順陰陽——帝闡金

圓

鋪飾也八龍裝

——嶽闕青闕雙碣聽窮也鐵鳳

名蒼

補闕附拾遺門

唐正觀初太宗頗屬意田獵虞世南諫

備乎前詔云云然黃屋之尊金輿之貴八方之所仰德萬國之所

街槩清道戒街槩

備乎前詔云云然黃屋之尊金輿之貴八方之所仰德萬國之所

係心——而行猶——斯重慎防微爲社稷計也江街馬勒街

也槩車之鉤心也言馬街或斷鉤心或出則傾敗傷人

詭轡

竊街——朽馭

書曰若——索六馬

善御

馬者正街——授綏

君出就車則僕

御非其馬之正

不

書恭命

均馬力

齊魯策

徒御不驚

詩草

正身

善御馬者

其攝飾之患

伯樂云：我治馬前有——

鞭勒

方將掛勒——以教之。豈

羈馬

——馬

莊子立鉤心傾敗傷人

並上韁勒

馳勒

暇鳴和盃請節奏哉。霍賓

馬駘

其銜馭委其轡

馮軾樽街

王吉諫猶云：大王好樂逆——

云發情忘食日新厥德。其樂豈

御繫之間哉

千謁

刺范睢爲湏賈御

入相府曰：我爲君先通相君

張儀謁蘇秦

泰戒門下不爲通又不得放去數日方見之坐於堂下以激儀也

上謁

雋不疑晏倩冠進賢冠以帶礪具効——暴勝之

不避寒暑

張湯請謁云云

帰門自達

參因——以——

書刺

紀

有謁者自——

景丹

性清高未嘗以言爵里脩刺謁人

覆刺

高彪有雅才從馬融訪——遺融書云

——遺融乃追之

刺字漫滅

禰衡來游許下陰懷既無所適於是——

奏刺

夏矣

湛事見博物門注

六鄉之門

宋公子鮑無日不入於——

朱博馳驛進取不

——

師道德莫爲我先

漢書先容也

孔融

年十七歲謁李膺門下不爲

通融曰：我與李君通家子

孫門下具白之膺請見融而問之

融曰：先君孔子與老子有師資之道故勦與君亦累世通家也

露索

蕭望之王仲翁

俱欲謁見霍光與上官桀望後出入自備士當見者皆——去

刀兵兩吏挾持望之獨不肯受索曰不願見非周公擇髮之禮

徑入哭

後漢趙壹元反爲郡計吏到京師造何南尹羊陟不得

奈何命也因卒啞哭陟知非常人乃起延語大奇之

追不顧

趙壹遂過規門是——大驚——而去

王符節信性耿介皇甫規解官歸安定鄉人有以貨買馬門太守

一逢掖徑

者亦去職還書刺謁規——卧不起既入問君前在郡食其鴈美乎

爲羊陟所稱名動京師西還過弘農候太守皇甫規門

追不顧

者即不通——遂過規門——之——而去

有須白待在門規驚遽出迎故

養狗徼士

高彪覆刺遺馬融書云

與語大奇之

脩刺候通

羊陟字子山與衛旌種爪自給夜誦經傳有進征差豪縱二子懼爲所侵乃共——

奉爪謁征差不時通旌欲去驚曰畏之而來非慕義也屈何傷乎

髡

附班白頒白不負載於道

孟子曰：謹庠序之教申之以孝悌之義——者——

王燕則諸侯毛

注謂以髮坐

矣燕毛序齒

注一以髮色爲坐中庸

王燕則諸侯毛

注謂以髮坐也朝事尊——

燕則親々上齒謂老者在上也

上齒

二毛

並班白者不捉

老者二毛故曰毛秋官司儀

挈制黃髮白背

注背壽微

白首

同所歸潘岳詩

班髮賈

彪以承弁芳素

髮從以垂領注謂綢直如髮

注一密也詩

○髮若動

義顏果卿添唐忠

○截髮

待賓

新添晉陶侃母

怒髮衝冠

添史蘭相如

○詢黃髮則因愆

劉諭書

長發火禘

商頌

命不違

與天心齊並本詩

樂歌

長發者大禘之

謂濬哲維商

長發其祥供水茫禹敷下土方外大匡是疆

