







杜工部草堂詩箋卷第

嘉興

曾

嘗

編次

建安

蔡

夢弼

會箋

寶應元年壬寅在成都所作

廣州段功曹到得揚五長史書功曹却歸

聊寄此詩

衛青開幕府

衛青以比廣州之府帥也按李廣傳廣出擊胡行無部曲行陣就水草頓舍幕府省文書百灼

僕將樓船

將讀去聲揚僕以比揚長中也漢武征南越以揚僕為樓船將軍

漢節梅花外

漢遣使者必持節公假漢以言唐也

春城海水邊

廣州近海故云海水

銅梁書及遠

銅梁蜀之地名言揚長史也

旋

使所吏切從命者指段功曹也合浦廣州郡名方輿記合浦水去浦八十里有圍州其地產珠郡國志合浦海曲出珠號

貧病他鄉老

煩君萬里傳

送段功曹歸廣州

南海春天外

廣南

功曹幾月程峽雲籠樹小湖日

落船明

作落

交趾丹砂重

交趾郡屬廣南後漢南蠻傳禮記稱南方曰蠻雕題交趾其俗男女

韶州白葛巾

韶州屬廣南道出白

幸君因仕客時寄錦官城

估

畏人

以丹砂高巾為惠也

早花隨處發春鳥異方啼

花鳥逢春皆為可娛但不合

萬

里清江上

公所居在萬里橋西浣花溪上也

三丘落日低

言旅寓已三年



按公自乾元二年已亥春離同谷而來成都歷上元元年庚子春結廬浣花溪上此詩之作在寶應元年辛寅春嚴武開府成都之時也是秋武封關公

拋草堂駕言劇梓 **畏人成小築** 畏人謂避寇也魏文雜詩棄置勿復陳客子常畏人

**門逕從榛草** 門徑一作徑沒謂將息交絕遊也 **無心待馬蹄** 待一作

**遭田父泥飲** 昔陶淵明嗜酒弃官歸來每與田夫野

於浣花溪上亦慕淵明之所為與 **美嚴中丞**

嚴武字季鷹按唐新舊書所載嚴武官職不同當以資治通鑑及公詩為正又按唐舊書公於浣花里結廬號江與田叟

野老相狎漁

**步屨隨春風** 集韻無音變疑也履中驚也南史袁粲為丹陽

飲明日扣門不冠投集有江上草 **村村自花柳** 田翁逼社日

邀我嘗新酒酒酣誇新尹 新尹謂嚴武也武以是年正月方來成都 **畜眼未**

見有迴頭指大男渠是弓弩手 謂籍氏丁名在飛騎

**籍** 飛騎軍名曹社曰 **長番歲時久** 謂三充軍伍無

**放營農** 白雲取中丞下車於軍營之士選其久直者放 **采苦救**

**衰朽差科死則已** 差楚皆不 **家走今年大作社** 社

祈秋報之祭也左氏 **拾遺能住否** 用時授 **叫婦開大瓶盆**

中為吾取 為子 **感此氣揚揚** 晏子為齊相出其御 **須知**

**風化首** 郡守縣令風 **語多雖雜亂** 陶淵明詩父老雜 **說尹**

**終在口** 田父邀南與社飲用感其氣義激揚遂 **朝來偶然**

**出自卯將及酉** 又客惜人情如何拒隄 **豈高聲索**

**果栗欲起時** 被肘 **拍揮過無禮未覺**

**村野醜** 月出遮我留仍噴問升斗 唐醉欲天果被掣肘



已共借遊關留用足知車久  
客與鄰更无一日不如也

### 嚴中丞枉駕見過

嚴武自東川除西川勅合兩川都  
制一本作嚴黃門下駕見過

元戎小隊出郊坻

元戎十乘以先啓行毛萇傳元戎也夏后  
曰甸車正也商曰廣車先疾也周曰元戎問柳尋花到野

先良也尔雅釋地邑外謂之郊

郊外謂之坻

亭川合東西瞻仗節

玄宗在蜀合東西兩  
川為一道以武鎮之

任流萍

流一作孤公白言也自蜀望長安為北  
而蜀為南也或謂長安有南北杜非是

獨如張翰

晉文苑傳張翰字季鷹為會稽賀渚和命入洛經  
吳閶門於船中彈琴翰初不相識乃沈潛言談

便大相款院問猶知其入洛翰曰吾亦有事北京便同載即去而  
不告家入後齊王問辟為東曹掾曰見秋風起思尊羹鱸膾遂命  
駕而歸

卓帽應兼似管寧

卓一作白流傳之誤也按魏志  
管寧傳寧字幼安魏青龍中徵

命不就居海上

市者卓帽布裘出入好園兒  
寂寞江天金雲霧

重何人道有少微星

公自謂也隋書天文志太  
微四星在大微西士大夫

之位也一名外士星  
明黃則賢士卒矣

### 野望

西山白雪三奇戍

奇一作城西山即雪山也代謂屯兵以  
備吐蕃也按後漢志永昌郡明帝分益

州置郡有雲南縣南中志縣西北百數十里有山高峻洞陰江寒  
雖五月盛暑不熱廣志五月霜雪皓然新唐書馬適傳明皇還京

後分蜀南為兩道即度民罷于調役而  
西三城列防秋二成適上疏論之不納

南浦清江萬里橋

方里橋成都第一橋南草堂上橋  
之西謂去長安有方里之遠也

海內風塵諸弟隔

亂也弟妹各在他鄉  
惟公了然流寓于蜀

天涯滄海一身遥

病未有涓埃答聖朝

管子形勢解海不涸水故能成  
其大山不碎土故能成其高

馬出郊時極目不堪人事日蕭條

日一作自

暫之漢州作三首

### 舟前小鵝兒

漢州城西北角官池作官池即房  
公湖也房琯相肅宗以兵敗陳陶責



為漢州刺史城西他乃瑄所鑿也房公死後名之曰房公湖按集公有遊房公湖詩曰丞相思追緒春此豈不稀是也

鵝兒黃似酒對酒愛新鵝引頸噴船逼區一無行  
亂眼多行戶郎翅開遭宿雨力小困滄波客散曾  
城暮狐狸去若何

官池春鴈二首漢州城西北角官池作○餘見前篇題注

自古稻梁多不足陳周洪正詠鴈南思洞庭水北想鴈門關稻梁俱可恋飛去復飛還不至

今鴻鵠亂為群且休悵望看春水更現歸飛隔暮

雲鴈且有序喻兄弟寇乱諸弟妹離散阻隔故有是句

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜塞先代切

鴈塞北接梁州汝陽郡其間東西岑島大山巖无際云飛鴈驚望崖迴望雁一也為下期鴈塞矯翼裁度故名鴈塞在蜀山莊秦

翅在雲天終不遠力微猶繳絕須

防鴈音借短矢也繳古了了切口音灼生絲縷也言以絲繩擊矢而射之也淮南子鴈驚蓋而翔以避矰繳

水檻遣心二首

去郭軒楹敞無材眺望餘材謂林木也无林木之材則澄眺望可以遠乃也除謂遠也

江平少岸幽樹晚多花細雨魚兒出微風燕子斜

城中十萬戶此地兩三家

蜀天常夜雨蜀之雅州常多夜雨謂之漏天江檻已朝晴葉潤林塘

密衣乾枕席清不堪祇老病何得尚浮名淺把消

消酒深憑送此生

屏跡二首

用拙存吾道幽居近物情桑麻深雨露燕雀半生



成村鼓時時急漁舟箇箇輕杖藜從白首

莊三讓王篇頗憲文

蒸而應門心迹喜雙清

甫以幽居混迹桑麻燕雀之間故云心迹雙清無塵俗氣也謝靈運齋中讀書詩昔

