

重修政和經史證類備用本草

十八

重修政和經史證類備用本草卷第二十

增行義

成都唐慎微續證類

中書舍人曹孝忠奉
書

東坡集

蟲魚部上品總五十種

十種祖農本經字
六重名醫別錄

六種名醫另金字

和原之先及唐附

八種食療餘

二十三種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐真微賣登頤

全

鵠

珠

皮

七

三

卷之三

八種食療飴

卷之三

古漢書

廣雅

卷之三

黃魚

鯈魚

二十三種陳藏器餘

鱠魚

鰆鰓魚

文鷄魚

牛魚

海鴻魚

杜父魚

鱠魚

鮓魚

鮒魚

鰈魚

石鰊魚

昌侯魚

魚脂

鰆魚

魚虎

鰈魚

鰆魚

諸魚有毒

鰈魚

鰆魚

魚虎

水龜

鰆魚

諸魚有毒

本草二十

三

一

蜀州蜜



上品
石蜜味甘平無毒微溫主心腹邪氣諸癰癰瘡安五

藏諸不足益氣補中止痛解毒除衆病和百藥養脾

氣除心煩食飲不下止腸澼肌中疼痛口瘡明耳目

久服強志輕身不飢不老延年神仙一名石飴生武

都山谷河源山谷及諸山石中色白如膏者良

云石蜜
隱居

即崖蜜也高山巖石間作之色青赤味小酸食之心煩其蜂黑色似蜜又木蜜呼爲食蜜懸樹枝作之色青白樹空及人家養作之者亦

白而濃厚味美凡蜂作蜜皆須人小便以釀諸花乃得和熟狀似作飴須糞也又有土蜜於土中作之色青白味酸今出晉安擅崖者多土蜜云最勝出東陽臨海諸處多木蜜出於潛懷安諸縣多崖蜜亦有雜木及人家養者例皆被添殆無淳者必湏親自看取之乃無雜爾且又多被煎煮其江南向西諸蜜皆是木蜜添雜最多不可爲藥用道家丸餌莫不須之仙方亦單鍊服之致長生不老也

唐本草云上
器云按尋常蜜亦有木中作者亦有土中作者北方地燥多在土中南方地濕多在木中各隨土地所有而生其蜜一也崖蜜別是一峰如陶所說出南方巖嶺閒生懸崖上蜂大如蚕房著巖窟以長竿刺令蜜出承取之多者至三四石味酸色綠入藥用勝於凡蜜蘇恭是荆襄閒人地無崖險不知之者應未博聞今云石蜜正是巖蜜也宜改爲巖字甘蔗石蜜別出本經張司空云遠方山郡幽僻處出蜜所著巖石壁非攀緣所及惟於山頂籃舉自懸挂下遂得採取蜂去餘蠟著石鳥雀羣飛來啄之盡至春蜂歸如故人亦占護其處宣州有黃連蜜色黃味苦主目熱蜂銜黃連花作之西京有梨花蜜色白如凝脂亦梨花作之各逐所出

醫論云白蜜君治卒心痛及赤白痢水作蜜漿頓服一椀止又生薑汁蜜各一合水和頓服之又常服面如花紅神仙方中甚貴治口瘡浸大青葉含之

本草二十

三

圖經

張

曰蜜本經作石蜜生武都山谷河源山谷及諸山中今川蜀江南嶺南皆有之蠟白蠟生武都山谷出於蜜房木石間今處處有之而宣歙唐鄧伊洛開尤多石蜜即崖蜜也其蜂黑色似蚕作房於巖崖高峻處或石窟中人不可到但以長竿刺令蜜出以物承之多者至三四石味酸色綠入藥勝於它蜜張司空云遠方山郡幽僻處出蜜所著巖石壁非攀緣所及惟於山頂籃舉自垂掛下遂得採取蜂去餘蠟著石有鳥如雀羣飛來啄之殆盡至春蜂歸如舊人亦占護其處謂之蜜塞其鳥謂之靈雀其蜜即今之石蜜也食蜜有兩種一種在山林木上作房一種人家作窠檻收養之其蜂甚小而微黃蜜皆濃厚而味美又近世宣州有黃連蜜色黃味小苦雍洛閒有梨花蜜如凝脂亳州太清宮有檜花蜜色小赤南京柘城縣有何首烏蜜色更赤並以蜂採其花作之各隨其花色而性之溫涼亦相近也蠟蜜脾底也初時香嫩重煮治乃成藥家應用白蠟更須煎水中烊十數過即白古人荒歲多食蠟以度飢欲取當合大棗咀嚼即易爛銷蠟塗於帛上看冷熱但不過燒人便承熱纏脚仍須當脚心便著蠟半斤以舊帛紈並得約闊五六寸看所患大小加減闊狹先襪裹脚待冷即便易之亦治心躁驚悸如覺是風毒兼裹兩手心也劉禹錫傳信方云甘少府治脚轉筋兼暴風通身水冷如蠟緩者取蠟半斤以舊帛紈並得約闊五六寸看所患大小加減闊狹先銷蠟塗於帛上看冷熱但不過燒人便承熱纏脚仍須當脚心便著襪裹脚待冷即便易之亦治心躁驚悸如覺是風毒兼裹兩手心也

