

淮海集

十



淮海後集卷第六雜文

秦觀 少游

雜說

唐杜淦江夏人也自罷漢陰令居泗水上烈日笠首
親督耕夫一年而食足二年而衣食兩餘三年而屋
宇完新六畜肥繁器用皆備自墾荒起家十五
年為富家翁不假一人之力一毫之助彼嘗謂
人曰夫忍恥入仕不困妻子衣食者幾希彼忍
恥我勞力皆衣食耳顧我何如由功名之士觀之
則誠為拘繫跼促人也若夫恬於進取安分潔已
者蓋有取焉爾

通事說

文以說理為上序事為次古人皆備而有之後
世知說理者或失於略事而善序事者或失於
恃理皆過也蓋能說理者始可以通經善序事者
始可以修史

蠶書

子開居婦善蠶從婦論蠶作蠶書

考之禹貢揚梁幽雍不貢繭物充篚織文徐篚玄織
荆篚玄纁織組豫篚織績青篚屨絲皆繭物也而桑土

此蠶獨言於充然則九州先蠶事充為最平乎游濟河之
間見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋詈之故知充人可
為蠶師今予所書有與吳中蠶家不同者皆得充人也

種變

臘之日聚蠶種沃以牛溲浴于川毋傷其藉迺縣之始
雷卧之五日色青六日白七日蠶已蠶尚卧而不傷

時食

蠶生明日桑或柘葉風戾以食之寸二十分晝夜五食
九日不食一日一夜謂之初眠又七日再眠如初既食
葉寸十分晝夜六食又七日三眠如再又七日若五日
不食二日謂之大眠食半葉晝夜八食又三日健食乃
食全葉晝夜十食不三日遂繭凡眠已初食布葉勿擲
擲則蠶驚母食二葉

制居

種變方尺及乎將繭乃方四丈織萑葦範以蒼良竹長
七尺廣五尺以為筐建四木宮梁之以為槌懸筐中間
九寸凡槌十縣以居食蠶時分其居糞其葉餘必時去
之萑葉為籬勿密屈葉之長二尺者自後茨之為簇以
居繭蠶凡繭七日而採之居蠶欲溫居繭欲涼故以萑
蒲繭寒之以風以緩蟻變

化治

常令煮餽之鼎湯如蟹眼必以筋其緒附于先引謂之餽頭毋過三系則系鹿不及則脆其審舉之凡系自鼎道錢眼并於鎖星星應車動以過添梯乃至於車

錢眼

為版長過鼎面廣三寸厚九黍中其厚插大錢一出其端橫之鼎耳後鎮以石緒總錢眼而上之謂之錢眼

鎖星

為三蘆管管長四寸樞以圓木建兩竹夾鼎耳縛樞於竹中管之轉以車下直錢眼謂之鎖星

添梯

車之左端置環繩其前尺有五寸當車牀左足之上建柄長寸有半匝柄為鼓鼓生其寅以受環繩繩應車運如環無端鼓因以旋鼓上為魚魚半出鼓其出之中建柄半寸上承添梯添梯者二尺五寸片竹也其上揉竹為鈎以防系竅左端以應柄對鼓為耳方其穿以閑添梯故車運以牽環繩繩簇鼓鼓以舞魚魚振添梯故系不過偏

車

制車如轆轤必括其帶輻以利脫系

禱神

卧種之日外香以禱天駟先蠶也割鷄設醴以禱婦人
寓氏公主蓋蠶神也毋治堰毋誅草毋沃灰毋室入外
人四者神實惡之

戎治

唐史載于闐初無桑焉鄰國不肯出其王即求置婚許
之將迎乃告曰國無帛可持蠶自爲衣女聞置蠶帽絮
中關守不敢驗自是始有蠶女刻石約無殺蠶蛾飛盡
乃得治繭言蠶爲衣則治繭可爲絲矣世傳繭之未蛾
而竅者不可爲絲頃見鄰家誤以數繭雜金繭治之皆
成系焉疑蛾蛻之繭也欲以爲絲而其中空不復可治
嗚呼世有知于闐治絲法者肯以教人則貧蠶之死可
勝計哉予作蠶書哀蠶有功而不免故錄唐史所載以
俟博物者

書丁孝良明堂議後

祀國事之大者歷世洪儒碩生議論考訂往往自相違
戾丁俠以世家子阜假蔭以官少年彊學搜賈有根抵
訶詆前載惜乎未能以此獻諸朝得付有司禮官博士
相與校正以備一代闕文君不能姑愛惜遺養以待去
錄龍井辨才事

熙寧九年秀州嘉興縣令陶彖有子得疾甚異形色
笑非復正人令患之乃大出錢財聘謁巫祝厭勝百方
終莫能治是歲辯才法師元淨適以事至秀法師高僧
也隱於錢塘之天竺山傳天台教學者數百人又特善
呪水疾病者飲其所呪水輒愈吳人尊事之令素聞其
名即馳詣師具狀告曰兒始得疾時見一女子自外來
相調笑父之俱去稍行至水濱遺詩曰生爲木卯人死
作幽獨鬼泉門長夜開衾幃待君至自是屢來且有言
曰仲冬之月二七之間月盈之夕車馬來迎今去妖期
逼矣未知所處願賜哀憐師乃許諾因杖策從至其家

除地爲壇設觀音像於中央取揚枝霑水灑而呪之三
遶壇而去是夜兒寢安然不復如他時矣明日復來結
跏趺座引兒問曰汝居何地而來至此答曰會稽之東
卞山之陽是吾之宅古木蒼蒼師又問汝姓誰氏答曰
吳王山上無人處幾度臨風學舞腰師曰汝柳姓乎乃
輒然而笑師良久呵曰汝無始已來迷已逐物爲物所
轉溺於淫邪流浪千劫不自解脫入魔趣中橫生災害
延及無辜汝今當知魔即非魔魔即法界我今爲汝宣
說首楞嚴祕密神呪汝當諦聽痛自悔恨訟既往過愆
返本來清淨覺性於是號泣不復有去是夜謂兒曰

