

王狀元集百家注分類東坡先生詩

四

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之七

雨雪

詩四十六首

九月二十日微雪懷子由第二首

岐陽九月天微雪

岐陽即鳳翔府也

已作蕭條歲暮心短日送寒砧

杵急

韓退之云陰風攢短日

冷官無事屋廬深

杜詩廣文先生官獨冷

陳公弼命公兼府學教授故用冷官事

愁腸別後能消酒

白髮秋來已上簪

白髮不勝簪

近買貂裘堪出塞

貂裘蘇季子之裘也見史記

忽思乘傳問西賒

乘傳所以為使也賒賒也詩云懷彼淮夷來獻其琛

江上同舟詩蒲篋

言昔與子由趨京師泛舟而往也詩蒲篋則今所傳南行集是已

鄭西分馬

涕垂膺

此則前篇之序所謂別於鄭州西門之外也

未成報國慙書劍

昔鄭生攻書學劍兩

不豈不懷歸畏友朋

引逸詩曰豈不懷歸畏此簡書又左傳

官舍度秋

驚歲晚

先生自去年十一月來赴鳳翔幕至此只是九月故云度秋也

寺樓見雪與誰登遙知

讀易東窻下

先生與子由之於易蓋家李也此拒言子由在京師懷遠驛之東窻

車馬敲門定不應

病中大雪數日未嘗起觀號令趙薦以詩相屬戲用

其韻答之

經旬卧齋閣終日親劑和

去聲不知雪已深但覺寒無柰飄蕭

紙牕明

杜詩飄蕭蒼蒼素髮

堆壓簷板墮

以板為簷

風颺助疑冽幃幔困

軒簸惟思近醇醲

醇醲言酒也魏都賦著醇醲注云以酒喻政

未敢窺瓌瑋

以玉比雪

何時反炎赫

退之謝鄭群贈筆詩云却願天日常炎赫

却欲

躬日磨

後漢馮衍妻妬悍不畜媵妾兒女自操井臼以言勞則棘中生熱也

誰言坐無氈

杜甫贈鄭廣六才名四

尚有裘充貨

西京雜記司馬相如初與文君遷成都居貧愁憊以所著鷄鶩裘就市人揚昌貫酒與文君

西鄰歌吹發促席寒威挫崩騰踏成逕繚繞飛入座人權

尾兆融

退之云座暖銷那在

飲雋餅

屢卧

左傳士文伯謂投壺之中曰中馬言其

嗟余獨愁寂空室自困

珂欲為後日賞恐被遊塵沈

韓詩勿使塵泥沈

寒更報新霽

杜詩云鍾



聲報 皎日懸半破 退之云 有客獨苦吟 詩有客有客 古詩白頭猶苦吟 清夜

默自課 又杜詩清夜沉沉動春酌 西園 詩人例窮蹇秀句出寒餓 盧陵作梅聖俞詩序云非詩能窮人始窮 者而後工 杜詩云詩家秀句傳寒餓 何當暴霜雪度以躡郊賀 孟

賀也

追和子由去歲試舉人洛下所寄詩五首

暴雨初晴樓上晚景

秋後風光雨後山 秋後之風光雨後 蒲城流水碧潏潏煙雲

好處無多子 傳登錄大馬禪 師曰佛法無多子 及取昏鴉米到間 老杜對雪詩 云無人渴得蟻有

待至昏鴉詩尾自註云何遜詩

洛邑從來天地中 周公營洛邑以時朝諸侯取天地之中四方職貢道 里均焉 周禮地官以土圭之法正日景以求地中又 風流

者舊消磨盡只有青山對病翁 謂富 在東都西有龍龍地此

白汗翻漿午景前 戰國策汗明之言馬淮南子之言人比皆曰白汗 交疏翻漿之義則世說所謂兢兢皇皇汗出如漿也

疾雷破屋雨翻河 莊子疾雷破山 一掃清風未覺多應似畫師

吳道子 吳道子畫入神品杜詩六畫手看前輩吳王遠擅場又王維 本陽翟人神清氣俊善圖佛像尤長 於模寫鬼神下筆神速勢若飛動 高堂巨壁寫降魔

客路三年不見山 先生詩有戲子由六宛丘先生長如丘時熙寧 六年子由為陳州學官時也此後為齊州掌書記繼

照病顏 簽書南京則不見 山者蓋此時乎 上樓相對夢魂間明朝却踏紅塵去羞向清伊

立秋日禱雨宿靈隱寺同周徐二令 詳見前遊靈 隱寺詩註

百重堆案掣身閑 杜甫任華州司功有 早秋苦熱堆案相仍詩 一葉秋聲對榻眠 淮南

遍寂寞山栖老漸便惟有潤農心尚在起占雲漢更茫然 詩

早既太甚 隱彼雲漢

子一葉落 知天下秋

詩人例窮蹇秀句出寒餓

何當暴霜雪度以躡郊賀

洛邑從來天地中

者舊消磨盡只有青山對病翁

白汗翻漿午景前

疾雷破屋雨翻河

吳道子

客路三年不見山

照病顏

立秋日禱雨宿靈隱寺同周徐二令

百重堆案掣身閑

遍寂寞山栖老漸便惟有潤農心尚在起占雲漢更茫然

癸丑春分後雪

雪入春分省見稀大來照所見稀半開桃杏不勝威應慙落地

梅花識蘇子卿梅花落詩却作漫天柳絮飛楊花榆莢無才

分東君專節物故將新巧發陰機薛暉弄陰機從今造物尤

難料更暖須留御臘衣

有美堂暴雨

遊人脚底一聲雷俗說高雷無雨故滿座頑雲撥不開天外黑

風吹海立世間本皆云吹海去王玄之詩載作天外黑風吹海立

浙東飛雨過江來十分瀲灩金樽凸千杖

敲鑿羯鼓催唐南卓羯鼓錄明皇嘗遇春雨初晴喚起謫仙泉灑

室瀉瓊瑰蛟人從水中出向人家寄住積日賣綃臨去索器泣而出

為瓊瑰盈其懷起劉禹錫云每逢詞客餽瓊瑰

和柳子玉喜雪次韻仍呈述古

詩翁安酒長如渴餅盡欲沽囊已竭燈青火冷不成眠一夜

撚鬚吟喜雪賈島詩吟安一詩成就我覓懽處我窮正與

君髮髯曷不走投陳孟公前漢陳遵字孟公嗜酒每大飲賓客

遣清光續殘月安得佳人擢素手古詩纖纖擢素手札札弄機杼

兩奇絕白越女詞新粧蕩新波光景兩奇絕艷歌一曲回陽春樂天

雪後至臨平與柳子玉同至僧舍見陳尉烈按圖

落帆古戍下積雪高如丘彊邀詩老出踈髯散颯颯僧房有

百火手足漸和柔靜士素寡言王肅之字子敬嘗與兄徽之操之

俱諸謝安二兄多言俗事肅之寒温

鎮端拱元年置隸仁和縣

已既出客問安王氏兄弟優劣安曰少者佳
客問其故安曰吉人之辭寡以其少言故知之
相對自忘憂銅鑪擢
煙燧石鼎浮霜漚我行雖有程坐穩且復留大哉天地間此
生得浮遊杜詩大哉乾坤

雪後書北臺壁二首

黃昏猶作雨纖纖夜靜無風勢轉嚴但覺衾裯如潑水不知
庭院已堆鹽五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷試掃北臺
看馬耳馬耳山名也與臺相對未隨埋沒沒有雙尖

城頭初日始翻鷓陌上晴泥已沒車凍合玉樓寒起粟蘇子

光搖銀海眼生花道經以項肩骨為玉樓眼為銀海起粟

蝗入地應千尺老農語曰蝗之生子遺而宿麥連雲有幾家

力退空吟冰柱憶劉義劉義韓愈門人作雪車冰柱二詩出盧仝

謝人見和前篇二首

已分酒杯欺淺懦敢將詩力闢深嚴再入更深嚴漁蓑句好

真堪畫鄭谷雪詩江上晚來堪畫柳絮才高不

道鹽謝安嘗內集俄而雪驟下安曰白雪紛紛何所似子助曰撒鹽空

書生事業真堪笑忍凍孤吟筆退尖李白詩飛花送酒舞前簷

九陌淒風戰齒牙銀杯逐馬帶隨車縞帶逐馬散銀杯也知不

作堅牢玉謝惠連雪賦白玉雖白空守貞分未若茲雪與時興滅

無柰能開頃刻花韓相詩解造得酒彊歡愁底

事謂退之詩云胡為浪自苦得酒閉門高卧定誰家洛陽大雪令

人跡入見安便卧問何以不出日臺前日暖君須愛冰下寒魚漸可

大雪人皆之食不亘于人令賢之義恐未易耳東風解凍冰始解莫若改為冰解如何公以為知言

次韻章傳道喜雨

去年夏旱秋不雨秋有書旱書不雨者如宣七年秋大旱此則書旱者

也如信二年冬十月不雨三年春王正月不雨夏四月不雨此則書不雨者也海畔居民飲鹹苦今年春暖欲

生螺冬螺生螺蟲子也地上戢戢多於土預憂一旦開兩翅口吻

如鋒那肯吐前時渡江過吳越布陣橫空如項羽塘見飛蝗

也自西北來極可畏前漢因有告英布反於提上自將擊布布兵精甚

出農夫拱手但垂泣人力區區固難禦撲緣驂尾困牛馬常山山神

傳自古善我田穡田祖有神秉畀炎火荷鋤散播誰敢後得米濟饑

還小補蓋小民極土理蝗者以多寡給其米以償其功常山山神

信英烈麾駕雷公呵電母應憐乞郡老且愚欲把瘡痍手摩

撫漢功巨表瘡痍未平山中歸時風色變中路已覺商羊舞

竹朝畦泫泫流乳從來旱蝗必相資五行志旱則

聞老農語將積潤掃餘孽收拾豐歲還明主縣前已窖八

千斛今春及今得率以一升完一畝更看蠶婦過初眠蠶

覺踏鮑謝跨徐庾鮑謝鮑昭謝朓也徐庾徐陵庾信也江總

德九州普中和樂職幾時作試向諸生選何武宣帝時天下和

宣室上曰此盛德之事吾何足以當之

雪夜獨宿栢山庵

晚雨纖纖變玉霏

韓詩外傳雲花謂之雲

小庵高卧有餘清夢驚忽有穿

窻片夜靜惟聞瀉竹聲

杜荀鶴雪詩巖谷惟聞竹聲

稍壓冬瘟聊得健未

濡秋旱若為耕天公用意真難會又作春風爛熳晴

次公此句與前

卷春雪詩從今造物尤難料更煖須留御臘衣同說

除夜大雪留濰州元日早晴遂行中塗雪復作

除夜雪相留元日晴相送東風吹宿酒瘦馬元殘夢玲瓏曉

光開旋轉餘花弄下馬成野酌佳哉誰與共須臾晚雲合亂

洒無缺空鵝毛垂馬駿自怪騎白鳳

北夢瑣言曹唐遊仙詩玉詔新除沈侍郎便分茅土

領東方不知今夜遊何處侍從皆騎白鳳凰

東方早逃戶連歌棟老農釋耒歎

雖去晚春麥猶可種敢怨行役勞助爾歌飯糲

食之謂之飯糲

大雪青州道上有懷東武園亭寄交代孔周翰

超然臺上雪城郭山川兩奇絕

超然臺在使園之北先生有記云園之北因城以為臺者舊矣

海風吹碎碧琉璃時見三山白銀闕

三神山在海中其物禽獸盡白而黃金

宮闕蓋公堂前雪綠窻朱戶相明滅

蓋公堂在公宇中先

美人雪爭妍粲然一笑玉齒頰

郭璞遊仙詩靈妃顧我大笑然啓玉齒

就中山堂雪更奇

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

惟青松恠石亂瓊絲

天下有識者有以履陛下也

至濟南李公擇以詩相迎次其韻二首

弊裘羸馬古河濱野闊天低糝玉塵

起誰言非土塵

春雪詩云雪重寒空思寂寥王塵如糝滿春朝張籍詩行路難云弊裘羸馬苦難行又孟浩然詩云野曠天低木

自笑食糧典

屬國

蘇武使匈奴單于欲降之置武大窖中絕不飲食大雨雪武用麩雪與糧毛并咽之得不死後歸漢為典屬國

來看換

酒滿仙人

李白憶賀監詩序曰太子賓客賀公於長安紫極宮一見呼為請仙人因解金龜換酒為樂蓋賀知章也

官遊

到處身如寄農事何時手自親剩作新詩與君和莫因風雨

廢鳴晨

詩風雨如海雞鳴不已

夜擁笙歌雪水濱

雪言水在湖川鳥程縣

回頭樂事總成塵今年送汝作

太守

世談襄陽羅友好酒相宜武溫雖以才遇之許而不用人有得郡者溫為席送別友亦被命至尤遲晚溫問之答曰旦出門逢一鬼椰榆云我只見汝送人作郡何以不見人送汝作郡遂慙

思量都是夢身名漸覺兩非親相從繼燭何須問

陳公子完奔齊齊侯使為工正飲酒樂公曰以火繼之辭曰臣卜其晝未卜其夜

蝙蝠飛時日正長

韓退之山石詩山石

飛蝙蝠

和田國博喜雪

疇昔月如晝

禮檀弓云疇昔之夜

曉夜雲暗天玉花飛半夜翠浪舞明年

幾時編

田有暇不樂樂

祈雪霧猪泉出城馬上有作贈舒堯文

三年走吳越踏遍千重山朝隨白雲去莫與棲鴉還翩如得

木狝

此杜詩失木狝之反也

飛步誰能攀一為符竹累

漢文帝與郡守作竹使符分其一

坐老

敲榜間此行亦何事聊散腰脚頑浩蕩城西南亂

山如玦環

退之詩清玉列佩聯玦環

山下野人家桑柘雜榛菅

退之詩豈念幽桂遺

歲晏風日暖人牛相對閑

此因行語暗用禪家所云也

薄雪不蓋土麥

苗稀可刪穎君發毫句嘲談破天慳

次韻舒堯文祈雪霧猪泉

長笑蛇醫一寸腹蛇醫謂蛇場之別名 街冰吐雹何時足夷堅

乙志劉居隱嵩山巔有大蛇場數百皆長三四尺人以食就手飼之其體滑膩如脂一日聚繞水盞其各就取水才入口即吐出以圓結似彈丸積之于側俄頃間累聚滿地勿震雷一聲起彈丸皆失 蒼鵝無罪亦可憐

