

節孝先生文集

六

節孝先生文集卷第十七

律詩三十一首

無律字脫一字



贈王師失鸚鵡二首并序

僧有王師者養鸚鵡為一日養飽輒去作失鸚鵡

詞以遺之

淮邊羈思嶺頭雲紺彩騰時電影奔一日恰如時輩
事十年空負主人思古下因外貌貪馴性何況中心狎
巧言他日雕籠如再至食玉環金鎖鐵為門

淡烟白浦月黃昏倚門空倚門接翅定思雲外
侶偷棲應望水邊村蓋傳世上新詩去惟有籠中舊
物存便是却凍休道食不能成事只能言

謝蔣穎叔二首

赤帷大乘皇華使鳴一土鏘金訪教官紅旆緩搖春日
晚清風先入泮宮寒一瓢鄭叟醉初醒五柳陶翁卧
不安便着青衫迎謝出得夏無茶果薦杯盤

吟翁未去水雲間坐似孤蓬名屈上官忽似仰山心貌
竦更思言事骨毛寒兩蓬自可招黃綬星弁湏來對
鵝冠莫怪開門迎候口平今冬無雪卧衣安

泣謝陳德任

義重江湖叟情施墟田屋間孤鬼慰長夜老淚濕衰顏

一奠方銘骨三年更 倚山更分心兩處恍惚自收還

和湯令

所幸生平世甘於貧 與府被舉啗杜簿挾勇耻荆軻
已恨逢君晚無辭 我多野芹容一獻更索採樵歌

召汝弼

外府新讎校問君來一不來春隨流水遠日被落花催
煩子神仙御盡予賢 聖杯何時松徑下同坐踏蒼苔

賑飢篇贈程守

二首

楚有循良守流民萃 一斗薪蒸温病骨救粟飲飢腸
永欲充編戶無心憶 以鄉恩深何以報惟有一爐香

又

乞得諸倉粟流民獲 刈依已燃薪禦凍仍用楮為衣
病骨蒙新暖羸肌復 借肥故鄉雖有屋此處可忘歸

送山陽宰高奉

大夫歸旆暖搖春正 以浮淮向汴津一片青山迎去
棹兩堤芳草伴行人 出官事業今彌邵滿橐文章老
更新記取吾鄉蒙實 惠吟翁亦是舊編民

送吳坦求

師仁

清風門外客移船南 我衰翁但惘然未吐赤心無限
事重學皓首幾何年 不須飽飯吞甘溜酒便空心注

王泉醉倒淮東鄭雲叟吟哦暮調入雲煙

贈穎叔

一從西郭恩初重又至南庠
更深自恨杜微無所
聽若忘龔遂是何心已知霜雪
曠彌感更值淮湖氣
作陰昨夜起來無月色誰知
為蔣公吟

答李閑中節推

王家池上芙蓉客曾把新詩贈野人
不道形骸成土
未却言風月長精神凡禽易識甘題鳳
野獸難分誤
比麟努力唱歌酬不得枉教白雪落紅塵

和沈判官

精神滿腹其才裕清白當官所姓存國士
正居王儉
府野人未識李膺門詩筒便恐傳新句
酒席方陪飲
上樽從此定須懷賤叟他時來訪我兒孫

謝蔡子驥

好客重來直上廳龐家妻文台炊杭名言一坐令誰
聽老病雙瞳為子明有道長官方就祿無能司戶欲
歸耕如斯出處俱平易義理難時即共評

寄朱至機二首

雲出無心鶴倦飛還家惟笑綵為衣雪醅為壽酒初
熟玉鬻供甘魚正肥侍燕每操筇杖去看花常御板

夢定

雁定

真

仿宋本不空
行書校補口

輿歸故人願子無窮慶莫使淮南音信稀
六十詩翁愛幅巾清江濯盡洛陽塵若無野客來同
巷合有山僧去作鄰醉卧不知雲到枕吟行唯許鶴
隨身眼看富貴真如夢說到窮通定笑人

寄穎叔

南郭茶杯菊未香西簷老柳覺疎黃家無縣令雙鳧
寫夢有仙人五色羊梅信易傳來嶺北鴈書難附過
衡陽定知遠俗懷公義若說威名背負芒

送姜六秀才

趨時之悔真良說枉已之徒信厚顏學者淵源當似
海丈夫持守要如山挺然特起麟孤角鄙矣誰窺豹
一斑為子臨行雙泣下白頭人倚夕陽闌

和楊守清容堂并序

山陽太守楊公知開封縣作堂于治所名之曰
清容士大夫美之以公自道也於是作詩累成大
軸公不以其為陋使得與觀焉因記東漢陳蕃之
徒清而少容其敝也隘故至於疾之已甚而遺患
天下漢氏之所以敝也唐之郭子儀賢將相也考
其心迹有容民畜衆之德然失在太寬故其下多
不奉命失師之律其咎如此然後知清而有容足