也福隙既長注深知乎維商家之德也久發見其

祥也乃用洪水乃敷下士正四方定諸夏廣大其境

五子生商

史記

有戎方將契母也將大也契生商也

相土烈烈

海內有截注一

史孫也一一威也

帝

命不違

至于湯齊往至陽

樂歌

長發者大禘之

歌詠天德

經陳洪水之時已

以正歲之正月祭其所感之而歌此詩

於南郊詩人因其祭而歌此詩

歌詠天德

有廟王之兆玄王

政教大行相士威服海外至於成佛受天明命誅除元惡王有天

下又得賢臣爲之輔佐此皆天下所爲故

因此天禘而

高宗之詩

作者主言天德止述商有天下之田並本詩跡

得於周大師

微子至于戴公其間禮樂廢壞有正考甫

者一商頌十二篇

之大辰羊

昭公注

天下取以爲正

上并詩那序

伐

星伐爲大辰

見三光門

民時早晚

大火與伐天所以示

六星考工

西方參星中央三小星曰伐一

獄

胡鮮卑戎狄之國故不欲明大將皆明大天

下兵精也主道缺則芒角張代星

明與參等天下皆謀兵起隋志

三光

征伐伐不踰時

戰不逐奔轂

玉者之師

有征無戰選曹洪書

無敵仁人

於天下以至仁伐至不仁而何其血之流祚也孟子十四以伐諸侯者

仁義之兵

堯伐驩兜舜伐有苗湯伐有夏文王伐

孟子十三行於天下荀議兵

伐密湏四年伐大夷五年

伐者六年伐崇詩維清疏

四伐威於中國

樂記文王七年伐那三年

天下有道則禮樂征

語季氏

彙

者曰侵

精者曰羊三

陳師

陽武征伐

誓衆收徂之民

室家相慶書

戰者

憚驚之也

傳書大

行威

春秋說顯辭曰伐人者國內一明主

之征猶時雨

大戴禮大奪其財也故曰

也

也至則民

之伐國之志

人有

雄雞夜

鳴庫兵動而戎馬驚

靈旗指所伐

武王南伐

越以牡荆曰北斗登龍以象天

並淮南

舉脂燭

論行太公陰謀書武王伐殷兵至牧野晨

掩不備推

鑿金山通道

魏志景元四年鄧艾伐蜀自陰平行無

作搞閣山

高谷深至有艱險丈以演自裏推轉

而下將士皆攀木緣崖魚貫而進

以齊車載遷廟之主

虞

無曰侵

左莊二十九年斬木壞宮室曰伐

苞入民歐牛馬曰侵穀梁

善戰者

不敗湯武征伐陳師誓衆

漢刑法志善師者不陳善陳者不戰善戰者不敗若夫舜修百

寮咎繇作士命以蠻夷猾夏寇賊姦軌而刑無所用所謂善師不

陳者也云云而放禽桀紂所謂善陳不戰者也齊桓南服彊楚使

不敗湯東征西夷凡南征北狄然

之謂

翟征

詩桓之于正

成湯東征西夷凡南征北狄然

之謂

翟征

詩桓之于正

敵餓肆伐接刃

五假手于我以討

龍襲讎

詩桓之于正

敵餓肆伐接刃

于我以討

亢讎

以一其計討貳

勤敵德攻能以重傷

不一

亢讎

剪滅

勤敵德攻能以重傷

不一

亢讎

剪滅

延敵開闢慮敵

常勝之家難

陷擊

攻拔之計

義誅掃清冠前登

破羽後

軍鋒

先一無前力戰

襲敵開闢

將以

退敵

國勢攻一舉

攻之若

粉潰凶徒

靡節

西征選

靈誅

北二十三甲

振槁摧撲

大寇六十

摧強

易於折枯

勦定

乘機南紀

構兵

孟

民伐罪

二十八

討不然

以一左三

奉將天罰

書

底天之罰

三甲

弱攻昧因我伐用張殄殲乃讎咸剗厥敵

誕將天威

四征不庭十拔社釁賈鼓

師行左二十七

以征不德

國五

後無

陰敵先無陽察近則用柔遠則用剛進則思賞退則思刑征則有威習用干戈

史紀

征敵伐國接兵覆衆

