

儀禮經傳通解

二十六



而甚反劉音審○疏曰古者天子諸
侯行載廟木主大夫雖無木主亦以
幣帛主其神是以受主國饗餘故筮
尸祭然後食之尊神以求福故也昭
穆言若者以其
昭穆不定故
僕為祝祝曰孝孫某

孝子某薦嘉禮于皇祖某甫皇考某

子祝祝上之六反下之又反○僕為
祝者大夫之臣攝官也○疏曰若

然諸侯不攝官使祝祝策矣但定四
年祝佗又云嘉好之事君行師從
行旅從則臣無事若君到主國祭饗
之時得不攝官乎但大使僕攝祝

卷之三

儀禮卷之二

五

十一

則是本無祝官如饋食之禮如少牢
饋食之

與諸侯異耳禮不言少牢今以六牢也今文無之
○疏曰索少牢禮有尊俎籩豆鼎

之數陳設之儀陰厭陽厭之禮九飯
三獻之法上大夫又有正祭於室儻

尸於堂此等皆宜有之至於致爵加
爵及獻兄弟弟子等固當畧之矣

假器於大夫不敢以君之
器為祭器盼肉及度

車盼音班度所求反○盼猶賦也度
度人也車中車也二人掌視車馬

之官也賦及之明辯也古文盼於
○疏曰此謂祭訖歸昨所及度人

車見士無饗無饗者無饋謂歸也○無

饗者無饗禮士介無○凡賓拜于朝

訝聽之拜拜賜也唯稍不拜○疏曰

素經云賓三拜乘禽於朝訝

聽之遂行舍于郊又素司儀云明日

客拜禮賜遂行是臨行大小禮皆拜

賜則知唯米稟○歸大禮之日既受

芻薪等不拜也

饗餼請觀聘於七國欲見其宗廟之

好百官之富若尤尊大之

焉訝帥之自下門入帥猶道也從下

門入游觀非

正也

賓朝服問鄉不更非別於主君鄉每國

問之其主國下大夫曾使向鄉受于祖

己國者乃得幣問之與鄉異

廟重賓禮也祖王父也○疏曰夫夫三

廟有別子者立大祖廟非別子者并

立曾祖廟王父即祖廟也今不授於大

祖廟及曾祖廟而受於祖廟者以其天

子受於文王廟諸侯受於太祖下大夫

廟大夫下君故受於王父廟

擯無士擯者既接擯者出請事大夫朝

於君所急見之

儀禮卷第二 九三

此拜聘君命也故不答拜
大夫先入道賓也若如注云
省內事則每門每更誰
與之入乎

服迎于外門外再拜賓不答拜揖大夫

先入每門每曲揖及廟門大夫揖入入者

省內事也既而俟于宁也○宁直呂反

○疏曰大夫二門入大門東行即至廟

廟未及廟門而有每門者大夫三廟每

廟兩旁皆南北豎牆牆皆閣門假令王

父廟在東則有每門每曲之事省內事

者曲禮云請入為席是也俟于宁者門

屋宁也下云賓入三揖皆行鄭注云皆

猶並也是俟于宁乃得與賓並行三揖

不俟于庭擯者請命亦從入而出請不

者下君也几筵辟君也○疏

後出請庭實設四皮麋鹿賓奉束帛入三

揖皆行至于階讓皆猶並也古文曰賓

升一等大夫從升堂北面聽命賓先升

賓東面致命致其大夫降階西再拜稽

首賓辭升成拜受幣堂中西北面於堂

聘君之命賓降出大夫降授老幣無

儀禮卷二十二 九十三

賓不儻賓
辟君也

右問卿○記聘日致饗明日問大夫

不以殘日問人崇敬也古文曰問夫人也大夫不敢辭君

初為之辭矣疏曰賓聘享訖出大門請有事於大夫君禮辭

許是君初為之辭故卿不辭也○注曰此宜在明日問大夫下○今依注

入○辭君貺寡君延及二三老拜此

拜問大夫之辭貺賜也大夫曰老○疏曰是與君不敵敢當之也

儀禮卷二十二 九十四

擯者出請事實賓面如覲幣謂之面威儀

質也○見如字○疏曰覲面並文其面為質若散文面亦為覲故鄭司儀注云

私面私賓奉幣庭實從庭實四馬入門右大

夫辭大夫於賓入自賓遂左見私事也

謙入門右為若降等然曲禮曰客若降等則就主人之階主人與辭於客然後

客復就西階○疏曰主人是庭實設

揖讓如初大夫至庭中旋並行○疏曰

考曲禮但云夫固辭狀後客復就西階初未嘗有與辭于客之文蓋此皆尚是入門禮讓行是升階之省何自而有坐有與于曲禮又有進會之禮則云客若降等執

辭主人于客狀

後客生今鄭誤將兩處
禮文作一處用則行坐之不
同門進會之各異不詳甚
矣

如初者，大夫不出門，唯庭有庭，大夫升一

等賓從之，升道賓，大夫西面，賓稱面，舉

也，舉相見之，大夫對北面，當楣再拜受

幣于楹間，南面退，西面立，受幣楹間，敵

進北面，授，疏曰：曲禮云：鄉與客並，然

後受，注云：於堂上則俱南面，禮敵者並

授，此是敵者之常禮也，雖是敵者於兩

楹之間，或有訝受者，皆是相尊敬之法

則此云：大夫南面，賓北面授，賓當楣再

拜送幣，收，出，大夫降授老幣

右賓私北面於鄉

擯者出請事，上介持面幣如覲，介奉幣

持面者異於主君，士介不從而入也，君

尊衆介始覲，不自別也，上賓則衆介皆

從之，疏曰：介初覲，主君之時，不敢自

尊別與衆介同執幣而入，今私面於鄰

國，卿不與衆介皮二人贊，亦儷入門右

同而持行禮焉，皮二人贊，皮也，入門右

首幣再拜，降等大夫辭於辭，上擯者反

儀禮卷之二十三 儀禮卷之二十三 九一五 劉

降出授老幣經無其文注補

幣出還于庭實設介奉幣入大夫揖讓

如初大夫亦先升一介升大夫再拜受

亦於楹間南面而受介降拜大夫降辭介升再拜

送幣介既送幣降出也擯者出請眾介

面如覲幣入門右奠幣皆再拜大夫辭

介逆出擯者執上幣出禮請受賓辭賓亦

為士介辭。大夫荅再拜擯者執上幣

為于偽反

立于門中以相拜士介皆辟老受擯者

幣于中庭士三人坐取羣幣以從之擯

者出請事實出大夫送于外門外再拜

賓不顧相息亮反。不顧言去擯者退大夫拜厚

拜送也

右介私而於鄉

下大夫嘗使至者幣及之嘗使至己國則以幣問之

也君子上介朝服三介問下大夫下大
不也君子忘舊

夫如卿受幣之禮上介三介下大夫使
之禮也○疏曰據此

篇大聘使卿五介小聘使大夫三介若
大國之卿七介小聘使大夫五介小國

之卿三介小聘使大夫一介也曲禮云
儼人必於其倫故問下大夫選使上介

是各於其爵易其面如賓面于卿之禮
以相尊敬者也

右賓問嘗使者○記幣之所及皆勞

不釋服以與賓燕於君所賓又請有
事于己不可以不速也所不

三
儀禮卷二 九十
所才

及者下大夫未嘗使者也不勞者以
先是賓請有事於己同類既聞彼為

禮所及則已往有嫌也所以知及
不及者賓請有事對曰某子某子

大夫若不見有故君使太美各以其爵

為之受如主人受幣禮不拜各以其爵
主人卿也

則使卿大夫也則使大夫不五介小國
拜代受之耳不當主人禮也夫三介