為全德以此意述而為終篇也其辭曰

赤縣堂名清與容主人兼得古人風此間便是烟波
上何處更尋山谷中志激懦貪舞弊俗詔宣寬大有
餘功若將全德評今昔應笑陳蕃郭令公

書狄梁公傳

李氏山河勢若逢手提長劍截長虹請將唐室中興
事可比汾陽再造功直道不為邪黨敗逆鱗深得諍
臣風儒生若有逢時幸未必勲勞盡在公

夜賞春寄教復

莫道山陽官苦辛大夫未是不閑人書來琴上披尋
曲夜入花間點檢春拖袂帶歸香滿袖迴燈引去蝶
隨身高才自有風流格吟作吳謠事最新

戲荅君錫酣戰之句

撥書挿羽來何速鐵騎成林勢未分北壘墩聲雄似
虎南營殺氣猛如雲陣前劍客投犀袂帳外歌姬曳
繡裙且待揮兵酣戰罷却行三舍避將軍

和崔刑部允攔

伏讀凭闌意私心轉慨然聖徒須企聖賢黨必思賢
主上方高枕民間正息肩使君當自逸治狀已光前

示汝弼

夢從

十載交情義有餘，離群還歎索然居。一番思我須成
夢，每度人來定寄書。此日相從尤款密，他時何處覓
迂踪。回來徑哭青塋墓，莫向南城問舊居。

和汝弼

蘆葉猶來逢北鴈，筠筒信斷使南風。看回白馬殘陽
後，吟盡閑雲淡月中。酌水何時尋陸子，寄裙前日為
梁鴻。孟光多謝陶房秀，醉酒亡繒是我翁。

呈敦復

朝奉清心自皎然，應將外物比腥羶。詩歌與性相娛
樂，聲色因衰永棄捐。有義曠余東野舊，無能留子北
窓眠。殷勤為釀陶家酒，更送堯杯與竹牋。

代書寄次翁

病叟雖迂濶，交情自不疎。喜逢歸去客，為謝寄來書。
入幕評文後，臨川視事餘。葵壺吟兩柳，還夢野人居。

上蔣公

公如鄭相於窮士，我在所知韓孟間。下客心形渾是
木，高賢禮義欲齊山。十年用力人誰及，百計酬恩事
總艱。投筆若從班定遠，橫戈先出玉門關。

和路朝奉退居

彼美東南雋，先時遊外臣。有何歸去物，全得老來身。

仿家字敦復
應缺未缺

夢

從定

一節都無變平生總是真勇於羅守退甘似庾郎貧
士望今誰耦儒林舊絕倫其心醇是本以德厚為環
避盜抽園笋容奴取庫銀時情付流水外物盡浮雲
久矣謀閑坐誰呼願要津書歲萬卷好詩換一筒新
聚道為家法分糧卹外姻清風還楚部餘惠在江民
藉草宜蘭佩穿松補鹿巾鱸材須活鯉羹劑要香葷
日暖花村路風溫荇浦春耽吟白居易沉醉李仙人
驥鳳鳴來久駒雛教已馴義終光國史名自壓朝紳
顧我愚而陋煩公愛以仁深恩無報處北望正勞神

送至機

閉門有幸藏衰病策杖無因奉俊游繩纏劬骸方就
枕火燒皮骨正思秋覓君健句如逢藥慰我孤懷勝
凭樓見說束裝行未得夢魂先到楚江頭

節孝先生文集卷第十八

律詩四十首

無律字

寄路倅洪澤阻水二首

黃金宮闕紫瑤閣，鷺息陪玉笋。班仙伏好教鳧，馬
 去客槎却在斗牛間。月為義對霜濤湧，無敵詩回鐵
 陣閑。誰報京師群弟子，先生史隱鬢毛班。
 莫教容易過龜山，多少人心願復還。更有南城黃綬
 容，但吟西戶綠楊間。紙經濁汴無澄浪，且趁清淮洗
 醉顏。安得就公歌一曲，緩吟遲步夕陽灣。

和潘朝奉鄒國公配饗

丹書一下入神慶，美天先朝貴孟公。能與百王興漏
 典，長令萬國仰遺風。躬為獨行生無祿，道配彌高祭
 有官。孰謂濶迂窮至死，正而窮勝枉而通。

和路朝奉新居十五首

世俗紛紛事總虛，詩翁今作逸人居。勤穿東地綠栽
 竹，喜占明窓為著書。近市好賒春肆酒，就淮仍買晚
 罾魚。忽撐小艇來西郭，不問皆知訪仲車。
 詩翁愛酒典衣沽，六丁將孫侍燕居。正要白家醇釀
 法，不須劉德偽金書。厨經雪後炊無黍，門近淮瀕食
 有魚。何以獻公尋物庾，郎三韭載盈車。

