

新編古今事文類聚

三十二

羽蟲部

建安祝

穆

和父編

鵝

羣書曼語

鵝一名舒鴈江東人謂之鳴爾雅駕鵝野鵝也廣志鵝善聞好啖蛇古今注舒鴈翠尾翠尾內則鵝性頑而傲齊下彬禽獸决錄

詩曰鵝兒黃似酒對酒愛新鵝杜不教鵝鴨惱比鄰杜

食鵝出哇

陳仲子居於陵有餽其已生鵝者已嚙蹙曰惡用是鵝鵝者為哉他日毋殺鵝食之其兄曰是鵝鵝之肉也出而哇之

寫經博鵝

晉王羲之性愛鵝會稽有姥養一鵝善鳴求市未能得遂携親友就觀姥聞羲之將至烹以待之羲之嘆惜弥日又山陰有道士好養鵝羲之往觀為意甚悅固求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈耳羲之欣然寫畢籠鵝而去

求子鵝

劉毅家在京口酷貧嘗與鄉曲士大夫往東堂共射時便悅為司徒右長史要府僚佐出東堂毅已先至遣與悅相聞曰身並貧躋營一遊甚難君如意人無處不可為適豈能以堂見讓悅不答時眾人並避惟毅留射如故悅厨饌甚盛不以及毅毅既不去悅甚不歡毅又相聞曰身今未得子鵝豈能以殘爨見惠悅又不答及毅貴奏解悅都督將軍官深相挫辱悅不得志疽發背少日而卒

鵝聽講經

淨影寺沙門慧遠講經初在鄉養一鵝常隨遠聽經及遠入京留在寺晝夜鳴噪不止僧徒送入京至此寺大門放之自然知遠房便入剎狎每聞講鍾即入堂伏聽若聞泛說他事則鳴翔而出如是六年忽哀叫庭宇不肯入堂二旬而遠卒寺內有遠碑亦述其事 兩京記

羨鵝送別

何遠為永康令人甚稱之太守王彬巡屬縣諸縣皆盛供帳以待焉至武康遠獨設糗水而已彬去遠送之拜斗酒隻鵝而別彬戲曰卿禮有過陸納將不為古人所笑乎 南史

繫鵝求妾

庾信自建康遁歸江陵湘東王因賜妾徐氏妾與任掞私通掞欲求之無致言者信庭前有一蒼鵝乃繫書于鵝頸信視之乃掞啓遂題紙尾曰畜生乞汝 三國典

食鵝知色

符助食鵝炙知黑白之處人不信既而試之果然 秦記

啖鵝草詔

齊高帝引江淹入中書省先賜酒食淹素能飲啖食鵝炙垂盡飲酒數升文詔亦辦

木鵝送表

唐高祖義兵至河東隋將堯君素城守時圍甚急君素乃為木鵝置表於頸具論事勢浮之黃河下河陽守者得之達於東都越王侗見而嘆息

襲城驚鵝

唐元和間李愬襲蔡州兵至懸弧城夜半雪甚城旁有鵝鴨他愬今為擊之以混軍聲

好聞鵝

唐令孜傳僖宗好聞鵝數幸六王宅與慶池與諸王聞鵝一鵝至十萬錢

鵝能警盜

東坡云鵝能警盜亦能却蛇且又有祈雨厄悲夫志林

古今文集

古詩

題畫鵝

黃魯直

鵝引頸回似我胃中字右軍數能來不為口腹事

得房公池鵝

杜甫

房相西亭鵝一群眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應迴首為報籠鵝王右軍

鵝

李商隱

眠沙臥水白成群曲岸斜陽極浦雲那得將心憐孔雀羈雌長共故雄分

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

黃魯直

學書池上一雙鵝宛頸相追筆意多皆為涪翁赴湯鼎主人言汝不能歌

世以婢子為鴨謂其貴鴨而賤鵝也

鴨 鳥附

羣書要語

鳥驚鴨也廣雅鴨一名舒鳥爾雅鶩野鳥也說文家曰鳥野曰鴨李巡云雞伏鴨如雞成入水雞乃隨岸呼之雞出而不隨母鴨雞異類能相隨也風俗通鴨噪爭食雛雛帶雛李邕聞鴨賦鴨足何以收雞足何以斲傅子

詩我哀寄江湖老伴雞鵝鴨坡願為穿雲鵲笑作將雛鴨坡
拊掌動鄰里遶村捉鵝鴨坡曲池眠乳鴨李賀

鳥春草雞翹鳥翁濯顏注鳥水鳥翁頰上有毛史游急就章鳥
得水藻言喜悅也後漢劉陶議注鳥脛雖短續之則悲莊子鳥

鷺在沙大雅寧與駸驥抗軛乎將與雞鶩爭食乎寧昂昂若干
里之駒乎寧泛泛若水中之鳧與波上下而以全吾軀乎漁父
雙鳧飛不為加少解嘲鳧鴈常在海邊沙上食沙石皆消爛唯
食海蛤不消隨其查出古今注

詩二鳧俱北飛一鳥獨南翔李陵浴鳧翻雪羽杜牧沙上鳧
雛傍母眠杜相趁鳧鷗入漿牙杜江心啣啣鳧雛鳴張籍鳧雛
亂散掉漚發杜

古今事實

作闔鴨欄

建昌侯孫慮於堂前作闔鴨欄頗施小巧陸遜正色曰君侯宜
勤覽經典用此何為慮即毀之吳志

斃鴨償金

陸龜蒙居震澤之南巨積莊有闔鴨一欄有驛使過挾彈斃其
尤者龜蒙手一表本云此鴨能作人語待附蘇州上進使者斃
之奈何使人恐酬以素中金俟其稍悅方倩語之猶曰能呼其
名使人憤且笑拂袖上馬復召之還其金曰吾戲耳

雙鳧飛鳧

王喬為葉令喬有神術每月朔旦常自縣詣臺朝帝恠其來數
而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛
來於是候鳧至舉羅張之但得一雙履乃詔尚方詠視則曰所
賜尚書官屬履

辨海鳧毛

人有得鳧鳥毛長三丈以示張華華見曰不然此謂海鳧毛也
出則天下亂博物志

古今文集

古詩

水鴨

司馬君實

雛雛出短蒲
毳毳浴清水
物忌太鮮明
何妨染泥滓

莫打鴨

梅聖俞

事見妓門

莫打鴨打鴨驚鴛鴦
鴛鴦新向西池落
不比孤洲老禿鶴
禿鶴尚欲遠歸去
何況鴛鴦鴛鴦羽翼長

詩話

評睡鴨詩

徐陵鴛鴦賦云山雞映水那相得
孤鸞照影不成雙
天下真成

長會合無勝比翼兩鴛鴦
黃魯直題畫睡鴨曰山雞照影

愛孤鸞舞鏡不作雙
天下真成長會合
兩鳧相倚睡秋江
全用

徐語點化之末句尤精工容齋隨筆

律詩係鳧

鳧

李嶠

颯沓睢陽溪
浮遊漢渚隈
錢飛出井見
鶴引入琴哀
李陵賦詩
罷玉喬曳鳥來
何當歸太液
翔集動成雷

精衛

有鳥如鳥文首白喙赤足名曰精衛博物志

羣書彙語

古今事實

精衛填海

昔炎帝女溺死東海中化為精衛每銜西山木石以填東海怨溺死也述異記

古今文集

古詩

精衛詞

王建

精衛誰教爾填海海邊石子青磊磊但得海水作枯池海中魚龍何所為口穿豈為空銜石山中草木无全枝朝在樹頭暮海裏飛多羽折時墮水高山未及海未平願我身死子還生

伯勞

梟附

羣書盡語

鷓伯勞也爾雅一名博勞一名伯趙廣雅仲夏之月鷓始鳴月令七月鳴鷓豳風

詩曰東北伯勞西飛古樂府南窓北窓挂月光東飛伯勞歌

梟不孝鳥也至日捕梟磔之說文梟子大食其母淮南子注比

方梟人家以為怪共惡之南中晝夜飛鳴與烏鵲无異桂林人

雜取生靈之家善使捕鼠以為勝狸貓表錄異

古今事類

伯勞集空

東方朔与弟子偕行渴令弟子扣道边家求飲不知姓名主人開門不与須臾見伯勞飛集主人門中李樹上朔謂弟子曰此主人姓李名伯勞尔但呼李伯勞果有李伯勞即入取飲別傳

請集梟性以下係集

齊景公造靈寢之臺成有鳥鳴甚惡之栢常騫曰請為禳之夜用事明日問曰今日聞鶩鳴乎公曰一鳴而不復聞使人往視之梟當墜布翼伏地而死說苑

諱言不孝

男子畢康殺其母詔焚燒其屍暴其罪於天下余上章言宣帝特公卿朝會丞相語次日聞鳥生子長且食其母寧然有賢者應曰但聞鳥子反哺耳丞相大慙君子之於鳥獸尚為之諱况人乎桓譚新論

鳥鳴戰勝

晉張重華為石季龍所攻重華使謝艾為中堅將軍引師出振武夜有二鳥鳴牙中尅敵之兆於是進戰大破之

鳥鳴改官

六代志云十張率更庭樹其妻以為不祥連唾之張聞之曰急洒掃善當改官言未畢其者已在門唐書

古今文集

雜著

惡鳥論 舊勞 集

魏陳王曹植

國人有以伯勞生獸者王召見之侍臣曰廿問惡伯勞之志敢問何謂也王曰昔尹吉甫用後妻之讒殺孝子伯奇吉甫後悟追傷伯奇出遊于田見鳥鳴于桑其声噉然吉甫動心曰伯奇乎鳥乃撫翼其音尤切吉甫乃顧曰伯勞乎是吾子也吾與非吾子飛如君鳥尋声而栖其蓋歸入門集于井幹之上向室而號吉甫命後妻載弩射之遂射殺後妻以謝之故俗惡伯勞言所鳴之家必有凶也梟鴞之鳴弗可更者天性然也昔荆之梟將巢於吳鳩遇之曰何去荆而巢吳乎梟曰荆人惡予之声鳩曰子如不能革子之音則吳楚之民不易情也為子計者若死頸戰翼斃身勿復鳴也昔議朝會者有人問曰寧有聞梟食其母有答之者嘗聞鳥反哺未聞梟食其母聞者慙惡不善也得螻者莫不馴而放之為利人也得蚤者莫不瘞之齒牙為害身也鳥獸昆蟲猶以名声見異况夫吉士之与凶人乎