才之功汝父之虔無以加焉吾將去矣後二日復來曰
久與子遊情不能遽捨一舉盞為別因相對引滿既
罷作詩一章曰仲冬二一是良時江下無緣與子期今
日臨岐一盃酒共君子一遂去不復見子聞其
事久矣元豐二年見辨才於龍井山問之信然

書王氏齋壁

皇祐元年余先大父赴官南康道出九江余實生焉滿
歲受代猶寓止僧舍呆幾代者卒叔瞻之先君來領其
職事通家相好也至和元年叔瞻始生於南康後子迎老
母來為汝南學官也而叔瞻亦奉太夫人間居於郡之西

考其不在此卷云云

郭時余之先大父母先人皆捐館而叔瞻之先君亦沒
於瀘州皇祐逮今四十一年中間豐瘁得喪死生休戚
不可悉記獨兩家之孤各奉其母相遭于此甚可悲也

題彭景山傳神

內殿崇班致仕彭崇仁字京山肯中有韜略史事精密
所至士大夫翕然稱之年四十不幸喪明家居無餘而
目不可治如老驥伏櫪志未嘗不在千里聞北風則耳
聳然自道觀之物無幸不幸以得喪觀之豈異世有所
負耶然人之有德慧智術者常有乎痾疾惟深也能披
剝萬象而見已安知景山不得之沉冥中耶

淮海間居集序

元豐七年冬余將西赴京師索文藁於囊中得數百篇辭鄙而悖於理者輒刪去之其可存者古律體詩百十有二雜文四十有九從遊之詩附見者五十有六合二百一十七篇次爲十卷號淮海間居集云

清和先生傳

清和先生姓甘名液字子美其先本出於后稷氏有粒食之功其後播棄或居於野遂爲田氏田爲大族布於天下至夏末世表有神農之後利其資率其徒往俘於田而歸其倔彊不降者與彊而不釋甲者皆爲城旦夫

卷末後集六

卷三

賴公孫杵曰審其輕重不盡碎其族徙之陳倉與麥氏谷氏鄰居其輕者猶爲白粲與鬼薪仵已而逃乎河內又移于曲沃曲沃之民悉化焉曲沃之地近於甘古甘公之邑也故先生之生以甘爲氏始居於曹受封於鄭及長器度汪汪澄之不清撓之不濁有醞藉涵泳經籍百家諸子之言無不濫觴孟子稱伯夷清下惠和先生自謂不夷不惠居二者之間而兼有其德因自號曰清和先生云士大夫喜與之游詩歌曲引往往稱道之至於牛童馬卒閭巷倡優一口莫不羨之以是名漸徹於天子一召見與語竟日熟味其旨愛其淳正可以鎮

澆薄之徒不覺膝之前席。曰是屢見於上雖郊廟祠祀之禮先生無不預其選素與金城賈氏及玉卮子善上皆禮之每召見先生有司不請而以二子俱見上不以為疑或為之作樂盛饌以待之歡甚至於頭沒杯案先生既見寵遇子孫支庶出為郡國二千石往往皆是至於十室之邑百人之聚先生之族無不在焉昔最著聞者中山宜城滏浦皆良子弟也然皆好賓客所居冠蓋駢集賓客號呶出入無節交易之所在委積由是上疑其濁小人或乘間以賄入欲以逢上意而取寵一日上問先生曰君明如市何也先生曰臣門如市臣心如水

上曰清和先生今乃信其清和矣益厚遇之由是士大夫愈從先生游鄉黨賓友之會咸曰無甘公而不樂既至則一坐盡傾莫不注揖然先生遇事多不自持以待人斟酌而後行嘗自稱沽之哉沽之哉我待價者也人或召之不問貴賤至於斗筲之量挈瓶之智或虛己來者從之如流布衣寒士一與之遇如挾纊惟不喜釋氏而僧之徒好先生者亦竊與先生游焉至於學道隱居之士多喜見先生以自晦然先生愛移人性情激發其膽氣解釋其憂憤可謂能令公喜能令公怒者邪王公卿士如灌夫季布李景儉相彬之徒坐與先生為過黨而

被罪者不可勝數其相歡而奉先生者或至於破家敗產而不悔以是禮法之士疾之如讐如丞相朱子元執金吾劉文叔郭解長孫登皆不悅未嘗與先生語時又以其士行或久多中道而變不承於初咸毀之曰甘氏孽子始以詐得終當以詐敗矣久之或有言先生性不自持無大臣輔政之體置之左右未嘗有沃心之益或虞以虛閑廢事上由此亦漸疎之會徐邈稱先生爲聖人上惡其朋比大怒遂命有司以光祿大夫秩就封宗廟祭祀未嘗見遂終於鄭仕於郡國者皆不奪其官初先生既失寵其交游往往謝絕甚者至於毀棄素行以

賈直自售惟吏部尚書畢卓北海相孔融彭城劉伯倫篤好如舊融嘗上書辨先生之無罪上益怒融由此亦得罪而倫又爲之頌與當世爲有故不著今掇其行事大要者著于篇

太史公曰先生之名見於詩書者多矣而未有至公之論也譽之者美逾其實毀之者惡溢其真若先生激發壯氣解釋憂憤使布衣寒士樂而忘其窮不亦薰然慈仁君子之政歟至久而多變此亦中賢之疵也孔子稱有始有卒者其惟聖人乎先生何誅焉予嘗過中山慨然想先生之風聲恨不及見也乃爲之傳以記

法雲寺長老然香會疏文

竊以香者妙通法性宜動聞機大則香積如來令天人而入律次則香嚴童子得羅漢而證圓通覺至惟之清嚴破塵寰之濁穢肆求善友同結勝緣漸沉水之蜜圓斥棄膏之昏銍規模既遠誓願尤長若秣若圓得無礙法非煙非火轉不退輪偶就印以成文常干空而作蓋無前後去來之際有解脫知見之因曄乎若光明之雲佳哉如鬱葱之氣反聞聞性八百之功德以成自覺覺他億萬之河沙斯遍