余遊京華未嘗廢立聲刻乃歸山川心迹雙寂冥

晚起家何事

蘇康絕交書卧喜晚起

無營地轉幽竹光團野色

舍影漾江流

舍一作山

失學從兒嬾長貧任婦愁百年渾

得醉一月不梳頭

絕交書頭面常一月十五日不洗不大悶癢不能沐也

衰顏甘屏迹幽事供高卧鳥下竹根行龜開萍葉

過年荒酒價之日併園蔬課

蓋以乏酒價之故則併課園蔬以充沽直也

猶

酌甘泉歌

一作獨酌酬甘泉

歌長擊搏破

出說王大將軍每酒後輒詠魏武樂府曰老驥

伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以如意打唾壺壺盡缺公志類是

### 遠遊

賤子何人記

賤子甫自稱何人記猶言君不錄用之也

迷方著處家

著直略切方王作芳

迷方則漫行而不知所定止也鮑照擬古詩南國有儒生迷方獨論誤

竹風連野色江沫擁

春沙

沫音末

種藥扶衰病吟詩解嘆嗟

詩大序言之不足故嗟嘆之

似聞胡騎走

按唐書上元二年三月戊戌史思明死朝義尚寇田神功擊破之

失喜問京

華

失喜言出於不自見也

### 奉和嚴中丞西城晚眺十韻

趙清獻公玉壘記崔光遠上元

二年太子少保鄴國公成都尹劔南節度會東劔段子璋攻其節度李笑負走成都光遠命花驚定平之

而兵剽掠士女至斷腕取金詔監軍按其罪冬十月

地志劔西蓋彭蜀漢其州二十有八劔東梓綿劔普

十州綿劔東節度治府武以京兆尹出刺左綿建旄

東蜀拜劔南兩川節度詔劔南兩川一道又按唐書上元二年十二月乙亥二十七日綿州刺史劔東節



汲黯匡君切前漢汲黯武帝召為中大夫以數切諫不得久留內廉頗出將頻史記廉頗

將伐齊直辭才不世雄略動如神美蜀中丞直辭匡君雄略出將雖汲黯廉頗向

以加政簡移風速善中丞之善政也詩清立意新美中丞之能詩也層

城臨媚景媚一作暇絕域望餘春旗尾蛟龍會言其於繪蛟龍也

樓頭燕雀馴言其德及鳥獸也地平江動蜀天闊樹浮秦此

張大城上所望之遠及也帝念深分闡言天子之遣將跪而推轂曰闡以內

若身入制之闡以軍須遠筭緡軍須師旅之費也蜀貢花羅緡

錢者遠矣漢武元狩四年初筭緡錢李斐曰緡絲也以貫錢也顏師古曰謂有儲積錢者計其緡貫而稅之花羅封

蛟蝶瑞錦送麒麟蛟蝶麒麟言嚴公織貢羅錦上之紋繡也辭第輸高義

霍去病上為治第對曰匈奴未滅無以家為觀圖憶古人言嚴公公可與古人為比

圖畫建武中名臣列將於雲臺以振芳故獨不及馬援傳顯宗王蒼相圖言以外帝曰何故不畫伏波將軍像帝笑而不征南

多興緒興讀去聲事業闇相親晉杜預開府荊州贈征南將軍南為族譜以預為祖自謂十三

業孫預滅兵之功事業彰著南與武父有世契故以祖預事業與武相近也興緒者謂興况緒意也

寄題社二錦江野亭成都尹嚴武依野亭即南草堂是也

漫回江頭把釣竿按集南有答武詩曰強擬晴天理釣竿又曰幽棲真釣錦江魚蓋甫自言

垂釣四武詩以發之也懶眠沙草愛風端莫倍善題鸚鵡賦

後漢十六苑傳江夏太守黃祖長子射為章陵太守善於禰衡時入會賓客有獻鸚鵡者舉危於禰衡曰願賦之以娛嘉賓賓衡覽

筆而作文無加何須不著鷄鷄冠鷄音俊鷄音宜蓋嚴武剛直隱念不仕官決不肯為侍中而冠鷄冠則迹倭臣之列也

按安幸傳孝惠時郎侍中皆冠鷄冠顏師古曰鷄鷄鳥名以羽毛飾冠淮南子鷄鷄鷄也說文鷄鷄赤雞羽毛華好上貴人冠

如貂蟬南越志曾城縣多鷄鷄山雞也利距善聞人以眾雞闢之則可擒光色鮮明孔如夫續世說嚴武為成都尹甫與武世

舊待遇甚隆於沅花里種竹植木結廬枕江縱酒吟詠與田畯野老相蕩狎武過之有時不冠故武此詩譏公自倚能文而不冠又繼言幽時靜處欲再謙晦也故甫詩解其嘲曰阮籍焉知



禮法疎腹中書籍幽時曠以郝隆美公之富亨也世說

是也問其故曰我肘後醫方靜處看以葛洪美公之養生性也

曬腹中書也法自號抱朴子著晉葛洪始神仙導養之

到使君難須一作當水經魚復縣有羊腸虎臂難揚言興發會能馳駿馬興請終須重

奉酬嚴公寄題野亭之作去吉

拾遺曾奏數行書肅宗收復京師懶性從來水竹居

奉引濫騎沙苑馬奉引謂導駕也漢去謁者僕射一人天

幽棲真釣錦江魚錦江見上謝安不卷臨

登賞以謝安美嚴武也武數過甫之草堂移厨載酒餽遺之費

枉沐旌麾出城尉解嚴公何須不著為

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

雨映行雲辰守贈詩雲一作宮一作官非是黃庭堅元戎

肯赴野人期元戎美嚴公也江邊老病雖無力強擬

晴天理釣絲

何日雨晴雲出溪白沙青石洗無泥洗舊作只須

伐竹開荒徑拄杖穿花聽馬嘶馬嘶一作鳥啼側

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶青城山

山瓶乳酒下青雲氣味濃香百幸見分鳴鞭走送隣

漁父漁父甫自謂也甫前篇有洗盃開嘗對馬軍此嚴

記青城山高三十六百尺入上有仙人祠



甫之獨醒故遣馬軍送乳酒也甫自注軍州謂馬軍言武以行老下  
驅使騎兵給事也故曰馬軍以漁父對馬軍字為工矣披原原照  
父篇屈原既放游於江潭行沙澤畔漁父見而問之曰子何故至  
於斯原曰率州省獨我獨清眾人皆醉我獨醒是以見放也

### 戲贈友一首

元年建巳月

肅宗上元二年詔年號去上元止稱元年復以  
斗建之辰無月蓋法上古之制年號自漢武方

有之市特於此年以元年建巳月為稱記肅宗之法上古制不然  
何以謂之詩史乎懷集公草堂即事詩曰荒村肆子月亦表清秋  
古則善郎有焦校書自誇足膂力問曰膂之能騎生

馬駒生馬謂木  
調習者也一朝被馬踏唇裂板齒無拔大壯

心不肯已魏武樂府列十  
暮年壯心不巳欲得東擒胡觀此詩乃戲為  
壯勇者之戒也

元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折面如

墨驚駘漫深泥漫一作漫深或作染伯樂相馬經云相馬之  
法先除三羸五駑其五駑者大頭緩耳一也

長頭不折一也短上長下三也詳觀此句蓋為  
大略短脅四也淺竟薄解五也柯不避雨色詳觀此句蓋為  
躍進者之戒也

勸君休歎恨未必不為福善術者馬亡入胡人皆吊之  
善術者馬亡入胡人皆吊之

吾數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰何遽不為福乎及  
家富良馬其子好騎隨而折解人皆吊之其父  
曰何遽不為福乎居一十年胡人六入丁壯  
皆戰死者十九此獨以跛之故父子相保

