

杜工部草堂詩箋

三十



增修杜工部草堂詩補遺卷之八

大曆元年三月自赤甲遷瀼西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十

二首

祿山作逆降天誅安祿山也更有思明亦已無思明也洵洵人

寰猶不定時時戰鬪欲何須謂廣德元年七月吐蕃入寇矣

社稷蒼生計必安蠻夷雜種錯相干夷種謂祿山本胡人及吐蕃相繼為亂也

周宣漢武今王是以代宗比宣王武帝也孝子忠臣後代看孝期諸節度也此自對格也

喧喧道路多歌謠河北將軍盡入朝始是乾坤王室

正下國曰始音試却教江漢客竟銷今因喜諸將入朝而傷其流落未得還闕以朝天子所以重數而竟銷也

不道諸公無表來茫然庶事遣人情一作抄兵目

學干戈銳使者徒勞百萬迴吐蕃之劫詩自即度元一人來

鳴玉鏘金盡正臣鳴玉鏘金正臣則前豈待之以忠義者耶修文偃武

不無人又責望於諸節度矣書興王會靜妖氛氣聖壽宜

過一萬春世說晉武帝問孫皓聞南人好飲酒因羊觴勸帝而言昔為汝為鄰今為汝為臣上

英雄見事若通神聖哲為心一小身言天子不役天燕趙

休矜出佳麗古詩燕趙多佳人美者類如五宮闈不擬選才人此篇喜諸節

抱病江天白首郎甫暮年為尚書工部員外郎空山樓閣暮

春光衣冠是日朝天子草奏何人入帝鄉草奏之語甫

澶漫山東一百州澶市連切澶章半切澶漫不供也山東今河

太行以東太行山東也削成如按抱青丘削成如按言已平也青丘在青州

千乘縣外國志青丘之民食野穀

節度者皆河北之地既喜其入朝却防其媚說而獻佳麗故

頭以為戒也才人者官中之爵号也唐制才人正二千石

汝壽萬春

汝一不盡酒令

衣野絲顏延年詩入河  
起陽峽踐華因削成  
苞茅重入歸關內王祭還供盡海  
頭左氏傳齊伐楚曰爾貢苞茅不入王祭不供又賜我先君履東至于海

東逾遼水北溱沔溱一作呼非是  
比狗薊城內樓亂逐得南出至溱沔河注引川海經大猷之山溱沔之水出焉本代州繁時縣東流經定州深澤東南即光武所度處按溱沔舊在饒陽南至魏太祖曹操因饒陽故  
星象風雲喜色和史記天官書景星者德星也常出於有道之國凡望雲氣有獸居上者勝陣雲如立垣行雲類行軸雲博兩端兌北夷之氣如羣畜當問南夷之氣類舟船幡旗若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛

天地闊紫氣關臨  
黃金臺貯俊賢多後語燕昭王曰安得賢士以報齊讎郭隗曰必自至也王如其言作臺以金玉崇之號黃金臺於是樂毅自趙往鄒衍自齊往刻辛自魏往述異記燕昭王為郭隗築臺今在幽州燕王故城中土人呼為賢士臺又呼為招賢臺王隱晉書段匹碑討石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺按上谷郡圖經黃金臺易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士二說不同故具列之

漁陽突騎邯鄲兒邯下甘切  
舟傳舟為上谷長史南歸世祖以擊王郎將兒宏等舟縱突騎擊大破之世祖謂曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰樂可言耶又馬武傳世祖謂馬武曰吾得漁陽突騎令將軍將之