前

勞師遠攻

六十

破堅拔敵頓之堅城下伐國墮城被

堅執銳天兵四臨躡北追奔

後校隊安部電掃群孽

摧枯折腐

轔烏合之衆大

義戈乘風以殺止殺以戰去戰

盛王之道

按行部陳飛鋌電擊鋒無前對

南紀

以征則強苟戰

義戰德

強國戰兵霸國戰智王國一帝國文選

攝弓而馳

選麾城擲邑

夷凶剪亂挺劍揮鼓

發命東夏突刀觸鋒乘危蹈險電奮

席卷擊如震電疾如奔星整壘竦戎徒揚以趨敵

史聞鼓聲而縱金鼓而止前先計而後戰以輕疾制敵動之

以仁義行之以禮讓鼓之以道德

規征之以仁義皇

國戰無爲

六中轉費而

觸白刃曾流矢

前撫

危難平暴亂撫鳴劍而抵掌

後十九喋血萬里之外無絕

筋而折骨

選序其情而閔其勞

詩八駢輕黠烏合之衆

易以計破難以兵碎

後三十九專委將帥

新唐書白居易傳王承宗叛帝

詔土突厥出同居易諫曰

唐家征伐一一責成功

征伐無不得所欲願一

○餘見

出征井戰門

神助征伐

祈禱附

假言神助

史記燕圍即墨田單令城中必祭

子產

劉聰討李矩矩許降夜襲之矩兵有懼色矩

晉符堅載記曰堅入寇望見王師部陣齊整又八公山上草木皆

類人形撫然有懼色初會稽王道子聞堅入寇以威儀鼓吹求助

於鍾山神奉以相國之號及堅所見若有力焉

秦伯以璧祈戰于海

傳

奉太一旗

王氏此事張氏五十未道疑之尤甚為

具旌旗門六一注之

求神不設備

王氏此事張氏五十未道疑之尤甚為

會稽內史孫思政郡疑之

室請壽吾諸將佐曰大道渡河水合

後漢王霸元伯從此行南
許鬼兵相助遂爲之所害

度河水合

馳聞王郎兵在後從此日

恐至呼沱何候吏還曰河水流澌無舟可濟衆大懼

使霸示之霸欲旦安衆令至遂詫白曰冰堅可渡遂前北至河水亦合遂獲渡

祖流霸謝曰神靈之祐也

○神明扶持

郭子儀亦由忠

貫日月者哉

○無舟冰

合

勸唐書王方翼次葛水暴漲不可渡祀以壽師步而齊天七

月次乘河一而一昔一時以爲祥西域平以功遷夏州都督

云

至誠所感業祝之有白龍見因其廟絕祠以祭漢耿恭故

石塞溢以足蹕之抵穹窿識者以爲

云

○至誠所感

勸唐書李嗣業爲疏勅鎮使城一隅地屢壞爾

并久涸壽已泉復出初討勃律耶通道恣嶽有大

石塞溢以足蹕之抵穹窿識者以爲

奮身

卜式上書聞南越反願父子與齊晉戰虹住

死之下詔曰齊相卜式願一國難賜爵閑

吳昌黎年十五六

矣願奮擊匈奴以贖罪

竊曉歸夫當擊

賊當願見驚呵叱不能禁止歸白母二怒欲伐之蒙曰又張昭弟

子奮年

貧賤難可居設有功當富貴可致不探虎穴安得虎子

未二十造作攻城父攻車步驍薦之昭不願曰我不尚少對

日童子死難于奇治阿奮不才年不爲少也湏兵連有功也從

軍行

荀卿尚堪一行見房元齡曰臣雖老

度請身督戰

唐書李靖傳吐谷渾邊靖性

裴

天惟五年湏暇湯之子孫

冀改悔也書

於鑠王師遵養

搞上引墨蕭瑞曰其罪使盈

時晦

言養之待昏昧而伐之詩

觀豐累而動見可而進持重縱之

其罪

逗遛不進

撓撓敗也

○湏其無禮

新唐書韻利盟便

韻利之來諸將來請與戰陛下不德既而自退其策奈何帝曰突厥衆而不整我醉而縛之其勢甚易又我勑無忌李靖潛師幽州以須若大軍蹣其後伏兵謹前取之反覆掌耳然我新即位爲國者要在安靜一興虜校殺傷必多彼敗未及亡懼而修德與我爲怨其可當耶今仆械卷鎗以王帛虜志必驕則亡之端故曰將欲取之必固與之正觀元年大雪司馬多凍議者請因伐之帝曰我既與之盟豈利其灾邀險以取之耶