嚴中丞仲夏狂駕草堂兼携酒饌得寒

字作鄭公狂駕  
携饌訪水亭

竹裏行厨洗玉盤神仙傳麻姑至蔡經家入拜王遠遠  
為之起立坐定各進行厨皆金盤玉

花邊立馬簇金鞍非關使者

徵求急徵召也言嚴武之來子美踈散不候  
莫知其所以往故使者求索之急也自識將軍禮

數寬軍中將軍仗鉞聞外言嚴武之  
寬大不以子美懶惰為尤也百年地關此木門迥

五月江深草閣寒看弄漁舟移

白日弄漁舟以言嚴公也  
移向日言盡日也老農何有罄交歡



嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

日臨公館靜畫列地圖雄

烈一劔閣星橋北星橋在

閣在星橋之比華陽地志李水守蜀造橋上上應斗魁七星華松

州雪嶺東

唐志松州交川郡以地產甘松名乃吐蕃之

華夷山

不斷兵蜀水相通

時武鎮蜀有割據之意用在其幕故以山

典與煙霞會清樽幸不空

孔融傳樽

奉送嚴公入朝十韻

甫上元元年庚子春結廬

開府成都是年四月己巳代宗感祚召武以

鼎湖瞻望遠

甫各寓蜀終關之遠也前漢郊祀志黃帝采首

象闕憲章新

謂代宗踐祚法度日新也風俗善通

名其闕曰象闕憲章新昭公設闕於門是謂之象闕爾雅謂

之闕釋名闕在兩旁中者闕然為道也宮門雙闕可於上觀望以

憶舊臣與時安反側

光武紀令反自昔有經綸感激

張天步

詩天步從容靜塞塵圖南回羽翮北極捧

星辰

舊臣言武嘗事女宗乃先朝之舊臣今入朝當如漏

鼓還思畫

滿殿謂宮闕鳥罷囀春空留玉帳術

張唐藝文志有玉帳愁殺錦城人

用武有兵略既入閣道

通丹地

閣道謂劔閣之道丹地乃天子之堦言武自劔閣而來

歌執鼓移丹地江潭隱白蘋

此生那老蜀不死會歸

秦公若登台輔臨危莫愛身

用自謂隱于百花潭濱之

秦蓋美武之趨朝

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓得心



字

按資治通鑑六月以兵部侍郎嚴武為西川節度使徐知道反不得進以公詩考之恐以侍郎忍

新唐書於封鄭國公時云遷黃門侍郎舊唐書於罷兼御史大夫時云改兼吏部侍郎尋遷黃門侍郎

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登

臨稍稍煙集渚微微風動襟宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮有風颯然而至王乃披

襟而當之曰快哉此風重船依淺瀨輕身度曾陰檻峻背幽谷

窻虛交茂林燈光散遠近月影靜高深城擁朝來

客言瀕城擁送侍郎之來也天黃醉後參參西方之宿蜀在西以仁禮之

斗闌干窮途衰謝意苦調短長吟古樂府有長歌行短歌行此會

共能幾諸孫賢至今杜使君乃甫宗人也不勞朱戶閉自待白

河沉白河謂銀河也天將曙則銀河不現不勞閉戶謂坐待銀河之沉沒也

酬別杜二

嚴武作

獨逢堯典日

謂代宗踐祚也書序昔在帝堯將遜于位讓于虞舜作堯典

再覩漢官

儀

光武紀三輔吏士曰今日復見漢官威儀

末効風霜勁空慙雨露私夜

鍾清萬戶曙漏拂千旗並向殊庭謁俱承別館

追斗城憐舊路

十道志長安故城形南似南斗北似北斗

濁水惜歸期魏文

帝至譙元牙過水駐馬善鞭以賦

峰樹還相伴

謂昔會秦關行關也

江雲更對

垂

謂今別巴嶺行李也

試迴滄海棹莫如敬亭詩

宣城圖經敬亭真宣城北一

長亭亭間亦秀秀屬謝眺敬亭詩茲山百里合沓雲齊獨鶴朝喚飢鼃夜啼行雖紆組得踐幽棲祇是書應

寄無忘酒共持但今心事在未肯鬢毛寒最悵

巴山裏清猿惱夢思

武自注曰昔會秦關今別巴嶺

奉濟驛重送嚴公四韻

驛去綿州三十里

遠送從此別青山空復情幾時杯重把重儲用昨切再出



夜月同行列郡謳歌惜三朝出入榮謂武事明皇肅宗代宗也江村獨歸處寂寞養殘生

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君綿州巴西郡

司馬相如諭蜀曰巴西蓋巴道蜀道二境其地大牙相錯漢武元封二年發巴兵擊滅西南夷以其地豐富為四郡徐廣注四郡曰漢中巴郡廣漢蜀郡趙次翁曰路飛劍棧二蜀三巴西出地至蜀道左轉秦巴道右趨楚誰周巴記漢獻帝初平元年分三巴杜安簡地志巴西郡巴渝集壁巴東夔忠巴西綿閬三巴記曰閬江水曲折三廻如巴字誰周巴記又曰建安六年劉綽分巴西永寧為巴東以墊江為巴西郡十道志渝州巴縣并巴西東西是為三巴也

宿雨南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄噴薄言江水之漲也萬井逼春容霄漢愁高鳥鳥愁言不得其食也泥沙困老龍天邊同客舍携我豁心曾

又呈竇使君二首新添

轉驚波作惡晉謝安與孫綽泛海風轉急即廻即恐岸隨流賴有杯中物還同海上鷗列子黃帝篇海上人有好溼鳥者每旦之海上溼鳥游其父曰汝取來吾觀之明日之海上溼鳥舞而不下關心小剡縣剡溪在會稽之南傍眼見揚州禹貢淮海惟揚州為接情人飲朝來減片愁

向晚波猶綠連空岸脚青日兼春有暮愁與醉無醒漂泊猶盃酒踟躕此驛亭相看萬里別同是一浮萍

海棕行廣雅棕行也鄭印云棕字以意逆之當作子冬切

左綿公館清江濱綿州涪水所經倍居其右綿居其左故曰左綿蜀都賦於東則左綿巴中寰宇記游

海棕一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜



白皮十抱文自是眾木亂紛紛自一作但王元古海棕

焉知身出羣移我北辰不可得北辰或時有西域胡

僧識北辰喻君也夫六材生非其地人無識者其與眾木紛亂

何以異乎中國無人識而胡僧識之此仲尼欲居九夷之意也

越王樓歌越王太宗之子貞也中宗時

綿州州府何磊落顯慶年中越王作顯慶乃中宗年號

史孤城西北起高樓古詩西北有高樓上與浮雲齊碧瓦朱甍照城郭

樓下長江百丈清山頭落日半輪明謂憑樓眺望每君

王舊跡今人賞轉見千秋萬古情夫越王天之子棄

快之志乎築樓登眺將以寫其憂思故也後世登賞是樓則越王當日含情斯可見矣

姜楚公畫角鷹歌名畫記姜依善畫鷹鳥元宗

識之明元宗即位累官太常卿即凌國公

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森到幽朔堯典宅朔方曰幽都

乃肅殺之方謂此鷹殺氣窮極幽朔也森森一作森如謂如在幽朔見此鷹之殺氣蓋名鷹出於此地也易通卦驗曰鷹者鷲殺之

鳥也觀者貪愁掣臂飛貪愁一作徒驚謂畫師不是無心

學蓋恐人未此鷹寫真左右綿前注却嗟真骨遂虛傳

物有異質而世所未嘗觀者人見之必駭而不信馬有肉鬣非蘇子瞻誰辨之鷹有角非子美誰詠之世人寧不謂之虛傳乎梁

間燕雀休驚怕亦未搏空上九天末章識朝廷之士稱

名而無實効也按淮南天文訓天有九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄天西方曰幽天西方曰昊天西南方曰朱天南方曰炎天東南方曰陽天