泰

凍

先

仿宋本空一
格行書校連
下不空

昔也聞名誦子虛今來白領照城居新詩解道論頭
句舊客仍移把臂書北郭高風真隱豹南州循政喻
烹魚歸時見說臨川路父老爭留太守車

陳傳門前客姓徐有何智術佐間居接簷俛仰令遮
雨縛竹縱橫為架書起雨斷田移草木和灣汲水貯
龜魚上元已過清明近更約尋花不用車

誰家住處近田廬朝奉抽簪就退居竹葉已成新歲
酒梅花未領故人書呼童解袂捫飢虱越日開箱曝
蠹魚一似散仙閑到夜卧屏仍看五雲車

坐想堂前弄白髮須滿茵荀席正高居綠衣六子傍供
饒錦髻諸孫自教書愛士主人新置榻清身太守舊
懸魚更吟整斗論頭句勝却西庵詩一車

不辨時人直與迂淮纓且喜近淮居朝衣脫後常耽
睡野史脩時或借書恨乏青山供採藥愛看白鳥伺
吞魚東園賣酒花開近待看詩翁倒載車

簿領脫來如一夢身名全後喜寧居生來自信無非
義世上何緣作謗書所養有源如大水其賢可樂比
嘉魚願公八十為更老玉幣三招乃就車

自是平時大隱徒何頃水宿與山居都無長物垂空
橐却有閑房聚逸書近見雪消思野巖遙呼舫問憶

江魚卸帆便去尋村酒醉使兒孫推鹿車

身着練袍履用蒲鶖冠鳩杖稱郊居家中但乏青囊

印坐處便看黃卷書賃屋為無租子宅休官非為武

昌魚長年不出何妨事况是門懸致仕車

夷白先生好對廬醉吟處士作鄰居幅巾白夫乎樵

父蠟屐何時訪竹書坐想高談搖麈尾情知相許跨

鯨魚更憐同姓陪罇酒勝却荀生得御車

路家巷口是何渠半似城中半野居已退白仙常按

曲未歸陸俊謾傳書雪消牆外逢挑菜日暖門前見

捕魚更有花間行處樂舊時歌舞願隨車

好養玄猿共鶴雛陶四用茅茨蓋屋竹間居家無越使千金

橐腹有齊臣四部書一自臨川登畫鶴便煩別駕掌

銅魚吟哦還作詩仙退恰似驂鸞鳳駕車

世間詩淡鄭雲叟壽且安寧陶隱居愛酒自開浮蟻

甕耽詩如好換鴉書籜冠戴後搭筇竹鶴髦披來控

鯉魚學作蓬萊吟醉客何須駟馬駕安車

西庵翁上北城隅為望臨川舊守居所恨足無雙翅

寫但將詩代一函書甥教洗榼多沽酒妻使磨刀細

切魚酒掃待公來獻壽親扶杖履醉升車

送路倅 二首

所居有太山行義此安無以不熱想情似綠波長送
悼夢如飛也心隨軒帳前舊學千餘山索裏新文教
萬言何日必君温故業待操几杖問淵源
我曹初作心衣郎白紵先生正擅場大筆可堪專簿
領遠圖終心用文章清准絕唱新盈卷綠髮奇篇舊
滿囊此去功名都未測公年方永力方強

和石官德五柳亭安正

五柳神君魚不貌端所希可向靜而安每思往行投閑
地肯逐時佳日暮執官林酒易醒風戶猛驚中難卧月
窓寒也心得東籬菊好置籃輿自在觀

送秦山日

昭昭所性而而辨坦坦其行樂且恬公義已令淮部
肅清風更一朔方嚴行無瑕額孤標聳養有根源數
器兼猶使夫來教我無歌為述古人謙

送宮以即朝奉

博士高才出點名往陪群俊盍朝簪門領錦詔先生
入帝錫不後賤深設坐官官嚴絳帳執經王子肅
青衿克親已被欽文化更倚師謨稱上心

送李山惡二首

使臣車月亦惟哀帝選明侯重嶺陽後乘夫離淮分

野先聲已流越封疆宜教廉吏心如水但恐貪夫背
有霜大抵當官須去害人間所在有豺狼

五舫鳴鼓待嚴裝且赴雙蓮舊燕堂不用水沉薰紫
綬過梅林絲一身香

送程守二首

楚人相喚守河梁鳴角樓前駐畫橋未肯放舡來北
清且教載酒去東堂傾城和氣傳芳草沿路清風配
綠楊見說新班名玉笋赤墀登對待馮唐

聞道西城欲解纜病翁懷抱更騷然將心已附諸生
輩策杖難隨去老翁負義本非今世俗報恩終愧古
人賢不才白訟無他技合作詩歌更百篇

送人後軍

古來雄雉是後軍問罪殘羌正有名黑槩將陪黃鉞
帥銀鎗隊推鉞林兵十州假息恩涵覆百載通誅事
貫盈首惡便應囚巨軀杜園難議請長纓須空大漠
遷降虜好決洪河刷逆城報國主人心更勇西山勒
頌得班生

