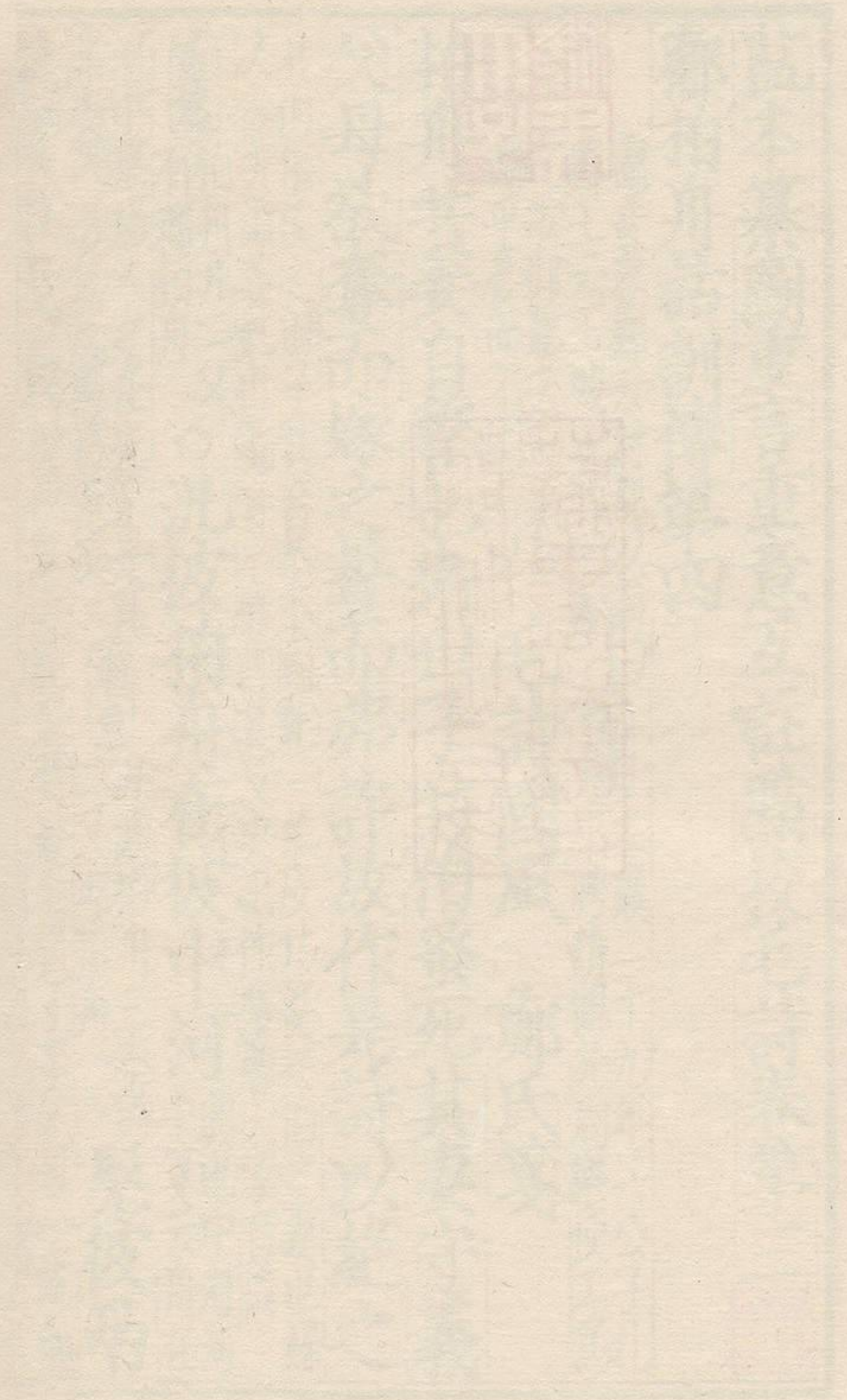


監本纂圖重言重意互註點校毛詩

二





監本纂圖重言重意互註點校毛詩卷第二
鄘拍舟詰訓傳第四

鄘音容鄭云紂都以南曰鄘
鄘王云王城以西曰鄘
之歌也鄘云曰美哉
淵乎憂而不困者也
毛詩國風 鄭氏箋

拍舟共姜自誓也衛世子共伯蚤死其妻守義
父母欲奪而嫁之誓而弗許故作是詩以絕之

共伯信侯之世子共音恭下同美一羊反共姜共伯之妻也婦人從夫諡姜姓也
蚤音早信許其反史記作釐曹大家音信
重篇 拍舟凡二又 ○ 汎彼拍舟在彼中河

河中猶婦人之在夫家是其常處汎芳劔反處昌慮反
髮實維我儀

髮兩髮之貌髮者髮至眉子事父母之飾儀匹也箋云兩髮之人謂共伯也實是我之匹
故我不嫁也禮出子昧爽而朝亦擲纒并總拂髮冠綏髮本又作統特故反髮音毛說文作髻音同禮子生三月剪髮為髻長大作髻以象之鬢丁果反昧莫背反朝直遙反鬢側乙反鬢色解反又色綺反總子孔反總汝誰反

不諒人只
諒信也母也天也尚不信我天謂父也只音紙諒本亦作亮力尚反
母也天只

汎彼拍舟在彼河側髮彼兩髦實維我
人只二
特
特匹也特如字韓詩作直云相當值也
之死矢靡慝

也天只不諒人只
拍舟二章章七句

牆有茨衛人刺其上
也公子頑通乎君母國人疾之而不可道也

宣公卒惠公幼其庶兄頑烝於惠公之母生子五人齊子戴公文公宋相夫人
拍舟



許穆夫人牆在良反茨徐資反頊五鰥反宣
○牆有茨不可

公庶子昭伯名也悉之升反載馳序注同
○牆有茨不可

與也牆所以防非常茨蒺藜也欲掃去之反傷牆也箋
之生蒺藜蒺音疾藜音黎

去丘呂反下同行下孟反
○牆有茨不可

也言不可道也
○牆有茨不可

也言不可詳也
○牆有茨不可

也言不可束也
○牆有茨不可

可讀也
○牆有茨不可

君子偕老刺衛夫人也夫人淫亂失事君子之

道故陳人君之德服飾之盛宜與君子偕老也

夫人宣公夫人惠公之母也人君小
○君子偕老副笄六

珈能與君子俱老乃宜居尊位服盛服也副者后夫人之首

委委佗佗如山如河
○委委佗佗

象服是宜
○象服是宜

子之不淑云如之何
○子之不淑

玼兮玼兮其
○玼兮玼兮

牆有茨
○牆有茨

君子偕老
○君子偕老

道故陳人君之德
○道故陳人

夫人宣公夫人
○夫人宣公

君子偕老副笄
○君子偕老

委委佗佗如山
○委委佗佗

象服是宜
○象服是宜

子之不淑云如
○子之不淑

玼兮玼兮其
○玼兮玼兮

牆有茨 君子偕老

色鮮也字林云鮮也音同玉篇且禮反云鮮明貌沈云毛及呂
忱並作此解王肅云頰色衣服鮮明貌本或作瑳此是後文瑳
兮王肅注好美衣服潔白之貌若與此同不容重出今檢王肅
本後不釋不如沈所言也然舊本皆前作此後作瑳字音同
鬢髮如雲不屑鬢也鬢黑髮也如雲信美長也屑潔也

