

道園遺藁

三

道園遺藁卷之四

雍 虞

集 伯生

印

絕句五言

漁樵耕牧四詠

漁子正垂綸烟江曉色新舉頭上有疊嶂那識武陵人
我本青城樵偶然嬰世網谷口夕陽杖高歌與長往
淋漓春雨足綠野趁歸畊尚有泥塗者山深獨自行
寒林有歸牧隱約牽黃犢一笛吹風清吹成太平曲

題子昂五馬圖

虎革果干戈華陽春草多天四五龍子隨意浴晴波

趙大年小景

道園遺藁四

一

三百十

野老江頭住重重落木坡驚鴻隨雪起獵騎晚相過
江上稻梁熟滿川鴻鴈來飛鳴又口自適落日在高臺

題黃西麓扇

石上松千尺橋西水一灣杖藜心似此去隨意看青山

題柯敬仲雜畫

玉立一長身風前倚翠輦茂陵頭儘白賴有李夫人
舞影寧月歌聲剪雲恐隨風力去留取翠綃裊
江波傳雨意山石長雲根琴瑟分消潤階庭列子孫
冰解滄沱動雲分碣石開漁竿秋鳥衣還見渭翁來
不見丹丘久驚看翰墨香永懷書閣舊春日繡簾長

子昂樾花馬

一匹桃花馬飛來不動塵銀鞍鞵教好賜與虢夫人
題馬學士詩後

雨露春無際風沙盡日寒多憂能賦客空老采詩官
京師秋夜

風竹撼秋聲天寒浩气不成如何今夜月偏照客窓明
題雜畫二十八首

黃蜀葵

花萼立清晨鶯黃向日新金盃盛玉露偏醉蜀鄉人
白芍藥

金鼎和芳柔藥京已麥秋當堦干本玉看不到揚州
海棠

睡起多情思依稀日允太真一枝紅露濕似憶故宮春

山茶

萬木老空山花開似冰葉間渥丹深雪裏不作少年顏
芙蓉

丹霞覆苑洲公子亦來游終宴風露冷折花登綵舟
荷花

澤國三千女西風拂翠寒誰能却高蓋正面與君看
著色竹

高節琅玕直長梢翡翠低東風數根筍早晚與人齊
著色蘭

采秀此山間風來翠被寒三清降瑞露盛以紫瑛盤

墨莊閣

霜風委蔓刺獨秀騷人國世多色自媚吾玄尚吾德
玉韞不自獻清高伴幽人芳榮此時未中有無邊春
子猷訪戴

半夜輕舟發清興豈在雪不見主人翁來往謬騷屑
曹溪昔有客無來去何速祇恐相見後乃為留一宿

蘇李泣別

落葉滿長安秋風漢節還裁詩寄歸鴈三月到天山
西子遊湖

蕭史鳳臺

步屨微風動停橈落日低夜深歌白苧咫尺越來溪
明月在高臺雙吹紫鳳來天有回風露冷銀燭盡屏開

襄王夢

夢尋巫峽雨雲入楚王宮何以永今夕倏然隨曉風
梅梢月

幽禽

斜月在闌干踈花共歲寒同來携白鶴不似玉堂看
老石為誰媚幽花兩清麗春深不見人聊為五禽戲
雪茶雙雀

荷葉雪姑

玉茗深宮裏春妍帶雪殘可憐五色羽相並不知寒
雪羽兩飛鳴輕輕不自驚荷般血滿載露更立不成傾

梨花散癸丸

前刀水作梨花東風日未斜不馮青羽使那望五雲車

荔支山鼠

紅塵八千里始得薦金盤汝黠獨無畏輕紅啄曉酸

並鵲

雙玉報朝晴花梢墜露清永懷書閣舊春日綉簾明

天鴛

按獵上林苑回身太液池白雲去不返雪影下荒陂

鴈

戢羽橫烟暮遺音折葦秋衡陽千頃水汾曲一荒丘

鷺

夜雪軍聲耳急春池筆陣高波清翻菖掌沙淨卧霜毫

鴨

亂唳疑將鬪能言故不烹秋一寒並影春水綠同生

烟浦釣舟

依約米家船踈林泊暮烟新詩吟未了槎上釣江鱸

荷鋪圖

天地一醉鄉今古有誰醒拚死劉伯倫令人發深省

蘭蕙圖

衆芳非不多金石好兄弟雜佩以問之春風接襟袂

題何玉泉錢塘詩卷後

何精地理術

青山到海盡神氣欲天浮寂寞春陵叟蒼梧雲正愁

地寶不敢愛人工毀天完開闢大呼嗚生氣方盤桓

楊友直湖亭

東湖亭子上太守醉時歌為問花千樹何如洛下多
六言

題江山烟雨圖

千村春水方生萬里歸帆如羽不知誰在層樓卧看
江南烟雨
黼黻文章如此慘澹經營者誰希微那可致詰色空
不加了知

柯博士竹樹古石

江潭木葉盡落巫峽竹枝更長剪取微風踈雨橫吹
殘月清霜

石帶苔而蒼翠竹垂雨以珠璣蕙玉五紋之組折旌
六羽之翬

趙承旨蘭石僧日觀萍蘆

天人漱凍芳潤野老沉吟屈蟠南國烟生玉暖西涼
酒熟雨相寒

趙承旨畫松

灑雨非烟之餘聲香見蒼龍之一體森紫髯冉之如戟激清
風而直指