鳥鳥鵬 鵙鵙 車載板
氏号 鬼車並同 訓狐附

羣書彙語

鵙鵙惡鳥也一名鵬一名鵙鵙說文鴉入人家凶賈誼所賦鵬是也其肉甚美可為羹臠又可炙詩

跡鴉胖人亦尚之內則翩彼飛鴉集于泮林食我桑椹懷我好

音曹頌 若簇氏掌覆天鳥之巢周禮 庭氏掌射國中之天鳥同

上鵙鵙嗜鼠莊子 鵙鵙即鴉也一名姑獲為圖蛇可以聚諸鳥

鵙鵙晝日目無所見夜則飛撮蚊蚋鵙鵙八鬼車之屬也皆夜

飛晝藏或好拾人爪甲則知吉凶凶者輒鳴於屋上知其將有

咎耳故人除拍甲埋之方內蓋忌此也亦名夜遊女好与嬰兒

作祟故嬰兒之衣不可置星露下畏其祟耳又名鬼車春夏之

交稍遇陰晦則飛鳴而過嶺外尤多愛入人家鏃人魂氣或云

常滴血血滴之家則有凶咎 太平廣記 鵙鵙一名忌欺白日不

見人夜能拾蚤蠱 雜志 文后四十一

鬼車正月七日多鬼車鳥度家家槌門打戶按狗耳滅燈燭棧

之荆楚歲時記

古今事實

鵙鵙毀室

鵙鵙周公救乱也成王未知周公之志公乃為詩以遺王名之

曰鵙鵙為鵙鵙二 既取我子毋毀我室恩斯勤斯鸛鳴之聞

斯

歌鴉寓諷

陳辯女者陳國采桑之女也晉大夫解居甫使於宋道過陳遇

采桑之女而戲之曰女為我歌吾將舍女乃為歌曰墓門有棘

斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣又曰為我

歌其二女曰墓門有梅有鴉萃止夫也不良歌以訊之訊予不

顧顛倒思予大夫曰其梅則存其鴉安在女曰陳小國也攝乎大國之間因之以飢饉加之以師旅其人且亡而况鴉乎大夫乃服而釋之列女傳

好鴉炙

王羲之好鴉炙

使捕鴉係鴉

侯景入臺城在昭陽殿廊下居處常有鴉鴉鳥鳴呼景惡之使人窮山野捕鴉南史

符奏鳥死

尹軌字公度人有雉鳥鳴其屋上者以語公度公度為一奏符著鳥鳴處其夕鳥伏符下神仙傳

古今文集

古詩

文片四十一

九

病鴉

韓愈

屋東惡水溝有鴉墮鳴悲青泥揜兩翅拍拍不得離群童叫相召瓦礫爭先之計較生平事殺却理亦宜奪接不愧恥飽滿盤天嬉晴日占光景高風送追隨擬凌駕鳳群肯顧鴉鴉卑今者運命窮遭逢元兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍棄其危救汝將死命浴以清水池朝餐輟魚肉暝宿防狐狸自知無以致蒙德父猶疑飽入深竹叢飢來傍階基諒無責報心因以聽所為昨日有氣力飛跳弄藩籬今晨忽徑去曾不報我知僥倖非汝福天衢汝休窺京城事彈射豎子豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規

律詩

鴉

王介甫

喻小人不足道又有附之以顯者

依傍秋風氣象豪似欺黃雀在蓬蒿不知羽翼青冥上腐鼠相
隨勢亦高
雜著係鵬

鵬鳥賦

賈誼

誼為長沙王傅二年有鵬鳥飛入誼舍止於坐隅似鷄不祥鳥
也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以為壽不得長乃為
賦以自廣其辭曰

單闕之歲四月孟夏庚子日斜鵬集余舍止於坐隅貌甚閑暇
異物來此私怪其故發書占之識言其度曰野鳥入室主人將
去問於子鵬余去何之吉事告我凶言其災淹速之度語余其
期鵬乃太息率口奮翼口不能言請對以意萬物變化固亡休
息輪流而遷或推而還形氣轉續亦變化而嬗初穆元開胡可勝
言禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門吉凶同域彼吳疆大夫

差以敗越樓會稽公踐霸世斯遊遂成卒被五刑傳說不葬乃
相武丁夫禍之與福何異糾纏命不可測孰知其極水激則旱
矢激則遠萬物回薄浪湧相轉雲蒸雨降糾錯相紛大鈞播物
坎北無垠天不可預想道不可言試達速有命焉識其時且天
地為爐造化為工陰陽為炭萬物為銅合散消息安有常則
千變萬化未始有極忽然而人何足控揣化為異物又何足患
小智自私賤彼貴我達人六觀物無不可貪夫徇財烈士徇名
夸者死權品庶無生环迫之徒或趨西東大人不曲德變齊同
愚士繫俗儂若囚為至人遺物獨與道俱衆人惑二好惡積意
真人恬淡獨與道息釋智遺形超然自喪寥廓忽荒與道翱翔
乘流則逝得坎則止縱軀委命不私與已其生兮若浮其死兮
若休澹虛若深淵之靜泛濂若不繫之舟不以生故自主養空
而游德人無累知命不憂細故芥蒂何足以疑

古詩係鬼車

車載板即鬼車不祥鳥也

王介甫

荒哉我中國珍菓所不產朝暮惟有鳥自呼車載板楚人聞此
聲莫有笑而亮而我更歌呼與之相往返視遇若搏黍好音而
眼睨壞壞生死夢又知无可揀物弊則歸土吾歸其不晚歸哉
汝隨我可相高里挽

鳥有車載板朝暮常一至出傳鵬似鷄而此與鷄似唯能預人
死以有此名字疑即曹長沙當時所遭值洛陽多少年援二經
出意粗聞方外語便釋形骸累吾衰久捐書放浪無復事尚自
不見我安知汝為異懈汝好毛羽言音亦清麗叫為太多知不
默而見已楚人既增汝彈射將汝利且長隨我遊吾不汝羹載

鬼車

梅聖俞

嘉祐六年秋九月二十有八日天愁無光月不出浮雲蔽天衆

文后

十一

星沒平手向空如抹淚天昏地黑有一物不見其形但聞其聲
其初切切淒淒或高或低似似玉女調玉笙衆管參差而不齊
既而啾啾啾啾若亂若抽又如百兩江州車回輪轉軸吉啞嘔
鳴機夜織錦江上羣鷗驚起蘆花洲吾謂此何吉初莫能端由
老婢漢燈呼兒曹云此怪鳥無匹儻其名為鬼車夜載百鬼凌
空遊其志雖小身甚大翅如車輪排十頭凡鳥有一口其鳴已
噉二此鳥十頭有十口十口插一舌連一喉一口出一聲千聲
百聲更相酬昔時周公居東周賦聞此鳥憎若讎夜呼庭氏率
其屬鸞孤俾逐出九州射之三發不能中天遣天狗從空投自
從狗噬一齒落齒頭至今清血流邇來相距三千秋晝藏夜出
如鴛鴦每逢陰黑天外過乍見火光驚輒墮有時餘血下點汚
鳥所遭之家家必破我聞此語驚且疑反祝疾飛无我禍我
思天地何茫茫百物巨細理莫詳吉凶在人不在物一蛇兩頭

反為祥却思老婢炷燈火卷簾開戶清華堂須臾雲散眾星出
夜靜皎月流清光

古詩係訓狐

射訓狐

韓愈

有鳥夜飛名訓狐
矜凶挾狡誇自呼
乘時陰黑止我屋
石勢據慨非常龜
安然大啖誰畏忌
造作百怪非無須
聚鬼徵妖日朋
扇擗掉拱角頽墜
塗塗慈母抱兒怕
入席那暇更護雞
窠雛我念乾坤德
未大如此惡物常
勤渠縱之豈即遽
有害斗柄行指西
南隅誰謂傳茲計
尤劇意欲唐突我
和鳥侵更歷漏竟
弥厲何由僥倖休
須申咨余往射豈
得已候汝兩眼張
盱眙梟鷲墜梁
蛇走竇一夫斬頸
群雛枯

眾禽

羣書彙語

希有鳥崑崙山古鳥名希有張左翼覆東王公右翼覆西王母神異經

比翼鳥南方有鳥不比不飛其名西兼一目一翼相得乃飛雅

木客鳥大如鵲數千百頭為群飛有度不與眾鳥相馴異物志

鷦鷯一名鷦澤爾雅水鳥也六寸長八餘分領下大如數斗囊若

小水有魚能抑水滿其領含水竭盡魚在地乃共食之故曰洵

河詩疏

思歸鳥狀如鳩而慘色二月則鳴其音云不如歸去陶岳零陵

古今事實

青鳥先集

武帝七月七日於承華殿齋忽有青鳥從西方來集殿前上問
東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母至漢武故事

鸛雀街鱸

後漢楊震字伯起年五十始應州郡辟衆人謂之晚暮後有鵠
雀銜三鱸魚飛集講堂前都講取魚進曰蛇鱸者卿大夫服之
象也數二者法三百也先生自此升矣

古今文集

古詩

鷓鴣吟

劉禹錫

朝陽有飛鳳不聞千萬祀鷓鴣催衆芳與聞先入耳秋風白露
晞從是爾啼時如何上春日唧二滿庭飛

四禽言

梅堯臣

泥滑滑苦竹岡雨蕭蕭二馬上郎馬蹄凌兢雨又急此鳥爲君應
斷腸

波之餅焦兒不食爾父向何之爾母山頭化爲石山頭化石可奈
何遂作微禽啼不息

提胡盧沽美酒風爲賓樹爲友山花撩亂日前開勸爾今朝千
萬壽

不如歸去春山二暮萬木兮參天蜀天兮何處人言有翼可歸
飛安用空啼向高樹

五禽言

蘇子瞻

使君向蘄州更唱蘄州鬼我不識使君寧知使君死人生作鬼
會不免使君已老知何晚

王元之自黃移蘄州聞啼鳥問其名或對曰此名蘄州鬼
元之大惡之果卒於蘄

南山昨夜雨西溪亦可渡溪边布穀思勸我脫布袴不辭脫袴
溪水寒水中照見催租瘢

去年麥不熟挾彈規我肉今年麥上場處二有殘粟豐年無象
何處尋聽取林間快活吟

力作力作蠶絲一百箔壠上麥頭昂林間桑子落願濃一箔子
兩絲縑絲得蛹飼尔雛

姑惡姑惡姑不惡妾命薄君不見東海孝婦死作三年乾不如
漢龐姑去却復還

戲和答禽語

黃魯直

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼鳥自四時催人脫
袴著新衣著新替旧亦不惡去年租重无袴著

五禽言和王仲衡尚書

朱元晦

提葫蘆沽美酒春風浩蕩吹花柳不用沙頭双玉瓶鳥歌蝶弄
為君壽抵今一醉是君恩昨日之愁二殺人

不如歸去孤城越絕三春暮故山只在白雲間望極雲深不知
處不如歸去不如歸千仞岡頭一振衣

泥滑泥滑二秦望雲荒鏡湖闊綠秧刺水二拍堤牙旗畫舸
凌風發使君行樂三江頭泥濘水深君莫憂

脫袴脫袴桑葉陰二墻下路回頭忍憶舍中妻去年已逐他人
去舊袴脫了却不辭新袴知幾阿誰做

麥熟吟去年種麥有德音抵今種熟誰快活種者已臥官墻陰
仁公有政惠存歿肯使催租更隳突

次向和卿韻

黃魯直

雪泥滑二到山郭提壺勸沽亦不惡林中解道不如歸家人應
念思歸樂

律詩

和思歸樂

白居易

山中不栖鳥夜半声嚶二似道思歸樂行人掩泣聽

絕句

韓愈

喚起窻全曙催歸日未西无心花裏鳥更与盡情啼

畫眉鳥

歐陽永叔

百轉千聲隨意移山花紅紫樹高低始知鎖向金籠聽不及林間自在啼

聞竹雞

楊廷秀

山行三日厭泥行幸自今晨得一晴又聽數聲泥滑二情知浪語也心驚

白頭公

魏野

有何辛苦有何愁箇二林間及白頭細葉累葉花影暖微出共食竹陰秋清首豈許黃鸞伏素羽曾教白鷺羞唯爾鬢毛二應似我相逢不用話因由

新編古今事文類聚卷之四十七

後集

○蟲豸部

蜜蜂

衆蜂附

羣書要語

有蜜謂之壺蜂方言玄蜂若壺楚辭蜂有兩衙應
朝裨雅薦二華二雖無官取一日兩衙見獲射繁

布金亭疊積玉宇咀嚼華滋醴以為蜜散以甘露凝如割肪冰
鮮玉潤髓滑蘭香郭璞賦凡蜂作蜜皆須人小便以釀諸花乃
得成熟狀似作胎須藥也本草

詩句花暖蜜蜂喧 天兵割蜜腴 柱空蜂溜蜜 並杜可伶採

花蜂清蜜寄兩股城 蜜蜂為主各磨牙咬盡村中萬木花子血郊

花底山蜂遠趁人杜游蜂多思正經營韓黃蜂衙退海潮一錢

飛蜂趨衙供蜜課山谷

衆蜂 二蜂人在土中作穴子可啖木蜂小在樹上作房亦雅莫

三并蜂曰成不整周頌蜂有毒古傳蜂重亡孝經接神契

蜂有攻毒一義捕子猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠆作

於懷袖勇夫為之驚駭晉鄒湛傳人能搏猛獸而不能無變化

於蜂蠆故文

古人事實

收養蜜蜂

遠方諸山郡僻處出蜜蠟所著皆絕若石壁非攀緣所及唯於
山頂以懸罈自懸柱下遂乃得取其處人家有養蜂者其法以
木為器或十斛五斛開小孔今纔容蜂出入以蜜蠟塗器內令
遍安著罈前或罈下春月此蜂分窠時來過人家園垣者捕取
得三兩頭便內語器中數宿出蜂飛去尋將伴來還或多或少