酒酣並轡金鞭垂意氣即歸雙闕舞  
望古詩兩宮遙相望雙闕百餘尺  
漢之謂北長陵安陵陽陵茂陵平陵也亦  
冢俠所聚之地今皆復遺知為王臣也

李相將軍擁劍門李相謂李光弼也將軍  
存竟能說盡諸侯入天子謂入朝  
知有從來天子尊

十二年來多戰場自大曆元年逆數至天寶十  
天威已息陣

堂堂孫子兵法  
神靈漢代中興主謂之中興也  
功業汾陽異姓王汾陽王謂郭子儀也

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春月  
末行李台到夔州悲喜相兼團圓可待賦詩

即事情見乎辭

爾到江陵府到晉作過江陵古荆州也何時到峽州亂離生有別原

九歌篇悲莫悲于生別聚集病應瘳颯颯開啼眼朝朝上水樓老

身須付託白骨更何憂左氏傳吾

喜觀即到復題短篇一首

巫峽千山暗終南萬里春終南長安之南山也自巫峽至長安故家有万里之遠病中

吾見弟書到汝為人始為此為所隔莫知生死也及得弟書方知弟生存也竟答兒童

問來經戰伐新泊船悲喜後款款話歸秦作議

待爾嗔烏鵲爾拍弟也謂聞鵲噪而喜以待弟之來乃不至故怒而嗔其不驗也西京雜記乾鵲噪而行人至

拋書示鵲鴿謂喜弟之來持家書以相示也鵲鴿水鳥也百尾動搖相應喻兄弟手足相衛也詩小雅鵲鴿在原

急難枝間喜不去原上急曾經注上江閣嫌津柳謂嫌其柳望眼也

風帆數驛亭數其餘程也應論十年事自大曆二年甲子年矣

凡十然絕始星星也左思賦三都構思十稔

寄薛三郎中據

人生無賢愚飄飄若埃塵自非得神仙誰免危其身

與子俱白頭役役常苦辛役役一作沒沒雖為尚書郎甫為尚書工部

自外不及村野人憶昔村野人其樂難具陳俱一藹

藹桑麻交公侯為等倫野人富桑麻比之公侯其樂可知也天未厭戎馬注前

我輩本常貧子尚客荆州荆州即江陵也我亦滯江濱江濱謂夔州也

峽中一卧病瘥癘終冬春春復加肺氣此病蓋有因

早歲與蘇謂源明鄭蘇謂源明痛飲情相親二公化為土嗜

酒不失真謂蘇鄭因負性余今委脩短豈得恨命屯聞

子心甚壯子拍薛所過信席珍儒行篇席珍上馬不用扶

每扶必怒噴每思賦詩賓客間揮灑動八垠乃知蓋

代手才力老益神青草洞庭湖范注荆州記巴陵南有青

數百里湖之南有青草山因以為名夏月直度百里洞庭湖與洞庭相連接周回

君山可避暑所遊故曰君山夢弼謂堯之二女居之荆州周經湘君

死於湘江因名况足采白蘋蘋注蘋大萍也子豈無扁舟

往復江漢津甫謂薛郎中可我未下瞿塘瞿塘峽名空念禹

功勤我尚在岷空恨禹功雖勤尚聽說松門峽松門峽巴

藥攬衣巾岷松門峽之好則方喫藥而高秋却束帶鼓柶視

清旻甫欲深秋揚楫下岷以見薛鳳池日澄碧謂朝廷已

濟多士新余病不能起健者勿遂巡上有明哲君下

有行化臣此勉薛郎中歸朝助君行

喜聞賊盜蕃寇摠退口號五首

蕭關隴水入官軍蕭關隴水則隴水也言吐蕃寇退而官軍

黃河卷塞雲鄯州西至青海三百七十里北極轉愁龍虎氣極晉作

西戎拍吐蕃也晉陶侃傳賊擊犬羊相結并力來攻

替普多教使入秦所更切從命者數通和好止煙塵色

舒將殺伐虛悲公主親開元二十八年吐蕃金城公主薨遣

控峒西極過崑崙崑崙西極晉依西北崑崙在西郡之西崑崙又在

數年吹路斷切計也蕃人聞道漸星奔劉越石於盧諶

八卷四

六父論靡不望影星奔

矣十道志岷州崑崙西四百里山海

經崑崙在西北方八百里高万仞

馳馬由來擁國門逆氣

勃律天西采玉河

勃律西羌國名謂勃律天之西乃采玉河所

在西蕃西羌小勃律接西鄰比天竺烏長地小勃律去京師九千里

距吐蕃皆普牙帳東八百里又按于闐國距京師九千里有玉河

判官夜視月光盛忽必得美玉又皆天福中平居諺為張郭使于闐

于闐界牛頭山乃流為三河一曰白玉河在城東三十里一曰綠玉

河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一其玉隨

地而交故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至

王之多寡由水之大小至秋水退乃可采彼人謂之撈玉

至堅昆牙帳四

十里其地出碧瑤

舊隨漢使千堆寶少答胡王萬正羅維

胡作朝舊日以其子世宗隨漢使入貢而中國所少必答者持力足羅夫

以亦垂者貢獻之多而中國賜遺之不費自非服化以義而然乎