題聶空山扇

客來山雨鳴澗客去山公羽醉眠花外春雲謁竹邊

秋月娟娟

道園遺藁卷之四

道園遺藁四

六

道園遺藁卷之五

雍虞集 伯生

絕句七言

次韻竹枝歌答袁伯長

伯長歌竹枝以促歸棹且言僕故鄉與竹枝古調相近約同賦以發它日千里命駕之意因用其韻江水江花無盡期安得同舟及此時燕山春鴈更北去南人休唱鷓鴣詞

竹枝歌奉陪諸公送舊而歸暮聞短歌江上其竹枝之遺響乎因成四章

江上婆婆作大招行人見者為魂銷使君若愛桐江住莫道上江無暮潮

道園遺藁卷之五

銅雀臺中朝暮思寒帷作伎望君來江頭只是須臾別何處多情更有詩

憶奉君歡伎未成不承恩澤儘留情凝思却恐傷明德不敢人前哭失聲

使君魂魄已飄颻那復恩情更及儂自是人心難冷暖不辭江水濺衣紅

題秋日蜀棠

野棠青子來青鳥霜日清妍欲近人忽見嫣然紅數萼故鄉情思不勝春

摘芙蓉

明月丹霞是鏡湖綠茵隱約錦模糊西風滿地吳王
醉卧看樓前教戰畧

見叔父南山翁

先君萬死抱遺書付在諸孤手澤餘老眼欲枯那忍
讀春霜秋雨一菴居

奉承家祭若持危敢謂冲和在此枝館授淒涼勿惆
悵百年門戶豈吾私

眉菴自賦

家近眉山六十里晴空長見掃脩眉老去思鄉歸未
得故題菴子表新詩

道園書堂

二

返聊寫山川作畫屏

橫塘寺留題

扁舟風雨暮投僧篔簹敲門七尺藤知我自來無所
住一龕留共佛前燈

洞庭湖

楚澤吳山千里遠丹崖碧樹九秋高何由身似雲間
鵠橫絕江湖一羽毛

晚過金山

雲連山樹樹連村數筆元輝水墨痕吟苦不知身入
畫更添白鳥破烟昏

趙承旨躑躅畫眉

山鳥春深不自由，曉聲併作杜鰲愁。
東風絳筆都題徧，不到離鸞桂影秋。

宣和馬啣

凝神殿裏晏朝回，閒繫青駝照紫苔。
一日長安春事老，可能無意看花來。

王芻梅東涼亭啣啣延祐中奉勅所作草也

灤水東流紫霧開，千門萬戶起崔嵬。
坡陀草色如波浪，長是鑿壘六月來。

方壺臨董元山水

雨餘千澗共潺湲，老樹橫橋任往還。
盡日春雲生不絕，道人共對董元山。

道園集卷五

息齋竹

西清閣老薊丘翁，愛寫踈篁弄晚風。
玉殿不扃秋夜冷，好看棲鳳月明中。

書帷書捲下西清，奇石幽篁步晚晴。
誰憶他年風雨外，渭川蒼玉一絲輕。

寄張伯雨

湖中春水白鷺羣，長齋默朝三素君。
楊許寫經屋滿雪，人間長史冠如雲。

寄薛玄卿

碧落曾看沈侍郎，旋簪冠衮玉謁虛皇。
風流外史渾相似，澹月踈星上建章。

寄訢咲隱

無限江東日暮雲
天宮說法夢中聞
散花得見文殊相
雪葉玻璃手自分

寄息斷江

娑羅雙樹曉森森
曾對袈裟坐綠陰
十載雲門那得見
若耶溪水向春深

寄王本齋

揚州何處好吹簫
海闊天空碧樹遙
故遣湘江孤鳳去
長吟休負月明宵

寄韓克莊僉憲

為懷同館西河客
不寄駝囊枸杞紅
豈想往來江海

道園書卷五

四

上虛憑歸鴈問秋風

畚韓克莊惠白氈

白氈裁成鶴氅衣
大茅山下向秋歸
故人淮海應東望
雪影翩翩入翠微

別熒玄圃

郭西山路有寒梅
想見登臨首重回
夜聽雨聲知水長
滿船明月幾時開

恭華道院納涼

陳郎大扇大於箕
欲使清風四海知
應是蓮花峰側畔
捫天仙人掌舊携持

手持道書入山館
長林無人月落半
松花拂衣清露

深長嘯他峰起巢鶴

松風滿天山月高躡雲一似駕海濤不知身是浮丘
伯細哦四言吹鳳匏
虹玉通天閱夜章不留榻上付仙郎一時誰解騎雲
者乞與龍瓢灑下方

書蘇公帖後

蘇木空聞蜀賈舟襪材還復望袁州畫叉猶是黃岡
竹細和陶詩飽即休

坡翁謫黃州時月用四千五百錢日用不過百
五十而猶有餘以待賓客蓋出歲計六十千耳今
謫惠計歲用須二百千蓋三倍矣日食萬錢者
何人哉士君子不以窮乏累其心而區畫亦盡
人事皆中理之所為也夫子在陳蔡以子路之
賢不能無愠見然處約之道君子小人之分見
焉微子路無以殺聖言矣觀蘇公此帖思當時
之為此厲階者為之三歎云

