

本草衍義

四

本草衍義卷第十五

通直郎添差充收買藥材所辨驗藥材定編撰

石南

蜀椒

莽草

郁李人

鼠李

藥華

杉

楠材

榧實

樟木皮

白楊

藥荆

紫荆木

釣藤

榼藤子

皂莢

柳華

桐葉

本草衍義

卷第十五

石南

烏臼

訶梨勒

椿木葉 椿莢附

胡椒

橡實

無石子

柵若

黃藥

無患子

椰子

樺木皮

赤檉子

木鼈子

大槿

酸櫚木

柘木

石南葉狀如枇杷葉之小者但背無毛光而不致正二月間開花冬有二葉為花苞苞既開中有十五餘花大小如楸花甚細碎每一苞約彈許大成一毬一花六葉

一朶有七八毬淡白綠色葉末微淡赤色花既開葉滿
花但見葉不見花花纔罷去年綠葉盡脫落漸生新葉
治賢衰脚弱最相宜但京洛河北河東山東頗少人已
此故少用湖南北江東西二浙甚多故多用南實今醫
家絕可用

蜀椒須微炒使汗出又須去附紅黃殼去殼之法先微
炒乘熱入竹筒中以梗椿之播取紅如未盡更揀更椿
以盡爲度凡用椒須如此其中子謂之椒目治盜汗尤
功將目微炒搗爲極細末用半錢匕以生猪上脣煎湯
一合調臨睡服無不效蓋椒目能行水又治水蠱

莽草今人呼爲茵草濃煎湯淋潔皮膚麻痺本經一名

春草諸家皆謂爲草今居木部圖經亦然今世所用者
皆木葉也如石楠枝梗乾則縐揉之其嗅如椒爾雅釋
草云薺春草釋曰今莽草也與本經合今當具言之石
南條中陶隱居注云似茵草凌冬不凋誠木無疑

郁李人其子如御李子至紅熟堪啗微澁其人湯去皮
研極爛入生龍腦點赤目陝西甚多根煎湯潔風疔牙
鼠李即牛李子也木高七八尺葉如李但狹而不澤子
於條上四邊生熟則紫黑色生則青葉至秋則落子尚
在枝是處皆有故經不言所出處今關陝及湖廣江南
北甚多木皮與子兩用

藥華今長安山中亦有其子即謂之木藥子携至京都

爲數珠未見其入藥

杉其幹端直大抵如松冬不彫但葉闊成枝廬山有萬杉寺即此杉也作屑煮汁浸洗脚氣腫滿今處處有楠材今江南等路造船場皆此木也緣木性堅而善居水久則多中空爲白蟻所穴

榷實大如橄欖殼色紫褐而脆其中子有一重殼黑灰其人黃白色嚼久漸甘美五痔人常如果食之愈過多則滑腸

檉木皮今人呼爲檉柳然葉謂柳非柳謂槐非槐木最大者高五六十尺合二三人抱湖南北甚多然亦下材也不堪爲器用嫩皮取以綴栲栳與箕屑

三

行

三

元

白楊陝西甚多永耀間居人脩葺多此木也然易生根斫木時碎札入土即下根故易以繁植非止堽墓間於人家舍前後及夾道往往植之土地所宜爾風繞三葉如大雨聲葉梗故如是又謂無風自動則無此事嘗官永耀間熟見之但風微時當風逆者其葉孤絕處則往往獨搖以其蒂細長葉一風雖過故往來卒無已時勢使然也其葉面青背白不身微白故曰白楊非如粉之白

藥荆即前所謂牡荆也不合更立此條况本經元無藥荆已具蔓荆實條中

紫荆木春開紫花甚細碎共作朶生出無常處或生於

木身之上或附根土之下直出花花罷葉出光緊微圓
園圃間多植之

釣藤中空二經不言之長八九尺或一二丈者湖南北
江南江西山中皆有小人以穴隙間致酒瓮中盜取
酒以氣吸之酒既出消消不斷專治小兒驚熱

槁藤子紫黑色微光大一二寸圓禰治五痔有功燒成
黑灰微存性米飲調服人多剔去肉作藥瓢垂腰間

皂莢其子炒春去赤皮人將骨浸軟煮熟以糖漬之可
食甚踈導五臟風熱壅其莢不艸肥者微炙為末一兩
入生白礬末半兩膩粉半兩風涎潮塞氣不通水調嚥
一二錢但過咽則須吐涎凡用白礬者分隔下涎也又
暑中濕熱時或久雨合蒼木燒辟溫疫邪濕氣