越州請立程給事祠堂狀

三才

卷六

一

浙水之東七州獨越爲都會凡七州之軍事督焉其地西帶江北被海多雄山傑澤有桑麻魚稻藤薜竹箭之饒土沃而流水清而不迫非舟車足力所會故其民喜耕耨勤織紵尊奉而薄末狡獪詆欺之弊視他州爲少然以險阻之故豪彊惡少跌宕不逞之民一失其業則往往什聚伍行剽攘攻劫於江海之上不時去之則蔓延而成大盜矣爲太守者若審知風俗之厚刑政並修則一方可以指麾而治不然雖憊力勞心猶無益也熙寧十年詔以給事中集賢殿修撰廣平程公知軍州事公素以治行稱天下越人無不踴躍竦企願見公之所

爲及至政尚簡肅不爲苟且苛細之事事至而後必行亦無所假借發隱擿伏敏捷如神每得所謂豪蕩惡少跌宕不逞之民草斬而獸逐之至斷絕乃已於是距吳際聞楚千里肅然盜賊不敢發川行途止如即其家獄訟表息風雨時至仍歲大穰乃禮賢俊仁老孤簡練士卒繕修宮寺至於郵亭刻漏爲之一新頽廢偃僵斬然俱起然後知公之才所遇縱橫無窮其所厭伏東西逆銷變故於未形者多矣非特越人受其賜也使行且大用於朝推其道於天下則其所就者又可量耶先是太子少保南陽趙公有惠政於越旣去而公承其後故議

者謂近世越州之政未有如二公者南陽公嘗命畫史圖太子少師天水趙公并公與已游從之像號三老圖而越之好事者遂作三老堂以寘之元豐二年公還朝郡之衣冠縉黃耆艾之士若干人乞留於部使者三爲之上不報因相與泣曰公去矣其像雖存於三老堂然吾人之心未厭也聞公嘗帥洪福廣三郡三郡皆有生祠豈越獨無有今寶林院者公之所興建也若即其地爲堂立公之像如三郡故事以慰吾人之思不亦可乎衆曰然於是又以狀白使者請立公之祠堂焉是時某適自淮南來省親將還越人謂某曰吾州更饑歉札瘥

之後程公實撫養而教誨之去年冬福州太守司諫孫公嘗道于此具見其事今祠堂成有日矣謀爲記且莫如孫公者聞子與孫公鄉里且門人也蓋庶願實以爲我請乎某旣歎程公之政有以媚于民又嘉越人能大其施而推報之也乃爲論次其事并州之風俗具而載之以備孫公之采擇焉

精騎集序

予少時讀書一見輒能誦暗疏之亦不甚失然負此自放喜從滑稽飲酒者游旬朔之間把卷無幾日故雖有彊記之力而常廢於不勤比數年來頗發憤自懲艾悔

三十一

秦卷後集六

十一

清正

前所爲而聰明衰耗殆不如曩時十一二每閱一事必尋繹數終掩卷茫然輒復不省故雖然有勤苦之勞而常廢於善忘嗟夫敗吾業者常此二物也比讀齊史見孫奉荅邢詞云我精騎三千足敵君羸卒數萬心善其說因取經傳子史事之可爲文用者得若干條勒爲若干卷題曰精騎集云噫少而不勤無如之何矣長而善忘庶幾以此補之

故龍圖閣直學士中大夫知成都軍府事管內
勸農使充成都府利州路兵馬鈐轄上護軍隴
西郡開國侯食邑一千一百戶食實封三百戶

賜紫金魚袋李公行狀 曾祖諱宗誼故不仕

祖諱知至故不仕 父諱東故任江寧府溧水

縣尉累贈特進

南康軍建昌縣李常字公擇年六十四李氏宗出唐宗室郇公諱遠祖濤五代時號稱名臣仕皇朝爲兵部尚書封莒國公莒公少時仕於湖南氏有一子留江南公其裔孫也故今爲南康建昌人公少警悟好學彊記爲文章捷敏初若不經意而比成粲然屬富深遠皇祐中登進士甲科授防禦推官權江州軍事判官丁昌源郡太夫人憂解官又丁光祿公憂服闋權宣州觀察推官

卷之六

三

列志

監漣水軍轉般倉改大理寺丞知洪州奉新縣未行用韓公獻肅薦爲三司檢法官神宗即位詔大臣舉館職曾宣公以公應詔召試學士院除祕閣校理編校史館書籍兼太常博士兼史館檢討置三司條例司檢詳官看詳中書條例權判尚書考功改右正言同管勾國子監公事是時王荆公輔政始作新法諫官御史論不合者輒斥去公上疏力抵其非以爲始建三司條例司雖致天下之議而善士猶或與之至於均輸之論興青苗之法立公然取息傳會經旨以爲無嫌則天下固已大駭而善士亦不復與矣時荆公之子雱與溫陵呂惠卿

皆與聞國論凡朝廷之事三人者參然必得行公言
下與大臣議某事安石不可則移而不行安石造膝議
某事安石承認頒爲呂惠卿獻疑則反之詔用某人安
石惠卿之所可雋不說則又罷之孔子曰祿去公室政
在大夫陪臣執國命今皆不似之耶而其論青苗尤爲
激切至十餘上不已於是落職通判滑州歲餘復職知
鄂州徙知湖州遷尚書祠部員外郎賜五品服徙知齊
州州故多盜公至痛懲艾之論報無虛日盜猶不止他
日得黠盜監察其可用刺爲兵使直事鈴下間問以盜發
輒得而不衰止之故曰一縣富家爲之囊使盜自相推

爲甲乙官吏巡捕及門擒一人以首則免矣公曰吾得
之矣乃令得藏盜之家比發屋破柱盜賊遂清始公在
武昌吳興政尚寬簡日與賓客縱酒笑詠吏民安樂之
郡以大治於是世知公之才所值無不可也屬浹河灌
山東諸郡公捍禦有術部使者以聞降詔書獎諭徙淮
南西路提點刑獄遷尚書度支員外郎坐厚差直史館
蘇公軾得其詩文不以告罰金寄祿格行換朝散郎遷
朝請郎試太常少卿公去國十一年至是還朝士大夫
喜見於色以謂正人復用也以一事對稱旨面賜三品
服未幾試禮部侍郎文昌府一年駕臨幸恩遷朝奉大