經日漸益不可復數遂停住往來器中所滋長甚眾博物志

稷蜂不蕪以下係眾蜂

稷蜂不蕪補單不燻非以稷蜂社壇之神也其所訛者然也韓詩外傳

假蜂進讒見後母門

蜂集不祥

豫章嚴農孟孟侯為郡主簿太守賈萌奉兵欲誅王莽有飛蜂附萌車衡曲是諫以為不祥之徵萌不從果見殺謝承後漢書

仙翁吐蜂

葛仙翁二客對食各曰食畢當先作一奇戲食夫竟仙翁曰諸公得天飲見乎即吐口中飲及成飛蜂滿屋或集客身莫不震爾但自不整人耳良久仙翁乃張口見蜂皆飛還入口中成飯食之別傳

蜂齋紙

神瓊禪師見蜂子投齋紙求出師曰世界如許廣闊不肯出齋宅紙紙傳可錄

俗啖蜂兒

唐劉恂慈遠宣齋間見彼中入好食蜂兒狀如蚕蛹而紫瑩白大蜂結房於山林間其大如巨鍾其中不知幾百層村人採時須以草衣蔽身以捍毒螫復以煙火逼散蜂母然後擊撲於樹斷其根一方有蜂兒五或一石三分之一翅足具矣即入盤酪炒之熨熱以小紙囊貯之寄入京洛以為方物嶺表錄異

雜著

雜著

記蜂

王元之

商於兔和寺多蜂寺僧為予言之事甚具予因問蜂之有王其

狀河若曰其色青蒼差大于常蜂耳問胡以服其衆曰王无毒
不識其它問王之所題曰窠之始營必造一臺其大如粟俗謂
之王臺王居其上且生子其中或三或五不常其數王之子尽
復爲王矣歲分其族而去山吐衆蜂之分也以棘刺闕于王臺
則王之子尽死而蜂不折矣又曰蜂之分也或團如罌或鋪如
扇擁其王而去王之所在蜂不敢螫失其王則潰乱不可嚮迹
凡取其蜜不可多多則蜂飢而不蕃又不可少少則蜂墮而不
作予愛其王之无毒似以德而王者又愛其王之子尽復爲王
似一姓一君上下有定分者也又愛其王之所在蜂不敢螫似
法令之明也又愛其取之待中似什一而稅也至于刺王之臺
使絕其息不亡之甚矣故總而記云

古詩

採蠟一章

顧况

文后四一八

採蠟然奢也荒岩之間有以纒蒙其身腰藤造險及有群蜂肆
毒哀呼不應則上捨藤而下流壑

採採者蠟于泉石方煌煌中堂列華燭芳新歌善舞弦柱促芳
荒岩之人自取其毒兮

蜜

楊廷秀

燕銜芹根泥蜂掇花上縈帶雨兩股飛所取日能幾調和露与
英凝甘滑於髓天寒百蟲蟄割房霜在已燕已成雛歸蜂愛凍
餒死乃具万物心多爲造化使

收蜜蜂

蘇子由

空中蜂隊如車輪中有王子蜂中尊分房減口未有處野老解
與蜂語言前人傳蜜延客住後人秉艾催客奔布裹包裹關如
市坐入竹屋新且完小窠出入旋知路幽圃首夏花正繁相逢
處又命儔侶共入新宅長子孫今年活計知尚淺蜜蠟未暇分

上人明年少割助和藥慙愧野老知利源

蜜酒歌并序

蘇子瞻

西蜀道士揚世昌善作蜜酒絕醇醖余得其法作此歌遺之

真珠為漿玉為醴六月田夫河流此不如春甕自生香蠟為耕
耘花作米一日小沸魚吐沫二日眩轉清光活三日開甕香滿
城快瀉銀餅不須澆百錢一斗濃无声甘露微濁醴醅清君不
見南國採花蜂似雨天教釀酒醉先生先生年來窮到骨問人
乞米何曾得世間万事真悠二蜜蜂大勝監河侯

和子瞻蜜酒

蘇子由

蜂王幸家千万口黃蠟為糧蜜為酒口街澗水拾花鬣沮如滿
房何不有山中醉飽誰得知割脾分蜜曾无遺調和知与酒同
法試投翅藥誠相宜城中禁酒如禁盜二百青銅愁杜老先生
年來无俸錢一斗徑須囊一倒鋪糟不聽漁父言煉蜜深愧仙
人傳掉頭不問辟穀藥忍飢不如長醉眠

蜂兒

楊廷秀

蜜蜂不食人間倉玉露為酒花為糧作蜜不忙採花忙蜜成猶
帶百花香蜜成万蜂不敢嘗要輸蜜國供蜂王蜂王未及享人
已割蜜房老饕蚤來搜我室老蜂无味抵有萍平幼蜂初化未
成兒老饕食火攻不知止既入我室取我子

螟蛉 蝶羸附

羣書要語

螟蛉似步屈桑上小青蟲也詩疏尺蠖又呼步屈
方言

蝶羸 蒲盧也

俗呼蠨螋音啣螋尔雅似蜂而細腰詩疏

古今事實

羸祝螟蛉

螟蛉之子殪而逢蝶羸祝之曰類我類我父則負之矣楊子

政者蒲盧係蝶羸見官政門

古今文集

雜著

螟蛉賦

歐陽永叔

爰有桑虫實曰螟蛉与夫蝶羸異類殊形負以爲子祝之以声
其子感之朝夕而感空夫人子父母所生父祝之言子莫之听
父傳之業子莫克成父没母死身覆位傾嗚呼爲人孰去虫靈
人不如虫君以人形

嘗觀蝶羸所負不但螟蛉或取蟻子磔而斃之因產一小
卵於其下俟其知化而成形漸食所負之虫以乃寢大生
翼飛云口入精於物理類我之說或他有所據耶余因編
入此部聊記于此以俟博物君子考焉

蝴蝶

羣書要語

蝶一名野蛾一名風蝶江東謂之捷末色白背
青者是也其大如蝙蝠或黑色或青斑名曰鳳子
一名風車一名鬼車生江南橘樹間古今在橘之蠹爲蝴蝶陸
龜蒙家畫以化篇

詩句

沙晚風蝶 風蝶勤採漿 風輕粉蝶喜 並世揚二弄
花蝶醉 蝶蝶遊 笛連戲蝶持 見 穿花蛺蝶深
冰見 並 身 似 何 郎 全 傳 粉 心 同 韓 壽 暗 偷 香 謝 無 逸

古今文集

夢爲蝴蝶

昔莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶不知周也俄然齊則遽遽然周

也不知周之夢為蝴蝶蝴蝶之為周周与蝴蝶必有分矣此謂物化莊子

蝴蝶輕薄

北齊魏牧嘗在洛京輕薄尤甚人號為驚蛺蝶

翅白余眼

衛公得峽中蝴蝶翅闊四寸餘深褐色每翅上有二余眼雜乳

畫撲蝶圖

周昉有畫撲蝶圖一卷藝文志

古今文集

七言詩

鬼蝶

雙眉卷鐵絲兩翅量金碧初來花爭如忽去鬼无迹

蘇子瞻

律詩

五言八

六

六言

黃曾直

蝴蝶飛得意偶然畢命網羅群蟻爭收墜畫葉動歸去南柯

山谷詩意謂一蘇而有識為詩雖小清純而意足此詩之法言也系載集

蝶

李嶠

飛來繡戶空穿過及樓深重傳奈暮彩輕塗漢殿金相兼推柳絮所得是亦心可要凌孤客數為子夜吟

蝴蝶

鄭公

尋艷復尋香似閑還似忙暖煙沉蕙徑微雨宿花房書幌輕隨夢歌樓誤採粒王孫深屬意繡入舞衣裳

絕句

李義山

青陵臺畔日光斜千古貞魂倚暮霞莫許韓憑見外史為蛺蝶等閑飛上別枝花

蝶

王介甫

翅輕於粉薄於繒長被花牽不自勝若信莊周尚非夢豈能投
死為韓憑

道傍小憩觀物化

楊廷秀

蝴蝶新生未解飛鬚拳粉濕睡花枝後來借得風光力不記如
癡似醉時

蟬

羣書要語

蝓蝓蝓蝓蝓蝓蝓蝓二也蠶茅蝓也蝓馬蝓也蝓寒
蝓也尔雅海岱之間謂之蟬通語也詩蝓蝓蝓蝓化

為腹育腹育轉為蟬生兩翼王充論衡其殼曰蛻本草蟬无口
而鳴淮南子蚕食而不飲蟬飲而不食同上仲夏之月蟬始鳴
孟夏之月寒蟬鳴注此則冠而地有綫注綫謂蝓喙長在腹

下九卷二三月鳴蝓七月如蝓如蝓詩鳴蝓鳴蝓

詩曰鳴蟬為寒音潘岳夕響鳴山郭草應物落日鳴蟬蝓森

木乱鳴蟬抱葉寒蟬靜杜鵑蟬極別物唐詩蟬噪林逾靜王
維蟬思殘言過別枝唐詩涼夜偏棲桐葉露曙天爭噪柳枝風
韓詩

古今事實

寒蟬翔水

文子曰飛鳥不歸兔走歸窟狐死首丘寒蟬也翔水各依一生

蝓蝓飛見鵬門

蟬名齊女

牛亨問董仲舒曰蟬名齊女何故荅曰昔齊王之后怨王而死
屍變為螳登庭樹嚙啖而鳴王悔恨之故名齊女崔豹古今注

漢官金蟬

婁
虫

應邵漢官儀曰侍中金蟬左貂金取剛百煉不耗蟬居高飲涼口在腋下貂內勁而久温

蟬蛭捕蟬見黃雀明

蟬有五德

陸雲曰昔人稱難有五德至於蟬才育其美而莫斯述夫頭上有綫則其文也金氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應侯守節則其信也寒蟬賦序

飛蟬集附

梁朱巨為通事舍人後除中書郎時秋曰始拜有飛蟬正集片冠上時感謂蟬頌之兆

古今文集

雜著

蟬賦

魏曹植

世大蟬之清實者類於太陰在之陽之仰夏方始游豫也其芳林之淡也一每感獨怡果而長心去敷一而弥方所以自止而介心以合和而共食方志衆物而无求棲高枝而仰云方漱朝露之清流以乘涼之稠葉方快鳴號以適暑苦雀之依生方思蟬蛭之四奔飄高翔而遠遊方其蟬蛛之網罟欲降身而卑巢方仰草之態方免衆艱而弗獲方造遷集乎官之依名果之茂蔭方託脩餘以靜處有翳之筱里方步香與於園囿駢離米之脫視方以才捷於然漆條固葉而不挽方樹元然而不緣繁輕加而奮果方跪側足以自閑恐此身之驚駭方精曾眩而目連在柔竿之冉方還澁粘而我纏欲翻飛而逾滯方知性命之長捐乱曰詩嘆鳴蜩聲嘒二方盛陽則求太陰逝方

燕蟬賦并序

晉傅咸

櫻桃為樹則多陰為果則先孰者蟬鳴為聊命熱取退惟當蟬
之得意於斯樹不知黏之將至亦猶人之得於富貴而不虞禍
之將來也

有嘉果之珍樹蔚弘覆於我庭在赫之隆暑獨肅而自清
遂乃日以伺覽見鳴蜩於織枝翳翠葉以長吟信厥樂之在茲
苟得意於斯樹曾往黏而首知匪尔命之適薄坐偷安而忘危
嗟悠之狀龍請茲覽以規