書先參政與黃浮山賦紫薇再花遺墨後
春服初成念子孫紫薇堂上列芳樽當時高興無人
會兄弟通家尚未存

書晚宋諸名公題隋涇碑詩後

峴首亭高故國詩飛一作龍無復更驅馳諸公盡向江
南老遺恨長漸墮淚碑

題宋淵聖宸翰

倉皇內禪計全踈貞幹其如積蠱餘不敢身先君父
死數封慈殿問安書

跋劉光遠湘川行藁後

白露橫江木葉秋故人相國况同舟賡歌自是當時
體不與漁人共暮愁

書子昂迺祐間墨蹟後

奏伎宮中感遇深一時千載託微吟主家歌舞今誰
在為疊春衣淚不禁

細柳飛花拂曉風步隨輕輦過橋東道傍石馬迷芳
草百轉流鶯入夢中

曾學知章乞鑑湖恩深無分得尊鱸扁舟一棹頭如
雪芳草連天路欲無

吳興公所書出師表

心許驅馳奉至難書成揮涕試師干卧龍菴裏聞風
月惟有幽人字字看

訪漑之不遇書壁

城南不逢李太白壁間獨見蔡尋真方池古石淨如
玉野鷺隔窓長似人

丁卯禮部考試次韻

先朝親擢揆真儒列坐春官席不虛白首子雲天祿
閣校文寧媿食無魚

禁城鐘鐸已隆隆把火猶看燭影同願得真材充國
用庶聞質行化澆風

憶昔坡頭接錦袍深宮玉披卷効微勞三年重得同清
夜宮燭風簾見月高

袍鵠鏘鏘赴曉闌分宜鹽陳藝別東西憑教紅杏休開
徹早晚開關蹋雪泥

固陵寒雀圖

蕭條微命出蓬蒿飛躍無踰四仞高阿閣鳳凰那類
此畫渠能使聖躬勞

聞子規

花落故園聞子規春眠未起畫簾低常年五月居庸

道園書卷五

七

道愁共行人聽亂啼

自述

每懷衡岳讀殘書似憶青城舊隱居萬一天恩憐賀
監勅令何處結茅廬

東家四時詞

臨流洗硯見長身白苧寬衣短葛巾紈扇自題新得
句水亭分送倚欄人

摩挲舊賜碾龍團紫磨無聲玉井寒鸚鵡不知誰是
客與子人言語近欄杆

澄波千頃擁高鬟手折芙蓉月下還解憶高堂風露
冷衲衣先送碧雲山

賀雪宮門上表歸貂裘猶帶六花飛
海南新送收香鳥轉覺清寒入翠帷

絕句

城南尺五野人居六月清陰八月如
一色琅玕三百箇猶堪裁作殺青書

金丹五頌

靈槎八月自天來瞻望初陽歷斗箕
白鶴青鸞相對引九霄光裏識真師

手把金鍼徹夜縫鴛鴦繡出錦州機
空萬人如海誰親得製箇新袍似日紅

道園先生

桔槔軋軋曉烟疑破帽籠頭口口自
知重為祖翁添註脚可憐喫苦為孫兒

等閒拈取一丸泥補破扶衰信手為
不因混沌擲落地問君那得火龍騎

海上三山一迳微半間茅屋瓦甍烟
霏詩成應有題名處月裏長懷玉雪輝

寄金蓬頭道人

喧寂隨方接有生豈將欣厭係高情
一瓢玉井清冷水霜月晴虛候履聲

道人聞步聲知其客至

劉正甫周孟瑄游華蓋回見訪

緜嶺吹笙月色新玄都幾度碧桃春
翻如雪雲林鶴雙引菡萏訪野人

贈毛拱辰

袖有題緘二十年，携乃看存歿。香玉潛然，神仙果得長生者。合是身逢某宿躔。

贈蔣子中

東州春水漾晴波，誰序新分進士科。好種梧桐千樹碧，湖邊人識鳳曾過。

送夏大之教授還鄉

禹憂洪水稷憂飢，千古悠悠兩鬢絲。誰與山鄰同白日，行雲流水赴幽期。

應物紛紛興自高，不知官服是何曹。歸歟老具舊遺聞，遠莫憚登明弟子勞。

道園集卷五

九

題黃晉卿上京道中紀行詩後

少陵入蜀路，嶮崎故有淒涼五字詩。供奉翰林隨翠輦，應同調不同辭。

題開元宮來鶴亭

羣真終夜降華陽，曾聽仙音近玉床。語罷是誰留別鶴，待君寒廓共馳翔。

亭前春雨長蒼苔，海上長鳴一日來。從此琴心三疊裏，月明長見影徘徊。

題明復菴

玉臼擣霜月當戶，竹窓映雪書滿床。客來竟坐不交語，自撥丹火燒山香。

揚補之彌遜神嘗作柳梢青詞四首詠毒漸近青春試尋紅瑤經年疎隔小之風前恍然初見清如相識為伊只欲顛狂猶自把芳心愛惜傳語東風乞憐愁寂不須要勒右未開嫩紫商量無窮幽思如對新妝粉面微紅檀唇羞啓忍笑含香休將春色包藏抵死教人斷腸莫待開殘却隨明月走上回廊右欲開粉牆斜搭被伊勾引不忘時要一夜幽香惱

人無味可堪開市曉來起
看芳叢只怕裏危稍欲
壓折向瞻餅移歸芸閣
休熏金帶右盛開
目斷南枝幾回吟綫長
怨開遲雨范風欺雪侵
霜相妒却恨離披欲調商
昂如期可索何騷人自
悲賴有毫端約成水彩
長似芳時右將殘

社于美蘇端薛復進簡薛華
醉敬
又章有神交有道端復得之名譽
早愛客滿堂畫景傑開進上思
芳草安得健步移遠梅亂神驚
花向晴吳千里猶殘舊水雪百盡
且試開懷抱垂老西風戰鼓悲
急觴為緩意心擣少年努力繼
談咲者我形容已枯槁坐中薛
華善醉歌辭自作風格老近來
身內為長白汝與山東李白好何劉
顛力未之才兼鮑鮑鮑鮑鮑鮑鮑鮑
顛盡新和樂萬事終傷不自保
氣酣日落西風來願吹海水添
金杯如過之酒常快意知窮於
安在哉忽憶雨時秋林掃古白
生蒼苔如何不飲令心哀

皎皎霜鶴立齋厨蕭蕭風竹鳴
庭除窓中有客自高
坐堂上真人方讀書

清臯舊隱
春雨初收水滿田
邨邨桑柘綠生烟
隱居聞在東臯
上長見沙頭呼渡船

題贈葉梅野有亭

近代楊補之作梅自負清瘦有持入
德壽宮者
內中頗不便於逸興謂曰村梅補因自題曰奉勅
村梅集嘗見故家有藏徐熙墨杏花者用筆員潤
有篆籀法亦恨楊不能知此也今監書博士丹丘
生忽用此法寫生大快人意存渾厚之意於清真

道園叢書

去哀陋之氣為纖弱所以為佳也譬如少陵繁花
晴吳之雄壯視昏月淺水為如何耶樂平鍊師葉
凱翁舊號野梅予曰以野標梅未足盡梅之趣以
梅名野庶乎廣莫之風請更曰梅野而以丹丘之
畫冠之永作證據使錢唐臨江二君聞予此論猶
當俛首歎服也虞集書