斬頭橫盤不敢哭祈雨法刑白鵝 豈知泉下有

猪龍卧枕雷車踏陰軸能警盜亦能却蛇且又有祈雨厄悲夫 前年太守為旱請雨點隨人如撒

菽傳欽之曾 太守歸國龍歸泉至今人詠淇園綠美武公之

神泉坐客仍携王子淵惟舒之時客 看草中和樂職頌王褒

及行看積雪厚埋牛誰與春工掀百蟄此時還復借君詩餘

力汰輒仍貫笠左氏越椒攻楚王射王汰輒及鼓 揮毫落紙勿言

疲杜詩揮毫 驚龍再起震失匕三國志曹操謂先主曰今天下

水旱行十年饑疫遍九土奇窮所向惡歲歲祈晴雨雖非為

己求重請終愧古穀梁子曰雲之必待其時窮人盡力何也雲者為

許重雲淒已合大田詩有翕 微潤先流礎淮子云山 蕭蕭

止還作坐聽及三鼓天明將吏集泥土滿靴履登城望薺麥

綠浪風掀舞愧我賢友生雄篇闢新語君看大熟歲云歲則

不入境未若無蝗虎後漢宋均為九江太守郡多暴虎常募設

答郡中同僚賀雨

天地本無功祈禳何足數渡河

在山云龍鬣在水各有所許今為民害谷在殘吏其務退菽貪思進忠善

可一去檻窄其後傳言虎相與東游渡江又山陽楚沛多蝗其飛至九

江界者輒而况刑白鵝下策君勿取世入刑白鵝以東西散去

正月十八日蔡州道上遇雪次子由韻二首

蘭菊有生意陳後王問揚帝麗華與蕭如何如微陽回寸根方憂

集暮雪復見迎朝暎憶我故居室浮光動南軒按志林先

萱三徑瑤草合蔣謂三徑又陶淵明三徑就荒又江淹詩瑤草正翕施又老杜相期拾瑤草一瓶井水溫

至今行吟處尚餘復鳥痕一朝出從仕永愧李仲元楊子

不夷不惠可不否之間也元不屈其志不累其身晚歲益可羞犯雪方南奔山城買發圃

槁葉手自撤長使齊安人黃州齊安郡也指說故侯園前漢書邵平者故秦東

欽膏染髭須南史何長倫作韻語云陸悅染白髮欲以媚側室而劉禹錫詩好染髭須事後生旋露霜雪

根不如閉目坐丹府夜自暎丹府即道家所謂丹田也誰知憂患中方寸

寓義軒大雪從壓屋我非兒女萱孟郊詩萱草兒女花不解壯平生學踵

息莊子真人之息以踵坐覺兩輜温下馬作雪詩滿地鞭筆痕佇立望

原野悲歌為烈元道逢射獵子遙指狐兔奔蹤迹尚可尋窟

穴何足撤寄謝李丞相李丞相指言李斯用其言李黃大出上蔡東門也吾將反丘園

次韻孔毅父久旱已而甚雨三首

饑人忽夢飯甑溢夢中一飽百憂失夢亦大饑人常夢飽病人

父知夢飽本來空未悟真饑定何物我生無田食破硯

爾來硯枯磨不 outgoing 去年太歲空在酉朝野僉載云歲在酉言

傍舍壺漿不容乞朝野僉載云歲在酉言

今年早勢復如此歲晚何以黔吾突班固云孔席不得黔青天

蕩蕩呼不聞前漢禮樂志天門開誅蕩蕩况欲稽首號泥佛

壺中蜥蜴尤可笑前漢禮樂志天門開誅蕩蕩

醫四頭石雍善二枚每雍五實以水浮二枚醫以木蓋密泥之處置於開處壺

前後設帶燒香選小兒十歲以下十餘令執小青竹晝夜更擊其壺不得

少輟王如言試之一日兩夜兩天注舊說

龍與蛇師為親家焉又見蜥蜴詩下跂跂脉脉何等秩東方朔傳武

帝置守宮孟下東方朔別著布箕射之曰以為龍又無陰陽有時雨有

數民是天民天自卹我雖窮苦不如人要亦自是民之一形

容可以喪家狗或謂子貢曰東門有人其類類其項類臯陶其目

爭投骨史記雁侯謂秦王曰大王之狗則者則起者起行行上

冠落憤謝朋友此則杜牧倒獨與蚊雷共主草

視我門誰肯屈可憐明月如潑水夜半清光翻我室風從南

來非雨候南方來大旱且為疲人洗永鬱鬱寒裳一和快哉謠

去年東坡拾瓦礫自種黃桑三百尺今年刈草蓋雪堂按先

如墨杜甫詩骨平生懶惰今始悔老大勤農天所直沛然例

賜三尺雨造化無心悅難測四方上下同一雲四方上下

曉未燈火新涼催夜織退之詩新涼入老夫作罷得甘寢

荷恣漂溺腐儒鹿糲支百年杜甫詩百年力耕不受眾目憐

塘徑千步橫斷西北渡山泉四鄰相率助舉杵人人知我囊

無錢東漢趙壹詩云文籍雖滿腹不明年共看決渠雨穿渠人

頭顱杜甫詩饑飽在我寧關天誰能伴我田間飲醉倒惟有支

天公號令不再出十日愁霖併為一君家有田水冒田我家

無田憂入室不如西州楊道士萬里隨身惟兩膝指孔毅父

我家先生自言以毅父則水冒田以先生則真入室蓋以一則有田
一則有室而已故也若揚道士無田則無室空手一身無所憂也
汭流

不惡泝亦佳一葉扁舟任漂突退之詩共山芎麥麩都不
用山芎麥麩皆以禦濕也泥行露宿終無疾夜來饑

腸如轉雷旅愁非酒不可開楊生自言識音律洞簫入手清

且哀前漢王褒有洞簫賦註去洞者不須更待秋并塌見人白

骨方街杯通也言其無底上下相通故曰洞簫

過萊州雪後望三山禮祠名山山川及八神其四曰陰主祠

東海如碧環劉禹錫詩水西北卷登萊雲光與天色直到

三山回我行適冬仲薄雪收浮埃黃昏風絮定半夜扶桑開

期與羨門安期羨門神山名漢書樂大曰臣乘龍安在哉茂陵

秋風客漢武帝苑并茂陵嘗作秋風詞李賀金銅仙人勸爾麾一杯

借借用晉孝武帝末年長星見帝其惡之舉酒帝鄉不可期淵明

次韻王觀正言喜雪楚些招歸來

聖人與天通列仙傳曰陶安公六安治師也數行火術火一日散上

有詔寬獄市前漢曹參參為齊相蕭何蕭何使使者召

好語夜喧街李賀詩少路歸來聞好濕雲朝覆砌唐崔

紛然退朝後色映宮槐媚欲夸剪刻工李

故上朱藍袂本朝太宗皇我方

執筆侍左史記言右史記動今日之起居郎起居舍人是已此未

敢書上瑞君猶伏閣爭伏閣爭高論亦少慰唐父視二年

味道等以為瑞率群臣入賀王求禮讓曰宰相燮和陰陽而季春雨雪乃

荒臣佞寒暑失序成狄亂華使

天有瑞何感而來武后為罷罷朝

霏霏止還作益益風與氣神龍久

多末緋綠今之任職者或以朱藍而加金帶之飾亦士林之榮

大明中元日雪花降殿廷右將軍謝莊下殿雪集衣白上以為嘉瑞

執筆侍所以執筆也又退之答元稹書云愈既承命又執筆以俟

敢書上瑞君猶伏閣爭則諫事也

味道等以為瑞率群臣入賀王求禮讓曰宰相燮和陰陽而季春雨雪乃

荒臣佞寒暑失序成狄亂華使

天有瑞何感而來武后為罷罷朝

霏霏止還作益益風與氣神龍久

潛伏一怒勢必倍行當見三白西北人之謔拜舞懽萬歲太平也

次韻朱光庭喜雨

久苦趙盾日左傳言趙盾衰冬日之日也趙盾欣逢傳說霖命高宗
坐知千里足初覺兩河深兩河蓋破屋常持謂說曰若歲大旱用汝作霖雨
無新欲製琴清詩似庭燎雖屋漏無乾處雨脚如麻未肯絕

和張昌言喜雨

二聖憂勤忘寢食哲宗與太后也百神奔走會風雲禁林夜
直鳴江瀨清洛潮回起穀紋夢覺酒醒聞好句悵空簾冷發
餘薰秋來定有豐年喜剩作新詩準備君

次韻張昌言喜雨

千江黃流失故居言水所衝蕩年來赤地到青徐遙聞爭

行詔後漢光武以手詔無異親巡六尺輿前漢袁盎云天子所與共六尺輿

精貫天人一言足雲興嶽瀆萬靈趨愛君誰似元和老

賀雨詩成即諫書白居易元和中和作賀雨詩其略云君以明為聖臣

興龍節侍宴前一日微雪與子由同訪王定國小飲

清虛堂定國出數詩皆佳而五言光奇子由又言昔
與孫巨源同過定國感念存歿悲歎久之夜歸稍醒
各賦一篇明日朝中以示定國也

天風浙浙飛玉沙詔恩歸沐休早衙選詩林森知天風杜詩遙

知清虛堂裏雪正似蔭菴林中花佛書云如人入蔭菴林中聞蔭菴

出門自笑無所詣呼酒持勸惟君家李白詩仰天大笑

踏冰凌兢戰疲馬張秘書人皆勸我酒我若耳不聞今日到君家呼酒

扣門剝啄驚寒鴉來勸君又退之詩長安百萬家出門無所之

踏冰戰栗之處又杜詩安得赤脚踏層冰

至有客 羨君王字入詩律欲與六出爭天葩退之詩天葩頭風已

倩撒手愈背癢恰得仙掌肥魏太祖苦頭風陳琳三所草撒太祖

浮蟻酒紫盤鋪粟盤龍茶幅巾起作鳴鶴舞疊鼓誰揜漁陽

擗晉謝尚書善音律傳綜衆藝云王道等謂曰聞君善作鳴鶴舞一座傾想

過寧有此理不尚曰佳便着衣憤而舞導令坐者撫掌擊節向俯仰其中

芳若無人又曲曾操聞爾爾善擊鼓乃召為鼓吏因大會賓客閱武音節諸史

過者皆公脫其故衣更着岑牟單衣之服次至衡衡方為魚陽三槌擊踏布

前九衢燈火雜夢寐十年聚散空咨嗟明朝握手殿門外共

看銀闕暎朝霞

次韻毛滂法曹感雨

江南佳公子史記平原君翩翩遺我錦繡端遺我錦繡端古詩客從遠方

興雨自有時膏寸便濛濛滂之詩也興雨自有時膏寸便濛濛滂之詩也

歛藏以自潤牛斗何足干朝而編雨乎天下歛藏以自潤牛斗何足干朝而編雨乎天下

空庭月與影彊結三友歡空庭月與影彊結三友歡

足歟要此清團團欲歡在一醉常恐樽中乾空庭月與影彊結三友歡

捨酒尚可樂明珠如彈丸詩樽中酒不操捨酒尚可樂明珠如彈丸詩樽中酒不操

但恐千仞雀忽忽發虛彈九也但恐千仞雀忽忽發虛彈九也

子田中丹則勸之以修養子田中丹則勸之以修養

欺謾韓退之詩遠逝不復振後世此欺謾欺謾韓退之詩遠逝不復振後世此欺謾

頃在東坡秋菊為夕餐楚詞朝飲木蘭之墜頃在東坡秋菊為夕餐楚詞朝飲木蘭之墜

褐為我完雪堂初覆瓦上簾無下莞路兮夕餐秋菊之落英褐為我完雪堂初覆瓦上簾無下莞路兮夕餐秋菊之落英

客每醉筒輒彈錢為設客之用客每醉筒輒彈錢為設客之用

子豈我徒衣鉢傳一簞唐撫言載門生及第與座主同名次者謂子豈我徒衣鉢傳一簞唐撫言載門生及第與座主同名次者謂

寬郊則孟郊島則賈島為詩寒窘若先生素所不許如言寬郊則孟郊島則賈島為詩寒窘若先生素所不許如言

寺中穿帷雪漫漫他年記此味芋火對懶殘唐李泌與明寺中穿帷雪漫漫他年記此味芋火對懶殘唐李泌與明

徒謂之懶殘者必嘗於衡岳寺讀書察懶殘所為曰非凡人也德其寧

夜梵習經音徹山林必頻知音能辨休戚謂懶殘經音先博洽而後喜悅

必謫隨之人時將去矣中夜潛往謁焉願殘命坐發火取芋以啗之曰慎勿多言領取十年宰相必拜而退願殘性懶而食殘故以為號事見高僧傳

聚星堂雪 并序

元祐六年十一月一日禱雨張龍公得小雪與客會飲聚星堂忽憶歐陽文忠公作守時雪中約客賦詩禁體物語於艱難中特出奇麗爾來四十餘年莫有繼者僕以老門生繼公後雖不足追配先生而賓客之美殆不減當時公之二子又適在郡故輒舉前令各賦一篇

