

「咸淳」

臨安志

二十八



咸淳臨安志卷之七十九  
寺觀五

寺院

自湧金門外至錢湖門

靈芝崇福寺

在涌金門外 太平興國元年建本吳越王故苑  
芝生其間捨以為寺遂號靈芝 大中祥符初賜  
今額 元符初律師元照重修 建炎初燬于兵  
惟師塔存 紹興間祈其址為顯應觀 乾道間  
始次第興創 紹熙元年四月二年三月五月

咸淳臨安志卷之七十九

華疑幸

新疑新

孝宗皇帝數 臨華御小車至齋堂飯僧坐方丈

良久命主僧法光就寺日施食月給 內帑錢光

遂面湖創堂扁曰依光中設

御座又塑千手眼觀音像作水陸大齋所于寺之

西偏 紹定間 朝廷給田七百畝 咸淳二年

太傅平章賈魏公為蠲和役又捐錢創雲會堂而

命金華王庭書其扁有浮碧軒及東坡二石刻舊

有夜講亭日觀堂皆廢施食臺惟基存湖中

記文

東坡阿彌陀頌并序 錢唐元照律師普勸道  
俗歸命西方極樂世界阿彌陀佛眉山蘇軾

敬捨亡母蜀郡太君程氏遺曲簪珥命工胡錫采  
畫佛像以荐父母冥福謹再拜稽首而獻頌曰佛

以大圓覺充滿河沙界我以顛倒想出沒  
 云何以一念得往生淨土我造無始業本從一念  
 生既從一念生還從一念滅生滅盡處則我與  
 佛同如投水海中如風中鼓索雖有大聖智亦不  
 能分別願我先父母與一切衆生在處為西方所  
 遇皆極樂人無量壽無往亦無來又苗題云  
 杭州元照律師志行苦卓教法通洽晝夜行道二  
 十餘年無一念項有作相自辯才去後道俗皆宗  
 之。何叅政滬撰寺記沿湖古刹相望以得湖之  
 多為勝既勝矣而去城遠則人倦游焉靈之附城  
 瞰湖、繚其三一、走城闈不百步都人士足相踵  
 也寺今吳越王故苑芝生有聞捨以為寺號曰靈  
 芝間 皇朝益崇福二字地既廣袤字亦雅勝元  
 豐間 郡守李悰以僧元照持南山戒律有聲俾闡  
 其化從游崇五百衆照以政和六年九月一日  
 示寂塔全身于寺之西北隅宗緒有傳四衆咸仰  
 建炎兵火焚寺塔存于埃燼衆以為異六飛駐  
 蹕于郡割寺基十八九為顯應王廟羽流復序其  
 傍一塔之外敗殘星僧淒然託處香火不絕如綫  
 紹興十一年照門人用欽聚其徒謀香火不絕如綫

成淳臨安志卷二十九

二

為後學宗為民有禱靡不應其可無謚號請諸  
 朝得謚大智律師塔曰戒光之塔其徒自是思侈  
 上賜日以吳廢為事 乾道改元道心律師寔來  
 講明宗旨以化遠近凡土木之役則命寺僧智輝  
 董焉釋練連物情左籌右計不顧其他與力之不  
 足而苦心專志隨方逐圓以寓其巧積銖累寸以  
 陌其成先用日者說易向為東南峙三門翼兩序  
 經藏香積次第而舉繼心曰彥熙建善法堂繼熙  
 曰通戒律師端妙仍委輝以役事築基衍址不愆  
 于素佛殿僧堂輪奐壯麗大室齋僚下屋圍福悉  
 具 淳熙庫子妙以老退處上下合詞推首座法  
 光為主光推己與人聽講充斥首新大智之塔如  
 生大存以事既又增宇以棲雲衲飾館以備檀那  
 音大振 紹熙元年四月 孝宗皇帝 孝寺明年  
 上元 召光入 重華宮 親問律戒大義及施  
 食因緣大契 旨 三月 孝宗再幸賜緡錢五百  
 四月 太皇太后臨幸賜白金百兩五月 孝宗  
 皇帝又幸愒息終日 御小車至僧堂飯僧賜觀  
 坐方丈良久 願謂光曰此地清幽施食甚宜如  
 陋何光奉 詔創大軒三楹于正寢之後 帝聞

知不足齋包氏甫鈔

月給內帑就施光積所賜及他檀施別創觀音道  
 場作水陸大齋所于西偏盡挹湖山之勝象設莊  
 嚴蓋甚堂素淺每修淨會道俗交病于是又斥  
 大與堂合而為一工吉訖功凡地与屋無欠無餘  
 自心至光人更者五年更者三十九而後大脩稍  
 復承平之觀琉璃金碧上下相映不魚鐘鼓見聞  
 咸喜人樂其成而不知成之不易也知成于光而  
 不知光之不有其成也其說曰吾假照之靈成心  
 之志繼妙之緒藉輝之畫而無遺恨也光賢矣哉  
 然亦有教焉歷年多尸席久逮夫緣法既孰天人  
 響應寔與聲長事與願隨如光則雖欲辭而不可  
 得也事患無其志有志矣患心之異心同矣患未  
 者無繼今光與心輝華志堅心齊後先相須如出  
 一手豈不可尚也哉吾儒喜闢佛氏而立志用心  
 與夫相為終始或反有愧焉故因光請而樂為之  
 書○鄭丞相終始撥賜田產記浮屠氏學以空為門  
 放乎一世之表以之群居則肆故莫難于律：以  
 畏為宗動為萬法所縛以之謀食則拘故又難于  
 養以律名者眦曰禪曰教不能什之三釋之從事  
 于斯嘻亦勞矣杭之俗佛于錢氏結序編人境獨

咸淳臨安志卷七十九

靈芝為古律刹負城闕而挹湖山宅幽賓勝足以  
 囊括雲水願指烟霞游方之士一望輦轂之下  
 首以為六月息之地終冬始春履溢戶外無虛日  
 客有過而問曰是能燁塵埃滄瀆乎熊經吐  
 納服汞鉛乎將飛錫行空乎抑面壁坐忘乎若猶  
 未也則鏡寒碧倚蒼秀幾何不為殷雷之數耶語  
 未既有老衲笑于傍曰客何識之隘耶吾法有大  
 神力獲于未盡之田殖于不貸之圃坐致香積如  
 天雨花方將屬厭方將鼓腹雖然有由也自吾宗  
 師久公以耆年清德為今太傅樞使大丞相魯公  
 所知未董法席學子麋至庖烟屬雲間傾困轅奎  
 憂執事者師謂吾有化菩薩為天帝釋輔方出現  
 世間能續佛慧命誠為汝謀其方他日見魯公誦  
 之不俟詞畢請諸朝界戶絕之曰七百畝有奇  
 而粟磷：矣復出私錢二百萬易沃壤為畝二十  
 有五而茹菁：矣時紹定元紀也于是踊躍之  
 歲腐紅積倉隕霜之晨寒綠蔽野鐘魚一震泉石  
 皆七著声收鉢敷座則相与嘆曰大哉我公之賜  
 也繼自今食焉而不啻居焉而不絀庶無負吾律  
 久句記于余有以其說告者因筆之以贈且為之

不疑下

言曰公之霖雨四海潤澤群生也如水行地何遠不通于鑿井得泉直溟渤涓滴耳公于此奚心哉雖安居而暇日登高而四顧湖之水清且漣漪不可可以療飢湖之山蒼然翠碧不可以為食既飽而嬉緊公之德山有巔而水有涯公之德兮無極會曰然請以是登諸石○高平何欽題 蠲免和役石刻云灵芝寺素係律肆政和間有元照詩持律精苦四方學子宗慕而來卓為梵宇勝會寺有依光堂臨据湖曲重華聖人屢經游幸逮今神御崇奉惟謹寺本吳越故苑因產灵芝創為精藍故田畝素薄僧行幾二千指多持鉢給食史鄭兩丞相當國日撥賜雪川沈氏戶絕產七百畝有奇上以充神御瓜華之用不以備寺僧香積之羞常賦和役共輸之餘在寺廩者亦無幾矣咸淳兩寅有請于今太傅平章賈公遂取和役蠲除之從來竺梵憑藉國王大臣苾芻咸戴龍天亦皆歡喜無量也主僧宗印既肖公像祝千歲壽又叙本末勒諸堅珉謹拜手書其下方

**題詠** 曹既明與同舍待浴詩一雨洗秋色湖山增眼明番：水中荷作此凄涼声我輩等樵悴

咸淳臨安志卷七十九

容飯千里程願言滌 塵土冠蓋臨華京

### 慧明院

在涌金門外天福五年建舊額資福 大中祥符

中改今額 紹興間斥為聚景園徙于柳洲龍王

堂通元庵

### 延恩院

在涌金門外城北今為養魚莊

### 水心保寧寺

天福中建舊曰水心寺 大中祥符初賜今額舊

志有思白堂 白樂天舊游元豐二年樞密好生使林希榜曰思白示懷賢之意

亭

人多放生曰好生郡守

陸蓮菴

錢忠懿王時禪師誦蓮經于水

心寺方冬嚴寒忽有蓮華七本生于庭紹興間地

陸遠近瞻礼禪師以為幻惑乃命芟去

入聚星園

隆興初嗣漢王請額于權木橋菴

題詠 秦淮海送僧歸保寧寺詩西湖環岸皆招提

合無端倪已隸此心未馬足斷時有侮月相因依上

人弱齡已隸此心未馬足斷時有侮月相因依上

月湖 却入人間世具盡却歸湖上山伊余久欲窺禹穴

興福院

開寶二年吳越王建舊有心淵堂清蓮堂凝碧軒

咸洋臨安志卷七十九

五

今為聚景園移建于清波門城下

定水院

舊號湖光內有水鑑堂湖光堂檀香千手眼大悲

像今為聚景園移額東青門外

法善院

廣順元年建為護國羅漢院 大中祥符元年賜

今額地入聚景園移額于四板橋普賢菴

寶成院

天福中吳越王妃仰氏建額舊釋迦 大中祥符

中改今額 寶祐五年賜額曰寶成

鑑

皇毅星

### 題詠

東坡釋迦院賞牡丹詩春風小院却來時壁  
間惟見使君詩應問使君何處去憑君說與  
春風知年：歲：何窮已花似今年人老  
矣去年崔護若重来前度劉郎在千里

### 寶蓮院

舊在寶蓮山 嘉定十四年移今處

### 永隆院

紹興十年有在京毗盧寺僧淨淋即錢湖門外建

毗盧解院 乾道丙戌移請今額 紹定間燬

端平至 景定初以重建圓備

### 記文

寺林直院希逸撰重建院記昔達摩語梁以造  
也若皆以為為可廢則誤矣吾闕僧寺最多十數年  
來廢敗者半有棄而不葺者輒借達摩之說以相

此洋區志卷之二十九

六

解余嘗笑而問之 咸淳初元有僧自京園永隆  
興復之事求記于溪上余曰固有能若是者耶院

處錢湖門外厄以融風之警自 紹定辛卯迄今  
餘三十年始復其舊皆主僧了悟 獨力營之

端平甲午殿成越七年庚子門成六年乙巳僧堂  
廚室兩廡成又十年甲寅法堂成又七年庚申鐘

樓成除一殿之外非有餘資院無斗升歲入食于斯  
僧也一鉢之外非有餘資院無斗升歲入食于斯

者應緣而已積半生之勤而就此大工役難矣哉  
此荆公所以稱慧衣為材者与吁是豈独有材者

能之 余聞悟朴願苦硬自此院既燬已未究竭其  
心以化以勸惡衣糲食鉢拾黍索甘勞苦以成之

其材之可能也其心不可也 雖然余于是又有感  
矣寺之始寔作于智燈淨琳：安定府毘盧寺僧

也自古有狄難既適而南紹興己巳初初 乾道丙  
毘盧解院名之其心蓋未嘗安于此也 乾道丙

戊方請今額殆有不獲已者矣吾國士夫能洒新  
亭之淚而未能還洛陽之鐘簾湖山蒼佚若以為

固然紀悟而成事而思琳之初心是固可美亦  
可慨者焉此非為悟言也琳而可作于斯云何



四明人今年六十有五  
檀越忠恪王節使橋也

自錢塘門路由北山至九里松

### 菩提院

太平興國二年錢惟演建名惠嚴七年改賜今額  
建炎間燬先是寺僧募良工孔仁謙作大悲像千  
手錯出不能盡布夕夢沙門語曰何不分形于寶  
燄之上如其言而像成迨 乾道僧彬再以命工  
亦難之有媪在旁道之至淨池像思現水面一晤  
而媪已失矣乃創閣妥焉 寶慶三年  
恭聖仁烈皇太后賜錢重建殿 淳祐六年重建