昔結綵綯侍帝衣青鞋今許向江津
憑君先對梅花
說白髮相看意更親

初凱翁先欲南還欲僕作詩送行而僕今先有
行色故為題此為他日一咲之資也

雜題

昭華玉笛也長三尺寸二十九孔
吹之則見車馬山林隱嶙相次
吹息不見秦庫藏物也

湘江風捲白蘋波北渚雲深帝子過欲採瓊芳渡江
去翠衫輕薄晚雲多

江上青山生白雲鷓鴣啼處有湘君行人來截昭華
瑄日暮青林玉氣分

趙師舜所藏雪竹畫

鳳凰臺畔竹漪別出參差玉一枝
閱盡雪霜心似鐵高風惟許歲寒知

西村山水

一段雲山一段秋寒驢尋壑更經丘
他年投老終南去應向松間覓舊遊

西湖畫景

道園集卷五

十一

五雲樓觀日華東每蹋紅塵氣若虹
誰道小橋流水外數竿烟竹弄秋風

蒲萄葵花

蒲萄翠帳絡明珠前列千葵旌節如應有
南柯殘夢在一池鼓吹夜涼初

池塘秋晚

華蓋仙人漢殿臣厭朝朔望往來頻
上方畱舄秋江畔只有雙鳥卧白蘋

天藻亭舍下生竹枝

堂上不合生楓樹舍下何緣穿竹枝
人間風日不到處長養鳳毛當及時

青山白雲峒

獨向山中訪隱君，行窮千澗水。泃泃仙家更在空，青外只許人間禮。白雲

僧巨然山水

晚烟橫樹轉溪灣，何處漁舟罷釣還。門外東風吹雪盡，幽人同看巨然山。

畫竹

不見高人王右丞，岐陽石刻尚清真。鳳毛染得春池雨，數尺新梢已過人。

題戈叔義墨竹

江頭雨裏寫娟娟，更作新梢入晚烟。還有數竿題未

道園書卷五

徧龍吟清夜，渭溪邊。

留題龍門寺

頻採菖蒲石澗濱，住山不厭亦無嗔。先生尚有貪生意，更憶松花問道人。

枯木寒巖絕色聲，吟詩亦足未忘情。不須更問臨川叟，作得胡笳幾拍成。

題周東揚進士為南郭園林記後

南郭名園纔隔縣，好添花竹及清時。歸來未老柴車在，百里尋春定可期。

寄謝臨川王正則錄事

少陵不待草堂賞，風雪空簷話舊思。別去幾時春夜

暖五峰燈火馬爭馳

酬天子高

諷爾宮詞十二篇小窓風雨正蕭然悠悠春夢無歸
著黃竹遺塘雪滿天

題魏雄卿齋壁

書雨灑銀燭懸秋聲滿屋陸成川赤鬚大士譚經
罷白首尚書草太玄

題畫

黃葉飄零澤國秋烟波無盡使人愁騷人欲賦湘妃
怨折得幽花寄遠遊

南浦畧

道園書

十三

魏公幕府多豪俊文雅相從一舸中山雨浦雲都寫
遍湖東更有灌園翁

柯博士畫

拔地參天獨老蒼幾年雨露更風霜新篁搖動多生
色更待空庭月影長

千年老蛟化為石蒼蘚枯槎角三尺亭玉立好兒
孫長倚天風動秋碧

秋江畧

欲採蘋花隔遠汀舟橫不渡澗空青何由得似雙鷄
鵝長覽秋光共畫屏

紅蓼雙鳧

五湖烟雨一扁舟，汎汎聊忘去國憂。
取愛數枝紅蓼，畔一雙文羽伴人愁。

異公濟掀篷梅

摘葉拈花，燕不分誰能健步。
覓晴雲不須更待掀篷，看全體東風舉似君。

題王

所藏歐陽文忠公遺墨

集古錄跋尾

盤谷尚存初刻字，淮西無復斷碑痕。
瑯琊幽谷花如錦，恐有遺書卧竹根。

雙禽圖

天上碧桃春冉冉，人間翠竹晚娟娟。
雙飛不是青衣使，何處東風一信傳。

道園書堂五

十四

臨王摩詰舊竹

岐山鳳去已千年，遺跡踈林翠羽鮮。
一段風流何處似，終南秋色晚晴天。

千枝萬葉翠交加，影落殘碑月映沙。
侶是前身摩詰在，紫薇花下角巾斜。

揚補之蘭

九畹參差紫玉叢，清江健筆搃春風。
大夫宗國多憂思，手把瓊瑰送斷鴻。

商德符畫

曉陪劍履上嚴宸，衣霜葉青紅日色新。
誰見江山烟霧起，行吟澤畔老靈均。

子昂古木

洞庭木落楚天長，澤畔行吟最斷腸。可是曲終人不見，丹楓離立照滄浪。

子昂墨菊

落木疎籬事，幽流傳摹刻。使人愁滿城，風雨歸來晚。真見吳興一段秋。

畫梅風雪老嫩四首

繁花千樹倚晴空，不比疎枝冷雪中。只為玉堂天最近，儘將才思付東風。

老身如鐵心如水，長與空山積雪期。待得紅塵吹紫陌，羣僊歸去已多時。

綽約肌膚迥出塵，摩挲掌銅狄。是何人已看天上千年雪，不作人間一日春。

門戶重重玉數枝，娟娟靜好稱家兒。舊時東閣多能賦，說與揚州何遜知。

畫馬

魯史曾聞兩肅爽，開罟一見若龍驤。驕嘶飛逐落花去，沙草青青塞柳黃。

八韻王繼學題太乙

山木深深直掩扉，時從高處望雲飛。幾番春雨還秋草，送盡孤鴻獨自歸。

共騎黃鶴過蕭亭，明月華星列畫屏。記得當時祠太

乙安歌臨節玉充庭

送紫高士南遊

遍入名山塚，紫芝只餐秋露已忘饑。東南際海羣峰盡，欲向羅浮更覓誰。

贈傅與礪

水玉空青不易求，蘭苕翡翠擅清秋。才情豈是人間少，不到高唐夢未休。

贈盧生錄詩

盧生來寫老夫詩，老夫深慙與世違。華蓋白雲三兩句，只堪獨詠莫傳知。