奉恩遷朝散大夫上即遷曾惠遷朝請大夫試吏部侍郎遷朝議大夫俄試戶部尚書詔百官轉對公以七事應詔一曰崇廉恥二曰存言舉三曰別守宰四曰去職貪五曰慎疑獄六曰擇師儒七曰修役法皆當時急務而其言役法尤合公論又取差免二法折衷爲書上之以爲法無新陳便民者良法也論無彼己可久者確論也又曰貧富俱出貲則貧者之所難堪使富者出貲貧者出力庶乎其可也大略如此遷中大夫除御史中丞兼侍讀加龍圖閣直學士初元豐河決小吳神宗以河勢方趨西北難以力回詔勿復塞須其自定增立隄防

而或者以謂非悠遠之策請開澶淵游河分殺水勢又欲自蘇村口截爲隄導遠故與詔遣公視之還奏非便又遣吏部侍郎范公百祿給事中趙公君錫覆視奏與公合而或者猶執前議銳於興役朝廷疑之至是公申論其弊章六七上而其役竟罷又請分詩賦經義兩科以盡取士之法別自致因人爲兩塗以究省官之術其忠言讜論蓋不可以一二舉至於因時乘間導迎和氣者多密以啓聞故莫得而知也俄守兵部尚書固辭不受懇求外補章屢上遂出知鄧州數月徙成都府府及陝府閬州縣暴卒於傳舍實元祐五年二月二日

也累勲至上護軍隴西郡侯公風度凝遠與人有恩意而遇事彊毅不爲苟合初善王荆公荆公當國莫其爲助而詆之乃力於他人荆公嘗遣雋喻意曰所爭者國事少存朋友之義公曰大義滅親況朋友乎自存益確士論以此歸之少時讀書於廬山五老峯下白石菴之僧舍後身雖出仕宦而書藏於山中如故每得異書輒益之至九千餘卷山中之人號李氏山房仲兄布蚤卒事其嫂張敬甚撫其子秉彛如己子自奉清約所俸入多少以賙親族捐館之日無贏貲朝廷聞之常賻外特賜五十萬有文集若干卷藏于家初娶狄氏襄陽遵度

主簿之女蚤卒贈某縣封遵度亦俊傑士寶元慶曆間以文章顯名再娶魏氏光祿卿琰之女亦蚤卒贈遂寧縣君又娶遂寧之弟封安康郡君子男四人長曰攄揚州江都縣尉蚤卒次曰遵承奉郎次曰遂承務郎次曰迢承務郎女三人長適郢州長壽縣主簿孫端次適郊祀齋郎丘揖次適進士黃叔教諸孤自閩鄉扶柩南歸而公之伯兄時爲江南西路轉運使遂以其年十月丙午葬公于南康軍建昌縣千秋之原前期諸孤請狀公之行治而公之美實多難以具著著其出處始終之大者以告諸史氏謹狀

淮海後集卷第六終

秦學士淮海集前後四十六卷文字偏旁間有訛
讀者病焉粵以蜀本校之十纔得一二或者謂初
蜀本入板也遂與同事諸公商榷參考增漏字六
十有五去衍字二十有四易誤字三百有奇訂正偏
旁至不可勝計其文之不敢臆決者存之其字之瑣
一如齊爲齊羣爲群教而以孝戲而以虛真不以匕
戚不以戊此類甚多不可悉改乃以其法授同事諸
公俟他日重刻則正之長短句三卷非止點畫訛也
落紅萬點愁如海以落爲飛兩行芙蓉淚不乾以