柳華經曰味苦即是初生有黃葉者也及其華乾絮方
出又謂之柳絮收之貼灸瘡及為茵褥絮之下連小黑
子因風而起得水濕處便生如地丁之類多不因種植
於人家庭院中自然生出蓋亦如柳絮兼子而飛陳藏
器之說是然古人以絮為花陶隱居亦曰花隨風狀如
飛雪誤矣經中有實及子汁諸家不解今人亦不見用

釋氏謂柳為尼俱律陀木其子極細如人妾
因極小妾果至大是知小黑子得因風而起

桐葉經注不指定是何桐致難執用今具四種桐各有
治療條其狀列于後一種白桐可斲琴者葉三枚開白
花亦不結子藥性論云皮能治五淋沐髮去頭風生髮

桐早春先開淡紅花狀如鼓子花成筒子子或
小油日華子云桐油冷微毒一種梧桐四月開淡黃
小花一如棗花枝頭出絲墮地成油露漬衣履五六月
結桐子今人收炒作果動風氣此是月令清明之日桐
始華者一種岡桐無花不中作琴體重

烏白葉如小杏葉但微薄而綠色差淡子八九月熟初
青後黑分爲二瓣取子出油然燈及染髮

訶黎勒氣虛人亦宜緩緩煨熟少服此物雖澁腸而又
泄氣蓋其味苦澁

椿木葉椿樗皆臭但一種有花結子一種無花不實世
以無花不實木身大其幹端直者爲椿椿用木葉其有
花而莢木身小幹多污矮者爲樗樗用根葉莢故曰未
見椿上有莢者惟樗木上有又有樗雞故知古人命名
日不言椿雞而言樗雞者以顯有雞者爲樗無雞者爲
椿其義其明用椿木葉樗木根葉夾者宜依此推窮洛
陽一女子年四十六七就飲無度多食魚鱗攝理之方
蔑如也後以飲啖過常蓄毒在臟日夜二三十謁大便
與膿血雜下大腸連肛門痛不堪任醫以止血痢藥不
效又以腸風藥則益甚蓋腸風則有血而無膿凡如此
已半年餘氣血漸弱食漸減肌肉漸瘦稍服熱藥則腹
愈痛血愈下服稍涼藥即泄注氣羸粥愈減服溫平藥
則病不知如此將暮歲醫告涖窮垂命待盡或有人教

服人參熱病家亦不敢主當護與服之纔一服知二服減三服膿血皆定自此不拾服其疾遂愈後問其方云治大腸風虛飲酒過度挾熱下痢膿血疼痛多日不差擣根白皮兩八分一兩爲末每用二錢匕空心以溫酒調服如飲酒以溫米飲代忌油膩濕麪青菜菓子甜物雞猪心等