贈山翁

耳聽人言似不聞心於時事若無分一生已是青山
物更欲將身換白雲

山翁答無分之句

身邊外物雖無語事到中心自有分莫道山翁頭似
雪心如劍戟氣如雲

謝張才甫筇竹杖二首

老來無物可搢頤正要一莖筇竹枝滿袖清風秋月
淡陶潛遠遍菊花籬

手中忽把一枝筇稱我逍遙林下風不是西征車上
物臨行自合與詩翁

戲呈魏評事三首

北齋有酒夜開門獨酌燈前酒一樽只被詩魔無處
避待教醉魄戰吟魂

我向燈前置酒盃南軒北戶一時開如今正是花時
節且放春風數路來

紫府瑤闌夜更深阿誰閑醉洞中春呼童去問煙霞
事只見桃花不見人

寄江子和

為問江先輩何時訪白鬚老懷何所慰得子寄來書
和路太博

莫教竹馬誤群兒謝守行春未可知落盡梅花寒食
近却應桃李怪來遲

謝頴叔

能歌白雪公常事不醉黃花我幾曾一絕便勝書一
紙情知高義過劉弘

寄王觀文

扁舟欲泛湘江月亦泛洞庭湖上春十年此意逢今
日且喜洪州有主人

別崔刑部

黃金何日上燕臺致主猶輕樂毅才便是功名未如
意報恩寧肯惜重來

送秦少遊

叟罷耕耘妾罷機恁恁入人意甚幸衣可伶數里笙歌
地但見一番楊柳稀

節孝先生文集卷第十九

律詩三十三首

無律字

送慎彥鄰赴舉

天子詔多士喜君為此行美璞必三獻大禽終一鳴

寄蔡子驥

為報廬陵客逢人且寄聲不知無恙否何日到南城

送管久中

半開醉眼天方曉急遣詩筒去已遲別恨離愁無盡

處青山綠水有窮時

贈鄭毅夫

致主躋民道未完白衣卿相且盤桓龍頭已是輸君

早更向麒麟閣上看

戲荅何楚才酒肆

身在塵埃氣在雲丈夫貧賤豈須論且為韓信淮陰

事休看相如犢鼻褌

和張文潛晚春四首

留春是芳草送春宜柳花日長花正別誰倚闌干斜

又

問花開何遲問花底急飛人間惜花
闌苑等花歸

又

易貯千尋水難藏一點春也須幾杯酒還似送行人
又

渡水衣須扱穿林手自披經春脚力軟但恐上山遲

二老寄朱廣微 二首

二老相思又隔年僧窓閑坐復何緣吟翁最好鹽城
住時把歌詩付酒舡

寄聲切問朱監利對面勤詢劉貴池或見廣東程使
者為言收得寄來詩

送曾子開

揚子江頭風正寒行人莫嘆渡頭難江頭楊柳豈常
在但向江頭洗眼看

送慎彥鄰

只知北海鵬將化不謂丹山鳳正棲却憶吳江橋上
月共君長嘯入雲霓

吳舒信道

淮干風起木枝搖領下鼈駝一尺高我是折薪扶耒
手中丞且莫笑簾豪

呈張敏叔

子善居官事可宗淮西聲譽接淮東皆知所識明無
敵兩主斯文敏有功麗賦總應輸老匠清詩恰好送

秋風便乘急棹辭譙守酌酒仍吟塞上翁樵守謂蔣公也作此詩時未知蔣公所之乃今知在符離

贈探花郎

探花車騎似游龍未入桃園先聞風衫上十分新染翠衣間一點半開紅身如驥子無雙俊人報鼇山第幾宮便是醉仙何處去上林園在五雲中

寄呂秘校

淮上詩盟不可尋詩筒來往負初心風花雪月雖無限留待他年共子吟

贈余進士

江南風物清溫好關內河山氣勢雄更看蜀中山水秀一時兼取作吟翁

寄王潛聖

誰言急景似飛梭我把先陰欲快磨却想殘春笑君處無何有路覓君多

荅范君錫

有人惠我一枝花五彩粧成千萬葩蜀紙寫詩酬國艷吳餅汲水貯香霞半酣酒色從人贈盡帶春風入我家醉倒吟翁君不見兒童偷與插烏紗

上胡先生

昨夜重思太古音確然獨抱一張琴因何不聽吾夫子枉被雕蟲累到今

和潘朝奉

大人高調我旁酬韻欲更時更少留待學鸞歌聲已
嗔將追驥乘老而適曉隨帆去雲連海暮望潮來月
滿洲須道詩翁非世俗年家情義幾時休

和呂秘校十首

董子書幃正寂寥阮君何事顧吾曹兩篇有若雙瓊