廬陵集載雪詩註云時在穎州作其序曰五月利梅練絮白舞鶴等事皆請勿用

惚前暗響鳴枯葉龍公試手初行雪映空先集疑有無

兩雪先集雜歌作態斜飛正秋絕眾賓起舞風竹亂老守先醉霜松折

所屬起舞先醉長松惟恨無翠袖點橫斜祇有微燈照明滅歸來

尚喜更鼓暗晨起不待鈴索掣

長夜作衣稜却怕初陽生眼纈

追餘賞魏文侯飲大夫酒使公乘不仁幸有回鸞驚落屑模糊檜

頂獨多時雲黃慘澹平明山雪白橫樹歷亂瓦溝裁一畝

飄飄飄自弄汝南先賢有故事三國志多引汝南先賢傳今類

翁詩話誰續說語自醉公始今舉文忠公前公故云爾當時號令君

聽取白戰不許持寸鐵

禱雨張龍公既應劉景文有詩次韻

張公晚為龍抑自龍中來伊昔風雲會龍虎交王當風雲會

咄嗟潭洞開嗟檀施開精神苟可貫賓主真相陪洞簫振羽

舞前漢王褒宣帝時嘗為甘泉及洞簫頌如厚曰洞者通也簫之白雲

浮雲雷許慎說文龜目酒樽刻木作雲雷之象言從關州妃

傾倒餅中雨夜半聞扣門甚急見一婦人謂請曰此非人世乃龍宮

也今天符命行雨二子皆不在欲奉酒頃刻間如何遂命黃頭被青一洗

驄馬又命取雨器乃一小餅戒曰取餅中水滴馬鬃上即雨漏矣

麥上埃破早不論功乘雲却空回嗟龍與我輩用意豈遠哉
使君今子義英風冠東萊吳志太史慈字子義東萊人也最為有膽烈笑說龍為友前漢天馬歌云今安匹龍為友幽明莫相猜

用前韻作雪詩留景文

萬松嶺上黃千葉

此應言蠟梅也先生後有蠟梅詩君不見萬松嶺上黃千葉玉蕊紫檀心兩奇絕是已或曰杜甫四松

詩云所補小藩籬本亦有隄防然振撥損得愧千葉黃今先生亦豈以言冬間之松乎應之曰成材之松葉豈有黃也因指言松嶺上之蠟梅而

蠟梅之葉黃故爾載酒年年踏松雪劉郎去後誰復來劉禹錫詩云玄都觀裏桃千樹盡

是劉郎去後我及云種桃道花下有人心斷絕東齋夜坐搜雪句上今何在

兩手龜坼霜須折莊子不龜手之藥註云其藥能令手不龜坼也無情豈亦畏嘲弄樂天與元九書云梁陳問率

不過嘲風雪弄花草而已穿簾入戶吹燈滅謝靈運雪賦始

而人際杜詩云紛紛兒女爭所似晉書謝安嘗為集俄而雪下安曰何

山鬼吹燈滅碧海長鯨君未掣杜詩看翡翠蘭若朝來雲漢接

天流杜詩雲顧我小詩如點纈歐陽陳趙在戶外急掃中

庭釵木屑佩造船竹頭木屑悉令舉掌之咸不解所以後元會

以竹頭交遊雖似雪栢堅聚散行作風花瞥晴光融作一尺泥

歸有何事真無說泥乾路穩放君去莫倚馬蹄如踏鐵杜詩

腕促蹄高如踏鐵

和劉景文雪

占雨又得雪龜寧欺我哉孟子文王似知吾輩喜故及醉中

來童子愁冰硯佳人苦膠杯膠字去聲與白樂天一蝶膠牙錫

此所謂膠杯那堪李常侍入蔡夜銜枚唐李翹以散騎常侍擊蔡

乃其酒凍也次韻陳後常雪中

可憐擾擾雪中人饑飽終同寓一塵續仙傳常子威師事丁約

道尚開兩鹿坐席謂之世老檜作花真疆項穎州多檜而花白指檜

猶人之疆項不伏其老也疆項字如凍鳶儲肉巧謀身杜詩兵戈

董宣不屈於公主帝目之疆項令

身謀忍寒吟詠君堪笑得爰謹呼我未貧坐聽殺聲知有路擁
裘來看玉梅春

江上值雪效歐陽體限不以鹽玉鶴鷺繁蝶飛舞之
類為比仍不使皓白素素等字次子由韻

縮頸夜眠如凍龜雪來唯有客先知江邊曉起浩無際樹杪
風多寒更吹青山有似少年子一夕變盡滄浪髭方知陽氣
在流水沙上盈尺江無漸隨風顛倒紛不擇下浦坑谷高陵
危江空野闊落不見入戶但覺輕絲絲沾裳細看巧刻鏤豈
有一一天工為霍然一麾徧九野吁此權柄誰執持世間苦
樂知有幾今我幸免沾膚肌山夫只見壓樵檐豈知帶酒飄
歌兒天王臨軒喜有麥宰相獻壽嘉及時凍吟書生筆欲折
夜織貧女寒無惟高人着殺踏冷冽飄拂巾帽真仙姿野僧
折筍出門去寒液滿鼻清淋漓洒袍入袖濕靴底亦有執板
趨階墀舟中行客何所愛願得獵騎當風披草中咻咻有寒
兔孤準下擊千夫馳敲冰煮鹿最可樂我雖不飲彊倒危焚
人自古好弋獵誰能往者我欲隨紛紛旋轉從滿面馬上操
筆為賦之

大雪獨留尉氏

古驛無人雪滿庭有客冒雪來自北紛紛笠上已盈寸下馬
登堂面蒼黑苦寒有酒不能飲見之何必問相識我酌徐徐
不滿觥看客倒盡不流濕千門盡閉行路絕相與笑語不知
夕醉中不復問姓名上馬忽去橫短策

風雷 詩八首

十二月二日將至渦口五里所遇風留宿

長淮久無風故意弄清快今朝雪浪滿始覺平野隘兩山控
吾前吞吐久不嘔

嘔焚快切一舉盡
續曲禮曰無嘔炙

孤舟繫桑本

成三年齊
高固入晉師徐

石以投人禽之而終夜舞澎湃舟人更傳呼弱纜恃管蒯左氏乘其軍繫桑本焉年雖有絲麻無并管蒯平生傲憂患久已恬百恠鬼神欺吾窮戲我留一噫莊子云大塊噫氣其名為風則今以噫言風矣瓶中尚有酒信命誰能戒

發洪澤中途遇大風復還

風浪忽如此吾行欲安歸謝安與孫綽汎海風起浪湧諸人並懼安吟嘯自若曰如此將何歸耶舟人承言

其雅量即迴衆服挂帆却西邁此計未為非洪澤三十里安流去如飛

王義方道南海酌水誓曰四維廓分千里安流李白詩巴水急如箭前已船去如飛居民見我還勞問亦依

依携酒就船賣此意厚莫遠醒來夜已半岸木聲向微明日

淮陰市白魚能許肥白魚淮楚有之杜甫詩白魚如切玉又曰溪友得錢留白魚我行無南北

適意乃所祈何勞弄澎湃終夜搖惚靡妻孥莫憂色更典篋

中衣篋中有餘衣

十月六日記所見

風高月暗雲水黃淮陰夜發朝山陽山陽曉霧如細雨炯炯

初日寒無光雲收霧捲已亭午有風北來寒欲僵忽驚飛電

穿戶牖迅駛不復容遮防市人顛沛百賈亂疾雷一聲如頽

墻使君來呼晚置酒坐定已復日照廊恍疑所見皆夢寐百

種變恠旋消亡共言蛟龍厭舊穴魚鼈隨徙空陂塘愚儒無

知守章句論說黑白推何祥前漢五行志言金失性則有白惟

主人言可用天寒欲雪飲此觴

唐道人言天目山俯視雷雨每大雷雷但聞雲中如

嬰兒聲殊不聞雷震也按臨安圖經云天目山在縣西

乃神仙所居有三十六洞又太平寰宇記云山有兩湖若左右

已外浮名更外身區區雷電若為神山頭只作嬰兒看無限

人間失筋人先主聽曹公語方食夫七筋時會雷

大風留金山兩日

塔上一鈴獨自語石勒死之年天靜無風而塔上一鈴獨鳴佛明

日顛風當斷渡杜詩晚來朝來白浪打蒼崖倒射軒牕作飛

雨龍驤萬斛不敢過龍驤大舟也漁艇一葉從掀舞細思城市有底

忙却笑蛟龍為誰怒無事久留童僕在此風聊得妻孥許瀟山

道人獨何事參寥號瀟山道人飛按同安志瀟山半夜不

眠聽粥鼓

船趨風 并引

吳中梅雨既過颯然清風彌旬歲歲如此湖人謂之船

趨風是時海船初回云此風自海上與船俱至云爾

三旬已過梅黃雨萬里初來船趨風幾處縈回度山曲一時清

駛滿江東驚飄蕪蕪先秋葉喚醒昏昏嗜睡翁欲作蘭臺快

哉賦却嫌分別問雌雄楚襄王遊蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟

此特大王之雄風爾庶人安得而有之

迨作淮口遇風戲用其韻

我詩如病驥杜詩驥病思偏悲鳴向衰草有兒真驥子杜子

宗武小名驥子有詩云驥子好男兒又贈寶侍街詩云一噴群馬倒穆天

子傳曰天子東游于黃澤宿于西洛歌曰黃之池其馬歎養氣勿吟哦聲

名忌太早風濤借筆力杜詩筆勢逐孤雲掃何如陶家兒

遶舍覓梨東陶潛責子詩通子君看押彊韻王子韶雜詩佳

能押已勝郊與島賈島也

次韻王郎子立風雨有感

百年一俯仰寒暑相主客莊子其疾俛仰之間再撫四海之外稍

增裘褐氣已覺團扇厄使班婕妤詩意不煩計榮辱此喪彼有

獲我琴終不敗無攫亦無釋王曰何以知其敗也鄭已心子善哉鼓琴

春温者君也小絃廉折以清者後生不自牧甲以自牧呻吟空挾策

相也攫之深釋之逾者政令也揠苗不待長子孟子助之長賣菜苦求益後

援莊子挾策讀書又鄭人緩呻吟於表氏之地王曰何以知其敗也鄭已心子善哉鼓琴

光傳註侯霸使西曹侯子道奉書求報光曰我手不能此郎獨靜退門

畫界口授之使者嫌少可更足之光曰買菜乎求益乎

外無行迹

賈書謝安妻劉惔然也既見家門富貴而安獨靜退乃謂曰丈夫不如此也安掩鼻曰恐不免爾又古詩蘭徑少行迹

而杜詩君

王薄行迹但恐陶淵明每為饑所迫淵明集中有乞食詩云飢來驅我出不知竟何之行行至

師里叩門

拙言詞淵明貧士詩量力力守故轍豈不寒與飢 淒風弄衣結董京之衣百結 小雪穿門席

師陳平家貧

以席為門 顧君付一笑造物亦戲劇朝來賦雲夢筆落風雨

疾

相如子虛賦烏有先生之詞曰吞若雲夢者八九疾曾中曾不芥葉故謂之賦雲夢又杜詩筆落驚風雨 為君裁春衫

高會開桂籍

山岳

詩三十六首

出潁口初見淮山是日至壽州

我行日夜向江海楓葉蘆花秋興長

杜詩秋來興甚長

素平淮忽迷天遠近青山久與船低昂壽州已見白石塔塔短

棹未轉黃茆岡波平風軟望不到故人久立煙蒼茫杜子美詩云

獨立蒼君江

龜山

我生飄蕩去何求杜詩我生苦飄蕩 再過龜山歲五周身行萬里半

天下僧卧一庵初白頭地隔中原勞北望潮連蒼海欲東遊

元嘉舊事無人記故壘摧頽今在不魏文帝遺將拒

登玲瓏山

按臨安圖經玲瓏山在縣西十二里兩山屹起盤屈凡九折上通絕頂名曰九折巖南行百許步有亭下

職百里山名

何年僵立兩蒼龍瘦脊盤盤尚倚空翠浪舞翻紅罷亞唐詩杜牧詩

白雲穿破碧玲瓏三休亭上工延月空圖居

罷亞百頃稻西風吹半紅罷亞稻多兒

中條山王官谷有先人田遂隱不出作亭觀素室采圖唐興節士文人各亭曰休休作文以見志曰休美也既休而美且故量才一且休揣分

三且休老而贖三且休又少也隨長也率老也迂三者非齊時用則又且

休因自目為耐辱居士 九折巖前巧貯風雞歸集林英王詩客以章華之臺至三休乃至

宿九仙山

九仙謂左元放許謫王謝之流 按圖經無量

風流王謝古仙真一去空山五百春玉室金堂餘漢士與王逸

趣無窮

少書云自山陰南至臨安多有金堂玉室左元放之德漢末諸得道者皆在焉
桃花流水失秦人晉大元中武陵人捕魚渡溪而行見桃花流水逐舟登山逢異境男女衣著悉如外人見漁者皆驚為設酒食自云先世避秦來此停數日辭去既出得其船便指何路處處誌之及郡下詣太守說如此
困眠一榻香凝帳常應物詩燕帳疑清香
夢遶千巖冷逼身
半夜老僧呼客起
雲峯缺處湧冰輪今寺中有冰輪閣

廬山五詠

盧敖洞

圖經云敖秦博士避難此山遂得道

上界足官府

退之詩上界真人足官府

飛仙亦何益

彭祖問白石生曰何以不服藥昇天答曰天人多

有至尊相奉更苦人間爾

還在此山中相逢不相識

山中雲深不知處劉希夷詩歸去夢青樓

飲酒臺

博士雅好飲

陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也

空山誰與娛莫向驪山去

君王不喜儒

始皇本紀有盧生與侯生謀曰始皇為人天性剛戾專任獄吏未可為求仙藥乃亡去始皇聞之大怒使御史悉按問諸生諸生傳相告引乃自除犯禁者四百六十餘人皆坑之咸陽驪山始

聖燈巖
石室有金丹
山神不知祕
何必露光芒
夜半驚童稚
本詠聖燈而詩人立新意以為丹之光芒爾

三泉

皎皎巖下泉無人還自潔

不用比三星清光同一月

又傳曰明星之多不如一月之光禪語曰一切水現一切月

障日峯

其狀類我眉但小爾

長安不自遠

晉明帝年數歲元帝嘗坐置膝前屬長安使來因問帝然可知也元帝異之明日宴群臣又問之對曰日近元帝失色

莫教名障日喚作小我眉

蜀客苦思歸

蜀客苦思歸
因山之似我眉而小所以起蜀客思歸之興因蜀客歸之句所以引長安之日也
水西源出亦尖山亦曰障日山

韓太祝送遊太山

偶作郊原十日遊未應迴首厭籠囚但教塵土驅馳足終把

雲山爛漫酬聞道逢春思濯錦次公濯錦成都也言因景物而懷鄉

北分派東流至州北街過入文富坊東流至膠坊尾又爾希成都古今記濯錦江自州西

同南流於興聖觀直東南至大慈寺前有錦江橋是也便須到處覓菟裘

菟裘吾將老矣恨君不上東峯頂夜看金輪出九幽漢官儀曰太

登雲龍山

醉中走上黃茆岡滿岡亂石如羣羊次公暗使黃初平事神仙傳

至金華山四十餘年後其兄初起行山尋索見初平問曰羊何在初平

曰近在山東耳乃俱往視之見白石無數初平叱之石盡起變成羊岡頭

醉到石作牀仰看白雲天茫茫歌聲落谷秋風長路人舉首

東南望拍手大笑使君狂次公李白詩襄陽小兒齊拍手又云仰天大笑出門去

與客遊道場何山得鳥字少陵吳興統記正真寺在州南一十六里有山曰道場山

清溪到山盡飛路盤空小紅亭與白塔簡老吳興統記郡有五亭

光亭曰朝發亭曰碧霞亭又白塔卷隱見喬木杪次公選詩使中休得

小庵孤絕寄雲表洞庭在北戶次公杜詩七雲水天渺渺庵僧

俗緣盡次公圓澤謂李源曰俗緣未盡慎勿相近淨業洗未了次公杜詩齊

鵲竹益以詩自繞高堂儼像設禪客各深窈奔泉何處來華

屋過溪沼何山隔幽谷去路清且悄長松度翠蔓絕壁掛啼

鳥我友自抗來尚歎所歷少歸塗風雨作一洗紅日燎我驚

萬竅號次公莊子大塊噫氣其名爲風黑霧卷蓬蓼舟人紛變色坐

羨輕鷗矯我獨換酒杯醉死勝流殍書生例彊狠造物空煩

擾更將掀舞勢把燭畫風篠美人爲破顏正似腰肢媚明朝

便陳迹次公王羲之蘭亭記俯仰之間已爲陳迹清景隨空香作詩記餘歡萬古一

初入廬山三首註見後首

青山若無素偃蹇不相親次公先生詩又云青山偃蹇似高要識

廬山面他年是故人

廬山面也

自昔懷清賞神遊杳靄間如今不是夢真箇在廬山

鞋青竹杖自掛百錢游

晉阮修常步行以百錢掛杖頭至酒店便獨酌暢飲可惟深山裏

人人識故侯

漢畫堂言邵平者故秦東陵侯種瓜於長安城東

生詩話云僕初入廬山山谷奇秀平日所未見殆難接不暇
遂發意不欲作詩已而見山中僧俗皆云蘇子瞻來矣不意作一絕云芒鞋
青竹杖云云既而晒前言之謬復作兩絕句云青山若無素去云坡詩話則
今第三篇為首篇矣