今春喜氣滿乾坤南北東西拱至尊大曆二年調玉

燭爾雅釋天四氣和謂之玉燭注道光也 玄元皇帝聖雲孫

唐姓李以老子為聖祖封玄元皇帝雲孫乃七世孫拍代宗也

釋親子之子為孫之孫為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來

孫來孫之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來

孫來孫之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來

孫來孫之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來

孫來孫之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來

孫來孫之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來

即事

暮春三月巫峽長立邊与陳伯之書暮春三月如草長 晶船行

雲浮日光翻一作下 雷聲忽送子以春雨花

氣渾如百和香惟南去張錦綺之帳燭百和之香古詩博山如

中百和香對金蘇合及都梁又曰麝餅五水香送及

都梁按廣志都梁香出交廣形如霍香送香出西域

翻迴去益字銜泥濕不妨飛閣卷簾圖畫裏虛無只

少對瀟湘雖眼前之山水如畫圖而其

所虛无只欠少瀟湘為對也

暮春

卧病擁塞在峽中瀟湘洞庭 瀟湘洞庭虛映空

謂瀟湘洞庭

如映空而我卧病

於此不得見之也

楚天不斷四時雨巫峽常吹千里風沙

上草閣柳新暗城邊野池蓮欲紅暮登

蒼巖路鳥立洲渚

爾雅釋水水中可居

者曰洲小洲曰渚

挾子翻飛還一叢

叢也謂鷺鳥其子叢

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

聚立於洲渚也魏文帝

短歌翻二飛  
鳥披子巢棟

### 晚登灑上堂

故躋廉岸高頰免崖石擁巖地高可開襟野堂歎擊馬

林花動雉堞粉似雲城千雉高七雉公侯百雉高五雉子

晚更生江流靜猶湧言无風而波也四序嬰我懷羣盜久相

踵黎民困逆節指安祿山天子渴垂拱以宮闕未復也所思注東

成病郎官未為冗歎其衰老成病而不復見用也婁其望呂葛謂呂望諸

不復夢周孔謂周公孔子也濟世數嚮時

天黑蜀月西霧重况楚蜀為風塵昏蔽也安得隨鳥翎

迫此懼將恐用是以欲隨鳥翎奮然而去

李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲昔蒼頡觀鳥跡以制

陳君石鼓又已訛後漢陳君注引

大小二篆生八分始著大篆李斯或頗

書勢周宣王時史籀

省改所謂小篆名書推編八分七合王次仲所作秦時人也

古書方廣少減勢乃去篆二分字為八分漢蔡邕為中郎將奏正定

六經文字皆自書冊於碑使王鑄刻立太李門外大篆入妙品蔡文

取八分故曰八分書張懷瓘曰八分本謂之楷書楷者法也漸若八

者秦丞相李斯刪古文復篆及史籀之書也初諸侯力爭文字異形

始皇初兼天下李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作蒼頡篇胡

毋敬作傳李篇皆取史籀大篆或頗改所謂小篆也夢弼按郭氏

謂八分之說流俗有二或曰八分篆去分隸文又曰皆似八分勢

小篆隸與八分行草之類字

三秦記秦武公都維陳倉城是也有石鼓山將有兵則鳴又云陳倉



有懷波一說皆非也考之說文自黃帝至三代其文不改秦焚燒先  
典乃發古文更用八射一曰大篆周宣王時史籀所作也二曰小篆  
秦如皇時李斯趙高胡毋敬所作大小篆簡冊所用也三曰刻符四  
曰摹印五曰中書六曰署書七曰設書八曰隸書蔡邕以隸作八分  
隸蓋八分之後又分此法謂之八分近矣然郭氏佩觿既言蔡邕以  
隸作八分射身至其答信博學英書則曰小篆散而八分生八分破而隸  
書出隸書時而行書弊行書狂而草書聖自隸而下吾不欲觀其言  
又若顛倒以明之先後考之程觀在秦隸書而八分出於蔡邕當  
以佩觿之言為是也其後至下莽居攝使甄豐刊定六射藝文志六  
射書者古文奇字篆書隸書繆書蟲書注小篆蓋始皇使程觀所作  
隸書亦程  
觀所獻也