蟬賦

歐陽永叔

嘉祐元年壬午夏六月雨水奉詔祈晴于醴泉宮聞鳴蟬有感而賦云
爾相庭以微之乎瞻守宇之蟬蟻收視聽以清德乎及乎心以
薦誠因以微之而觀動之見立方物之有以時朝雨驟止微風不
興四元雲以之雷隱其餘未之廣若約臨臨焉古不粘枝
去庭早間者一物鳴于樹顛引清風以長嘯迴柯而不歎

蟬賦

賦

蟬之非營冷也其裂方塊而復咽凄欲斷而還連以孤論以
難律含五音之悲音亦不知其何物其名曰蟬豈非因物造形
能變化者耶出日糞壤稟消盡者耶凌風高飛知所止者耶嘉
木之獨喜清陰者耶呼吸風露能解者耶綽約之鬚信蟬娟
者耶其為善也亦不察不哀非宮林微而然而為亦胡然而止一
嘗悲夫万物皆不好鳥者四時謝百鳥變苦一氣倏至百
虫鳴兮嬌兒婉女諧鸚庚兮鳴機絲絳響蟋蟀之轉發弄舌誠
可愛兮引援動朕昔也強而為之兮至於汚池濁水得雨而聒
兮飲泉食之長夜而歌兮彼蟬蟻固皆有欲而斯何又何求兮
其餘大小万物不可悉名各有氣類隨其物形不知自止有若
羊能忍時變以物變成漠然而无知嗚呼達士所立万物類
人於其間所以為貴蓋已巧其語言又能傳於文字是以能及
思慮耗其血氣或吟哦其窮愁或發揚其志意雖其及於下

乃長鳴於百世予亦安知其然哉聊為樂以自喜方將考得失較同異俄而陰雲復具雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

宋文公曰賦須是縝密盛得水住歐公蟬賦其名曰蟬這數句也无味 朱語錄

古詩

蟬

蘇子瞻

蟬形污濁中羽異便翾好秋來問何闊已抱寒辛稿

蟬

梁楷雲

避雀喬枝裏飛空華殿曲天寒響變嘶日暮聲逾速繁吟如欲尺長韻還相續飲露非表清輕身易知足

春蟬

元稹

我言東歸日厭古春鳩古不遺春蟬生及來商山道山深氣不平自秋兩相似中多百種鳴風以不成韻胡蟬如

泝美夫言三朝湯風盡与微物爭安得天上兩奔渾河海傾蕩滌反時氣然後好清明

律詩

蟬

方干

細言頻斷續繁聽亦難分髮鬢應移處從容却不聞蘭棹朝咽露樹隱頭吟雲若遣鄉愁起吾懷只是君

聽蟬

楊廷秀

一隻初來報早秋又添一隻說新愁兩蟬對語似垂柳知聞先

休說後休

一聲公三二 紙樣輕風前却有許多聲叫來叫去渾无事叫到詩

人白髮生

談露談風有與京詠秋吟夏入宮商蟬聲無一些煩惱自是愁人祗斷腸

蝮娘

蝮娘附

羣書要語

蝮娘蝮娘也注黑甲虫噉黃者也尔雅

有斧蟲一名蝮娘尔雅仲夏之月蝮娘生注蝶蛸母也記

古今事實

蝮娘轉丸

莊子曰蝮娘之智在於轉丸蝮娘能以土包糞轉成丸

蝮娘捕蟬

莊子曰壯周游於雕陵之樊覩一異鵲自南方來者執彈而留之鵲謂一蟬方得美陰而忘其身蝮娘執鵲且搏之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其具莊周怵然曰噫物固相

累一類指刃也有錄而友走黃鵲覩

怒臂當車

齊莊公出獵有蝮娘塞足將揮其輪問其御曰此何虫對曰此蝮娘也庄公知進而不知退不量力而輕就敵公曰此為天下勇十矣迴車避之勇士歸焉淮南子

古今文集

古詩

蝮娘

洪鍾走暗空飄瓦落空庭誰言轉丸手能作鼓林声

蘇子瞻

促織

羣書要語

莎維一名促織一名絡緯一名蟋蟀古今注蟋蟀促織也尔雅季夏之月蟋蟀居壁月令六月莎維振

羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下十月蟋蟀
在堂歲暮其暮國風里語曰促織鳴懶婦驚詩疏風安二而
動柯露零三而墮樹月轉景而西顏漢回波而東注所清響於
長宵激悲声以迄曙屬濕蟋蟀賦蟋蟀俟秋吟王褒頌滲容去
而獨倚芳蟋蟀鳴於西堂楚辭

詩句促織鳴東壁選蟋蟀依桑野選客愁連蟋蟀杜蟋蟀近中
堂杜蟋蟀鳴床帷杜蟋蟀其微細哀鳴何動人杜幽響泫泫蒸

古今事實 闕

古今文集

雜著

放促織賦

楊廷秀

揚子朝食既徹步而圃嬉遙見一二穉子集乎遠莊之堂環焉
其若圍俯焉其若窺攝焉其若追也揚子趨而往視之蓋促織
之茹土而尚微墮地而未能飛者也喜邀而不市故尚空而不
卑辟穀而不飢故嚙貌而不肥既地蟻甘脩鬻亦翫琴其薄衣
彼其臂短而脛甚長定故將進而趨趨立而孤危也揚子笑
謂穉子曰汝豈識之子且曰夫霜凄露感而恤緯行人之裳者
故身勤心苦而提耳女工之荒者故晝閒宵噓自基而祖堂者
故多言強躬身隱而声歎者故若悲若怨若憤若歎而吟嘯秋
夕之清長者故奚失據於幽茂而貼身於躡藉若是其幻二身
也廼命穉子藉以羽扇迂之叢間見夜葉其躍如曝冬日其欣
然穉子反命曰是虫也若二庭之魚二馬洋二馬矣使穉子
反視之至則行矣

古詩

促織

蘇子瞻

月叢號秋二露葉泣溥二夜長不自暖那憂公子寒

律詩

促織

杜甫

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩床下夜相親久客得無
淚放妻難及長悲絲与急管感激異天真

促織

楊廷秀

一声能遣一人愁終夕声又曉未休不解繅絲替人織強來出
口促衣裘

蚩虫

羣書要語

萤火一名暉夜一名燐一名丹良一名丹鳥夜光
一名宵燭燭燭草為之食古今注一名夜照一名燭
耀王氏本草夏小正曰丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者
謂蚊蚋也其謂之鳥者重其養也凡有翼者為鳥羞也羞者進

也大戴禮季夏之月飭草為螢月令熠燿宵行東山類君子之

有道入暗室而不欺同至人之無迹壞明義以應時駱賓王賦

詩曰暗飛螢自照杜螢光拂夕流韋應物螢空綠唯微杜日暮

拾流螢杜騰空類星隕拂木若花生梁簡文帝風乱池上螢露

光竹間月李疑

古今事考

佩螢火丸

務成子螢火丸方云漢武威太守劉子南從道士尹公授其方
合而佩之永平中於武威北界遇虜戰敗為寇所圍矢下如雨
未至子南馬數人矢輒墮地終不能中傷虜以為神人乃解圍
去神仙感應篇

囊螢照書

車胤字武子家貧無灯火以綃囊盛螢火以照晝夜讀

聚螢夜放

隋煬帝大業末天下已盜起帝於景華宮徵求螢火數斛夜出遊山如放火光徧岩谷

古今文集

雜著

螢賦并序

晉傅咸

余曾独处夜不能寐顧見螢火遂有感於是執以自照而為之賦其詞曰

潛空館之寂二兮意造二而靡寧夜耿二而不寐兮憂悄二而冬傷三斯火之煙滅兮近腐草而化生感詩人之攸懷兮覽熠耀於前庭不以姿質之鄙薄兮欲增輝乎泰清雖无補於日月兮期自照於隨形常朝陽而戰景兮必宵昧而止征進不競於天光兮近在晦而能明詎有似於賢臣兮於踈外而及誠蓋物小而諭大兮固作者之所旌假乃光而喻尔職兮庶有表乎潔貞

古詩

秋螢引

劉禹錫

漢陵秦苑遙蒼二陳根腐葉秋螢光夜空寂寞金氣靜千門九陌飛悠揚紛綸輝煜互明滅金爐星噴燈花發露華洗濯清風吹攢弱不定招搖垂高麗爭魚過珠網斜歷琉璃題舞羅幌曝衣樓上拂香裙冰露葉前轉仙掌槐市諸生夜對書北窻分明辨曾魚行子東山起征思中郎騎省悲秋氣銅雀人歸自八簾長門帳闌來照淚誰言向晦常自明童子走捕嬌女爭夫生有光非自德遠近低昂暗中見撮蚊妖鳥亦夜啼飛翅如車輪人不見

螢火

陳去非

翩二飛蛾拾明燭見烹膏油罪莫贖嘉尔螢火不自欺章間相
照光煜二却馬已錄仙人方映書曾登君子堂不畏月明見陋
質但畏風雨難為光

律詩

螢

梁元帝

著人疑不熱集草訝无煙到來燈下暗翻在雨中然

螢火

杜甫

幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨風隔幔
小帶雨傍林微十月清霜重飄零何處歸

次韻螢火

陳無已

年侵觀物化共被歲時催增二孤光動翻二度水來雖能穿慢
入已換受風回投卷吾哀矣微吟子壯哉

螢

羅鄴

水殿清秋一玉方開飛光千點去還來无風无月長門夜頻到首
前點綠苔

徘徊无烛冷无煙秋迺庭入夜天休向書窗來照字近來紅
蠟滿歌筵

見螢火

杜甫

巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣忽驚屋裏琴書冷復乱磨
前星宿掃空繞井欄添个二偶經花葉弄輝二滄江白髮愁看
汝來歲如今歸未歸

建安祝

穆

和父編

蟲豸部

蟻

羣書要語

大蟻俗呼為馬蚋蟬小蟻齊人呼為蟻蚌飛蟻有翅其子蚻注蟻知亦雅蟻為玄駒大說不注牛身

問蟻為玄駒者何答曰河內人見馬數十萬騎皆如黍米邀遊往來從朝至暮家人以火燒之人皆成蚊蚋馬皆成大蟻故今人呼蚊蚋曰黍民蟻曰玄駒古今注有黑黃大小數種之蟻黃志顧愈之曰蟻蟻臨用禮蟻子時術之注蟻蚋也微蟲爾時術其功大成大垤也李記南方亦蟻若象楚辭蟻烹蠶莊子道左蟻蟻同上十丈之垤以蟻穴而壞韓子蟻封穴戶大

兩將集蟻有兼弱之智抱朴子鮫鯉古蟻附之因吞之又曰鱗田佳蟻入其中凡奮迅則蛭取之楊孚云物志

詩句 仁蟻上枯梨杜蟻塚漏成河鮑明遠白蟻戰酣山雨來錢

四知度

古今事實

蟻塚得泉

齊威公伐孤竹山中无水隄朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻塚上而有水乃掘地遂得水韓子

群蟻亂蟻見蠶門

殺蟻得禍

桓謙字敬祖太元中忽有人皆長寸餘悉披鎗持槊緣机登窟尋飲食之所或有切肉以類刺取徑入穴蔣山道士朱應子以泝湯澆所入如寂不復出因掘之有斛許大蟻死在穴中謙後

以門鼻同戒劉敬收異類

牀下蟻聞其耳門

收蟻得報

董昭之過江見蟻行一短竿昭之救之後繫獄蟻領群蟻穴獄昭之遂得免東陽元氣齊諸記

黑亦交聞

後魏顯宗時京州有黑蟻與赤蟻交聞長六十步廣四寸赤蟻斷頭而死東魏考靜時鄴下有苗蟻與黑蟻聞五行記

皇帝避蟻

哲宗朝程頤為崇政殿說書頤聞帝在宮中盥而游蟻因畢講請曰有異乎上曰然誠恐傷之且頤曰推此心以及四海帝王之要道也上稱善

編竹渡蟻

二宋少時有胡僧曰小宋心日批天下大宋亦不失甲科後十年僧驚問大宋曰公平神頓異若能上數十方之命者試思之宋曰陛下比一蟻公為暴雨所侵群蟻繚繞穴傍吾戲編竹橋以渡之耳僧曰是止小宋今年百捷公終不出其下比啗茅小宋果中魁選聖臨朝謂宋不可先乃以大宋為第一