後集卷六

一七

行爲雨打皆合訂正又其間有下俚不經語幾於
筆墨勸淫疑非學士所作然又不敢輒刪去亦併
以貽好事者紹熙壬子上巳從事郎軍學教授

即粵跋

君以理學名家而留意字畫
如此書遂爲善本尚恨其惜板
不悉改竄然知書者亦可以類
揚美邨輯書于郡齋

淮海居士長短句上

秦觀 少游

望海潮四首

星分牛斗疆連淮海揚州萬井堤封花發路香
起珠簾十里東風豪俊氣如虹曳照春金紫飛蓋相從
巷入垂楊畫橋南北翠烟中

追思故國繁雄有迷樓斗月觀橫空紋錦製帆明珠
濺雨寧論爵馬魚龍往事逐孤鴻但亂雲流水縈帶離
宮最好揮毫萬字一飲拚千鍾

其二

長短句上

秦峰蒼翠即溪瀟洒千巖萬壑爭流
雉城譙門盡

茂草臺荒

戰蓬萊燕閣三休天際識歸舟泛五湖煙月西子同遊
茂草臺荒苧蘿村冷起閑愁

何人覽古疑眸悵朱顏易失翠被難留梅市舊書蘭亭
古墨依稀風韻生秋狂客鑑湖頭有百年臺沼終日夷
猶最好金龜換酒相與醉滄洲

其三

梅英踈淡水漸溶洩東風暗換年華金谷俊遊銅駝巷
陌新晴細履平沙長記誤隨車正絮翻蝶舞芳思交加
柳下挑蹊亂分春色到人家

西園夜飲鳴笳有華燈礙月飛蓋妨花闌死未空行人
漸老重來是事堪嗟烟暝酒旗斜但倚樓極目時見樓
鷗無奈歸心暗隨流水到天涯

其四

奴如飛絮郎如流水相沾便肯相隨微月空庭殘燈篆
幕忽忽共惜佳期纔話暫分携早抱人嬌咽雙淚紅垂
畫舸難停翠幃輕別兩依依

別來怎表相思有分香帕子合數松兒紅粉脆痕青牋
嫩約丁寧莫遣人知成病也因誰更自言秋杪親去無
疑但恐生時注著合有分于飛

長短句上

長短句上

二

清

沁園春

宿靄迷空膩雲籠日晝景漸長正蘭皋泥潤誰家燕喜
蜜脾香少觸處蜂忙盡日無人簾幕掛更風逆遊絲時
過墻微雨後有桃愁杏怨紅淚淋浪

風流寸心易感但依依竚立回盡柔腸念小奩瑤鑑重
勻絳蠟玉籠金斗時熨沉香柳下相將遊冶處便回首
青樓成異鄉相憶事縱蠻牋萬疊難寫微茫

水龍吟

二

小樓連遠橫空下窺繡轂雕鞍驟朱簾半捲單衣初試
清明時候破暖輕風弄晴微雨欲無還有賣花聲滿盡

斜陽院落紅成陣飛鴛鴦

玉珮丁東別後悵佳期參差難又名韉利鎖天還知道
和天也瘦花下重門柳邊深巷不堪回首念多情但有
當時皓月向人依舊

八六子

倚危亭恨如芳草淒淒刻盡還生念柳外青驄別後水
邊紅袂分時愴然暗驚

無端天與娉婷夜月一簾幽夢春風十里柔情怎奈向
歡娛漸隨流水素絃聲斷翠綃香減那堪片片飛花弄
晚濛濛殘雨籠晴正銷凝黃鸝又啼數聲

長短句上

三

曲新

風流子

東風吹碧草生華換行宮老滄州見梅吐舊英柳搖新
綠惱人春色還上枝頭寸心亂北隨雲黯黯東逐水悠
悠斜日半山暝烟兩岸鼓聲橫笛一葉扁舟

青門同携手前歡記渾似夢裏揚州誰念斷腸南陌回
首西樓算天長地久有時有盡奈何綿綿此恨難休擬
待倩人說與生怕人愁

夢揚州

晚雲收正柳塘煙雨初休燕子未歸惻惻輕寒如秋小
欄外東風軟透繡幃花蜜香稠江南遠人何處鷓鴣啼

破春愁長記

曾陪燕遊酬妙舞清歌麗錦纏頭殢酒爲花十載因誰
淹留醉鞭拂面歸來晚望翠樓簾捲金鈎佳會阻離情
正亂頻夢揚州

雨中花

指點虛無征路醉乘班虬遠訪西極正天風吹落滿空
寒皇女明星迎笑何苦自淹塵域正火輪飛上霧捲煙
開洞觀金碧

重重觀閣橫枕鼇峰水面倒啣蒼石隨處有奇香幽火
杳然難測好是蟠桃熟後阿環偷報消息在天碧海一

長短句上

由新

枝難遇占取春色

一叢花

年時今夜見師師雙頰酒紅沁踈簾半捲微燈外露華
上烟裊涼颺簪髻亂拋偎人不起彈淚唱新詞
佳期誰料久參差愁緒暗縈絲想應妙舞清歌罷又還
對秋色嗟咨惟有畫樓當時明月兩處照相思

鼓笛慢

亂花叢裏曾携手窮艷景迷歡賞到如今誰把雕鞍鎖
定阻遊人來往好夢隨春遠從前事不堪思想念香閨
正杳佳歡未偶難留戀空惆悵

永夜嬋娟未滿嘆玉樓幾時重上那堪萬里却尋歸路
指陽關孤唱苦恨東流水桃源路欲回雙槳仗何人細
與叮嚀問呵我如今怎向

促拍滿路花

露顆添花色月彩投窻隙春思如中酒恨無力洞房咫尺
曾寄青鸞翼雲散無踪跡羅帳薰殘夢回無處尋覓
輕紅膩白步步薰蘭澤約腕金環重且裝飾未知安
否一向無消息不似尋常憶憶後教人片時存濟不得