思疑忽

田應作白

咸江臨字志卷十九

七

千佛閣舊有堂二曰南漪迎薰軒五田澄心涵碧

擢瑜玉壺披顯今皆不存

題詠 東坡南漪堂杜鵑花詩南漪杜鵑天下無披  
香殿上紅擢瑜窠林兵火真一夢不歸閣苑

歸西湖○周紫芝菩提小軒晚晴詩杭穎鷓雄本  
自殊淡粧濃抹是吳妹滿傾漲玉千鍾酒來看銘  
銀百頃湖白鳥去邊山撥黛綠浦疎處雨  
跳珠不知能事王摩詰兒得西山落照無

見應作兒

### 九曲法濟院

乾德元年錢氏建舊名觀音 治平二年改賜今  
額燬于建炎創于 紹興己未有明軒爽軒今不

存

### 妙因院

元係慈光菴 淳熙六年移請今額  
九曲寶嚴院

紹定三年移請今額

大昭慶寺

乾德五年錢氏建舊名菩提 太平興國七年改  
賜今額 太平興國三年建戒壇 天禧中圓淨  
大師初白蓮社有堂二曰綠野曰白蓮軒二曰碧  
玉曰四觀古刻有白蓮堂詩蓮社詩文殊頌入社  
詩真悟律師行業記菩提寺記皆燬于火 南渡  
初以其地為策選鋒軍教場惟存戒壇數間而已

咸淳臨安志卷之十九

八

自嘉定至寶慶初漸復舊觀

記文

孫運使何撰白蓮社記達人之大觀也經非  
紙上誑假乎貝葉之文佛在中心中寧勞乎梅

檀之象而情由化華識乃悟新非言語無以證四  
禪非相好無以示三昧鴻漸性海假乎筌第西湖  
者餘杭之勝游淨行者華嚴之妙品境與心契人  
將法俱浮圖省常結社于此奉白蓮以諭其潔依  
止水以方其清棟梁飛動乎溪光雲木參差乎山  
翠追道安之故事則我在 聖朝躡惠遠之遺踪  
則彼無公輔尔乃鏤香為玉毫之狀洒血繕金口  
之文八十高僧一千大衆受持正覺勸導迷途故  
參預蘇貳卿序之于前今承旨宋尚書<sup>研</sup>之于後  
仍貽麗句以贊真宗輝映士林蔚為唱昔<sup>研</sup>于是乎  
鈞台上列宥密近臣大昌明卿玉韞內相瑣闥夕  
拜諫垣大夫綸閣舍人卿寺少列郎曹應宿仙館  
和鉛曲臺禮樂之司延閣著述之士殿省春坊之  
後幕府縣道之英凡若干人莫不問發好辭演成  
盛事摘錦布繡乎堂上合壁連珠于牖間峽路連  
使史館丁刑部頃歲將命既闕息肩隣里復又寫

維林之幽勝集群彥之歌詩作為冠篇昂峙蘭若  
 之固陋乎今所叙者始以樞机大臣臺閣名士閉  
 法隨喜之歲月寄詩入社之後先辨其官班列彼  
 名氏至夫義利交戰道勝者為至人愛惡相攻德  
 成者為君子若乃混帝存乎公哀等林泉于市朝  
 身在廟堂心在江湖以王謝之名位幕宗雷之風  
 猷者則有相國河內向公貳卿長城錢公在密地  
 日參政太原王公夕拜東平呂公在綸閣日密諫  
 穎川陳公度支安定梁公任省倅日尚書琅琊王  
 公夕拜清河張公在餘杭日侍讀學士東平呂公  
 任司諫日工部侍郎致仕沛國朱公在翰林日大  
 諫始平馮公任翊善日紫微郎趙郡李公安定梁  
 梁定公洪農染公在史館日故鄧帥隴山李公在  
 秘閣日故副樞廣平宋公在翰林日故閣老太原  
 王公在揚州日皆文為國華望作人傑仰止師行  
 發為聲詩麗句披沙孰謂布金之地英詞潤石鬱  
 為群王之山大矣朝野敬娛車書混一禪扉接  
 影將府誦以爭揮魚梵交音與頌聲而聞作常公  
 定力堅固有自誠而明之心法性圓通有為善最

成淳臨安志卷之九

九

樂之諭欲使人修淨行家習淨名觀相起慈悲之  
 緣披文生利益之意轉置熱惱之眾延集清涼之  
 鄉足豈徒誇陽春白雪之先竟住第一義諦入不  
 法門豈徒誇陽春白雪之先竟住第一義諦入不  
 飛鳥企壯飛率之齋宮鳳跋龍拏書竺乾之梵夾  
 而已咸平四年常公遠自剡水來乎姑蘇旅寓  
 半夜以碑陰為請且就他山之石將刊不朽之名  
 何廁儒流領太史氏受承旨尚書之顧三讀為  
 榮忝武功泰預之知九原未報丁刑部言揚事本  
 既接科名心照神交寔由道契依經作傳敢萌左  
 氏之辭相負披文但愧陸机  
 之說與我同去無多誚焉

題詠

陳文憲公詩湖邊山影裡靜景與僧分一榻  
 坐臨水片心閑對雲翰寒時落葉鷗散忽成

群莫問紅塵事林間肯暫聞  
 嚴社夢幻吾身是偶然勞生四十又三年任誇西  
 掖吟紅葉何似東林種白蓮  
 紅霜殿磬聲圓謫官不得餘杭郡空寄高僧結  
 篇

知不足齋鮑氏補鈔

宋本影鈔

金牛護法院

天福五年錢氏建 治平二年改今額

相巖院

天福七年錢氏建舊為十三間樓石佛陀 治平

二年改今額 淳祐三年重建舊有別勝軒

大石佛院

陸羽武林山記云自錢塘門至秦皇纜船石俗名

西石頭 宣和中僧思淨就石鑄成大佛半身

淳祐七年趙安撫與憲重修舊有二尊殿臨湖就

石琢二佛今在私圃中與院相近

此即保叔塔寺

贈應作僧

開寶元年錢氏建 治平中改賜今額西湖北山

盡處標以浮圖浙江中流望之最為聳出在湖山

間與雷峰塔相應贈永保建故名保叔塔舊又有

應天塔極樂菴落星石在焉有屏峰院記封山記

石刻今不存

金輪梵天院

顯德元年錢氏建舊名金輪 治平二年改賜今

額有巾子峰在寺後形如巾幘

兜率寺

顯德二年錢氏建 宣和初燬以其地為副將廨  
舍有僧思淨俗姓喻善画弥陀悟筆法之妙世號  
喻弥陀就多寶山刻石為弥勒像至七年聖相成  
曰移請堯率舊額為寺

### 多寶院

開運元年錢氏建舊名寶積 治平二年改今額

舊有綠陰堂

### 普安院

乾德中錢氏建 治平二年改今額

### 治平寺

咸淳臨安志卷之二十九

十一

建炎初僧法聰始建錦塢菴 紹興二十一年移

今額寺有閣三間面揖孤山扁曰烟雲 四壁舊画古賢像今

尚存一壁李勣族白文公趙清猷張忠定范文正蘇文忠諸公像

父老云即巾子山

太傅平章賈魏公舊游題名 天台賈似道笠澤嘉

沈厚潘芳楊應華周之德曹元發黃德方陳淳祖以嘉熙戊戌元旦登治平序拜烟雲閣上期而不

至者鄭泌安劉翁孟寅趙希彭曹良朋曹遠

題詠 徐逸畫眠治平寺詩類年游覽不暫冥野艇往來無水程雨休最好是鷗浴風靜更清聞

醒寐 崔声酒家新熟欠前帳僧榻借眠餘宿 醒松高泰華未掛眼鬢影蕭颯難為情

### 上智果院

如不足... 卷之二十九

開運元年錢氏建 元祐中守蘇文忠公重建法

堂有題梁 元祐五年歲次庚午二月辛卯朔二十

東坡先生翰墨無不載于碑刻惟智果院法堂脊

記獨未入石回命工摹勒以永其傳今堂上有閣

迺以真蹟置 有參寥泉僧道潛號參寥子初住智

果會者十六人用圓覺經以大圓覺為我伽藍身

心安居平等性智分韻賦詩東坡得心字 景定

四年充 皇孫鎮安寧武軍節度使開府儀同三

司冲善廣王攢所

題詠 東坡心字韻詩漲水迺壑飛雲思故岑念

君忘家客亦有懷歸心三間得幽寂數步藏

清深攢金盧橋塢散火揚梅林茶笋盡禪味松杉

真法音雲唯有淺井玉醴常半尋遂名參寥泉可

濯幽人襟雜相携橫嶺上未覺衰年侵一眼吞江湖

萬象涵古今願君更小築歲晚解我簪○參寥子

以字韻詩泰山屹天下四海同仰止我公命世英

突兀等于是冒申 論秋漢皎絕微雲滓當年事危

言軒冕如脫屣正貴知我希寧慙不吾以風雲果

再符大翻排空起一昨厭承明抗章求逆遷餘杭

古雄藩比屋富生齒立談政即成吳不負山水雍

容黼未契訪我預且鄙大旆輝松門禽猿亦驚喜

森：門下士左右梁珠履使君隨德姿圭角非所

恃軟語如春風薰然著桃李今朝真勝事千載足

道美安得筆如椽磨崖為公紀又卜居智果方

外以詩見寄次韻奉酬偶來湖上緝衡門桐長修

柯竹有孫引策每從佳處去望雲橋下是西村

青燈殘篆夜寥：門外秋風振葦蒲慚愧高人能

見憶為于西

望立溪橋

壽星院

在葛嶺天福八年建有寒碧軒此君軒觀臺 即今

江湖

知不足齋鮑氏補鈔

觀偉孟泉東坡皆有詩按坡公答陳師仲書云在杭

州嘗游壽星院入門便悟曾到能言其院後堂殿

山石處故詩中嘗有前生已到之語諸詩皆有石

### 刻寺有坡公祠

### 題詠

東坡寒碧軒詩清風蕭蕭搖憲扉憲前脩竹一尺圓份：蒼雪落夏簾冉：綠霧沾人衣

日高山蟬抱葉響人靜翠羽穿林飛道人絕粒對寒碧為問雀骨何緣肥僕在黃州偶思壽星竹軒

作此詩今錄以遺通悟師元祐五年十一月東坡居士書此君軒詩卧聽謖：碎龍鱗俯看蒼：

立玉身一舸鷓夷江海去尚餘君子六千人

起黃庭殘夢風中涵孤燈雪後青須防戲童子投磔犯清冷孟泉詩石眼孟泉舉世無要知杯渡

是工夫可憐狡僧維摩老戲取江河入鉢孟又次韻周長官壽星院同餞魯少卿琉璃百頃水

咸淳臨安志卷之十九

十三

家風靜平湖響釣車扉歷踈路松歌晚照伶俜寒蝶抱秋花困眠不覺依蒲渴歸路相將踏桂花更著

### 寶雲寺

乾德二年錢氏建舊名千光王寺 雍熙二年改

今額 寶慶間為 皇弟邛王攢所舊志有寶雲

菴清軒月窟澄心閣南隱堂妙思堂雲巢皆不存

古刻有寺記妙思堂詩游寶雲寺詩古跡有靈泉

### 井寶雲茶錦塢初陽臺

### 題詠

東坡和唐彦猷詩并序云游寶雲寺得唐彦猷為杭州日送客舟中手書一絕句云山雨

霏微不滿意  
一榻無塵四面風  
紅來往疾輕鴻  
誰知獨卧珠簾裡  
中遇微雨感嘆前事  
因和其韻作兩首送之  
且歸  
其二  
敢私囊篋人道黃門  
有父風出處榮枯  
一笑空十年  
社燕與秋鴻  
誰知白首長河路  
還卧當時送客  
風林靜初無一鳥喧  
閉戶莫教風掃地  
捲簾惟有  
月臨軒水光激  
灑猶浮碧山色  
空濛已斂  
昏乞得湯休  
奇絕句始知  
藍絮是陳言

### 瑪瑙寶勝寺

開運三年錢氏建  
治平二年改賜令額寺  
舊在

孤山 紹興二十二年以其地為延祥觀而徙寺

于葛嶺之東 紹定六年初高僧閣 淳祐八年

趙安撫與篋建舊寺在法慧禪師智圓墓今遷塔

咸淳臨安志卷七十九

于寺之後山圓自號中庸子臨寂作詩自悼

### 題詠

中庸子自悼詩云平生宗禪亦宗儒  
竭慮研精四体枯  
莫待歸全  
亦無語使知  
諸法本來

無蕭弟哭自後千竿竹鬱鬱墳前一  
誦樹松此處不  
須兄弟哭自後千竿竹鬱鬱墳前一  
誦樹松此處不

把心刺于重建塔亭  
一藏松  
誦下  
綠苔芳草自  
縱

明苔迤深曲折  
誦探高露  
驚草密  
暗泉咽  
前林忽

清磬烟燈遂欲滅  
寄謝塵中人  
與君從此別  
又

雨後過瑪瑙寺  
云借屋傍精  
房無事  
數來徃披  
草

通泉流刻  
誦記  
笋長  
微風  
四山  
落小  
立領  
松響  
詎

名息諸綠暫喜  
脫塵網  
又重游  
云覺聞  
浴鼓  
聲

衆散我徐赴  
石槽温泉  
湧赤脚  
躡雲霧  
振衣  
新荀

林岸憤古松  
誦脫然得  
輕安水  
因無本  
悟畧  
又午

### 禪宗院

重來犬不驚  
到家蟬  
声咽  
君吟  
有造化  
我

和不及家抱九甫抄



唐德宗朝郡人吳元卿為六宮使弃官叅鳥巢禪

師建菴修道即會通禪師開運三年錢氏建院元

額招賢 治平二年改今額有蒙泉東坡書 紹

興十四年蔡魏婉儀于法堂二十二年安奉 欽

宗皇帝祔廟埋主 寶祐三年重建法堂

詩頌 染天紫楊花詩并序云招賢寺有山花一株

以燕楊花名之詩云何年植向仙壇上早晚移

寶嚴院

後唐天成二年錢氏建舊名垂雲 治平二年改

今額 元豐中僧清順作垂雲亭又有借竹軒

咸淳臨安志卷七十九

十五

游曾宿此軒夢天

淳祐三年

理宗皇帝賜僧智光

御書晦菴二字續建佛閣賜

御書無量福海四字

題詠 陳古靈賦垂雲亭小亭峻絕出雲間萬象升

沉不得閑莫怪詩翁頭白早時來向此寫湖

山。東坡詩云江山維有餘亭榭着難穩登臨不

得要萬象各偃蹇惜哉垂雲亭此地得何晚天功

爭向背詩眼巧增損路窮朱欄出山破石壁很海

門侵坤軸湖尾抱雲獻葱：城郭麗淡：烟村遠

難下有說

無起滅一念有陳鮮孺：風枝舉離：日萼薦  
吟終少味若醉不成顛何必遨頭出湖中有  
妙又怡然以垂雲新茶見餉報以大龍團仍戲云  
團曉日雲菴暖春風玉殿寒  
聊將試道眼莫作兩般看