髮美為鬢蘇節反鬢徒帝反髮皮寄反玉之瑱也象之

掃也與塞耳也掃所以摘髮也瑱吐毀反充耳也掃勅帝反

揚且之皙也揚眉上廣皙白皙且七也反胡

然而天也胡然而帝也魚之如天審諦如帝箋云胡何

如天帝乎非由衣服之盛顏色之莊與反為淫昏

兮其之展也蒙彼縹緜是紺袿也禮有展衣者以丹

之縹者為縹是當暑者袿延之服也箋云后妃六服之次展衣宜

客之盛服也展衣字誤禮記作禮衣七我反說文云玉色鮮

白展陳戰反注展衣皆同沈張輦反縹側救反縹也縹勃之反

於既反若也下裏衣同裏如字舊音吏見賢遍反見於君一本

子之清揚揚且之顏也清視清明也揚廣展

如之人兮邦之媛也展誠也美女為媛箋云媛者邦人

盛服而以注民亂國故云然媛于似句展如之人兮

君子偕老三章一章七句一章九句一

章八句

桑中刺奔也衛之公室淫亂男女相奔至于世

族在位相竊妻妾期於幽遠政散民流而不可

止衛之公室淫亂謂宣惠之世男女相奔不待媒氏以禮會

君子偕老桑中

中之野竊千節。爰采唐矣。沫之鄉矣。爰於也唐蒙采名沫衛邑箋云

反弋羊職反。於何采唐必沫之鄉。猶言欲為淫亂者必之。云誰之思美。

孟姜矣。姜姓也言世族在位有是惡行箋云淫亂之人誰思

族在位有是惡行也行下孟反箋同列國。期我乎桑中。要我乎淇之上矣。重言

上宮所期之地淇水名也箋云此思孟姜之愛厚己也與我期於桑中而要見我於上宮其送我則於淇水之上要於遙反注

下同淇音。期我乎桑中。要我乎淇之上矣。三並本詩。爰采麥矣。沫

之北矣。云誰之思美。孟弋矣。弋姓。期我乎桑中。

要我乎上宮。送我乎淇之上矣。爰采葑矣。沫

之東矣。箋云葑音精又子形反。云誰之思美。孟庸矣。庸

也。期我乎桑中。要我乎上宮。送我乎淇之上矣。

桑中三章章七句

鶉之奔奔。刺衛宣姜也。衛人以為宣姜鶉鵲之不若也。

刺宣姜者刺其與公子頑為淫亂行不如禽鳥。鶉

之奔奔。鵲之疆疆。鶉則奔奔鵲則疆疆然箋云奔奔疆疆

宣姜與頑非匹偶疆音姜韓。無良我以為兄。重言。鶉之奔奔。并題三鵲人之

之疆疆。鶉之奔奔。人之無良。我以為君。君國小君

謂宣。無良我以為君。謂宣

謂宣。無良我以為君。謂宣

謂宣。無良我以為君。謂宣

謂宣。無良我以為君。謂宣

桑中 鶉之奔奔

鶉之奔奔二章章四句

定之方中美衛文公也衛為狄所滅東徙渡河
野處漕邑齊桓公攘戎狄而封之文公徙居楚
丘始建城市而營宮室得其時制百姓訟之國
家殷富焉春秋閔二年冬狄人入衛衛懿公及狄人戰于
廬為漕戴公立一年而卒魯僖公二年齊桓公城楚丘而封衛
於是文公立而建國焉定丁彼反下同定星名爾雅云營星謂
之定孫炎云云定正也衛為狄所滅一本作狄人本或作衛懿公
為狄所滅非也漕音曹據如羊反說音悅然廬丁反廬力居反
○定之方中作于楚宮楚丘之宮也仲梁子曰初立楚
宮也箋云楚宮謂宗廟也定星昏中而正於是可以營制宮室
故謂之營室定昏中而正謂小雪時其體與東辟車正四方謂
音重言定之方中揆之以日作于楚室日入以知東西

南視定比準極以正南北室猶宮也箋云禁室居室也君子將
營宮室宗廟為先既庫為次居室為後揆楚室又度待洛反下
同觀字又作眠音同樹之榛栗椅桐梓漆爰伐琴瑟音
屬箋云多曰也樹此六木於宮者曰其長大可伐以為琴瑟言
豫備也榛測巾反椅於且反草木疏云梓實桐液曰椅也音
子儼音七

與京虛漕也楚立有堂邑者景山大山京高台也箋云自
河以東夾於濟水文公將徙登漕之虛以望楚丘觀其
旁邑及其丘山審其高下所依倚乃後建國焉慎之至降觀

于桑地勢宜蠶上云其吉終然允臧善也建國人上

之故建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師
旅能誓山川能說喪紀能誅祭祀能語君子能此九者可謂有
德音可以為大夫使所吏反能說如字鄭志問曰山川能說何
謂也答曰謂讀或言說說者說其形勢也二曰述述者述其故
事也述讀如家事不諫之遂謀本又作讒又作讒皆力水反說
又云讒讒也累功德以求福也誅謚也為大夫一本為卿大夫

定之方中

○靈雨既零。命彼倌人。星言夙駕。說于桑田。零落

也倌人主駕者箋云靈善也星雨止星見夙早也文公於雨下命主駕者雨止為我晨早駕欲往為辭說于桑田教民稼穡務

農急也倌音官徐古患反說文云小臣也星言韓詩云星精也說毛始銳反舍也鄭如字辭說見賢備反為于偽反

直也人庸君秉心塞淵秉操也箋云塞充實駉牝三

千馬十尺以上曰駉駉馬與牝馬也箋云國馬之制天子十有二開馬六種三千四百五十六匹邦國六開馬四種千

二百九十六匹衛之先君蒯邴鄆而有之而馬數過禮制今文公城而復興泚而能富馬有三千雖非禮制國人美之駉牝上音來馬六尺已上也下類忍反徐扶死反上時掌

反種章勇反下同過禮一本作過禮制復符富反

定之方中三章章七句

蠲蠧止奔也衛文公能以道化其民淫奔之恥

國人不齒也不齒者不與相長維蠲蠧上丁計反下都動反爾推作蠲蠧音同長丁文反○蠲

蠧在東莫之敢指蠲蠧虹也夫婦過禮則虹氣盛君子氣之戒尚無敢指者况淫奔之女子有行遠父母兄弟

箋云行道也婦人人生而有適人之道何憂於不嫁而為淫奔之過乎惡之其遠于萬反下同惡鳥路反下惡之皆同重言

一○遠父母兄弟二又見泉水朝濟于西崇朝其雨

齊升崇終也從曰至食時為終朝箋云朝有升氣於西方終其朝則雨氣應自然以言婦人人生而有適人之道亦性自然

西反徐子細反鄭注周禮云齊虹應應對之應女子有行遠兄弟父母○乃

如之人也懷昏姻也乃如是淫奔之人也箋云懷思也乃如是之人思昏姻之事乎言其

淫奔之過似句見君子大無信也不知命也不待命也

惡之大似句借老詩大無信也不知命也箋云淫奔

之女大無貞潔之信又不知昏姻當待父母之命惡之也大音泰注同

蠲蠧三章章四句

定之方中蠲蠧

相鼠刺無禮也衛文公能正其羣臣而刺在位

承先君之化無禮儀也通息亮反○相鼠有皮人

而無儀相視也無禮儀者雖居尊位猶為開味之行箋云儀

取亦與人無威儀者同人而無儀不死何為箋云人以

句下子孟反人而無儀不死何為也箋云止

貴今反無之傷化敗俗相鼠有齒人而無止也箋云止

不如其死無所害也相鼠有齒人而無止也箋云止

容止孝經曰容止可觀人而無止不死何俟也

止韓詩止節無禮節也人而無止不死何俟也

鼠有體體支人而無禮人而無禮胡不遄死也遄

市專反記禮運夫禮先王以承天之道以治人之情故失之

反胡不端死

相鼠三章章四句

于旄美好善也衛文公臣子多好善賢者樂告

以善道也賢者時歎士也○子子于旄在浚之

郊子子于旄之貌注旄於物首大夫之旃也浚衛邑古者臣有

皆注旄焉時有建此旄來至浚之郊鄉大夫好善也

素絲紕子居熱反又居列反浚蘇俊反彌之然反通帛為旃

之良馬四之紕所以織組也總紕於此成文於彼領以素

以絳紕旌旗之流縵或以維持之浚亦之賢者既識鄉大夫建

旄而來又識其善乘馬四之者見之數也紕毛符至反鄭吐移

反紕音但彼姝者子何以界之也箋云時賢

者既說此卿大夫有忠順之德又欲以善道與之心誠重言

愛厚之至姝赤朱反界必寐反與也注予同說音悅○子子于旄在浚之都鳥隹曰旄下邑

者子五本詩三東方之日二○子子于旄在浚之都鳥隹曰旄下邑

相鼠 于旄

組也駿馬五轡箋云以素絲縷縫組旌旗以為之
飾五之者以為五見之也
彼姝者子

何以予之。○予予干旌在浚之城
析羽為旌城都素

絲祝之良馬六之
祝織也四馬六轡箋云祝當依屬屬
著也六之者亦謂六見之也祝毛之

六反鄭之蜀反者
直略反沈知略反
彼姝者子何以告之
見乃召南
甘棠詩

干旌三章章六句

載馳許穆夫人作也閔其宗國顛覆自傷不能

救也衛懿公為狄人所滅國人分散露於漕邑

許穆夫人閔衛之亡傷許之小力不能救思歸

唁其兄又義不得故賦是詩也
賦者懿公死也君死
於位曰滅露於漕邑

者謂戴公也懿公死國人分散宋桓公迎衛之遺民渡河處之
於漕邑而立戴公焉戴公與許穆夫人俱公子碩承於宣姜所

生也男子先生曰兄閔一本作
重意故賦是詩也
左閔二

密謹反音彥弔失國曰唁
詳見河廣
年久十

二月狄人伐衛戰于焚澤衛師敗績遂滅衛許穆夫人賦載馳
齊侯使公子無虧帥車二百乘甲士二千人以乘曹歸公乘馬

祭服五稱牛羊豕雞狗皆三百與
載馳載驅歸唁衛侯
載辭也弔失國曰唁箋云載之言則也衛
重言載馳載驅五本

疾戴公也驅字亦作駟如字協韻亦音立
重言詩一皇皇者華

四驅馬悠悠言至于漕
悠悠遠貌漕衛東邑箋云夫人
願御者驅馬悠悠乎我欲至于

漕大夫跋涉我心則憂
草行曰跋水行曰涉箋云跋涉
者衛大夫來告難於許時跋涉

甫未反韓詩云不由蹊遂
既不能旋反
不能

而涉曰跋涉難乃旦反
我思也箋云既盡嘉善也言
視爾不臧我思不遠
不能

許人盡不善我欲歸唁兄
重言視爾不臧
○

也箋云爾女女許人也臧善也視女不施善
重言視爾不臧
○

道救衛臧子郎反遠于萬反注同協句如字
重言二並本詩
○

干旌 載馳

闕閉也。闕，悲位。反徐又方異反。陟，彼阿丘言采其蝨。偏高曰阿丘，蝨，具母也。升，至偏高之丘，采其蝨者，將以療疾。箋云：升丘采貝，毋猶婦人之適異國，欲得力助安宗國也。蝨，音首，藥名也。懋，力照反。女

子善懷亦各有行。行，道也。箋云：善猶多也，懷，思也。艾許人尤之，衆穉且狂。尤，過也。是乃衆幼穉且狂，進取一槩。夫人之欲歸，暗其兄尤，本亦作訖音。我行其野，芄芃

其麥。願行，衛之野，麥芃芃然，方盛。長箋云：麥芃芃者，言我行其野，四本詩一。控于大邦，誰因誰極。控，引極至也。餘見我行其野篇。之欲求，援引之力，助於大國之諸侯，亦誰因乎？由誰至乎？閔之故，欲歸，問之控，苦貢反，引夷忍反，又夷刃反，援于眷反，又音素沈音于。