長相思

鐵甕城高蒜山渡闊千雲十二層樓開尊待月掩箔披

長短句二

五

風依然燈火揚州綺陌南頭記歌名宛轉鄉號溫柔曲
檻俯清流想花陰誰繫蘭舟

念淒絕秦絃感深荆賦相望幾許凝愁勤勤裁尺素柰
雙魚難渡瓜洲曉鑑堪羞潘鬢點吳霜漸稠幸于飛鴛
鴦未老不應同是悲秋

滿庭芳三首

山抹微雲天連衰草畫角聲斷譙門暫停征棹聊共飲
離尊多少蓬萊舊事空回首煙靄紛紛斜陽外寒鴉萬
點流水遶孤村

銷魂當此際香囊暗解羅帶輕分謾贏得青樓薄倖名

存此去何時見也襟袖上空惹啼痕傷情處高樓望斷
燈火已黃昏

又

紅蓼花繁黃蘆葉亂夜深玉露初零霽天空闊雲淡楚
江清獨棹孤蓬小艇悠悠過烟渚沙汀金鈎細絲綸慢
捲牽動一潭星

時時橫短笛清風皓月相與忘形任人笑生涯泛梗飄
萍飲罷不妨醉卧塵勞事有耳誰聽江風靜日高未起
枕上酒微醒

又

長短句上

六

碧水驚秋黃雲凝暮敗葉零亂空堦洞房人靜斜月照
徘徊又是重陽近也幾處處砧杵聲催西窓下風搖翠
竹疑是故人來

傷懷增悵望新歡易失往事難猜問籬邊黃菊知爲誰
開謾道愁須殢酒酒未醒愁已先回憑欄久金波漸轉
白露點蒼苔

江城子三首

西城楊柳弄春柔動離憂淚雙收猶記多情曾爲繫歸
舟碧野朱橋當日事人不見水空流

韶華不爲少年留恨悠悠幾時休飛絮落花時候一登

樓便做春江都是淚流不盡許多愁

又

南來飛燕北歸鴻偶相逢慘愁容綠鬢朱顏重見兩衰翁別後悠悠君莫問無限事不言中
小槽春酒滴珠紅莫忽忽滿金鍾飲散落花流水各西東後會不知何處是煙浪遠暮雲重

又

棗花金釧約柔荑昔曾携事難期咫尺玉顏和淚鎖春閨恰似小園桃與李雖同處不同枝

玉笙初度顫鸞篦落花飛爲誰吹月冷風高此恨只天

長短句上

七

知任是行人無定處重相見是何時

滿園花

一向沉吟久淚珠盈襟袖我當初不合苦擱就慣縱得軟頑見底心先有行待痴心守甚捻著脉子倒把人來
擯懣

近日來非常羅皂醜佛也須眉皺怎掩得衆人口待收了孛羅罷了從來斗從今後休道共我夢見也不能得
勾

淮海長短句卷上

淮海居士長短句中

秦觀 少游

迎春樂

菖蒲葉葉知多少惟有箇蜂兒妙雨晴紅粉齊開了露
一點嬌黃小

早是被曉風力暴更春共斜陽俱老怎得花香深處作
箇蜂兒抱

鵲橋仙

纖雲弄巧飛星傳恨銀漢迢迢暗度金風玉露一相逢
便勝却人間無數

長短句中

柔情似水佳期如夢忍顧鵲橋歸路兩情若是久長時
又豈在朝朝暮暮

菩薩蠻

蟲聲泣露驚秋枕羅幃淚濕鴛鴦錦獨卧玉肌涼殘更
與恨長

陰風翻翠幔雨澁燈花暗畢竟不成眠鴉啼金井寒

減字木蘭花

天涯舊恨獨自淒涼人不問欲見回腸斷盡金爐小篆
香

黛蛾長斂任是春風吹不展困倚危樓過盡飛鴻字字

愁

木蘭花

秋容老盡芙蓉院
草上霜花勻似剪
西樓促坐酒杯深
風壓繡簾香不捲

玉纖慵整銀箏鴈
紅袖時籠金鴨煖
歲華一任委西風
獨有春紅留醉臉

畫堂春

落紅鋪徑水平池
弄晴小雨霏霏
杏園憔悴杜鵑啼
無奈春歸

柳外畫樓獨上
凭欄手撚花枝
放花無語對斜暉
此恨

誰知

千秋歲

水邊沙外城郭春寒
退花影亂鶯聲碎
飄零踈酒盞離
別寬衣帶人不見
碧雲暮合空相對

憶昔西池會鵷鷺
同飛蓋携手處
今誰在日邊清夢斷
鏡裏朱顏改春去也
飛紅萬點愁如海

踏莎行

霧失樓臺月迷津渡
桃源望斷無尋處
可堪孤館閉春
寒杜鵑聲裏斜陽暮

驛寄梅花魚傳尺素
砌成此恨無重數
郴江幸自遶郴

詞譜卷之六
流水下瀟湘去

蝶戀花

曉日窺軒雙燕語似與佳人共惜春將暮屈指艷陽都
幾許可無時霎開風雨

流水落花無問處只有飛雲冉冉來還去持酒勸雲雲
且住憑君礙斷春歸路

一落索

楊花終日空飛舞奈久長難駐海潮雖是暫時來却有
箇堪憑處

紫府碧雲爲路好相將歸去肯如薄倖五更風不解與
花爲主

醜奴兒

夜來酒醒清無夢愁倚闌一露滴輕寒雨
谷淚不

乾

佳人別後音塵悄瘦盡難拚明月無端已過紅樓十二
間

南鄉子

妙手寫徽真水剪雙眸點絳唇疑是昔年窺宋玉東鄰
只露牆頭一半身

往事已酸辛誰記當年翠黛嬾畫盡道有此堪恨處無情

任是無情也動人

醉桃源

碧天如水月如眉城頭銀漏遲綠波風動畫船移嬌羞
初見時

銀燭暗翠簾垂芳心兩自知楚臺魂斷曉雲飛幽歡難
再期

河傳二首

亂花飛絮又望空鬪合離人愁苦那更夜來一霎薄情
風雨暗掩將春色去

籬枯壁盡因誰做若說相思佛也眉兒聚莫恠爲伊底

長短句口

四

死縈腸惹肚爲沒教人恨處

其二

恨眉醉眼甚輕輕覷著神魂迷亂常記那回小曲闌干
西畔鬢雲鬆羅襪剗

丁香笑吐嬌無限語軟聲低道我何曾慣雲雨未諧早
被東風吹散悶損人天不管

浣溪沙五首

漠漠輕寒上小樓曉陰無賴似窮秋澹烟流水畫屏幽
自在飛花輕似夢無邊絲雨細如愁寶簾閑挂小銀鈎

其二

香靨凝羞一笑開，柳腰如醉暖相挨。日長春困下樓臺。
照水有情聊整鬢，倚欄無緒更兜鞋。眼邊牽繫懶歸來。

其三

霜縞同心翠黛連，紅綃四角綴金錢。惱人香爇是龍涎。
枕上忽收疑是夢，燈前重看不成眠。又還一段惡因緣。

其四

脚上鞋兒四寸羅，唇邊朱粉一櫻多。見人無語但回波。
料得有心憐宋玉，只應無柰楚襄何。今生有分共伊麼。

其五

錦帳重重捲暮霞，屏風曲曲鬪紅牙。恨人何事苦離家。

長短句口

五

枕上夢魂飛不去，覺來紅日又西斜。滿庭芳草襯殘花。