### 定業院

唐元和元年刺史裴常棣建鳥窠禪師開山按舊  
志有環峰襲夢軒鳥窠道林禪師塔銘 唐白舍  
人鳥窠禪師問荅頌今並不存古跡有石甌山君  
子泉 淳祐四年趙安撫與憲始造鳥窠禪師塔

### 亭

### 報恩院

咸淳臨安志卷七十九

十六

開寶七年錢氏建舊名報先在孤山 治平二年

改今額有六一泉東坡庵

蘇公于六一泉後鑿岩為室名曰東坡庵

紹興二十一年以其地為延祥觀徙定業院側

嘉熙四年安攢 德國公主

### 題詠

東坡尋臻閣梨遜泛小舟至勤師院二首云  
白髮長嫌歲月侵病眸魚怕酒杯深南屏老

宿閑相過東閣即君懶重尋試碾露芽烹白雪休  
粘霜蓋嚼黃金扁舟又截平湖去欲訪孤山支道

林湖上青山翠作堆蔥：鬱：氣佳哉笙歌叢  
裡抽身出雲水光中洗眼來足白赤髭迎我笑拒

霜黃菊為誰開明年桑苧煎茶處憶著哀翁首重  
迴又云軒：青田雀：鬱：在樊籠既為物所縻

遂與吾輩同今來始謝去萬事一笑空新詩如洗  
出不受塵垢蒙清風入齒牙出語如風松霜鬢茁

病骨飢坐聽午鐘非詩能窮人窮者  
詩能工此語信不妄吾聞諸醉翁

廣化院

在北山舊在孤山天嘉元年建名永福 大中祥

符改令額有白公竹閣栢堂水鑑堂涵輝亭凌雲

閣金沙井辟支佛骨塔 陳文帝天嘉元年有天竺僧持辟支佛頷骨舍利至

杭遂于孤山建永福寺立塔會昌之南歸于郡永庫大中之後僧方簡建廣化寺奉迎佛骨于塔

福慧琳和尚塔 紹興間改新四聖觀徙今處

紹定間守袁同知韶重建竹閣 淳祐六年趙安

撫與憲建白公祠堂于閣後 餘具孤山

記文 鄭丞相清之撰白公竹閣記竹閣白公樂天之遺跡也按唐史及長慶集樂天以中書舍

人出守杭暇日有宿竹閣詩此竹閣之始見也又按東坡集白公竹閣在孤山廣化寺與栢堂隣此

咸淳臨安志卷二十九

十二

竹閣之所在也東坡至抗嘗為賦詩古有寺無人

竹滿軒之句此閣至我朝而尤存也六飛南渡

竹閣與寺于北山此竹閣遷徙之大略也天府雄

劇曩以能政稱者猶百適是惧閣廢不治漫弗營

省今京尹戶部尚書袁公韶填拊清暇援其舊以

請廟朝悅從之界以成材亟欲規度眎昔倍蓰

此竹閣之既圮而復建也先是欲上美公治行冠

壓後前隆以職秋而久其任歲更三閏吏肅民和

服習其威惠勸趨其唯諾凡所營繕落成而後人

知之修朴植僵徧于四境西湖最章、焉頃既衰

此邦之先賢廬以層寓計其軼闕碣而贊之祠而

如不足壽飽夫補鈔

渠預之橋惠也人思之宜也若子陵釣石鄴侯書  
堂度于樓陶于菊寓也人思之何也賢者所至其  
游居憇笑之所人必錮而留之有甚于肖形覆武  
者不然章華虎祈之麗偉阿房驪宮之雄勝闔關  
陰陽吞吐日月既瑛滅而無餘樂天之閣漫以白  
雲黼以潔淨被以清風與烟飄漁屋相為隱見直  
南柯一息耳乃數百年而復顯樂天文章氣節固  
照然莫掩者杭之多秀民也詎能人誦其詩尸觀  
其傳而一談樂天奕奕若前日事斷碑瘴墨流落  
野亭荒寺間過者徘徊顧瞻雖蚤夫胡賈亦摩抄  
嘆息而去樂天涖是邦獨治之如此吾是以知竹閣  
有大功悍大患而人之愛之如此吾是以知竹閣  
之賢于靈光也方其自放于寬閒之境幅中短簞  
道遥事外吟肩茶吻視主爵我于齊物我泯智  
豈自知人間世有樂天者况閣乎噫古今之變多  
矣陵谷之屢遷人物之數化廢吳代謝相傳于無  
窮而賢者之名終不磨滅是必有以致之後之登  
斯閣也挹香山之高風思京尹之雅德當相頌不  
云朽

咸淳臨安志卷之二十一

十八

題詠

黃宜山題竹閣移自孤山占北山荒涼老屋  
萬琅玕櫻桃楊柳空花夢千古清風滿閣寒

玉泉淨空院

在豆腐橋南齊建元中靈悟大師曇超開山卓菴

講經演法

詳見玉泉及  
富陽靈岩

天福三年始建寺名淨空

院 淳祐十一年

理宗皇帝賜 御書玉泉淨空之院六字 咸淳

三年 太傅平章賈魏公捐錢重修五年 省劄

撥賜官田三百畝有奇

記文

周棟撰開山尊者記錢唐苑山山屹立西湖  
之北舊無所聞南齊建元末靈悟大師卓菴

演經龍君遠來聽法又為師撫掌出泉若林珠勝  
跡記若高僧傳僧史具于沙門載籍者四富春二

志臨安新志見于府縣紀述者三其說大概不殊  
 此事寔所由始也寺建于晋天福三年始名淨空  
 稱南齊尊者嘉定始賜今號嘉應公即葬龍泉  
 君也淳祐始賜今封廟額又改賜神運此爵號次第  
 嘉定改賜仁惠嘉熙又改賜神運此爵號次第  
 也淳祐戊申內出金錢增屋二十楹于旻灵悟  
 有祠堂龍王有像殿守僧更易不常規制隨圮府  
 尹趙公与憲極力外護奏仍甲乙住持之舊儀曹  
 為之符下公府寺無常產淳祐庫戊始撥賜官  
 田若干畝此寺計大畧也政和間有旨与上  
 竺同免科需人俱為御前而賜祈禱第一所惟  
 上方時有錫賚他無所仰焉師夙具道器為天人  
 師禪定累日不起入山獨處虎兇循伏宋大明中  
 奉詔往遼東宏讚禪道始游灵苑說法有老人來  
 聽請曰我龍也居世富春鹿山昆弟五人我為長  
 去冬邑民鑿山陶甃侵我室庐群龍怒而不雨今  
 累月矣諸弟不從吾言願師一往化之師謂此菴  
 亦無水汝能致之乎老人撫掌而泉出今寺西南  
 有泉擊声如珠累而湧上渚為前後二沼是也

咸淳臨安志卷之十九

大旱不縮鉅浸不溢魚數百尾泳其中空明可鑿  
 毛髮師將行龍感夢富春官吏其來迎也不約而  
 周師離灵苑而隨注至觀山結溢浮舟而雨霽治  
 龍為師建菴灵岩而峻不能陟化為白馬載師以  
 登今石上馬跡岩沿蟬之類存焉其後又以鋒  
 覆小龍五百崇早則有功詳見富春志其新志則  
 內翰程公秘為宰時重修筆也臨安新志近被  
 旨修纂嘗經乙覽信而有證又何疑焉嗚呼灵  
 矣哉師道尊千古名亘一時孤潔之操慈憫之心  
 處則猛獸衛其禪寂出則教道闡于異域其可紀  
 者諒不止灵苑春江二事世殊人遠編簡僅如  
 此重可嘆也然錢唐自向齊距今身榮利而名堙  
 沒者皆是湖山何幸白衣大士顯于石晋之天福  
 灵悟大師肇于南齊之建元雖功德有隱顯命數  
 有差等然皆儲祥衍慶遂与天地不能無師相為  
 始是力勝哉堯水湯旱盛世不能無師相為終  
 感物于數百年之先若預知帝王之興于此肇  
 啟聖跡以俟有德粵自駐蹕扣必契合不爽  
 圭黍其與獨善而忘世者有間矣世徒以水旱神  
 龍所職而不知開經聽法釋嘆為善感其不能感

者師也師以德嘉應以功美矣或曰師往富春既  
 矣是不然方其來灵苑也初何心于澤物不得辭也灵苑  
 應勤：懇：請命苟存心于澤物不得辭也灵苑  
 之菴師乎築也灵岩之菴龍所為也又况神明之  
 奧百灵庇職其亦知所先後矣世之有志而未獲  
 伸者何可勝數使嘉應徒懷閔而之塵不遇師無  
 以諭群龍以需一時之澤師不得泉亦未必為富  
 春之行理數適相符而相感盖有不祈而然者矣  
 不則富春自一而後未聞明詔再褒其功淨空迹  
 日効灵非一事聖君錫命嘉會非一端而謂其  
 去而不返也可乎師之有始有卒惟石室祖瑋知  
 之通論謂邑宰將具舟迎師適還灵苑信矣今  
 聖德休明天順人信疇功之典度越前右五十風  
 而擊壤歌康使人莫名其功至是而後知師与嘉  
 應之心願不避欷棟丙辰秋始識寺僧了圓：劉  
 介有志士也念師功德散在紀錄未有會粹之者  
 慮其久而磨滅而不傳也動以為請及往來山間  
 知師之事尤詳嘗聞至治之世四灵在固諸福之  
 物畢至然固有是事也近營稿未就夢若与師接  
 可無言乎師諱曇超清河人來灵苑時諸書皆以  
 為南齊之建元僧史若以為宋孝武之大明此于  
 是乎從其眾者

戊序臨安志卷之十九

二十

### 顯明院

廣順二年吳越孟謙建舊名興福保清 大中祥  
 符元年改今額舊志有鑑空閣綠淨堂今廢 紹  
 興初為太傅儀王仲湜攢所

### 題詠

東坡和黃秀才鑿空閣詩明月本自明無心  
 孰為境挂空如水鑑寫此山河影我觀大瀛  
 海巨浸与天並九州居其間無異蛇盤鏡空水兩  
 無質相照但耿耿妄云桂兔暮俗說皆可屏我游  
 鑿空閣缺月正凄冷黃子寒無衣對月句愈警借  
 君方諸淚一沐管城穎誰言小叢林清絕剎五嶺