於我乃伐之四年李靖禽韻利以獻

九伐

正邦國

大司馬以一之法

一庄諸侯有違王命則出兵以征伐之所以正之也諸侯

則眚之

跡眚處其地使之不得強大

賊賢害民則伐之暴陵外則墮

之君更立其次賢者

注置之空墮以出其

野荒民散則削之

其不能有負

固不服則侵之

注兵加其竟而

賊殺其親則正之

注執而

正殺之也

放弑其君則殘之犯令陵政則杜之

注杜塞使不得與隣國交通

外內亂鳥獸行則滅之時會發四方之禁

注禁謂九伐之法大行人云

刺伐

四伐附

馳伐威於中國

樂記且夫武始而北出云

當爲四聲之誤也武舞戰象也每四伐一擊一刺爲一伐也

擊刺謂擊刺作武樂之時每一奏之中而

刺上象武王之德

四伐謂擊刺作武樂之時每一奏之中而

戈矛

武樂六奏每奏之中舞者以四度擊刺象伐紂時也

刺象服敵

鼓戎三關軍三發徒三刺住鼓戒戒攻

馬乃止齊焉

刺少則四五多則六七以爲例書收並言

少爲例

上

賞罰

賞罰當功過

唐郝庭五事太尉李光弼曰太尉善齒軍

刑賞以

馭其威

大作謂賞善功罪

罪疑惟輕

韋陶國權賞罰之要是謂一

政本

賞罰者所以勸善禁惡

賞

罰理國之綱紀

後秦安子鮮曰賞罰無章

賞罰政之

柄後荀悅福作一作

孝宣信賞必罰

宣黜陟幽明

舜

典達乎貴賤

賞罰之行一存勸示徵人以一

罰於

誅賞

周禮入柄

民柄

賞罰爲一

信明

賞罰一無私

天地如三器

周禮令斧鉞祿賞管褒貶

後十

平章

罰五十神器

戚福人主之二柄

刑賞一唐

馭衆

陸費以信

賞罰欲一

聖達

以一苟

行文中一九變

語大道者一而賞罰可信也莊五前

法四時

先王執此之政重於金石

輔禮制

信賞必罰

善有

國亞必有釁彰善瘅惡

書旌別淑慝二作福作災

自一

勤勉賢折惡

禮慶賚賞刑威

日君左

賞共罰否

禮之大節

刑賞善刑淫

率世厲俗

前太輕太重

賞

罰勸善禁姦塞疑厲節信賞必罰

官昭忠厲俗

後

十矯俗厲化

酬功應罪

三十

樂生畏死

人不一一不

可懼以罪褒善糾違

五十

止善縱惡

賞不勸謂之

三卓如日月必以功過

褒罰

一十五

國之大信

晉十八

刺

骨縣金

威以之刑易以之賞陳子昂

勸賞畏刑

荀二

勸善刑暴

五帝三王所繇昌也

不僭不溫

荀十以之

其直如矢

賞罰不偏以戒其心

軒

賞嚴刑

勸百徵衆

罰以之

懲難念功

選軍國之紀

罰六唐陸贊

綱繩墨於曲直

故賞罰之馭衆猶

權衡於輕

重輶輶之行車

街勒之服馬勸有庸徵心不格

唐陸贊

賞罰以統其法

後五不妄賞非愛其財不妄罰非矜

其人不賞私勞不罰私怨

見勞受賞見惡行誅

公注

其可得而行可得而誅

匹夫有善

有功不賞有

罪不誅

雖吾庶不能以之

不避仇讐不擇骨肉

賞罰

功同賞異則勞臣疑罰鈞刑殊則百姓惑

四十

醜於

用賞約於用刑

明主一後十四

禁姦舉善興化之本

紀十

榮辱者賞罰

之精華恩阿所私罰枉仇隙

紅顯善勸

義禁姦罰惡

官志善不過乎怒不過乎奪

荀僭利小人濫

害君子

賞一則一及一九刑

不用而勸不用而服

賞一民一

罰用爵列

禮表當罪當賢

罰一則臣下勸公孫弘策賞罰

順禮義

漢公孫弘策法之所罰義之所去也和之所賞禮之所

取也禮義者民之所服也而賞罰順之則民不犯禁矣

刑用命賞于祖弗用命戮于社功多有厚賞弗迪有顯

戮並勤賞畏刑

春秋傳曰古之理人者一而一以類相

從凡爵列官職憂賞刑罰皆一而一者也一物失稱乱一端