贈東林總長老

荒獨 江州廬山亦謂之菴廬昔有菴先生者結廬於此故因以得名山在州之南三十里二林

又在山之南五里許小嶺可到兩寺相鄰晉道永道遠所居規制
廣袤若一大縣水石深恠古迹無窮東林三門內有小集名曰虎
溪西林即永法師所居規制稍不及東林東林舊為房居其後朝
旨改為禪寺命僧常總者任持總生南州尤溪施氏母夢男子傾
誕如金椀白芙蓉三柄以授之但一柄得全餘委於地竟而娠後
誕三子伯仲皆不育總其幼也元豐三年華江州東林律居為禪
席觀文殿學士王公詔世守南昌欲延寶覺禪師寶覺總自代
總知之背道去王公檄諸郡必得之竟獲於新塗深山空窮谷中
遂應命其杖又相語曰遠公嘗有識記云吾城七百年
後有肉身大士華居道場今符其語矣事見僧寶傳

溪聲便是黃長舌

傳燈錄袁州南源道明禪師有一僧問一言作麼
生師乃吐舌云待我有黃長舌即向汝

山色豈非清淨身

佛言三身曰法身報身淨身
無相之身也曰化身者受生示

夜來八萬四千偈他日如何舉似人

經六世尊見大神力
出廣長舌清淨法身
現之身也曰報身者
功德莊嚴之身也

題西林壁

廬山記云乾明寺舊名西林與國中賜今額

橫看成嶺側成峯遠近高低無不同不識廬山真面目只緣
身在此山中

廬山二勝 并序

余游廬山南北得十五六奇勝殆不可勝紀而懶不作

詩獨擇其尤者作二首

開先漱玉亭

廬山記云開先禪院舊傳梁昭明太子之
居棲隱也唐元宗即位始號開先有招隱橋元

帝所作山南山北有瀑布無慮十餘處香爐峯與雙劍峯在瀑
布之傍水源在山頂人未有窮知者或曰西入康王谷為水簾
東為開先
之瀑布

高巖下赤日深谷來悲風擘開青玉峽飛出兩白龍
亂沫散霜雪古潭搖清空餘流滑無聲快瀉雙石澗我來不

忍去月出飛橋東蕩蕩白銀闕沉沉水精宮

子仁海士三行止以白銀為宮闕而

世謂湖州為水精宮此皆借字用爾

願隨琴高生

列仙傳琴高趙人也以鼓琴為宋

康王舍人行消彭之術浮遊異州涿郡間二百餘年後辭入涿水中取龍

脚踏赤鯁公

酒陽雜俎唐律捕魚得鯁即放號

手持白芙蓉跳下清冷中

栖賢三峽橋

按子由廬山棲賢僧堂記云元豐三年余

石間其聲如雷霆如千乘車行者震掉不

吾聞太山石積日穿綫溜

前漢枚乘言太山之下

萬世與石闢深行九地底

善攻者動

出三峽右

三峽瞿塘長輪不盡溪

欲蒲無底寶

列子渤海之東有大壑

落飛狎清寒入山骨

石鼎詩草木盡堅瘦空濛煙靄間

洞金石奏變鸞飛橋出澗澗半月殼玉淵神龍近

賈誼平

雨雹亂晴晝垂鉞得清甘可噉不可漱

木山并序

吾先君子嘗蓄木山三峯且為之記與詩詩人梅二丈

聖俞見而賦之今三十年矣而猶子千乘又得五峯益

竒因次聖俞韻使并刻之其側

梅聖俞

空山枯楠大蔽牛

莊子樛社

霹靂夜落魚鳧洲

蜀古帝名

存堅骨蛟龍鏤形侔三山中雄酋左右兩峯相挾翼尊奉君

長無慢尤蘇夫子見之驚且喜買於溪叟憑貂裘

蘇秦黑

因嗟大不為梁棟

唐杜如晦傳

又歎殘不為

貂之裘蔽并

新橋

杜詩大夏如傾要

兩侵鮮澁得石瘦宜與夫子歸隱立

梁棟詩云新之橋之

次韻

木生不願回萬牛願終天年仆沙洲

厚杜詩古栢行云大厦如傾

莊子山中木以不材得終其天年時來幸逢河伯秋掀然見恠推不流

秋莊子

至百川灌河涇流之大雨涘渚涯之間不辨牛馬於是循伯欣然而喜

蓬婆雪嶺巧雕鏤蟄蟲行蟻為

豪酋

蓬婆雪嶺蜀所近吐蕃之山名杜詩更獲蓬婆

阿威大膽忽持

去河伯好事不汝尤

阮籍之姪曰咸杜詩守歲阿威家

城中古

沼浸坤軸一林瘦竹吾菟裘

老杜萬頃浸坤軸左二頃良田不

難買三年橙木行可槓

蘇秦云使我有負郭田二頃豈能佩六國

會將白髮對蒼巘魯人不厭東家丘

論衡曰魯人不識孔子聖人乃曰彼東家丘者

吾知之矣

次韻王忠玉遊虎丘絕句三首

虎邱名論

當年大白此相浮

政曰飲不醺者浮以大白白髮重來故

寺堪實得二丘

郡人有閭丘公太守王規父嘗云不

人盡空餘叢桂小山幽

維南王公隱士辭之桂叢生焉

解序云安與蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被晉昌等八人及諸儒大山小山之徒共講論道德文選註隱士者淮南小山之所作也又望禹錫

云淮南桂樹小山辭則小山者人名而已

青蓋紅旗映玉山新詩小草落玄泉

子孟東野詩手中飛黑雲

此學書他水盡風流使者人爭看知是真娘立道邊

相虎丘中路

白樂天真娘墓詩題下註云在虎丘寺蓋在寺門之外今尚存

諤蘇州圖經云吳真娘墓在長洲縣西北五里雲岩寺西南山下

舞衣歌扇轉頭空只有青山香靄中莫共吳王闔百草使君

未敢借驚鴻

劉禹錫詩若共且王闔百草不知蕉是欠西施

上巳日與二子追過游塗山荆山記所見

蘇鶚演義云塗山有四一

山杜預註云塗山在壽春東北

此生終安歸旋軫天下半竭來乘標廟

乘標廟禹廟也禹本

者會稽二者渝州三者濠州四者宣州當塗縣

荆山在南郡臨沮縣東北其頂上一世周

四十里步旁有石室巨玄江庵並有詩

紀陸行乘車水行乘舟泥

竹乘巖山行乘權音紀錄反今使標字音力說反王篇云山行所乘也山行
所乘則乃權之謂矣子仁虞書馬曰子乘四載註云謂水乘舟陸乘車泥乘
乘標也復作微禹歎昔自南河赴杭州過此蓋二十一年矣續左傳劉

從祠及彼呱有啓廟後書啓呱呱而泣像設偶此祭塗山氏禹妻

也詩云如秦祖當侑坐帝錫玄圭禹受曰非予能成亦大費為輔舜曰

此祭者何帝錫玄圭禹受曰非予能成亦大費為輔舜曰

憐淮海人尚記弧矢旦淮南人相傳禹以六月生是日數萬人會

射天地四方荆山碧相照楚水清可亂別人有餘坑劉向

人下和得王璞而獻之荆厲王使王尹相告之曰石也王以和為謾而斷其左

足厲王薨武王即位和復奉王璞而獻之王使王尹相告之曰石也又以為謾

而斷其右足及共王即位奉王璞而哭於荆山中其美石肖温瓚荆山

和採玉坑石色如玉不受鑿刻龜泉木杪出牛乳石池漫

取出山下輒變色不復温潤龜泉木杪出牛乳石池漫

下色白而甘真陸羽所謂石池漫流小兒彊好古侍史笑流汗歸時

者有石記云唐正元中隨白龜流出小兒彊好古侍史笑流汗歸時

蝙蝠飛退之詩黃炬火記遠岸

靈隱前一首贈官林夫

靈隱前天竺後兩澗春涼一靈就焉昔有胡僧見杭州靈隱寺

人名之曰天竺山也德揚圖經杭州靈山之陰北澗之陽即靈隱寺靈山之

南南澗之陽即天竺寺二澗流水号錢源泉遠寺峯南此而下至峯之別合為

一澗有橋不知水從何處來跳波赴壑如奔雷蜀父常應物聽嘉

號合澗橋無情有竟兩莫測肯向冷泉亭下相縈回陵江聲云水性自

立性石中本無聲如何無情有竟兩莫測肯向冷泉亭下相縈回

兩相激雷轉空山鳴無情有竟兩莫測肯向冷泉亭下相縈回

靈隱圖經云冷泉亭在飛來峯下唐右司郎中杭州刺史元稹建厚白樂

天冷泉亭記東南山水餘杭郡為最就郡言靈隱為尤由寺觀冷泉亭為

甲亭在山水下我在錢塘六百日

中央寺西南隅我在錢塘六百日

二回也先生解杭守日別南北山道人詩山中暫來不煖席

云到郡依前六百日山中不記幾回來山中暫來不煖席

無點突孔今君欲作靈隱居葛衣草履隨僧蔬能與冷泉作主

子無煖席今君欲作靈隱居葛衣草履隨僧蔬能與冷泉作主

一百日不用二十四考書中書唐書郭子儀以身為天下安危

同正輔表兄游白水山白鶴故居圖云白水

偉哉造物真豪縱莊子子來病子利往問之倚其戶攬土搏沙為

此弄擘開翠峽走雲雷截破奔流作潭洞因隨化人履巨迹

次公列子周穆王時西域之國有化人來自水巖得與仙兄躡飛鞚厚

有六足迹世謂之佛迹今化人則借以言佛爾

惟詩飛輕越平陸又杜曳杖不知巖谷深穿雲但覺衣裘重坐看

驚鳥救霜葉退之南山詩林柯知有老蛟蟠石甕金沙玉礫

繁可數古鏡寶奩寒不動念兄獨立與世踈絕境難到惟我

共永詞角上兩蠻觸莊子有國於蝸之左角曰觸氏爭地而戰一洗胃中九雲

夢子虛賦齊之青丘吞楚之雲夢浮來山高回望失言羅浮山也

稽浮來古云自會稽浮來武陵路絕無人送桃源也筠籃擷翠瓜甲香素縷分

流銀餅凍歸路霏霏湯谷暗淮南子曰出於湯谷入於咸池野

堂活活神泉湧物類相感至高密瑯琊之解衣浴此無垢人

然滿布以清淨華浴此無垢人維摩經入解之浴池定水湛身輕可試雲間鳳

次韻正輔同游白水山

祇知楚越為天涯不知肝膽非一家莊子自其異者視之肝膽

也皆一此身如綫自縈繞左回右轉隨繅車誤拋山林入朝市

平地咫尺千褒斜梁州記萬古城沂漢上七里有褒谷口南曰褒

欲從稚川隱羅浮羅浮山先與靈運開永嘉永嘉郡也謝靈運

在永嘉登山臨水佳處無不游嘗自始寧南山伐木開徑直入臨海首參虞舜歎韶石韶石此舜登

此石奏韶樂次謁六祖登南華六祖曹溪道場也仙山一見五色羽言五色雀也

箸屢下一作白魚赤蟹雪樹兩摘南枝花南枝言梅也鬼仙赤魚白蟹

加邊之實廣南有之糖霜不待蜀客寄糖霜而廣南亦有荔支莫信閩人

誇厚荔支譜云廣南及梓潼之間所出大恣傾白蜜收五稜嶺南錄

龍州山中多紫石英其大小皆五稜兩頭如箭鏃者水飲之煖而無細斲

黃土栽三極正輔分人參歸種韶陽來詩本用啞字惠州無書不見

朱明洞裏得靈草朱明洞翩然放杖凌蒼

霞從身凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹浮寒蛙孔稚

下鳴蛙為兩部鼓吹也仙入勸酒不用勺石上自有樽壘窪

有左湖湖東二十步有石徑從此路朝王闕千里莫遣毫釐差易

差之甚釐 故人日夜望我歸相迎欲到長風沙李曰長千行

至長風沙 豈知乘槎天女側獨倚雲機看織紗相迎不道遠直

沙鎮在懷寧縣東一百二十里 豈知乘槎天女側獨倚雲機看織紗

博物志天河與河通有居海島者每年見浮槎來往返不失期人異之遂賈

權乘之忽至一處望舍中多織婦俄見一丈夫牽牛者次飲之後隨槎復返因

至蜀問嚴君平君平曰某年月日有客星 世間誰似老兄弟篤愛不

犯牛斗約日計之乃此人到天河時也 復相疵瑕相攜行到水窮處王維詩行到水窮處行看雲起時

嗟次公 詩丘中有麻彼留子嗟窮處行看雲起時 庶幾一見留子

大相趨入狗把叢下因異之乃尋掘得二狗把根形狀如 無數草棘工

犬 藏避但令凡心一洗濯神人仙藥不可還山中歸來萬想滅

豈復回顧雙飛鴉

江上看山

船上看山如走馬倏忽過去數百群前山槎牙忽變能後嶺

雜還如驚奔仰看微逕斜繚繞上有行人高縹渺舟中舉手

欲與言孤帆南去如飛鳥

巫山

瞿塘迤邐盡巫峽崢嶸起連峯稍可恠石色變蒼翠天工運

神巧漸欲作奇偉塊坳勢方深結構意未遂旁觀不暇瞬步

步造幽邃蒼崖忽相逼絕壁凜可悸仰觀八九頂俊爽凌浩

氣晃蕩天宇高崩騰江水沸孤超兀不讓直拔勇無畏攀緣

見神宇憇坐就石位巉巖隔江波一一問廟史遙觀神女石

綽約誠有以俯首見斜鬟拖霞弄脩帔人心隨物變遠覺含

深意野老笑吾旁少年嘗屢至去隨猿猱上反以繩索試石

資倚孤峰突兀殊不類世人喜神恠論說驚幼穉楚賦亦虛

傳神仙安有是次問掃壇竹云此今尚爾翠葉紛下垂婆娑

綠鳳尾風來自偃仰若為神物使永嘉記川江綠岸有山石壇

壇上無塵 絕頂有三碑詰曲古篆字老人那解讀偶見不能記

即此類 窮探到峯背採斫黃楊子黃楊生石上堅瘦紋如綺貪心去

不顧澗谷千尋絕山高虎狼絕深入坦無忌其蒙草樹密葱
舊雲霞膩石窰貫有洪泉甘滑如流髓終朝自灌漱冷冽清心
胃浣衣挂樹梢磨斧就石鼻徘徊雲日晚歸意念城市不到
今十年衰疾筋力儻當時伐殘木芽蘖已如臂忽聞老人說
終日為嘆喟神仙固有之難在忘勢利貧賤爾何愛棄去如
脫屣嗟爾若無還絕粒應不死