贈八句多於一字褒莫恨潘安頭早白須知郢客調
彌高鸞鳳豈是塵埃物待看青雲振羽毛

王子如今未夢刀不須感慨論官曹寢即悟意猶為
相鄂尉知名固可褒嗟爾歲華何太速顧予儒業若
為高四詩已有重筆意肯學區區鄭與毛

東平心事本雄豪何必才名獨慕曹學比今儒醇且
與詩如古義刺而褒鄒之夫子誠堪嘆霸者將軍未
足高賢傑固當謀遠到莫論山岳與鴻毛

能建功名是俊豪區區時輩乃兒曹班超投筆寧無
志樊噲橫行謝見褒兵法每羞孫臏詐將才惟愛武
侯高他年不負東平約待假偏師入不毛

我謂君才似楚騷文章自可作清曹但持古道徐而

荷莫顧時人毀與褒水以源深流自遠竹因根老節
彌高如今且作東山卧萬事紛紛比一毛

東平夫子困徒勞又着青衫詣選曹州縣頗聞輿論
屈朝廷當用詔書褒囊中莫把詩編去輦下方虞紙
價高曼倩若教為近侍舍人須愧古無毛

方今天子急賢時不信王通願已違梅福九江難好
遁陶公八翮易難飛世排韓愈為文僻客顧楊生載
酒稀多謝好詩來贈我曉齋歌誦暮而歸

汾上儒生又續詩陽春已調本相違聊因扣角攄深
憤安得磨天逞快飛陶氏壽琴華俗甚并丹持刺出
門稀有時入市謀甘脆依橋携壺即便歸

太平儒者好吟詩鼓腹而歌事豈違顧我才華常患
少喜君辭翰動而飛不憂陋巷簞瓢罄惟恐蘭亭唱
和稀更約山翁同一醉梅花將謝燕將歸

吾道窮通自有時功名豈便與心違磨天未逐溟鵬
奮歛翅尚如籬鷄飛鳴鳳卜遲君莫笑玉山醉倒事
何稀梅花將謝剝沽酒待向花前倒載歸

贈蔡子驥二子

鳳子能雙舉新從日下回日邊是雲霧却帶越書來
節孝先生文集卷第十九

節孝先生文集卷第二十

律詩三十二首 無律定

答崔汝弼

忽對蒼髯叟誰吟老
印教豈無解印日兼是省官時
子定安於命吾何戲
以詩如能少施設亦可慰余思

答魏老二首

滿面春風醉落暉
頭紅艷帶花歸
醉眠自有風流
格不是無人為解衣

一片山中雲自飛
葛巾有酒琴無徽
陶公自是秋風
客不見黃花未肯歸

答楊存中

出郭人來又換詩
七香官酒杏花枝
我詩却恐春風
惜莫使春風度度知

謝張先生出示 鐵笛

南陽張老本仙才
鐵笛其形亦怪哉
轉莫片時吹便
已鳳凰非獨待蕭來

上林殿院次公 九首

身雖老矣心彌壯
義必為之世所諳
新著縉衣行殿
內又騎驄馬使淮南
拜堂避席非常禮
就室迂身共
燕談更問熊熊與
老老應哈稚女拜而參

仿宋全明行
書秋云一從脫
義規者脫

卷僧

一從措笏垂紳後所至官曹不苟拘皓首積成高世
義赤心傾在逆鱗書溫如冬日人之望嚴載秋霜使
者車以愛以威無不濟恩從城市入田廬

衰翁大半白髭鬚活到明年六十餘未死須為治河
說此生難就賑飢書西庵共坐諸僧榻南郭親逢大
使車記得偶同詩韻否淮東使者亦嗟歎

老身如坐白雲山人日登高我自閑莫道此心無樂
事未知何日有愁顏月將寒影投書幌菊遣秋香過
竹閑悔不醉時籬下卧和花和菜一時攀

閉門老子卧遊山心去穿雲身自閑平地散仙曾有
擁坐曹為吏亦何顏吟詩著屐都無齒探月開門更
不閑酒後愛逢花後發花枝好向醉中攀

老懷秋思各思山綠髮兒童事事閑感物但搔頭上
雪呼人莫笑鏡中顏藍輿自可來嘗酒芒屐猶能去
渡關玉井有花高百尺秦王宮女許誰攀

三歎枉教陪一唱詩仙爭肯伴樵夫金刀刮盡塵埃
氣玉水洗成冰雪膚酒冑已慙搜思竭乾喉兼覺出
群簾餘篇只等功成後留和棹歌尋五湖

兩人外迹本相踈何故孤孤為病夫未報已慙公面
目有情願入我肌膚將身荷負孱軀小引臂鏗鎔要

骨骸盡力吟哦吟不盡此時寒雨滿淮湖
林氏家藏萬帙書五船便可當五車別顧客舟施坐
榻更謀官舫作行厨寫時教子烘青竹讀處呼童捉
蠹魚悔不早知都借取終身杖策灌園蔬