**碑野火焚**

史始皇紀二十八中東行郡國上鄒繹山刻石頌德封  
碑野火焚

**刻肥失真**

李斯書嶧山碑為野火所焚  
刻肥失真

**苦縣光和尚骨立**

苦縣光和尚骨立

**書華山碑**

書華山碑

**惜哉李蔡不復得**

惜哉李蔡不復得

**尚書韓擇木**

尚書韓擇木

**潮也奄有二子**

潮也奄有二子

**成三人况潮小篆逼秦相**

成三人况潮小篆逼秦相

**快劍長戟森相向**

快劍長戟森相向

**一字直百金**

一字直百金

**蛟龍盤擊肉屈強**

蛟龍盤擊肉屈強

**吳郡張顛誇草書**

吳郡張顛誇草書

**見公生楷夫爭路**

見公生楷夫爭路

**而得其意後文**

而得其意後文

**公孫氏**

公孫氏

**如武車之示戰**

如武車之示戰

**如武車之示戰**

如武車之示戰

**如武車之示戰**

如武車之示戰

**如武車之示戰**

如武車之示戰

舞劍雷而得其神飲醉賦草書揮筆大出以頭儒墨草書非古

水中天下呼為張顛醜後自視以為為神人謂之草聖

空雅壯豈如吾甥不流岩徒浪功過也謂草書失之流宕

丞相中郎丈人行音項輩也丞相謂李斯中郎謂逾月求我歌我今衰老才力

薄朝乎朝乎柰汝何

醉為馬墜諸公携酒相看

甫也諸侯老賓客謂遊諸公諸侯罷酒酣歌拓金戟拓音

騎馬忽憶少年時阮籍詩憶昔少年時散蹄迸落瞿塘

白帝城門水雲外低身直下八千

尺粉堞電轉紫遊韁徒協切城土粉飾垣也謂以此紫絲為

東得平岡出天壁言山之壁立江村野堂爭入眼

垂鞭鞞軟凌紫陌一作肩向來皓首舊漢人自信江

顏能騎射劉食亦切弩矢發也言人雖以我為安知決臆

追風足次臆縱意也言馬之疾走可以追風也朱汗驟驄猶

噴玉漢武帝天馬歌人况天馬下露赤汗沫流楮古詩意欲驄

損傷人生快意多所辱不虞一蹶終

職主憂戚伏衾枕職主也謂天命主當憂戚而病亦非

况乃遲暮加煩促歎其年之衰暮也明知來問腆我顏

杖藜強起依僮僕語盡還成開

口笑莊子携提別掃清溪曲謂諸公携酒相看掃酒肉如山

又一時左氏傳十二年有酒如餽有肉如山初筵哀絲動豪

竹哀絲謂絲十斤哀也共指西日不相貸貸他代切假也謂日欲

喧呼且覆杯中綠何必走馬來為問君不見嵇康

也

養生被殺戮 謂如嵇康著養生論尚蒙誅戮馬何足悲乎晉  
被誅 所傳

往在

往在西京日 日一作時西京長安也 胡來滿彤宮 明指祿山也此首述

反陷河比明年 中宵焚九廟雲漢為之紅 舊唐書肅宗九

素服哭於 解瓦飛十里總惟紛曾空 紛魯亦粉總音惠廟中

於銀雀臺 疚心惜木主一一反悲風 木主謂神主也虞主用

系練主用栗祿山既陷兩京焚燒 合民皆排鐵騎 祿山所領之師

九廟神主化為灰燼誠可痛心也 賊臣表逆節 節晉作帥主父

陽鐵 清旭散錦幪 幪吁玉切明也幪一作曩說文曩子也當以

也古樂府徐陵紫駟馬曲 賊臣表逆節 偃傳逆節即明起 相賀

以成功 謂既破京師賊臣以逆拒順可謂逆節祿山僭即帝 是時

妃嬪戮 是時玄宗幸蜀妃嬪諸王公主皆不知是以為祿山所屠

害皇孫郡縣上謂 連為糞土叢 叢聚也謂聚尸為糞也

當宁陷玉座 玉座帝座也門屏之間曰宁今為 白間剝畫蟲

白間剝衣也畫畫畫雜以飾之今乃剝落也何平叔景福殿賦皎

白間離之別錢景光內照流景外燧李善注白間青瑣之側以白塗

之謂之白間張說注白間也 不知二聖處 二聖謂玄宗 私泣百歲

翁車駕既云還 此述肅宗至德二載復京師也 故老復

年祿山陷洛陽明年陷長安天子幸蜀大 楹桷歛穹崇 切忽也

子即位靈武明年移軍鳳翔其年復兩京 故老復

寫崇高貌謂肅宗已還京營尊宮廟楹桷忽然高大也左

涕泗 傳自目曰涕自鼻曰泗 祠官樹椅桐 官謂守祠之官種

植椅桐之不將伐為琴瑟之用以後與禮樂也詩鄰 宏壯不如初

已見帝力雄 昔自回祿之後国力凋弊雖營建不如 前春禮郊

廟祀事親聖躬 此述乾元元年朝享于 微軀忝近臣 南謂

在拾遺也按集憶昔詩曰 景從陪羣公 天子祭郊廟南忝與助

祭與羣公陪位如影之從形也西京賦千官景  
從侵威盛容焦青易傳龍渴求飲黑雲景從  
乃天子冊 **我冕聆金鍾** 冕謂奉祀法服也韓詩外傳古者天  
侍祠先露謂是時宗廟之制未備已前待祠之臣暴露无衣行禮推  
假濯龍池左右掖垣是可漸羞也洛陽圖經濯龍池名故歌曰濯龍  
望如海河 **天子惟孝孫五雲起九重** 孝經授神契曰王者德  
宋晉夢雲者太平之應端應圖天子孝  
感則五色雲見宋王九章君之門九重 **鏡奩換粉黛** 奩音簾鏡  
陰后傳明帝上太后陵帝從帝前伏御珠視 **翠羽猶葱朧** 翠羽  
也帝拜陵寢因新換鏡 **前者厭羯胡** 謂明皇天宝末  
匣羽扇足見其恭謹也 **胡** 祿山陷長安也 **後來遭**  
**犬戎** 謂代宗廣德初吐蕃陷長安也 **俎豆腐膾肉** 謂儀  
角弓 **宮東闕** 梁魚少顏師古音義梁魚謂連關曲間也其形果然  
一曰并也按崔豹古今注梁魚屏也塾門外之舍臣來朝君至門外  
當就舍執事詳所應對之事至門內屏外當復思也劉熙釋名梁魚在  
門外果復也思思也臣將 **安得自西極由台** 台山東盡馳  
入請事於此復重思也

詰闕下士庶塞關中主將曉逆順 **元元歸** 元元歸  
西極指吐蕃山東指祿山餘黨甫意欲掃空盜賊之巢穴申布大一  
命令驅其殘黨詣於京闕密迹王化庶幾主將曉逆順之理元元  
之民始終得有所 **一朝自罪已** 罪已已 **萬里車書通** 天子  
歸為王之臣也 **當王罪已** 之詔痛自刻責然後書同文車同軌也左氏莊公十一  
年傳禹湯罪已其與勃然中庸書同文車同軌也武贊車書共道 **金**  
**鋪供鋤犁** 謂銷兵刃以為農器也 **征戍聽近從** 一作伐近  
征戍之役聽 **冗官各復業** 而隴切散也長也冗官 **士著還**  
其從便也 **力農** 力耕也食其志安民之道士著者為本 **君臣節儉足** 君臣  
以足國 **朝野懽呼同** 呼一作娛朝野之間共享懽樂也張 **中興**  
用也 **似國初** 似一作比中因之 **繼體如太宗** 繼體守文有 **端拱**  
功有如高祖也 **納諫諍和風日冲融** 赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春  
薦寢廟永永傳無窮 美玄宗奉祀无窮極也月令仲夏之月羞  
以含桃先薦寢廟注櫻桃也漢惠帝出宮  
宮叔孫通曰古者春秋嘗果方今櫻桃可獻願陛下出因取櫻桃獻  
宗廟惠季綽歲時記日月一日內園進櫻桃寢廟薦訖頒賜百官各