觀打魚歌

綿州江水之東津水經注綿水至江陽縣魴魚鱖鱖色

萬山下入江謂之綿口







沙頭屈字正作屈渠  
勿切係狂硬疾也  
東津觀魚已再來主人罷鱸還傾

盃日暮蛟龍改窟穴以言打魚之故山根鱣鮪隨風

雷崔豹古今注鯉之大者曰鱣鮪之大者曰鱣鮪武四時食制

津捕之黃肥惟以作鮓毛詩義疏鮓魚出海三月從河上來今羣

縣東洛度北崖上山腹穴郭璞注尔雅鱣大魚似鱣而鼻短口在

額下鮓有斜行甲無鱗肉黃大者長二三丈江東人呼為黃魚鮓

鱣屬大者名王鮓小者名鮓鮓今宜都郡自京門以上江中通出

鱣鱣之魚有一魚狀似鱣而小建平人呼鮓子即此魚也埤雅曰

俗謂之玉板陸士衡云鮓似鱣益州人謂之鮓鮓大者為王鮓小

者為叔鮓一名鮓遼東人呼鮓魚或呼仲明仲明者樂浪尉弱死

海中化為此魚張平子賦王鮓鮓居廣雅曰鮓仲春從河西上得

過龍門化為龍否則點額而還鮓鮓而居龍能變化山有穴曰鮓故

有山根風雷之句夢弼詳味詩意用以蛟龍移窟穴鱣鮓隨風雷

喻賢人君子遇安于戈兵革闕未已鳳皇麒

麟安在哉言自安祿山之亂于戈日尋伐害生民之命亦已甚

殺天則麒麟不至其郊孝經接神曰德至鳥

與則鳳皇翔春秋繁露露恩及蟲魚則麒麟至

五只此胡為縱此

其仁政自可見也

其仁政自可見也

其仁政自可見也

其仁政自可見也

杜工部草堂詩箋卷第二十二





杜工部草堂詩箋卷第二十三

嘉興魯書

編次

建安蔡夢

會箋

自綿州往梓歸成都迎家再往梓所作

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

崔旰殺郭英之成都亂甫避亂適東川與嚴別駕相遊從一見如舊故作是詩也

我行入東川東川梓州路也十步一回首憶舊也成都亂罷氣蕭

瑟或謂指言徐知道反八浣花草堂亦何有謂草堂為賊所焚也梓

州通判乃本州人為本州從事也後大者誰本州從事知名為梓州別駕如今之久

烏帽拂塵青螺粟螺一作鐵一作螺粟謂帽之紋舞劍袖拂帽紋之塵也紫衣將

炙緋衣走後之夜切紫衣緋衣拍言當時執事者也陸機百年歌清酒將多奈絲何銅盤燒燭光

吐日光一作炎銅盤燭臺盤承淚者夜如何其初促膝詩庭燎夜如何其

促膝促膝密語黃昏始扣主人門言新相知也淮南子天文又謂黃昏誰謂

俄頃膠在漆俄頃晉作我傾甫一見嚴二便如膠漆之固後漢番義與陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不

如雷與陳古詩以膠投漆中誰能別離此萬事盡付形骸外莊子德充符篇申徒

與我游於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎百年未見歡娛異神傾意

豁真佳士久客多憂今愈疾高視乾坤又可愁一作

何一軀交態同悠悠公視乾坤之內雖大一生相知若皆悠悠然交也餘見前注垂老

遇君未恨晚後漢恨相得晚似君須向古人求言未有如嚴二

新舊雖晚相遇交歡之清未廿八如嚴二今世無有當於古人中求

之耳魏志張邈傳陳登字元龍劉備曰若元龍文武膽志當求於

古人耳晉王戎從弟衍字夷甫帝聞其名問戎曰夷甫當時誰比戎對曰未見其比當從古人中求耳



九日登梓州城

公九日登臨嚴武尚在蜀棧道中也

伊昔黃花酒

晉陽秋陶淵明嘗九月九日無酒宅邊摘菊盈把坐其側又望見白衣人至乃王弘送酒也飲

醉而歸南人今謂菊酒為吹花酒

如今白髮翁追歡筋力異望遠歲

時同弟妹悲歌裏朝廷醉眼中兵戈與關塞

兵戈以言戰關塞以言成屯時吐蕃之亂既與之戰且有防守也

此日意無窮

九日奉寄嚴大夫

時嚴武歸朝以御史中丞進為大夫也

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節

謂嚴武充明皇肅宗山後

使也何路出巴山

公自言也蓋公時方在梓州客厭倦而欲出耳

小驛香膠嫩

重巖嚴細菊斑遙知簇鞍馬回首白雲間

公遙想其簇鞍馬而回首

白雲以望之此嚴武所謂杜二見憶者謂此也

巴嶺答杜二見憶

御史大夫嚴武作

卧向巴山落月時

指言杜公也

兩鄉千里夢相思

嚴武在

鄉相去千里而夢相思也謝朓夜發新林寄兩府詩馳輝不可投何况隔兩鄉可但步兵偏愛酒

以甫之嗜酒比阮籍也籍字嗣宗聞步兵厨多美酒嘗人善釀求為校尉也知光祿最能詩也

夜公甫之善詩比謝莊也莊字希逸善著文章仕至光祿大夫江頭赤葉楓愁客離外

黃花菊對誰波馬望君非一度

答杜前篇冷猿秋

鴈不勝悲

勝韻平聲

宗武生日

宗武小字驥子公之子也按集公詩有曰驥子好男兒又曰驥子最憐淒是也王立

之以為此詩當是家在邛州趙使以為恐是送嚴公至綿遂有徐知道之叛隔絕時也

小子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫

名伴一作律曲禮

詩是吾家事

公自言吾祖詩氣吾父閑

法出審言句法出

人傳世上情

謂既以詩置名而

真精



文選理

樂昭明太子賢集古人文辭制作之姓名為文選唐李  
善因注解分為十六卷表上之詔職于祕閣善嘗受文  
選於同郡曹憲居外廩之間以講文選為業按集公嘗有詩曰續  
兒誦文選蓋文選者文章之祖也自兩漢而下至魏晉宋齊文之  
精粹者萃而成編公詩大率宗法文選其英華旁羅曲探吐辭  
為我語所以用之訓子如此及唐文辭尚文選太過李衛公德裕  
云吾家不畜文選林覓綵衣輕昔老萊子行年七十著五色  
此蓋有激而論也

林覓綵衣輕 綵衣戲於親側此言孰精文  
選者所以責望其子而已雖 凋瘵建初秩 海賦為凋為瘵詩  
緜衣之輕猶使之休覓也

秩 敬斜坐不成流霞飛片片 飛一作八分 一作幾片 公泪滴就徐  
傾 抱朴子項曼自言至天上過紫府金床玉几昆昆昱昱仙人  
以流霞一杯飲之輒不飢渴紅搃為馬齒杯賦率明流霞之  
杯更信示內人詩定取 流霞氣將添承露杯

嚴氏溪放歌

天下甲馬未盡銷 行字 豈免溝壑常漂漂 孟子老馬  
天下甲馬未盡銷 轉乎溝壑

劔南歲月不可度 唐劔南道者禹貢梁州之域梁州自劔  
閣東北方屬山南道右二道漢 邊頭公卿仍獨驕 仍獨驕作  
書天文志甯州為益州分 馬之際漂蕩失所流寓乎蜀蜀守裴冕為卜草堂於浣花以居及  
嚴武來鎮甫再依武武卒郭英又代之英又為 費心姑息是  
暴不能容公故譏其驕傲以為歲月難度也