### 褒忠衍福院

元係智果觀音院 嘉定十四年 旨撥充岳忠武王功德院仍以褒忠衍福禪寺為額

永寧崇福院

元係內侍陳源花園獻 重華宮為小隱 御園

壽皇聖帝撥賜貴妃張氏為墳寺 紹熙元年賜

充功德院改今額 淳祐元年 旨專一崇奉

孝宗皇帝神御寺前有澗曰雙峰又曰金沙 淳

祐五年趙安撫與篋築小新隄僧道圓即寺前建

茶湯亭

資國院

咸淳臨安志卷二十九

二十一

乾德三年孫贊明捨宅建元名報國 治平三年

改今額 咸淳五年安撫潛說友重修贊明今為

履泰鄉土神錢氏封為履泰將軍

淨嚴廣教院

內侍董仲永建 紹興二十九年奏請充香火院

改賜今額

榮先資福院

鄭節使邦美香火院 紹興壬子請今額

慈聖院

乾祐元年錢氏建舊名慈雲 治平二年改今額

中興後安攢潘貴妃李賢妃有聖水池

### 靈峰院

開運元年錢氏建舊名鷲峰 治平二年改今額

舊有容碧軒不存

### 妙智院

開寶四年大尉張公建舊額報國觀音院 治平

二年改今額

### 萬安院

天福七年錢氏建舊名清化永安 治平二年改

今額

### 普向院

開運元年錢氏建 紹興中殿帥楊存中請移建

于北山鮑家田青枝塢專充殿司諸軍瘞所令僧

主其香火

### 記文

王中書希呂撰 紹興十六年 朝廷以西湖之陰隙地三百弓為殿前司十三軍之

地創立精舍為之荐拔之所遷南蕩之廢寺曰普向者榜其上從故帥太傅楊王存中之請也 乾

道八年任持僧法千言茲事之建諸軍之士生死蒙福其主帥之屢更敷陳之不時州縣之不

謀故賜額闕焉深恐虛日虛久疑信相半本末之不克備無以新眾視示來世朝廷德意殆成

虛美是誠不可緩者敢以為請今殿帥節使王公友直即以其事聞于是有旨賜以懋忠資福普

向之額法千既以希呂與千同時杖策而南者義不



可辭昔先王之治天下其紀綱法度所以維持天下者甚設若其政理則不過曰本諸人情而已人情莫不好生則為之養生之道人之情莫不惡死則為之送死之道是故生者遂其生死者得其所死而無怨恨不滿之心孟軻氏以養生送死無憾為王道之始揚雄氏亦以病者養死者藏為政者之思此之謂也自兵民始分日尋干戈若齊之誅宏父衛之殤童汪蘇之封報屍晉之叔死傷見于傳記班之可考惟唐太宗既定天下立佛寺十六所以福死士卹典之有寺當自此始然驅無辜之民置之死之地雖假手像教以資冥報甚非先王養生送死之意矣本朝聖相繼寢兵措刑著焉飽食優游以生有年遠塵不驚六軍之士安居而飽食優游以生有年遠塵不驚六軍之士安錫以美名恩深漏泉德施罔極三代以來本朝而止耳夫禮尚往來事有施報施而不報往而不來者世無是理也將有入是寺讀是文者灼然知聖人廣大之德而潛有以發其忠孝慷慨之心以為于施報往來之義異日推城陷陣立非常之功以上報非常之恩者必有其人矣其辭曰天生眾

咸淳臨安志卷十一元

二十三

于理亦有脫誤

### 資德院

民作之君師惟君代天職其撫綏于衣其寒載食尔飢生養死藏惟君之為于赫我宋始終以仁戰不征天涵地宥有名有糧錢帛既豐不幸而死又終其終既北山古佛所序喬木岵天下列齒墟鐘鼓朝昏梵唄凌虛死者可作揆安其居大哉天之德二聖配之尚俾來者知寺之始基小臣業儒文以識之

紹興二十三年慕容貴妃葬建為墳寺賜今額

### 圓明崇福禪寺

淳熙八年內侍霍汝弼請為香火院賜今額

### 佛光福壽院

元係小菴移請今額 嘉定十七年佛光法師如

坦請為塔院

恭聖仁烈皇太后賜錢重建仍撥賜山田

寧宗皇帝御書桂堂二字扁之犬室

西峯淨嚴院

在馳嶽嶺下吳越王建今為皇林祖感義郡王

功德院

大明院

天福三年吳越王建舊名永寧治平二年改今

額

普濟院

咸淳臨安志卷七十九

二十四

嘉定十一年僧永隆建移請今額

南資聖院忠報院

初名長壽菴續充德壽宮張和國墳改賜和國

菴慶元六年移請今額

三藏塔院

紹興初三藏法師法道在城建千佛國寺是為子

院法師之塔在焉

崇親資福院

在九里松奉張泚妃香火

崇壽院

在九里松

天中萬壽圓覺院

舊為修證了義法師塔院 紹興初 旨重建圓

覺院

高宗皇帝御書寺額歸雲堂扁及三昧正受四大  
字閣扁

壽皇聖帝賜 御書圓覺經及 御書聖製詩二

首

見御製門

兩朝皆 臨幸有 御座 御榻

理宗皇帝御書清涼覺地四大字為方丈扁又有

咸淳臨安志卷之十九

二十五

御書千字文碑及蘇文忠書華嚴破地獄偈碑

題詠

吳寶謨鋼詩二首梵室香飄隔竹聞壁間肆  
筆爛奎文山深翠華經行處犹卧從龍數點

雲地偏境靜人無事雨後風柔物可  
情山鳥定知琴意好倚花渾不作春聲

時思薦福寺

在九里松石人嶺下為

憲聖慈烈太皇太后家墳寺

高宗皇帝御書時思薦福之寺及觀音心經一卷

太皇太后聖駕一再臨幸 御書金剛經題其後

云比緣重建天竺時思薦福寺宝塔既成敬書此

經寘于塔中永以為鎮所集功德用祝

光堯壽聖憲天体道性仁誠德經武備文太上皇  
帝聖壽無疆

今上皇帝壽曆延鴻又

恭聖仁烈皇后誌云恭親

憲聖慈烈皇后所書金剛般若波羅蜜經仰見毗  
贊之暇留神翰墨遵奉佛果宜其克享高壽石本  
藏諸天竺靈山寺臣妾追慕 聖意欲為印造以  
結善緣所刊之石立于塔院屋壁不佳未便于印  
造抑亦譎薄慮或繫損由是摹勒別石敬廣其傳  
所集洪因仰薦

咸淳臨安志卷之七十一

二十六

聖神上品受樂仍及 皇圖永固教乘興隆俯及  
嫡兄綿延壽考寺有宜對亭通雲亭雙珠亭

題詠

靖逸葉紹翁詩云誦蘇閣來立矮欄裳裳衣  
薄翠光寒請師莫起雲屏想只作當年面壁

看○北山杜汝能詩云讙知山不厭高屨更營亭  
對面開詩景當空列西屏藥生香草異蓋結古松  
灵見說師齋暇  
時來此讀經

隆親永福院

在靈隱寺西充隨 龍温國夫人成氏香火院

慶元六年賜今額

明惠院

開運二年建舊名定慧 治平二年改今額見充

吳越國忠懿王弄賢德順睦孫妃功德院

普圓院

天福二年吳越王建舊名資嚴 大中祥符元年

改今額古跡有石筍白沙泉鄴公菴熙寧元年諫議大夫祖無

擇出守于抗愛石筍之勝僧雲知踰公之徒結草為菴取公封國以為名雲知有歌

趙清獻公題名南陽公趙抃致政之十日同東堂法雲景德三禪師上天竺講主淨

師游鄴公菴洎群峯豁光菴抵暮記此元豐己未仲春二十三日壬戌

題詠僧雲知鄴公菴歌云呼猿澗西藏石筍丹桂蒼松連巖我年陳迹絕埃一旦佳名出

清景山家時喜來五馬相攜款曲空崑下遂許誅茅結小菴異日功成伴瀟灑菴成可以資靜觀目

前直見江湖寬鄴公政簡每頻到試茶笑傲浮雲端物外似忘軒冕貴此中深得林泉意野人陪著

咸淳臨安志卷之十九

二十一

白：上下有脫誤

復：上下有脫誤

病維摩自自同方丈地芳猷從此流千載且得而今光勝際。趙循道宿普圓寺二首芒鞋侵曉踏青霜九里松陰引與長雲霧淺深山變態風烟舒卷水晶光千岩寒月籠疎薄一笛西風度渺茫短艇不來人意懶誰知搔首正相望仙巾宦鬢與雲輕晚出岩梯最上層復隴歸去雁陰松松下遠來僧風吹寒水光成疊木落重峦碧有稜行到湖邊歸興盡画橋臨水与誰凭

北資聖院

天福二年吳越王建舊名大明 大中祥符元年

改賜今額

保寧院

天福三年吳越王建舊額保安無量壽院 治平

二年改今額

法安院

在靈隱寺西天福三年吳越王建舊額廣嚴唐長  
慶中有詩僧結菴于院之西自號韶光常與樂天  
倡和 大中祥符元年改今額 乾道九年充咸  
安郡王士銖功德院

趙清獻公題名

元豐二年己未三月十二日壬戌  
資政殿大學士太子少師南陽郡

公題 拆閣道謁  
韶光菴主佑光

蘇文忠公題名

蘇軾張璠楊傑王瑜 元祐  
五年二月二日同游韶光

題詠

白侍郎長慶四年正月旦請韶光齋云白屋吹  
香飯葷羶不入家 瀝泉澄葛粉洗手摘藤花  
青芥除黃葉紅薑帶紫芽 命師相伴食齋罷一甌  
茶。韶光不赴云山僧野性好林泉每向岩阿倚

戊子年...

二八

石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍  
可來青嶂明月難教下碧天城市不能飛錫去恐  
妨鶯轉翠樓前。僧如壁如琳訪淵公不值詩云  
紫巖伸拳笋破梢 楊花飛盡綠陰交道人開戶不  
知處 黃栗苗名鵲在巢。吳化黃順之云瘦藤拄  
到古 韶光分得山僧半榻涼 幽鳥一声春夢斷 濕  
雲漠漠 護殘香。揚蟠詩并 莫菴前草春深鹿自  
耕老僧垂白髮山下不知名。郭 抽甫詩 道人寐  
無語結草自棲禪但見  
岩花笑龐眉不記年

慶安院

在行春橋南元係水陸菴 嘉定十五年充麥嶺

旌德顯慶寺廨院

顯慈集慶教寺

在九里松 淳祐十年創賜 貴妃閻氏充香火

院錫今額寺扁殿閣亭堂諸處皆  
理宗皇帝御書規制瑰傑金碧照映為湖山寺宇  
之冠

咸淳臨安志卷之七十九

咸淳臨安志卷之七十九

二十九

咸淳臨安志卷之七十九

二月十六清明日校 沈娘

咸淳臨安志卷之八十

寺觀六

寺院

自飛來峰至上天竺

景德靈隱寺

在武林山東晉咸和元年梵慧僧理建舊名靈隱  
景德四年改景德靈隱禪寺靈隱天竺兩山由一  
門而入陸羽記云南天竺北靈隱有百尺弥勒閣  
蓮峰臺白雲菴千佛殿巢雲亭延賓水閣望海閣  
孝宗皇帝嘗御製詩頌賜住持德光見御製門

咸淳臨安志卷之八十

理宗皇帝御書覺皇寶殿及妙莊嚴域大字又

御製千佛贊以賜見御製門又有梁簡文石像記司

空相國詩般若證論序嵩嶽珪大師影堂記法眼

禪師贊蓮峰堂詩并記冷泉池記詩賜田記僧導

式五峰合六詩不悉載

太傅平章賈魏公龍泓洞題名

咸淳丁卯七月十日

事禱上竺回憇于此客來元嘉俞所張濡黃公紹王庭從子德生侍期而不至者廖瑩中

記文羅處約撰寺記天地體也乾坤用也體不可

靜而為本是以境得之而為勝也心得之而為妙

道斗牛之下有郡曰錢唐浙水之右有山曰武林

居山之寺曰靈隱其得境之勝地乎居寺之徒曰

禪侶其得心之妙道乎觀其群山環倚一峯中斷



平湖鑑物洪濤駭人雲生若趨石怪欲語陸羽  
東晉咸平初有梵僧慧理由天竺而至歎曰茲山  
靈鷲之一峯耳何代飛來乎所携白猿復識其處  
既彼故地同乎新豐由是布金其田空新其刹憇  
蓮華之石翻貝葉文之洞深有天岳垂為室晉宋  
已隆賢能送居碑殘簡文之詞勝蠹稚川之士唐  
大曆六年載復新其大壯焉謝亭歸然袁松多壽土  
運之季國霸為錢雲措之規則又過矣綉楠西拱  
霞葦于九充藻石雕楹花垂于四照修即重複潛  
奔賤王之泉飛閣岩堯下瞰垂珠之譚風鐸觸鈞  
天之樂花鬘搜陸海之珍有若碧譚芳枝春榮冬  
茂翠嵐清籟朝融夕凝呼猿風閉卧龍石老會漢  
南王籍彼土宇歸我昌朝雍熙之二載郡之四  
衆請月禪師為之首師印可禪那深得其髓越明  
年春僕自蘇臺抵杭郡拜蓋靈鷲濯纓冷泉山光  
洗心松聲娛耳堅珉雖揭好辭未刊余斐然者也  
月禪師俾文其事噫節披靈山莫茲吳土秀極而  
為萬狀翠鍾而成一色乍聳而還伏將趨而却屹  
豈造物者奇詭其勢與心而符契哉不然胡以不  
為世咫尺而若在溟涬俾仁者樂之其得靜之理

咸淳臨安志卷八十一

乎矧如來密印猶飲光而傳達摩由達摩而付南  
能厥後大有宗師競分枝派太虛無狀而楞嚴謂  
三界忽生湛寂本如易義祿萬物自動故衆生昧  
如之性任我之執指為月瞪目成花不有  
導師孰為法眼若言真于妄則二妄以斯同破有  
歸無則一邊而為見而融其妄法是名真空  
不空斯為妙有雖揚眉弄足則當体涅槃三界四  
生則為心境界棲禪于此者其殆庶幾乎偉哉是  
境也其將以靜為君乎是心也其得本末無物乎  
所謂得天地之體乾坤之用体用無原水波圓融  
故若境若心以寂靜攝窺觀道之妙乎或曰以茲  
山得靜之理斯不誣矣言飛來之事何其怪哉余  
曰怪神之端子真不語者也蓋以力乘大教翼戴  
哀周俾季世之人信道彌篤嘻太極剖而為天地  
游魂賢而知鬼神豈非諸怪者即因不自揆而書  
之猶季路之率尔也碑而銘之曰靈鷲一峯飛來  
竺乾非夸娥負神妙難筌非巨靈擘聖功自然誰  
識其異慧理明焉翠微之前曹溪之禪隱不遠俗  
靜本乎天四時群籟萬古  
寒泉因書真石用紀千年