也德不稱位能不稱官賞不稱功刑不當罪不祥莫大焉漢

刑法恕罪踰德

不一一不一一刑賞不一一罰

志一罰賞不一一罰不興主賞逸王罰

國語

范文子曰——諫

不賞不誅

有功——爲善失其望
無功——爲惡失其望

賞罰以統其法

興農桑以養其性
審刑罰以正其治
立武備以秉其威

明

荀五政

後威勸

罰嚴而可賞

於君君有過宜請罪

於天其令有司設藁席于南郊三日請將請

罪旁元鹹等曰賞罰所以

陛下寬仁弘不以私而以功

請廼止

○國之大事

新唐書

韓彭夷戮非高祖過

與罰橫恩不可數得勉自脩飭乎

新唐書

者禮之基罰者刑之本

崇刑謀夫竭其能賞厚則義士輕其命

新唐書

爲將號令嚴將吏信伏按

○賞罰明則士盡節

新唐書

浦上疏曰以爲治內可以及外

之役王將先遁中軍猶能死戰正法紀功則戎行勸

新唐書

資陸贊傳奏信賞必罰

也輕爵襲刑

新唐書

車銜勒服馬

陸贊管罰之御衆猶

新唐書

兵強用

在勸善而懲惡

新唐書

明德慎罰

文王明德慎罰

新唐書

去刑罰以

爲教首

新唐書

治明德慎罰

用俊去刑以爲教首

新唐書

抵顯民注用可用敬可

用可用刑可刑明此道以示

新唐書

民並用肇造我區夏

越我一二邦以修注用此明德慎罰之

新唐書

務崇務去

申公巫臣曰明德慎罰文王所以造周以

新唐書

能成其王道畏植輔相無不明有

成其王道能用勸善多方

新唐書

雅曰儀刑文王万邦作孚

王刑罰也孚信也儀法文王之德

新唐書

王爲政克明德罰人於朝與士共之刑人於市與衆棄

王爲政克明德罰人於朝與士共之刑人於市與衆棄

新唐書

之注所以明德
慎罰王制

刑罰

附刑門

襪

跪結襪

漢書景帝時王生嘗召居庭中公卿盡會張釋之爲廷尉王生頑曰吾襪解爲我結襪釋之跪而結之既度終無咎於張廷尉方天下名臣吾故使——欲以重之諸公聞之賢王生而重釋之

見足會稽典錄賀劭爲人美容止瞻示動靜有常與人交益

賜履復襪

東觀記和帝召諸儒侍中賈逵尚書令黃香等相難數事罷朝特——其足

希

塵

文選羅談羅襪——

而容與

襪而登席

褚師聲子——云臣有疾異於人若見君將殼之王古者百見君解

襪

——

而容與

襪而登席

褚師聲子——云臣有疾異於人若見君將殼之王古者百見君解

疑外昆弟也疑先顯居嫂爲兵部侍郎母聞彥昭相救婢云——

成卒

戌申揚之水不流東蘚彼已之子不與我——戊許

采薇

遺文役也

新唐書崔

使連稱管至父成卒立瓜持而往日

及瓜而代期戌公問不至遂作亂

勤成五年

天子曰——予一人無目

忌卒更踐更

更有三品有——有——有——方過更古者正卒無常之者出次直卒者月二千爲踐更天下人皆直戌邊三日津謂繇戌雖丞相子亦在調不可自行各出錢三百入官以給戌爲過更漢

勤成五年

天子曰——予一人無目

當留六月以辛治河之勞系

雖後日近得同外徭六月繇戌——人橫鹿車前二人輓之一人推之

秦發問左成卒

居間之後盡發之

著謂著於薄籍律戌邊一歲書罷若有急

成隴西脫輓輶

見上——人輓之一人推之

武帝時女子乘亭障

書陸

贊傳德宗時以西北邊歲調河南江淮兵謂之防秋土不素練戰數敗乃陳其弊曰欲發師徒以犯虜寇境前有勝負未必無虞後所長而欲益兵蒐乘爭駁角力勞費百倍終無成功人情利焉則生其域習其風則不能寄居而御敵也閔東百物阜多人人飽暖將無爲用不亦疏乎又謫徙之人本以增戶實邊立功自贖既無良之人思亂幸灾又甚於謫戍有防戍之煩無立功之益臣謂宜罷四方之防秋者責本道節度募壯士願屯戍者徙焉出則人自爲戰劇則家自爲耕與夫暫屯遠罷