恐踐行蟻

徐孝節先生自少戒殺見聚蟻場然惟恐踐之行狀

古今文集

雜著

蚍蜉賦并序

李德裕

此郡多蚍蜉所居臨流實繁其類或聚於衽席或入於盤盂終日厭苦而不知可禦之術因戲為此賦令稚子燁和之惟江潭之下國况幽居於澤畔何蚍蜉之微物亦有徒而凌亂

或泮散於經筵或復緣於食案予乃戲而問之曰尔能居厚地而漏江河无乃如吾身而為大患蟻不能言辭以意宣其旨曰我稟形於造化亦一氣之所甄嘗濟齊師之之亦聞媯德之擅翻封穴而知兩駿寸壤而得泉出以時而不息故孝者得而稱為戴粒而遊若巨鰲之冠神岳繞磨而行若日月之麗清天若不依空象壁洋二弈之其聚不声其行无迹值晏温而出遊當禘其而入際迅雷作而不駭微雨灑而自滴生雖鎖細亦有行藏止若群羊之聚進如旅雁之翔乘其便也雖鱣鯨之可制无其勢也雖蚊蚋而不傷今願梅溫戰于坦墻豈同青蠅之點白汗君子之太表

律詩

禽虫一章

白居易

蟻王已為空安據母偷虫作子孫彼此假名非本物其間何怨復何恩

觀蟻

揚廷秀

偶亦相逢試問途不知何事數汗居微軀所饒能多少一獵歸來滿後車

一騎初來隻又雙全軍突出陣成行策勛急報千夫長渡水還爭一草艸

蠅

羣書要語

其類有蒼者声雄壯負金者声清聒其舌在翼身青者能敗物巨者頭如火昔陽維想匪維則焉蒼蠅之舌奔風蒼蠅之飛不過十步自託騏驥之尾乃騰千里之

路光武与隗囂書或問蒼蠅紅紫似朱而非朱也楊子青蠅嗜肉汁而忘溺死衆人貪世利而陷罪禍班固難辨

詩句 穴紙出飛蠅 坡名蒼蠅 歐知登夏畦 觀耘汗
顏多背棲蒼蠅 山谷

古今事考

青蠅刺讒

青蠅大夫刺幽土也營二青蠅止于樊豈弟君子无信讒言營
二青蠅止於棘讒人罔極交乱四国營二青蠅止于榛讒人罔
極構我二人

暴屍驅蠅

楊章為杜喬李固薦為平原令後喬固被刑章行赴洛見喬固
暴屍驅逐蠅虫東觀漢記

青蠅驗腦

章遵為楊州刺史行部聞道旁女子哭甚哀問之云夫遭燒
死道敕吏害死到一人字古死曰當有物往往吏白有蠅聚頭所

遵令披頭得蠅雜黃腦考謂以淫殺夫益部耆舊傳

怒蠅去筆 九極之門

誤曰蠅之蠅 見書

青蠅王客 見書

青蠅知赦 見書

食中六蠅 見書

汶閣於蠅

庫狄伏連居室而蠅於門者曰何故放入此史

食於蠅集

武儒衡時元稹尚官官知制誥儒衡厭郤之會食於蠅集其上
儒衡揮以扇曰滴從何來遽集於此一坐皆失色

拂蠅觸膝

段成式讀書有蠅觸睫隱字偶拂殺一蠅翼似蝟冠似蜂六帖

號凍蠅

王方慶賦贊鄙陋言辭魯鈍為鳳閣侍郎張元一謂之被凍蠅
朝野僉載

古今文集

雜著

罵青蠅文

張復之詠

少帝降炎臣興邈矣六合啟然如蒸芳物長羸如騰如凌不可
謝其玄造不可名其至能忽陰薄陽化生此青蠅觸類再二朋
飛薨二切羶而蠹芳筵預登當是之際无人不憎我疑奸人之
奄佞人之鬼埋鬱不散託蠅寄跡不然者何以變白為黑變黑
為白所以恣其點染所以遂其欺慝奸佞之作敗君之德黑白
之變為物之賦所謂欲蓋而彰順非而澤使潔者不得自明玄
者不得自默運璧失珍兼金奪色致義士之感心幾抚髀而太

文苑四十九

子

息衆君子矯而議曰天運地施融二虫二何者不有何生不宜
信妍醜以自任亦浩混乎无知蠅斯眇末胡足罵為殊不知天
地不言假乎仁者持準操柱以上化下使惡不黷善真不類假
廊唐堯之雍熙稱周王之風雅防邪之萌雖小不捨厚汚若成
悔何及也于是連呼童奴疾致如意當案輟食對客攘臂指西
風而罵曰未斷尔祖終惡尔類營二乎青蠅止于藩

憎蒼蠅賦

歐陽永叔

蒼蠅蒼蠅吾嗟尔之為生既无蜂蠆之毒尾又无蚊蟲之利嘴
幸不為人之畏胡不為人之喜尔形至眇尔欲易盈杯盃殘瀝
砧几餘所希杪忽過則難勝苦何求而不足乃終日而營二
逐氣尋香无处不到填刻而集誰相告報其在物也雖微其為
害也至要若乃華榱廣廈珍簾方牀炎風之煥夏日而長神昏
氣蹙流汗成漿委四肢而莫卒耗兩目其汪洋惟高枕之一竟

冀煩歌之暫忘念於爾而何負乃於吾而見歎尋頭撲面入袖
穿裳或集眉端或公眼眶昨日欲瞑而復警覺手已揮而猶振
於此之時孔子何由見周公於髮髯莊生交得與蝴蝶而徜徉
此其為害者一也又如峻宇尚堂嘉賓上各沽酒市脯鋪筵設
席聊娛一日之餘閑余爾衆多之天敵或集器皿或中几格或
醉醇耐困之沒溺或於熱羹之逐喪上匪諒雖死而不悔亦可戒
夫貪得尤忘亦頭踵為景跡一有沾汚人皆不食奈何引類呼
朋搖頭鼓掌聚散忽往來結縲乃其官主獻酬衣冠嚴飾使
吾揮手頭足改容失色於此之時王衍何暇公清談賈詡堪為
之太息此其為害者二也又如醴醢之言警鸞之制及時月而
收藏謹辟器之固濟八衆力以攻錡極百端之窺覷至於大哉
肥牲嘉飯滋味蓋藏稍露於罅隙于者或時而作寐然猶急於
防蔽已幽遺其種類天下養息蓋亦淋漓敗壞使親明卒至索
爾以天敵滅獲懷憂囚之而得罪此其為害者三也且此三者
餘悉難久嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比興
之為精且乎以尔刺諷人之亂誠可嫉而可憎

律詩

秋蠅

揚廷秀

秋蠅知我政哦詩得二緣眉復入髭欲打群飛還欲去風光乞
乞幾多時

詩話

詠蠅以刺

熙寧初外李置官師職簡地親多在宴席有李官喜評語同僚
苦之詠蠅以刺曰衣服有時遭點染盤杯无处不追隨后山

詠蠅上蠅

古靈見蠅上蠅曰百年鑽故紙未見出頭時

蠅虎

形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗說文

羣書異語

古今事實 闕

古今文集

古詩

蠅虎

陳熙已

物微趣下世不數隨力浦生得稱虎匿形注目搖兩股卒然一擊勢莫禦十中失一八九取吻間流血腹如鼓却行奮臂吾其武明日淮南作端午

蚊

蠅虎附

三十一令九

文在位一六

七

羣書異語

素謂一物楚謂之蚊說文舟鳥蓋白鳥見劉注

蚊蚋之類民於野性亦海上有虫巢蚊睫名曰佳

頁列子蚊蚋嗜膚則通宵不寐矣莊子

詩句蚊蚋當家口草石是親情盧仝半夜好雷起西風為解紛

山谷

蠅蟻小虫似蚋喜亂飛行雅一名醯醢莊子因雨而生見陽而死列子

古今事實

開樽進蚊

齊桓公臥於柏宸謂仲父曰吾國富民殷无余寡矣一勿失所寡人悒悒今白鳥營營是必飢耳因開翠紗之幃進之其蚊有知禮者不食公之肉而退其蚊有知足者樂好公之肉而退其蚊有不知足者遂長嘘短吸而食之及其飽也腹腸為之潰

破金樓子

使蚤負山

有吾見狂接輿接輿曰日中何以語汝有吾曰已出經式義度孰敢不聽而化接輿曰是欺德也其於治天下也猶涉海鑿河而使蚤負山也莊子

聚蚊成雷

漢中山靖王朝天子置酒聞樂而泣問其故靖王對曰臣聞衆魚漂山聚蚊成雷是以文王拘於羑里孔子厄於陳蔡

覆射知蠶

東方朔傳郭舍人曰願問朔一事朔得臣願榜一日朔窮臣當賜帛曰客從東方來歌謠且行不從門入踰我垣墻遊戲中庭上入殿堂擊之桓桓死者攘格鬪而死主人被創是何物也朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡煙爲掌指所捫臣朔愚戇名

之曰蚤舍人辭窮當復脫禪

道術禁蚊

後漢趙炳有道術草安令惡其惑衆收殺之入爲立祠於永康至今蚊蚋不能入

夏不驅蚊

吳猛少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去已而噬親也孝子傳

碧綃蚊幃

崔祖思啓陳政事曰宋武帝節儉張妃房唯碧綃蚊幃海錄

未嘗有蚤

梁孫謙居身儉素牀施蓬蔭屏風夏日無幃帳而夜卧未嘗有蚊蚋

獨無蚊蚋

梁湘東王蕭澤作金樓子曰荊州高齋盛夏之月無白鳥余寢

處於其中及移餘齋則聚蚊之聲如雷矣數丈之間如此之異
吁可恠哉

蚊食露筋

舊傳有女子夜過高郵去郭三十里天陰蚊盛有耕夫田舍在
焉其嫂止宿女曰吾寧處死不可失節遂以蚊死其筋見為人
為立祠曰露筋廟

蚊子嘍喝

歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤不堪蚊子自遠嘍喝來咬
人也聞見錄

道猶醯雞係蠅蟻

孔子聞老聃之言出告顏回曰丘之於道也其猶醯雞歟莊子

古今文集

雜著

三十四

九

蚋子賦

并序

唐王周

蚋子之下有蠓子蠓子之下有浮塵子三者異乎皆狀小而黑
世云巴蛇鱗介中微蟲所變耳三伏間晝飛夜息啣啄人肌膚
動為瘡疔能飛不見其翼能嚙不見其口微眇之極雖緝密衣
服亦可通透莊生焦螟之說近之也至微之蟲豈詩獨無蚋故
作賦以廣之

蟲之至微名之曰蚋信乎機之別品為復蟲之餘裔君巢蚊之
異類結搏牛之深契附諸鬱蒸產彼蕪穢張華之識何以辨其
兩翼離婁之明何以見其長喙伺暑締之漏露萃豐肌而睥睨
默然而至暗然而噬人之至靈何闕爾之所衛人之至剛何反
爾之所制狀斯咄二籲於造物何不恣蛇虺之毒必當与之為
避何不張虎豹之口不敢與之為忿豈其食人之膏血資已之
肥脂念膚體之何毀痛瘡疔之難沒吾將擷椒葉以為俾爾