大夫君子無我有尤。箋云：君子，國中賢者。重言萬反。百爾所思，不如我所之。篤厚也。箋云：爾

女女衆大。夫君子也。載馳五章一章六句二章章四句一章六句一章八句。鄭王俱云：紂。左襄二十九年，吳公子札來聘，請觀於周。鄭之東也。五注。樂使工爲之歌，地，鄘，衛曰：美哉淵乎，憂而

不困者也。

鄭氏箋

淇奧美武公之德也。有文章，又能聽其規諫，以禮自防，故能入于周美而作是詩也。淇，與上音。

六反一音烏，報反。淇水名，與隈也。重言也。詳見綠衣。瞻彼

淇奧

淇奧

淇奥綠竹猗猗

猗也與隈也綠王芻也竹篇竹也猗猗美

並如字爾雅推作藁音同韓詩竹作濤音徒次反藁篇筑也石經

同猗於宜反隈鳥回反孫炎云水曲中也芻初俱反郭璞云今

呼白脚莎莎音蘇禾反一云即藁草也藁音辱篇竹本亦作

扁匹善反又音篇郭云匹殄反一音布典反竹音如字又勅六

反韓詩作筑音同郭云似小藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲

草木疏云有草似竹高五六尺淇水側人謂之藁竹也之餘烈

一本作瞻彼淇奥三有匪君子如切如磋如琢

如磨匪文章貌治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨道其學而

斐同音芳尾反下同韓詩作郊美貌也重言有匪君子互注

七何反琢陟角反磨本又作摩莫何反重言五本詩互注

論語子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也未若貧而樂

富而好禮者也子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與

子曰賜也始可與言詩瑟兮僖兮赫兮咺兮瑟矜莊貌

已矣告諸往而知來者瑟兮僖兮赫兮咺兮僖寬大也

赫有明德赫赫然咺威儀容止宣著也僖遐反韓詩云重言

美貌說文云武貌赫呼白反咺况晚反韓詩作宣宣顯也重言

瑟兮僖兮赫兮咺兮有匪君子終不可諼兮諼忘也

况元反又互注記大學如切如磋者道學也如琢如磨者自脩

况遠反也瑟兮僖兮者恂慄也赫兮咺兮者威儀也有

斐君子終不可諼兮者道

盛德至善民之不能忘也

瞻彼淇奥綠竹青青

有匪君子充耳琇瑩會弁如星

如璧

如圭

如錫

如圭

寬

謂之瑱瑊瑩美石也天子玉瑱諸侯以石弁皮弁所以會髮

云會謂弁之縫中飾之以玉瑩瑩而處狀似星也天子之朝服

皮弁以日視朝瑊音秀沈又音誘說文作瑊云石之次玉者

久反瑩音榮徐又音營又音瑩磨之瑩會古外反注同鄭注周

禮則如字說文作體弁皮變反瑊天見反籀符用

反籀本作磔音歷又音洛朝直遙反下及下篇同

瑟兮僖兮

有匪君子終不可諼兮

瞻彼淇奥綠竹青青

有匪君子充耳琇瑩會弁如星

如璧

如圭

如錫

如圭

寬

寬

寬

寬

寬

号綽号猗重較号

寬能容衆綽綽也重較鄉士之車箋云綽号謂仁於施舍綽号若反号於

綺反依也重直恭反注同較古岳反車兩旁上出軌也施如字又詩敢反又式氏反

善戲謔号不為

虐号

寬緩弘大雖則戲謔不為虐矣箋云君子之德有張有弛故不常於莊而時戲謔謔香略反弛本亦作施同武

反氏

淇奥三章章九句

考槃刺莊公也不能繼先公之業使賢者退而

窮處

窮猶終也

重意

使賢者退而窮處簡方刺不用賢也

考

槃在澗碩人之寬

考成槃樂也山夾水曰澗箋云碩大人而寬然有虛乏之色澗古晏反韓詩作獨寐寤言永矢

弗諼

箋云寤覺永長矢誓諼忘也在澗獨寐覺而獨言長自誓以不忘君之惡志在窮處故云然覺交孝反又如字

獨寐寤言永矢

○考槃在阿碩人之適

田陵曰阿適寬大貌箋云適飢獨意適苦禾反韓詩作過過美貌

寐寤歌永矢弗過

箋云弗過者不復入君之朝也過古禾反注同崔古卧反復扶又反下同

○考槃在陸碩人之軸

軸進也箋云軸病也

獨寐寤

宿永矢弗告

無所告語也箋云不復告君以善道語魚據反

考槃三章章四句

碩人閔莊姜也莊公惑於嬖妾使驕上僭莊姜

賢而不答終以無子國人閔而憂之

嬖補車反上時掌反僭作

念重意

使驕上僭綠衣妾上僭

互註

隱三年造莊公娶于齊東得臣妹曰莊姜美而無子衛人所為賦

碩人其頡衣錦褰衣

頡長貌錦文衣也夫人德盛則錦衣加褰褰

箋云碩大也言莊姜儀表長麗俊好頡頡然褰褰也國君夫人程衣而嫁今衣錦者六世塗之所服也尚之以禪衣為其文之大

淇奥考槃碩人

著頤其機反衣錦於既反注夫人衣翟今衣錦同聚苦迥反徐
又孔穎反說文作綵桌屬也稽昌占反倭本又作倭古卯反下
同禪音丹爲下爲反大音重言衣錦聚衣三齊侯之子衛
泰下大子同舊音勅賀反

侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私東宮齊大
後生曰妹妻之姊妹曰姨姊妹之夫曰私箋云陳此者言莊
姜容貌既美兄弟皆正大邢音形邢姓國譚徒南反一國名重

○手如柔荑如荑之新生膚如凝
齊侯之子三本詩

脂之疑領如蝥蟻領頸也蝥蟻蝥蟲也蝥似脩反徐音
曹蠶本亦作蠶又作齊同音齊沈又

如瓠犀瓠犀瓠子也螭首蛾眉螭首
而方箋云螭謂蜻蜻也螭音秦蛾我波反額蘇黨反蜻

倩兮倩好口貌倩本亦作倩美目盼兮盼白黑分箋云
七薦反韓詩云蒼白色

教說于農郊教教長貌農郊近郊箋云教猶頤頤也說
俗語然此言莊姜始來更正衣服于衛近郊教五

朱幘鑣鑣翟弗以朝驕壯貌幘飾也人君以朱纁鑣扇
夫人以翟羽飾車弗蔽也箋云此又言莊姜自近郊既正衣服

大夫夙退無使君勞大夫未
朝於路寢夫人聽內事於正寢大夫退然後罷箋云莊姜始來

河水洋洋北流活活活活
如耦宜親親之故也夙退韓詩退

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

碩人碩人
碩也案禮記云朝廷曰退妃曰配

施罟滅滅鱸鮪發發段段揭揭庶姜孽孽庶士

有竭洋洋盛大也活活流也罟魚罟滅施之水也鱸鮪也鮪鮪也發發盛貌段蘆莖也揭揭長也孽孽盛飾庶士

齊大夫送女者竭武壯貌箋云庶姜謂姪婦此章言齊地廣饒上女佼好禮儀之備而君何為不答夫人淫音羊徐又音祥活

古闕反又如字魚音孤滅呼活反馬云大魚網日大豁豁也韓詩云流貌說文云疑流也鱸陟連反大魚口在頷下長二三寸

江南呼黃魚與鯉全異鮪于軌反似鱸大者名王鮪小者曰叔鮪沈云江注問曰叔伊洛曰鮪海濱曰鮪發補末反馬云魚著

罔尾發發然韓詩作鱖發音加麥他覽反玉篇通敢反揭其謁反徐居謁反孽魚竭反徐五謁反韓詩作鱖牛渴反長貌鵠欺

列反徐起謁反韓詩作鱖不健也鵠音孤鵠音古鰭音洛蘆音盧亂五患反江東呼云烏蘆蘆音丘

碩人四章章七句

氓刺時也宣公之時禮義消亡淫風大行男女無別遂相奔誘華落色衰復相棄背或乃困而

自悔喪其死耦故序其事以風焉美反正刺淫

洙也氓莫耕反民也韓詩云美貌別彼列反薛戶花反或音花復扶又反音音佩喪息浪反配音配風福鳳反洙音逸

禮義消亡大車禮義陵遲甫田無禮義而求大功○氓

之蚩蚩抱布貿絲氓民也蚩蚩敦厚之貌布幣也箋云幣者所以貿買物也季春始蠶孟夏

匪來貿絲來即我謀箋云匪非即就也此民非來買絲但來就

送子涉淇至于頓丘丘一成爲頓丘箋云子者男子之通稱言

匪我愆期子無

良媒愆過也箋云良善也非我心欲過子之期將子無怒

秋以爲期將願也箋云將請也民欲爲近也故語之曰請

○乘彼坳垣以望復關坳毀也復關君子所近也箋云前既與民以秋爲期期至故登

碩人氓

毀垣鄉其所近而望之猶有廉恥之心故因復關以託號民云
此時始秋也境俱毀反垣音表所近附近之近鄉許亮反本又
作不見復關泣淖漣漣言其有一心字君子故能自修
嚮

貌既見復關載笑載言箋云則笑則爾卜爾筮體
无咎言龜曰卜著曰筮體兆卦之體箋云爾女也復關既見
无凶之辭言其皆吉又誘定之筮市制反體如字卦兆之體也
韓詩作履履幸也咎音其九反著音尸繇音直又反卦兆之辭