言

並論

周勃張相

二人言事未嘗出口

訥口李廣——口吃

揚惟——不能劇譚質

吉人

之諱——寡易門注

剛毅木訥近仁君子欲訥於

見慎言

見慎言

厚

吳漢字子顏——少文
造次不能以辭自達

口訥心辨有珪璋之質

郭林宗謂劉儒云

鄧艾口吃常稱艾艾

晉文帝戲曰艾、爲是幾

期期不奉

詔

周昌剛直而口吃高祖欲廢太子立趙王昌曰臣

魯恭王餘吃難言吳志

司馬相如

口吃而善於著書

大辯若訥

老賜能辯而不能訥○

議論詳辯

新唐李固言吃接賓客頗謇緩

笏

受命書笏

凡有指畫於君前用笏造——於君前則——於——笏畢用也因飾焉注畢盡也

笏

天子以球玉

諸侯以衆大夫以魚湏文竹士竹本可也注珠美玉也文猶飾也大夫士飾竹以爲笏

笏

度二尺有六寸

其中博三分其殺六分而去一

史進象笏

書思對命注所思念將以告君者也對所以對君者也命所受君命也書之於笏爲夫亡也並王藻

笏

射無說笏

見於天子與——古也注言曰吉事無所說笏也並玉藻

笏

備忽亡

釋名笏忽也君有教命及所見喜曰非庸人去禮

笏

意欲脫笏記小功不——當事則——去禮之設自九齡始

教令

輿服志古者貴賤皆執笏主——君上之——有使搢之於帶中後代已來惟八坐尚書執笏者自筆綴手版頭其餘王公卿士但執手版正主於人持之因設——

笏

故事皆授笏於帶而後

武修文始制手板代焉故使長子云笏以——

之持板以衆焉周遷車服志

笏

故事皆授笏於帶而後

魚湏文

較與鬚也

笏囊

乘馬張九齡肺羸常使故事皆授笏於帶而後

擊朱泚

段秀實唐

相笏經

本出漢世陳長文云云

手版

見上

斑

傳袞冕黻

擊錢鳳

溫嶠飲錢鳳酒未飲以手版——之

相手版法

出蕭何或曰四皓東方朔

倒執手版

汗派必執事王藻謂

笏

既搢必盥雖有執於朝弗有盥矣

注搢笏輒與謂必執事王藻謂

笏

者有事則書之故常簪筆

今之白筆是其遺衆三臺五省三品文官簪之晉輿服志

笏

唱吟自如

新唐宋之孫爲連州叅軍刺史聞其善

笏

故笏在詔令上鄭覃曰在人不在笏帝曰此笏

故笏在詔令上鄭覃曰在人不在笏帝曰此笏

笏

褚遂良諫高宗立武后曰還陛下此笏丐歸田里

唐

余附

大夫後詛

前詛

茶詛讓天子

玉藻諸侯茶前

○詛後直讓於天子也注舒需者所畏在前也詛謂圜殺其直不爲推頭

前詛後直圜殺其首所

畏在前

並諸侯御茶

天子御班

大夫服笏注御皆

古舒字王之上圓下

方者也荀大畧注

汪殺猶杼也天子杼上終茶首

大夫服笏注御皆

大夫士又杼其下首廣二寸半

比面之臣宜下角正方

大夫服笏注御皆

俱殺其下也

上圓下方

前詛謂圜殺其

褐被褐懷寶

後漢郎顗薦黃瓊李固書伏見江夏黃瓊

無

褐何以卒歲

無衣

內匿寶藏德不示人老子

薄外

上被褐則被褐見

史孟

編枲

褐

也前食

貨不完

糠豆不贍短褐禹貢傳

被毛毳

荷旃

也聖王得賢臣領

短褐

襦

止骨

甯戚高歌曰短褐草衣適

粗衣

荷旃褐李善主褐

懷珠玉

被

也藉田賦

玉喻道德詠懷詩

○陽城召拜闕下

新唐書

一謙議大夫城褐衣

到人持紺衣

帝遺中

云空

○

三十

鳥昌鶠似雉出上黨

說文大雪之日鶠鳥不鳴

令黃帝與炎帝戰以鶠鶠爲旗幟

列子以爲神雀

漢書京兆尹張敞

相霸

亦渴日以行惡

欲以上

聞敵効奏之霸大慙