一役 禮記小人之愛 肥肉大酒徒相要 姓軍賞罰貴嚴明  
網紀徒以肥酒大肉姑息偏裨以此相要雖費心耗袖特一役耳  
豈能使三軍識助哉宜乎崔肝一怒而士卒莫之救也呂氏春秋  
肥肉厚酒務以自 嗚呼古人已糞土獨覺壯士甘漁樵  
強命曰爛腸之食 昔周公吐握待士士爭歸之今公已糞土此有志之士甘心混於  
魚樵而莫之出蓋譏郭英又之驕不能禮賢下士是以寡援而為  
崔肝之 况我飄蓬無定所 蓬鮑 終日戚戚忍羈旅 戚  
所勤也 的切痛也字舊作戚鮑明遠權 秋宿霜溪素月高 溪一  
歌行漂泊無定所戚戚忍羈旅 鮑 鮑欽止云永泰元年  
得與子長夜語東遊西還力實倦 公在成都夏嚴武卒  
郭英又代為節度苛暴不能容故公 從此將身更何許知

從此將身更何許知



子松根長茯苓辰丁切遲暮有意來同莫甫意欲暮年與

○歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

秋盡東行且未迴茅齋寄在少城隈

時成都曹崔肝之

離邊老却陶潛菊

陶潛飲酒詩采菊東

江上徒逢表紹盃

典略劉松表紹於河朔三伏之際晝夜飲酒至於無知以避一

雪嶺獨看西日落

雪嶺即蜀劍門猶阻

北人來阻一作斷言亂夫寧而不辭萬里長為客懷抱

何時得好開

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相

和切

馬融笛賦律呂既和哀聲互降

月倚關山幾處明

倚一作傍古詩月照關山白

胡

騎中宵堪北走

晉劉琨字越石為并州刺史其在晉陽胡騎圍之數重城乃乘月登牙清嘯賊聞之皆凌

然長歎中夜奏胡笳向曉復吹之賊遂奔圍而走

武陵一曲想

南征

藥府橫吹笛有開山月折揚柳又有武溪深詞解題云馬援南征所作援門人袁生者善吹笛援作歌以和之名曰

武溪深其曲曰滔滔武溪一何深飛鳥不渡獸不臨嗟哉武溪

故

園楊柳今搖落

搖一作摧故園指杜陵也

何得愁中却盡生

却一作曲

非是因笛有折楊柳之詞故思感之也

○十一月往射洪縣通泉縣

野望







岳嶽若我山人翔  
其隅玉女巖其阿  
陳公讀書堂石柱及青苔悲風為我  
起激烈傷雄材  
子昂遭時無明聖之君故其才不  
得展于美傷之雖傷子昂亦自傷也

### 陳拾遺故宅

拾遺平昔居大屋高脩椽  
屋一作宅悠揚荒山日慘淡故

園煙位下曷足傷所貴者聖賢  
拾遺諫官也子昂嘗為  
拾遺爵位雖卑不足傷

匠不比肩  
子昂初為感遇詩三十八章其才可以繼屈平之辭  
騷周詩之小大二雅雖當時世近善為詩者莫與之  
比有唐本傳唐魏文章承徐庾餘風天下祖向子  
變正雅初為感遇詩王適見之曰是必為海內文宗  
如 有才繼騷雅哲

馬後名與日月懸  
子昂蜀人也生於揚雄司馬相如之後時  
也揚馬亦蜀人故甫言及子昂之平  
昔於荀子儒効篇貴名起之如日月  
餘慶王無競芳賦桂泰  
盧藏用趙允最厚善 同遊英俊人  
唐本傳子昂  
為朋友與陸

多秉輔佐權  
昭超王價  
趙立昭  
甘州人

尚豪邁風骨秀爽以權幸進中宗時有公出入禁掖彥昭以姑事  
之得幸非唐新書彥昭與郭元振高稷蕭至忠善余謂彥昭既以  
權幸進然必有才智者 郭振起通泉  
振晉作震通泉屬梓州  
郭振字元振舉進士授

灑翰銀鈎連  
索靖書勢曰婉若  
銀鈎漂若驚鴻 到今素壁滑

千年終古占忠義感遇有遺編  
編一作篇時同遊之士  
多秉輔佐之權獨子昂  
官不其顯至今素壁上尚有諸公墨迹存焉以此堂經文必壞不  
足以傳後代然忠義之名不朽者惟感遇詩傳于天下覽者得以  
觀子昂之蘊矣感  
遇詩見子昂本集

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶

踈  
江淹詩絳氣下紫薄注絳氣赤霞氣  
也陶潛讀山海經詩續屋木扶踈 窈窕入風磴  
磴都鄧  
切石梯

長蘿紛卷舒庭前猛虎卧  
高僧傳僧惠永戒  
行分明感虎來馴

謁文公上方

也陶潛詩  
為窈窕以尋壑

五二已六



遂得文公廬

按地志文公廬死峻在山半

俯視萬家邑煙塵對塔除

吾師雨花外

華嚴經世尊座天雨百寶蓮花青黃赤白間錯紛

續紛而下彌陀經天雨曼陀羅花梁僧法雲講次天花散

不下

十年餘長者自布金

又公不下山十餘年富家長者自以金

底純以金沙布地四邊皆道金銀琉璃波梨合成上有樓閣大唐

內典錄舍衛國給孤長者制布黃金買抵陀太子園建精舍諸佛

居之十餘年禪龕只晏如

月當空虛

月或作日大珠白月喻文公性之圓明也佛書精進

日望已前為白月甫也南北人

今立也乃東內南北之人也

蕪漫少耘鋤

謂其性地荒又遭詩酒汚

何事忝簪裾

簪裾士大夫王侯與蟻蟻同盡隨立墟

王侯雖貴蟻蟻雖賤畢竟同盡其公年季之立墟也莊子列禦寇篇

奪彼與此願聞第一義

第一義言其教無上也梁武帝世連磨

一義回向心地初

華嚴經注菩薩摩訶薩善知相諦善知差別諦又云菩薩摩

訶薩有十種回向又云菩薩任於初地又云一切法本來無生又

云入一切法如虛空性是名得無生法忍是菩薩第九善慧地又

維摩經是天女以願具足得無生忍四不待經菩薩心等如法

元祖失明三年幽泣誦藥師經見盲者得視之言遂請七僧晝夜

凡七誦經行道夜夢老翁以金篦治目刮去其膜三日日復明涅

盤經是經良醫即價重百車渠

車渠立當作確磔喻丈公無

有行施金銀珊瑚真無生有汲引茲理儻吹嘘

凡看經明

奉贈射洪李四丈

李四劔外丈人

丈人屋上烏人好烏亦好

丈人美李四也烏者人之所共



乎烏以人好烏亦好也詩正月瞻烏爰止于誰之屋毛萇傳富人  
之屋烏所集也尚書大傳武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞  
之愛其人者愛其屋上之烏憎其人者憎其儲胥大公六韜孔叢  
子同又韓詩外傳武王伐紂至于邢口太公曰愛其人者及屋上  
烏惡其人者