也以爾車來以我賄遷
就女也賄呼罪反徑經定反
○桑之末落其葉沃若
女車來迎我我以所有財賄徙
信其卜筮皆吉故答之曰徑以

于嗟鳩兮無食桑甚于嗟女兮無與士耽桑文功
沃若猶沃沃然鳩鷓鴣也食桑甚過則醉而傷其性耽樂也女
與士耽則傷禮義箋云桑之末落謂其時仲秋也於是時國之
賢者刺此婦人見誘故于嗟而戒之鳩以非時食甚猶女子嫁
不以禮耽非禮之樂沃如字徐於縛反其本又作椹音甚桑實

也耽都南反鷓音士之耽兮猶可說也女之耽兮不
可說也箋云說解也士有百行可以功過相除至○桑之
落矣其黃而隕自我徂爾三歲食貧淇水湯湯

漸車帷裳隕情也湯湯水盛貌幃裳婦人之車也箋云桑
徂往也我自是往之女家女家之穀食已三歲貧矣言此者明
已之悔不以女今貧故也幃裳童容也我乃渡深水至漸車童
容猶冒此難而往又明已專心於女隕韻謹反湯音傷漸子廉
反注同漬也濕也隕位悲反隕字又作墮唐果反音墨難乃

旦女也不爽士貳其行爽差也箋云我心於女故無差
反注士也罔極二三其德
極中重言二三其德一本○

三歲為婦靡室勞矣箋云靡無也無居室之勞言不
興夜寐靡有朝矣箋云無有朝者常早起夜則非
一朝然言已亦不解惰解音懈重言

與夜寐靡有朝矣箋云無有朝者常早起夜則非
一朝然言已亦不解惰解音懈重言

興夜寐靡有朝矣箋云無有朝者常早起夜則非
一朝然言已亦不解惰解音懈重言

興夜寐靡有朝矣箋云無有朝者常早起夜則非
一朝然言已亦不解惰解音懈重言

夙興夜寐三本篇
言既遂矣至于暴矣箋云言我也遂猶久也我既久矣

小宛抑詩各一
矣謂二歲之後見遇浸薄
兄弟不知啞其笑矣啞笑云

乃至見酷暴浸子鳩反
兄弟在家不知我之見酷暴若其知之則啞啞然笑我啞許意

反又音熙笑也又一音許四反說文云大笑也虛記反又大語

反靜言思之躬自悼矣悼傷也箋云靜安躬身也我安思君子之遇已無終則身自哀

傷重言靜言思之三本
○及爾偕老老使我怨箋云及我

欲與女俱至於老老乎
淇則有岸隰則有泮泮水也箋

畔畔厓也言淇與隰皆有厓岸以自拱持今君子放恣心意曾

無所拘制泮音判或本亦作波北皮反澤波詩傳云障也呂北髮

反波反也亦所以為隰之限域也本或作破字未
詩觀王述意似作破拱俱勇反本又作共音同
總角之宴

言笑晏晏信誓旦旦總角結髮也晏晏和柔也信誓旦旦

然之時女與我言笑晏晏然而和柔我其以信相誓曰旦耳言

其懇惻款誠晏如字本或作非巨說文作思思懇起狼反

側本亦作不思其反箋云反復也今老而使反是不思

亦已焉哉箋云已焉哉謂此不可奈何死生自决之辭

氓六章章十句

竹竿衛女思歸也適異國而不見谷思而能以

禮者也○籊籊竹竿以釣于淇興也籊籊長而殺也

禮以成爲家室籊他歷重言衛女思歸也二

反釣音弔殺色界反重言本詩一泉水一

莫致之箋云我豈不思與君子爲室家乎君子疏遠豈不爾思遠

爾思七本詩一大車二
○泉源在左淇水在右泉源小

淇水大水也箋云小水有流入大水之道猶婦人有嫁
於君子之禮今水相與爲左右而已亦以喻已不見谷
女子
有行遠兄弟父母箋云行道也女子有道當嫁耳
不重言

氓 竹竿

女子有行一四本詩一泉水一蝦煉二○淇水在右泉

源在左巧笑之瑳佩王之難○淇水在右泉

惡君子表其容貌與禮儀也難一可反沈又七○淇水在右泉

何反難乃可反說文云行有節也惡鳥路反○淇水在右泉

漣檜楫松舟漣漣流貌檜檜拍葉松舟楫所以擢舟也舟楫

相配得水而行男女相配得禮而備箋云此

傷已今不得夫婦之禮漣本亦作漣音由檜古活反又古會反

木名檜本又作檜子檜反徐音集方言云檜謂之撓或謂之擢

釋名云楫捷也撥水舟行駕言出遊以寫我憂鄉衛之

捷疾也撓音饒擢直教反駕言出遊以寫我憂鄉衛之

道箋云適異國而不見吞其除此憂重言一本詩泉水各一

維有歸耳鄉本又作嚮同許亮反重言一本詩泉水各一

竹竿四章章四句

芄蘭刺惠公也驕而無禮大夫刺之惠公以幼童

才能而驕慢於大臣但習威儀不知為重意驕而無禮附○芄

政以禮芄音九本亦作九芄蘭草名重意野有死麕詩○芄

蘭之支興也芄蘭草也君子以德當柔潤温良箋云芄蘭柔

用大臣乃能成弱怕憂延於也有所依緣則起興者喻幼稚之君任

其政蔓音萬童子佩觿觿所以解結成人之事雖童子猶佩觿早

成其德也佩觿對反依字從人或雖則佩觿能不我知

不自謂知以驕慢人也箋云此幼稚之君雖佩觿與其才能

實不如我衆臣之所知為也惠公自謂有才能而驕慢所以見

刺與音餘下容字遂字垂帶悻字容儀可觀佩玉遂遂

佩鞞與同

有節度箋云容容刀也遂瑞也言惠公佩容刀與瑞及垂紳帶

三尺則悻悻然行止有節度然其德不稱服悻其季反韓詩作

萃垂貌紳音○芄蘭之葉箋云葉

身稱尺證反○芄蘭之葉猶支也童子佩鞞鞞缺也

則佩鞞箋云鞞之言沓所以強沓手指鞞失雖則佩鞞能

涉反缺本又作央音同沓徒谷反強苦侯反雖則佩鞞能

不我甲甲狎也箋云此君雖佩鞞與其才能實不如我衆臣

之所狎習甲如字爾雅同徐胡甲反韓詩作狎狸戶

甲容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

容字遂字垂帶悻字重言一本詩

芄蘭

元蘭二章章六句

河廣宋襄公母歸于衛思而不止故作是詩也

宋相公夫人衛文公之妹生襄公而出襄公即位夫人思宋義不可往故作詩以自止

人園有挑檜羔裘東山巧言巷伯頰弁車牽角弓繇蠻漸漸之石苔之華何草不黃蕩雲漢各一

又載馳故賦是詩也泉水故作是詩以自見也鄒拍舟故作是詩以絕之終南故作是詩以戒勸之衡門故作是詩以誘掖其君也常棣故作常棣焉何人斯故蘇公作

是詩而絕之 ○ 誰謂河廣一葦杭之 謂河水廣與一葦加之則可以度之喻狹也今我之不渡直自不往耳非為其廣葦葦鬼反杭戶郎反與音餘下遠與同狹音洽為于偽反

誰謂宋遠跂予望之 箋云予我也誰謂宋國遠與我跂之不在往直以義不往耳

誰謂河廣曾不容刀 箋云不容刀亦喻狹小船曰刀刀如字字

誰謂宋遠曾不崇朝 箋云崇朝終也行

不然朝亦喻近

亦喻近

河廣二章章四句

伯兮刺時也言君子行役為王前驅過時而不

反焉 衛宣公之時蔡人衛人陳人從王伐鄭伯也為王前驅

伐鄭讀者或連下 ○ 伯兮 勗兮邦之桀兮 伯州伯也勗武

伯也為句者非 ○ 伯兮 勗兮邦之桀兮 伯州伯也勗武

行役無期度 ○ 伯兮 勗兮邦之桀兮 伯州伯也勗武

云伯君子字也桀英桀言 伯也執殳為王前驅 殳長丈

賢也勗直列反桀其列反 伯也執殳為王前驅 二而無

刃箋云兵車六等軫也戈也人也父也車戰也首矛也皆以四尺為差反市朱反長如字又直亮反軫本亦作軫音之忍反酉在由反矛 自伯之東首如飛蓬 婦人夫不

河廣伯

誰適為容 適主也適都歷反注 其雨其雨杲杲出

同為于偽反或如字

日

杲杲然日復出矣箋云人言其雨其雨而杲杲然日復出猶我言伯且來伯且來則復不來杲杲古老反出如字沈推

類反復扶

願言思伯甘心首疾甘心首疾也箋云願念也我

又反下同願言思伯甘心首疾念思伯心不能已如人

心嗜慾所貪口味不能絕也我憂思以生首

疾厭於豔反下同嗜市志反憂思息嗣反願言思伯

焉得護章言樹之背

護草令人忘憂背北堂也箋云憂

反護本又作萱况爰反說文作薑云令人忘憂也或

作癯音佩沈又如字令力呈反忘亡向反又如字願言思

伯使我心悔

悔病也音每

伯兮四章章四句

有狐刺時也衛之男女失時喪其妃耦焉古者

國有凶荒則殺禮而多昏會男女之無夫家者

所以育人民也

育生長也狐音胡惑息浪反下注同配音

民也本或作蕃育

者非長張文反重言刺時也十三重言喪其妃耦焉又氓

有狐綏綏在彼淇梁

與也綏綏匹行貌石重言有狐綏

心之憂矣之子無裳

配衣也箋云之子是子也時婦

狐綏綏在彼淇厲

厲深可厲之心之憂矣之子

無帶

帶所以有狐綏綏在彼淇側

心之憂矣之子

無室家者有狐綏綏在彼淇側

子無服

言無室家若

有狐三章章四句

木瓜美齊桓公也衛國有狄人之敗出處于漕

齊桓公救而封之遺之車馬器服焉衛人思之

有狐木瓜

欲厚報之而作是詩也

瓜古花反遺唯季反下注同

重言而作是詩也十一詳

見綠衣

○投我以木瓜報之以瓊琚

木瓜楸木也可食之木瓊玉之美者