胡椒去胃心寒痰吐水食已即吐甚驗過劑則走氣大嗚寒滑亦用須各以他藥佐之

椽實櫟木子也葉如栗葉在處有但堅而不堪充材亦木之性也山中以僭人爲糧然澁腸木善爲炭他木皆不及其殼堪染皂者曾經雨水者其色淡不若不經雨水者櫟亦有殼但少而不及櫟木所實者

無石子今人合他藥染髭

櫟若亦有斗但不及櫟木雖堅而不堪充材葉微炙炒槐花減櫟葉之半同爲末米飲調服治初得腸風及血痔熱多者尤佳亦堪爲炭但不及櫟木

黃藥亦治馬心肺熱有功

無患子今釋子取以爲念珠出佛經惟取紫紅色小者佳今入藥絕少西洛亦有之

椰子開之有汁如乳極甘香自別是一種氣味中又有一塊瓢形如瓜囊上有細壠起亦白色但微虛紋若婦人裙褶其味亦如其汁又着殼一重白肉剛取之皆可

與瓢糖煎爲果汁色如白酒其味如瓢然謂之酒者好
事者當日強名之取其殼爲酒器如酒中以毒則酒沸
起今人皆漆其裏則全失用椰子之意

樺木皮燒爲黑灰合他藥治肺風毒及取以上紫果
花勻者裹鞞弓鞞

赤檉木又謂之三春柳以其一年三秀也肉紅色成
細穗河西者戎人取滑枝爲鞭 京師亦以多

木鼈子蔓生歲一枯葉如蒲桃實如大括地孰則紅黃
色微有刺不能刺人今荆南之南皆有之六月十月熟
實中之子曰木鼈子但根不死春旋生苗其子一頭尖
者爲雄凡植時須雌雄相合麻縷纏定及其生也則去
其雄者方結實

木槿如小蒸花淡紅色五葉成一花朝開暮斂花與枝
兩用湖南北人家多種植爲籬障餘如經

椶櫚木今人旋爲器皮燒爲黑灰治婦人血露及吐血
仍佐之他藥每歲剝取椶皮不爾東死花如魚子深熟
淹爲果 柘木裏有紋亦可旋爲器葉飼蠶曰柘蠶葉梗
然不及桑葉東行根及皮煮汁釀酒治風虛耳聾其有驗
餘如經

本草衍義卷第十五

本草衍義卷第十六

通直郎添差充收買藥材所辨驗藥材寇宗奭編撰

髮髮亂髮附

人乳

人尿

人溺

人指甲今補

龍骨

牛黃

麝

象牙

醍醐

犀角

羚羊角

殺羊角

牛角白水生鼻牛尿附

犬膽

鹿茸

虎骨

豹肉

狸骨

兔

鼯音鼠

鼯音鼠

獺

狐

獬

野猪家格附

驢肉

膾膾臍

鹿

野駝

敗鼓皮

丹雄雞

鷲

鴈

鷓鴣

雉

鷹屎白

雀卵

鷓

伏翼

孔雀

鷓鴣

白鴿

斑鳩

鶉

髮髮與亂髮自是兩等髮髮味苦即陳舊經年歲者如橘皮皆摘也而取其陳者狼毒麻黃吳茱萸半夏枳實之類皆須陳者謂之六陳入藥更良敗蒲亦然此用髮之義耳今人又謂之頭髮其亂髮條中自無用髮之義此二義其明亦不必如此過謂搜索右以亂髮如雞子大無油器中熬焦黑就研爲末以好酒一盞沃之何首烏末一錢同勻攪候溫嚥之下咽過一二刻再嚥治破傷風及沐髮中風極效

人乳汁治目之功多何也人心生血肝藏血肝受血則能視蓋水入於經則其血乃成又曰上則爲乳汁下則爲月水故知乳汁則血也用以點眼豈有不相宜者血爲陰故其性冷藏寒人如乳餅酪之類不可多食雖曰牛羊乳然亦不出乎陰陽造化爾西戎更以駝馬乳爲酥酪老人患口瘡不能食飲人熱乳良

人採用乾陳者爲末於陰地淨黃土中作五六寸小坑將末三兩匙於坑中以新汲水調勻良久俟澄清與時行大熱狂渴須水人飲之愈今世俗謂之地清然飲之勿極意恐過多耳又治一切癰癤熱毒腫膿血未潰疼痛不任用乾末麝香各半錢同研細抄一豆大津唾貼

瘡心醋麵錢子貼定膿潰出去藥

人溺須童男者產後溫一盃飲壓下敗血惡物有飲過七日者過多恐久遠血藏寒今人發帶病人亦不覺氣血虛無熱者尤不宜多服此亦性寒故治熱勞方中亦用人指甲治鼻衄細細刮取俟血稍定去淤血於所衄鼻中搗之立愈獨不可備則衆人取之甚善衄藥并法最多或效或不效故須博採以備道途田野中用

龍骨諸家之說紛然不一既不能指定終是臆度西京潁陽縣民家忽崖壤得龍骨一副支體頭角悉具不知其蛻也其斃也若謂蛻斃則是有形之物而又生不可得見死方可見謂其化也則其形獨不能化然西域記中所說甚詳但未敢據憑萬物所稟各異造化不可盡知莫可得而詳矣孔子曰君子有所不知蓋闕如也妾亂穿鑿恐誤後學治精滑及大腸滑不可闕也