題詠

山白樂天二回宿因月桂落醉為海栢開黃紙除

書到青宮詔命催僧徒多帳望賓從亦徘徊寺暗

出松間路猶飛馬上杯誰教冷泉火送我下山來

染小蓮花方清香思知多少惱得山僧悔出家

楊巨源送章孝標歸杭州詩曾過靈隱江邊寺獨

宿東樓看海門潮色銀河鋪碧落日光金柱出紅

盆。權戴之天竺靈隱二寺主詩石路泉流兩寺

分尋常鐘磬隔山聞山僧半在中峰住共占青猿

與白雲。潘道遠宿靈隱寺詩遠寺千：萬：峯

滿天風雪打杉松地爐火煖黃昏睡更有何人似

我壙。林逋同運使陳學士游靈隱寺寓懷詩山

舉氣相合旦暮生秋陰松門韻既優游時此振衣

襟泓澄冷泉色寫我清曠心飄飄白猿聲荅我雅

正吟徑臺復丹井捫蘿嘗徧臨雀蓋青霞映玉趾

蒼苔侵溫顏照禰木直性謫幽禽所以仁惠政及

物一：深洒翰嶙峋壁返駕旃檀林回眺罕堵峯

天羊千萬尋。梅侍讀詢十詠并序云杭州靈隱

山天下之泉石刺史白樂天賞之心不數沒去數

百年林泉有羞色我持百里權暇日訪林泉愛之

不忍去茹葦屢成篇收攬造化工盡驅詩思中十

題四年百字他山類磨礱且欲紀遺咏非於大翰功

烟中有梵宮闕靈昭極幽棲塵心自超越松篁外有

咸淳臨安志卷八

三

味莖應徧窈窕山樓老漸便惟有憫農心尚在起  
占雲漢更茫然○孫稚飛靈隱蓮峯堂詩堂開金  
色界梵客為鉤簾山影碧侵座水聲清遠簷粉雲  
理石脚珠露泣松髯終擬携孤笛凭欄喚玉蟾○  
杜澤子民游隱竺二寺詩飽聞勝迹冠禪林一徑  
盤回古本陰秀嶺飛後西域遠桃花流出武林深  
月中桂子有時落物外天香無處尋  
俗吏自慙塵土面強乘佳興一登臨

### 下竺靈山教寺

在錢塘縣西一十七里隋開皇十五年僧真觀法  
師與道安禪師建號南天竺唐永泰中賜今額五  
代時有五百羅漢院後廢 大中祥符初改賜靈  
山寺 天禧四年復天竺寺額 紹興十四年  
高宗皇帝改賜天竺時思薦福寺額為 吳泰王

咸淳臨安志卷八十

四

香火院 慶元三年

太皇太后有旨下竺名刹不欲永占可復元額為  
天竺靈山之寺寶祐二年改賜天竺靈山教寺為  
額有

御書閣藏

累朝宸翰

仁宗皇帝曰六龍鳳曰國泰民安曰以祠曰佛曰  
安曰佛法

高宗皇帝曰天竺時思薦福之寺曰天竺靈山  
寺曰枕流亭曰適安亭

憲聖慈烈皇太后二曰金剛經曰般若蜜多心經

寧宗皇帝二曰淨土九品觀堂曰神御之殿

理宗皇帝八曰無量壽佛寶閣曰天竺靈山教寺

曰金光明三昧堂曰瑞光之塔曰靈應大法師曰

靈應正覺大法師曰靈應正覺廣濟大師法曰靈

應正覺廣濟照普大法師有枕流亭在御園內

七寶普賢閣香林洞岩下石洞通人往來曲水亭

一曰流盃亭田軒亭在曲水亭西嶺草堂日觀菴

七葉堂登嘯亭即舊志觀風客兒亭已見武跳珠

亭楓木塢大悲泉石梁翻徑臺謝靈運與僧于此

安志卷八十

為南天香亭在山抱頂望海閣之舊址咸淳三年

築亭其處為名曰重榮檜在光明懺堂後隋氏所

兵火復茂盛石面靈桃在翻經臺側生石上結

師神尼舍利塔隋仁壽二年遣僧慧誕齋神尼所

因用真所賣舍利石函其有旃檀觀音瑞像記海

月大師塔銘西嶺和尚行狀慈雲禪師真贊及行

業贊真觀大師石龕詩不悉錄淳祐志云大凡靈

竺之勝週迴數十里而岩壑尤美寔聚于下天竺

靈山寺自飛來峰轉至寺後諸岩洞皆嵌空玲瓏

瑩滑清潤如虬龍瑞鳳如層華吐萼如皺縠疊浪

穿幽透深不可名貌林木皆自岩骨拔起不土而

生傳言茲岩產玉故腴潤能育焉其間唐宋游人

題名不可殫紀殊使覽者願景增懷云

太傅平章賈魏公題名

賈似道比以歲事禱靈隱迄幸有年飯僧已因過此

山吳子聰東元嘉丘復亨俞所廖瑩中張濡黃公紹王庭從焉子德生諸孫蕃世侍僧法照德寧時

舉妙寧俱咸淳三年歲丁卯十月望

記文

胡文恭公宿撰寺記與若能仁出現圓教流通觀音机緣密契于中土善財叅禮偏立于

南方曹漢傳于一心天台宗于三現度門迭啟叢林相望異香旛檀居多于此所大乘氣象兼茂于

他邦豈非離之明吳之聰性為般若尤鍾于東南者乎天竺寺者餘杭之勝刹也飛來峯者武林之

奇嶽也晉有梵僧慧理指此山乃靈鷲之一小嶺耳不知何年飛來至此桂錫置院初曰翻經隋開

咸淳臨安志卷八十一

六一

皇中法師真現增廣之改為天竺寺其後大比丘曇超道標領徒唱教名在僧史唐末盜起寺焚畧

盡吳越王鏐因即舊址建下百羅漢院祥符中州吳名山精舍申易嘉號錫名曰靈山

人朕牒叢叩府下請大士遵式領其衆演天台教觀式公辨博明解遠近向慕智者之學自是益振

天禧初文穆王奠公臨州一見加禮為奏渡天竺舊額遙承可報奠公親題其榜筆力殊勁且有

勅旨許作十方講院主持還朝又表其高行賜號慈雲仍施錢萬緡為營佛殿雄貯赫敞炭然翬

飛未幾侍郎胡公繼典是郡又捐已俸助作三門分施峻廊翼其左右檀施風偃莫不喜捨于是衰

合衆施環譚群宇殿之後曰法堂其右曰僧堂曰金光三昧堂曰老宿堂其左曰厨曰庫曰俗院曰

延壽堂及東西繚廊六十楹井區春磴之所最凡百二十餘區皆匪亟而成現感以化至于金像模

肖莫不奇特又造旃檀觀音像置三昧堂中慈相穆如智者之遺法也初寺有棉繡枯死至是柯案

復茂衆目之曰重榮檜乃蘭若中興之兆慈雲告老菴于東嶺傳寺事于明智大師祖韶公亦宿

植德本密資覺力延樓海眾宴坐道場二絕有餘  
百事無曠天聖中兩宮外護三寶烏依清淨  
之風大流率土吉祥之地首眷茲山乃詔  
長寧二節度僧各一明道至皇祐間二遣近  
瑞黃元吉捨施檀香綉金佛菩薩羅漢等像五十  
二身釋迦文殊普賢阿難迦葉琥珀像五身又施  
西天靈塔佛骨舍利白璫等仍賜飛白御書六  
軸飛白御書扇子等且有中旨每歲增度行  
者一人韶公欽承聖施寅奉墨宝于法堂後建  
御書閣三棟以虔香火閣之東西建方丈二十區  
北敞虛楹正面驚石名勝游士多至其下入于殿  
之前建鐘經二臺東西對峙三門之左誦五百羅  
漢院右建天台教藏院後曰看徑堂北曰泗洲菩  
薩殿後曰茶堂亭軒房牖之類亦百有二十餘區  
茲又明智顓諸檀而績之也前後輪奐表裏華潔  
鐘梵通于霄漢金碧眠于岩谷新澗春夏衆声靜  
然灵峯早暮雲氣馥若疑神物之有護信灵仙之  
所隱大哉佛以無生之心体無邊之行願應現三  
界技濟衆生殫土木之莊嚴未有以稱其德盛金  
石之篆刻不足以究其功居之者當感被王灵念

咸淳臨安志卷八十一

承法蔭思耕鑿之苦省肯諱之勞開蕝大心俗續  
慧命以之摩奢為淨体以六波羅蜜為妙用渡河  
沙之衆固報佛恩宣海潮之音答揚帝力緒饒  
妙刹延被有情則此寺之崛興与茲山之安啟韶  
公以某雅塵禁職緬慕宗乘見託以文且記其事  
至于龍潭猿澗一丘一壑之勝則有陸鴻儒山記  
在焉今但記其置寺之本末云○強祠部至撰寺  
記天竺寺東晉竺惠始建曰翻徑院至隋開皇  
真觀居之因廣規遂為寺而更以名曇超道標  
承之而處巢寇之乱御罹兵火莊嚴之地鞠為煨  
燼迨錢氏荒吳土起其廢而新之莊嚴之地鞠為  
寺為院易榜曰灵山祥符間慈雲導式師以道  
風法器為錙俗欽嚮迎置其内日誦教觀學徒誦  
公欽若鎮杭雅聞師名延見府鞞道契膺合一言  
忘形冀公不知圭衮之所以為泰慈雲不知瓶屨  
之所以為約也因開陳廢興願復舊額公刻奏列  
上俞詔隨下乃洒翰為題其榜既而呼主藏者取  
緡若百萬俾新殿宇後數年貳卿于胡公則復守此  
邦繼發信誓乃立三門傳以兩廊于是慈雲始有

意于與作矣而王侯輸金聞者自勸不俟誘昔爭相委質乃作法堂以演暢佛旨懺堂以六時行道潔香積之饌蓄蒲塞之供作厨堂庫院就燕寐濯昏垢作僧堂浴室金碧在映目為室所已而慈雲夏臘高矣樂退岩屋傳其事于門人高弟明智祖韶師記慈雲之世凡棟宇之作一百有七楹而明智孤標独行克遵師業有來斯進故遠近之學者滿門不妄獲城闕而四眾薰善若戶到而躬化不崇勢公卿而荐紳聞誼皆引重而爭慕昌從而得之蓋曰道在而已耳于是作慈雲之所未作成慈雲之所欲成檀信樂施不謀胥協乃建教藏院以聚本徑禮也建延壽院以養病怪仁也建奠公祠宇不忘外護義也建茲雲真堂不忘先稟孝也是四善皆釋子之難能者而明智兼有焉明道歲王人左藏黃副使元吉將命過杭得師歡甚因還侍上懇求御書願賜為藥林榮皇祐改元始賜飛白字凡六軸乃度正位誦層閣以安之所以尊帝筆而華物祠也于戲浮屠氏能嚴奉其本師張大其本教者或稀矣况能尊天子之書哉明智足舉抑又能釋子之難者嗣事甫二紀而棟宇之作

咸淳臨安志卷八十

減慈雲者總二楹翠簷鴛瓦焜耀淨域膜拜讚統咸起恭嚮信東南之福壤而龍象之道場也唐白宮傳作冷泉亭記獨以灵隱為最勝今禪刹誦宇迭相為雄使好事者談泉石佛宮之盛必以天竺灵隱為稱首不其躋欤噫皆曰杭人喜奉佛往浮屠氏之居有顏墻弊廡不足庇風雨而豪右過之不肯一錢者豈奉佛之心有膠耶抑居或非其人無術以動之耳以是知非明智弗克萌杭人之善心非杭人弗克畢明智之能事蓋相湏濟耳寺成韶師以書抵予曰我先稟慈雲肇闢葺未訖事而去至韶始成之先正修撰嘗欲記吾寺未作而公亡願執事者成之予獲書慨然且念韶能繼其師之志讎是寺予恐無辭以成先子志反為韶愧哉遂勉而為之記至和元年某月某日某姓文正公天竺日觀大師塔記師錢唐人姓仲氏名善昇十歲出家十五通誦法華經十七落髮受具戒客京師三十年與儒者游好為唐律詩且有佛學天禧中詔下僧錄簡長等註釋御製法音集師預選中書畢詔賜師名遂還故鄉公卿有詩送行深于琴余嘗聽之愛其神端氣平安坐

石指不織失徽不少差遲遮重輕一二而當故其  
音清而弗哀和而弗淫自不知其所以然精之致  
也嘗聞故諭德崔公之琴雅遠清靜當代無比如  
師則近之矣康定中入天竺山居日觀菴曰吾  
其止乎不下山者十餘年誦蓮經一萬過皇祐  
元年余至錢唐就山中見之康強精明語言如舊  
一日遣侍者持書謝余曰吾願足矣將去人世必  
藏于浮圖之下願公記焉又一日侍者未告曰師  
化矣其門人中鬻等葬師于塔復以師之言求為  
之銘曰山目亭之考師之心山泉冷之考師之  
琴真性存考孰為古今  
聊志之考天竺之岑