題范德機墨蹟後

道園墨蹟五

十六

凡骨蛻餘清似雪，高情起處一絲輕。玉堂只在人間世，回首蕭閒愧後生。

種橘

庭前嘉樹種來遲，霜實經年未壓枝。寄語巴園好相待，商山更有一盤碁。

彭致中送松花

幽人歲歲送松花，指與吾人老已加。欲學彭翁年八百，鼎成金粉養黃芽。

喜雨寄郡中諸官

仙馭東行應望霓，吏民迎拜各雲齊。到城慰滿三農意，喜雨亭成太守題。

題表姪陳可立雜五

山崖截澗漕，四圍芳草。以青袍中間有箇支離
木曲折無知壽最高。

蕭蕭翠羽動晴虛，知是南山鳳雛。莫道玉階風露
冷，要看千尺拂雲衢。

清江江上倚扁舟，寫得琅玕一尺秋。歷徧風霜如鐵
石，世人偏識老湖州。

蠟房如山禦潮沙，鐵網珊瑚浪中出。何處龍孫好頭
角，亦玩明珠美風日。

南枝楚復娟，此樹枯槎更可憐。石角莫令牛礪
角，樵翁醉後枕渠眠。

道園集卷五

十七

高柳金絲積雨晴，桃花灼灼隔江明。尋源若是忘機
者，鷓鴣鷓鴣不驚。

百頃汀涵落日明，稻田閑水與隄平。白頭想見荒陂
去，無數鳴蜩管送迎。

江潭木落鴈初飛，已有秋聲動碧虛。似是洞庭張樂
地，微風路鷺翻立疏。

雪滿高林水滿疇，冥鴻亦為稻梁謀。此時最憶江南
岸，一色蘆花著釣舟。

玉色臨池靜不言，翛然翠袖共黃昏。玉堂清冷無人
到，且對江南烟雨村。

贈朱本初

霜雪摧殘澗壑非深根千歲斧斤違寸心不逐飛烟
化還作玄雲繞紫微

珥貂鳴珮入明光新墨初成進御床草野小臣春夢
短猶懷染翰侍君王

延閣晨趨接佩聲又紆朱紱向江城丹心要似東陽
水釀作官壺徹底清

頗愛燒香是鼻塵不應緣鼻又勞人方床石鼎過清
晝一縷山雲伴老身

葛子熙欲往吳越售長安諸碑以危太樸
書來求詩書尾餘空尚多紙佳極宜於書
不忍剝絕之因題此詩贈子熙兼寄衆仲

道園叢書

十八

提學子亦欲故人知吾得太樸也

子熙養母極艱辛馳走東西又幾春我欲相畱田舍
近白雲不忌瘵清貧

漢唐妙刻出長安誰贈茅容具晚餐應有醉翁方集
古千金不惜買琅玕

浙都提學子三年別我向山中每夢之定是盡拋書卷
却綠楊紅杏樂清時

流求窈窕窓中畫檣杙蕭條袖裏書太白山深空積
雪蓬萊海闊自晴虛

子熙三歲而孤鞠於舅以長而為養甚至獨恨
貧耳然苦節亦難能也上虞集書

寄朱環溪

賢郎肯為諸生出，不厭闌干首飾盤。為有平安花竹報，齋居日日共清歡。
高堂脩祀灌園翁，白髮清樽見古風。得遺文竅隱德，猶今視昔後人同。

悼亡

買臣不縮會稽章，井曰終身愧孟光。縱有他年千石酒，寧如當日一盃漿。
地中代我奉慈幃，一去無由再見之。欲覓音容須夢裏，先生無睡已多時。

道園書卷五

十九

坐正似燕山恨別時

比似燕山恨別時，鬢邊添得雪絲。程今心事真如水，可得才情更賦詩。

次陳溪山韻

山深松竹俱成老，溪迴蒲荷各自花。隨分樂天無一事，擬求齊物度南華。

枝有蒼筤實有梧，何年鳴鳥下晴虛。惟應長共希夷叟，日對朝陽浴海初。
清渭終南路，窈冥漁磯樵。徑草還青山，中雨足黃梅。落獨為相求，出戶庭。

維摩文殊

城裏普熏香積飯室中同供妙天花清涼山上五年
石猶結慈雲候翠華

達磨

萬里西來言不契九年壁底影為雙
等閒風信生蘆葉雲散青天月滿江

何奉議子路問津圖

日向零壇詠莫春無言可以諭天真
堂堂正道行將去勿傍他門別問津

荷蓀圖

道上相遭荷蓀翁殺雞留宿甚從容
如何不及乘桴意更待重來果不逢

道園書至

二十

李陵別蘇武

老羝已乳鴈書傳去住初公哭向天明
日節髮歸漢地將軍應是獨潸然

義之觀鵞

剡溪春雨曉生波道士扁舟肯見過
換取黃庭歸別館人間長憶鳳文羅

孟浩然

風雪高堂破帽溫七人箇裏一人存
昔時耆舊那堪論獨釣槎頭冢斷魂

和靖行吟

攤皂不微吟午夜清心空與月合圓
明無端却作梅花

想著影緣香夢不成

陶穀烹雪

烹雪風流祇自娛高挂月何足語家姝果知簡靜為真
樂列屋閒居亦不須

醉翁亭記

醉翁四十謗稱翁賓客各相隨樂意同前引朱衣垂白
髮花開山谷幾春風

原泉記

九天飛瀑下巖幽去作江河萬古流倚杖不知春雨
過青山如洗暮雲收

贈王自得

道園集卷三

六一

江上秋風日夜深丹楓白鳥相搖堪吟可能阿閣承朝
日玉作參差與子鳳音

送余道士

憶昔遊京最少年等閒詩句被人傳君今似我當時
面玉雪春風上客船

諸老愛賢飢渴如才甚十誠美豈容虛子當徑上蓬萊
翠編讀人間未見書

應有多情問故人為言溪上上船頻春來雨過清如
鏡照見蕭蕭白髮新

延祐三年過金鴈欲訪諾公以王事不果