**人生意氣豁不在相逢早**甫來射洪初接李  
大見其意氣豁

**南京亂初定**達便若平生也地史李延壽序傳閻信謂李曉  
曰觀君儀貌豈是常倫古人相知未必在早

**所向色枯槁**色一作色**遊子無根株**遊子甫自謂也六亂方平  
物貴民困甫是以避地來

**茅齋付堂草**茅齋謂流  
花之草堂**東征下月峽**荆州記巴楚

**挂席窮海島**謂將適  
吳楚也**萬里須十金**漢文帝贊百金十人十  
家之產釋者謂古者一

**老志士懷感傷心曾已傾倒**萬里之行必須十金况風塵  
未息干戈尚熾於斯時行役

**妻奴未相保蒼忙風塵際蹭蹬騏驎**殆恐妻子未能相保是以蹭蹬失勢而無人問之者惟李太志氣  
之士獨懷感傷傾倒心腹不問相知早也

**早發射洪縣南途中作**好又有不在相  
逢早晚之句也

**將老憂貧憂**憂其矩切貧无礼**筋力豈能及**曲礼老者  
不以筋力

**征途乃侵星**乃一作復餘照詩侵星  
赴早路再景遂前儔**得使諸**

**病入**甫以老在貧憂不免奔走以就斃士然筋力已衰非能康  
及於事况或侵星早行冒犯霜露得使諸病東隙而入也**鄙**

**人寡道氣在困無獨立傲裝逐徒旅**思立賦占既吉而  
無悔生簡元辰而

**遠曙陵險澁**曙常怒切曉也鄙人用自稱  
寡道氣謂不能養氣配道孟

**清江轉山急**江為山  
所激也**僕夫行不進駑馬若維繫**繫  
立切

**汀州稍踈散**言岸行  
坦夷也**風景開快悒**謂物可開悒  
之行色者也

**寒日出霧遲**日出為霧  
所掩也

**詩繫之汀州稍踈散**言岸行  
坦夷也



空慰所向懷終非曩遊集雖此景物足以慰所向之情懷論其得所終不若昔日太平京

師遊集也衰頹偶一破勝事難屢挹難屢一作皆空今挹勝事亦偶破頹而已非其至樂

也出茫然阮籍途魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑路車轍不可論途窮此能無慟更灑揚朱泣海雨子說林訓揚子見遠路而哭之途至於東西南北了無定

居安能免其揮淚乎

通泉驛南去通泉縣十五里山水作地理志通泉縣

在梓州東南百三十里去縣十五里有注山水謠號沈家家坑甫至于此驚賦愛其山水而作是詩也

溪行衣自濕亭午氣始散說文日在午曰亭午未曰晷冬

溫敷納在謂南地人遠鳥鳴亂謂行人登頓生曾陰謂山行窮登

衰柳側縣郭輕煙畔一川何綺麗謂沈家坑也盡日窮壯

觀日一作日山色遠寂寞江光夕滋漫傷時感孔父謂沈家坑也

昔孔子居聘一若无所鈎用蓋傷當時以干戈戰爭為重庠困於軍興之際豈非有孔父之傷時乎論語鳳鳥不至河不出流吾已矣夫去國同王粲

昔王粲去其國來依劉表用去杜郭而遊蜀夫漢獻帝遷西京黎憂亂乃之荆州依劉表嘗思歸國登樓作賦有七哀詩云西京亂元家豺虎方構患復棄中國去身遠適亦荆

我生苦飄零所歷有嗟嘆

過郭代公故宅郭震字元振以字題本進士擢通

品玄宗誅太平公主睿宗御承天門諸宰相走伏外省獨元振總兵扈從事定宿中書省二十四日以功

封代國公

豪雋初未遇其跡或脫落江淹賦脫落公代公通泉

尉放意何自若及夫登衮冕直氣森噴薄或本以精

所歷終蕭索一際在此下磊落見異人豈伊常情度各切

非是吳都賦噴薄洪騰

三五九



且昔豪雋之士多不拘小節所為皆脫畧時蓋跌蕩不檢如代公郭元振作尉通泉任使氣益鑄及掠賈部中生口以餉賓客无所不至其放蕩若此及一旦為相忠直之氣噴噴定策神龍後薄雲漢於斯時始見異人非常情所能窺度也

**宮中翁清廓** 神龍中太平公主將作亂元振領軍佐明皇定大策卒平公主之難宮中為之清廓也按趙子

標謂先天二年郭元振以兵部尚書復同中書門下平實懷貞等附太平公主潛謀不順玄宗發羽林兵屠宗聞變登承天門獲元振躬率兵侍衛奏上前奉詔誅實懷貞無他也又謂神龍則中宗即位改元元年去先天二年凡八年而冬者每疑之嘗論之曰太平

公主擅寵目中宗而未則禍胎在神龍而下也或者又謂明皇與劉幽求平韋庶人之亂此在神龍後乃知元振有功其間而失之

微此詩無以見也餘見題註 **俄頃辨尊親** 拍揮存顧託 是時太平公主

間玄宗得尊位父子之間玄宗得親傳 **羣公有慙色** 玄宗之

元振所以成睿宗頌記在拍揮之間也 **王室無削弱** 當時王

諸宰相走伏外省蕭至忠實懷貞皆從逆 **我行** 當時王

獨元振總兵馬帝羣公視之得無慙乎 **迥出方台臣** 上丹青照臺閣 玄宗器元振

不弱元振之力也 **得遺跡** 跡一作趾遺 **池館皆疏鑿** 壯公臨事斷顧步

跡謂故宅也 **精鬼凜** 如在所歷終

**涕橫落** 君頤蕭頤旋也陸機日出 **蕭索高詠寶劍篇** 武后索所為文章元振上寶劍篇后嘉

良工鍛鍊凡幾年鑄作寶劍名龍泉龍泉頭色如霜雪良工鑿之

高詠之也寶劍歌曰君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赤然

得用逢君子身精光黯黯青蛇色文章片片綠龜鱗非直結交遊

俠子亦曾親近英誰人何言中路遺棄捐零落 **神交付冥**

淪古嶽邊雖復沉埋無所用猶能夜夜氣衝天

**漠** 南与元振道同志合故云神交列子周穆王篇夢有六候曰正

想神交唯我與子沈沐文和宣城詩神交夜夢寐路遠隔想存兩

史劉訥字彥度阮孝緒博學隱居不父當世口一語之即神交

**觀薛稷少保書畫壁** 薛稷薛收之從子好古博雅

虞世南褚遂良時人多宗其書跡稷外祖魏徵富國

圖藉多藏畫褚舊跡稷衛精模似結射道麗當時无

及之者又善畫博採古跡睿宗在藩尚意 **少保有古風** 得之陝郊篇 陝失冉切周公召公分陝而治

自陝以東周公召公之自陝以西



召公主之薛稷為古風以美周召是有意於周召而立功名也按稷有秋日還京陝西十里作云驅車越陝郊北顧臨大河此行見鄉邑秋風水增波西望咸陽途日暮憂思多傳若既行嶺首山亦嗟惜哉功名名忤