### 題詠

行白樂天七葉堂詩鬱之復鬱之世熱何時畢

正蕭瑟清宵一覺睡可以消百疾翻經臺詩一  
會靈山猶未散重飛貝葉有未由是名精進總開  
眼石渠激流環四面夏屋有餘清羽觴隨意轉賓  
告醉言歸主稱歡未倦雖非禊飲辰豈謝蘭亭燕  
○姚起居鉉翻經臺詩康樂悟元机寤寐此樓息

咸寧縣志卷八十一

九

徑翻貝葉文臺近蓮花石○梅學士詢水臺盤詩  
崔髮山中入疏泉鑿齒石如憑青玉案分通白雲

液冷之澗雕俎瑟之穿吟席醉坐三伏中煩衿自  
消釋翻經臺詩靈運曾此臺冥心住幽寂重繹

葉上書深藏林中點遺文傳竹素野蔓侵苔壁登  
覽殊未休蒼山日將夕○周次元觀激水詩拳石

者婆色兩青竹龍驅水轉山鳴夜深不見跳珠碎  
只作簷間滴雨聲○東坡和云道眼轉丹青常于

寂處鳴早知雨是水不作兩般聲○參寥子與愚  
上人宿天竺夕陽山氣藹蕊蕊路轉松陰複幾重

行過石橋人未見數聲先聽寺中樓鐘磬而峯北  
好林泉珍重幽棲得所使柏子烟中能宴坐想無

餘習可攀綠霜壑蕙櫬露泣條銀河影轉斗隨  
杓清言共失三更夢錯恨芙蓉漏易消陪司馬

才仲節推諸君游天竺西郊久不雨草木無餘青  
薄雲弄秋暉山色時晦冥超然五詞客文來披華

星聯翩過吾庐車蓋紛滿庭相携訪灵鷲細路通  
崑崙攀翻幽桂叢衣襟襲芳馨流境異人書吾詩

豈能名詩豪追勦下妙語逾瓊英願言一揮寫樂  
事良難并高空墮海日歸驂尚能停○古刻桂子



詩并序上嗣統之六祀天聖紀號龍集丁卯秋  
七八兩月望舒之夕寺殿堂左右天降灵寔其繁  
如雨其大如豆其圓如珠其色白者黃者黑文者  
時有帶殼者殼味辛識者曰此月中桂子也州牧  
古諫議大夫胡公則同大常博士秘閣校理陳公  
詒木常博士孫公昱暨冠裳好事者皆封呈咸  
奇之舊俗所傳月墜桂子惟天竺素有之唐天寶  
中寺前一子成謫今月桂峯在馬刺史白公居易  
詩云宿因月桂落醉為海榴開注云天竺有月中  
桂子落灵隱多海榴花又東城桂詩曰子墮本從  
天竺寺根盤今在闔閭城又刺史盧公輔句云遠  
客偏求月桂子老僧不誌石連華凡才士好以詩  
游勝際者到茲鮮不以月中桂子為奇句為予居  
是山吳復廢寺十二載始此一見之耳因取之播  
種林下決句而甲圻弥月而盈寸雖柔條未抽而  
綠葉可識信東平庭際淮南小山固不可以同日  
而語明年春移白猿峰下古回軒亭環亭而植凡  
二十有五株仍改亭為月桂亭作詩二章一章十  
二句一章八句刻石是亭之側敢告後賢桂子詩  
云月桂生瑤宴千年會一時偏從天竺落祇恐月  
宮知出海光輪滿當軒王謫教婢娟含素影凌  
下空墀泉喀珠連泣秋荷露忽垂林間僧共拾猶  
誦樂天詩種桂詩云嫦娥有深意飛桂白雲閑  
為借仙家謫移栽佛国山蟾宮人苦折驚嶺世稀  
攀他日歲寒裡松杉相倚闌楊誠齋寒食雨中  
同舍約游天竺十六絕呈陸務觀游山不合作前  
期便被山灵聖得知只等五更傾一雨三更猶是  
月明時荀興衝雨復澼泥一徑深只覺蓬孤  
塔忽從雲外出寺門漸近報僕知一條杉檜路都將  
他僧只是游山也不曾可惜一條杉檜路都將  
了不教行破雨游山也莫嫌却覆蒼山色雨中添  
人家屋裡生松謫穿出茅簷却覆蒼山色雨中添  
乱山中嫩水濺老檜如幢翠接連山茶作塔綠紫  
相倚卧春風老檜如幢翠接連山茶作塔綠紫  
纏山僧相識渾無忌不到山中十五年三峯小  
石一方池下有泉仰面飛坐看跳珠復拋玉忽  
然一噴与蒼齋清遠溪中小閘頭遮欄溪水不  
教流山僧為我放一板濺雪奔雷怒未收城裡  
峨詩枉斷髭山中物忽見金絲嬌綺疏又驚寒食  
天竺前頭更有詩忽見金絲嬌綺疏又驚寒食

天竺寺安志卷之二

天竺前頭更有詩忽見金絲嬌綺疏又驚寒食  
峨詩枉斷髭山中物忽見金絲嬌綺疏又驚寒食  
教流山僧為我放一板濺雪奔雷怒未收城裡  
然一噴与蒼齋清遠溪中小閘頭遮欄溪水不  
石一方池下有泉仰面飛坐看跳珠復拋玉忽  
纏山僧相識渾無忌不到山中十五年三峯小  
相倚卧春風老檜如幢翠接連山茶作塔綠紫  
乱山中嫩水濺老檜如幢翠接連山茶作塔綠紫  
人家屋裡生松謫穿出茅簷却覆蒼山色雨中添  
了不教行破雨游山也莫嫌却覆蒼山色雨中添  
人家屋裡生松謫穿出茅簷却覆蒼山色雨中添  
乱山中嫩水濺老檜如幢翠接連山茶作塔綠紫  
相倚卧春風老檜如幢翠接連山茶作塔綠紫  
纏山僧相識渾無忌不到山中十五年三峯小  
石一方池下有泉仰面飛坐看跳珠復拋玉忽  
然一噴与蒼齋清遠溪中小閘頭遮欄溪水不  
教流山僧為我放一板濺雪奔雷怒未收城裡  
峨詩枉斷髭山中物忽見金絲嬌綺疏又驚寒食  
天竺前頭更有詩忽見金絲嬌綺疏又驚寒食

到來初不知折盡西湖柳  
禿窳：水瀉、澗草岩花點綴間  
忽有仙禽發竒嚮落伽來自補陀山  
兩裡無數桃花只見梢不出却誰教  
西湖北畔名園裡無數桃花只見梢  
戶：游春不放春只愁春去不  
愁貧今朝道是游人少處：園亭  
處：人若道尋春被雨催如何隨  
處兩三杯晚晴曉雨如翻手有底  
虧儂不好來萬頃湖光一片春何  
須割破損天真却將葑草分疆界  
葑外垂楊為別人千株柳展取蘇堤  
外人未暮已心忙無端更被千  
林柳展取蘇堤外長○太傅平章  
賈魏公天竺山行舊題山北山南  
雪半消村：店：酒旗招春風過  
處人行少一疎花傍小橋天竺通  
元菴分韻得閑字千里高松  
籬松邊屋數間容同終夜話心是  
一般閑燈色難禁雨秋聲不離山  
明朝分袂去塵事又相關黃初菴  
升香林洞詩日射岩扉曉霧開  
杖藜拄石破蒼苔一隻蛺蝶隨人  
去知是香林洞裡來

東坡慶州天竺寺詩引云予年十二見君自慶州歸謂予言近城山中天竺寺有樂天親書詩

咸寧縣志卷八十

云一山門作兩山門兩寺元從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界中清下界間遙想吾師行道處天香桂子落紛紛：筆勢竒逸墨迹如新今四十七年予來訪之則詩已亡有石刻存耳據此則樂天詩非為杭作故舊志不收但坡云贈杭州上天竺辨才二詩一云想見南北山花發前後臺一云南北一山門上下兩天竺又皆採樂天語姑附著于此以俟知音

靈鷲興聖寺

在下天竺西北慧理法師卓錫之地開運二年吳

越王建舊名靈鷲 大中祥符八年改今額 嘉

熙元年重建 淳祐十二年又建靈山海會之閣

理宗皇帝御書扁有理公岩龍泓洞 滴軒

已見山

# 九品觀堂東坡祠堂

## 蘇文忠公題名

楊繪元素魯有開元翰陳舜俞令  
蘇軾子瞻同游

月二  
十日

### 記文

樓杖重修寺記云靈隱前天竺後名與天壤  
合流中分而兼有之考諸志寔雅晉理法師卓錫  
之始理咸和初自西天來見茲山而驚曰是中天

竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來佛在世曰多  
為仙靈所隱今此亦復爾耶迺披荆榛迴闢梵宇

地以人而顯至今若以理名訪其塔猶在更唐表  
章至吳越尊尚至今若以理名訪其塔猶在更唐表

是刹哉蕪廢不治猶齊魯之邾莒素愴焉聞于  
神臯嘉熙元年秋妙選吳僧行果主之始至喟

然曰吾少長茲境目擊而心憫之院無大小也人  
無古今也是山則前自之舊也吾其勉成之越明

年作山門易向而南明年兩廡成又明年觀堂成  
位置合宜事可則而物皆可久也雅觀邃修丹碧

奪目規畫一出于手內外備矣始欲築丈室庭室  
閣盡挹乎四山之秀不求諸人而聞者樂施不知

其役而見者興敬于是靈鷲夜聚余愛山水成  
癖生冷泉憇香林屢常造其廬月異而歲不同難

矣哉修鱗泳波茂藹當道經弱橋橫真使八意消  
于烟蘿空翠之表吁顛而不扶危而不持聖門之

所深嘆孰謂浮屠氏其專如果哉果北峯暮年之  
法子兄事古雲晦嵩邈其源已不凡兼而有常其

心休然士之寓者客而游者入出一待之以衣  
察其色久不倦視其橐匪有餘此益有大過人者

起廢細行也願力宏

固有家法在遂書

### 題詠

唐人題靈鷲詩靈鷲名山萬古名幾回無事  
遠廊行殿前流水晴猶急塔上青雲晚自生

雀傍經床聽梵語鳥窺齋鉢候鐘聲我來借得蒲  
團坐歸去閑眠夢亦清○湯侍郎漢詩四首靈鷲

古道場攝乎大國間一日忽翬飛四顧無靦顏  
引泉已成治對石宜破窻他年澗上橋為子書春

綜取東坡兩澗春南澗靜者徒小試扶顛宇期  
畢棟宇工拂衣入岩岫閣禪丟靈隱聽誦去天

咸淳臨安志卷八

十五

竺還無求人來尋驚宿。王樞密楚堂詩閣  
詩山從西域來寺自東南有林泉既奇秀岩穴更  
深點世僧奮空券經始不已久俄然幻傑閣丹碧  
照林藪相輝靈隱前更勝天竺後理公坐厓屋十  
歲骨已朽坡翁昔曾游遺句今在否洞猿不待呼  
清晝時一吼。尚書潛說友手中鳥啄食詩靈鳥  
渾覺不相猜咏食翻。手上來自笑老軀頑似石  
被渠認作出生臺。黃初菴詩屋畔危岑聳佛青  
客歸僧定掩雲高洞猿率。循牆過几上偷翻貝葉經

### 中竺天寧萬壽永祚禪寺

開皇十七年千歲寶掌禪師從西土來此山入定  
建立道場按 太平興國元年錢氏建寺舊為崇  
壽院 政和四年改賜今額

南渡初有摩利支菩薩感應因命增廣殿宇以

咸寧縣志卷八十

十三

禁中所奉佛像賜焉

有華嚴宝閣 寶

祐五年賜錢重脩 御書扁

### 記文

王給事信華嚴閣記并書錢唐南北山為浮  
屠氏居者大小幾四百所而授禪家學者三

靈隱淨慈地推勢重易起人仰暮心故凡事隨欲  
輒辦惟中天竺蕭然孤立乎上下二大刹之間雖  
在昔為名山西前後曰陋就簡往。不克自振粵  
僧法華來主大席奮然提空拳于人所不敢為之  
中而自謂能昌宗風于我隆之地聞者笑之余亦  
訝其不量力也 淳熙十四年被 旨禱雨大士  
道過其門則傑閣巋然群目驚英僧帥其徒要于  
路請觀之攝衣同登金碧璀璨中設千葉盧舍那  
像立文殊普賢二菩薩于其旁五十三善知識布  
列左右而翼以鐘經二臺四山環焉如拱如衛高  
欲攝雲俯疑臨淵石梁橫陳清流激湍氣象瓌富  
非向所見余之問曰師何力辨此誠不另法華曰  
未也吾將与佛殿而東之方丈法堂廊廡皆撒其  
故度材計工不办不已言若大而夸而已事明騙