峴山

遠客來自南游塵昏峴首過關無百步曠蕩吞楚藪登高忽
惆悵千載意有偶所憂誰復知嗟我生苦後團團山上檜歲
歲閱榆柳天才固已殊安得同永久可憐山前客倏忽星過
雷子三在雷雷註云如心星之光耀見於魚苟之中其去須臾不可久也賢愚未及分來者當自剖

萬山

問轍而作

西行度連山北出臨漢水漢水感成潭旋轉山之趾禪房久
已壞古甃含清泚下有仲宣攢縷刻深容指子杜詩應同王築宅留并峴山前
仲宣字也 回頭望西北隱隱龜背起傳云古隆中萬樹桑柘美
月烟轉山曲山上見洲尾綠水帶平沙盤盤如抱珥山川近
且秀不到懶成耻問之安能詳畫地費簪筆

驪山

君門如天深幾重君王如帝坐法宮人生難處是安穩何為
來此驪山中復道凌雲接金闕樓觀隱煙橫翠空林深霧暗
迷八駿朝東暮西勞六龍六龍西幸峨眉棧悲風便入清華
院霓裳蕭蕭散羽衣空麋鹿來游猿鶴怨子唐明皇帝於驪山温湯作清華宮朝元閣羯鼓樓
長生殿歲與楊貴妃幸温湯妃能舞霓裳羽衣曲後安祿山亂西幸入蜀伍
子胥諫吳王曰將見麋鹿游姑蘇之臺猿鶴怨字出此山移文八駿周穆王
子所駕也 我上朝元春半老滿地落花無人掃羯鼓樓高挂

夕陽長生殿古生青草可憐吳楚兩醢雞築臺未就已堪悲
子楚王夫差築姑蘇臺長楊五柞漢幸免 子漢武帝建長楊五柞宮有千

幾至大亂江都樓成隋自迷圖隋煬帝開汴河泛艦為江都之游浙人頃曰使真仙遊此亦當自迷可目之曰迷樓由來流連多喪國宴安鴆毒因奢惑三風十愆古所戒圖宴安鴆毒見左傳三風十愆見書伊訓不必驪山可亡國圖唐寶曆中敬宗欲幸驪山時裕遺張權輿伏紫宸殿下諫曰昔周幽王幸驪山為大戎所殺秦始皇葬驪山國亡玄宗宮驪山而祿山亂先帝幸驪山而年不長帝曰驪山若此之凶耶我宜一往以驗彼言

驪山絕句三首

功成雖欲善持盈可歎前王恃太平辛苦驪山山下土阿房

纒廢又華清圖秦始皇作阿房宮唐明皇作華清宮皆在驪山

幾變雕墻幾變派舉烽指鹿事悠哉圖周幽王舉烽火會諸侯以悅褒姒趙高指鹿為馬以欺

秦二世上皇不念前車戒却怨驪山是禍胎

海中方士覓三山萬古明知去不還咫尺秦陵是商監朝元

何必苦躋攀圖秦始皇令方士徐福等入海求三神山後葬驪山下唐明皇作朝元閣於驪山

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之七

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之八

江河

詩十首

湯村開運鹽河中督役

黃祖按圖經二和縣湯村鎮市在安仁東鄉去縣四十一里而都鹽

居官不任事蕭散羨長卿胡不歸去來滯留愧淵明

官爵求為文園令無疾間居此雖居官而不任事也既不能如長卿之蕭散又不如淵明之歸去所以歎其督役之勞也

動萬指羅溝坑天雨助官政泫然淋衣纓人如鴨與猪投泥

相濺驚下馬荒堤上四顧但湖泓線路不容足又與牛羊爭

歸田雖賤辱豈失泥中行寄語故山友慎毋厭藜藿

於陳蔡之間七日不食藜藿美不糝陶晉負士詩故襟不掩肘藜藿美常之對王子淵頌美美黎含糗者不足以論太宰之滋味韓愈重雲詩藜藿美尚如此肉食安可言

熙寧十年秋河決澶淵注鉅野入淮泗自澶魏以北皆

絕流而齊楚大被其害彭門城下水二丈八尺七十餘

日不退吏民疲於守禦十月三十日澶州大風終日既

止而河流一枝已復故道聞之喜甚庶幾可塞乎乃作

河復詩歌之道路以致民願而迎神休蓋守土者之志也

君不見西漢元光元封間河決瓠子二十年

瓠子東南注鉅野通於淮泗塞之輒復壞後二十餘年元封二年上有事萬

里沙過祠太山還至瓠子自臨決河禁宣房於是作宣房之歌

傾淮泗滿楚人恣食黃河鱉

鉅野益又曰摺齒浮桑方淮泗滿

萬里沙回封禪罷

武帝四時食制鱉魚六如五斗

遺越巫沉白馬

長一丈軀璞註小雅鱉魚長一丈

河公未

武帝四時食制鱉魚六如五斗

長一丈軀璞註小雅鱉魚長一丈

武帝四時食制鱉魚六如五斗

長一丈軀璞註小雅鱉魚長一丈

武帝四時食制鱉魚六如五斗

許人力窮新萬萬計隨流下河渠善天子令群臣從官自將軍已下皆負新真失河作歌曰奉長筇芳沉

美正河不許吾君仁聖如帝堯百神受職河神驕禮記禮行於郊而百神受職

帝遣風師下約東北流夜起澶州橋東風吹凍收微渌神

功不用淇園竹武帝塞狐子時東郡燒草以故楚人種麥蒲河淤

仰看浮槎樓古木柴少而下淇園之竹以為槎

百步洪二首 并序

王定國訪予於彭城一日棹小舟與顏長道攜盼英卿

三子游泗水北上聖女山南下百步洪吹笛飲酒乘月

而歸余時以事不往夜着羽衣佇立於黃樓上相視而

笑以謂李太白死世無此樂三百餘年矣定國既去逾

月余復與錢塘參寥師放舟洪下追懷曩遊已為陳迹

喟然而嘆故作二詩一以遺參寥一以寄定國且示顏

長洪斗落生跳波上林賦馳波跳沫

輕舟南下如投梭水師紛叫鳧

鴈起袁彥道標亂石一線爭磋磨淇與詩如切有如兔走

鷹隼落駿馬下注千丈波斷絃離柱箭脫手飛電過隙珠翻

荷四山眩轉風掠耳但見流沫生千渦嶮中得樂雖一快何

異水伯誇秋河莊子秋水時至百川灌河涇流之大兩涘渚涯之間不辨

我生乘化日夜逝聊乘化以歸盡坐覺一念逾新羅伯所謂鷄子

奪醉夢裏豈信荆棘埋銅駝晉索靖有先識遠見知天下將亂指

覺來俯仰失千劫回視此水殊盤渦坐看岸邊蒼石上古來

蒿眼如蜂窠但應此心無所住金剛經因無造物雖駛如吾

何回船上馬各歸去多言嘵嘵師所呵

佳人未肯回秋波秋波幼輿欲語防飛梭晉謝鯨字幼輿

輕舟弄水買一笑醉

色鯉皆挑之女投梭打其兩齒時人為之語曰任遠

不已幼輿折齒齟齬之傲然長嘯曰猶不廢我嘯歌

中蕩髮肩相磨杜詩巴童不學長安閭里俠前漢書閭里

貂裘夜走燕脂坡燕脂坡長安妓館坊名獨將詩句擬鮑謝鮑謝靈運

涉江共採秋江荷李白詩涉江弄秋水安此荷不知詩中道何語但見兩頰生微渦我時羽服黃樓上

坐見織女初斜河小說沈亞之傳小鬟之語曰姮娥妬歸來笛聲滿

山谷明月正照金叵羅李白詩蒲萄酒金叵羅奈何捨我入塵土

擾擾毛群欺卧駝欺卧駝事見林不念空齋老病叟退食誰與同

委蛇詩委蛇委蛇自公退食時來洪上看遺迹忍見侵齒青苔窠詩成

不覺雙淚下悲吟相對惟羊何宋謝靈運與族弟惠連何長喻荀

字字循環辭甚凄切杜詩誰家桃錦字燭滅翠眉頻夜寒手冷無人呵效十人各執牙筆呵之令白面取書字

用過韻

草木生故墟牛羊滿空瀆春江圍草市夜浪浮竹屋馬房竹屋

尚帶霍山綠霍山則惠坎離更休王坎水也離火也火旺魚

鼉橫陵陸得非崑崙帝囚欲報陸渾魴陸渾縣名皇甫湜為令有

行看北風競吾驟歌北風又歌南風南風不競來救南國蹙左

長驅連山燒一掃含沙毒山海經大荒南有蛇

孤吟悠造化何時停倚伏老子禍兮福所當憐水旱氓不

依舟車蓄史記罕則資車水江流儻席卷詩我心匪社酒期

菲縮貢苞菲不入無以縮酒是已

連雨漲江二首

越井岡頭雲出山牂柯江上水如天牂柯南下水如湯又云柱嶺瘴

牀牀避漏幽人屋杜甫茅屋為秋風所浦浦移家

來雲似墨洞庭春盡水如天

蟹子船

鄭谷淮上魚者詩白頭波上白頭翁家逐船移浦浦風

龍卷魚蝦并雨落

杜詩細雨落魚兒

人隨雞犬上墻眠

退之宿曾江口詩雞犬俱上屋不復走與飛

只應樓下平江水長記

先生過嶺年

急雨蕭蕭作晚涼卧聞榕葉響長廊

柳子厚詩山城雨過百

明燈火耿殘夢半濕簾帷浥舊香高卧隱牀吹雍篔簹

義同

也杜詩鍾殘猶那牀凡聲徹於牀榻者皆是是已退之詩云餘瀾怒不已喧聒鳴篔簹

聞風驚鳥樹擺琳琅先生不

出晴無用留向空塔滴夜長

何遜詩云曉燈閣離室夜雨滴空塔

新灘

水經云江水歷曉東逕新崩灘晉太元初山崩水逆流百餘里故謂之新崩灘

扁舟轉山曲未至已先驚白浪橫江起槎牙似雪城番番從

高來一一投澗坑大魚不能上暴顯灘下橫小魚散復合澗

潏如遭亨鸕鷀不敢下飛過兩翅輕白鷺誇瘦捷插脚還歌

傾區區舟上人薄技安敢呈只應灘頭廟賴此牛酒盈

新灘阻風

北風吹寒江來自兩山口初聞似搖扇漸覺平沙走飛雲滿

巖谷舞雪穿窓牖灘下三日留識盡山前叟孤舟倦鷓鴣軋短

纜困牽揉嘗聞不終日今此獨何久老子飄風不崇朝驟雨不終日只應留遠

人此意固亦厚吾今幸無事閉戶為飲酒

漢水

捨棹忽逾月沙塵困遠行襄陽逢漢水偶似蜀江清蜀江固

浩蕩中有蛟與鯨漢水亦云廣欲涉安敢輕文王化南國游

女儼如卿漢見詩洲中浣紗子環佩鏘鏘鳴古風隨世變寒

水空冷冷過之不敢慢佇立整冠纓

湖詩二十六首

次韻子由柳湖感物

憶昔子美在東屯東屯公夔州故城之東數間茅屋蒼山根朝吟草木調

蜂獠欲與猿鳥爭啾喧子今憔悴衆所棄驅馬獨出無往還

惟有柳湖萬株柳杜牧之詩萬枝揚柳拂波垂清陰與子供朝昏胡為譏評去不少借生意凌挫難為繁柳雖無言不解愠世俗乍見應晉書王恭風度無然嬌姿共愛春濯濯濯濯如春月柳豈問空腹脩蛇蟠朝看濃翠傲炎赫夜愛踈影搖清圓風翻雪陣春絮亂盡蠶響音啄木秋聲堅四時盛衰各有態搖落悽愴驚寒温南山孤松積雪底抱凍不死誰復賢

和蔡準郎中見邀遊西湖三首

夏潦漲湖深更幽西風落木芙蓉秋飛雪暗天雲拂地新蒲出水柳映洲湖上四時看不足惟有人生飄若浮莊子其生也若浮解顏笑豈易得公壺子之於列子五年之後始得解顏一笑主人有酒君應留君不見錢塘官遊客朝推囚暮決獄不因人喚何時休莊子逍遙遊篇城市不識江湖幽如與螻蛄語春秋不知春秋試令江湖處城市亦似麋鹿遊汀洲高人無心無不可得坎且止乘