夫右主國大夫有故○記既將公事賓

請歸謂已問大夫燕且請歸不敢自
專謙也主國留之饗食燕獻無

殷勤也。○賓既將公事復見訝以其

執既己也公事聘享問大夫復報也

見其訝○疏曰訝者鄉以贊私見己

今還私以贊報見之知執鴈者上文

主國卿大夫勞賓同執鴈則此使者

及上介同執鴈可知各以見其訝者

謂使者見大夫之訝者上介見

士之訝者士介亦見士訝者

又夫人使下大夫韋弁歸禮今文歸作饋下及記

同○夕問卿之夕也使下大夫下君也

吾侯之云夫人者以致辭當稱寡小君

○疏曰案春秋公羊傳何休注云禮婦

人無外事故知此使下大夫歸禮者是

君使之堂上盥豆六設于戶東西上二

以並東陳盥豆六者下君禮也臣設于

南盥豆六者下君禮也臣設于室東為首二以並東陳先於北設脯

即於脯南設醢又於醢東設壺設于東

序北上二以並南陳醢黍清皆兩壺所醢

按注臣設臣字不可解疏不說起臣字忍注誤尚禮堂客夫人致禮邊臣陳于戶東壺陳于東序疏亦引聘禮為樽並無臣設之辭則臣字是陳字之誤皆如上也尚不可解

按周禮堂客公侯伯子男
來朝夫人致禮皆有牢
是朝君有牢卿聘無
牢故云下朝君也

備明三酒六壺也先言醑白
酒尊先設之○問問劇之間大夫以束

帛致之致夫人命也此禮賓如受饗之

禮儻之乘馬束錦上介四豆四簋四壺

受之如賓禮四壺無稻酒也不致牢下

從上去於君也○疏曰無稻酒者

朝於是乃言賓拜明介從拜也今文禮

禮後始言賓拜明介從拜可知也

儀禮廿二 九九

右夫人歸禮於賓○記聘日致饗明

日問大夫夕夫人歸禮與君異日下

作贖

大夫餼賓大牢米八筐其陳於門外

筐二以並南陳無稻牲陳於後東上

饌於堂庭辟君也○疏曰云牲陳於後

東上者此與君餼士介畧同餼士介時

不言門東西鄭注云當門則知此門外

亦當門君餼賓米在庭牲在門西雖不

正當米南亦得牲在其南故知此牲陳

亦在米南可知。知東上者，君賓迎拜。

老牽牛以致之，賓再拜稽首受。老退，賓

再拜送。老室老，大夫之貴臣。○疏曰：案喪服傳曰：室老，士貴臣，其餘皆

衆臣也。鄭注云：室老，家相也。士，邑宰也。上介亦如之。衆介

皆少牢，米六筐，皆士牽羊以致之。米六筐者

又無梁也。士亦大夫之貴臣。○疏曰：士邑宰見上。

右大夫餼賓介。○記凡餼大夫黍梁

二六 儀禮卷二 儀禮卷二 儀禮卷二 儀禮卷二 儀禮卷二

稷，筐五斛。謂大夫餼賓上介也。器寡而大畧。○疏曰：君歸饗餼

于賓與大夫介，筮米小而多者，是尊者所致，以多器為榮。今大夫致禮於

賓介，器寡而大，是畧之於卑者也。

公於賓壹食，再饗。饗，音嗣。注及下同。○

也。公食大夫，禮曰：設洗如饗，則饗與食互相先後也。古文壹皆為一。今文饗皆

為鄉。○亨，普庚反。飲於鵠，反。○疏曰：公侯伯子男，大聘使鄉主君一食，再饗。小

聘使大夫則主君一食一饗。若然，案掌客子男一食一饗，子男之鄉再饗多於

疏曰介不以會以避會故云
介為介以饗獻

君者以其君臣各自相望不得以君決
臣也饗禮與食禮同食禮既亨大牢明

饗禮亨大牢可知但以食禮無酒饗禮
有酒故以飲賓言之此經先言食後言

饗則食在饗前公食言設洗如饗禮則
饗在食前此其先後出於主君之意故

不定燕與羞俶獻無常數也俶昌叔反始

羞鴈鶩之屬成熟煎和也俶始也始獻
四時新物聘義所謂時賜無常數由恩

意也古文俶作意也古文俶作賓介皆明日拜于朝上

介壹食壹饗饗食賓介為介從饗獻若

不親食使大夫各以其爵朝服致之以

侑幣如致饗無儔侑音又君不親食

致之不廢其禮也致之必使同班敵者
易以相親敬也致禮於鄉使鄉致禮於

大大使大夫非必命數也無儔以已本
宜往古文侑皆作宥○疏曰饗籛之等

不宜召賓故君使人致禮賓則儔使者
此饗食之禮主君無故合速賓之來就

主君入廟賓無儔禮今主君有故致饗
生致於賓亦無儔故云本宜往

以酬幣亦如之幣也所用未聞也禮幣

儀九三二

二二一

并登

束帛乘馬亦不是過也禮器曰琥
璜節蓋天子酬諸侯○琥音虎

右食饗燕羞獻○記凡諸侯之禮上

公乘禽日九十雙殷膳大牢以及歸

三饗三燕若弗酌則以幣致之侯伯

之禮乘禽日七十雙殷膳大牢三饗

再燕子男之禮乘禽日五十雙一饗

壹燕介行人宰史唯上介有禽獻凡

儀禮卷二十一

一百二

許

諸侯之卿大夫士為國客則如其介

之禮以待之

乘繩證反注同。乘禽
乘行羣處之禽謂雉鴈

之屬於禮以雙為數殷中也中又致
善示念賓也若弗酌謂君有故不親

饗食燕也不饗則以酬幣致之不食
則以侑幣致之○疏曰中又致膳者

蓋於牢禮之外見賓中○饗食如將
間未去故又示無倦也

幣之儀

饗食亦謂君不親而使大夫
以幣致之○疏曰知饗食是

君不親者以其與還圭共文同是致
之也致饗及還玉賓主皆是大夫其

將幣主君與使臣行禮大槩雖同而迎拜升降亦不盡如之也。○司儀

○其介為介饗賓有介者賓尊行敵禮也。○疏曰饗賓於廟

之時還以其上介為介上經上介一食一饗則是從賓為介之外復別饗也。

○凡致禮皆用其饗之加籩豆凡致

禮謂君不親饗賓及上介以酬幣致其禮也其其賓與上介也加籩豆謂

其實也亦實於壺也饗禮今云○疏曰案上經賓介皆有食饗唯士介不

言故知其中唯各以其爵朝服此句有賓與上介

凡致禮下○大夫來使無罪饗之今依注移入

樂與嘉過則餼之餼之腥致其牢禮也其致之辭不云

君之有故耳聘義曰使者聘而誤主君不親饗食所以愧厲之也不言罪

者罪將執之○疏曰春秋○有大客之義聘賓有罪皆執之

後至則先客不饗食致之卑不與尊者齊禮

○燕則上介為賓賓為苟敬饗食君親為主

尊賓也燕私樂之禮崇恩殺敬也賓不欲主君復舉禮事禮已下是辭為

不欲主君復舉禮事禮已下是辭為

六十六
儀禮卷之二
三
楊春

為主人代公獻

○既致饗旬而稍宰夫始歸

乘禽日如其饗餼之數

稍所教反。稍稟食也。乘謂乘行之禽也。謂鴈鷺之屬其歸之以雙為數。其實與上介也。古文既為餼。士中日則二雙。中猶間也。不一日

前也。其受之也。上介受以入告之士。舉其餘從之。賓不辭拜受于庭上。介執之以相拜于門中。乃入授人。上介受亦如之。士介拜受于門外。曰

凡獻執一雙委其餘于面

將命也。雙以