牛黃亦有駱駝黃皆西戎所出也駱駝黃極易得醫家當審別考而用之爲其形相亂也黃牛黃輕鬆自然微香以此爲異蓋又有麤音貓牛黃堅而不香

麝每糞時須聚於一所人見其所聚糞及有遺麝氣遂爲人獲亦物之一病尔此獵人云餘如經

象牙取口兩邊各出一牙下垂夾鼻者非口內食齒齒別入藥今爲象笏者是牙也

醍醐作酪時上一重凝者爲酪面酪面上其色如油者

醃熟之即出不可多得極甘美雖如此取之用處
少惟潤養瘡痂最相宜

犀角凡入藥須烏色未經湯水浸煮者故曰生犀川犀
及南犀紋皆細烏犀尚有顯紋者露黃犀紋絕少皆不
及西番所出紋高兩脚顯也物像黃外黑者爲正透物
像黑外黃者爲倒透蓋以烏爲正以形像肖物者爲貴
既曰通犀又須紋頭顯黃黑分明透不脫有兩脚滑閏
者爲第一鹿取茸犀取尖其精銳之力盡在是矣犀角
尖磨服爲佳若在湯散則屑之西番者佳

羚羊角今皆取有掛痕者陳藏器取耳邊聽之集集鳴
者良亦強出此說未嘗遍試也今將他角附耳皆集集

四、

行義二六

四

陳明

有聲不如有掛痕一說盡矣然多僞爲之不可不察也
殺羊角出陝西河東謂之粘羶羊尤很健毛最長而厚
此羊可入藥如要食不如無角白大羊本草不言者亦
有所遺爾又同華之間有卧沙細肋其羊有角似殺羊
但低小供饌在諸羊之上張仲景治寒疝用生薑羊肉
湯服之無不驗又一婦人產當寒月寒氣入產門臍下
脹滿手不敢犯此寒疝也醫將治之以抵當湯謂其有
瘀血嘗教之曰非其治也可服張仲景羊肉湯少減水
二服遂愈

牛角鯁此則黃牛角鯁用尖燒爲黑灰微存性治婦人
血崩大便血及冷痢又白水牛鼻乾濕皆可用治偏風

口喝斜以火炙熱於不患處一邊熨之漸正

犬膽塗竅如金色又救生接元氣補虛損黃狗脊骨

一條去兩頭截為五七段帶肉些小用好硃砂一兩細研漿水二

入汁離膜汁盡為度其狗脊已酥晚搗令極細後入諸藥肉苁蓉去沙薄切兔絲子酒浸

曝乾杜仲去麩皮肉桂去皮上附子炮去皮鹿茸急燎去毛酥微炙

乾薑炮已上蛇床子半兩陽起石半兩酒煮一日令數將

前八味同杵羅為末次入陽起石并狗骨末用熟棗肉

五兩酥一兩同和再搗千餘下看硬軟丸如小豆大點

乾每日空心鹽湯下二十九

鹿茸他獸肉多屬十二辰及八卦昔黃帝立子丑等為

十二辰以名月又以名獸配十二辰屬故麋鹿肉為肉

中一者避十二辰也味亦勝他肉二祀皆以鹿腊其

義如此茸最難得不破及不出却血者蓋其力盡在血

中獵時多有損傷故也茸上毛先薄以酥塗勻於烈燄

中急灼之若不先以酥塗恐火焰傷茸俟毛淨微炙入

藥今人亦能將麻茸偽為之不可不察也頭亦可釀酒

然須作漿時稍益葱椒角為膠別有法按月令冬至一

陽生麋角解夏至一陰生鹿角解各逐陰陽分合如此

解落今人用麋鹿茸作一種殆踈矣凡麋鹿角自生至

堅完無兩月之久大者二十餘斤其堅如石計一晝夜

所生數兩凡骨之類成長無速於此雖草木至易生亦

無能及之豈可與凡骨血為比麋茸利補陽鹿耳利補

無能及之豈可與凡骨血為比麋茸利補陽鹿耳利補

陰九用茸無須太嫩唯長四五寸茸端如馬腦紅者最
佳須佐以他藥則有功

虎骨頭脛與脊骨入藥由微鹹陳藏器所注乙骨之事
及射之目光墮地如白石之說必得之於人終不免其
所誣也人或問曰風從虎何也風木也虎金也木受金
制焉得不從故呼嘯則風生自然之道也所以治風攣
急屈伸不得走疰癩疾驚馬癩骨節風毒等乃此義爾
豹肉毛赤黃其紋黑如錢而中空比比相次此獸猛捷
過虎故能安五藏補絕傷輕身又有土豹毛更無紋色
亦不赤其形亦小此各自有種非能變為虎也聖人假
喻而已恐醫家未喻故書之