食療能除衆病和百藥養脾氣除心煩悶不能飲食治心肚痛血刺腹痛及赤白痢則生搗地黃汁和蜜一大匙服即下又長服之面如花色仙方中甚貴此物若覺熱四肢不和即服蜜漿一椀甚良

又能止腸澼除口瘡明耳目以服不飢又點目中熱膜家養白蜜爲上木蜜次之崖蜜更次又治癩可取白蜜一斤生薑二斤搗取汁先秤銅鑄令知斤兩即下蜜於鑄中消之又秤知斤兩下薑汁於蜜中微火煎令薑汁盡秤蜜斤兩在即休藥已成矣患三十年癩者平旦服棗許大一丸一日三服酒飲任下忌生冷醋滑臭物功用甚多世人衆委不能一一具之

雷公云 凡煉蜜一斤只得十火少火過並用不得戴白漿隨波隨生不即療數日必死差後瘡癥黯一歲方滅此惡毒之氣世人云建武中南陽擊虜仍呼爲虜瘡諸醫參詳療之方取好蜜通摩瘡上以蜜煎外麻數數拭之

葛氏方 目生珠管以蜜塗目中及身湏史周匝狀如火瘡皆傳之

又方 誤吞錢凍服煎甘草塗之差

師方 治年少髮白拔去白髮以白蜜塗毛孔中即生黑者髮不生取梧桐子搗汁塗上必生黑者

又方 治火灼已成瘡白蜜塗之

又方 物飴以好蜜丹者惡毒之瘡

又方 治諸魚骨髓雜物以竹中白膜貼上日三度

又方 治肺門主肺令可丸九長三寸作挺塗油內下部卧令後重湏史通泄

又方 治肝門主肝熱油燒外痛以白蜜塗之

孫真人食忌云 七月勿食生蜜若食則暴下發霍亂

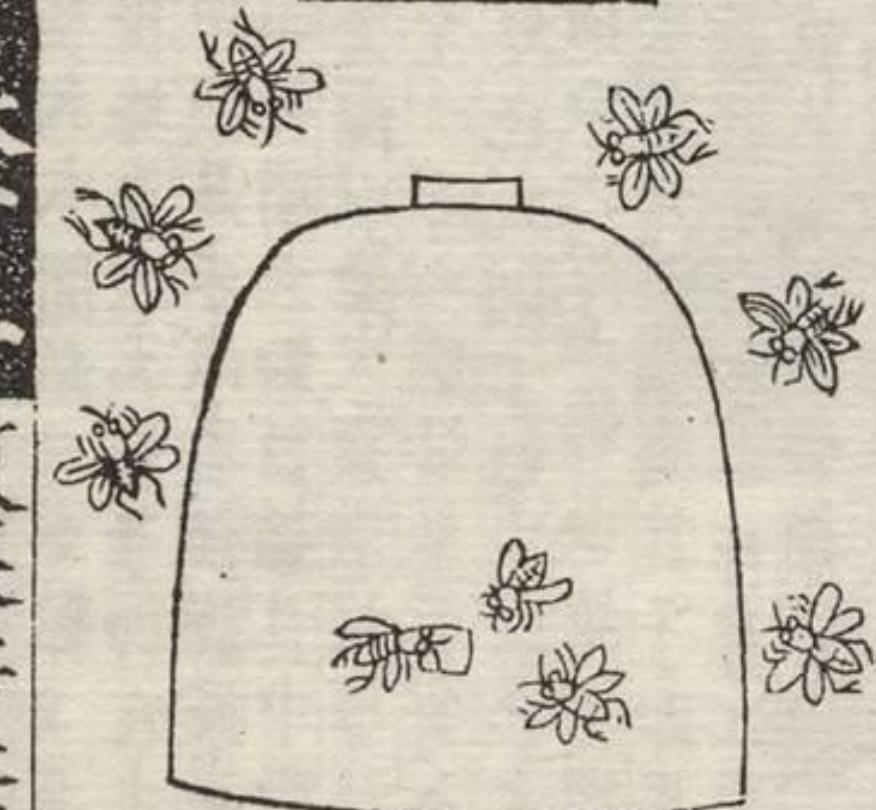
又方 治面中黑

白蜜和茯苓末塗之七日便差矣

食醫心鏡 主噫不下食取崖蜜含

衍義曰 石蜜嘉祐本草石蜜收蟲魚部中又見果部新書取蘇恭說直將石字不用石蜜既自有本條煎鍊亦自有法今人謂之乳糖則蟲部石蜜自是差誤不當更言石蜜也本經以謂白膏者良由是知石蜜字乃白蜜字無疑去古既遠亦文字傳寫之誤故今人尚言白沙蜜蓋經久則陳白而沙新收者惟稀而黃次條審蠟故須別立目蓋是蜜之房攻治亦別至如白蠟又附于蜜蠟之下此又誤矣本是續上文叙蜜蠟之用及注所出州土不當更分之爲二何者白蠟本條中蓋不言性味止是