琚佩玉名瓊求管反說文云赤玉琚音居徐又音渠楸音茂字亦作茂爾雅云楸木瓜也

匪報也永以為好也

為好也

箋云匪非也我非敢以瓊琚為報木瓜之惠欲令齊長以為玩好結已國之恩也為好呼報反篇內同

重言

匪報也永以為好者二並本詩

○投我以木桃報之以瓊瑶

瓊瑶

美玉瑶音遙

投我以木桃又抑詩投我以桃

匪報也永以為好也○投

我以木李報之以瓊玖

瓊玖玉名玖音久書云玉黑色

匪報也永

以為好也

孔子曰吾於木瓜見苞苴之禮行箋云以果實相遺者必苞苴之向書曰厥苞摘抽置子餘反

摘均栗反抽餘救反

木瓜三章章四句

衛國十篇三十四章二百三句

監本纂圖重言重意互註點校毛詩卷第三

監本纂圖重言重意互註毛詩卷第四

王黍離詁訓傳第六

陸曰王國者周室東都王城畿內之地在豫州今之洛陽是也幽王滅平王東遷政遂微弱詩不能復雅下列稱風以王當國猶春左襄二十九年吳公子札來聘請觀周樂工秋稱王人互註為之歌王曰美哉思而不懼其周之東乎

毛詩國風

鄭氏箋

黍離閔宗周也周大夫行役至于宗周過故宗

廟宮室盡為禾黍閔周室之顛覆彷徨不忍去

而作是詩也

宗周鎬京也謂之西周周王城也謂之東周幽王之亂而宗周滅平王東遷政遂微弱下列於諸侯其詩不能復雅而同於國風焉離如字說文作稿過占卧反又古禾反履芳服反彷彿蒲皇反徨音皇胡老反復扶又反而同於國風焉崔集注本此下更有猶尊之故稱王也今詩本皆無

黍離離彼稷之苗

彼彼宗廟宮室箋云宗廟宮室毀壞而其地盡為禾黍我以黍離離時至

稷則尚苗

重言

行邁靡靡中心搖搖

邁行也靡靡猶遲遲也搖

搖憂也所期箋云行道也道行猶行道也

重言

知我者謂

知我者謂

我心憂

憂云知我者

不知我者謂我何求

箋云謂我何求怪我

夕留

悠悠蒼天此何人哉

悠悠遠意蒼天以體言之尊而君之則稱皇天元氣廣大

則稱昊天仁覆閔下則稱昊天自上降鑒則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天箋云遠乎蒼天仰態欲其祭己言也此亡國

之君何等入哉疾之甚蒼天本亦你倉采郎反爾雅云春為蒼天莊子云天之蒼蒼其正色邪吳胡老反夏為昊天夏密巾反

閔也秋

重言

知我者謂我何求悠悠蒼天

為昊天

此何人哉

悠悠蒼天一句六本詩三

鴛羽

彼黍離離彼稷之穗

穗秀也詩人自黍離離見稷之穗故歷道其所更見

穗音遂

更音庚

行邁靡靡中心如醉

醉於憂也

重言

知

知

我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉。彼黍離離彼稷之實自黍離離見稷之實行邁靡靡中心如噎噎憂不能息也噎於結反知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

黍離三章章十句

君子于役刺平王也君子行役無期度大夫思

其危難以風焉難乃旦反下注同風福鳳反君子于役不知其期曷至哉刺平王也二重意

君子于役不知其期曷至哉行役無期度伯兮君子行役過時而不反焉

君子于役不知其期曷至哉箋云曷何也君子往行役我不知其反期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役不知其期曷至哉期何時當來至哉思之其渴寒未反

君子于役

中之樂箋云由從也君子祿仕在樂官左手持筓右手持我欲使我從之於房中俱在樂官也我者君子之友自謂也時在位有官職也

其樂只且 箋云君子遭亂道不行其目樂此而巳樂音洛注且樂和樂及下章同且

我由敖 陶陶和樂貌翽翽也箋云陶陶猶陽陽也翽舞從之於燕舞之位亦俱在樂官也陶音遙翽徒刀

其樂只且 反敷五刀反遊也翽徒報反沈徒老反翽於計反

君子陽陽二章章四句

揚之水刺平王也不撫其民而遠屯戍于母家

周人怨思焉 怨平王恩澤不行於民而久令屯戍不得歸思其鄉里之歎者言周人者時諸侯亦有使人戍焉平王母家申國在陳鄭之南迫近疆楚王室微弱而數見侵伐王是以戍之揚如字或作揚木之字非屯徒門反戍東遇反守也韓詩云舍思如字沈息嗣反令

重言 揚之水三篇王力呈反近附近之近或如字數音朔

重言 揚之水三篇王力呈反近附近之近或如字數音朔

揚之水不流東 新與也揚激揚也

至端 迅而不能流後東新與者喻平王政教煩急而因澤之令不行于下民薪音新激經歷反端吐端反迅音信又蘇俊反

重言 揚之水不流東新與也揚激揚也

彼其之子不與我戍申 戍守也申

重言 本詩一鄭揚之水一

曷月予還歸哉 箋云懷安也思鄉里者故曰今亦女

重言 還歸哉二並本詩

揚之水不流東楚 楚木

彼其之子不與我戍甫 甫諸懷

哉懷哉曷月予還歸哉 揚之水不流東蒲

重言 也箋云蒲蒲柳蒲如字孫毓云蒲草之聲不與戍許相協箋義為長今則一蒲之首未詳其我耳

君子陽陽

不與我成許許諸姜也懷哉懷哉曷月予還歸哉

揚之水三章章六句

中谷有推閔周也夫婦日以衰薄凶年饑饉室

家相棄爾推吐雷反韓詩云荒蔚也廣雅又名益母○

重言閔周也二本詩○中谷有推嘆其乾矣興也推離也

生於谷中傷於水箋云興者喻人居平安之山猶離之生於陸

爾雅又作荏音同荏於據反何音於說文云鬱也廣雅云晷也

重言中谷有推本有女化離嘒其嘆矣化別也箋云有

奈與其君子別離嘒然而嘆傷已見棄其恩德化匹指反徐符

韻也嘒其嘆矣遇人之艱難矣艱亦

難也箋云所以嘒然而嘆者自傷遇君子之窮厄○中谷有推嘆其脩矣脩且

脩如字木或作脩音同有女化離條其獻矣條條然獻也獻猶條

其獻矣遇人之不淑矣箋云淑善也君○中谷有推

嘆其濕矣離遇水則濕箋云離之傷於水始則濕中而脩

厚薄徒如字徒空也沈云當作從有女化離啜其泣矣啜泣貌啜

其泣矣何嗟及矣箋云及與也泣者傷其君子棄已嗟

於君子也復扶又反○中谷有推三章章六句

中谷有推三章章六句

兔爰閔周也桓王失信諸侯背叛構怨連禍王

師傷敗君子不樂其生焉不樂其生者寐不欲覺之謂也音佩樂沈音岳

中谷有推

音洛仕同覺古
有兔爰爰雉離
閔周也三本詩君子陽陽中谷有推

孝反又如字
于羅
興也爰爰緩意鳥網為羅言為政有緩有急用心之不

均箋云有緩者有所聽縱也有急者有所蹀躞也蹀七
刀反本亦作操沈七感反今作蹀與定本
異與箋義合蹀于六反本亦作蹀七歷反
我

生之初尚無為
尚無成人為也箋云尚無幾也言我幼

推之時度幾於無所為謂軍役之事也
我生之後逢此百憂尚寐無吣
吣動也箋云我長大之後乃遇此軍役之多憂今但無幾於寐

不欲見動無所樂生之甚懼木又作離力知反吣本亦作訃五
戈反長張文反
有兔爰爰雉離于學
天音代賀反

我生之後
我生之後逢此百憂尚寐無造
造為

車大罔也覆芳服反車赤奢反
我生之初尚無造

我生之後逢此百憂尚寐無覺
有兔爰爰雉

離于壘
壘發也壘昌鍾反韓詩云施羅于車上曰壘字林音

上凶反發張方反郭徐姜雪姜穴一
反爾雅云發謂

之學字學
我生之初尚無庸
庸用也箋云庸勞也

我生之後逢此百凶尚寐無聰
聰聞也箋云百凶者

兔爰三章章七句

葛藟王族刺平王也周室道衰棄其九族焉
九

者據已上至高祖下及玄孫之親藟力軌反藟似葛廣雅云藟

藤也刺相王本亦作刺平王按詩譜是平王詩皇甫士安以為

相王之詩崔集
葛藟在河之訔
興也縣縣長不

注本亦作相王
詩箋云葛出藟也生於河之厓得其懼澤以長大而不絕興者

喻王之同姓得王之恩施以生長其子孫訔呼五反長大張文

反下同
佳反施始既反下同
終遠
終遠兄弟謂他人父

兄弟謂他人父
兄弟之道已相遠矣箋云兄弟猶言族親

他人為己父族人尚親親之辭
遠于萬反又如字注下皆同
謂他人父
終遠兄弟謂他人父

葛藟

亦莫我顧箋云謂他人為己父無恩於我亦無顧眷我之意。緜緜葛藟在

河之涘音侯涯也。終遠兄弟謂他人母王又無母恩。謂

他人母亦莫我有箋云有識有也。緜緜葛藟在河之

涘涘水廉也。涘順春反。爾雅云夷上洒下水涘。旁從水。郭云涘上平坦而下水深為涘。不發聲也。爾雅魚檢反。何音檢。爾雅云重。羸陳郭云形似累。兩重。齧上天下小。李巡云。廉反也。詩本又作水旁。兼者字。書音呂。性理。梁二反。廣雅云。廉清也。與此