賓君聽之。從諸公之席。亦為苟敬。苟敬者。主人所以小敬也。更降迎其介。以為賓介。大夫也。雖為賓。猶思於君。君則不與介。禮也。主人所以致敬者。自敵以上。曰饗。食在廟為賓。故君親為主。至後。燕禮在寢。又以醉為度。崇於恩。殺於禮。故賓辭而使介為賓也。詐階西。近上為位。諸公坐位。故云小敬對戶。牖北面為大敬。介在廟門內。西北面降。王庭迎之。云不與亢禮也。者。畧取燕義。文解。君不親為獻主。而使宰夫之意也。云主人所以致敬者。自敵以上者。謂兩君相見。兩大宰夫獻。夫兩士以上。則主人親獻也。

凡獻執一雙委其餘于面

將命也。雙以

前也。其受之也。上介受以入告之士。舉其餘從之。賓不辭拜受于庭上。介執之以相拜于門中。乃入授人。上介受亦如之。士介拜受于門外。曰

賓君聽之。從諸公之席。亦為苟敬。苟敬者。主人所以小敬也。更降迎其介。以為賓介。大夫也。雖為賓。猶思於君。君則不與介。禮也。主人所以致敬者。自敵以上。曰饗。食在廟為賓。故君親為主。至後。燕禮在寢。又以醉為度。崇於恩。殺於禮。故賓辭而使介為賓也。詐階西。近上為位。諸公坐位。故云小敬對戶。牖北面為大敬。介在廟門內。西北面降。王庭迎之。云不與亢禮也。者。畧取燕義。文解。君不親為獻主。而使宰夫之意也。云主人所以致敬者。自敵以上者。謂兩君相見。兩大宰夫獻。夫兩士以上。則主人親獻也。

自上介受至授人約私獻文云上介受亦如之者以其受饗餼之時上介受己如賓禮故知受乘禽亦如賓也云士介拜受於門外者以其受餼在門外此受乘禽禽羞餼比其致之禮如乘禽也禽羞謂成熟有齊和者餼獻四時珍美新物也餼始也言其始可獻也聘義謂之時賜

大夫於賓壹饗壹食上介若食若饗若不親饗則公作大夫致之以酬幣致食

禮記卷之二十一 儀禮廿二 百五 余千

以侑幣作使也大夫有故君必使其同燕者為之致之列國之賓來榮辱之事君臣同之○疏曰此直言饗食不言燕其實亦有也

右大夫饗食賓介

君使卿皮弁還玉于館玉圭也君子於玉比德焉以之聘重禮也還之者德不可取於人相切厲之義也皮弁者燕以此服受之不敢

不終也賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入迎之不拜示將去不絕為主也

也不終也賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入迎之不拜示將去不絕為主也

帥為率。○疏曰：上歸饗餘時，賓拜迎。大夫升自西階，鉤楹。

鉤楹，由楹內將南面致命。致命不東面，以賓在下也。必言鉤楹者，賓在下，嫌楹

外也。○疏曰：上歸饗餘時，大夫東面致命。行聘時，客亦東面致命。初行聘時，在

堂上，楹內，故今。○賓自碑內聽命，升自

西階，自左南面受圭，退，負右房而立。命聽

於下，敬也。自左南西，右大夫且並受也。必並受者，君鄉君前耳。退為大夫降，遂

道。今文或曰：由自西階，無南面。○鄉許亮反。○疏曰：賓受禮時，公用東帛，賓西

大學小三

儀禮廿二

百文

余

階上聽命，歸饗餘時，賓降階上聽命。此時於下聽命，故云敬也。本國君前受圭

璋時，北面並受。今還南面並受，面位不同。並受不異，退為大夫降，遂道者，以大

天降為之，遂道而退，因即負右房南面而立。大夫士直有東房西室，天子諸侯

左右房，今或不在大夫廟，而舍於正客館，故有右房也。○今按或舍於大夫廟

中，則當退於堂之西北，自室牖而止。大夫降中庭，賓降自

碑內，東面授上，介于阼階東。大夫降出

為賓降授也。授於阼階東者，欲親見上賈人藏之也。賓還阼階下西面立。

介出請賓迎大夫還璋如初入

出請請於外

也。入告也。賓樂將去。出入猶兼。唯賓揚。升堂由西階。凡介之位未有改也。

迎大夫賄用束紡

賄呼罪反紡。敷罔反。賄予人財之言也。

紡。紡絲為之。今之縛也。所以遺聘君可。為衣服相厚之至。縛息緝反。一作

縹。劉音須。說文云縛鮮支也。吾撮反。聲。類以為今正。緇字。疏曰。此未。何用

之財。若是報享之物。不應在禮。三之上。今言束紡者。以其上圭璋是彼國之物。

下云禮王束帛。報聘君之享物。彼君厚。禮於此。此亦。厚禮於彼。故特加此束

帛。紡。是以鄭云相厚之至也。鄭注周禮云。布帛曰。是賄為財物。與人則謂之賄。

又注周禮內司服云。素紗者。今之白。也。則此束紡者。素紗也。故據漢法。况之。

禮。玉束帛乘皮。禮禮聘君也。所以報享

也。亦言玉璧可知也。今

文禮皆作醜。疏曰。上文聘賓行享之

時。束帛加璧。束帛加琮。今報享物亦有

璧。琮致之。故云亦言玉璧可知。此玉則

琮也。以其經言玉。故以玉言之。若然。經

言束帛。兼。皆如還玉禮。大天出賓送不

拜

右還玉報享。○記賄在聘于賄。

賄財也。于財

讀曰為言主國禮賓當視賓之聘禮而為之財也。賓客者主人所欲豐也。若苟豐之是又傷財也。周禮曰凡諸侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為之禮。古文賄皆作悔。○稱尺證反。

○無行則重賄反。

幣

無行謂獨來復無所之也。必重其賄與反幣者使者歸以得禮多為

榮所以盈聘君之意也。反幣謂禮玉束帛乘皮所以報聘君之享禮也。昔秦康公使西乞術聘于魯辭孫而說襄仲曰不有君子其能國乎厚賄之

○記賄在聘于賄

水之十一

百八

方石

此謂重賄反幣者也。今文曰賄反幣。○疏曰獨來復無所之謂特來非歷

聘也。歷聘則吳公子札聘於上國聘齊聘魯是也。

○客將歸

使大夫以其束帛反命于館。

為書報也。明

日君館之

既報館之書問尚疾也。○疏曰昨日為書報之今日君始

就館送客故云。書問尚疾也。

○還圭如將幣之儀

還以本圭。故云如也。○疏見饗食下。○司儀

公館賓

為賓將去親存送之厚殺勤且。○疏曰

初在廟行聘享尊重故賓辟不敢受主
皮弁拜謝稍輕故朝服國君見己
於此節也此亦不見言辟者君在廟門
敬也凡君有事於諸侯臣之家車造廟
門乃下○造七到反○疏曰上文賓即
館卿大夫勞賓賓不見以其不見故遣
上介聽命故知此賓亦不見凡言辟者
將見而不見則謂之辟此本不見而言
辟者以其君在廟門外雖不見而言辟
故鄭云敬也案公食記云賓之乘車在
大明外又曲禮云客車不入大門以此
言之君車入大門矣大夫士有兩門入
門東行則是廟門矣既
至廟門須與賓行禮