附五故但見書畫傳太平公主擅權竇懷貞附其黨稷與懷貞善安宗誅太平公主懷貞伏誅稷坐知謀賜死於萬

年賦校初以文舉召用參決庶政自謂周召之功可立不意中間遭不測之禍功功是違忤惟以書畫傳於世善為書畫之所掩也宋景玄畫斷薛稷

天后朝位不至太保文章學術名冠當時其書師褚河南時稱實褚得薛亦不落薛畫宗閻公秘書省有畫鶴時號一絕曾旅遊新安

即過李太白因留連書永安寺額兼畫四方像一壁筆力瀟灑西風姿秀發曹張之亞也二妙之跡李翰林題贊見在又聞蜀郡多有

甘畫鶴佛像我遊梓州東遺迹涪江邊涪扶鳩切水出徽外南入漢餘見前

畫藏青蓮界青蓮界佛寺也梓州通泉縣有寺曰慈覺乃稷所書院額并六藏板壁用至此寺觀其遺迹亦故

也書入金榜懸崔融詩金傍照晨光仰看垂露姿後漢曹喜工篆隸變懸針垂露之法

不崩亦不騫騫騫也詩天不騫不崩鬱鬱二大字蛟龍岌及相

纏魚及切搜所書惠普寺碑三字字方徑三尺許筆畫雄勁今在通泉縣慶壽寺聚古堂觀其所書二字之傍有龜負纏

捧乃龍蛇又揮西方變謂畫西方發地扶屋椽山詩發地

多奇嶺干狀慘澹壁飛動到今色未填填父也言色尚新也此行疊

壯觀甫之此行獲觀郭之故宅與郭薛俱才賢不知百

載後誰復來通泉趙彥昭傳云郭元振薛稷善郭元振傳云與稷彥昭同為太學豈郭與薛舊為同舍

後嘗會於通泉耶

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

薛公十一鶴圖畫間見誌今世所謂薛稷八鶴後人多効皆

寫青田真地理志虢州青田縣在州東南一百五十里永嘉郡

大便去只餘父母精白畫色又欲盡蒼然獨出塵北史劉

越俗如半天朱霞蜀岫低昂各有意或梳翎或反駮或唳天

橋橋出塵如雲中白鶴以至顧步整露之類一

低一昂皆有意態也磊落如長人晉葛紹在蜀人中昂然石野鶴在雞群

佳此志氣遠

下二卷上



豈惟粉墨新

鶴之磊落比之賢人無塵俗氣象甫奇

威遲

白鳳態

秋胡詩行露正威遲禽經青鳳謂之鶡赤鳳謂之鶡黃鶡謂之鶡紫鳳謂之鶡白鳳謂之鶡

非是

倉鷓鄰

鶴之飛騰一舉萬里比之君子進用不以勢力森然君臣聚精而會神可與威鳳為偶殆非倉庚之可擬鳳有

道則見君子之德以之倉庚不過聲首

顏色之好耳詩有鳴倉庚注倉庚黃鸝也

高堂未傾覆幸得

慰佳賓

幸一作常蜀都賦置酒高堂以御佳賓

曝露墻壁外終嗟風雨頻

赤霄有真骨取飲滂池津

喻賢者在朝可使朝堂安固而慰懼人心今反使之暴露棄擲

于外此風雨所以飄飄而高堂覆無日矣甫託意譏賢者蓋食所

君之祿時不用賢之咎也劉子鴻鵠高飛不集滂池王子年拾遺記

周昭王時塗脩國獻赤鳳丹鶴各一雄一雌以渾臯之粟飼之以洛溪之水飲之鮑昭鶴賦朝戲于芝田夕飲于瑤池

真

真任所適脫畧誰能馴

甫為朝廷斥逐反然任其所之豈非鶴羣脫畧塵俗之比乎世說

古酒道林人有遺其雙鶴者道作耳目近玩子遂使飛去曰既有凌霄之姿何肯為人

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚

攜酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘

美姚公之為政也世說陳紀字元方年十

一時候袁紹問曰卿家君任太丘遠近稱之何所履行元方曰

老父在大丘強者緩之以德弱者撫之以仁恣其所安以而益敬

邑中上客

有柱史

柱史美王侍御執筆立柱下記言動者也昔老聃嘗為周柱下史

多暇日陪總馬

遊

多暇謂公庭無事也以王侍御比桓典也桓典拜侍御史常乘驄馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史

東

山高頂羅珞羞下顧城郭銷我憂

甫陪王侍御會宴東山也王察登樓賦聊

假日以銷憂

青江白日落欲盡復携美人登綵舟

姚通泉晚又携酒泛

江笛聲憤怨哀中流

漢武秋風辭携佳人兮不能忘橫中流揚素波蕭蕭鼓鳴兮發棹歌歡樂極兮

哀情妙舞逶迤夜未休

逶迤與燈前往往大魚出

聽曲低昂如有求

荀子勸學篇瓠巴鼓瑟而遊魚出聽夢弼謂自此已上既陳宴樂之興故下章遂有



警戒之辭蓋樂極則繼之以悲此樂不可過詩人戒之

三更風起寒浪湧取樂喧呼

覺惡重西京賦取樂今日滿空星河光破碎四座賓客

色不動左思詠史詩請公臨江莫相違廻船罷酒上馬

歸人生歡樂豈有極無使霜露沾人衣露一作過詩曰

深淵蓋臨淵之訓不可違也况醉言歸歸則不至伐德奪會之情

豈月終極但君子能節之以禮則無咎詩人多以霜露喻禮霜露沾

人為物犯之則濡禮犯之則汚故云無使霜露沾

人衣魏文帝善哉行豁谷多悲風霜露沾人衣

漁陽突騎猶精銳此指雍王所統之兵也昔光武克邯鄲謂

之又謂長州曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰樂赫赫雍王

都節制都一作前資洽通鑑寶應元年十月猛將飄然恐後

時本朝不入非高計雍王總統九節度之兵收復兩京詩

平綠山每以已平賊黨相恐歸降恐

後時為朝廷計故宜入其土地更擇賢者以鎮守之斯可矣矣

不入其土地復以盧龍等節度請問燕著舊魯仲連傳繫書約今日何須十萬兵初

按編年通載寶應元年十月雍王迺大敗史朝義將以汴州降十

一月薛高等皆以五州降是歲公在梓州聞雍王之勝尚聞河北

猶未有入朝者故諸諭諸將因飄然而來已為後時而乃不入本

朝豈高請問燕著舊魯仲連傳繫書約今日何須十萬兵初

計乎請問燕著舊魯仲連傳繫書約今日何須十萬兵初

山謀僭叛為自固計築城于范陽號雄武峙兵聚糧防敗則守之

及一旦戰敗死於慶緒之手果何費十萬兵攻取之乎則知地利

非人和莫與守之雄武果不可恃以自

固也此詩譏當時不能經略全燕也

漁陽

漁陽突騎猶精銳此指雍王所統之兵也昔光武克邯鄲謂

之又謂長州曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰樂赫赫雍王

都節制都一作前資洽通鑑寶應元年十月猛將飄然恐後

時本朝不入非高計雍王總統九節度之兵收復兩京詩

平綠山每以已平賊黨相恐歸降恐

後時為朝廷計故宜入其土地更擇賢者以鎮守之斯可矣矣

不入其土地復以盧龍等節度請問燕著舊魯仲連傳繫書約今日何須十萬兵初

按編年通載寶應元年十月雍王迺大敗史朝義將以汴州降十

一月薛高等皆以五州降是歲公在梓州聞雍王之勝尚聞河北

猶未有入朝者故諸諭諸將因飄然而來已為後時而乃不入本

朝豈高請問燕著舊魯仲連傳繫書約今日何須十萬兵初

計乎請問燕著舊魯仲連傳繫書約今日何須十萬兵初

山謀僭叛為自固計築城于范陽號雄武峙兵聚糧防敗則守之

及一旦戰敗死於慶緒之手果何費十萬兵攻取之乎則知地利

非人和莫與守之雄武果不可恃以自

固也此詩譏當時不能經略全燕也

黃河北岸海西軍推鼓鳴鍾天下聞鐵馬長鳴不

知數胡人高鼻動成羣謂吐蕃入寇也黃河之北大海之

鼓鳴鍾體勢如此至使胡人動成羣

而來斯乃罪其不能致力以禦之也