寄顧龍圖

龍圖莫怪白鬚翁依舊閑吟閑笑中未有梅花充信
物但將竹筒換詩筒子如行路真無巧我信居山養
有功氣類相從應得士并州兼有傳元通

寄張子中

時宦區區耳盡聾姓張夫子在閩中孤松節操垂今
俗獨鳳文章得古風至寶却須三獻捷病鸞終看一
飛雄儒家自是詩書將又况潛心郭令公子中嘗慕
汾陽王之所為

過故鄉并序

過故鄉美彭公也彭公以福州太守過于故鄉鄉
人父老喜而作是詩也蓋學士大夫起自遠方羈
旅仕宦處於中州皆東西南北之人也歲月既久
即其所居求田問舍遂為中州人者多矣建安彭
公亦羈旅仕宦者也身在中州而日夜之心游乎
東南以其家世墳墓松楸桑梓先疇舊廬所親之

黨皆在閩中故也乃一日以右司移疾懇請便郡
朝廷不違其意即用為福州太守仍總兵鈐旣閩
郡縣皆在部中矣過家上冢得所願也蓋先之以
掃除嚴之以齋戒思其所祭思其平生思其笑貌
思其聲音思其所言思其所嗜內盡其心外盡其
物故祭之日必見其所祭者焉其形儼然如有所
視也其声愴然如有所聞也自其門內至於踈屬
外姻故人父老各以其黨來會人神和矣蓋公之
孝思彌積乎其中而至於壅闕堙塞鬱_二而不得
泄者不知凡幾何年矣迺一日豁然如有外物挾
而去之也公之所以自慰者不問其何如而可知
也於是二三父老酌酒而賀公曰重金疊紉尊為
將相高牙大纛虎士如林前歌後舞窮極富貴君
子弗貴也君子之所貴者義也義無所病則君子
弗病矣公以明儒出仕所居必治內外跡為稱職
心無不忠言無不直行無不正故不負於朝廷不
戢怨不匿怨不挾忿作威故無傷人無害義夫義
無所害人亦義之神亦義之神亦義之者報之以
義人亦義之者身受顯名故自黑頭至於白髮士
無異論而名義俱全以此還鄉鄉人之所以悅也

若彭公者真可省矣亦可歌也

不似嚴生乞會稽一身名義總無非何須佩印如金
斗若論還鄉勝錦衣行處眼前新事滿坐來門外故
人稀有時載酒尋陶巷認得當年老父歸

少年行

車馬朝遊去笙歌暮宴歸繡幃初睡起紅日上氈衣

贈李通直

昨見君家父祖碑德功俱茂節多奇初終義正今難
有積累源深後可知但得名為騏驥子何須身到鳳
凰池其先付予借良法隨所居官任設施

寄范君錫

人事大難知悲歡與合離忽驚殘臘盡還憶去年時
對雪我無酒招沽子有詩春深相贈物花共綠楊枝

寄崔汝弼四首

黃艷花前白領翁憶君詩思入霜風如今相去猶未
遠明年把酒望江東

除却行吾義其他任自然胸中清水溜領下白毛鮮

別我未逾月思君似隔年北軒翁在此曾醉菊花邊

又

不見吾崔子南城兩度春應從湘水夢來就泮宮人

壯氣胸中舊，衰毛領下新。明年六十六，望子過淮濱。

又

教幅長沙紙，慇勤為寫懷。知公富情義，念我老形骸。
處世日無幾，歸耕計未諧。若論身後事，賤骨要深埋。

寄裴守

高麗亭下張帆日，引首將心送畫船。本恨無因到夔國，誰知有林向澶淵。情逾舊物非徒爾，義等高山合使然。料得政成公事少，冬温常在北堂前。

贈盧君常并序

盧公病甚，遣其弟來辭訣，以詩贈之。

人世情懷一索然，幸無不義入黃泉。不須永訣行相見，六十三公能幾年。

君向三湘我向秦

我望秦關心，整駕子如湘水欲登舟。馬嘶山塢誰家宿，纜繫江楓何處留。壠上耕隨殘月去，日邊帆帶落霞收。灞陵口恨騷人意，歌向樽前不易酬。

寄朱履微

兩官本是好吟翁，雲出山來鶴入籠。記得僧軒閑坐否，無人到上陵水邊鴻。

谷白雲之句二首

我是白雲雲是我自知雲我不
須分時人若問山翁
意看取山頭一片雲
朝共白雲行暮共白雲歸眠時
雲亦眠以雲為寢衣
白雲白雲常在身有時忽共白
雲分君看天外逍遙
物便是山翁身上雲