之銷骨者也

古詩

蚊

孟郊

五月中夜息，飢蚊尚營營。但將膏血水，豈竟性命輕。顧已寧自愧，飲人以衛生。願為天下悔，一使夜景清。

黃魯直

黃魯直

飛蚊遠來遊，水仿青燈集。微涼忽透涼，原如帶驚雷。雷入念彼無悔者，中夜何嗟。天下同受罪，西風向以急。

平聖蚊子

吳融

天下有蚊子，候夕嗜人膚。中望有蚊子，白晝來相尋。不避風與雨，群飛出林薄。清稜之微天，黑田然。如船艦利箭，入人肉微形。紅且濡，振蓬亦。擗至死，貪膏嗜丹。秋停棹陸者，亦疾於南北。百餘里畏之，如虎驅噫嘻。天地間，各有殊。陽者湯為任，陰者陰為徒。蚊是阿物，若後噴，滿腹如何正。藏於公，以燕而溫。儻人筋，毋尔新。人力為小，信衣襟。噫且甚，盜賊性有餘。其且明德衰，不能使消除。豈是有王者，此鄉何壽。余五口，明能螫之。一則无虐，其聞。蠶有，其見之可。蚊唯是，以此子。及之人，比病諸江南。夏景好水，人多蕭。此中震，還略風。其善，遂其前後幾來。住襟壞未，尚。朝一蒙，其。其。其奈難，踟躕人生。肯不，便天。肯當何如，誰能假羽。費青，一言此。此爐。

憎蚊

歐陽永叔

擾二萬類，殊可憎。非一族，甚哉蚊之微。豈比汚簡牘，乾坤量廣太。善惡竟，竟育荒茫。三五前民物，交相躡。禹鼎象神姦，蛟龍遠潛伏。周公驅猛獸，人始居川陸。近來千百年，天地得清肅。大患尸，云除細微遺。不錄蠅，蚤蚤蠆蜂蝎，蛇蝮堆尔於其間。有形幾一粟，雖微无奈衆。惟小難防毒，嘗聞高郵間。猛虎死凌辱。

哀哉露筋女萬古離不復水鄉自宜爾可在窮邊俗晨食下情
憐益暑沈駒犢我來守窮山地氣尤早溽官閑懶所便惟睡且
偏足其堪爾類多枕巾厭緣撲薰馨苦煙燼燎瘁疲照燭荒城
繁草樹早氣烈炎熇我驅日車當午不轉數清風得夕涼如
赦脫囚桎掃好露青一坐月落嘉禾汝密無七時忍此地迫促
朔一伺昏黑稍一出屋填心來若翁聚多可掬護身疑陷
圍取耳如遭以猛攘欲張拳如中甚飛鏃手足不自救其能營
其腹盤食旁拊立休憐憫候端然窮言計還坐瞑雙目於吾
誠不較在爾誠為酷能推物空無一人欲騶虞鳳凰麟千
載不一曠思之不可見忘者無由逐

二上蚊子

韋楚老

搖袂刻亞紅腹二邊夜近如雷哭請問貪婪一點心腐肉填腹
幾多入滅女如花住江山寒城夜一疑雙綠任君擦亂錦窻中

十幅輕綃圍夜三

蚊

劉禹錫

沉二首冬八空堂開飛蚊伺暗聲如雷嘈然倏起初駭聽毅二若
自燕山來喧騰故舞曼曼其味者不分聰者感露花濕月上
天利其怨之八看不待我驅七尺爾如芒我孤爾眾能代傷天生
有時不可道為爾設帷箔尾林清商一來秋日曉蓋爾微形爾
丹鳥

律詩

蚊

范希文

公監秦州西溪鹽場地多蚊蚋
飽去櫻桃重飢來柳絮輕但知求日暮休更問前程

蝨 蚤附

羣書要語

蝨齧人蟲也。蟣蟲子也。說文：湯沐具而蟣蟲相爭。
淮南子：甲冑生蟣蟲。韓子：頭蝨著身皆稍變而切。

身而處頭皆漸化而黑。抱朴子：似衣中蝨，及須搗之。三國典

梁書：擗牛之齒不可以破蝨。漢書

詩句：地下蟣臣。蠶全。蟣聞沸沸尚血食山谷。

蝨齧人跳也。說文：得蝨者摩之齒牙為害身也。曹相論：蝨蝨
群攻臥。小德。文抱朴子：以新室吞胡虜。異口中蝨。蝨。漢書

古今事實

學射貫蝨

紀昌學射於飛衛。使子視小如大。紀昌以整懸蝨於牖南。而
望之二年之後。重輪焉以觀。餘物皆丘山也。乃以燕角之弧
孤蓬之鏃。射之。其蝨之心而懸不絕。以告飛衛。衛曰：汝得之矣。
頭蝨必刺。

六十七

十一

馬援擊薤山賊。上書曰：除其竹木。譬如嬰兒。頭多蟣蝨。而刺
之。其然。蟣蝨無所依。書奏。上大悅。因出小黃門。頭有蝨者
皆刺之。東觀漢記

擗蝨論事

王猛隱居華山。懷佐世之念。桓溫入關。猛被緼袍而詣之。面談
當世之事。猛而不言。旁若無人。溫察而異之。

多蝨不堪

嵇康與山濤書。亮坐一時。婢不得擗。性復多蝨。爬搔無已。而當
累以章服。揖拜。上。官。三不堪也。

擗蝨矣然

晉顧和王導。殊為揚州從事。月旦當朝。未入。停車門外。周處遇
之。和方擗蝨。吏然不動。顧指和心曰：此中何所有。和徐應曰：此
中最是難測地。語林

不忍虱飢

齊江泌性仁義衣弊虱多綿裹置壁下恐虱飢死乃復置衣中後終身无虱

對客見虱

北齊邢子才泣中書監脫略簡易不脩威儀有齋不居坐臥常在一小室常解之屬置之梁上賓至下而共噉對客或解衣覓虱且與劇談

親為擇虱

馬子如為大行臺及又襄輔政見之哀其憔悴以股承其首親為釋虱賜酒曰壯羊五百口糶米五百石子如曰无事尚被囚然死苦受此且有生路耶史

納衣養虱

本實世傳古之為深山守躬事薪火以給僧衆衲衣不洗濯以養虱後仕至龍圖閣待制國老閑談

撲殺淋

無畏二藏所酒食由二兵以理易律師不悅當令宿于戶外律師由夜閉虱於袋下无以即呼曰撲殺律師異之雜傳

殺虱不誠以下案

韓昭侯搔而淫亡一蚤或之甚急左右因取其蚤虱而殺之昭侯以此察左右不誠也韓子

探蚤不停

齊卞士蔚居貧多病索寢敗絮澡刷不謹澣沐不時四躰耗加以臭穢故草席蓬纓之間探探蚤虱口不替手自作賦序

託蚤指斥

齊卞彬為南康郡丞仕既不遂及著蚤虱蝸虫蝦蟆等賦皆大有指斥

雜著

大人先生傳

阮籍

其畧曰世之所謂君子惟法是脩惟礼是克手執耒耜足藉繩
墨行欲為目明檢言欲為死窮則少稱鄉黨長聞鄰國上欲圖
三公下不失九州牧猶不見羣虱之處禪中逃乎深縫匿乎壤
絮自以為吉宅也行不敢與縫際動不敢出禪襠目以為得繩
墨也然立立以流焦城城都羣虱處於禪中而人能出也君子
之處域內何異夫風之處禪中乎此亦籍之會懷本趣也

虱賦

李商隱

亦氣而孕亦卵而成晨驚露鶴不知其生汝職推嚙而不善嚙
回臭而多跣香而絕

後虱賦

陸龜蒙

余讀玉溪生虱賦有就顏避跣之歎似未知虱作後虱賦以矯
之

文繼守白髮爭守黑不為物迂是有垣德小人趨時必變顏色
棄脊幽腹乃虱之賊

古詩

和王樂道烘虱

王介甫

秋晷汗流如炙輟散衣蒸濕塵土浣施之衆虱當此時擇肉甘
於虎狼餓咀嚼侵膚未云已此搔刺骨終元那時二對客輒自
捫十日所除纔幾箇皮毛得氣強復活瓜甲流丹真暫破未能
湯沐取一空且以火攻令少挫此熾熾炭已不暇對窟張衣誠
未過飄零卡若蛾赴灯驚擾端如蟻旋磨欲歐百惡死焦灼肯
貸一凶生棄播已觀細黠无所容未放老姦終不墮然臍郛塢
患溢世焚寶鹿臺身易貨冢中燎入化秦屍池上掀隨遷莽坐

彼皆勢極就煙埃況汝命輕倖涕唾逃藏壞絮尚欲索埋沒死
灰誰復課熏心得禍尔莫悔淵額收功吾可賀猶殘衆蟻恨未
除自許寧能以安臥

和介甫烘蠹

司馬君實

天生万物名品夥嗟尔為生至么麼依人自活及食人性喜伏
藏便劣迹畏朝生子暮生孫不日蕃滋踰巧箇遠疎隙巧百
端通夕爬搔不能臥我知彼出疲奔命備北驚南厥搜遷所禽
至少所止多捨置薰燒无術奈加之炭上猶晏然相顧未知亡
族禍六者洋二迷所適奔走未停身已墜細者懦怯但深潛乾
死縫中誰復課黑者抱髮可憂疑逃入縹頭默相賀腥煙焰起
遠襲人袖擁鼻端時一唾刃雖快意終自咎致尔纖夷非尔過
吾家蠶絲本自貧况復為尔苦慵惰休生蠶甲未能浴衣不離
身或能破朽增壞絮為洲菽如麥尔麻寢犯六虛腸不爭須侵
人肯奪其齊甘死 賦醯酸蚋聚理固然尔童披攘我當坐但以
努力自擊清羣虱 官當志通播

言蠹 蠹魚書附

君實書要說

蝎蝓蠹木中蠹虫也 爾雅

蟬 白魚也 注木書中蠹虫 爾雅

古今事實

猷桂蠹

文帝賜尉佗書交物亡因使者猷桂蠹一器 漢書 桂蠹紫色香
上有味嗽之去陰痰之疾 六業拾遺錄

芸香辟蠹 見藏書門

古今文集

雜著

蠹化

陸龜蒙

橘之蠹大如小指首負特角身燧二然類蝟蜂而青翳葉仰嚙
 飢蚕之速不相上下入或橫觸之輒奮角而怒氣色桀驁一旦
 視之凝然非良非動明日沒芒則蛇為蝴蝶矣之拘二其制
 未嘗掩黑鞮舍分朱間黃腹殖一而楮塵綖且長久醉方悟
 枕不揚又明日往則向薄風露繁綠草滿空翅輕警然而去
 或隱蕙隙或留筮瑞朝人軒蓋颺曳紛拂其可愛出須之犯
 蠶網而膠之引絲環纏牢若華結人雖其憐不可解而繼矣噫
 其外類有寸心也豈其五類有德也不明而遊類也無音而食
 類葉也向使前不知為橘之蠹後不見觸警之細人謂之鈞天
 巫是而來以海無公二下大橘也之位六羽化也封畧六蕙
 也苟滅德心公崇愛之劍傲榮其外而枯其內善其本而空其源
 得不為大發網而膠之乎觀吾之蠹化者可以惕之