登堦捧玉冊 侍

侍祠先露謂是時宗廟之制未備已前待祠之臣暴露无衣行禮推

假濯龍池左右掖垣是可漸羞也洛陽圖經濯龍池名故歌曰濯龍

望如海河 天子惟孝孫五雲起九重 孝經授神契曰王者德

宋晉夢雲者太平之應端應圖天子孝 感則五色雲見宋王九章君之門九重 鏡奩換粉黛

陰后傳明帝上太后陵帝從帝前伏御珠視 翠羽猶葱朧 後來遭

也帝拜陵寢因新換鏡 前者厭羯胡 胡 祿山陷長安也 後來遭

匣羽扇足見其恭謹也 犬戎 謂代宗廣德初吐蕃陷長安也 俎豆腐膾肉

角弓 宮東闕 梁魚少顏師古音義梁魚謂連關曲間也其形果然

一曰并也按崔豹古今注梁魚屏也塾門外之舍臣來朝君至門外

當就舍執事詳所應對之事至門內屏外當復思也劉熙釋名梁魚在

門外果復也思思也臣將 安得自西極由台 台山東盡馳

入請事於此復重思也

詰闕下士庶塞關中主將曉逆順 元元歸

西極指吐蕃山東指祿山餘黨甫意欲掃空盜賊之巢穴申布大一

命令驅其殘黨詣於京闕密迹王化庶幾主將曉逆順之理元元

之民始終得有所 一朝自罪已 罪已已 萬里車書通 天子

歸為王之臣也 當王罪已 之詔痛自刻責然後書同文車同軌也左氏莊公十一

年傳禹湯罪已其與勃然中庸書同文車同軌也武贊車書共道 金

鋪供鋤犁 謂銷兵刃以為農器也 征戍聽近從 一作伐近

征戍之役聽 冗官各復業 而隴切散也長也冗官 士著還

有京都不再火 涇渭開愁容 歸號故松栢 老去  
是以前京都莫枕涇渭之民與歸愁頗得以

### 送王十五判官扶侍還黔中得開字

秦置黔中郡漢高更之武陵郡

大家東征逐子回 家姑音見顏師古注姑者尊長之稱如婦之於姑之義也大家指言王判官母以班氏比

風生洲渚錦帆開 隨煬帝以錦為帆小雅水

竹筴迎船出山時 白江魚入饌來

離別不堪無限意 艱危深仗濟時才 黔陽信吏應稀少

### 宿青溪驛奉懷張負外十五兄之緒

漾舟千山內 日入泊枉渚 我王本

飄飄今復在何許 言此行不知時日

林猿鳥聚倚侶 猿與鳥尚得以其類聚

靜畏虎不得語 古詩相望一水

乾坤此深阻 浩蕩前後間 佳期付荆楚 蜀中

### 敬寄族弟唐十八使君

與君陶唐後 甫自誤万年縣君京兆杜氏墓誌其先系統於伊

盛族多其人 聖賢冠史籍 枝派羅源津 盛族

在今氣磊落 巧偽莫敢親 介立實吾弟 介

濟時肯殺身 論語有殺身以成仁

行高無汚真 得罪永泰末 永泰代宗

溪濱公所以明唐公以介特不向時輩為譏按中傷代宗之時遂

儒曾抱麟家語叔孫氏採薪獲麟孔子注觀之曰雷震霹靂長松

骨大却生筋一失不足傷念子孰自珍自古賢士困厄

配清江唐志清江縣屬施州本漢嶺土巫峽鄰登陸將首

途筆札柱所申歸朝跼病肺叙舊思重陳南病渴无復

旬盤郭璞江賦我能汎中流塘突鼉懶噴或曰言為小人

得見唐公以慰其家索也頗延立詩春江壯風濤谷轉煩彌

所怒也孔融傳唐使宮掖長年以省拖道為長年正指者為二老視地則將

行慰此貞良臣

泊松滋江亭

沙帽隨鷗鳥扁舟繫此亭謂切江湖深更白松竹遠

還青作微一柱全應近在荆觀高唐莫再經高唐觀今宵

南極外極一作斗公將尺楚甘作老人星公自言其老也晉

南極星南亦曰

行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公

老年常道路遲日復山川白屋花開裏漢書晉義白屋

覆屋孤成變秀邊郡國志荆州當陽縣東南有麥城宋壯家其

傷之依秀秀之詩曰麥子朝周過故般虛感宮室毀壞生禾麥實子

秀漸二方禾熟油濟江元自開下水不勞牽風蝶勤

依漿言避風之蝶欲春鷗懶避船王門高德業時陽城郡王

度使陽城郡王新樓等詩幕府盛材賢行色兼多病蒼蒼江

泛愛前

乘雨入行軍六弟宅

六弟即杜位也為江陵行軍司馬

曙角凌雲罷春城帶雨長  
水花分塹弱巢燕得泥忙  
令弟推軍佐凡才汚省郎  
南為尚書郎而自謙也  
萍漂忍流涕衰颯近中堂

宴胡侍御書堂

李尚書之弟鄭祕監來由同集帛字韵

江湖春欲暮牆宇日猶微  
閣閣書寫藉雨輕輕花絮飛

翰林名有素墨客與無違

指言李尚書鄭祕監胡侍御皆翰林之手也墨客用自謂也漢揚雄

今夜文星動

晉書天文志東壁三星王文章大下圖書之秋府也

儕醉不歸

左氏傳吾儕小人又况吾儕乎詩不醉無歸

草堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖水林風相與清殘鐘下馬復同傾  
又六句里鳩如鷓鴣

遮莫鄰雞下五更

遮之夜切遮莫至裡言其勢也自謂有之李白詩遮莫枝相葉百丈元稹詩遮莫十陰斜皆用此詩更歷也顏之推家訓五更謂甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜皆以五為節也

南征

春岸桃花水

峽以二月桃花發時春水生謂之桃花水水張則可以下峽南自蜀南征吳楚楚故越桃花水也雲帆

楓樹林

楚岸多楓木屈原招魂江水方上有楓

偷生長避地

君恩北望心

公既有京兆功曹之命為領君恩矣所以北望長安也百年歌自苦古詩

未見有知音

揚雄傳師曠之調鍾

地隅

江漢山重阻風雲地一隅

李陵詩風波一失所各在一大一隅

年年非故

物謂其行徒不常眼中所見非故舊之

處處是窮途

秦公子

謂王象也謝靈運擬魏公子鄴中詩序王象家本秦川貴公貴孫曹為客寓自傷情多悲涼楚大

夫謂宋卡也九辯悲哉秋之為氣平生心已折別賦心一折路日行路日  
荒蕪

### 歸夢

道路時通塞江山日寂寥以時當用兵道路或通或塞偷

生惟一老伐叛已三朝皇朝自趙切明雨急青楓暮楚岸多楓林也

雲深黑水遙用客居荆楚懷望長安尚遙歸未得也黑水在鄜州

至鄭州楚過三危夢竟歸未得一作夢歸亦不得不用楚辭招

甫方精夢魂而歸故鄉吏不待符而招也宋玉招魂序玉哀憐出原

### 奉送蘇州李二十一十五長史丈之任

星拆台衡地日首中台星拆而張華見誅今此云星拆則李長史必

折謂曾為人所憐前漢五行志成帝時歌謠曰邪輕

公侯終必左氏閔公元

何妙年矣易象卦九毛生鳳穴山海經用穴之

龍泉越絕書楚王召風湖子令之吳楚見歐治子王將使之鑄劍二

壁浮春暮赤壁乃李長史所經之地而亦紀時也荆姑蘇落海

邊言李少往在蘇州矣州以有姑蘇臺而得客間頭最白惆悵

此離筵

### 暮春江陵送馬大卿八公恩命追赴闕下

### 自古求忠孝

後漢韋彪議曰求忠臣必於孝子之門晉蘇峻稱兵

下韋率弟默等與峻戰於陵西六軍敗績韋時發背



割猶未合力疾苦戰遂死二了取川見父及相隨赴破同時見害  
日裝氏抗二子尸哭曰父為忠臣汝為孝子夫何此乎  
郡不為武備孫恩入寇琰軍收績張猛於後所談馬琰隋書  
擊峻俱被害後劉裕生禽猛琰小子混混刻刑  
名家信有之