上介聽命

聽命於廟

三十一 小三十五

儀禮卷一

一百九

力

門中西面如相拜然也擯者每贊君辭
則曰敢不承命告于寡君之老○疏曰
案前受士介幣之時賓固辭公荅再拜
擯者出亡于門中以相拜注云立門中
闕外西面此中賓不見使介聽命明如
相拜然取其視外便也必知在門中西
面者以其君來如賓禮東而介西面向
公可知玉藻云擯者曰寡君之老注云
擯者之辭主於見他國君今上介當擯
者之處故知告于賓稱告于寡君之老
聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再
拜拜此四事公東公退賓從請命于朝

賓從者實為拜主君之館已也言請命者以己不見不敢斥尊者之意○為于偽公辭賓退且辭其拜也退還館裝駕為反且將發也周禮曰賓從拜辱于朝明日客拜禮賜遂行○疏曰彼注云禮賜者謂乘禽此見下文

右主君就賓館○記君館客客辟介

受命遂送客從拜辱于朝君館客者客將去就

省之盡殷勤也遂明日客拜禮賜遂送君拜以送客

行如入之積積子賜反○禮賜謂乘禽君之加惠也如入之

卷之十一 禮記卷之十一 一百一

積則三積從來○又拜送拜送賓也其辭蓋云

子將有行寡君敢拜送宜承上君館之下○今依注移入

賓三拜乘禽於朝訝聽之發去乃拜承禽明已受賜

大小無識遂行舍于郊始發且宿近郊自長軫○軫力丁反

古賓拜賜遂行○記賓於館堂楹間

釋四皮束帛賓不致主人不拜賓將去

是館留禮以禮主人所以謝之也不致不拜不以將別崇新敬也○疏曰

若鄉飲酒送賓賓不
若禮有終相類也

公使卿贈如覲幣

贈送也所以好送也言如覲幣見為反

報也今文公為君好呼報反見賢遍反

受于舍門外如受

勞禮無償

勞力到反也。不入無償。明去而宜有已也。如受勞禮以贈

勞同節。疏曰歸饗餼則入設而有償矣

使下大夫贈上介

亦如之使士贈衆介如其覲幣大夫親

贈如其面幣無償贈上介亦如之使人

儀禮

儀禮卷二二二

十一

毛

贈衆介如其面幣士送至于竟

右贈送○記凡賓客送逆同禮

謂郊勞郊

送之屬。疏曰郊勞是逆郊送是送尊卑不同二者一也。司儀

使者歸及郊請反命

郊近郊也告郊人使請反命於君也

必請之者以已久在外嫌有罪惡不可以入春秋時鄭伯惡其大夫高克使之將兵逐而不納此蓋請朝服載檀行時而不得入。惡烏路反。朝服載檀行時手此郊命還至此正其故行服。襁乃入以俟君命敬也。古文禮作膳。

饗如羊反。○饗祭名也。為行道累歷不祥。饗之以除災凶。乃入陳幣。

于朝西上。上賓之公幣。私幣皆陳。上介

公幣。陳他介皆否。皆否者公幣私幣皆不陳。此幣使者及介

所得於彼國君卿大夫之贈賜也。其或陳或不陳。詳尊而略卑也。其陳之及卿

大夫處者待之如夕幣。其禮於君者不陳。上賓使者公幣。君之賜也。私幣卿大

夫之幣也。他介士介也。言他容眾從者。○從才用反。○疏曰。賓之公幣有八。邨

幣一也。禮賓幣二也。致饗餼三也。夫人歸禮幣四也。侑食幣五也。再饗幣六

也。夕幣七也。贈賄幣八也。此八者皆主君禮賜使者皆用束錦。故云公幣賓之

私幣略。有十九。主國三卿五大夫皆一食有侑幣。饗有酬幣。皆用束錦。則是十

六。有三卿郊贈十九也。其上介公幣則有五。致饗餼一也。夫人致禮幣二也。侑

食幣三也。饗酬幣四也。郊贈幣五也。降於賓者。以其上介無郊贈幣。又無禮賓

幣。又闕一饗幣。故賓八。上介五也。上介私幣有十一。主國三卿五大夫或饗或

食不備。要有一。則其幣八也。又三卿皆有郊贈。如其面幣通前。則十一也。主

國下大夫嘗使己。固者聘亦有幣。及之則亦有報幣之事。其數不定。士介四人

儀禮卷二十二 百十二 輝

直有郊贈報私幣主國卿大夫報士介
私面士介私幣數不甚明禮於君者謂
私面士介私幣數不甚明禮於君者謂
購用素紡禮用束帛乘皮之類也知不
陳者以賓介所陳之幣皆主國之君
禮聘者已者故各陳之若是於禮聘者之
幣則當統於賓不得眾介皆有也蓋禮
幣以尊卑不辭不敢報也○今按經文
主國禮賜無有夕幣疏於上介公幣云
無郊贈及無豐賓幣又闕一饗幣故賓
八上介五則前公幣中夕字當是饗字
之誤而其次亦
○束帛各加其庭實皮
嘗在再饗之前

左不如於其皮公南鄉亦宰告于君君
南鄉○疏曰此陳幣當如初夕幣之時
管天布幕于寢門外使者北面眾介立
于其左東上卿大夫在幕東西面北
上宰告于君君朝服出門左南鄉
遣使者執圭垂纁北面上介執璋