人所樂施予不敢以為誕法華請記歲月日經始  
于癸卯之夏而落成于丙午之秋深辭之不可世  
言釋氏子能鑿空建事而竟于成歸于其立志果  
用力專然亦憑佛願力乃克有濟法華身若不勝  
衣言語無緣飾而短小精悍胆大如斗既動人如  
此豈非其一念所起勇猛精進足以感發人之善  
心不然人以為難何為之遽而成之易也法華起  
而言曰寺闋荒于千歲室掌禪師生于周威烈王  
之十二年至唐顯慶二年而化蓋住世千七十有  
二年維紀可考也法華洒掃于茲歲在己亥冬十  
一月望之夕夢一僧來桂于堂額聳貌古金環貫  
耳自言為千歲和尚昔嘗居此今汝能建立吾道  
異矣言訖不見晨興集大眾焚香作禮像前而致  
禱焉此其願力也法華何能為余雖未敢遽言其  
說然觀千歲歸寐之偈嘗有他生復來之語法華  
之夢不為無據譬如為山進以一簣虧以一簣法  
華其勉之

### 上天竺靈感觀音寺

咸平初郡守張去華以旱迎大士至梵天

十四

後晉天福四年僧道翊結廬山中夜有光就視得  
奇木命孔仁謙刻觀音像會僧勲從洛陽持古佛  
舍利來因納之頂間妙相具足錢忠懿王夢白衣  
人求治其居王感悟乃即其地創佛廬號天竺看  
經院 咸平初郡守張去華以旱迎大士至梵天  
寺致禱即日雨自是遇水旱必謁焉 天聖中僧  
詵夢像浮空而行出小山曰吾欲憇此明日僧寐  
至語夢協乃謀徙今處乳竇峰轟其前曰雲獅子  
中印諸峰左右環拱 嘉祐末守沈禮部文通以  
為天竺起于司馬晉時踰七百載而觀音發跡西

峰甫及百年遂分為二所謂上天竺也大士以教  
音為佛事非禪那所居即謝去住持智月以辯才  
法師元淨為其主仍請于朝以教易禪賜名靈  
感觀音院時曾魯公公亮為相寔獎其事既而蔡  
端明襄出守魯公以錢十萬為扁委蔡公為書之  
蓋魯公慶曆間道杭同行僧元達至天竺瞻禮  
中途見衣素婦人謂達曰上座同曾舍人來耶舍  
人五十七入中書語訖無所見已而如其言事具  
石刻元淨乃益鑿山闢地增廣殿宇魯公又以經  
五千二百三十卷遺元淨即西廡為藏熙寧中

詔歲度僧一朝廷每遣中使謁者致香幣歲給  
大農錢作佛事而公卿貴人致幣祈禱者旁午于  
道紹聖二年郡守陳軒請于朝詔以一路祠  
廟施利繕修精舍靖康初郡迎大士禱雨于法  
惠寺屬有狄難僧道元秘大士像于井寺後廢今  
為臺諫宅  
第二位聽事前廡下  
有觀音泉恐即其處賊退瓦礫中忽鏗然有聲始  
知井所在得聖像歸之院紹興五年

高宗皇帝嘗臨幸

孝宗皇帝初即位以久雨降香致禱即日霽  
上喜甚賜內府寶玉三品明年

御製大士贊

御製門

乾道三年

淳熙二年

翠

華一再臨幸殿及門扁咸錫

奎章改院為寺又

賜金幣創十六觀堂法輪寶藏仍命

皇太子二書二扁

理宗皇帝賜大士應夢画像書心經其上仍賜

御製贊及殿記

御製門

又嘗書唐太宗所製聖教

序及白玉秉爐以賜如應真閣起諸有海廣大靈

感觀音教寺廣大靈感音觀寶殿諸扁皆

奎畫也已以並貯于雲漢之閣

景定二年今

太傅平章賈魏公施田二千畝作佛供自為記寺

咸淳臨安志卷八十

十六

內堂軒亭館幾五十所內秋芳閣

高宗皇帝車駕嘗憇焉他不悉載寺之外有肅儀

亭

辨才建

梅峰菴琮老橋楊梅塢金佛橋復菴流

虹澗夢泉植杖亭謝履亭凝翠泉觀音泉

在大士殿北其

味甘專雲液池

記文

鮑欽止代陳軒撰灵感觀音碑紹聖二年軒

領州之西偏湖山之勝甲于天下而天竺山在焉

僧勳又以佛舍利內置頂間其後像見光怪而人

臣自去秋視事民方荐飢今年春夏雨弥月不止

躬禱像下衝雨入山衣帽濡濕渠决壞道徒者皆

穆然邦人合爪嘆息既又與致城中作佛事與民  
祈禳已而雨暘有時農不告病稼穡、遂為豐  
年寔茲像之庇此土也所不可忘臣切考國志惟  
天竺山粵自晉未嘗為道場逮聖朝天聖始分  
上下方而現音像所在歷載崇奉在治平中賜  
號炎感曰以名寺在熙寧中許寺歲度一人為  
僧 朝廷每遣中謁者走香幣其封識用  
府 室 蓋 嚴 恭 如 此 惟 是 殿 宇 之 建 垂 六 七 十 年 御  
日 就 頽 弊 不 足 以 揭 虔 妥 靈 宜 有 加 飾 臣 不 勝 大  
願 給 祠 部 空 名 度 僧 牒 數 十 道 貨 緡 錢 市 材 儼  
工 撤 而 新 之 不 唯 俾 東 南 之 人 永 有 瞻 式 俛 遇 水  
旱 禍 災 吏 不 能 力 者 亦 庶 幾 有 所 控 告 臣 皇 恐 以  
聞 奏 下 尚 書 禮 部 禮 部 則 以 勅 令 從 事 許 襄 一 路  
祠 廟 施 利 以 充 其 費 于 是 毗 陵 胡 公 宗 哲 番 陽 張  
公 綬 偕 為 轉 運 副 使 特 主 其 事 迺 得 錢 五 百 萬 民  
樂 施 者 又 若 干 萬 是 役 也 凡 在 見 聞 智 者 獻 謀 巧  
者 出 技 富 者 存 貨 貧 者 効 力 良 材 密 石 盡 山 澤 之  
選 徑 始 于 某 年 某 月 而 某 年 某 月 告 成 為 殿 屋 若  
千 間 高 明 奧 深 嚴 翼 宏 大 復 闢 其 前 楹 以 為 懺 堂  
金 碧 丹 堊 之 飾 炳 煥 奪 目 至 于 香 火 之 具 瓜 華 之

咸寧縣志卷八十

供無物不備眸容妙相巍然益尊過而禮者悅若  
梵天帝釋之居又疑身在西岡或以為三昧力所  
變幻也蓋如是而後足以侈上之賜而顯揚菩  
薩之威靈以慰夫邦人父老之心四年某移金陵  
住持某大師某以書來乞銘將作石以詔于後既  
為撰次其本末又為之贊云白衣仙人無住著補  
陀落迦渺雲海為大導引安樂國歛然徧應河沙  
刹世間熱惱或有聞曾弗御踵垂覆護眾生心念  
非一種皇、不足常有求如飢須食渴須水願亦  
何從滿其願我現聖心等太虛其親萬物尤一物  
細視一物如一身是身四大猶不可得物何能作  
苗得殊功妙用濟十方欲求功用不可得群生歸  
報可兩忘尔固無餘我無父嘗現瑞像現寶光如  
淨明珠時白赤苗梨琥珀雜蒼玉熒煌璀璨照眉  
宇山顛或見初日升匹素曳空烟縹緲凡夫顛倒  
作思惟須臾變滅無初復非空非色非有無菩薩  
應世亦如是堂、秘殿表東南山君海王盡回嚮  
觀音智力不思議佛子當作何等現○供內翰邁  
撰寺碑華藏世界毗盧覓海萬億河沙諸佛菩薩  
均以大慈能仁闡豁悲願為出世導師而隨念融



攝從聞思修使末劫有生時戴瞻仰如在其上者  
唯現音大士為然自給孤靈山勝身瞻部兜率毘  
耶之宮補怛落迦之谷薄于無量無恨魔區鬼窟  
未有不諱赫示化暢宣正机而放大光明竟有緣  
象接物利人因病施藥直若家至戶到者唯錢唐  
上天竺為然故其肇始于道翊師示夢于錢忠懿  
顯祠于咸平浮像于天聖易十方于妙臻還  
舊貫于元淨塵一刹之久而深昭于是有灵感美  
名之錫當時室光示現濬發兆祥如赤珠如火燧  
如流離虎魄如蒼玉或祭絢屋翼或濟升山顛衍  
為朝陽飛烟匹練絳采軒匠寒青上挹霄漢湛然  
靈明之盛普照四天知制詰呂夏卿龍圖閣學士  
沈文通室文閣待制陳軒紀載于前可覆視也遭  
靖寧孽火鞠為灰燼嵩目淺智意其復初為難人  
天護承否極必恭大駕南巡守正臨是邦紹開  
中興寧濟方夏維英謨確烈大業得以憑藉然  
窮冥泐穆菩薩烏依凡請雨謁晴不燥于屢故六  
七十載照事愈誇傳序三聖年增歲加錫壺和  
鈴若枉法駕捐內帑金幣俾建徑鍾二樓會法安  
僧之堂羅漢之閣水陸之宇視所應為次第崇立

咸寧臨安志卷八十

孝宗創于西北隅啟十六觀賜之玉岳舩彛珠宮  
金相寶冠瓔珞價直數千萬緡親製贊文特書  
兩扁終之以法輪寶藏聖安太上亦揭賁雲章  
今皇帝又申永作天台教寺之旨凡禪律賢首慈  
恩英宗母得窺觀更易然後學者知所蒙賴是教  
也本于智者建化以妙為宗以如為侔以法華三  
珠為極致以安養國士為依歸以正觀為修證之  
要蕩一切塵以空而觀立一切法以假而現究一  
切性以中而現以五時八教判釋如來一代訓典  
迄于無生真諦超最上乘教海淵深義天高遠業  
空緣廢理勝惑亡等于太虛無惡不斷厥今水精  
之域圓滿清淨其門皇輝如其堂殿穹如其現閣  
聳如其廂榮邃如群居常寂以智導迷人知選佛  
之場定在是矣先後住持者曰惟日曰若訥曰師  
寬曰妙珪皆擢錄教門寔稱僧中龍象蛙遣與求  
說本末不置既書之而又係倡言其詞曰此鎮錢  
唐三竺立分禹西峰居上頭氣与下中異越其舍  
衛國千億踰僭那南無觀世音的以何年至今無  
作相在此由在彼雖自西徂東而寔未嘗動法門  
元不二一、成菩提應生無住心了不帶空有長

松徑九里飛來橫絕之境象非人寰是真佛世界  
以我清淨眼普鑒阿耨羅多羅蓮花臺不與昔  
時似翳皇居尺有咫天近聖澤深多羅製文玉觚寶瓶  
彘冠珞珠璣價值百年萬莊嚴不遺力誰言佛  
土遙小叩則小應矣天六月七月要雨登來乃至  
請晴霽隨念便獲感左方十六觀攝彼散亂心天  
合妙教宗永傳真諦蕩水精域化樂侔天宮  
太上及今皇瞻敬更無極咨汝白足士思報君  
佛恩善修成法身一證一切證譬如杭巨海龍驤  
駕高橋無風送吹嗟難擬赤彼岍珍室秘幽谷虎  
豹嚴衛守無人為我先可到不可致菩薩其方便  
總持現十方沈大道場誓願遍應物紫金花結  
聚若非烟非雲闡宏慈悲心為汝衆生父念我四  
天子與佛俱有緣拈花笑世尊咸透第一義切袍  
無盡藏護國并相民制那彈指聞見悉成佛惟  
日暨訥覓于今妙珪師稽首大士前洗我綺語罪  
樓內翰翰十六現堂記嘉定改元歲在戊辰  
○四月乙巳被命禱雨于上天竺山住持左右街僧  
錄妙珪有請曰公頃年直學士院時嘗許以修造

戒律隱安卷八十一

記既而去國遂求于內相洪公今公既再入朝  
而寺之十六現堂崇成願求記文以踐前言余何  
辭予四明人也城中延慶教院為東南最盛處嘗  
讀諫議忠肅陳公所為淨土院記云元豐中比丘  
介然修西方淨土之法不卧三年謂其同行曰我  
等各據一室成此聖緣來加衆而室不增多寺之  
西隅尚有隙地得檀施錢二千餘萬為屋六千餘  
間中建室閣立大六彌陀之身夫以現音勢至環  
為十有六室各兩間外列三聖之像內為禪觀  
之所殿臨池水生蓮花不離塵染之中豁開世  
外之境自是更七寒暑無一不如其志初介然  
手二指誓必成此元符三年三月落成之日復  
燃三指以增淨誓于是見聞歡喜淨習之七無有  
虛位期滿者去發志者未依勝境而獲善利者不  
知其我何人也了翁洞明教現其序大畧如此抑  
聞介然願心深切當時一本一石微至博覽皆以  
大悲呪歷歷不存獨所謂淨土院者至今堅緻如故  
焚蕩寺亦不存獨所謂淨土院者至今堅緻如故  
間一至如處幾于未施敬于民而民敬者上天竺  
山以觀音太士功德殊勝四民所欽孝宗皇帝