菊花

為汝花中開最孤詩翁何惜屢
拈壺却應有意酬青
眼渾似傾心向白鬚擊銅鉢時
吟更好擲金錢後醉
相娛揚妃只有黃裙在且問風
霜留得無

贈黃魯直

不見故人彌有情一見故人心
眼明忘却問君船住
處夜來清夢遶西城

節孝先生文集卷第二十一

律詩三十二首

無律字

示諸君

古俗今時不用分，只將虛實判澆淳。養心有要先除
偽，入德無難只用真。此道若從為得路，他岐如往是
迷津。我曹好尚雖迂濶，最愛山天共野人。

妾薄命四首

偷把羅衣裊，淚痕落花江上泣。青春空將鳳管題君
怨，自是蛾眉累汝身。翠黛不須勻綠鬢，紅膏休更點
朱唇。自然彼此無心妬，猶恐多言巧中人。

春深江浦流，還漲雨後山。花落更多舉目未，言先有
淚當。樽欲唱不成歌，心知自古皆如此。事到如今不
奈何，莫向夕陽樓上望。幾人遺恨滿烟波。

將身誤入楚王宮，負却家山事總空。枕上無言吟夜
雨花前，有泪洒。春風假饒醉飽，朱門內豈似寒飢漏
屋中。更有文君作奔妾，爭如寂寞嫁梁鴻。

女子恩讎事可知，我曹何用索吳姬。如斯才貌如斯
苦也，似賢人被妬時。

壘書長句 并序

元豐辛酉夏山陽大水，太守大夫睢陽李公捍禦

吊

灑

可

夫 真

嘆

船

真
仿宋本校

真

甚力援溺賑飢民賴其賜全活者
 亡衆蓋公之所居忠於職分而行其所性然也
 部以者即以其事上聞朝廷無東顧之憂
 先是詔求史景部使者諸公連名合薦以公應書是為選首
 天子尤嘉之至於歎息於是賜重書慰勉勞問甚渥
 蓋西漢故事凡用重書謂之所衣及公鄉有缺即用所表考補之
 此孝宣帝所以付牧守而與之共治卒至於甚盛者也
 公既為所衣稱士大夫論議而山陽之人父老子弟所以相告而喜之也
 公之客邑人徐積辱在所禮且使之與觀焉於是乎

述重書長句

隨舡父老踏青莎人各持杯柰醉何
 謠俗戀恩成太息吟翁樂義合長歌
 皆知察物嚴而怒誰似當官正不阿
 東漢武威任郡守至今高義聳我我

瑤真詩 二首并序

淮南轉運林公次中所居之府有花一株舊名玉
 藥公改曰瑤真即瓊花之本別也瓊赤玉也名其
 花者蓋誤矣揚楚二花同為一物而楚花獨得瑤
 名也真者天下之良貴也故因物而寓之則存乎
 其心者不問可知蓋未嘗不在乎其真也既名其