纁此主於反命士介亦隨立並立東上○疏曰案于其左
之命時以漢觀注
致命時以漢觀注
之命時以漢觀注

時放賓於君前得
禱鬼美為敬也

反命曰以君命聘于

某君某君受幣于某宮某君再拜以享

某君某君再拜

君亦揖使者造之乃進
反命也某君某國名也

某宮若言相宮僖宮也某君再拜受也
必言此者明彼君敬君已不辱命○疏

曰聘享在太祖廟不在親廟此夫畧舉廟而言耳

宰自公左受

玉亦於使者之東同面並受也不右使
者出便也○疏曰已並授者授由其

右受由其左此受由受上介璋致命亦
其右者因東藏之便

知之

變反言致者若云非君命也致命
曰以君命聘於某君夫人某君再

拜以享下某君夫人某君再拜
不言受幣于某宮可知畧之

執賄幣

以告曰某君使某子賄授宰

某子若言高子國子

凡使者所當以告君者上禮玉亦如之
介取以授之賄幣在外也

亦執束帛加璧也告曰共君使某子禮
享受之士隨自後左士介受乘皮如初

上介出取玉束帛士介後取皮也○疏
曰士隨自後謂自士介後其在東上者

不須云自後其餘三人皆後乃得蓋之
必左士介者取向東藏之便故也

賁奉束帛加璧是上介取以執禮幣以

授賓明士介從取皮可知禮幣主國君初

盡言賜禮禮賓之幣也以盡言賜禮謂

自此至於贈○疏曰謂從郊勞已後全

於贈賄八度禮賓皆有幣是自郊勞為

也○公曰然而不善子而猶女也○女音

初也○授上介幣再拜稽首公答再拜

當拜公言也不授宰者當復陳之○復

扶又反○疏曰此幣皆先陳之今賓執

以告君賓釋辭君曰勤勞使於四方故

授上介幣當拜答君言此幣入於已者

故不私幣不告亦畧君勞之再拜稽首

君答再拜勞之以道若有獻則曰某君

之賜也言此物某君之所賜予為惠者

君服御物謙也其大君其以賜乎不必

夫出反必獻忠孝也君其以賜乎不必

君也獻不拜者上介徒以公賜告如上

賓之禮徒謂空手君勞之再拜稽首君

答拜勞士介亦如之士介四人旅答蓋

六八十五小二十四

儀禮卷二

百十五

余千

按不言不可解

不必其當君故聊以備賜與也

原接答士介一拜士字當是上字

君勞上介上介再拜稽首君若拜不言再拜則君答上介一拜矣勞士亦如之不言皆則摠答一拜矣答賓再拜答士介一拜介已賤矣士介四人共答一拜故云又疑也此一拜則周禮大祝九拜七曰司拜彼注云一拜答臣者是也曲禮云君於士不答拜此以其新行反命而榮苦之故異於常也

君使宰

賜使者幣使者再拜稽首

以所陳幣賜之也禮臣子

人賜之而必獻之君父不敢自私服也君父因以予之則拜受之如更受賜也既拜宰以賜介介皆再拜稽首上幣授之

幣皆載

大司小二十九

儀禮廿二

百十六

余

以造朝不陳之耳與上介同受賜命俱拜既拜宰亦以上幣授上介乃退君揖入皆出去○疏曰初賓將行君前受命訖君揖入揖賓介出故知此君退者亦反命介皆送至于使者之門將行訖賓介出

乃退揖也揖別

使者拜其辱

隨謝之也再拜上介三拜士介

右歸反命

釋幣于門

門大門也主于闈布席于闈西闈外東面設洗于門外東

之也。階并飲酒於西階上，不使人獻之。辟國君也。○辟音避。○疏曰：案特牲禮，敵與賓及兄弟之等，皆升飲於西階上。故此敵從者亦於階上可知。云不使人獻之，蓋國君者，若正祭，雖國君亦自獻。故祭統云：尸飲玉，君洗玉，爵獻，尸飲。七君洗，瑤爵獻，大夫之等，皆祭非常，故敵從者從燕法。如使宰夫為獻主而不親，行酬乃出。主人舉奠酬從者，下辯室。上介至亦如之。

右禮門及禰

儀禮卷之二十一 五十八

聘遭喪入境則遂也。○遭喪，主國君薨也。入竟則遂，國君以

國為休，士既請事已入，不郊勞。○君也。不

竟笑，謂人未告則反。○不郊勞，君子未

筮，几神。○命不於席，就尸柩於殯宮，又不

宮亦得為廟，則設几筵亦可矣。但始死

也，魯子問云：君薨，世子生，告殯，不禮賓。

喪降，主人畢歸禮。○賓所飲食，不可廢也。禮謂饗餼饗食。○食

音賓唯饗餼之受。○受正不受加也。○疏

也。不賄不禮。玉不贈。喪殺禮為之不遭。滿。○殺色界反。

夫人世子之喪，君不受。使大夫受于廟。

其他如遭君喪。夫人世子喪死，君為喪主。使大夫受聘禮，不以

凶接吉也。其他謂禮所降。○疏曰：遭喪，服問云：君所主，夫人妻，大子適婦。

將命于大夫，主人長衣練冠以受。謂主

國君薨，夫人世子死也。此二者皆大夫攝主人，長衣素純布衣也。去衰易冠，不

以純凶接純吉也。吉時在裏為中衣，中衣長衣，繼皆掩尺，表之曰深衣，純袂寸

大二三 二五五八 儀禮卷之二 百九

半下。君喪不言使大夫受，子未君無使臣義也。○純諸允反。又之閉反。夫趨，呂

反，衰七回反。○疏曰：此長衣則與深衣同布，但袖長，素純為異。去衰易冠者，謂

脫去斬衰之服而著長衣，脫去六升九井之冠而著練冠，故云去衰易冠也。禮

為君三升衰裳，六升冠，為夫人世子六升衰裳，九升冠，三衣皆十五升，練冠亦

九

右遭主國喪。○記遭主國之喪不受。

饗食受牲禮。牲亦當為腥聲之誤也。有喪不忍煎亨，正禮。禮

疏曰：其它謂不禮以下不贈以上。

饗餼常執者腥致之也。○
子然反身普庚反。○

聘君若薨于後入竟則遂既接於主國

關人告君君使士請赴者未至則哭于

巷衰于館未至謂赴言主望君者也哭

聘享之事自若吉也今文處作訃受禮

受禮不受饗食亦不加起者至則衰而出

禮為隣國關於是可以凶報將事也。○
疏曰春秋左氏傳云祀孝公卒晉悼夫

人喪之平公不徹樂非禮也禮為隣國

親乎若然赴者至主國君使者衰而出

於歸禮則賓可以凶服受之其正行聘

也享則著吉服矣故雜記云執玉不麻是

唯稍受之稍稟食也○疏曰禮君行

不可謂於稍食案周禮每云稍事皆謂

歸執圭復命于殯升自西階不升堂復

于殯者臣子之於君父存亡同。○
記奉父母之喪升自兩階此復命於殯

亦升自西階。法生時出必告反。必子即

面。故云臣子於君父存同也。子即

位不哭。將有告請之事。宜清淨也。不言

如朝夕哭位。○疏曰。案公羊傳。君存稱

世子。君薨稱子某。既葬稱子。踰年稱君。

奔喪云。奔父之喪。在家辯復命如聘。自

者待之。皆如朝夕哭位。辯復命如聘。自

幣至于上介。以子臣皆哭。使者既復命。

公賜告無勞。子臣皆哭。使者既復命。

哭與介入北鄉哭。北鄉哭。新至別於朝

曰。使者升階復命訖。不見出。文而言與

介入者。以其復命之時。介在幣南北面。

去殯。遂復命訖。除去幣。賓更與介前入

近殯。北鄉哭。鄉內為入。新至別於朝夕

者。朝夕哭位。在阼階下。出袒括髮。悲哀

西面。今案殯前北鄉。出袒括髮。變於

外。臣也。○括古活反。○疏曰。案奔喪云

至於家。入門左。升自西階。東面哭。括髮

相於殯。東是於內者。子故也。此使入門

者。出門袒括髮。變於外者。臣故也。入門

右即位踊。從臣位。自哭至踊。如奔喪禮

。○疏曰。案奔喪云。袒括髮於

西階。東即位。踊。襲經於序。東比門外。袒

括髮。入門右。即位。踊。亦當襲經於序。東

故。鄭云。自哭至

踊。如奔喪禮也。

右聘君薨

若有私喪則哭于館，衰而居，不饗食。

私喪

謂其父母哭于館，衰而居，不敢以私喪自聞于主國，凶服于君之吉，佗春秋傳曰：大夫以君命出，聞喪，徐行而不反。○疏曰：衰而居，謂服衰居館，行聘享則皮弁吉服，大夫以下春秋公羊傳文，何氏注聞大喪而不反，重君命也。徐行者，為君當使人追代之，以此言之，使雖未出國境，聞父母之喪，遂行不敢以私廢王事，君使人代之可也。以此言之，明至彼所凌之國，雖聞父母之喪，不反可知。