今二十年

昔禮巖頭諾詎羅寶王猶在石磐陀上人幾歲離金
鴈海月江雲弄碧波

寄謙上人

不見謙公二十年石榻何依舊駕晴川定應和盡寒山
集儻許人間一句傳

寄曇芳咲隱

優鉢曇華一度開梵大帝釋自拈來人間讚嘆那能
盡慙媿文殊大辯才

寄光雪窓

杪羅軒中少塵事恩公昔共兩青藜只今主人相憶
否風雨扁舟不見舊題

宿天寧寺

丈室千函貝葉書疎山皇幽鳥在庭除道人久不到城
府愛此渾如澗谷居

聞白雲上人自吳中來訪表姪陳可復書
其像因題之曰

徧繙寶箴書垂簾三北戰歸來白髮添萬斛春泉盤石
坐龍宮又擬借華嚴

題馮九洲里空龍

曾乘雲氣九天行振鬣揚鬚海岳驚變化已隨雷電
遠作成霖雨慰蒼生

題了堂上人所藏雲屋圖

鎮日秋風草屋歌海潮聲上接天池白雲捲盡青山
在衲被蒙頭捻不知

題袁誠夫所藏山水

十百相連底處山雨雲時復到人間山中草木自寒
暑長與幽人相對閒

海外誰云更九州駕言從此汎扁舟垂綸未必悠悠
者帶雨看潮散暮愁

墨梅

霜月清江一棹過誰將長影照寒波浮雲日暮長安
遠莫羨宮粧掃翠娥

孩兒桃

道園叢書五

三

書樓春書雨繽紛一樹桃花思不羣彈指樓開當日
面莫教童子是靈雲

洪厓橋

澄江如練碧悠悠一色蘆花覆遠洲無盡春天歸鴈
急月明寒影不曾留

橫橋携手踏谿流無盡清流意自幽天外浮雲飛鳥
散柳陰猶有釣魚舟

五絃琴詩為劉子雨賦

海上微風動五絃九疑蒼翠雨餘天仲尼昔日聞韶
地肉味都忘思惘然

錦瑟無端五十絃五音繁會亂春筵不知簡易高人

意目送歸鴻碧海天

次書巢雜韻

北巷高齋滿硯冰柴門誰許小童應
幽人自得延年術不信昌陽是豨苓

坐上清樽日不虛長歌誰歎食無魚
主人何物為生計五尺危巢萬卷書

一檠金粟長靈芽不待春風自放花
收拾黛煤和玉屑昔時眉嬾是君家

客來相對飲無何客去杯羹手自和
未許旁人空咲老誰知小屋得春多

題畫

道園書畫五

二四

銀鼠為裘著來早八月逐兔陰山道
哀草蕭蕭風露寒將軍鬚鬚一時老

畫松

天池昨夜風雷起千尺渴蛟餐石髓
神君叱之不敢去影落吳松半江水

漁樂圖

江上青青列數峯千重樓觀楚王宮
為雲為雨無朝暮卧看常年屬釣翁

捕魚圖

數罟臨溪晚不收蘆蘆三尺抱寒愁
金鱗自在江湖上烟雨重重具釣舟

百牛圖

妙手精思畫百牛古來遺事摠堪求一牛耕罷無消
息野水閑田不見收

畫虎

目鏡耽耽鎮坐隅高堂白晝走睢盱良工不寫凡毛
骨驚世文章歛若無

畫鶴

海風吹月憶危巢清夜梳翎雪墮坳仙客不知猶是
畫每聽長唳向松梢

息齋墨竹

江上秋風已滿林玉階夜色自蕭森并刀翦得瀟湘

雨獨上蒼梧學鳳吟

秀出千林思不羣獨含春雨對江雲平津若有歸來
劍定化雙龍起夜分

蘭

水生澧浦碧粼粼沙際脩叢數歲春莫怪山林蔬笋
氣清芳端合屬幽人

雨竹

木落湘潭江水秋雨痕都付竹脩脩黃陵廟裏猿啼
夜何處能銷宋玉愁

村夜上元作

滿城簫鼓暮相催田父村南醉未回野廟殘燈燒未

畫罪：山雨逐人來

送艾幼清歸臨川

幼清手錄唐文藝吟誦寒鐙過夜分秋菊春蘭隨物
轉獨臨野水拾殘雲

昱上人盆竹

霜枝一寸筍如針亦有蒼然萬古心還憶道人分種
日瘦筍八尺度千岑

我憶蠶茨萬竹叢吳中還見小玲瓏居然風露千株
曉猶稱行吟白髮翁

題夢良梅

夢良墨妙近傲清江時出時吳之繁稍以充潤

道園墨畫

二十六

其清苦此卷乃又澹泊相遭之極者也把玩久之
之夢良自稱錦屏山人蓋與予皆蜀人也歲月
相望雖久寧無故鄉之思故為賦此

汀烟冉冉竹重重老樹踈花吹曉風壯遊燕薊今白
髮憶踏江船如夢中

笳簷曝日歸來晚野水荒雲誰是伴一枝已見故人
心三尺未愁橫幅短

述懷

青鞋踏遍莓苔迹萬里橋南風瑟瑟一雙白鷺也多多
情隔岸飛來如送客

蓋橋南畔行人立蒼蘆葦草蕭蕭船去急雲連北關與天

深月一作秋落西山和露白

玉顏惆悵江波隔夜夜流塵空寶瑟可憐蓬鬢已驚
風好在葵心猶向日

菱花半掩無消息腸斷城頭秋月白故園能隔幾長
亭羌笛一聲歸未得

道園遺藁卷之五

先叔祖學士虞公詩文有道園學古錄翰林
珠玉等編已行于世然空稿讀之每慮其有所

遺落凡南北士夫間輒為蒐獵求之累年
始得詩章七百餘首皆帝在人耳目及得
之親筆者蓋懼其以偽亂真故不敢不為之
審擇也惟先叔祖鴻文鉅筆著在天下家
傳人誦其大篇大什諸編蓋已得其八九此
蓋拾遺補缺庶免有湮沒之歎方類聚成編
以便觀覽而吾友金君伯祥乃必用壽諸梓
以廣其傳命其子鏐書以入刻伯祥之施不
其永耶外有雜文諸賦尚有俟於他日云至
正十四年五月甲子從孫堪百拜謹識