由心內典 乾道三年二月 駕幸此山 修供大  
士賜緡錢二萬 俾遣此室 遂寫延慶 規模以為  
嚴淨精妙 過者必肅 又嘗命建于 禁中退朝  
餘暇多燕坐 其上或引 禪律高僧 設齋誦道 非人  
間所可及也 光宗皇帝 時在潛邸 奉旨書額  
自此四方 修梵行者 接迹其中 然物必廢 與不離  
乎數 開禧二年 七月二十六日 燈地為灾 悉以  
煨盡 珪公竭力 營建咸于 期年又過 于舊金碧 輝  
映 稱其所謂 淨土之說 得旨再 摹光宗御書  
揭之 山去都城 最遠幽邃 秀潤固已 素離塵染 况  
又為此淨處 坐進此道 者可不 勉乎余去 已告老  
不謂復為此 來珪公住 山十有七 年建立 勝事又  
作復菴于 山之南 為歸老 計道俗 歸嚮日 領三數  
百眾 修進不倦 累朝春 遇豆今 不衰余 非久于  
此者 將復尋 延慶之 游又不能 如了翁 推明九 品  
十倫之 旨特以 珪三請 之勤為 書其寔 以遺之 ○  
陸待制 游復菴 記嘉泰 二年上 天竺廣 慧法師  
築退居于 寺門橋 南名之 曰復菴 後負白 雲峰前  
直獅子 乳竇二 峯帶以 清溪環 以美箭 嘉木凡 為  
屋七十 餘間 寢有室 講有堂 中則為 殿以奉 西  
方

咸淳臨安志卷六

像設殿前 關大池 兩序列 館以處 四方學 者炊爨  
通俗皆 有其所 床敷巾 鉢布雲 鱗次又 以為傳 授  
講習梵 唄之勤 宜有游 息之地 以休其 暇日則 又  
作園亭 流泉以 與學者 共之既 成命其 弟子了 懷  
走山陰 鏡湖上 從予求 文以記 歲月予 告之曰 進  
而忘退 行而忘 居知趨 前而味 于願後 者士夫 大  
之通患 也故朝 廷于士 之告歸 每優禮 之而又  
命有司 察其尤 不知止 者以勵 名節而 厚風俗 士  
猶有不能 決然退 者又况 物外道 人初不 踐是非  
毀譽之 途名山大 眾以說 法為職 業愈老 而愈尊  
愈久而 入愈歸 之雖一 坐數十 憂何不 可者如 法  
師道遇 三朝名 蓋萬衲 自紹熙 至嘉泰 十  
餘年間 詔書褒 錄如日 麗天學 者歸仰 如泉赴  
壑非有 議其後 者而法 師慨然 為退居 之舉傾 竭  
橐裝無 所顧惜 雖然以 予現之 師非獨 視天竺 之  
衆不啻 契稊加 以歲年 功成行 著遂為 西方之 歸  
則復菴 又一契 稊也死 生去來 無常予 老甚矣 安  
知不先 在空池 中俟師 之來語 今日作 記事相 與  
一笑乎 ○ 平章賈 魏公施 田記釋 氏法施 為無量  
施 侍粗迹 尔畜于 予者率 以是藉 口似道 不謂

然直謂捐甚愛而空所有則可以為求福田利  
則不可捐而空之在我不失為求所利于  
第見為貪、廉係已行界限所貴乎明辨于利与  
善之間也似道自以身狗國以來第見夫仁可成  
生可舍平日所自有者一不得視為已物而莫其  
于已未之冬迄于庚申之春命之短長直在屈伸  
肘間當是時母子骨肉離散他抑可知已人能于  
此發深省則身且非我有而又何有于外物外物  
不攝于心則好貨財私妻子之念自可預悟貪風  
絕而無道與矣然是心也人固或存于艱急之時  
而不能不忘于安逸之日以艱急而存以安逸而  
忘曾是以為悟乎斯心斯語似道常于侍側及之  
吾母重而感焉一日命似道曰汝能作捨功德  
否苟能是汝固為真廉又將以善承吾志為孝以  
道奉命唯謹會辛酉春似道所建石橋寺曇華  
亭成寔官未達時嘗于斯地有心期逮今酬之  
撤舊材積于亭側一日晝晦風雨大作及少弛則  
若有物從而之他者寸尺不復存矣及供五百聖  
僧茶、甌中一、現異花猶夫常也中現四字其  
文曰大士應供聚觀者神之豈將有所動悟于似

歲時雜記卷八

道耶夏五月常雨為灾上命近臣詣上天竺禱  
大士導迎致于明慶寺似道嘗精禱許飯千僧亡  
何獲嘉應以六月二十八日往謝且酬既遂事佛  
光法師請于似道曰寺田已損僧飯將絕僧非穀  
粟不生沽飢將奈何內溝若已公志也似道為之  
動于是蹶然思外物之何有体吾母之所命遊  
大士之有緣亟輟吳中扶臘之田為前二千永作  
常住供養亦曰空諸所有非以自求福曰也吾儒  
家法福惟自求布施求福何以異于市賈之之今  
而動不惟非所以自待所以待大士也宜不如此  
此吾儕小人朝不謀夕相時射利皇郵厥德似道  
惟于坡老之言知所涵泳惟大士證明若曰為  
善必獲福厥應的不爽願以此功德  
回嚮于君親亦惟大士證明

題詠

東坡贈上竺辨才師瘦長如鶴鵲不知修何行  
天竺中有老法師瘦長如鶴鵲不知修何行

碧眼照山谷見之自清涼洗盥煩惱盡坐令一都  
會男女禮白足我有長頭兒角類時犀玉四歲不  
知行抱負煩背腹師來為摩頂起未趨奔鹿乃知  
戒律中妙用謝羈束何必言法華伴狂啖魚肉

兩中游天竺灵感观音院詩蚕欲老兮麦欲黄前  
山後山雨浪：農夫輟耒女廢繅白衣仙人在高  
堂 八月十五日天竺山送桂花予贈元素云月  
闕霜濃細藥乾此花元屬桂堂仙鷲峰子落驚前  
夜蟾窟枝空記昔年破戒高僧冷耿介練裙漢女  
鬪清妍願公抹擷紉幽佩莫遣孤芳老澗邊  
辨才師復歸上天竺以詩問信云道人出山去  
色如死灰白雲不解笑青松有餘哀忽聞道人歸  
鳥語山容開神光出室髻法雨洗浮埃想見南北  
山花發前後臺寄聲問道人借禪以為詆何所聞  
而去何所見而回道人笑不答此意安在哉昔年  
本不住今者亦無來此語竟非是且食白楊梅  
又弔天竺海月辨師詩欲尋遺跡強沾裳本自無  
生可得也今夜生公講堂月滿庭依舊令如霜  
生死猶如臂屈伸情鍾我輩一酸辛樂天不是蓬  
萊客憑仗西方作主人 欲訪浮雲起滅因無緣  
却見夢中身安心好住王文度此理何須更問人  
○孫雄飛上天竺詩行窮湖上徑迤邐到林壑池  
瘦馬蹄溢水清山骨寒樓臺栖繡紗鐘  
磬開雲端自咲利名役未能掛冠

威澤臨安志卷八十一

二十三

### 弥陀興福教院

淳熙初慧光法師若訥奉 旨撥賜上天竺空閑

山地用衣鉢初建

孝宗皇帝御製若訥頂相贊又賜宸翰三

紹熙三年 御書弥陀興福教院為額後充

皇子充王邠王攢所

### 永清寺

薛大資昂香火院 大觀間建

### 顯親多福院

天福五年吳越王建舊名光福 治平二年改

福 嘉泰元年 勅葬韓節使同鄉請賜今額  
大明寺

元賜額興國菴 淳熙二年法華和尚建 淳祐  
六年移請今額

自錢塘門外霍山路掃帚塢至西溪黃杜篠山諸  
鄉

寶勝院

在石函橋西 乾德五年吳越王建舊名應天

治平二年改今額

長慶院

崇奉祠山香火舊係華嚴菴 紹興四年請今額

淳祐四年趙安撫與憲增建寶閣

廣照院

元係大聖菴 紹興五年移請今額

清心院

舊名湧泉天福五年建 治平二年改今額對寺

門有湧泉

精進院

在泔水橋東開運元年建舊名精修 治平二年  
改今額充北蜡齋宮

延慶院

在精進院元為長慶山興化寺 嘉定九年移

請今額

澄寂院

在精進院側桃花衝 乾道七年移請今額

寧國院

在黃山橋 淳祐六年自城內橘園亭移建

永安院

在掃帚塢 淳熙間僧道恩建為觀音菴 慶元

二年發地得石幢有永安寺名廣順二年歲次

卷八十

十四

子二月丙午日建就請為額嘗以奉吳秦王香火

有小圃亭曰清芬有 太傅平章魏國賈公生

祠

不空院

廣順元年吳越王建舊名傳經 治平二年改今

額

護國仁王禪寺

在掃帚塢初慧開禪師休糧禪定于隆興黃龍峰

頂自是所至禱雨輒應孟少保珙為捐金買地建

寺 淳祐五年賜今額七年 京師亢旱有 旨

宣入選德殿演說兩隨至既還山又遣內侍問  
何時霑足開對以寐然不動感而遂通是夕雨如  
傾

上大悅賜佛眼禪師錫賚甚渥寺後有龍洞澄深  
不可測八年鄭丞相清之躬禱而雨賜護國龍洞  
額未幾錫封侯曰靈濟寶祐六年撥賜平江官  
田三千畝

顯親慈孝院

在青枝塢寶慶元年内侍羅舜舉香火院

廣息報德禪院

在青枝塢内侍王公昌香火院

上関崇先顯慶寺

在青枝塢内侍関氏香火院

下関寺

在王家橋試院西堰橋係上関寺廨院

資壽院

元係大聖菴淳熙七年移請今額

龍居上乘院

正觀十九年建舊名龍居治平間重建改今額  
有寐觀堂



佛慧寺

紹興間益王府移請今額

趙山正等院

紹興中侍衛馬軍司駐屯于西溪建屋以奉諸軍香火移請今廢

報先明覺院

在西溪 建隆二年吳越王建舊名報先 治平二年改今額舊有虛心軒

崇真院

天福六年吳越王建舊名永福 治平二年改今

額

咸淳臨安志卷八十一

二十六

能仁寺

在西溪充少師鎮潼軍節度使攢所

自錢塘門外涵水橋東西馬塍至餘杭塘西良渚

清修院

在西馬塍 淳熙十四年建

福昌院

在東馬塍北湖州市西

接待妙行院

在湖州寺左家橋西 大觀間喻弥陀開山  
智果觀音院

在奉口 端平元年移請今額

長慶崇福院

元在長慶山興化寺 嘉定九年改今額

妙應院

吳越王建舊名靈應 治平二年移請今額

顯慈院

紹定元年移請今額

靈感院

咸淳縣志卷八十

二十七

在餘杭塘新廟

寶林院

在黃松山 淳熙年間建

慶雲院

元係普寧菴 嘉定元年移請今額

舍利院

在東馬塍 乾道七年建

安平院

在東馬塍 淳熙中間元為寶月菴 紹熙間移

請今額

豐樂院

在清修院北 乾德元年吳越臣田氏捨宅為寺  
舊名歲豐 治平二年改今額

勝像院

在西馬塍 紹熙三年沈氏捨宅建移請今額

法雲院

在草營巷 治平二年改今額

觀音妙智院

開寶間張彥捨宅為寺舊名報國觀音 紹興間  
改今額

羅漢院

在餘杭西

正等院

在調露鄉 開寶間建舊名永福 治平二年改

今額

仁壽院

淳熙二年建移請今額

延慶雙塔院

嘉定十四年建移請今額

金仙院

正明二年郡人錢宗壽建舊名鳳泉 治平二年  
改今額

慶恩院

開運元年吳越王建舊名國恩 治平二年改今  
額

無淨院

天福中建舊額鎮安 治平二年改今額

禪智院

唐穆宗長慶三年以本鄉馮氏封股救親捨宅為  
院賜名報恩 大中祥符初改今額

咸寧縣志卷八十

二十九

法華院

乾道間建係少傅劉氏香火菴 淳熙十年移請  
今額

真寂院

開運三年吳越王建舊名雲岫 熙寧元年賜今  
額

崇福薦嚴院

淳熙七年賜額為劉少師府功德院

崇恩顯親院

係節使李氏功德院 淳熙八年請今額

廣恩崇報院

紹興元年建賜今額為內侍張氏香火院

東連理院

紹興間建元為明月菴 乾道八年移請今額

法昌院

淳熙間建移請今額

積善院

僧妙通初菴移請今額

仁壽教院

嘉定十五年僧法昌開山請今額

咸淳臨安志卷之八十一

三十一

寧宗皇帝賜御書顯菴二字

大雄教院

元係上保菴開運中吳越王建 治平二年改今

額

崇恩永慶院

嘉定年間建元係清心菴 紹定四年改今額

光嚴寺

在良渚山保張循王府功德院 嘉泰元年請今

額 寧宗皇帝賜御書笑菴二字

咸淳臨安志卷之八十