如夢令五首

門外鴉啼楊柳春，色着人如酒睡起。熨沉香玉腕不勝金斗，消瘦消瘦，還是褪花時候。

其二

遙夜沉沉如水，風緊驛亭深閉。夢破鼠窺燈，霜送曉寒侵。被無寐，無寐，門外馬嘶人起。

其三

幽夢忽忽破後，妝粉亂痕。霑袖遙想酒醒來，無柰玉銷花瘦。回首回首，遶岸夕陽踈柳。

其四

樓外殘陽紅滿春入柳條將半桃李不禁風回首落英無限腸斷腸斷人共楚天俱遠

其五

池上春歸何處滿日落花飛絮孤館悄無人夢斷月堤歸路無緒無緒簾外五更風雨

阮郎歸四首

退花新綠漸團枝撲人風絮飛秋千未拆水平堤落紅成地衣

遊蝶困乳鶯啼怨春春怎知日長早被酒禁持那堪更

長短句白

六

別離

其二

宮腰裊裊翠鬟鬆夜堂深處逢無端銀燭殞秋風靈犀得暗通

身有限恨無窮星河沉曉空隴頭流水各西東佳期如夢中

其三

瀟湘門外水平鋪月寒征棹孤紅妝飲罷少踟躕有人偷向隅

揮玉筋洒真珠梨花春雨餘人人盡道斷腸初那堪腸

已無

其四

湘天風雨破寒初，深沉庭院虛。麗譙吹罷小單于，迢迢清夜徂。

鄉夢斷，旅魂孤。崢嶸歲又除。衡陽猶有鴈傳書。柳陽和鴈無。

滿庭芳三首

北苑研膏方圭，圓璧萬里名動京闕。碎身粉骨，功合上凌煙尊俎。風流戰勝，降春睡，開拓愁邊。纖纖捧香泉，潑乳金縷。鷓鴣班。

長短句中

七

相如方病酒，一觴一咏，賓有群賢。便扶起燈前醉玉顏。山搜攬胸中萬卷，還傾動三峽詞源。歸來晚，文君未寢，相對小粧殘。

其二

曉色雲開春隨人意，驟雨纔過還晴。古臺芳榭飛燕蹴。紅英舞困榆錢自落。秋千外，綠水橋平。東風裏，朱門映柳低，按小秦箏。

多情行樂處，珠鈿翠蓋，玉轡紅纓。漸酒空金盞，花困蓬瀛。豆蔻梢頭舊恨，十年夢屈指堪驚。凭欄久，疎烟淡日，寂寞下蕪城。

其三 茶詞

雅燕飛觴清譚揮座使君高會群賢密雲雙鳳初破縷
金團窗外炉烟似動開餅試一品香泉輕淘起香生玉
塵雪濺紫甌圓

嬌鬟宜美眄雙聲翠袖穩步紅蓮坐中客翻愁酒醒歌
闌點上紗籠畫燭花駉弄月影當軒頻相顧餘懽未盡
欲去且留連

桃源憶故人

玉樓深鎖薄情種清夜悠悠誰共着見枕衾鴛鳳悶即
和衣擁

長短句中

長短句中

八

道

無端畫角嚴城動驚破一番新夢窗外月華霜重聽徹
梅花弄

淮海居士長短句中

淮海居士長短句下

秦觀 少游

調笑令十首并詩

王昭君

詩曰

漢宮選女適單于明妃歛袂登氊車玉容寂寞花無主
顧影低徊泣路隅行行漸入陰山路日送征鴻入雲去
獨抱琵琶恨更深漢宮不見空回顧

曲子

回顧漢宮路桿撥檀槽鸞對舞玉容寂寞花無主顧影

三百二十八

長短句下

趙道

偷彈玉筋未央宮殿知何處目送征鴻南去

右一

樂昌公主

詩曰

金陵往昔帝王州樂昌主第最風流一朝隋兵到江上
共抱恹恹去國愁越公萬騎鳴蕭鼓劍擁玉人天上去
空携破鏡望紅塵千古江楓籠輦路

曲子

輦路江楓古樓上吹簫人在否菱花半壁香塵汙往日
繁華何處舊歡新愛誰是主啼笑兩難分付

右二

崔徽

詩曰

蒲中有女號崔徽輕似南山翡翠兒使君當日最寵愛
坐中對客常擁持一見裴郎心似醉夜解羅衣與門吏
西門寺裏樂未央樂府至今歌翡翠

曲子

翡翠好容止誰使庸奴輕點綴裴郎一見心如醉笑裏
偷傳深意羅衣中夜與門吏暗結城西幽會

右三

長短句下

二

詞

無雙

詩曰

尚書有女名無雙娥眉如畫學新粧
舅母唯只呼裴郎尚書往日先曾許
數載睽違今復遇聞說襄王二十年
當時未必輕相慕

曲子

相慕無雙女當日尚書先曾許
王郎明俊神仙侶腸斷別離清
老數年睽恨今復遇笑指襄江歸去

右四

灼灼

詩曰

錦城春暖花欲飛灼灼當庭舞柘枝相君上客河東秀
自言那復傍人知妾願身爲梁上燕朝朝暮暮長相見
雲收月墮海沉沉淚滿紅綃寄腸斷

曲子

腸斷繡簾捲妾願身爲梁上燕朝朝暮暮長相見莫遣
恩遷情變紅綃粉淚知何限萬古空傳遺怨

右五

晒晒

詩曰

字四

長短句六

三

力四

百尺樓高燕子飛樓上美人顰翠眉將軍一去音容遠
只有年年舊燕歸春風昨夜來深院春色依然人不見
只餘明月照孤眠唯望舊恩空戀戀

曲子

戀戀樓中燕燕子樓空春日晚將軍一去音容遠空鎖
樓中深怨春風重到人不見十二欄干倚遍

右六

鶯鶯

詩曰

舊家有女名鶯鶯不識春光先有情河橋兵亂依蕭寺

紅愁綠慘見張生張生一見春情重明月拂墻花樹動
夜半紅娘擁抱來脉脉驚魂若春夢

曲子

春夢神仙洞冉冉拂墻花樹動西廂待月知誰共更覺
玉人情重紅娘深夜行雲送困驛釵橫金鳳

右七

採蓮

詩曰

若耶溪邊天氣秋採蓮女兒溪岸頭笑隔荷花共人語
煙波渺渺蕩輕舟數聲水調紅嬌晚棹轉舟回笑人遠

子四四

長短句一

四

劉志

腸斷誰家遊冶郎盡日踟躕臨柳岸

曲子

柳岸水清淺笑折荷花呼女伴盈盈日照新粧面水調
空傳幽怨扁舟日暮笑聲遠對此令人腸斷

右八

煙中怨

詩曰

鑑湖樓閣與雲齊樓上女兒名阿溪十五能爲綺麗句
平生未解出幽閨謝郎巧思詩裁剪能使佳人動幽怨
瓊枝璧月結芳期斗帳雙雙成眷戀

曲子

眷戀西湖岸湖面樓臺侵雲漢阿溪本是飛瓊伴風月
朱扉斜掩謝郎巧思詩裁前能動芳懷幽怨

右九

離魂記

詩曰

深閨女兒嬌復癡春愁春恨那復知舅兄唯有相拘意
暗想花心臨別時離舟欲解春江暮冉冉香魂逐君去
重來兩身復一身夢覺春風話心素