金剛鑽
玉人攻玉必以邢河之沙其鑄
鑽之具必用所謂金剛鑽
者形如鼠尾其色青黑如鐵
如石相傳產西域諸國或
謂出回鶻國往得之河北沙
磧間鷲鳥海東青所遺
其真中然竟莫知為何物也
蓋天下之堅者莫如玉古者
惟銀鋸刀可以切之今此物功
用乃與銀鋸埒其堅可知
矣貞觀中有婆羅門言
得佛齒所擊石堅物時
傳奕方臥病謂其子曰是
非佛齒吾聞金剛石至堅
物不能敵惟羚羊角能
破汝可往擊之果應手
而碎是知此物自昔亦罕
知者矣

道園遺藁卷之六

雍虞集 伯生

樂府

燭影搖紅

淮南故將軍家有歌姬才容自許善自度曲歐陽守淮陽姬為將軍願一見公竟不及見而卒客有為公賦此曲者

雪映虛檐夢魂正繞陽臺近朝來誰為護熏籠雲卧衣裳冷應念蘭心蕙性對芳年才華自信洞房春暖換羽移宮珠圓絲瑩。板壓紅牙手痕猶在餘香泯當時惟待醉翁來教聽鸚鵡啼引可惜閒情未領但雕

道園遺藁六

梁塵銷霧暝幾迴清夜月轉西廡梧桐踈影

蝶戀花

故遼主得其臣所獻黃菊賦題其後云昨日得卿黃菊賦細剪金英題作袖中猶覺有餘香冷落西風吹不去二月末與楊廷鎮陳衆仲觀杏城東坐客有為余誦此者因括隳歸腔令佐酒者歌之

昨日得卿黃菊賦細剪金英題作多情句冷落西風吹不去袖中猶有餘香度。滄海塵生秋日暮玉砌雕欄木葉鳴踈雨江捲白頭心雨入苦素琴猶寫幽蘭譜

賀新郎

周平園出使過池陽太守趙富文彥博招飲籍中有曹勝者紫白純靜或病其訥而不顧周公為賦梅以見意
階白江梅大都玉斲酥凝就雨肥霜逗癡朕闈房秀莫待冬深雲雁風欺後君知否却嫌伊瘦又怕伊憔悴酒酣出家姬小瓊舞舞以侑歡
公賦一闋云
秋夜乘槎客星宮到天孫渚眼波微注將謂牽牛渡見了還非重理霓裳舞舞舞無恨幾年一遇莫訝周郎顧
陸放翁在蜀日有所賦嘗賦詩云
碧玉當年未破瓜學成歌舞入侯家如今顛顛蓬蓬底飛上青天始落花
出蜀後多懷舊時見之賦詠有詩云
金鞭珠彈憶春遊萬里橋東菴面樓夢情曉風吹不斷書憑春馬寄無由鏡中顏髮今如此席上賓朋好在否篋有吳成三百箇擬將細字寫秋愁
來馬清狂錦水濱是繁華地作聞人金重校前消長日翠袖傳杯領好春幽鳥語隨歌處拍落花鋪作舞時茵
茵悠然自適君知否身與浮名孰重輕

鳴鶴餘音

全真馮尊師本燕趙書生游汴遇異人得仙
學所賦歌曲高潔雄暢家傳者蘇武慢廿篇
前十篇道遺世之樂後十篇論修仙之事會
稽費無隱獨善歌之聞者有凌雲之思無復
流連光景者矣予山居每登高望遠則與無
隱歌而和之無隱曰公當為我更作十篇居
兩年得兩篇半殊未快意也昭陽協洽之年
嘉平之月長兒之官西維浮予與客清江趙伯
友臨川黃觀我陳可立游東州吳文明平陽
李平幼子翁歸汎舟送之水涸轉鄱陽湖上

道園書卷六

三

豫章遇風雪十五六日不能達三百里清夜
秉燭危坐高唱二三十夕間得七篇半每一篇
成無隱即歌之馮尊師天外有聞能乘風為
我一來聽耶明春舟中又得二篇併無俗念
一首後三年仙游山趾致中取而刻之與甄
笠高明共一笑之樂也道園道人虞集翁生記

蘇武慢

自笑微生凡情不斷輕棄舊襪垂釣走馬長安聽鶯
上苑空負洛陽年少玉斂傳宣金鑿陪宴屢草九重
丹詔是何年夢斷槐根依舊二笈江表。天賜我萬
疊雲屏五湖烟浪無限野猿沙鳥平明紫閣日晏玄

洲晞髮太霞林杪蒼龍騰海白鶴衝霄顛倒一時俱
了望清都獨步高秋風露洞天初曉

掃盡風雲綽開塵土落得半丘藏拙青松為蓋白石
為床一切物情休歇幾度蓬萊布袍長劍閒對海波
登敞是誰家酒熟仙瓢邀我共看明月。歸去也玉
宇寥寥銀河耿耿鐵笛一聲山裂三花高擁九炁彌
羅縹緲泰清瑤闕手把芙蓉凌空飛步今夜幾人朝
謁便翻身北斗為杓徧散紫甌香雪

山月來時海風不動平地玉樓瓊宇桂子飄香露華
如水自按洞簫如縷杳杳冥冥泠泠歷歷青鳥解傳
芳語太微中鸞鶴相求盡是舊時真侶。君聽取列
豹重關鼓雷千吏天界更多官府石女簪花木人勸
酒為我此間聊住高唱微吟揮毫萬丈塵世等閒今
古看空山一色青青何意斷雲殘雨