大司馬卷之三

儀禮卷之二十一

百十三

歸使衆介先衰而從之。

已有齊斬之服，不忍顯然趨於

往來其在道路，使介居前，歸又請反命，已猶徐行隨之，君納之，乃朝服。既反命，出公門，釋服哭，不歸，其佗如奔喪之禮。吉時，道路深衣。○疏云：朝服反命，出門去朝服，還服吉時深衣。三日成服，乃去之。

石私喪。○記賓客有喪，唯芻稍之受。

不爨，饗食，饗食加也。喪，謂父母死也。客則又有君焉，芻，給牛馬稍，人廩也。其正禮，殮饗，饗，主人致之，則受。○疏曰：喪謂父母死也者，據正賓而言。若

來朝者為賓來聘者為客以君為介者亦客也

按正賓指諸侯也

按介已下是卿大夫
以君為介者非歸
賓之介也

賓入竟而死遂也主人為之具而殯

于為

偽反又如字下為之棺同○具謂始死至適所當用○疏曰注文如此明不殯於館但取其至殯為節耳以其大斂訖即殯故連言殯下文歸介復命之時柩止門外明斂於棺而已○今按下記周禮注疏云權殯於館此疏非是

三九小三二五

儀禮卷二

一百三

攝其命

為致聘享之禮也初時上介接聞命○為子偽反

君弔

介為主人

雖有臣子親姻猶不為主人以介與賓並命於君尊也○

疏曰古者賓聘家臣適子皆從行是以延陵季子聘於齊其子死葬於贏博之間

主人歸禮幣必以用

當中奠贈諸喪具之用不必如

賓禮○疏曰主人所歸禮與幣必以中喪者之用之物不必如常時賓禮蓋饗

飧結帛之類或不堪喪者之用也介受

賓禮無辭也

介受主國賓已之禮無所辭也以其當陳之以反命

也。有賓喪，不饗食，歸介復命，柩止于門。

外門外大門外也。必以柩造朝，達其志。○疏曰：國君有三門，臯應路，又有

三朝，內朝在路寢庭，正朝在路門外，應門外無朝，外朝當在臯門外。經直云：止

於門外，無入門之言，明知介卒復命出止於大門外，外朝之上。

奉柩送之，君弔卒殯。卒殯成節，乃去。○

命註：送之，謂從大門外送至賓之家殯。喪之大節，卒殯而後，君與介乃去也。

若大夫介卒亦如之。不言上介者，小聘上介士也。○疏曰：

案此據大聘上介是大夫而言，今鄭以經不言上介，則大夫介卒中兼有聘使大夫，其卒亦如之。故鄭云：不言上介，小聘上介士也。欲兼見小聘之法也。若小聘上介末介皆士，則入下文士介死中，以其下文更不見小聘賓介死法，故此兼言也。

士介死為之棺，斂之。斂力斂反。○

世自以君不弔焉。弔不親往。若賓死

未將命，則既斂于棺，造于朝，介將命。

命謂侯間之後也。以柩造朝，以已至朝，志在達君命。○間音開，又如字。

未將命，則既斂于棺，造于朝，介將命。

未將命，則既斂于棺，造于朝，介將命。

未將命，則既斂于棺，造于朝，介將命。

介死歸復命唯上介造于朝若介一絕雖

士介賓既復命往卒殯乃歸往謂送柩

右賓介卒○記凡賓客死致禭以喪

用死則主人為之具而殯矣喪用者備奠之物○疏曰若諸侯出行則

以三年之戒以婢從死時除棺之外主人皆備之若從者死棺物皆共之

殯者在館權殯還日以摠行饋奠之物者小歛時豚一鼎大歛時特豚三

鼎之類是也○掌客○為君使而死公館復私

儀禮卷之二十二 百二十五 吳

館不復公館者公宮與公所為也私

館者自卿大夫以下之家也復謂始死以衣

升屋榻復魄也○公館若今縣宮宮也公所為君所命使舍己者○雜

記曾子問大夫士死於道則升其乘車之

左轂以其綏復如於館死則其復如

於家綏亦綏也大夫復於家以立冕士以纁升屋○雜記

小聘曰問不享有獻不及夫人主人不

齊字當是醴字

筵几不禮面不升不郊勞。事本又作

所以為小也。獻私獻也。面猶覲也。○疏曰：小享者謂不以東帛加璧獻國所有。云不禮者，聘訖不以齊酒禮賓而

不升者謂私覲庭中受之，不升堂。其禮如為介三介。如為介，如為

右小聘

聘義第三十八 邦國禮三之下

疏曰：聘禮謂大聘使卿是侯伯之卿。此義蓋兼子男而論之。

記

聘禮上公七介，侯伯五介，子男三介，所

以明貴賤也。此皆使卿出聘之介數也。大行人職曰：凡諸侯之卿

其禮各下其君二等。○疏曰：上公親行則九介，其卿降二等，故七介。侯伯子男

次以介紹而傳命。君子於其所尊弗敢

質敬之至也。三讓而后傳命，三

讓而后入廟門，三揖而后至階，三讓而

大行人 卷之二十一 下二十六 吳三

后升所以致尊讓也

此揖讓主謂賓也三讓而后傳命賓

至廟門主人請事時也賓見主人陳擯

以大客禮當已則三讓之不得命乃傳

其君之聘命也三讓而后入廟門讓主

人廟受也小行人職曰凡四方之使者

大客則擯小客則受其幣聽其辭○疏

曰知此揖讓主謂賓者以三讓而后傳

命及三讓而台入廟門皆賓先讓也三

揖至階三讓而后升雖主人為首皆賓

讓而後至於主人若賓不讓則不至於

三揖讓之事皆賓為主故云此揖讓

主謂賓也云三讓而后傳命賓至廟門

主人請事時也者鄭解三讓而后傳命

之節正當賓至主人大門主人請事之

時案聘禮賓至大門主人陳介而請事

此云廟門者有廟字者誤也云三讓而

君使士迎于竟大夫郊勞君親

讓之文不備也

拜迎于大門之內而廟受北面拜

君命之辱所以致敬也

既賜也賓致命

聘君之恩惠辱

敬讓也者君子之所以相

接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵

命來聘者也

公當揖再拜

命

命

命

命

命

命

命

君子之相接，賓，卿為上，擯，大夫為承，擯，讓而主人敬也。

士為紹，擯，君親禮，賓，賓私面私覲，致饗

餼，還圭璋，賄，贈饗，食燕，所以明賓客，君

臣之義也。設大禮則賓客之也，或不親而使臣則為君臣也。故

天子制諸侯，比年小聘，三年大聘，相厲

以禮，使者聘而誤，主君弗親饗，食也，所

以愧厲之也，諸侯相厲以禮，則外不相

侵，內不相陵，此天子之所以養諸侯，兵

不用而諸侯自為正之具也。比年小聘所以歲相

問也，三年大聘，所以殷相聘也。○疏曰：行聘之時，禮有錯誤，則君不親接，賓使

勉之愧耻，自勉勸厲。以圭璋聘，重禮也，已聘而還

圭璋，此輕財而重禮之義也，諸侯相厲

以輕財重禮，則民作讓矣。圭璋，瑞也，尊圭璋之類也，用

之還之，皆為重禮，禮必親之，不可以已之，有送復之也，財謂璧珠，其幣也。

疏曰以器言之謂之圭執以行禮謂之圭
圭之類故亦尊之也。行禮之義必親自
為之若已親往彼國則可以己國之有
執往行禮。今主國之君既不親往彼國
則不以己國所有寶玉遙復償他國所
來圭璋故還歸之也。此聘禮以圭璋為
聘璧琮為享若二王後享天子用圭璋
則亦為財而受之不歸也。主國