狸骨形類猫其紋有二一如連鎖者一如虎紋者此二
色狸皆可入藥其肉味與狐不相遠江西一種牛尾狸
其尾如牛人多糟食未聞入藥孟詵云骨理痔病作
羹臛食之然則骨如何作羹臛臛音柳
羹音也炙骨和麝香雄
黃為丸服治痔及癩瘡甚效

兔有白毛者全得金之氣也入藥尤功餘兔至秋深時
則可食金氣全也纔至春夏其味變取四脚肘後毛為
逐食飼鴈鷹至次日却吐出其意欲腹中逐盡脂肥使
饑急捕逐速尔然作醬必使五味既患豌豆瘡又食此
則發毒太甚恐斑爛損人

鼯音羸鼠經中不言性味惟是於難產通用藥中云鼯鼠

毛赤黑色長尾人捕得取皮為暖帽但向下飛則亦不能致遠今關西山中甚有毛極密人謂之飛生者是也注中又引水馬首如馬身如蝦背偃身有竹節紋長二三寸今謂之海馬

鼯鼠鼯鼠也其毛色如鼠今京畿田中甚多脚絕短但能行尾長寸許目極小頭尤短兼易掘取或安竹弓射之用以飼鷹陶不合更引今諸山林中大如水牛形似猪灰赤色者也設使是鼠則孰能見其潛精成鼠也陶如此輕信但真醇之士不以無稽之言為妄矣今經云在土中行則鼯鼠無疑

獺四足俱短頭與身尾皆扁毛色若故紫帛大者身與尾長三尺餘食魚居水中出水亦不死亦能休於大木上其水獺嘗繫置大木壘中於其間旋轉如風水謂之成旋壘起四面中心凹下觀者駭曰皮西戎將以飾毳服領袖間之云垢不着如風飄翳目即就袖口飾目中即出又毛端果不着塵亦一異也又本草叙劍言獺膽分盃嘗試之不驗惟塗於盃唇但使酒稍高于盃面分盃之事亦古今傳誤言也不可不止之所用之有驗

狐今用汗治風皮兼毛用為裘者是也此獸多疑極審聽人智出之以多疑審聽而捕取捕者多用罝
獐肥矮毛微灰色頭連脊毛一道黑鬣尖黑尾短闊

之極美貉形如小狐毛黃褐色野獸中猶肉最甘美
仇益瘦人

野猪黃在膽中治小兒諸癩疾西界野猪甚多形如
家猪但腹小脚長毛色褐作群行獵人惟敢射最後者
射中前奔者則群猪散走傷人肉色赤如馬肉其味甘
肉復軟微動風黃不常有間得之世亦少用食之尚勝
家猪

驢肉食之動風脂肥尤甚屢試屢效日華子以謂止風
狂治一切風未可憑也煎膠用皮者取其發散皮膚之
外也仍須烏者用烏之意如用烏雞子烏蛇烏鴉之類
其物雖治風然更取其水色蓋以制其熱則生風之義

膾膈今出登萊州藥性論以謂是海內狗外腎日華
子又謂之獸今觀其狀非狗非獸亦非魚也但前即似
獸尾即魚其身有短密淡青白毛腹脇下全白仍相間
於淡青白毛上有深青黑點以則色復淡皮厚且韌如
牛皮邊將多取以飾鞍轡其膈治膈腹積冷精衰脾腎
勞極有功不待別試也似狐長口生之說蓋今人多不識
鹿獐之屬又小於獐但口兩邊有長牙好鬪用其牙
皮為第一無出其右者然多牙傷痕四方皆有山深處
則頗多其聲如擊破錢