名家一吾賢富才術此道未磷緇力珍切薄也論語玉

府標孤映霜蹄去不疑激揚音韻徹藉甚衆多推陸賈

傳聲之潘陸應同調孫吳亦異時言備岳陸幾孫子吳

同北宸徵事業北宸謂南紀赴恩私南紀指江陵也詩伯

御月昇金掌前馬大御行赴金閣也洪範王春度

玉墀言馬大御以春時薰風行應律言夏初行將承天子之寵

湛露即歌詩詩湛露天子天意高難問人情老易悲樽

前江漢關後會且深期暮春陪李尚書李中丞過鄭監亭之十得

過字

過字

海內文章伯湖邊意緒多玉樽移晚興挂楫帶酣歌

春日繁魚鳥江天足支荷鄭莊賓客地以鄭莊比鄭監也

為太子舍人嘗置驛馬長安諸郊請謝官各夜以繼日衰向遠來過

替蠶穀行

天下郡國向萬城無有一城無甲兵時盜賊充斥天馬

得鑄甲作農器家語頤頤得明王平王于耕相之數其五教導

一寸荒田牛得耕牛盡耕田蠶亦成不勞烈士

疾傍飽男穀女絲行復歌烈士見平田必不得耕又蚕无所

穀黍成而女絲則言而而行歌焉

短歌行贈王郎司直

士衡置酒高堂悲歌臨

樂府解題短歌行古詞魏武

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀昔東方朔酒我能拔爾抑

塞磊落之奇才又或以人魚比之也佳劉古今注蘇海魚也大若椽樟翻風白日動以美木比王郎也吳京

魚跋浪滄溟開長千甲小者數丈故良成雷價味成兩水族驚

且脫佩劍休徘徊西得諸侯棹錦水錦水蜀江也華

錦濯其中則鮮明羅欲向何門跋珠履何王門不可曳長

他江又弊故曰錦江仲宣樓頭春已深王粲字仲宣來荆州

千餘人其上客皆躡珠履青眼刺史古之謂侯南欲依之為門下客如王蔡之依劉表故也

高歌望吾子吾子指王司直望其青領也西晉所籍性至孝母終能

乃倉廩酒挾琴造為藉悅乃見青眼眼中之人吾老矣甫素善司

念其其衰老而眷遇之用與司直飲司直酒酣弄劍為樂謂甫云吾能

其意而有未章之觀望也魏文帝詩回頭四向望

### 喜雨

南國旱無雨南國指荆楚也今朝江出雲入空纔漠漠洒迥已

紛紛巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜

深聞

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍弟

### 宴書齋

淫哇汗血種以比宋少府也漢武元鼎四年秋馬生淫哇水中作

之歌注大死舊有大馬天上麒麟兒又以此諸公也南史徐陵傳

其頂曰天上麒麟也才士得神秀書齋聞爾為棣華晴

雨好甫自喻也詩常棣燕兄弟綵服暮春昏美會弟也古河土傳老

五色斑斕之衣戲於朝則欲之喜焉或明酒日歡會詩謝靈運

曰美諸公也論語暮春者春服既成樽日明老夫今始知

宇文晁尚書之甥崔或司業之孫尚書之子  
重泛鄭監前湖審

郊扉俗遠長幽寂野水春來更接連錦席淹留還出

浦蒿巾歎側末迴舫樽當霞綺初散謝玄暉詩餘棹拂

荷珠碎却圓梁元帝詩荷不但君池歸酌昔山簡鎮襄陽

君看鄭公上公黃緣子真

美鄭監也後與有國公綸里李真黃公角里先生其後公口鄭子真

修身自保何平一在土鳳以禮聘子真子真不諱而終雲陽宮記鄭

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫人

陽城王肅伯也

衛慕街恩重衛慕謂衛青之幕也錫號戴慈親富貴當如

近周濟時瞻上將申言郡王節度錫號戴慈親富貴當如

此尊榮等邁倫郡依封土舊關與大名新言鄧國太夫人

國加為鄧國是為新矣紫誥鸞為回紙紫誥謂以紫紙封詔也西日戴記石季龍

輻迴轉狀若飛翔焉古清朝燕賀人朝陟岳切也淮南子湯沐

賀相遠傳冬笋味楚國先賢傳孟宗字恭武至孝子母好食笋

覺綠衣春高士傳老萊子孝奉上一觀行年七十作嬰兒戲身者五

或弄禽於觀色斑斕之衣常取食上堂或詠跌仆因卧地為小兒帝

側欲之喜焉弈葉班姑史墨矣後列女傳曹世叔妻班彪之

女名昭字惠姬博學高才兄固著後漢書其八表及天文志未竟而卒

和帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之帝教召入宮令皇后諸貴人師

事焉芳芳孟母隣孟子其孺遊為墓間之爭乃去舍而勞其

日大家遊為墓間之爭乃去舍而勞其

左氏隱公三年傳愛子詞翰兩如神委曲承顏體騫飛報

主身可憐忠與孝雙美映麒麟言忠孝之狀貌圖以麒麟

之美乃圖畫產  
此等於湖海際

### 王兵馬使二角鷹

悲臺蕭蕭瑟石龍從疑一作龍龍力空切疑即空切龍哀聲寂

杵浩呼洶浩一作浪呼刊作角鷹中有萬里之長江悲

景故才角鷹之所出也迴風日孤光動治陳角鷹翻倒壯