待客出入三積餼客於舍五牢之具陳
於內米三十車禾三十車芻薪倍禾皆

然通

卷九十一

一百九

五

陳於外乘禽日五雙羣介皆有餼牢壹
食再饗燕與時賜無數所以厚重禮也

厚重禮厚此聘禮也。○疏曰三積謂上
公之臣聘禮是侯伯之臣則不致積

古之用財者不能均如此然而用財如
此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則

不相陵而外不相侵故天子制

之而諸侯務焉爾

不能均如此言無則
從其實也言盡之於

禮欲令富者不得過也。○疏口。天子制此聘禮諸侯務而行焉。聘射之

禮至大禮也。質明而始行事，日幾中而

后禮成，非強有力者弗能行也。故強有

力者將以行禮也。幾音畿，又音基。○禮成，禮畢也。或曰行成。

○行下。酒清人渴而不敢飲也。肉乾人

飢而不敢食也。日莫人倦，齊莊正齊而

不敢解惰，以成禮節，以正君臣，以親父

禮記卷十二 一百三十一 生

子，以和長幼，此衆人之所難，而君子行

之，故謂之有行。有行之謂有義，有義之

謂勇敢，故所貴於勇敢者，貴其能以立

義也。所貴於立義者，貴其有行也。所貴

於有行者，貴其行禮也。故所貴於勇敢

者，貴其敢行禮義也。故勇敢強有力者

天下無事則用之於禮義，天下有事則

用之於戰勝用之於戰勝則無敵用之於禮義則順治外無敵內順治此之謂盛德故聖王之貴勇敢強有力如此也勇敢強有力而不用之於禮義戰勝而用之於爭鬪則謂之亂人刑罰行於國所誅者亂人也如此則民順治而國安