律詩 係蠹書一

詠蠹魚

李遠

鱗細粉光鮮
 開書亂眼前
 透窻疑漏網
 落硯似流泉
 潛穴河圖
 內吞鈞乙字
 邊莫言鬻鬻
 小食尽白蠹篇

新編古今事文類聚卷之四十九

後集

新編古今事文類聚卷之五十

後集

建安祝

穆

和父編

蟲豸部

蜘蛛

羣書要語

蠶蠶螫音士蜘蛛在地中草蜘蛛絲幕蠪音士長跖為小蟻子有在器下有以絲於籬落間緣壁捕

蠪者音士長跖河內人謂之喜母者人衣常有相客至詩疏蠪

蜘蛛在戶東山獨星懸於浮處遂設網於四隅晉成公綏賦

詩句不臺生網絲江淹蜘蛛網四屋張景陽蛛絲胃鬢長札網

蜘蛛音士織音士絲巢埽還成音士

古今事類

蜘蛛結網

湯出見羅者湯下車命解其三面而罨其一面更教之祝曰蜘蛛音士作網令人學結欲左者左欲右者右欲高者高欲下者下吾取其犯命者音士

布網執音士

晉公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中蜘蛛布網曳繩洗牙而食之公子重耳乃撫僕之玉駟駒而觀之顧其臣答曰此蟲也智之薄者矣猶役其智布其網曳其繩執牙而食之況卜人之有智而不能厚垂天之網布絡地之繩以供方文之御是曾不如蜘蛛之智孰可謂之人乎答曰曰公子慎勿言也君終行之則有邦有嗣也音士

蜘蛛占喜

樊噲問陸賈自白帝王人君皆云受命於天謂有瑞應豈然乎賈曰有之夫目睨得酒食火花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛

集而百事喜小故猶微大亦宜然故曰睨則呪之鵲噪則餒之
蜘蛛集則放之况天下大室人君非天命何以得之西京雜記

號蜘蛛隱

楚國龍舍初隨楚王朝宿未央山見蜘蛛焉有赤蜘蛛大如栗
四面然羅網有虫觸之而死者退而不能得出焉舍乃歎曰吾
生亦如是耳仕宦者人之網罟也豈可淹歲於是挂冠而退時
人笑之謂舍号蜘蛛之隱金樽子

蛛網必毀

王守一自稱終南山人布衣賣藥於洛陽市嘗携一拄杖每見
蛛網必以杖毀裂尺淨而後已或問之曰天地之間飛走之属
捕逐搏拏固非一物均是為口腹以養性命獨蜘蛛結網張羅
設機巧以害物吾是以惡之勝非錄

蜂螫蜘蛛

忽一日易德居王屋山嘗於齋中見一大蜂居于蛛網搏之
為蜂所螫墜地俄傾蛛鼓腹沈沈徐行入草珠啣芋梗微破以
啜就嚙外磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有為蜂螫者按
芋梗傳之則愈筆談

古今文集

雜著

吉徵論

李德裕

陸賈稱噤了垂而百事喜不徵其故何也凡人將有喜兆必垂
於冠冕余嘗思之益以人肖圓方之形稟五行之氣有生之最
靈者也如景如火忽有敵然滅氣發於圓首之上其榮盛也如
陽氣發生烟焜涵煦有變衰也如秋氣索然寂寞沉瘁雖不能
目觀其鑿明者必可察之唐李許負疑用此術所以望表而知
窮達何以明之淑春爰景必有蟾子垂於簷楹之間室有明燭

膏必垂於屏幃之際喜氣將盛故集於冠冕之上以此推之
无所逃也

秋虫賦并序

羅憲

秋虫蜘蛛也致身羅網間實腹亦羅網間愚感其理有得喪因
以賦之

物之小兮迎網而斃物之大兮兼網而逝網也者繩其小而不
繩其大吾不知爾身之危兮腹之饑兮吁

蜘蛛賦

張文潛

魚遊假淵鳥棲求木而我所宅獨取諸腹巢于墻屋人不予取
朝蠅暮蚊食人所思彼殘物所養而无益於世雖名人兮斯虫
是愧

古詩

詠蜘蛛

梅聖俞

日結一尺網知吐幾尺絲百虫為爾食九腹尚苦飢

蜘蛛諷

孟郊

万類皆有性各各禀天和蚕身与汝身汝身何太訛蚕身不為
已汝身不為已蚕絲為衣裳汝絲為網羅濟物幾无功害物日
已多百虫雖切恨其如奈爾何

蜘蛛諭

唐蘇拯

春蚕吐出絲濟世功不絕蜘蛛吐出絲飛虫成聚血蚕絲何專
利爾絲何專孽映日張網羅遮天亦何別僅居要地門害物可
堪說網成雖福已網敗還禍爾小人與君子利害一如此

蚕蛛行

張芸叟

誰謂尔蚕巧謀身一何踈斯民患寒冽爾為裳与襦斯民患裸
赤爾使曳且婁余事及土木自庇一縷无彼蛛豈无絲結網綠
庭除朝昏伺羣飛所得充膏腴反顧尔蚕笑容容乃良畜如何

為民患不自愛其軀屈原於國智晁錯於身愚石顯以佞寵望
之以讎誅須知磊落人死耳不為蛛
律詩

絕句

來鵠

寂寞閑坊草乱生
簷涼風動若為情
不知獨坐閑多少
看得蜘蛛結網成

省中

王介甫

万事悠悠二心自知強
顏於世轉參差
移床獨向秋風裏
臥看蜘蛛結網絲

田園雜詠

范至能

靜看蒼蟿蛛結網
低无端妨礙小虫飛
蜻蜒倒挂蜂兒窘
催喚山童為解園

觀簷間蜘蛛

楊廷秀

蜘蛛作網愁疎密
了還遭小雨余
漏却飛虫渾細事
无妨網得萬真珠

觀雨中蛛絲五首

楊廷秀

兩打蛛絲不打蛛
雨來蛛入畫簷隅
網羅滿腹輸渠巧
也只蠅蚊命屬渠

雨罷蜘蛛却出簷
網絲小減再新添
莫言辛苦无功業
便有飛虫密處粘

空中仰面却番身
寂似毗耶不動尊
忽有一蚊來觸網
手忙脚乱便星奔

走得團團織得窠
群飛來往不逃他
網羅外面遭多少
枉了辛勤設網羅

網羅最密是蛛絲
却被秋蚊聖得知
粘著便飛來不再
蛛絲也解有疎時

戲題簷間蜘蛛

楊廷秀

屋角籬尖竹樹陰可憐用盡許機心凝身不動如無物頓網輕
搖試有禽絲貫日華明五色戲隨風舞忽千尋省集經緯來還
去忘却催頰立不禁

詩話

詠蛛譏刺

翟嗣宗尉臨淮頰為監司所奪遂於臨淮館驛題蜘蛛詩云織
絲來往疾如梭長愛騰空作網羅害物身心雖甚小謾天網紀
亦無多亦間宿鳥應窺汝簾下飛蟲最懼池莫學螳螂捕蟬勇
須知黃雀奈君何林子中時為發運使過而見之召而謂責且
戒無為浮薄海齋漫錄

七上 蟾蜍附

五言重疊語

一名蟾蜍亦曰蛤為文 蕙山湖水東流其口冬活
即師注 和斗也 山海經 一名法東 亦雅 一名田雞

又曰水雞見詩詠科斗蝦蟇子也形圓有尾聞雷震則尾蹙脚
生出并別古注 百越人以蝦蟇為上味於者皮最佳故越人云
不可脫去此乃錦襖子尚書故實 蠲氏掌去鼃龜於牡鞠以反
洒之則死 魏官 老蝦蟇化為鴉 淮南子注 指蝦蟇使舞皆應弦
節 神仙傳 世言蝦蟇蜈蚣蛇三物相值皆不動彼此畏食也 坡
詩注

詩句

蛙鼃鳴無謂閣 二 抵亂人 韓 田家推五行水旱小蛙声 卓
孝標 廢沼蛙蠃淫坡半之夜青蛙聖得知 韓 盆池 一夜青蛙鳴到
曉 韓

蟾蜍

三足蝦蟆也 說文 說頭謹腹東方此蟾蜍賦 稱其異則畫
地成川語其神則登天入月 同上

培井蛙

公孫龍問於魏牟曰龍少學先生之道合同異離堅白自以為至達今聞莊子之言茫然異之敢問其方公子牟隱机太息仰天而笑曰子獨不聞大培井之龜乎謂東海鱉曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入伏乎缺釜之崖赴水則接腋持頤蹶泥則沒足滅跗還蚌蟹與科斗莫吾能若也且夫擅一壑之水而跨時培井之樂此亦至矣夫子奚不可來入觀乎東海之鱉左足未入而右膝已繫矣於是遂然而去告之海曰夫千里之遠不足以率其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗為加益湯之時八年七旱而崖不為加損夫不為頃刻推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是培井之蛙聞之適然驚視然自失也且夫知不知是非之竟而猶欲觀於莊子之言是猶使負山商郊馳河也必不勝任矣秋水篇

式怒蛙

越王屢伐吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式從者曰奚敬於此曰為其有氣故也韓非子

沉窰生蛙

趙襄子以丑鐸有竟政於晉陽其心必和乃守晉陽後晉師圍而灌之沉窰生鼃民尤叛意

拾埽投鼃

燕太子丹自言喜得荆軻求无秦憂日与軻之東宮臨池而觀軻拾埽投鼃太子令人奉金丸進之史

問蛙喜怒

艾子使於燕王曰吾小国也日為強秦所侵徵求无已吾国无以供之欲草兵一戰之力弱不足以拒敵如之何則可先

生其為謀之艾子曰亦有分也王曰其有說乎艾子曰昔有龍
王逢一蛙於海濱相問訊後蛙問龍王曰王之居如何王曰
珠宮貝闕翬飛璇題龍沒問以之否何若蛙曰綠苔碧草清泉
白石復問曰王之喜怒如何龍曰吾喜則時降膏澤使五穀豐
稔怒則先之以暴風繼之以飛雷以千里之內寸草不留龍問
蛙曰汝之言怒何如曰吾足之喜則清風明月一部鼓吹怒則先
之以怒眼次之以腹脹然至於脹過而休於是燕上有勳色

蝦蟆無尾

艾子浮於海夜泊島嶼中夜聞水下有人哭言復若人言必聽
之其言曰昨日龍王有令應水族有尾者斬吾鼉也故懼誅而
哭汝蝦蟆无尾何哭復聞有言曰吾今幸无尾但恐更理會科
斗時事也

蛙蝦蟆聞

漢武帝元鼎五年秋蛙与蝦蟆俱聞是歲四月將軍衆十万人征
南越開九郡

長安食蛙

武帝欲籍阿城以南盤室以東涇春以西為下祿苑東方朔諫
以謂此地土宜姜芋水多蛙魚貧者得以人給家足无飢寒之
憂朔傳

井底蛙

公孫述称帝於蜀隗囂使馬援往觀之援素与述同里閉相善
以為既不當握手歡也車生而述益陳陞衛以延接入欲授授
以封侯實客官樂留援燒之曰公孫不吐哺走迎国士反脩飾
边幅如偶人形何足公稽天下志因辞歸謂囂曰子陽井底
蛙耳而妄自尊大

鳴為官私

晉惠帝在華林園聞蝦蟆聲問左右曰此鳴者為官乎為私乎侍中賈胤對曰在官地為官在私地為私

能禁蛙鳴

梁沈僧照別名法助小事夫師道十後為山陰令時武陸王紀為會稽宣集池亭蛙鳴聒耳王曰殊廢絲竹之听僧照呪厭便息日晚王欲其復鳴僧照曰王歡已闌令汝恣鳴即喧聒

兩部鼓吹

齊孔珪字漁璋為都官尚書不樂門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或曰欲為陳蕃乎珪曰我以此當兩部鼓吹何必効陳蕃王晏鳴鼓候之聞羣蛙鳴曰此殊聒人耳珪曰我听鼓吹殆不及此晏慙