義。終遠兄弟謂他人昆昆兄也。謂他人昆亦莫我

聞箋云不與我相聞命也

葛藟三章章六句

采葛懼讒也。柏王之時政事不明臣無大小使出者則為讒人所毀故懼之使所中反下並同。

彼采葛兮一日不見如三月兮與也葛所以為絺綌也事雖小一日不見

子兮

六

於君憂懼於讒矣箋云與者以采葛喻臣以小事使出。重言一日不見一句四本詩三子

二本詩。彼采蕭兮一日不見如三秋兮蕭所以共祭祀箋云

彼采蕭者喻臣以大事使出共音恭。彼采艾兮一日不見如三歲兮

艾所以療疾箋云彼采艾者喻臣以急事使出艾五蓋反

采葛三章章三句

大車刺周大夫也。禮義陵遲男女淫奔故陳古

以刺今大夫不能聽男女之訟焉。大車檻檻

毳衣如旄大車大夫之車。檻檻車行聲也。毳衣大夫之服。旄離也。蓋之初生者也。天子大夫四命其出也

五命如子男之服。乘其大車。檻檻然服。毳冕以決訟。箋云旄。旄也。古者天子大夫服。毳冕以巡行邦國。而次男女之訟。則其

男入為大夫者。毳衣之屬。衣績而裳。繡皆有五色焉。其青者如。雉。豔。胡。覽。反。毳。尺。統。反。冕。名。旄。吐。取。反。駝。本。亦。作。苳。音。佳。慮。力。

大車

吳反亂五患反行豈不爾思畏子不敢畏子大夫之政

下孟反續胡妹反豈不爾思畏子不敢終不改箋云此

二句者古之欲淫在者之辭我豈不思與女以為無禮與畏子

大夫來聽訟將罪我故不敢也子者稱所尊敬之辭禮與音餘

重言 豈不爾思七本 **大車嘽嘽毛毳衣如珮** 嘽嘽重遲

也嘽他敦反徐又狹孫反嘽音門說文作緇云以毳為刺也解

此珮云玉黼色也禾之赤而謂之緇玉色如之緇物貞反赤也

豈不爾思畏子不奔 穀則異室死則同穴謂

子不信有如皦日 穀生皦白也生在於室則外內異死

也此章言古之大夫聽訟之政非但不敢淫奔乃使夫婦之禮

有別今之大夫不能然反謂我言不信我言之信如白日也刺

其闇於古禮也本又作皎古

了反糲苦晃反別彼列反

大車三章章四句

丘中有麻思賢也莊王不明賢人放逐國人思

之而作是詩也 思之者思其 **重言** 而作是詩也凡十一

之而作是詩也 **重言** 詳見國風綠衣篇

丘中有麻彼留子嗟 留大夫氏子嗟字也丘中境墉之

治箋云子嗟放逐於朝去治卑賤之職而有功所在則治理所

以焉為賢境本亦作敷苦又反痛苦角反又音學本或作遠此從

孫義而誤耳 **重言** 昌慮反

朝直遙反俗直吏反 **彼留子嗟將其來施施** 施施難進

之意箋云施施舒行同間獨來見己之貌將王申毛

如字鄭士良反下同施如字同音音閉又如字 **丘中有**

麥彼留子國 子國子嗟父箋云言子國

使丘中有麥著其出賢 **彼留子國將**

其來食 子國後來我乃得食箋云言其將來食庶其親

已巳得厚待之食如字一云鄭音嗣復扶又反 **丘**

中有李彼留之子 箋云丘中而有李

又留氏之子所治 **彼留之子貽**

我佩玖 玖石次玉者言能遺我美寶箋云留氏之子於思者

則朋友之子庶其敬已而遺已也 **重言** 怡政音久說

文純又反云石之次玉

黑色者遺唯季反下同

丘中有麻

丘中有麻

丘中有麻

丘中有麻

丘中有麻

丘中有麻

丘中有麻三章章四句

王國十篇二十八章百六十二句

鄭緇衣詁訓傳第七

陸曰鄭者國名周宣王母弟桓公友所封也其地詩譜云宗周圻內咸林之地今京兆鄭縣是其都也漢書地理志云京兆鄭縣周宣王弟鄭桓公邑是也至桓公之子武公滑突隨平王東遷遂城號鄭而居之即史伯所云十邑之地右洛左濟前華後河食溱南焉今河南
註左襄二十九年吳公子新鄭是也在滎陽死陵縣西南
註札來聘請觀周樂下為之歌鄭曰美哉其細已甚民弗堪也是其先云乎