士管鷹之有角亦若馬有肉駿始為奇特也風土北鷹出南將軍

玉帳軒翠氣翠一作昂將軍拍王兵馬也言青油幕軒揚其翠

成曳虹彩之流高賜翠氣之死延願二鷹猛胸徐侯綏荆

公作條徐侯一作徐徐侯皆非是詩謂王兵馬也日如愁胡視

天地愁胡謂思胡地晉蔡楚鷹賦其為相也疎尾闊臆高鬣杉雞

竹兔不自惜言不保其性命也臨海異物志杉雞黃冠青虎溪野

羊俱辟易溪一作孩辟易亦切辟易退却貌項尹傳揚講上鋒

稜十二翻鞞以皮捍其臂也馬后傳若身小歸歸

將軍勇銳與之敵將軍樹勳起安西崑崙會虞

泉入馬啼泉本在淵澗澗而改安西都護崑崙會泉皆在西白羽

曾肉二後倪後先九切倪五方切獸名二後倪喻西域二部王兵

之也司馬相如上林賦齊蕃弱滿白羽注并箭也爾雅釋獸後倪如

敢決豈不與之齊荆南內公得將軍亦如角鷹下翔

雲下翔惡鳥飛飛隊金屋安得爾輩開其羣驅出六

合巢亦為分惡鳥以喻史思明殘黨猶犯長安陷天子之金關故

南欲得千五百馬如角鷹馴且羣以清六合使君子小人各得其

所而不相雜探故曰巢為分巢食母之鳥也亦為太平之瑞鳥也

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

肅宗昔在靈武城拍撞猛將收咸京天寶十五載九月

位千靈武是為肅宗冕奉皇太子即皇帝向公泣血灑行殿向公未詳當考或曰

明年九月復京師向公即丙公綽伯玉

也乃傳為刀筆之誤以為為 佐佑卿相乾坤平逆胡具寔

隨煙燼謂祿山死也 卿家兄弟功名震麒麟閣書鴻鴈行

行平即切言兄弟俱 紫極出入黃金印尚書勲業超千古

推鎮荊州繼吾祖或曰尚書鎮荊州言李之方也繼吾祖甫自

州諸軍事然說者又曰尚書相向卿之父珣鎮荊南昔尚秀繼杜預

是也也今並錄 裁縫雲霧成御衣羅重霧縠 拜跪題封賀

端午端午即重午也 向卿將命寸心赤青山落日江潮白言向卿

景物 卿到朝廷說老翁漂落寒已是滄浪客浪音郎滄浪

自喻也出原放逐任相漁父見而笑曰滄浪之水 清方可以濯吾纓滄浪之水濁方可以濯吾足

夏日揚長寧宅送崔侍御常正字入京得深字

醉酒揚雄宅以揚雄比揚長寧也按揚雄其先封於西蜀之揚而得

子賤琴口氏春秋交子賤治單父強 不堪垂老鬢更還言欲

分襟天地西江遠言江陵遠 星辰北斗深言望長安之遠

烏臺俯麟閣烏臺美崔侍御也麟閣美常正字也前漢

長夏白頭吟叙

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

愛交尚書重之官宅相賢南魏尉傳少孤為外家審氏所養

傾座側帆影駐江邊方犀表郎官瑞 蕭望之為郎有數十

鳥鶴山雉邢昺疏山雉一名鶴 鳥見看令宰仙或王云高為葉令

兩稀雲葉斷夜久燭花偏甫 數

飛來自縣詣臺朝本傳

望常以鳥為雙鳥自東南

語歌紗帽高文擲綵牋之興饒行處樂離惜醉中眠

或單父長多暇單常侯切父方矩切呂氏春秋父子賦治單父彈鳴琴自不下堂而單父治河陽

實少年甫晉潘岳傳字安仁少字為高童才名冠世聖秀才為河陽令客居逢自出以外甥也故云

自出左氏傳東為別幾淒然之芳莊子太宗師焉淒然似秋

### 多病執熱奉懷李尚書之芳

衰年正苦病侵凌首夏何須氣鬱時謝靈運詩首夏猶清和感永無時炎真大

水淼茫炎海接切奇峯硤兀火雲昇硤郎兀切硤兀高貌陶潛四時

詩夏雲多奇峰耶漢賦巨石思帶道暍黃梅雨暍於歇切

道暍之人以黃梅一雨暍之此武王有暍之意公之仁心可見也四時象要梅執而兩曰梅兩江東呼為更梅雨敢望宮

恩玉井冰唐制百官賜冰而甫嘗為左拾遺當預賜冰之列今

帝九龍殿前玉井綺欄山海經崑崙墟有冰井厚尺餘魚豢略明

陽記冰室在信陽門內常有冰天子用賜三公衆官載延之休征記

水井在陵雲臺北古來藏冰之也不是尚書期不顧前漢陳平傳再封嘉威侯

客兩堂輒開門取各車輪投井中魚有急終不得去井則部制奏

對尚書有期會狀母迺令從後閣出夫應休理考滿公珍山陰野

書曰當此之時仲孺不辭同產之服子公不顧尚書之期便夜乘小船就之經宿方至造門不前而返人問其故曰吾本求與卿行尺而返何必見戴

### 水宿遣興奉呈羣公

魯鈍仍多病逢迎遠復迷耳聾須畫字髮短不勝篔

平勝讀澤國雖勤雨穀梁傳春正月不雨言不雨者勤雨也注思雨之勤也炎天竟淺泥

小江還積浪紅魚小而積浪則以炎天水漲也弱纜且長堤繫纜於長堤也歸路

非關北甫北人未得行舟却向西暮年漂泊恨今夕亂離

啼今夕一童稚頻書札古詩遺我盤飧詎糝藜家語孔子黎藜不糝我

行何到此物理直難齊莊子有高枕翻星月嚴城疊鼓

鞞城謂荆州風號聞虎豹水宿伴鳧鷖蜀都賦晨昏旦至

宿弄弄 異縣驚虛往古詩它郡復與縣 同人惜解携周易有同人卦 踉蹌