流浮賈島詩公卿故舊留不得公過所得意終年留李

欲眠時遣客休陶潛為彭澤令郡遣督郵至吏白應束帶見之替歎曰

田間決水鳴幽幽插秧未遍麥已秋相攜燒笋苦竹寺却下

踏藕蓮花洲杜詩采菱寒船頭斫鮮細縷縷船尾炊玉香

浮浮詩生民臨風飽食得甘寢肯使細故留中留君不見

壯士憔悴時饑謀食渴謀飲功名有時無罷休

和子由柳湖又涸忽有水開元寺山茶舊無花今歲

盛開二首

太昊祠東鐵墓西太昊之墟陳州也太昊有祠與夫鐵墓比在陳州

子由為陳州教官故詩及之一樽曾與子同

留七十餘日近城可遊鐵墓城濠水往觀其趾見有鐵錮之

之鐵墓云陳胡公墓也

攜回瞻郡閣遙飛檻北望檣竿半隱提飯豆羹藜思兩鵠
程方進壤坡改南童謠曰壤坡誰羅子威飯我
豆食羹素于魁反乎覆坡當復誰言者兩黃鵠飲河喫水賴長規
昭帝時天兩虹下雋官中飲
并水竭天投規則大雨也如今勝事無人共花下壺盧鳥勸提
提壺盧盧
鳥語也

長明燈下石欄干
長明燈見自淨
土步至功目寺詩長共杉松闢歲寒葉厚有

稜犀甲健花深少態鶴頭丹久陪方丈曼陀雨
法羊經云拘躡陀
羅樹香曼陀羅花香羞對先生昔宿盤
閩川長溪人薛令之登第開
元中為東宮侍讀時官僚閑淡
以詩自掉云朝日上團團照見先生盤盤中無所有首宿長
關于飯飯是難縮羹稀箸易寬只可謀朝夕何由保歲寒雪裏盛開知

有意明年開後更誰看

夜泛西湖五絕

新月生魄迹未安
杜甫初月纔破五六漸盤桓今夜吐艷如
詩影斜輪未安半壁
盧全詩是夕吐艷如長虹
又六初露路半箇壁滿吐滿輪魄游人得向三更看

三更向闌月漸垂欲落未落景特奇明
元衡
詩無因駐停景
日出事還生看到蒼龍西沒時
角亢之
之宿夜半即沒人事誰料得

蒼龍已沒牛斗橫東方芒角昇長庚
曹子建云斗沒參橫又
詩云東有啓明西有長庚漁

人收筒及未曉船過惟有孤蒲聲
湖上禁禁
皆盜釣者也孤蒲無邊水茫茫荷花夜開風露香漸見燈明出遠寺更待

月黑看湖光

湖光非鬼亦非仙風恬浪靜光滿川須臾兩兩入寺去就視

湖上夜歸

不見空茫然

我飲不盡器
飲不盡器
出何諷鳴賦半酣味尤長籃輿湖上歸
晉王弘
邀陶潛還孤山西夜色已蒼蒼清吟雖夢寐得句旋已忘尚記梨花村

依依聞暗香入城定何時賓客半在亡睡眠忽驚雙鵲繁燈
州問其所乘谷曰素有脚疾向乘籃輿
亦足自反乃令一門生二兒共輿之春風吹面涼
老杜詩
步壑風吹面行到

關河塘
沙何塘乃
杭州街名也市人拍手笑狀如失林麀始悟山野姿異

趣難自彊

退之詩與

人生安為樂

秦交書安身為樂無憂為福

吾策殊未良

寒食未明至湖上太守未來兩縣令先在

和仁縣衙郭

城頭月落尚啼鳥榜紅舫早滿湖

烏榜紅舫遊湖之船也張載去吳榜越船不能無水而得

退之詩脚叩兩舫

鼓吹未容迎五馬

南齊柳元伯之子五入比自領郡號

唱吳歌舫船邊也

五馬言太守也古樂府載漢明帝樂四品三

曰黃明鼓吹樂用之天子宴群臣

先已颺雙鳧

雙鳧見謂兩縣令也王春向為歎今每朔望來朝漢明帝怪之令

太史同均手之每見雙鳧從東南飛來舉網得鳥驗之乃尚方

映山黃帽螭頭舫

鄧通為黃頭郎註去看黃帽也

所賜復

青煙鵲尾爐

費崇先尤信佛法以鵲尾香爐置膝前

思睡獨來僧榻寄須臾

子厚詩且

且寄須臾閑

懷西湖寄晁美叔同年

端彦

西湖天下景遊者無愚賢淺深隨所得誰能識其全嗟我本

狂直早為世所捐獨專山水樂付與寧非天三百六十寺幽

尋遂窮年

李白詩幽尋無前

期又杜詩幽尋事隨去

清夜夢耳目餘芳艷君持使者節屈采爍雲煙清流與碧巘

宴肯為君妍胡不弄騎從

歐陽永叔游石子澗詩云

眠讀我壁間詩清流洗煩煎策杖無道路直造意所便應逢

古漁父葦間自寅緣

莊子漁父篇載漁父之

去孔子也曰寅緣葦間

莫論錢

去杭州十五年復游西湖用歐陽察判韻

按先生文集年譜以

以熙寧四年辛亥除通判杭州以十一月到任至七年甲寅秋

我識南屏金鯽魚重來拊檻散齋餘

南屏寺也

皆金色道人齋餘爭倚檻投餌為戲

寺詩去松橋待金鯽竟日獨遲留初不喻此語及停錢塘乃知寺後他中有

此魚如金色也昨日復游他上投餅餌久之乃略出

似省前生不見手書

公遊壽星院入門便悟嘗有詩云前生我已

前生為永禪師張文定公方平為除州日遊瑯琊山

至藏院者前生寫榜伽經末終願再成之皆異人也

人經豐且歲尚凋疎誰憐寂寞高常侍老去狂歌憶孟諸

到立尉曰有詩云我本漁樵孟諸野一生自是悠悠者不可狂
歌草澤中寧堪作吏風塵下適後官至常侍而亡故曰高常侍

次韻劉景文周次元寒食同遊西湖

絮飛春減不成年杜詩一片花飛減却春 藍尾忽驚

何時老境同乘下瀨船漢武帝紀有下瀨將軍 藍尾忽驚

新火後樂天寒食詩三杯 遨頭要及浣花前成都太守自正月二日出遊至四月十九日

山西老將詩無敵漢贊云山西出將 洛下書生語更

妍以言周次元謝安 共向北山尋二士魏僧法度法紹遊學

連日與王忠玉張全翁湖西湖訪北山清順道潛二

詩僧登垂雲亭飲參寥泉最後過唐州陳使君夜飲

忠玉有詩次韻答之

北山非自高千仞付我足西湖亦何有萬象生我目雲深人

在塢風靜響雁谷與君皆無心言步行看竹竹間逢詩為

追逐忠玉張全翁也 故應千頃池養此一雙鵝山高路已斷

亭小膝屨促夜尋三尺井三尺井指 渴飲半甌王明朝開

絲管寒食雜歌吳使君坐無聊狂客來不速周易 載酒有

鳴夷盛唐楊雄酒箴鳴夷涓涓腹如大壺盡日 扣門非啄木詩云閉門

浮蛆灑金盃翠羽出華屋須更便陳迹王羲之云

覺夢那可續及君未渡江過我勤秉燭浮渡江又古詩何

一笑換人爵子孟修其天 百年終鬼錄魏文帝書有曰

詞源艷艷波頭展隋文藝傳曰筆 清唱一聲巖公食雨未容雪

積句先高豈獨湖開心自遠陶淵明詩 雲山已作歌眉淺

山下碧流清似眼樽前有酒只新詩何異書魚餐素鱸

次韻仲殊雪中遊西湖二首

正幽夢覺稍聞竹葉聲起續凍折絃賈島詩坐聞西為鼓

一再行漢書司馬相如飲卓氏所臨叩曲行天自明玉樓已崢

嶸有懷二三子落筆先飛靈雲花謂之靈共為竹林會籍山

身與孤鴻輕秀語出寒餓身窮

詩乃亨歐陽永叔作梅聖俞詩序云禪老復何為笑指孤煙生

我獨念粲者誰與子目成命云蒲堂若美人誰與子目成

寶壘樓閣開千門寶壘林靜初無一鳥喧閉戶莫教風掃

地卷簾疑有月臨軒水光瀲灩猶浮碧山色空濛已斂昏乞

得湯休奇絕句惠休姓湯氏有詩名於世始知鹽絮是陳言謝安

西湖戲作詩文發源去杭有西湖而穎亦有西湖皆為游賞

一士千金未易償子貢曰寧喪千金無失我從陳趙兩歐陽舉

鞭拍手笑山簡李太白襄陽歌襄陽可騎白鶴上揚州祇有弄

州一葛疆晉山簡傳郡民有佳園池簡每出嬉遊多之地置酒輒

六日湖成德麟有詩見懷次韻

太山秋毫兩無窮莊子內篇天下莫大於秋毫之末而太鉅細

本出相形中老子曰物形之執勢成之言因大千起滅一塵裏

未覺杭穎誰雌雄佛

絕天漢上北山始與南屏通子由先生墓誌杭州西湖南北三

十五萬丈老封席卷蒼雲空先生奏修杭州西湖狀云自國初以

搗來穎尾弄秋色一水

量湖上詩田計二十五萬餘丈度用二十餘萬工

中湖之封命者蓋十二一爾至今遂塞其半已打

田封田如雲乃積之湖中為長堤一以通南北六橋則湖上所創

之橋也按先生作堤疏流跨流為橋者九六正在今蘇公堤上忽驚馬二

詩云與我在錢塘拓湖渌大堤士女爭昌丰六橋橫

起滅之中退之云下視寓九州一塵集集毫端未覺杭穎誰雌雄

言三千世界惜如空花亂起亂滅而况我在此空花

起滅之中退之云下視寓九州一塵集集毫端未覺杭穎誰雌雄

絕天漢上北山始與南屏通子由先生墓誌杭州西湖南北三

十五萬丈老封席卷蒼雲空先生奏修杭州西湖狀云自國初以

搗來穎尾弄秋色一水

量湖上詩田計二十五萬餘丈度用二十餘萬工

中湖之封命者蓋十二一爾至今遂塞其半已打

田封田如雲乃積之湖中為長堤一以通南北六橋則湖上所創

之橋也按先生作堤疏流跨流為橋者九六正在今蘇公堤上忽驚馬二

詩云與我在錢塘拓湖渌大堤士女爭昌丰六橋橫

起滅之中退之云下視寓九州一塵集集毫端未覺杭穎誰雌雄

言三千世界惜如空花亂起亂滅而况我在此空花

起滅之中退之云下視寓九州一塵集集毫端未覺杭穎誰雌雄

紫帶昭靈宮

李華吊古戰場文云何水

坐思吳越不可到借君

月斧修腫臃

西陽雜俎唐大和中鄭仁本遊嵩山失道忽於叢棘

也開僕有斤斧數事玉骨飯兩裹

換此十頃玻璃風

永叔西湖詩都將二十四橋亦何有

二十四橋亦何有

禾黍滿寶釵耕出餘鸞鳥龍

雷塘在揚州東北十里煬帝所葬

明年詩客來吊古伴我霜夜號秋蟲

寶釵馬鸞鳥龍則

寶釵之飾也

見約來

楊寄居亦有

意求楊倅

意求楊倅

次韻趙德麟西湖新成見懷絕句

此韻

壺中春色

謂洞庭春色也

飲中仙

飲中仙用杜

騎鶴東來獨惘然

不妨同汎過湖船

後漢郭林宗游洛陽見李膺大奇之遂相友善後

猶有趙陳同李郭

人望之以

為神仙

為神仙

再次韻趙德麟新開西湖

此亦韻

使君不用山麴窮饑民自逃泥水中

左傳申卡辰語還無社中有

石愁楊雄

揚雄清淨寡欲家

西湖雖小亦西子

三閘

見先生未

焦波上與長淮通十年憔悴塵土窟清瀾一洗

啼痕空王孫本自有仙骨

神仙傳神告墨子曰子有

平生宿

衛明光宮

漢武帝太初四年秋起明光宮巨三輔黃圖載三泰記云未

一行作吏人不識

生秋風

班固對秋風

定須却致兩黃鵠

父老怨左進歌曰壤敗誰

程子感飯我且

新與上帝開濯龍

父老怨左進歌曰壤敗誰

程子感飯我且

建武中

因明府今與立廢業國富

湖成君歸侍帝側燈花已綴釵頭蟲

民安童謠之言將證於此

歲賴州文傷子表公之罷黃河天萬人開本州講讀從之以餘力作三閘通焦陂
永浚西湖退之燈花詩囊裏排金粟釵頭綴玉虫更煩將喜事來報王入翁翁

許州西湖

西湖小雨晴艷艷春渠長來從古城角夜半傳新響使君欲
春游浚沼役千掌紛紛具畚鍤開若蟻運壤天桃弄春色生
意寒猶快惟有落殘梅標格苦矜爽遊人空已集挈榼三且
兩醉客卧道傍扶起尚偃仰池臺信宏麗貴與民同賞但恐
城市歡不知田野愴潁川七不登野氣長蒼蒼誰知萬里客
湖上獨長想