毛詩小雅

鄭氏箋

緇衣美武公也父子並為周司徒善於其職國
人宜之故美其德以明有國善善之功焉
武公謂

父桓公也司徒之職掌十二教善善者治之有功也鄭國之人皆謂桓公武公居司徒之官正得其宜緇則其反

衣之宜兮敝予又改為兮
緇黑色卿士聽朝之正服也

士之位焉箋云緇衣者居私朝之服也天子之朝服皮弁服也敝本又作弊符世反朝直遙反下同

兮還予授子之粲兮
適之館告粲餐也諸侯入為天子

在天子之宮如今之諸廬也自館還在采地之都我則設餐以

於及飲於煇
重言適子之館兮還予授子又改造兮
好猶且也箋云造為也

適子之館兮還予授子

之粲兮。緇衣之蓆兮敝予又改作兮
蓆大也箋云作為也

適子之館兮還予授子之粲兮。

記緇衣子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服

緇衣三章章四句

將仲子刺莊公也不勝其母以害其弟弟叔失

道而公弗制祭仲諫而公弗聽小不忍以致大

亂焉莊公之母謂武姜生莊公及弟叔段段好勇而無禮公不且為之所而便驕慢稱七羊反下及注皆同勝音升

除側界及後故此聽吐丁反好呼報反重言刺莊公也三本詩將仲子兮無

踰我里無折我樹杞將請也仲子祭仲也踰越里居也

害也箋云祭仲驟諫莊公不能用其言故言請固拒之無踰我

里踰言無干我親戚也無折我樹杞踰言無傷害我兄弟也仲

初諫曰君將與之臣請事之君若不與臣請除之折之舌反

下同杞音起驟仕救反服虔云數也君若與之一本若作將

重言將仲子兮豈敢愛之畏我父母箋云段將為害我

言亦可畏也箋云懷私曰懷言仲子之言可私重言仲子可

將仲子兮無踰我牆無折我樹桑牆垣也

豈敢愛之畏我諸兄諸兄公族仲可懷也

諸兄之言亦可畏也。將仲子兮無踰我園無

折我樹檀園所以樹木也檀疆刃之木檀徒州反木名檀

豈敢愛之字亦旁作刃今此假借也沈云系旁作刃為是案

畏人之多言仲可懷也人之多言亦可畏也

將仲子三章章八句

叔于田刺莊公也叔處于京繕甲治兵以出于

田國人說而歸之繕之言善也甲鎡也繕市戰重言刺

將仲子

公也三詳。叔于由巷無居人。叔大叔段也。用取禽也。巷里塗也。箋云叔往田國人

附將仲子。注云于叔似如無。又與巷學。絳反。天音泰。後大叔皆放此。重言。叔于田四本詩。豈無居人。

不如叔也。洵美且仁。箋云洵信也。言叔信美。好而又仁。洵蘇博反。重言。叔也。

三並。本詩。叔于狩。巷無飲酒。獵曰狩。箋云飲酒謂燕飲也。狩手又反。獵力輒反。豈

無飲酒。不如叔也。洵美且好。叔適野。巷無服

馬。箋云適之也。郊外曰野。服馬猶乘馬也。豈無服馬。不如叔也。洵美

且武。箋云武有武節。

叔于田三章章五句

大叔于田。刺莊公也。叔多才而好勇。不義而得

衆也。而勇本或作而。重言。刺莊公也。三附將仲子詩。大叔于田。乘乘

馬。叔之從公田也。叔于田本或作大叔于田。者誤乘乘上如字下。緡證反。後句例爾。執轡如組

兩驂如舞。驂之與服和諧中節。箋云如組者如織。如組一本。在旁曰驂。組音祖。中竹仙反。重言。執

如組。一。本。叔在數火。烈具舉。數澤禽之府也。烈列具俱也。箋云列入持火俱舉言

禮。裼暴虎。獻于公。衆同心。數素口反。韓詩云禽獸居之曰數。重言。叔在數三。並本詩。

所進於君也。禮。本又作袒。音但。裼素歷反。博音博。將叔無

徂。戒其傷女。徂習也。箋云徂復也。請叔無復者。愛也。將七羊反。請也。無本亦作毋。音無。徂女九反。復行

又反。下同。叔于田。乘乘黃。兩服上襄。兩驂。鴈行

箋云兩服中央夾轆者。襄駕也。上駕者言為衆馬之最良也。鴈行者言與中服相次序。上襄並如字。行戶部反。夾古洽反。叔

在數火。烈具揚。叔善射。忌又良。御忌。也。辭

二公良亦善也。忌讀如彼已之子。之已忌。注作已。同音。記下皆同。抑磬控忌。抑縱送忌。

大叔于田

曰磬止馬曰控發。矢曰縱從禽曰送。○叔于田乘乘鵠鵠白雜毛曰鵠音

反兩服齊首馬首也兩驂如手進止如御者之手箋云

也。叔在藪火烈具阜阜盛也。叔馬慢忌。叔發罕忌。

慢遲罕希也箋云田事且畢則其馬行遲發矢希圖本又作慢莫晏反抑釋抑忌抑鬯弓

忌音水所所以覆矢也鬯弓鬯音水所所以覆矢也馬云積丸蓋也杜預云積丸箭筈也鬯

吐刀反

大叔于田三章章十句

清人刺文公也高克好利而不顧其君文公惡

而欲遠之不能使高克將兵而禦狄于竟陳其

師旅翔翔河上久而不召眾散而歸高克奔陳

十四

公子素惡高克進之不以禮文公退之不以道

危國亡師之本故作是詩也好利不顧其君注心於

衛虎一本作刺好呼報反注同惡鳥路反下同重言故作是詩

見何互注左閔二年鄭人惡高克使帥師於河上久而

人在彭駟介旁旁清邑也彭衛之河上鄭之郊也介甲

四馬也介音界旁補彭反王云疆也駟四馬也一本駟介四馬也

翔重英矛有英飾也箋云三矛首矛夷矛也各有畫飾音莫

或謂之鉞鉞音蟬或謂之鏃鏃音錯江反其柄謂之矜矜音郭

音巨巾反重直龍反注下同英如字沈於耕反音在由反

清人在消駟介鹿鹿消河上也也鹿鹿二矛重喬

河上乎逍遙重喬累荷也箋云喬予矜近上及室題所以

清人

通本又作消遙本又作搖荷舊音何謂刻矛頭為荷葉相重累也沈胡可反謂兩矛之飾相負荷也矜字又作矜同巨巾反沈又居陵反近附近之近題音啼題頭也室劍前名也方言云劍削自河而北燕趙之間謂之室此言室謂矛頭受刃處也削音笑懸
○清人在軸駟介陶陶軸河上地也陶陶驅馳之貌軸音逐地名陶徒報反音玄

清人三章章四句

左旋右抽中軍作好左旋講兵右抽抽矢以射居軍中為容好箋云左左人謂御者右車右也中軍謂將也高克之為將久不得歸日使其御者習旋車車右抽刃自居中央為軍之容好而已兵車之法將居轂下故御者在左抽刃由反說文作招他牢反云抽刃以習擊刺也好呼報反注同將子亮反下同

羔裘刺朝也言古之君子以風其朝焉言猶道也鄭自莊公而賢者陵遲朝無忠正之臣故刺之裘字重篇羔裘三篇鄭○或作求朝直遙反下及住同風福鳳反重篇風唐風檜風

羔裘如濡洵直且侯如濡潤澤也洵均侯君也箋云緇衣羔裘諸侯之朝服也言古朝廷

之子舍命不渝命不變謂守死善道見危授命之等舍音赦王云受也沈書者反逾以朱反重言三餘附揚之水詩

彼其之臣皆忠直且君也君者言正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之濡音儒洵徐音荀又音旬韓詩云侯美也

彼其彼其之子十四本詩

孔武有力豹飾緣以豹皮也孔甚也緣悅綰反

彼其之子邦之司直左襄二十七年宋左師請賞公與之邑六十以示子罕子罕請削而投之左師辭邑曰我將亡夫子存我

英粲兮安鮮盛貌三英二德也箋云三德剛克柔克正直也粲眾意晏於諫反粲采日反

彼其之德莫大焉君子曰彼其之子邦之司直樂善之謂乎注云若子罕之不阿左師也

子邦之彥兮彥士之美稱彥尺證反

羔裘三章章四句

遵大路思君子也莊公失道君子去之國人思

羔裘 遵大路

望焉（重言）思君子也二。導大路兮摻執子之祛兮

導循路道摻擊祛袂也箋云思望君子於道中見之則欲擊持其袂而留之摻所覽反徐所斬反袂起居反又起據反袂也擊音覽袂

無我惡兮不寔故也（重言）導大路兮（重言）無我惡兮不寔故也（重言）天子無惡

我擊持子之袂我乃以莊公不速於先君之道使我然惡（重言）導

大路兮摻執子之手兮（重言）無我醜兮不

寔好也（重言）醜棄也箋云醜亦惡也（重言）無我醜兮不

反或云鄭音為醜（重言）如字鄭云又或作呼報反

導大路二章章四句

女曰雞鳴刺不說德也陳古義以刺今不說德

而好色也（重言）不說德而好色也（重言）也月出在位不

好德而悅（重言）女曰雞鳴士曰昧旦（重言）此夫婦相警覺以

妹（重言）子興視夜明星有爛（重言）尚爛爛然蚤於別色時爛力

且反（重言）見賢遍反又如字蚤音早本亦作早別色彼列反

將翱將翔弋鳧與鴈（重言）間於政事

則翔翔習射箋云弋繳射也言無事則往弋射鳧鴈以待賓

客為燕具弋羊職反（重言）音閑繳徐音灼本亦作繫

宜言飲酒與子偕（重言）宜言我也

琴瑟在御莫不靜好（重言）與子偕老二

來之雜佩以贈之（重言）知子之

佩去則以送子也與異國賓客燕時雖無此物猶言之以致其

厚意其若有之固將行之士大夫以君命出使王國之臣必以

燕禮樂之助君之歡所音衡佩上玉也曠音黃半璧曰黃璫音
居佩玉各稱音禹石次玉也衝昌谷反狀如牙隨直居反使所
吏知子之順之雜佩以問之問遺也箋云順謂與己知
子之好之雜佩以報之箋云好謂與己同好

女曰雞鳴三章章六句

有女同車刺忽也鄭人刺忽之不昏于齊太子

忽嘗有功于齊齊侯請妻之齊女賢而不取卒

以無大國之助至於見逐故國人刺之忽鄭莊公

逐之而立突天音秦妻七計反以女適人曰妻取如字又從句反下注同重言刺忽也四本詩山有

互注左桓公七年公之未昏於齊也齊侯欲以文姜妻鄭太子

詩云自求多福在忽太子忽辭人問其故太子曰人各有耦齊大非吾耦也我而已大國何為有女同車顏如舜華親迎同車也舜

人刺忽不取齊女親迎與之同車故稱同車之禮齊女之美同

音謹將翔將翔佩玉瓊琚佩有琚瑀重言將翔將翔三

美孟姜洵美且都孟姜齊之長女都閑也箋云洵信也彼

反有女同行顏如舜英行行道也英猶華也箋云女始

音細字將翔將翔佩玉將將將將鳴玉而後行重言

書作瑱將翔將翔佩玉將將將將鳴玉而後行重言

佩玉將將重見終南彼美孟姜德音不忘箋云不忘者後世傳

互注見下野有蔓草篇

有女同車二章章六句

山有扶蘇刺忽也所美非美然言忽所美之人實非

重言刺忽也四本詩有女同車擇兮荇童山有扶蘇隰有荷華興也扶

有女同車

小木也荷華扶渠也其華菡萏言高下大小各得其宜也箋云
與者扶胥之木生于山喻忽置不正之人于上位也荷華生于
隰喻忽置有美德者于下位此言其用臣顛倒失其所也音
踈又相如反菡本又作畎又作畎又作畎又作畎又作畎又
菡萏荷華也未開曰菡萏已發曰芙蕖
且子都世之美好者也狂狂人也且辭也箋云人之好美色
不往觀子都乃反往觀狂醜之人以避忽好善不任用賢
者反任用小人其意同狂求臣反且子餘反
注同好呼報反下同觀都杜反本亦作睹
有游龍松木也龍紅草也箋云游龍猶放縱也橋松在山上
聽忽小臣此又言養臣顛倒失其所也橋本亦作喬
毛作橋其驕反王云高也鄭作橋古老反枯槁也
充乃見狡童子充良人也狡童昭公也箋云人之好忠良
而無實皎古卯反
不見子