長泛鵠泛鵠行舟也 展轉愛鳴雞展轉不寐而 疑

疑瑚璉器疑魚力切詩生民克岐克嶷論語子貢問曰 陰陰桃

李蹊李蹊傳桃李不言下自成蹊 餘波期救涸善善公之周急也左氏昭十

費日苦輕齋也莊子外物高莊周家貧以貧負粟於監何侯曰 費日苦輕齋

自傷其賤役誰愆疆幽棲巨海能無釣莊子外物高任

浮雲亦有梯謝靈運登石門詩惜無 有輿羽翻低支東有輿言

動庸田樹立語默可端倪贈粟困應

登橋柱必題成都記昇仙橋司馬柏如初西去題柱曰

丹心老不折其外橋在望鄉臺東南一里管華陽縣夢彌謂右

時訪武陵溪武陵郡名

昔遊此言昔行余意略同

昔謁華蓋君深求洞宮脚一作錄袍昆王朋華蓋山在伊洛

玉棺已上天玉一作人後漢方術傳王喬向者河東

白日已寂寞寂一作真 暮昇良岑頂岑一作峯良

巾几猶未却甫謂我昔嘗謁拜王喬之祠於華蓋其人以玉棺昇

弟子四五人入來淚俱落奉尚弟子凡四五人見甫

余時遊名山發朝在遠壑音丹朝正車

良靚違夙願南時擬作虛霍之遊

含淒向寥廓淒一作悽言望天而 林氏昏眊幽磬竟

良靚違夙願南時擬作虛霍之遊

林氏昏眊幽磬竟

夜伏石閣王喬下天壇微月映皓鶴南夜伯此祠宮如說

言也劉向列仙傳王子喬周靈王太子昔也好吹笙作鳳鳴遊伊洛

間道十浮白公按上嵩山後告相良曰告我家七月七日待我張氏

山頭乘東白鶴山長溪嚮虛駛駛古亦切速也謂溪歸徑行已

昨唐早起公溪而行故豈辭青鞋病也南不以青鞋之

誰為辭任使足生肌也帝土世紀禹治洪水手足胼胝惆悵金

按集有曰若耶溪雲門寺青鞋布襪後此始其意同也

藥世高仙翁以金匕批藥與房服之以延年也又神仙傳程偉

好黃白連時不成妻乃出藥中藥東蒙赴舊隱尚憶同志樂

以少投其匕前水銀須史成銀伏事董先生

獨蕭索胡為空閑室道意久衰薄南自去董鍊師既別之

寓開室道意兼傳無復妻子亦何人漢武帝曰吾得如黃帝并妻

昔射之銳志於鍊丹砂負前諾南謂妻子累人使吾負前諾

辟不就以年老鍊用以祈遐壽雖悲髮長髮一

情髮如雲鍊元暉詩有未憂筋力弱杖藜望清秋扶一有興

入盧霍人生天地間不能逃暑之亦故體衰髮白佳道家得

無功力不羸無司扶藜杖入戶霍一山之神仙術以延暮

江陵望幸在蜀望幸歛威神歛許勿切類

推都元壯麗漢高紀宮室非壯望幸歛威神歛許勿切類

京口詩春方動辰極望幸傾王州地利西通蜀

西天文北照秦調長安在荆渚之北風煙含越鳥

舟楫控吳人未枉周王駕列子周穆王有肆意遠游命駕八駿

兵分聖日言軍駕之出則居守付宗臣左氏傳君早發雲

臺仗依或恩波起涸鱗前



遣悶

地闊平沙岸舟虛小洞房使塵來驛道城日避烏橋

烏橋謂船橋上刻為鳥形也以泊船之處暑雨留雲濕江風借

夕涼暑雨之際留任蒸濕而行雲星隱見雲公則星隱雲疊

浪月光芒前浪後浪月螢豎綠帷徹螢豎綠帷徹物故在螢豎蛛絲罥

鬢長鬢長京華猶凭几任几皮鳴笛竟露裳初問京華

倚着如秦贅看直更各切附也贅之過逢

類楚狂論語微子為楚狂接輿歌而過氣衝看劍匣晉張華傳

穎脫撫錐囊平原君傳平原君曰士妖孽關東臭兵戈隴右蒼

時清疑武略世亂踣文場當時清則以武略疑而不用

餘力浮于海論語道不行端憂問彼蒼詩云風伊下年

從萬事故國耿難忘言百年之內任役事緒之

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍御

判官賦七字句同作

樓上炎天冰雪生當炎天而樓上生冰高飛燕雀賀新成

杖鉞褰帷瞻具美後漢趙彥傳宗資為中郎將杖鉞將兵督州

投壺散秩有餘清後漢祭酒為將軍對酒設樂必雅歌抄壺

自公多暇延余佐江漢風流

萬古情晉庾亮傳亮鎮武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜共登南樓俄

便據胡床与浩等談詠竟坐竟

曰亮非推風流兼有為政之實也

之勝者飲不勝者以為優劣也

五升矢以括若棘長一尺八寸投

之勝者飲不勝者以為優劣也

又作此奉衛王

西北樓成推楚都遠開山岳散江湖言樓之所臨者一儀高所望者遠矣

清濁還高下二儀天地也淮南文訓清揚者薄靡而為天重積者滯疑而為三伏炎蒸定有

無陰陽書後夏至三庚為初伏弟四庚為中伏弟五庚為末伏故謂之三伏前注推轂幾年惟鎮

靜推轂行助推其轂即使之進耳以言備王奉命為將也馬唐傳古者命將跪而推轂曰闢以內寡曳裾終日盛文儒美備王之禮

人制之闢以外將軍制之何王之門不謝惠白頭授簡焉能賦媿似相如為大夫謝惠

賦原王遊於兔園授簡於司馬大夫曰為寡人賦之並受不志登高閣能賦可為大夫

黃氏集註千家杜工部詩補遺卷之八