浩月清霜釣舟如葉閑渡小溪澄碧銀漢無聲玉虹
橫野斗柄正垂天北半幅烏紗數根華髮一網野鳧
飛鷓問回仙城南老樹能見幾何今昔。西華頂十
丈高花九天秋露結就翠房瑤實脫履非難凌空何
遠三咽雪融冰液辟穀神方食霞真訣一去更無消
息咲人間長住虛空誰似一輪紅日

放櫂滄浪落霞殘照聊倚岸迴山轉乘鴈雙鳥斷蘆
漂葦身在畫圖秋晚雨送灘聲風搖燭影深夜尚波

吟卷筭離情何必天涯咫尺路遙人遠。空自咲洛
下書生襄陽耆舊夢底幾時曾見老矣浮丘賦詩明
月千仞碧天長劔雪靈瓊樓春生瑤席容我故山高
燕待雞鳴日出羅浮飛度海波清淺。

對酒當歌無愁可解是个道人標格好風過耳皓月
盈懷清淨水聲山色世上千年山中七日隨處慣曾
為客盡虛空北斗南辰此事有誰消得。曾聽得碧
眼胡僧布袍滄海直下釣絲千尺掣取鯨魚風雷變
化不是等閑奇特寒暑相推乾坤不用歷劫不為陳
迹可憐生忘却高年長伴小兒嬉戲。

憶昔坡仙夜游赤壁孤鶴掠舟西過英雄消盡身世

茫然月小水寒星大何似漁翁不知今古醉傍蓼花
燃火夢相逢羽服翩翩未必此時非我。誰解道歲
晚江空風帆目力橫槩賦詩江左清露衣裳晚風洲
渚多少短歌長些玉宇高寒故人何處眇眇予懷無
那歎乘桴浮海飄然從者未知誰可。

十載燕山十年江上慣見半生風雪對雪無舟泛舟
無雪不遇並時高潔斷港殘沙今茲何夕一似剡溪
歸越但掀篷數尺梅花人跡鳥飛俱絕。君不見五
老危巔浮丘絕頂咲我早生華髮返老還童易籙為
妙定有九還丹訣。景浮空天光眩海一體本無分
別便堪稱六一仙公千古太虛明月。

歸去來兮昨非今是惆悵獨悲奚語迷途未遠晨景
熹微乃命道夫先路風颺舟輕似門童穉此日載瞻
衡宇酒盈樽三徑雖荒松菊宛然如故聊寄傲與
世相違舊交俱息更復駕言焉取琴書情話尋壑經
丘倦鳥岫雲容與農人告我有事西疇孤櫂賦詩春
雨但樂夫天命何疑乘化任渠留去

六十歸來今過七十感謝聖恩嘉惠早眠安起渴飲
飢餐自己了無星事數卷殘書半枚破硯聊表秀才
而已道先生快寫能吟直是去之遠矣。沒尋思拄
个青藜鞞雙芒屨走去渡頭觀水浙者滔滔來之袞
袞不覺日斜風細有一漁翁慕然相喚你在看他甚
底便扶携穿起鮮魚博得一樽同醉

道園集卷六

六

一徑通幽畫屏橫翠行到白雲深處世外蟠桃井邊
佳橘別有種萱瑤圃檀板輕敲素琴閑弄奉獻鳳膏
麟脯舞翩翩鶴髮飄飄仍似舊時仙母。君看取華
屋神仙滿堂金玉此是蟪蛄朝暮五色蓬萊九秋鷗
鷗別有出身之路酒熟麻姑雲生巫峽稽首洞天歸
去任海波清淺無時何處綠窓雲戶

雲澹風輕候花隨柳將謂少年行樂高閣林間小車
城裏千古太平西洛瞻彼泱泱言思君子流水儼然
如昨但清遊天際輕陰未便暮愁離索。長記得童
冠相隨浴沂歸去吟詠爲飛魚躍逝者如斯吾哀甚

矣調理自存斟酌清廟朱絲舊堂金石隱几似聞更
作農人_二告我有事西_三疇窈窕挂書牛角

無俗念

十年窓下見古今成敗幾多豪傑誰會誰能誰不濟
故紙數行明滅亂葉西風遊絲春夢轉_二無休歇為
他憔悴不知有甚干涉。察察無住閑身盡虛空界
一片中宵月雲去雲來_二無定相月亦本無圓缺非色
非空非心非佛教我如何說不妨跬步蟾蜍飛上銀
關。軒轅皇帝初得僊鼎湖一去三千年周流三十六洞天洞中
日月星辰連騎龍駕景將八極軒轅弓劍無人識東
海青童寄消息

道園遺藁卷之六終

促拍滿路花

往時有人書此詞於州東酒肆壁間或愛其詞不能歌也

二年前有醉道士歌于廣陵市中羣兒隨歌得之乃知其
為促拍滿路花也俗子口傳加醜鄙語改敗其好處山谷老人為
錄舊文以告深於義味者

秋風吹渭水落葉滿長安黃塵車馬道獨清閑自然爐鼎虎統與
龍蟠九轉丹砂就_二丹心三疊紫宮看舞胎僊任禹金寶帶貂蟬偏
肯欲熏天黃梁炊未熟夢驚殘是_二非海東_三且_四想_五作_六人_七難袖手江
南去白蘋紅蓼又尋_二滄浦廬山



圖書在版編目(CIP)數據

道園遺藁/[元]虞集撰.—北京:北京圖書館出版社,
2005.12

(中華再造善本)

ISBN 7-5013-3015-8

I. 道… II. 虞… III. 古典詩歌—作品集—中國—元
代 IV. I222.747

中國版本圖書館CIP數據核字(2005)第136360號

ISBN 7-5013-3015-8



書名 道園遺藁(全三冊)
著者 [元]虞集 撰

出版 北京圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街七號)
發行 Tel:(010)66151313 Fax:(010)66174391

E-mail: Btstxb@nlc.gov.cn

Website: www.nlcpress.com

造紙 華寶齋

印刷 杭州富陽古籍印刷廠

開本 八

印張 三七·二五

版次 二〇〇五年十二月第一版第一次印刷

印數 一—一〇〇〇

書號 ISBN 7-5013-3015-8 / K·1292
定價 一—一〇〇圓