曲子

子卷三

長短句下

五

別志

心素與誰語始信別離情最苦蘭舟欲解春江暮精爽
隨君歸去異時携手重來處夢覺春風庭戶

右十

虞美人三首

高城望斷塵如霧不見聯驂處夕陽村外小灣頭只有
柳花無數送歸舟

瓊枝玉樹頻相見只恨離人遠欲將幽恨寄青樓爭奈
無情江水不西流

其二

碧桃天上栽和露不是凡花數亂山深處水縈回可惜

一枝如畫爲誰開

輕寒細雨情何限不道春難管爲君沈醉又何妨祇怕酒醒時候斷人腸

其三

行行信馬橫塘畔煙水秋平岸綠荷多少夕陽中知爲阿誰凝恨背西風

紅妝艇子來何處蕩槳偷相顧鴛鴦驚起不無愁柳外一雙飛去却回頭

點絳脣二首

桃源

醉漾輕舟信流引到花深處塵緣相誤無計花間住

長短句一

六

煙水茫茫千里斜陽暮山無數亂紅如雨不記來時路

其二

月轉烏啼畫堂宮徵生離恨美人愁悶不管羅衣褪

清淚斑斑揮斷柔腸寸嗔人問背燈偷搵拭盡殘妝粉

品令二首

幸自得一分索強教人難喫好好地惡了十來日恰而今較些不

須管啜持教笑又也何須肫纖衝倚賴臉兒得人惜放軟頑道不得

其二

掉又懼天然箇品格於中壓一簾兒下時把鞋兒踢語
低低笑咭咭

每每秦樓相見見了無限憐惜人前強不欲相沾識把
不定臉兒赤

南歌子三首

玉漏迢迢盡銀潢淡淡橫夢回宿酒未全醒已被隣雞
催起怕天明

臂上妝猶在襟間淚尚盈水邊燈火漸人行天外一鉤
殘月帶三星

其二

長短句下

愁鬢香雲墜嬌眸水玉裁月屏風幌爲誰開天外不知
音耗百般猜

玉露沾庭砌金風動瑄灰相看有似夢初回只恐又拋
人去幾時來

其三

香墨彎彎畫燕脂淡淡勻揉藍衫子杏黃裙獨倚玉闌
無語點檀脣

人去空流水花飛半掩門亂山何處覓行雲又是一鉤
新月照黃昏

臨江仙二首

千里瀟湘接藍浦蘭橈昔日曾經月高風定露華清徵
波澄不動冷浸一天星
獨倚危檣情悄悄遙聞妃瑟泠泠新聲含盡古今情曲
終人不見江上數峰青

其二

鬢子偎人嬌不整眼兒失眠微重尋思摸樣早心忪斷
腸攜手何事太恁恁

不忍殘紅猶在臂翻疑夢裏相逢遙憐南棗上孤蓬夕
陽流水紅滿淚痕中

好事近 夢中作

長短句下

百
春路雨添花花動一山春色行到小溪深處六黃鸝千

飛雲當面化龍蛇天矯轉空碧醉卧古藤陰下了不知

兩北 東坡改尾 供奉官莫君沔官湖南喜從遷客游尤焉

呂元鈞所稱又能誦少游事甚詳焉予此詞至流涕
乃錄李使裁之 魯直改少游好事近 少游醉卧古藤
下誰與愁眉唱一杯解作江南斷腸句只今吟有賀方回

淮海居士長短句下

東坡居士文集後序

元祐中海內之士望蘇公門下者何止數仞獨高郵秦君與黃魯直張文潛晁無咎四人之者以文章議論頡頏其間而秦君受公之知為最深以賢良方正直言極諫科薦于朝且上其文汲汲焉不_不若己出王介甫平時重許可得其詩文於蘇公自謂當鼎一臠使奄而大嚼既味其餘又不知作何等語也抑由養之於中博洽宏深故發越於外宜乎粹然一出於正足以闢治道而補名教者具於淮海所載是也至於感興詠懷間於歌詞世之淺薄往往謂尤長於樂府未見好德如好色者也

三卷四

秦君後序

附正

高郵存更兵火索囊善本訛_訛失真里人王公定國之牧是邦剝裁豐暇開學校以先士類謂捨匠石之園而掄材於遠天下之大弊以公之_之又易於於式搜訪遺逸咀華涉源一字不苟校集成編總七百二十篇釐為四十九卷板置郡庠使一鄉善_之其則不遠可謂知設教之序矣嗚呼士有窮而榮達而_之拙者公平生仕進奇蹇不偶竟不如志一何不幸至其_之為文有蘇公以主盟於前王公以膏馥於後將彌億載_之而愈光又何其幸耶乾道癸巳正月望日左朝奉大夫_之試給事中兼侍講三山林機景度叙

高郵軍學淮海文集計四百四十一卷并副葉標背
共用紙五百張

三省紙每張二十文計一十貫文省

新帶紙每張一十文計一貫文省

竹下紙每張一十文計一貫文省

二墨每張一十文計一貫文省

青紙標背作一十文每冊七十文計七百文省

官收工制錢五百文



高郵軍學
海林 孫稱 校勘

左修職郎高郵軍錄事參軍兼推官兼教授趙伯賢

右承事郎權發遣高郵軍學官

管內勸農營田屯田使



凡

高郵軍學





圖書在版編目(CIP)數據

淮海集〔宋〕秦觀撰.—北京：北京圖書館出版社，
2003.12

(中華再造善本)

ISBN 7-5013-2315-1

I. 淮… II. 秦… III. 宋詞—選集 IV. I222.844

中國版本圖書館CIP數據核字(2003)第101175號

ISBN 7-5013-2315-1



9 787501 323159 >

書名 淮海集(全十冊)
著者 〔宋〕秦觀 撰

出版 北京圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街七號)
發行 Tel:(010)66151313 Fax:(010)66174391

E-mail: Bistxb@public1.nlc.gov.cn

Website: www.nlcpress.com

印刷 金壇市古籍印刷廠

開本 八

印張 一一一

版次 二〇〇三年十二月第一版第一次印刷

印數 一—二〇〇〇

書號 ISBN 7-5013-2315-1 / K·708

定價 三八八〇圓



ISBN 7-5013-2315-1