鶠冠以鬪死乃止

續漢書興服志虎

其一

故趙武靈王以表武士焉

大夫

渴

渴者

渴吉人渴日爲善

書泰誓中我聞吉人爲善惟日不足

凶人爲不善亦惟日不足注言

亦渴日以行惡

莊子曰故其

求

心慕行義如渴人思水

注

賢後若渴憂國

如飽渴前鮑宣傳

甘食甘飲

飢者

渴者

視民如傷

唐德宗紀病消渴

司馬相如

前有梅林結子

思將水渴

子書

如渴者

酸可以止渴

大渴而無水遂令

前有梅林結子

思政渴

渴者

臣一

大渴而無水遂令

前有梅林結子

事仲尼譬渴飲江海

渴者

臣一

大渴而無水遂令

前有梅林結子

飲堅冰

渴者

臣一

大渴而無水遂令

前有梅林結子

飲新論子貞對齊景公

渴者

奉聖顏

如飢渴○賜蒲桃

新唐書

陳叔達武德初封臣國公書

病渴求不能致願歸奉之帝流涕曰卿有母遺乎因賜之又資物百段

後漢水吏士渴乏恭向井○帝爲調藥

新添

馬周病消渴

再一水泉奔出以爲神明

連年一躬

○忍渴

孔子——泉之水

罰添

於盜

菩薩

普濟衆生

內典云菩提也薩埵也

度壯經曰菩薩

著法冠幘道印綬觀藥王藥上三菩薩經曰藥王藥上身長二百由旬隨應衆生或十八丈或八尺紫色普賢菩薩身無量無邊百千之色五十種光虛空藏菩薩身二十由旬頂上如意珠作紫金色無瑕染菩薩心等如地菩薩立行有鳥巢頂上懼郊墮落及鳥未能飛終不捨去

豺獺

人知之至於念想猶豺獺之念想自然

上祭先

祀者所以昭

自然顧古質略而後文飾耳

有之矣

豺獺知祭祀而况人乎故

明也旁及四夷莫不條之下致禽獸豺獺有祭注目令季秋之月

豺祭獸孟春之月獺祭魚豺摯搏之獸形似狗獺水居而食魚祭

者殺之而布列

以——其——前志

入澤梁豺祭獸然後田獺王制

祭其類

豺——大戴禮

時魚肥

美——獺將食之先以祭也

孟春獺祭魚注此————

將食先祭

上

戮禽

季秋豺

乃祭獸

一歲再祭

月今春秋二時

門

四達

四達治民之大事

遂大夫掌凡爲邑者以四達戒其

民之大事大通者有四夫家衆寡也六畜車輦也稼穡耕耨也旗鼓兵革也

之事

達通也罰將————以戒敕其

功業功事即上注九職之功業也

約文知義

鄭知四

家已下者此無正文惟

上下——而——爾

夫家已下

上

四事

並本

四達

附禮樂刑政門

芻秣

百里賦納總鍤貢五百里甸服———二百里納

金三百里結結服之未藁日總入之供餉

芻秣百里賦納總鍤貢五百里甸服———二百里納總金三百里結結服之未藁日總入之供餉

國焉四郊之賦待稍秣

庄稍秣即芻秣也黑之稍用之物也天官大府

大宰以九

式

均節財用七曰芻秣之式

圉人掌養馬

芻牧之事役圉師夏官

艾草

草一則墨祭統

掌客待諸侯之禮

有芻有禾此總事也

鉉社

總者總

禾穣與藁繩皆送之故曰禾藁刈穄也天官大府

刈穄

上服苴藁役

結藁也禹貢注

倍禾

禾三十車芻薪一

禮聘義

轂

祭天犯轂

夏官大馭疏此據一時有之事

玉路犯轂

大馭掌馭一以且及一

王自左馭之下祝登受讐犯動遂驅之行山曰轂犯之者封土為山衆以善芻棘柄為神主既祭之以車轂之而去渝無險難是以

也既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於轂為行始也左傳曰跋涉山川然則轂山行之名也道路以險阻為難是以