也。渴苦葛反乾音干莫音暮齊側皆反解佳賣反惰徒卧反長丁丈反有行

又十一小字七二

伏本三

百廿一

方方

下孟反下有行同治直吏反陳直斬反○勝克敵也或為陳○今按疏云此雖總結聘射然自酒清着乾日莫成禮父子長幼之語似據射鄉而言恐射鄉之義失次在此或
○定王六年使單襄公

聘于宋單襄公王卿士單朝也聘問也

遂假道於陳以聘於楚假道自宋適楚經陳也是時天

子微弱故以諸侯相聘之禮假道也聘禮若過國至于境使次介假道東帛將

命于**火朝覲矣道菜不可行也**火心星也覲見

也。夏職塞路為蒞朝。見候不在疆。候，候也。謂夏正十月晨見於辰。

掌送迎賓客。司空不視塗。司空，卿官。澤，掌道路也。

不陂。陂，障也。古不。川不梁。梁，古不防川。流曰川。梁，渠。

故梁。野有庾積。唐尚書云：十六斛曰庾。昭謂此庾，露積穀也。詩：治場未畢也。

云：曾孫之庾，如。場功未畢。詩云：九月築。坻如京是也。

圃。道無列樹。古者列樹以表道。墾田若。發曰曰墾。藝，猶蒔也。

藝。言其孫少，猶若藝物。膳宰不致餼。膳宰，膳。宰。

膳夫也。掌賓客之牢禮。生曰餼。司里不授館。司里，里宰也。掌授客館。

國無寄寓。寓，亦寄也。無寄寓者，不為廬舍，可以寄羈旅之客。

縣無施舍。四甸為縣。縣方六十里。施舍者，所以施舍賓客負任之處。

民將築臺于夏氏。民，陳國之民。臺，觀臺也。夏氏，陳大夫夏澍。

舒之。及陳陳靈公與孔寧儀行父南冠。家。

以如夏氏留賓弗見。及至也。陳靈公舜。後恭公之子靈公。

平國也。孔寧，儀行父。陳之二卿。南冠，楚冠也。如之也。生之微舒家。澍，夏姬實。

七文小三六一 水之十二 廿二 弓方

也襄公單子歸告王曰陳侯不有大咎國

必去單子襄公也卿大夫王曰何故對

曰夫辰角見而雨畢辰角大辰倉龍之

朝見東方建戌之初寒露節也天根見

而水涸天根亢氏之間也涸竭也謂寒

源盡竭也月令仲秋水本見而草木節

解本氏也謂寒盡之後十日陽馬四見而

隕霜謂建戌之中霜始降也火見而清

風戒寒謂霜降之後清風先至故先王

之教曰雨畢而除道水涸而成梁教謂

之屬也九月月雨草木節解而備藏備收

月令季秋隕霜而冬裘具孟冬則天子

農事畢收可以清風至而脩城郭宮室謂火見之後

也初故夏令曰九月除道十月成梁夏令

儀禮卷之二

下三十一

書經

氏之令周所因也。除道所以便其特傲。行旅成梁所以便民使不涉也。

曰收而場力倚而畚揭。特傲特所以傲告其民也。收而

場功使。首困倉也。倚具也。畚器名。土籠也。揭昇土之器具。汝畚揭將以築作也。

也。營室之中土功其始。定謂之營室謂建亥小雪之中

定星昏正於午土功可以始。火之初見也。詩云定之方中作于楚宮。

期於司里。具期會也。致其築作之官。此先王

之所以不用財賄而廣施德於天下者

也。施德謂因時警戒。今陳國火朝覲矣。謹蓋藏成築功也。

而道路若塞野場若棄澤不陂障川無

舟梁。舟梁以舟為梁也。是廢先王之教也。周制

有之曰列樹以表道立鄙食以守路。法制

也表識也。鄙四鄙十。國有郊牧。郊外曰放

也。牧之。里。有廛廬有飲食。寄寓之舍。候望之人。藪

有圃草。濁無水曰藪。圃大也。必圃有林。有茂大之草以備財用。

池園苑也林積木也所以禦災也禦備也

也其餘無非穀土民無縣耜言常用也

野無奧草皆墾辟也不奪民時不

蔑民功也有優無匱有逸無罷國有

班事國城邑也班次縣有序民縣鄙之

有今陳國道路不可知田在草間不墾

功成而不收野場若民罷於逸樂罷於

是棄先王之法制者也周之秩

官有之秩官周常曰敵國賓至關尹以

告敵位敵也關尹司關掌四方賓客叩

行理以節逆之理吏也逆

候人為導導賓至於朝

卿出郊勞聘禮曰賓至于近郊君門尹

除門門尹司門也宗祝執祀宗宗伯

卷之七十一 儀禮卷之十一 百三十五

也執祀賓將有事於廟司里授館司里授客

則宗祝執祭祀之禮所當館次於御也聘禮卿致館司徒具徒具徒役修道路之委積

司空視塗視除也司寇詰姦禁詰姦盜虞人入

材虞人掌山澤之官祭祀賓客各供其材甸人積薪甸人掌薪

火師監燎燎火師司火也水師監濯水師

膳宰致饗熟食廩人獻餼日生

司馬陳芻司馬掌帥圉人養馬故陳芻圉人職屬司馬

工人展車展省客車補傷敗也百官官以物至賓

入如歸是故小大莫不懷愛小大謂賓介也其

貴國之賓至則以班加一等益虔貴國大國

至於王使則皆官正莅事正長也莅臨也

上卿監之監視也若王巡守則君親監之

今雖朝也不才有分族於同禮王十二歲一巡守

周朝單子之名有分族也承王命以為過賓

於陳

假道為過賓

而司事莫至是蔑先王之

官也

蔑欺也

先王之令有之曰

文武之教

天道

賞善而罰淫故凡我造國無從非彝

造為

也彝常也

無即悖淫

即就也悖慢也

各守爾典以承

天休

典常也休慶也

今陳侯不念胤續之常棄

其伉儷妃嬪

伉對也儷偶也

而帥其御佐以淫

於夏氏不亦瀆姓矣乎

卿佐孔儀也御舒之父御叔即

禮記

卷之二十二

百二十七

陳生

陳公子夏之子靈公之從姪父媯姓也而靈公淫其妻是為棄瀆其姓 陳

我大姬之後也

大姬周武王之女虞胡公之妃陳之祖妣也

棄衮冕而南冠以出不亦簡彝乎

衮卷龍之

衣冕大冠也公之盛服簡畧也 是又犯

先王之令也

先王之令無從非彝

昔先王之教茂

帥其德也猶恐隕越

言勉帥其德猶恐落墜

若廢

其教而棄其制蔑其官而犯其令將何

以守國無禮則危居大國之間大國晉楚而無此

四者其能久乎四者謂教制官令也八年陳侯殺

于夏氏九年楚子入陳事見國語○子產相

鄭伯以如晉子產鄭大夫名僑晉侯以魯喪故

未之見也子產使盡壞其館之垣而納

車馬焉士文伯讓之相息亮反盡子忍反壞音怪垣音表

○文伯晉大夫名匄字伯瑕○匄古本及釋例作丐俗作匄非曰敝邑

孟天 三六 似本十一 百六 生

以政刑之不脩寇盜充斥充蒲斤見言其多○見賢

遍反無若諸侯之屬辱在寡君者何是以

令吏人完客所館令方呈反館舍也高其閤

閤戶旦反閤獲耕反○䟽曰開閤皆是門名言高為其門耳厚其墻

垣以無憂客使使所吏反○無令客使憂寇盜今吾子

壞之雖從者能戒其若異客何以敝邑

之為盟主繕完葺牆葺侵入反○葺覆也○䟽曰周禮葺

屋蓋以草覆此葺牆亦是以草覆也以煩師古曰完當作宇字之誤也

待賓客若皆毀之其何以共命寡君使

命請命共音恭句古害反對曰以敝邑

褊小介於大國介間也誅求無時誅責也是

以不敢寧居悉索敝賦以來會時事隨時

來朝逢執事之不問問音閑而未得見見賢

又不獲聞命未知見時不敢輸幣亦

不敢暴露暴步反其輸之則君之府實也

非薦陳之不敢輸也薦陳猶獻見也其暴露之

則恐燥濕之不時而朽蠹以重敝邑之

罪燥素早反蠹丁故反僑聞文公之為

盟主也宮室卑庠庠音婢無觀臺榭觀古亂反

○疏曰四方而高曰臺有屋謂之榭以崇大諸侯之館館

如公寢庫殿繕修司空以時平易道路

易以啟反。圻人，以時填館宮室。圻本又作朽同。

音烏。填，莫歷反。○圻人，塗者，填塗也。○

疏曰：鏝，一名朽，塗工作具也。因名其人。諸侯賓至，甸設庭燎。庭燎，設火于庭。僕人

巡宮，車馬有所，賓從有代。代，客

後中車脂轄。轄，力八反。○中車之官。隸人牧圉

各瞻其事。瞻，之廉反。○瞻，視客所當得。百官之屬各

展其物。展，陳也。謂羣官各陳其物以待賓。公不留賓而

亦無廢事。實得速去。則事不廢。憂樂同之事，則巡

之。巡行也。教其不知而恤其不足，賓至如

歸，無寧菑患。言見過如此，寧當復有菑患邪？無寧寧也。不畏

寇盜而亦不患燥濕，今銅鞮之宮數里

而諸侯舍於隸人。舍，如舍

門不容車而不可踰越。門庭之內，迫迫又有

盜賊公行而夫癘不戒。癘猶災也。言水潦無

後禮卷二十二 二四一

卑賓見無時命不可知若又勿壞是無

所藏幣以重罪也敢請執事將何所命

之問晉命已雖君之有魯喪亦敝邑之

憂也言鄭與魯亦有同姓之憂若獲薦幣薦進也脩垣

而行行去也君之惠也敢憚勤勞文伯復

命反命於晉君趙文子曰信信如子我實不

德而以隸人之垣以羸諸侯羸音盈○

大序四一 卷之十二 一四一 註

疏曰賈服王杜皆讀為盈盈是滿也故皆訓為受是吾罪也使

士文伯謝不敏焉晉侯見鄭伯有加禮

敬禮加享其宴好而歸之乃築諸侯之館

事見襄公三十一年左氏春秋傳○楚子西子期伐吳

及桐汭宣城廣德縣西南有桐水出白石山西北入丹陽湖陳侯

使公孫貞子弔焉弔為楚所伐及良而卒良

地將以尸入聘禮若賓死未將命則既歛於棺造於朝介將命

跡曰立傳注曰尸者未葬之通稱 尸 吳子使大宰嚭勞且

辭曰以水潦之不時無乃廩然隕大夫

之尸以重寡君之憂寡君敢辭勞其報反廩力

其反隕于敏反 上介芋尹蓋對曰寡君

聞楚為不道荐伐吳國芋于付反荐在編反蓋陳大

夫貞子二介荐重也今按上介滅厥二字屬下句釋文云屬上句誤也

人民寡君使蓋備使弔君之下吏備猶到也

卷之九十一 十一

無祿使人逢天之憾大命隕隊絕世于

良絕世猶言棄世 廢日共積積子賜反又如字廢行道之日以

共具殯歛所積聚之用 一日遷次一日使遷次言不敢留君命

今君命逆使人曰無以尸造于門是我

寡君之命委于草莽也且臣聞之曰事

死如事生禮也於是乎有朝聘而終以

尸將事之禮朝聘道死以尸行事 又有朝聘而遭

喪之禮遭所聘若不以尸將命是遭喪

而還也無乃不可乎以禮防民猶或踰

之今大夫曰死而棄之是棄禮也其何

以為諸侯主謂主先民有言曰無穢虐

士死者備使奉尸將命苟我寡君之命

達于君所雖墮于深淵則天命也非君

與涉人之過也吳人內之內如字音納

蓋知禮○哀公十五年在氏春秋傳○

今按疏曰案禮賓入竟而死則以尸入

殯于館而介攝其命賓至已朝主人將

欲行禮賓請問之後而賓死則以柩造

朝以尸將事今公孫貞子卒於竟內後

禮唯可以尸而入殯於賓館其尹乃欲

以柩造朝以尸將事而其人納

之杜注又以為知禮皆失之矣

儀禮經傳通解卷第二十二