野駝生西北界等處家生者足下蹄最精人多煮熟糟啖
糞為乾末搗鼻中治鼻衄此西番多用嘗進禁於彼屢

見之

敗鼓皮黃牛皮爲勝今不言是何皮蓋亦以驢馬皮爲之者唐韓退之所謂牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待用無遺者全用處尔少无好煎膠專用生皮始可入藥丹雄雞全言赤鷄者是也蓋以毛色言也鷄爲風鷄鳴於五更者日將至巽位感動其氣而鳴也體有風人故不可食經所著其用甚備產後血暈身痺直帶眼口用與目外眇向土率急不知人取子一枚去殼分清以荆芥末二錢調服遂安仍依次調治若無他疾則不須甚敏捷烏鷄子尤善經注皆不言鷄發風全體有風人食之無不發作爲鷄爲巽信可驗矣食鷄者當

審謹

鷄 肪山隱居云鷄即是鴨然有家鴨有野鴨陳藏器

本草曰口子云野鴨爲是家鴨爲鷄蜀本注云爾雅云野是鷄注云鴨也如此則其鷄皆是鴨也又云本經用鷄肺即家鴨也如此所說各不同其義不定又按唐王勃滕王閣記云落霞與孤鷄齊飛則明知鷄爲野鴨也勃唐之名儒必有所據故知鷄爲野鴨明矣

鴈肪人多不食者謂其知陰陽之升降分長少之行序世或謂之天厭亦道家之一說爾食之則治諸風唐本草注曰鴈爲陽鳥其義未盡蓋得中和之氣熱則即北寒則即南以就和氣所以爲禮幣者一以取其信二取

其和

鷓鴣鄭谷所謂相呼相應相天關者南方專充庖然治瘡及菌毒其效餘悉如經

雉其飛若矢一往而墮故今人取其尾置船車上意欲如此快速也漢呂太后名雉高祖字之曰野鷄其音即鷄屬也食之所損多所益少

鷹屎白兼他藥用之作清虛積藥治小兒疳積黃鷹糞白一錢蜜陀僧一兩舶上硫黃一分丁香二十一箇右爲末每服一字二枚已上平錢用乳汁或白麵湯調下並不轉瀉一復時取下青異物後服補藥醋石榴皮平兩炙黑色胡椒一分木香一分麝香半錢同爲末每服一字溫酒調下併喫二服凡小兒腸下硬如有物乃是疳氣俗謂之疳脾只服溫脾化積氣丸子藥不可取轉無不愈也取之多失

雀卵孟詵云肉十月已後正月已前食之此蓋取其陰陽靜定未決泄之義卵亦取第一番者

鶴頭無丹項無烏帶身如鶴者是兼不善啜但以喙相擊而鳴作池養魚地以喙子之事宜可垂示後世此禽多在橫殿吻上作窠日夕人觀之故知其未審耳巖石條中亦著

伏翼果合疳藥白日亦能飛但畏熱鳥鳥不敢出此物舌服氣故能壽及月不食亦可驗矣

孔雀尾不可入目昏翳人眼

鷓鴣陶隱居云此鳥不可生口吐其鷓鴣今人謂之鷓鴣巢於大木群集宿處有常久則不枯以其巢毒也按妊者不敢食為其口吐其鷓鴣藏其毒也今產婦執之與齒相食嘗官於溲州公署後有一木一株其上有三四十巢其觀之既能食也其毒布地其色著豈得鷓鴣吐以守是全未若鷓鴣口吐人

之誤言也
白鴿其毛羽色於禽中品最最多其鷓鴣巢一兩分微其麝香別研吳白木各一分赤芍藥青各一分二兩柴胡三分延胡索一兩炒赤色去薄皮七物同炒不溫無灰

酒空心調一錢服治帶下排膿候膿盡血即止後服仍以他藥補血臟

斑鳩斑鳩也嘗養之數年並不見春其巢中更有斑者有無斑者有灰色者有小者有大者又病盡換人食之補氣雖有此數色其用一也

鴉有雌雄從卵生何言少 其說甚容易嘗於田野屢得其卵初生謂之羅鷓鴣至初生謂之旦我中秋之後謂之白唐然一物四名當悉書之小兒中忌指之下痢五色但日食之有效