遇蝦蟆毒

丘傑年十四遭母喪以熟菜有味不嘗於口歲餘忽夢母曰汝噉生菜遇蝦蟆毒靈牀前有二三丸藥可取服之傑驚起果得甦由藥服之下科斗子數升南史

作賦寓刺

齊卞彬著蝦蟆賦云紆青振紫名為蛤魚世謂比令僕也又云科斗唯二群浮閣水淮朝繼夕聿役如鬼比令史謔事也

續衣之命

其朝皇帝尚食將供蝦蟆充御膳上忽夢綠衣人數百乞貸命後方悟其為蝦蟆因禁採捕或云蝦蟆能食蝗虫故禁採捕此不記何書當考

蟾蜍入月係蟾蜍見月門

蝦蟆蝕月見月蝕門

古今文集

雜著

鳴蛙賦并序

張文蒼

余寓山陽李舍夏大雨屋四隅成塘聚蛙以千計其鳴不絕夜為不能寐客有獻予以殺蛙之術曰投余藥一丸蛙無類矣童子將用之余曰不可復為賦示之

夏雨初止積潦過尺有蛙自下更跳互出幸此新霽夜月清益我勞其休歸於室丁時蛙鳴若沸若訢若歌若歡若悲若喜而語若怒而詬若噦而嘔若咽而嗽暗者之呼吃者之闐或急或緩或借或濁若若絲野鼓雜亂无節若又似夫雷歌臻語詭怪之迭作也尔其困於泥潦失其処所而悲又若夫早暵既久得其所也而樂也爰有童子付烛來謁曰蛙群夜鳴君寢其聒考之周曰西灰驅命君其教之余得盡殺尔語里子尔无是酷尔樂也而哀則矣二則悲嗟樂可声曲歌語群爭引吭而呼一日之間不啻更更蛙不汝嫌汝矣蛙其萬物一府誰好孰惡

文筆

73

尔奚自私已厚此薄參過也己染我自然耳尔怒心置燭而眠夜半張子援枕而吁顧謂書子記尔言哉前言既請卒吾說物各有時夫誰敢是尔觀夫春露初霽朝華始敷文羽清喙飛鳴自如若奏琴箏而和笙竽情三悅心听者為悲又夫陽春既徂炎火將極惡草叢遮淫潦猶積蛙於此時生蕃蕃息跳梁號呼意氣橫逆子如之何時不可逆時乎時乎美惡皆然當其盛時誰得而遷及其霜露既降木实阜衰飛蠅蟻蚊孽无所施於是蛙歛吻收足阨然土中一志不出其散集波不可終日盛不可常与衰迭來子姑忍之奚以殺為哉

怒蛙說

陳君奉

日有鳥月有蛙二与鳥相遇鳥戲蛙曰若何向耳躍之高不咫尺焉能為哉蛙曰吾已矣若無斬我鳥曰若亦能怒耶蛙曰吾翹吾腹繫之陰之光呀吾順雨其壤暎吾目列星不敢輝矣而

不能怒若不吾信月于望吾怒以示若其望果无光他日蛙過
焉曰畏吾怒得无場乎鳥曰若焉能傷我哉吾振吾羽翳太陽
之光肆吾味吟其埃徐以三足蹴之天下不敢寧而居吾視若
之怒眇矣矣以苦場焉若不吾信月于朔吾怒以視若其朔日
果无光雷八伐鼓馳且走焉又他日鳥遇蛙曰吾怒也何如蛙
曰始吾謂極威矣而不知子之威震於我也日之馭曰羲和傍
聞之曰噫何謂威吾疾其驅六龍不敢替其軻吾赫其燥雲不
敢雲雨不敢雨風不敢風八土之埏吾能赫其厲方壑之陰吾
能充其毛百川之冰吾能杜其液且彼焉若敢言怒哉若不吾
信吾怒以示若於是果早曠者牛載凡天地之間病之他日羲
和遇鳥曰吾怒也何如鳥被然曰始吾謂極威矣而不知子之
雲於我也飛廉豐隆昇階者聞之相与送歲和謂焉曰其驚而
怒耶向吾威示若吾二人焉噓其氣足以暮乾坤之吐噀吾味

六十五

是以蕭松華之峯噴吾毒也以致四海掀九州而覆之也時也
共与能威言未既豐後噓焉在翳嚙焉飛廉噴焉莫書莫夜弥
山漫谷者亦半載焉此皆造化之權而私以怒競民物奚罪哉
古詩

蝦蟆

白居易

嘉魚薦宗廟靈畢貢邦家應龍能致雨潤我口穀芽蠹二水族
中元用者蝦蟆形穢肌内腥出沒于泥沙六月七月交時兩正
露濡蝦蟆得其志快樂元以加也既蕃其生使之族類多天又
与其毒得以相噴誦豈惟西池上汗君清冷波可独瑤瑟前乱
君旋鳴歌常恐飛上天跳躍喧姁妣往往蝕明月遣君无奈何

答柳柳州食蝦蟆

韓愈

蝦蟆水中居水特变形貌強號為蛙蛤於实无所校雖然兩股
其奈背脊跳跳雖云高意不离海倬咄声相呼和无理抵

取聞周公所不堪灑灰垂典教我棄愁海濱常願眠不覓世堪
朋類多沸耳作鶯爆端能敗笙磬仍工亂季校雖蒙勾踐禮竟
不聞報効大戟元鼎年孰強孰敗捷居然當鼎味豈不辱鈎罩
余初不下喉亦能猶二常懼染豔夷平生性不樂而君復何
爲甘食比秦豹獵較務同俗全身斯爲孝哀哉思慮深未見許
廻摧

學韓退之體賦蝦蟆一篇

洪駒父

吾廬逼沮洳蛙蛤宗生之變二見科斗閣二已在茲夜声一何
喧達且乃寔微月令紀蠖烟語默亦有時豈伊不平鳴咎二竟
何爲那後當鼓以安能問官私吾聞崑崙下歎大數十圍蟾蜍
蜜塗寄色勝金裘蹄煖駭反蝕月吞吐誰能知坎井我自足跳
梁石持頤整笑也無恤鴉代理莫推芥體不自惜或以調鹽醢
柳州味南草二下節二若節存昔爲宗廟乃与羔兔齊擅滅幾被
坐巨細不可措吳以腥臊棄終將糊理期

藏之扣于蝦蟆短調再作之因以策事 洪駒父

蝦蟆何爲者二益於背人言懷土蟲棄去俄復在昔有係青
縵二陽志其作管觀二物圖副以蜘蛛帶相持莫先動含毒相
爲臍端欲二龜龍二肯弟孔翠併語解人頤子陽妄尊太慎勿
離窟穴旁午二兄二五輩東行祀日忌束縛非其罪儻有切玉刀甘
心脂鼎鼎平生不下筋實渾背脊芥何必食馬肝前脩有明戒
願君勿嘲諷謂微命其可貸

再和一首

洪駒父

動物類含血蝦蟆獨无之双目但瞠也一腹亦瞞其龍變或託
體魚服觀幽姿罕見三足蟾詎滅六眸龜向來奏鷹瑞背負輪
困之坐謾皆下吏膠車等兒嬉雖蒙黃金擲荆卿空尔爲或以
白玉琢形模妙工僊吐尔自醜質詎得五鼎脂浪號土底鴨雄

誇水中雞何足汗帝箸但可充蛇飢作意一池鳴和我五字詩

初聞蛙

梅聖俞

朝開雨雞梅暮聞北池蛙何時科斗生草根已吐芽只畏草葉長其下可隱蛇為子且勿行科斗成蝦蟆

蝦蟆

蘇子瞻

俾目知誰賤瞠腹空自脹慎勿困蜈蚣飢蛇不汝放

池蛙

宋子只

越国車馬利於勇甚子湯并底太驕生乘時不羨雲漢粟口作儀同鼓吹聲

聞蛙

朱子晦

兩蛙感怒四春池群吠同聲徹曉惟等是一場狼籍去更无人与問公私

和聞蛙

楊廷秀

春來真底好此輩政縱橫身亦泥中計聲從兩後增北人餐未慣南食眼猶上灰洒知虛實於渠似可行

蚯蚓

羣書考索

蚯蚓引 蚓即蜃遺也 尔雅 蟻蚯蚓也 高誘注 白頸 蚯蚓是其老大者一名土龍一名螻蟻 本草 一名

曲蟻 言其曲也 孟夏蚯蚓出冬至之日蚯蚓結 月令 夫蚓上食槁壤下飲黃泉

古今事考

黃帝蟻瑞

黃帝時蟻大如蚯蚓 止記 黃帝時見大蟻土氣勝故其色尚黃 呂氏春秋

蚘兆隋亡

陳後主時隋軍至江蚘蚘盡出森然如植箭陳氏水鄉蚘蚘土出象陳氏自稱土德盡出明傾其窟穴以曲歸首是歲隋平陳廣五行記

地多胸臆

唐以開州盛山郡此多胸臆虫蚘蚘攻為胸臆郡

古今文集

雜著

蚘蚘賦

東方虬

惟去陽之播氣寔之類以呈形有微虫之真質應甲子而温生兩欲垂而乃見覺既至而先鳴乍凌施而雖屈或宛轉而蛇行內乏筋骨外一子心任性行止物擊便曲徒進退而皓首竟不知其所欲東西詰屈南北黃絲上食塵坭下飲淵泉應軒轅土德之王入蔡邕勸孝之篇其体長微其用至專墮泥塗以自保觸監茲而固全豈造化之賦命信歸之於自然

雜記

歐陽永忠

蚘食而飲泉其為生也簡而具足然仰其穴而鳴若號若呼若嘯若歌其亦有所求耶抑其求易足而自鳴其樂耶其生之陋而言悲其不幸耶將自喜其声而鳴其類耶豈其時至氣作不自知其所以然而不能自止者耶何其聒然而不止耶吾於是乎有感

蚘蚘 蚘虎 守宮同

羣書要語

螻蛄蚘蚘蚘蚘守宮也 尔雅一名蛇豎詩跡在壁 曰蚘蚘在草曰蚘蚘或稱蚘虎 說文螻蛄一曰守宮 一曰龍子善於樹上捕蟬食之其長細五色者名為蚘蚘其

古今文集

古詩

蝸牛

蘇子瞻

腥涎不滿腹聊足以自濡升高不知休竟作粘壁枯

天水牛

蘇子瞻

兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何事利吻穴枯桑

羣蟲

羣書要語

有足謂之蟲無足謂之豸尔雅仲春百虫感動

仲秋百虫坏户月令噉之草虫趨之阜螽周南虫

飛薨之齊雞鳴

秋虫響於廊宇曹子建秋興賦久草起寒蟄之

愁同上百虫吟暮兮萬葉吟秋刘禹錫秋声賦以虫鳴秋韓文

詩句

竹虫音乱皆梁蕭子範

柳老半書虫坡夜雨鳴寒蛩露

草濕寒蛩並石山青虫相對吐青絲唐詩秋風浙瀝鳴清商秋

草未死啼寒蟄朱文公

蟻赤弁丈人古今注

詩句蜻蜒立釣絲杜點水蜻蜒款之飛杜風蒲獵之弄輕柔欲

立蜻蜒不自由參寮池面蜻蜒去復來唐無数蜻蜒齊上下杜

古今事實 闕

古今文集

古詩

莎雞

張文潜

金風肇殘伏玉樹生秋涼噉之草間虫感時振衣裳楚客万里

思夜吟然梨床芳之終夕語共此簷月光孤輪曳獨爾折管韻

哀隄辛苦幽父兄無衣畏風霜

律詩

聞蛩

陳無已

晚風庭竹已秋聲
初聽空階蛩夜鳴
流落天涯聊自得
今宵為爾感平生

秋蟲

楊廷秀

蟬哀落日拾遺收
蛩愁黃昏正未休
催得世人頭抱白
不知替得二蟲愁

蜻蛚

韓滉

碧玉妝時翠袖輕
於粉蝶瘦於蜂
坐來近拂波光舞
又是愁勤心為妾要取

新編古今事文類聚卷之五十

右集

此處有非常模糊的倒置文字，可能是另一頁或另一卷的內容，因字跡不清難以辨認。