也轂謂祖道轂轂犬也善音資委土為山或伏牲於上使者為轂祭酒脯祈告也禮畢

乘車轂之而遂行舍於近郊其牲大羊可也儀聘禮

轂

注瓶羊牡羊也轂道祭也疏犯轂而

祀天者將求新歲之豐也詩生民

為轂一尺此道祭以宜然

廣五木門十四

無牲牢

聘礼大夫道祭者而已又於旁飲酒餞引故云飲

出祖舍轂

祭酒脯乃飲酒

酒於其側並大馭疏

祖祭路之神在國城外西也五祀之行神在國內合

祭之道路之位在國門之西在廣亦廣門西以輪轡之而去則飲酒於其側謂之祖飲車右執爵於車上祭左

右執祭前後軾飲之遂行也注人君用大羊大夫酒脯而已並禮

外委土傳制皇帝行幸親巡狩則轂祭其

門而轂祭通典累祖故從人以為行神前臨江王注

韓侯出祖

韓奕篇祖將出而犯轂也既觀而反國必

往其祀行

月令孟冬行在廣門外之西為轂祀行之礼北面

上其祀行設主于轂上乃制腎及脾為祖奠於主南若於國

外祖道轂祭其壇隨路所嚮而為

佯饋埋於壇至太僕祭兩軸及軸乃飲授爵遂轂軸上而行通典

仲山甫出祖

之祭祖範轂夢襄公祖昭公將如楚

韓侯出祖

黃帝之子一好遠游而死於道

往其祀行設主于轂上乃制腎及脾為祖奠於主南若於國

上其祀行設主于轂上乃制腎及脾為祖奠於主南若於國

仲山甫出祖

之祭

仲山甫出祖

隨制皇帝行幸親巡守則轂祭其禮有司於國門外一

仲山甫出祖

為山衆設埋於壇至太僕祭兩軸及軸

仲山甫出祖

乃飲授爵遂轂軸上而行通典

仲山甫出祖

昭公將如楚

隱示括

見據

木門

矣故祖以遵之傳

車軸折

漢臨江王被祖於江陵比門

父老泣曰吾王不反矣果其言

吳孔

吳孔請觀周樂

左襄二十九年公于一來聘於延陵使工爲之歌注魯以周公故

有天子附子臧之義

詔樊已除喪讓位季扎季謝曰曹宣禮樂

夫之以成誓君孔雖不材碩

清濁嗚呼又何其閑覽也並吳世家

季博物君子

太史公曰延陵季子之仁心慕義無窮見微而知才博在吳雖已涉見此樂歌之文然未聞中國雅聲

賢明

杜預曰魯用四代之樂敢及韶箭而季子知其終也季孔故請作周樂以聽其声然後依声以參時政知其興衰也聞秦詩謂之夏声聞頌曰五声和八音平皆論声以參政也葬畢知其樂

終是素知

出聘通嗣君

其一一也注吳子余祭嗣立左傳

無窮

並上輕寶劍

延陵

文選詩

殺傳刃十三殺人

秦武陽也

殺人者死漢以殺止殺失意

古詩失意杯酒間白刃起相讐

罪莫大焉死刑无殺

殺人之中又有

是

樂殺人老子

殺人不忌爲賊傳莫大之罪

周禮殺傷匪人

爭奪相殺謂之大患

禮專殺殺人爲賊死傷橫道不

問

邴吉爲丞相道逢群鬪死傷橫道不殺子

後漢賈彪爲新昌令士人貧困

多不養子嚴爲刑制

與殺人同罪城南有盜劫害人城北有婦人

一虎出按掾吏欲引

南彪怒曰賊寇害人此常理母子相陵背

天違道殺父侍人

歲兄渙年九歲母戒以普侍人有謂害人性

遂行按殺父侍人

必亂汝家汝能除之則吾无恨

年之十三謂渙曰亡母之言可行

矣即入室殺侍人出拜母墓普憇

憇曰母顧命之言敢

請擅行之罪普異之不責也

推埋

王溫舒少時

殺人

奸注推殺人而埋之

僵路隅

文選曰睚眦

活

劉仁軌羊以兵開定四夷其勇无前至奉上則瞿瞿

俠之徒殺人狂易

得減重論事遂施行也

○勇士不敢則

蓋近乎勇于敢則殺

星轄

轄爲王者異同姓

轄星傳軫兩旁王王侯左轄爲王者同姓右

壽命明則王壽長子孫昌又曰車无轄

國有夏轄星主王侯傳軫左右壽命

並上南方

轄

星轄爲王者異同姓

轄爲王者異姓遠軫凶一房在軫之中主

鶉火之次

並晉志

二承方管轄

見尚書門

重添校正蜀本書林事類韻會

十九