花遜名其館謂山陽學官曰子能賦之否乎於是
得律詩二章其亦庶乎述而賦之也

此花所在宜開館彼王維珠合比君每到黃昏成淡
月却臨曉後作團雲人間儻來何如質物裏孤芳自
勝群應笑馬嵬坡下女太真為號繫黃裙

不知記得瑤林否故國曾陪開苑春色貌易分渾是
正性情雖辨總歸真紅塵世上無雙物白雪宮中第
幾人若問誰何名玉女一賦一履靜敵霜神

評慎郎中國木香

仙子霓裳曳絳霞瓊姬仍墜碧雲車誰言十日春歸
去猶有春風在慎家

長春花五首

誰言造物無偏處獨遣春光任此中葉裡深藏雲外
碧枝頭常借日邊紅曾陪桃李開時雨仍伴梧桐落
後風費盡主人歌與酒不教閑却賣花翁

一從春色入花來便把春陽不放回雪圃未容梅獨
占霜籬初約菊同開長生洞裏神仙種萬歲樓前錦
繡堆過盡白駒都不管綠楊紅杏自相催

一謝芳菲更不還誰何嬌步獨盤桓雖於物態為難
有却是時情總易闌日曬香肌難避暑雪濡粉面亦

禁寒等閑莫使人知處長與詩家醉後看

誰與猩猩血染紅重重疊疊費去心工應無暴物得和
氣自有深根截暖風每見靈芝三秀了迴看凡艷一
時空如環光景循將遍又到江南梅信通

枝上疎疎花啟房輕綃重錦迭為裳更分深淺兩般
色不作尋常一面粧舜有紅華頂鬪艷蘭雖清節亦
交香吟翁未暢先投筆為與東君詠海棠

天下風流無綠楊

天下風流無綠楊半遮粧面出宮牆客醉任鋪紅錦
段馬嘶爭繫紫絲韉上東門外我迴首長樂坡頭誰
斷腸最好春深山下路亂花薰與一身香

誰把閑愁付綠楊

誰把閑愁付綠楊我疑渾是別離腸每教啼鳥呼春
色更共平蕪送夕陽山下人行雲恹恹渡頭船去水
茫茫高樓亦有思歸客莫望天涯尋故鄉

一生多恨瘦纖纖

一生多恨瘦纖纖盡春華綠試圓十二樓臺寒怕
雨九重宮殿煖愁烟城邊放客尋花路溪畔留人載
酒船莫向灞陵橋上望白雲流水舊山川

一片花飛減却春

一片花飛減却春共君同作管花人急將步障圍載
圃莫使狂風近四隣

問楊柳

我愛風流楊柳枝楊柳如何報我詩落花滿面春風
曉借與絲鞭走馬時

白蓮花

水一重重玉一重更無妖色媚西風雖然物外能為
素又恐人間只愛紅

野花

一點香心寂寞春牧童歸後更無人誰家庭院栽楊

柳猶自飛花入四鄰

謝人惠梅花

我共梅花情最深左持樽酒右持燈持燈持酒豈辭
倦却是春香不自勝

海棠花并序

海棠花盛於蜀中而秦中者次之蓋其林脩然如
出塵高步俯視衆芳有超群絕類之勢而其花甚
豐其葉甚茂其枝甚柔望之甚都綽約如處女婉
婉如純婦人非若他花冶容不正有可犯之色蓋
花之美者海棠也視其色如淺絳而外英敷點如

仿宋不題下
有二首兩字
朱校抹之

屬

深胭脂此詩家所以為難狀也余少時嘗為詩屬
有以長春花示余者因為長春詩詩未卒忽念及
此花蓋余秦中時舊物也遂不復為長春而為海

棠花詩云

彼美花兮宜晚春柔姿淑艷是何人十分國色粧
淡數點胭脂畫未勻帶雨容開渾是恨出牆頭望恰
如真幾時謫下蓬萊島霞汚仙衣痕尚新

一度相逢一度春不知名姓是何人十分國色粧
淡數點胭脂畫未勻好把東皇為上客便堪宋玉作
西隣臨邛道士今何在說與唐宗是太真

仿宋下注內
二語重出疑是
改今行書校別
本無注

別玉女花

辭他玉女難空手酌盡銀瓶醉未休任是職嚴風望
峻也須一步一回頭

綠楊二首

綠楊何處不相逢到處伴他花草紅只為人間苦離
別更無情緒管春風

且尋綠院朱扉好莫看山前水畔容肌膚瘦盡春風
甚更被春風舞不供

柳絮一首

君看青蠶藥闌花便棄捐臨風競離別就地忽團圓

孤客正心亂浮雲來馬前
灞橋逢杜甫老泪更潸然

又

長條徒自重狂絮去何之
禁籞穿花樹春江撲酒旗
因風無定意着物有閑時
謝女何為者深情在雪詩

荷花

池上交加礙釣舡漢宮新妓約三千
綠羅枝葉能承露紅玉肌膚不惹煙
巫峽已曾縈客夢西施何處擲
金錢無人為把秋香惜聊向西風贈此篇

敗荷

有客方笑歌誰人吟敗荷
但言為秋惜不道礙舡過
折柄刺芒在亂絲根本多
江頭浪如屋今夜柰風何

杏花 二首

窓外花開紅滿枝
董生正下讀書帷
東風到曉殊無定
今夜清香屬阿誰

一點胭脂淡染腮
十分顏色為誰開
欲盡書幃閉猶有清香半夜來

雙頭芍藥 三首

金谷栽培異春皇
養育殊一枝
輕篋翠雙萼
密承朱根是鴛鴦
化生來姊妹俱同行
雖有伴並寢總無夫
共鑑勻粧臉偷霞
點絳膚東隣與西子
謝女共羅敷

偏耐

解

裏

解佩還曾否為雲總解無情深難獨步力弱易相扶
卓氏彌傷寡長門愈恨孤闌誇紅粉面齊着繡羅襦
蓋好藏金屋誰堪作舞姝即須待劉阮家想住秦吳
翠幙渾遮步雕闌並向隅黃金難買笑為爾倒金壺

又

國艷粧成總一般月娥霜女不相干春閨有恨須招
伴夜帳無夫並怯寒誰道媼媪沉水去好教劉阮凭
闌看陽臺雲雨如俱解妬寵爭妍有萬端
越艷吳姿總一般嬌鶯之外孰相干雖同交甫江邊
見不似劉郎洞裡看未必解爭春帝寵却應同笑月
娥寒阿誰能伴詩人醉不惜紅綃與萬端