黃河北岸是吾蜀北一作南欲須供給家無粟願驅衆  
庶戴君王混一車書亦金玉吾蜀謂嚴鄭公軍富徇之職也此憫蜀人困於供給而終

之以願君王務平而無後靡蓋金玉非五穀之比也

### 中夜

中夜江山靜危樓望北辰望北辰而思君長為萬里客有媿

百年身鮑照詩爭先萬里客各事百年身故國風雲氣故國謂長安也雲從龍風從虎喻君

高堂戰伐塵謂杜陵舊廬為寇所嗟爾太

平人公道思而傷及昔為太平之人皆被此禍也

廣德元年癸卯春在梓州之綿之閔復歸梓州所

作是歲召補京兆功曹不赴

### 春日戲題郝使君

使君意氣凌青霄北山秋文千青霄而直上憶昨歡娛常見招細

馬時鳴金駿馱馱於峻切馱於了切馬名時遣馱以迎南也盧照隣詩漢家金駿馱佳人屢

出重嬌饒童嬌饒名妓也東流江水西飛燕可惜春

光不相見憶昨郝使君見招之後當此江水明媚燕燕西來春

顏趙亦趙亦佳坡也再騁肌膚如素練通泉百里近梓州請公

一來開我愁請一作請舞處重看花滿面樽前還有錦

纏頭宜聘召王趙二妓來相開慰無吝錦纏頭以賞樂且甫之

皇帝宴于清元殿自擊羯鼓曲終戲罷八姨曰今日請一纏頭乃

出三百萬為一湯又開元時富人王元寶富而無文采嘗會看客

明日視支問曰昨日必多佳論元寶視屋椽良久曰但賞錦纏頭爾



絕句

江邊踏青罷回首自見旌旗風起春城暮高樓鼓角

唐李紳歲時記三月上巳始有錫宴羣臣於曲江傾都人物於江頭與飲踏青

郵城西原送李判官兄武判官弟赴成都

府一借切縣名屬梓州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有

春野花隨處發官柳看行新官一作妖天際傷愁

別離筵何太頻甫與二判官於清晨親臨此送別言其如此

兄弟不得同官以至野在官柳觸目不能無傷感也

聞官軍收河南河北一作兩河

劍外忽傳收薊北蜀居切代宗紀廣德元年正月甲申史朝義死河南其將李懷仙以幽日水

嗣以魏降考之於傳實應元年二月丁亥賊將薛嵩以相衛洛邢丁酉張志忠以趙定宗伯易降時河南河北平初

聞涕淚滿衣裳却看妻子愁何在漫卷詩書喜欲

狂卷與卷同讀書之際聞已收薊北得妻子有長聚之慶所以漫卷之而喜欲至於狂也白日放歌

須縱酒青春作伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下

襄陽向洛陽甫自注在汜田園在東京

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但羈

棲江水流城郭春風入鼓鞀鞀與鞀同尔雅鞀樂大鼓謂之鞀小者謂之應

繁系更健鼓曰鞀鼓樂記聽鼓鞀思將師之臣雙雙新燕子依舊已銜泥

古詩思為雙飛燕銜泥築君堂甫言又各齣棲今日登樓所見景物如此不能无所感也

天畔登樓眼隨春入故園春一作風故園指洛陽也戰場今始



定謂河之南移柳更能存

更一作豈移音移甫思效園之否木更疑辭也尔雅釋木

唐韓愈移柳嘆音義似

賦蜀交遊冷思吳勝事繁

音張翰守

官於洛及秋風起忽思吳軍羨美鱸魚之典遂

應須理舟楫

長嘯下荆門

袁山松且都山川記南崖有山名荆門北崖有山名虎牙二山相對有象門焉

泛江送魏十八舍曹還京因寄岑中允參

范郎中季明

遲日深江水

江一作春詩春日遲遲

輕舟送別筵帝鄉愁緒外

春色淡痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳

甫自負其詩如此

若逢岑與范為報各衰年

送路六侍御入朝

冀雅情親四十年中間消息兩茫然更為後會知

何地忽慢相逢是別筵不憤桃花紅勝錦生憎柳

絮白於綿劍南春色還無賴

唐劍南道臣貢梁州之域梁州自劍閣而南分為益

州後周齊國八全于文憲為益州刺史總管劍南三十六郡事其領德碑今在府學云唐巨太宗正觀元年三月十日始回關河近便分

天下為十道九日劍南道開元二十一年分天下為十道每道置採訪使如漢刺史之職而劍南治益州

觸忤愁

人到酒邊

得五故切用與路詩梅相得於絳角之時中間不得消息未知後會在何處言今春色使人愁悶不

若以酒消遣之也

泛江送客

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟檝浪前

輕淚逐勸盃落

漢李陵別蘇武詩對酒不能酬正此意也

愁連吹笛生

馬

長笛賦序融善吹笛獨卧郡縣平陽郡中有洛客舍於逆旅吹笛離去京師踰年暫聞之真非而樂之離筵不

隔日

離筵謂祖席也那得易為情



上牛頭寺

閣煙花為一方之勝概

寰宇記牛頭山在梓州鄭縣南二里形似牛頭四面孤絕俯臨州郭上有長樂寺樓

青山意不盡衮衮上牛頭無復能拘礙真成浪出  
遊花濃春寺靜竹細野池幽何處鶯啼切移時獨  
未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林

鶴林即靈山觀也

梯逕遠幽林

一作秀麗亦何深

春色浮

山外

浮一作流

天河宿殿陰

宿一作沒言殿高逼天河也

傳燈無白日

謂長明燈

所以照夜而白日亦有燈故云無白日也或謂魏李憲崔劫至梁同泰寺主客王克舍人賀季友及三僧引接至浮圖中佛有執板筆者僧謂憲曰此是尸頭專記人罪憲曰便是僧之董狐僧復入佛堂前有銅鉢中燈劫曰可謂日月出矣而燭火不息又維摩經無盡燈釋氏以喻法謂能破暗也 六祖相傳一法故云傳燈也 在地有黃金 彌陀經極樂國土有七寶池池底純

休作狂歌老回看不住心

不住心言心不着相也金剛經云應生無所住心又衆香偈轉不住

心退無因果

上兜率寺

兜當侯切梓州圖經兜率寺在鄭縣南晉淨飯王宮摩耶夫人剖右脅而生

兜率知名寺真如會法堂

曹溪六祖慧能序金剛經云世人性无堅固於一切法上有生

滅相流浪諸趣未到真如之地並是此岸

一山有巴蜀

謂自有巴蜀便有江山也

棟宇自齊

梁

言寺創於齊梁之時也

庾信哀雖久

庾信言久客可哀也庾信嘗作哀江南賦所以哀者以金陵瓦

解而身竄荒谷也

何顥好不忘

甫托言所至為人所好詩所謂在彼無惡無此無數也後漢黨錮傳何顥字伯

求南陽襄鄉人少感友人之義為盧偉高復父鱗與陳蕃李膺善遂為官者所陷乃亡匿汝南山間所至皆親其豪傑有聲荆豫表紹慕之私与往來結為奔走之友時黨錮事起多離其患顥私入洛陽從紹求為援救或謂何顥疑作周顥何乃黨錮之徒周常奉



佛食柔致之南史何顓字彥公佛立旨解辯屬長於佛理然按集岳鷹  
道林二寺行又有何顓勇興那之句說者又曰浦言身已流離有  
更信之哀矣而哀愁之中不忘白牛車遠近車一作連法華  
經譬喻品有大  
空車蓋喻大乘也且欲上慈航清涼禪師序般若經曰般  
若海之慈航昏衢之

### 望兜率寺

樹密當山徑江深隔寺門  
雲霧氣重屈原九章雲  
霧而承宇

閃閃浪花翻江道疑寒光  
閃閃而翻漢不復知天大  
空餘見佛尊

時應清盥罷隨喜給孤園前住

### 杜工部草堂詩第二十三











杜工部草堂詩箋

八