西湖絕句

春來濯濯江邊柳秋後離離湖上花不羨千金買歌舞一篇
珠玉是生涯

泉石

詩三十一首

潘溪石

潘溪石在潘縣
黑突不暇黔孔席未嘗煖惟子修務訓箴曰孔子無黔突
煖黑突不黔二書異文杜詩去黔有不黔突聖

安知渭上叟跪石留煖黑突不黔則主用谷負戲語今先生則又因之

雙胛謂上叟太公也先生自註云潘溪石在縣一朝嬰世故辛苦

平多難以言太公起從文亦欲就安眠旅人譏客懶齊世家

云武王已平商而王天下封師尚父於齊營丘東就國道宿行進逆旅之
人曰吾聞時難得而易失宜寢其安殆非就國者也太公聞之夜衣而行

黎明至國

周公廟廟在岐山西北七八里廟後百許步有泉依

山湧冽異常國史所謂潤德泉世亂則竭者也自華

以西名山七其四曰岐山徐廣云即今之岐山縣其山兩岐俗呼
為箭括嶺相山野錄云雍熙二年鳳翔岐山縣周公廟有

泉湧舊老相傳時平則流亂則竭至大中復流賜號
潤德泉後又因今其泉復湧澄益甘潔太宗嘉之

吾分那復夢周公孔子曰吾不尚喜秋來過故宮翠鳳舊依

津兀周興獻為鷲鳴于岐山今為鳳翔郭村江賦不可攀清泉長

與世窮通即潤德泉至今遊安傷離黍故國諸生詠雨

宗援詩黍離周大夫行役至于宗周過故宗廟
牛酒不來烏鳥散白

無數暮號風
風蕭蕭秋愁殺人

愛玉女洞中水既致兩餅恐後復取而為使者見給
因破竹為契使寺僧藏其一以為往來之信戲謂之

調水府
按先生留題仙遊潭中與寺寺東有玉女洞

欺謾父成俗關市有契繻
關防有繻所以為符漢書註曰繻帛

誰知南山下取水亦置符古人辨淄澠
列子載孔子云淄澠之

為符信終軍
合易牙能辨之 易牙齊相公大夫淄澠二水
為食牙亦知二水之味相公不信數試如驗也 皎若鶴與鳧
雖短續之則

斷之則悲
吾今既謝此但視符有無常恐汲水人智出符之

餘多防竟無及弃置為長吁

和子由木山引水二首

蜀江父不見滄浪
滄浪水之名而滄浪兩字大率言水之狀耳如選詩

山上枯槁遠可將去國尚能三續載汲泉何愛一夫

忙峭嶮好事人應笑冷淡為歡意自長遙想絲窗清夜永

前微月照汪汪

千年古木卧無梢浪卷沙翻去似瓢幾度過秋生藓暈至今

流潤應江潮
江有潮來枯 泣然疑有蛟龍吐斷處人言霹

靂焦
唐柳宗元霹靂琴贊序云始枯生於石上蛟龍伏其 材大古來

無適用
杜詩志士右人莫莫 不須鬱鬱鬱慕山苗
左大中詠史

焦千之求惠山泉詩
按陸鴻漸煎茶水品常

以山定空中乳水滿其腹過隙則發見臭味實一簇淺深各

有值方圓隨所蓄或為雲洶湧或作線斷續或鳴空洞中雜

佩同琴筑
白居易廬山草堂記堂 或流蒼石縫宛轉龍鳳蹙

旋如盤龍駟馬飲之皆驚走
錕鑿走千里真偽半相瀆貴人

底宴罷醉眼亂紅綠赤泥開方印
盧全詩白練 紫餅絕圓

茶錄云茶色貴白而餅茶多以膏油其面故有青黃紫黑之異傾甌共歎賞竊語笑童僕豈

泉上僧盥灑自挹掬故人憐我病弱籠上寄新馥茶錄云茶宜

致一斛陸羽以無錫惠欠伸北牕下晝睡美方熟精品厭凡泉願子

韓子華石淙莊

絳侯百萬兵尚畏書牘背絳侯周勃也勃免相就國每河東守尉

有上書告勃欲反下廷尉勃恐不知置辭吏稍侵辱之勃以千金與獄吏獄吏

乃書牘皆示之曰以公主為證公主文帝女也勃子勝之尚之故獄吏教引為

證勃既出曰吾嘗將百萬兵安知獄吏之貴也趙飛燕傳云手功名意不

已數與危機會晉諸葛長民傳劉裕誅劉毅毅長民謂所親曰昔年臨彭

我公抱絕識凜凜鎮橫潰欲收伊呂迹遠與巢由對伊尹

造物一葉舞澎湃詩共泛清湘一葉舟田園不早定歸宿終安

在彼美石淙莊每到百事廢泉流知人意屈折作濤瀨寒光

洗肝鬲清響跨竿籟我舊門前客放言不自外園中亦何有

蒼蔚可勝計詩云蒼蔚兮蔚兮南山朝隴請公試回首歲晚餘

蒼檜末四句乃一節之妙也孟云草木雖蒼蔚蔚盛茂而

虎跑泉按杭州圖經云性定禪師嘗居大慈無水忽有神人生之

亭亭石塔東峯上此老初來百神仰虎移泉眼越行脚龍作

浪花供撫掌至今遊人濯濯罷卧聽空塔環玦響故知此老

如此泉莫作人間去來想按地志潤州丹徒

留別雲泉先生集載云雲泉詩序云留門之西南十餘步有泉

汪洋折旅如車輪清涼滑甘冬夏若一乃琢石為井作

縣招隱山載有虎跑泉

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

按地志潤州丹徒

亭於其上名之曰雪泉

奉酒屬雪泉白髮日夜新李太白寄遠詩云朱顏彫落盡白髮一何新何時泉中天

復與泉上人二年飲泉水魚鳥亦相親梁簡文充華林園謂左右曰會心處不必在遠

林然林水便有濠濮間之趣還將弄泉手遮日向西秦杜牧詩惆悵西口向長安

浚井按先生東坡八詩云家童燒枯草走報暗井出一飽未敢期飄飲已可必而浚井一篇又次第於黃州詩中又

古井沒蒼乘不食誰為惻易井卦云井渫不食為我心惻餅罌下兩綆蛙蚓

飛百尺腥風被泥滓空響聞點滴上除青青芹下洗鑿鑿石

詩楊之水白石鑿金銀沾濡愧童僕盃酒煖寒栗此亦老杜熟之以微寒共給酒一斛之意白水

漸泓停青天落寒碧云何失舊穢底處來新潔井在有無中

無來亦無失易井卦無妄無得往來井井

於過溫泉壁上有詩云直寺衆生總無言我方清冷

混常派問人玄長老可遵作遵已退居園通亦作一絕

石龍有口口無根自在源泉誰吐吞若信衆生本無垢此泉

何處覓寒温先生詩諸載遵師全篇云禪庭誰作石龍頭龍口

五月十三日

世傳徐凝瀑布詩云一條界破青山色至為塵陋又

偽作樂天詩稱羨此句有養不得之語樂天雖涉易

然豈至是哉乃戲作一絕

帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙詞李白詩日照香爐生紫煙遙看瀑布挂長川飛流直下

飛派濺沫知多少不與徐凝洗惡詩白居易詩

一千尺疑是列落九天

以解頭為己任徐凝後至謂所作瀑布詩枯愕然居易遂以疑為首薦李肇國史補德宗晚年詩尤工且下莫及太保淮南進崔叔清詩百篇帝謂使者曰此惡詩何用進時謂佳勅惡詩

有果令舉廬山記見詩者且行且讀見其中云徐凝李白之詩不覺失笑開元寺主求詩為作此一絕云

楊康功有石狀如醉道士為賦此詩

楚山固多猿青者黠而壽化為狂道士山谷恣騰蹂悞入華

陽洞竊飲茆君酒仙經載句曲山即三十六洞天第八洞也名曰華陽洞大茆君之所治也神仙傳大茆君名

盈次第各固小第名袁太上老君拜盈為司命真君固為定錄君袁為朱命君故號三茆君茆山在江南府句容縣君命囚巖

間巖石為械扭松根絡其足藤蔓縛其肘蒼苔眯其目叢棘

改其口三年化為石語使袁弘之血堅瘦敵瓊玖無復號

雲聲空餘舞杯手號雲以言道士樵夫見之笑抱賣易升斗

楊公海中仙世俗那得友海邊逢姑射莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪

綽約若一笑微俛首胡不載之歸用此頑且醜求詩紀其異

本末得細剖吾言豈妄云得之亡是叟司馬相如作子虛賦以子虛虛言也為楚稱

烏有先生者烏有此事也為齊難又繼以上林賦稱亡是公者亡是人也欲明天子之義故虛藉此三人為辭今先生自言其以石乃依

化道士竊仙酒而又化石止設虛辭為稱耳

文登蓬萊閣下石壁千丈為海浪所戰時有碎裂陶

灑歲久皆圓熟可愛土人謂此彈子渦也取數百枚

以養石菖蒲流且作詩遺垂慈堂老人

蓬萊海上峯玉立色不改孤根捍滔天書曰洪雲骨有破

碎陽侯殺廉角陽侯波神也楊陰火發光采玄虛賦云

潛劉禹錫望賦送飛鴻之滅沒附陰火之光乘累壘彈丸間瑣細成珠琲闊浮一漚

爾佛書闍浮真妄果安在我持此石歸袖中有東海垂慈

老人眼俯仰了大塊置之盆盎中日與山海對明年菖蒲根

連絡不可解儻有蟠桃生日暮猶可待神仙傳王母言仙桃

言以小石養菖蒲而作而言及待蟠桃生未詳豈以菖蒲延年服之而壽

逐可待蟠桃生乎以俟言詩者蟠桃海上物也史記本紀東至于蟠

不劉禹錫詩海中仙果子生遲是已今詩主海石而作又皆涉至理而出

巖意如袖中有東海日與山海對皆非實事故云儻有蟠桃生日暮猶可

待言既見海石亦當有蟠桃也蓋因養菖蒲聊垂慈老論理

相爾而趙註言菖蒲延年服之而壽遂可待蟠桃生亦穿鑿矣

軾始於文登海上得白石數升如芙蓉實可作枕聞梅

丈嗜石故以遺其子子明學士子明有詩次其韻

海隅荒恠有誰珍零落珊瑚泣季倫晉書石崇傳武帝每助王

愷示以珊瑚樹賜之高二尺許

枝柯扶疎世所罕比愷以示崇崇便以鐵如意擊之應手而碎乃命左右悉取珊瑚樹有高三四尺者六七株條幹絕俗光彩耀目如愷比者甚眾愷况然自失季倫乃崇字也季倫豪傑者泣之義以俟明識者伯恭此持借珊瑚之碎者以比石爾泣季倫者謂其可惜也趙註言季倫豪傑似不應泣亦泥矣

法供坐令微物重賦舊有惟石供按先生惟石供云齊安江如人指上螺精明可愛齊安小兒浴於江持有得之者戲以餅餌易之既又得二百九十八枚佛印禪師適有使至遂以為供自今以生山僧野人欲共禪師而力不能辦衣服飲食卧具者皆得淨水注石為供蓋自蘇子瞻始

色難歸致孝心純問孝子曰色難又左傳言頌只疑慧苾來交趾後漢馬援初在交趾常餽善心以還載之一車欲以為種後人有謂未信蠟珠出泗濱浮磬淮夷蠟珠既置魚或云浮磬係之泗濱蠟珠魚係之淮夷而先生云蠟珠出泗濱當俟明識

頤子聚為江夏枕東觀漢記黃香字文疆江夏安陸人事母至孝暑月扇枕寒則身温枕席不勞揮扇自寧親

次韻和楊次公惠徑山龍井水龍井水洗病眼有効

漏盡雞號厭夜行田豫乞遜位曰年過七十而以居位譬猶鐘鳴漏盡而夜行不休罪人也年來小器

盜餅嬰弃官縱未歸東海前漢疎廣東海蘭陵人廣為太子太傅兄子受為少傅廣上善乞骸骨上以其年老皆許之加賜黃金二十斤罷郡猶堪作水衡前漢龍其遂傳上遣使徵

雙石并引至揚州獲二石其一綠色岡巒迤邐有穴達于背其一正白可鑿漬以盆水置几案間忽憶在潁州日夢人請住一官府榜曰仇池覺而誦杜子美詩曰萬古仇池穴

潛通小有天乃戲作小詩為僚友一笑洞庭玄中記云崑崙山者高上通九天下通九州萬靈所都欲知其道從仇池百頃西南出三十二里見山一名天竺一名仇池其山四絕懸崖上方仙宮八十頃有石鹽池北有九子白魚之池又云仇池天竺宮者十二福地之頭太白杜陽宮者十二福地之心王屋山者十二福地之足唐志成州同谷縣有仇池與秦地接壤