山有扶蘇一章章四句

寺四

十五

不倡而和也君弱臣強不倡而和也

臣各失其禮

風其吹女與也擇搗也人臣待君唱而後和箋云搗謂木
葉也木葉搗待風乃落與者風喻號令也喻君

擇兮擇兮刺忽也
擇兮擇兮見前篇

女叔伯言羣臣長幼也君倡臣和也箋云叔伯羣臣相謂也
羣臣無其君而行自以強弱相服女倡矣我則將和之言

風其漂女漂猶吹也
叔兮伯兮詳見前篇
倡予要女

狡童刺忽也不能與賢人圖事權臣擅命也

山有扶蘇

擇兮二章章四句

狡童刺忽也不能與賢人圖事權臣擅命也

山有扶蘇

擅命祭仲專。彼狡童之不與我言兮。昭公有壯狡之志箋云不與我

言者賢者欲與忽圖國之政。維子之故使我不能餐兮。

事而勿忽不能受之故云然。維子之故使我不能餐兮。重言

不與賢人共食祿。維子之故使我不能息兮。憂不能息也

狡童二章章四句

褻裳。思見正也。狂童恣行國人思大國之正己也。

狂童恣行謂突與忽爭國更出更入而無大國正之。褻起連反本或作褻非說文云褻袴也。恣資利反。行下孟反。注下同。

子惠思我褻裳涉漆。惠愛也。漆水名也。箋云子者斤大國之正。卿子若愛

而思我我國有突篡國之事而可征而正之。我則揭衣渡漆水往告難也。漆則巾反。勳初患反。揭欺例反。又起列反。難乃曰反。

子不我思豈無他人。齊晉宋衛後之荆楚

狂童之狂也且。狂童昏所化也。箋云狂童之人。日為狂行故使我言此也。且子餘反。下同。

子惠思我褻裳涉洧。子不我思豈無他士。士事也。箋云他士猶他人也。大國之卿當大子之上。七。

狂童之狂也且。狂童昏所化也。箋云狂童之人。日為狂行故使我言此也。且子餘反。下同。

子惠思我褻裳涉洧。子不我思豈無他士。士事也。箋云他士猶他人也。大國之卿當大子之上。七。

狂童之狂也且。狂童昏所化也。箋云狂童之人。日為狂行故使我言此也。且子餘反。下同。

子惠思我褻裳涉洧。子不我思豈無他士。士事也。箋云他士猶他人也。大國之卿當大子之上。七。

褻裳二章章五句

羊刺亂也。昏姻之道缺。陽唱而陰不和。男行而女不隨。

子之羊兮。俟我乎巷兮。悔予。

子謂親迎者我。我將嫁者有親迎。我者面貌。羊羊然豐滿。善人也。出門而待我於巷中。迎魚敬反。下親迎同。

悔予。

狡童 寢不

不送兮

時有違而不至者幾云悔乎我不送是子而去也時不送則為異人之色後不得耦而思之為子為反

○子之昌兮侯我乎堂兮

昌盛壯貌箋云堂當為棖門相上木近邊者堂並如字

悔予不將兮

將行也箋云將亦送也

衣錦褻衣裳錦褻裳

衣錦褻裳嫁者之服箋云褻禪也蓋以禪穀為之中衣裳用錦而上

加禪穀焉為其文之大者也庶人之妻嫁服也士妻紵衣繡禪

衣錦如字或一音於記反下章放此褻衣苦迥反下如字禪音

叔兮伯兮駕予與行

叔伯迎已者箋云言此者以

已者從之志又重言叔兮伯兮七本詩 ○裳錦褻裳衣錦

聚衣叔兮伯兮駕予與歸

羊四章二章章三句二章章四句

東門之墦刺亂也男女有不待禮而相奔者也

墦善依字當作墦此序舊無注而崔集注首本有鄭注云時亂故不得待禮而行

在阪

東門城東門也墦除地町町者如墦茅蒐也男女之際

門之外有墦墦邊有阪茅蒐生焉茅蒐之為難淺矣易越而出

此女欲奔男之辭如音如後篇同意力於反為難淺矣易越而出

邇其人甚遠

邇近也得禮則近不得禮則遠箋云其室則

○東門之栗有踐家室

栗行上栗也踐淺也箋云栗

栗人所嚼食而甘者故女以自喻也行上並如字行道也左

不爾思子不我即

即就也箋云我豈不思望女

七本詩一竹竿一

丰 東門之墦

東門之墦二章章四句

風雨思君子也亂世則思君子不改其度焉重言

思君子也二木詩遵大路 ○風雨淒淒雞鳴喈喈興也風且雨淒淒然雞猶守時而鳴

塔啾然箋云雨者喻君子雖居亂世不變改其節度 既見君子云胡不

夷胡何夷說也箋云思而見之 重言 既見君子云胡不

風雨瀟瀟雞鳴膠膠瀟瀟暴疾也膠膠猶喈 既見君

子云胡不瘳瘳愈也瘳勑留反 ○風雨如晦雞鳴不已晦也箋云已止也雞不為如晦而止不鳴不為于為反

既見君子云胡不喜互注

見下野有蔓草篇

風雨三章章四句

子衿刺學校廢也亂世則學校不脩焉鄭國謂

言可以校正道藝衿音金本亦作襟徐音琴亂世本或以世字在上者誤校平孝反注及下注同左傳云鄙人遊於鄉校是也

青青子衿悠悠我心青衿青領也

縱我不往子寧不

嗣音嗣習也古者教以詩樂誦之歌之弦之舞之箋云嗣續也女曾不傳聲問我以恩責其忘已嗣如字韓詩作詒

青青子佩悠悠我思佩瑀珉而青

縱我不往子寧不

來也者言

挑兮達兮在城闕兮挑達往來相見貌東城而見

一日

風雨 子衿

不見如三月兮

言禮樂不可一日而廢箋云君子之學以文會友以友輔仁獨學而無友則孤陋而

寡聞故**重言**一日不見一句四本詩一采葛之二一日不見如三月兮二本詩一采葛一

子衿三章章四句

揚之水閔無臣也君子閔忽之無忠臣良士終

以死亡而作是詩也**重言**揚之水三篇王風鄭風唐風**重言**而作是

一詳見揚之水不流束楚**重言**揚之水不流束楚二終

水喻忽政教亂促不流束楚言**重言**揚之水不流束楚二終

鮮兄弟維予與女**重言**箋云鮮寡也忽兄弟爭國親戚相疑後

詩者同姓臣也**重言**終鮮兄弟無信人之言人實迂

女**重言**無信人之言揚之水不流

東薪終鮮兄弟維予二人**重言**二人同心也箋云二

揚之水不流東無信人之言人實不信

揚之水二章章六句

出其東門閔亂也公子五爭兵革不息男女相

棄民人思保其室家焉**重言**公子五爭者謂突再也忽子魯

匪反又音出其東門有女如雲**重言**如雲衆多也箋云有女

如雲從風東西雖則如雲匪我思存**重言**謂諸見棄者如雲者

雲者皆非我思所存也縞衣綦巾聊樂我負**重言**縞

注反下思同毛如字鄭息嗣反縞衣綦巾聊樂我負

白色男服也綦巾蒼文色女服也願室家得相樂也箋云縞衣

綦巾所為作者之妻服也時亦棄之迫兵革之難不能相畜心

揚之水

其反樂音洛注並同一音岳或云箋留樂又音岳音。出其

云木亦作云韓詩作魂魂神也為于偽反難乃曰一又。出其

閨閣有女如荼也箋云閨讀當如彼都人士之都謂閨外

曲城之中市里也茶茅秀物之輕者飛行無常音因音

都城臺也孫炎云積士如水渚所以望氣祥也徐止奢以又音

蛇茶音或作秀音雖則如荼匪我思且箋云匪

猶非我思存也且音祖爾雅云存也縞衣茹蘆聊可與娛茹蘆茅鬼

也娛樂也箋云茅蒐染巾也聊可與娛且可之樂女服

野有蔓草思遇時也君之澤不下流民窮於兵

革男女失時思不期而會焉不期而會謂不相與

野有蔓草零露漙漙與也野四郊之外蔓延也漙漙

有露謂仲春之時草始生霜為露也周禮仲春之重言野有蔓

月令會男女之無夫家者漙亦作團徒端反草二木

詩并有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮揚

眉目之間婉然美也邂逅不期而會適重言有美一人五木詩

其時願婉於阮反避戶解反迨胡且反重言二澤破三清揚婉

方二本詩。野有蔓草零露漙漙懷漙漙如羊

一荷嗟一。野有蔓草零露漙漙反徐又乃剛反

重言零露漙漙重言有美一人婉如清揚邂逅相遇與子

皆臧也賦詩五註左昭十六年夏四月鄭六卿餞宣子於郊宣

賦野有蔓草宣子曰孺子善哉吾有望矣子產賦鄭之羔裘宣

子曰起不堪也子太叔賦寒泉宣子曰起在此敢勸子至於他

人乎子大叔并宣子曰羊曰哉子之言是不有是事其能終乎子

野有蔓草

野有蔓草二章章六句

溱洧刺亂也兵革不息男女相棄淫風大行莫之能救焉救猶止也亂者士與女合會溱洧之上溱在東側洧在西南也

桂陽刺亂也四本詩羊 ○溱與洧方渙渙兮溱洧水名

渙渙春水盛也箋云仲春之時冰已釋水則渙渙然 士與女

方秉簡兮簡蘭也箋云男女相棄各無匹耦感春氣並出託采芬香之草而為淫泆之行

女曰觀乎士曰既且箋云詩云蓮也若作竹下是簡策之字耳洪音逸行下孟反

且觀乎欲與士觀於寬間之處既已也士曰已觀矣未從之也且音徂往也徐子胥反下章放此間音閑勳昌慮反

往觀乎洧之外洵訏且樂訏大也箋云洵信也女情急故勸男使往觀於洧之外言其土地信寬大又樂也於是男則往也洵息句反韓詩作洵訏况干反韓詩作盱云洵盱樂貌也樂音洛注下同

維士與女伊其相謹贈之以勺藥也勺藥香草箋云伊因與戲謹行夫婦之事其別則送女以勺藥結恩情也謹許畧反勺藥時灼反韓詩云離草也言將離別贈此草也

○溱與洧瀏其清矣瀏深貌劉音留說文流清也力尤反

士與女殷其盈矣殷衆也

女曰觀乎士曰既且且往觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其將謹贈之以勺藥箋云將大也

鄭國二十一章五十二句二百八十三句

溱洧二章章十二句

監本纂圖重言重意互註毛詩卷第四

溱洧