夢時良是覺時非汲水埋盆固自癡童兒汲水埋盆作小池但見玉峯橫太白太白山見題註又詳見便從鳥道絕峨眉蜀道難

秋風與作煙雲意曉日令涵草木姿一點空大西當太白有鳥道可以橫絕峨眉巔

明是何處老人真欲住仇池仇池事後漢書氏人所居也方百頃四面斗絕其山下石上土形似覆壺

僕所藏仇池石希代之寶也王晉卿以小詩借觀意在於奪僕不敢不借以此詩先之詳見前

海石來珠宮楚詞屈原賦魚鱗屋秀色如蛾綠南部新書

坡陀尺寸間宛轉陵巒足連娟二華頂二華太華少華也古人謂造化削成故於二華言頂

初疑仇池化秦州記仇池山本名維山形似覆壺又恐瀛洲蹙後漢馬援傳

楊州牧僕在揚州程德孺自嶺南解還以此石見遺得之喜無寐孟子喜與汝交不

瀆易繫辭盛以高麗盆藉以文登玉僕以高麗所餉大銅盆貯之以登州海石如碎玉

幽光先五夜五夜自漢史謂分甲乙丙丁戊今冷氣壓三

星常却逐風流貴公子竄謫武當谷武當谷則錫州也武當山望之秀絕極晴而見之輕

山應已厭何事奪所欲欲留嗟趙弱寧許負秦曲傳觀慎勿

許間道歸更速史記秦欲以十五城求趙和氏璧趙王問藺相如曰秦城求璧而趙不許曲在趙趙與璧而秦不與城曲在秦均之二策寧許以負秦

王晉卿示詩欲奪海石錢穆父王仲至蔣穎叔皆次韻穆至二公以為不可許獨穎叔不然今日穎叔見訪親覩此石之妙遂悔前語載以謂晉卿豈可終閉不予者若能以韓幹二散馬易之者蓋可許也復次

前韻

相如有家山縹緲在眉綠西京雜記云卓文君好冶好眉色如望遠山誰云千里遠

寄此一顰足言山雖有千里之形勢而寄之於眉特一顰感是之地而足耳平生錦繡腸白送

第令之問序紫雲仙季有英風焉吾每見之常醉目吾曰 早歲藜

箕腹退之詩三年國從教四壁空與前漢卓文君奔相如相如

未遣兩峯感吾今况衰病義不忘樵牧逝將仇池石歸沂岷

山瀆水經江水篇岷山在蜀郡道縣大江所出東南過其縣

守子不貪寶左傳襄十五年宋人得玉以

完我無瑕玉趙史記秦欲以城易趙璧

故人詩相戒妙語予所先生逆塞晉卿

伏一篇獨異論三占從兩卜故人詩相戒指穆父王仲至之

掠原野雷尾梢澗谷君如許相易是亦我所欲子孟子生亦我

今朝安西守唐書地理志洮州臨來聽陽關曲漢於

勸我留此峯他日來不速不速字出易曰不速之客三

軾欲以石易畫晉卿難之穆父欲兼取二物穎叔欲

焚畫碎石乃復次前韻并解三詩之意

春冰無真堅露葉失故綠必黃以言有形之物終散亡也鷄疑

鵬萬里莊子有溟海者天也也有魚焉其名為鯨化為鵬背若太

二豪爭攘袂晉書劉伶酒德頌自稱為大人先

明鏡既無臺傳燈錄神秀於五祖

先生一捧腹笑之狀出史

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

淨餅何用甃古賦甃通傳燈百丈曰為山云為山勝景汝當居

益山不可隱畫馬無由牧聊將置庭宇何必弃溝瀆

焚寶直愛寶碎玉未忘王久知公子賢出語著年伏欲觀轉

物妙楞嚴經言眾生皆轉於物若能轉物即同如來故以求馬卜維摩既復捨天女

還相逐授之無盡燈維摩經言魔波旬云居士可捨此女以一切將去於是諸女問維摩我等云何止於魔宮居士乃言諸君有法門名無盡燈無盡燈者譬如一燈燃百千燈真者皆明明終不盡照此九

幽谷定心無一物法樂勝五欲維摩經言既得天女即隨所應而已發道意有法樂可以自娛不應復樂五欲樂也三峨吾鄉里萬馬君部曲卧雲行歸休

破賊見神速晉卿將種常有此志三峨吾鄉里則言真山萬馬君部曲則真馬我有真山則將卧雲王有真馬則用

破賊如此則假山不必愛畫馬不必取也

次韻滕大夫三首

雪浪石蘇軾志林雪浪石銘云余在中山得石黑質白章如蜀孫位孫知微所畫水有跳波濺沫之狀因名之曰

太行西來萬馬屯勢與岱嶽爭雄尊杜甫木皮嶺詩始知飛

狐上黨天下脊飛狐上黨八太山一郡名山名於牧野平澤路啓

黃昏削成山東二百郡謂山東乃今之河北晉地是也今所謂山東半掩落日先

開土門竭來城下作飛石一礮驚落天驕寇今之砲石也漢書

浪勢詳見天工不見雷斧痕震處握地三尺得之其形非一刃有

論史記蜀守李冰鑿離堆以避沫老翁兒戲作飛雨退之

把酒坐看珠跳盆此身自幻孰非夢故園山

聊心存

水埋盆作小池

真箇似童兒戲

似斧刃者註曰出雷州并河東

山澤間因雷震後得多似斧形

離堆四面遶江水坐無蜀士誰與

論史記蜀守李冰鑿離堆以避沫

老翁兒戲作飛雨退之

把酒坐看珠跳盆此身自幻孰非夢故園山

聊心存

頃三章乞越州欲尋萬壑看交流晉書有問顧愷之會稽山水何如曰千山競秀萬壑交

且憑造物開山骨退之石鼎聯句巧匠琢山骨已見天吳出浪頭石中有

狀曰復道里跡沼種樹起石樓香山鑿空八節難以為游觀之所玉川卷地若為牧盧全自號玉川子作客謝井詩云

我縱有神力爭敢持君歸揚州惡百姓疑我卷地皮洛陽泉石今誰主莫學癡人李與牛牛僧孺嗜太湖石有小大其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻

于石陰曰牛氏石又李德裕平泉莊在洛陽之南周回十里多奇花異石人題詩曰隴右諸侯供瑞

石日南太守送名花也

沉香石

壁立孤峯倚硯長唐書張說論近世文章曰一萬共疑沉水得頑

蒼欲隨楚客紉蘭佩秋蘭以為佩誰信吳兒是木腸見夏統令妓

繞其船三面統其無聞充山下曾逢化松石陸龜蒙二遺詩序東

曰此吳兒是木人石心也取其間饒古拾往往化為石枕材琴薦皆其石也舊唐書僕骨東

境其地東北一千里有康干河松木入水一二年乃化為石其色青謂之康干石

王中還有辟邪香唐肅宗賜李輔國王辟邪二各高尺

灰燼古詩博山爐中百和香杜子美即事詩雷聲忽送千峯雨未

信人言弱勝剛老子柔之勝剛弱之勝彊

石芝

予昔夢食石芝作記之今乃真得石芝於海上子

由和前詩見寄予頃在京師有斲弄并得如小兒手

以獻者臂指皆具膚理若生子聞之隱者曰此肉

芝也與子由身而食之追記其事復次前韻抱

土中一掌嬰兒新肥潤而紅食之壽同龜鶴後不知所終爪拍良

是肌骨勻見之怖走誰敢食天賜我爾不及賓周易夬卦

及賓旌陽遠遊同一許旌陽縣令弃官入道成於晉元康二年八

子滿得道葉竹山為地行仙邁字遠游長史玉斧皆門戶仙傳

十五日又總仙記許肇六代孫副第

子滿得道葉竹山為地行仙邁字遠游

長史玉斧皆門戶

仙傳

內篇云肉芝者謂萬歲蟾蜍千歲蝙蝠千歲靈龜千歲

燕凡此百二十種皆肉芝也事見太一玉策及昌字內記

地

穆為晉護軍長史入華陽洞得道為左卿仙侯穆弟三子翽小名
生也第五穆正即長史也長史生三男小男名翽字道翔小字玉斧
又曰先生名邁字叔玄小名映清虛懷道遺棲世外故自改名遠遊

我家常布三百年只有陰功不知數跪陳八簋加六瑚禮記
之兩敦夏后氏之四壺禮記化人視之真塊蘇列子周穆王執化人之
化人之宮王實以為清都紫微鈞天廣樂帝列子肉芝享熟石之老笑唾

熊掌嘖雕胡劉義慶詩玉石共笑唾驥驥相奔馳熊掌美味子
之為為臣炊雕胡之飯嘖笑也西京雜記云太老替蟬作繭何時

脫厚無常經亦如蠶厚夢想至人空激烈古來大藥不可求厚
白樂天詩神仙但聞說靈藥不可求厚杜詩苦真契當如磁石

鐵厚淮南子煉之取火磁石之引針解蠶之敗漆葵之向日雖有
之明不能然也厚前漢藝文志如磁石取鐵以物相使也

壺中九華元龜九華山錄云青陽縣坤隅一合有山奇秀
湖口人李正臣嘗異石九峯玲瓏宛轉若恣孺然

予欲以百金買之與仇池石為偶方南遷未暇也
名之曰壺中九華且以詩記之

清溪電轉失雲峯厚雲峯山在廬山也謝靈運詩云
翠掃空五嶺莫愁千嶂外厚裴氏實州記大庾始安

壺中厚劉禹錫有詩以九華為造化一尤物今先生少石有九峯遂以名
之其一在壺中則神仙壺公之厚天池水落層層見厚莊子窮髮之北有

玉女陰明處處通厚賦云神仙謬謬於揀問
念我仇池太孤絕百金歸買碧玲瓏

詠湯泉厚在水山
積水焚大槐厚莊子雜篇水中
蓄油災武庫厚博物志積油萬石

驚然丞相井厚異說云臨平縣有火井漢室之盛則赫
疑浣將軍布厚將軍布指梁異也聖

自憐耳目隘未測陰陽故鬱鬱收

更盛至景曜元年入以家獨
投之即焚其年蜀并於魏
元之於火一日對客坐或誤汚其衣
心怒投而火中及火滅而色愈顯明

山列左傳哀三年司鐸火子服景伯命齊濡惟幕 歲沸湯泉注

豈惟渴獸駭坐使癡兒怖安能長魚鼈龜僅可燔狐兔

山中惟木客吳越春秋越有木客村者言該云勾踐使工入伐木插

其戶外時芒屨禮記戶外有二履 雖無傾城浴幸免亡國汚

白鶴山新居鑿井四十尺遇盤石石盡乃得泉

井在德有鄰堂前

海國困丞溽新居利高寒以彼陟降勞

但若江路峻常歎及腰酸矻矻煩四夫

斷層巒李賀詩云頭彌旬得尋丈下有青石磐終日但迸

火何時見飛瀾豐我粲與醪利汝椎與鑽山石有時盡我意

朱未闌今朝僮僕喜黃土復可搏晨餅得雪乳暮藥停冰

流我生類如此何適不艱難一勺亦天賜

肱有餘歡論語飯蔬食飲水曲肱

洞酌亭并序

瓊山郡東眾泉鹹發然皆列而不食丁丑歲六月載南

遷過瓊得雙泉之甘於城之東北隅以告其人自是汲

者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六月十七日遷于

合浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭名與詩名

之曰洞酌其詩曰

洞酌彼兩泉挹彼注茲詩洞酌彼行 一餅之中有澗有溜

以淪以烹眾噉莫齊切音揚

自江徂海浩然無私豈弟君子詩洞酌

江海是儀既味我泉亦濟我詩齊音齊飲不盡也

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已為

好事者取去乃和前韻以自解也

江邊陣馬走千峯問評方知冀北空退之送温造序云作樂一過冀北之野而馬群逐空

尤物已隨清夢斷劉夢得以九華真形猶在畫圖中道藏

歸來晚歲同元亮亮作歸去來辭却掃何人伴敬通

自認瓏馮衍字敬通罪廢之後閉關不賴有銅盆修石供仇池玉色出故江淹恨賦云敬通閉門却掃也

蝦蟆培

蟆背似覆孟蟆頤如偃月謂是月中蟆開口吐月液根原來甚遠百尺蒼崖裂裂當時龍破山此水隨龍出入江江水濁猶作深碧色稟受苦清潔獨與凡水隔豈惟煮茶好釀酒確無敵

荆門惠泉

泉源從高來走下隨石脉紛紛白沫亂隱隱蒼崖圻灣回成出沼清徹見肝膈深瀉為長溪奔快湧蛙蠃初開不谷宛漸去已如帛傳聞此山中神物好遭謫不能致雲田豐饒已寒

君遂令山前人千古灌稻麥

溪潭 詩十首

留題仙遊潭中興寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山石益竒潭上有橋畏其嶮不敢渡

詩經終南圖經六讀書

清潭百尺皎無泥山木陰陰谷鳥啼杜子美信行遠修水筒

蜀客曾遊明月峽明月峽在古巴郡枳縣今在忠

獨攀書室窺巖竇按漢書馬融扶風人自有石室於此

還訪仙姝款石閨謂美女為姝詩曰靜女其姝故

猶有愛山心未至不將雙脚踏飛梯見仙遊

仙遊潭五首

潭上有寺三二在潭止循黑水而上為東路至南寺渡黑水西里餘從馬泚上為西路至北

寺東路險不可騎馬而西路隔潭水深不可測上以

翠壁下無路何年雷雨穿光搖巖上寺深到影中天詩云水

我欲燃犀看晉溫嶠過牛渚磯深不可測世云下多

龍雁抱寶眠龍子驪龍領下有千

誰言孤石上危坐試僧禪潭

東去愁攀石西來怯渡橋碧潭如見誠白塔苦相招野饋慚

微薄村沽慰寂寥路窮斤斧絕松桂得干霄南寺

唐初傳有此亂後不留碑畏虎關門早無村得米遲杜詩

山泉自入甕野桂不勝炊戰國策蘇秦謂楚王曰國

信美那能久美而非吾土方曾何足

應先學忍饑忍饑得聖賢

將軍馬初從季直游絳州生不識將軍

梁冀何須用李侯梁冀何須用李侯

吾詩慎勿刻猿鶴為君羞吾詩慎勿刻猿鶴為君羞

洞裏吹簫子洞裏吹簫子

獨幽石泉為曉鏡山月當簾鈎獨幽石泉為曉鏡山月當簾鈎

楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚臣謳楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚臣謳

六和寺冲師開山溪為水軒六和寺冲師開山溪為水軒

欲放清溪自在流欲放清溪自在流

阻能為山僧更少留阻能為山僧更少留

故周茂叔先生濂溪故周茂叔先生濂溪

也事見曾直濂溪詩序也事見曾直濂溪詩序

五里至延壽院過院五里至石塘橋濂溪周郎中之隱居周

名傳頤字茂叔道州人仕宦有才畧

世俗眩名實主人疑有無怒移水中蟹晉張華裴頠之被誅也王倫孫秀以宿

憾收解系兄弟勿宋王彤救系等倫怒曰我愛及屋上烏尚書大傳曰武

王登夏臺以臨躬民周公旦曰臣聞之愛其人者愛其屋亦好正用此事

其人者憎其除胥老杜詩丈人屋上烏人好鳥亦好正用此事

令此溪水名與先生俱先生本全德廉退乃一隅厚論語舉

三隅反則因拋彭澤米見和蔡郎中遊西湖詩註偶似西山夫不食周粟餓死

西山揚子云遂即世所知以為溪之呼先生豈我輩造物乃

其徒莊子與造化者為徒應同柳州柳詩柳州柳刺史種柳柳

聊使愚溪愚厚按子厚愚溪對其略曰柳子名愚溪而居五日溪

因從之予固若是耶柳子曰汝誠無其實然以吾之愚而獨好汝汝惡得道是名耶

次韻陳履常張公龍潭

明經宣城宰厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

家山一尺瀾厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

敢以非意干厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

絳青表雙蟠厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

烈氣斃疆敵厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

仁心惻饑寒厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

精誠禱必赴厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

荀簡求亦難厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

蕭條麥麩祐厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

浩蕩日月寬厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

念子無吏責厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

十日勤征鞍厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

春蔬得兩雪厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

少助先生槃厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

獨宴安閑閣厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

默自責厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

神交清夜闌厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

惠州歸善縣治之北數步抵江少西有磐石小潭可以

垂釣作江郊詩云白鶴故居圖江郊亭在

江郊葱朧雲水清厚按先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫

江郊葱朧雲水清

先生悅之布席間

燕初日下照潛鱗

垂釣作江郊詩云

先生故居之東

臨江負山

江郊葱朧雲水清

先生悅之布席間

燕初日下照潛鱗

垂釣作江郊詩云

先生故居之東

臨江負山

江郊葱朧雲水清

先生悅之布席間

燕初日下照潛鱗

垂釣作江郊詩云

先生故居之東

臨江負山

江郊葱朧雲水清

先生悅之布席間

燕初日下照潛鱗

釣志魚圖張志和每垂釣不設餌志不在魚也樂此竿綫優哉悠哉次公詩小雅優哉悠哉

哉玩物之變

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之八

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之八



Faint bleed-through text from the reverse side of the page.