言其色白尔既有黃白二色今止言白蠟是取蠟之精英者其黃蠟直置而不言黃則蠟陳白則蠟新亦是蜜取陳蠟取新也唐注云除蜜字爲佳今詳之蜜字不可除除之即不顯蠟自何處來山蜜多石中或古木中有經三二年或一得而取之氣味醇厚人家窠檻中蓄養者則一歲春秋二取之取之既數則蜜居房中日少氣味不足所以不逮陳白者日月足也雖收之纔過夏亦酸壞若罷於井中近水處則免湯火傷塗之痛止仍擣蘿白相和雖無毒多食亦生諸風

子蜂



峽州蜂子



蜂子味甘平微寒無毒主風頭除蠱毒補虛羸傷中
心腹痛大人小兒腹中五蟲口吐出者面目黃久服
令人光澤好顏色不老輕身益氣

大黃蜂子主癰腫嗌音益喉喉也名蜚零生武都山谷

畏黃芩
芎藥牡
按陳藏器云

土蜂子主心腹脹痛通病乾呕

輕身益氣

本草二十

五

蠣陶隱居云前直云蜂子即應是蜜蜂子也取其未成頭足時炒食之又酒清以傅面令面悅白黃蜂則人家屋上者及瓠音侯瓢蜂也今按陳藏器本草云蜂子主丹毒風癰腹內留熱大小便澀去浮血婦人帶下下乳汁此即蜜房中白如蠍者其穴居者名土蜂最大蠍人至死其子亦大白功用同蜜蜂子也

臣醫錄等謹按陳藏器云

圖經

曰華子云樹蜂土蜂蜜蜂涼有毒利大小便治婦人帶下病土蜂赤黑色燒末油和傅蜘蛛咬瘡此物能食蜘蛛亦取其相伏也等又有食之者須以冬瓜及苦蕷生薑紫蘇以制其毒也

曰蜂本經有蜂子黃蜂土蜂而土蜂下云生武都山谷今處處皆有之作房及大木間瓠音侯瓢音婆蜜蜂子也嶺南人亦作饌食之蜂並黃色比蜜蜂更大土蜂子即蜜脾中如蠍而白色大黃蜂子即人家屋上作房於山林間大如巨鍾其中數百層土人採時須以草衣蔽體以捍房子並取頭足未成者佳謹按嶺表錄異載宣歙人取蜂子法大蜂結其毒螯復以塗火熏散蜂母乃敢攀緣崖木斷其帶一房蜂子或五六斗至一石以鹽炒暴乾寄入京洛以爲方物然房中蜂子三分之一翅足已成則不堪用詳此木上作房蓋瓠瓢類也而今宣城蜂子乃掘地取之似土蜂也故郭璞注爾雅土蠭云今江東呼大蠭在地中作房者爲土蠭啖其子即馬蠭荆巴間呼爲蠭音憚又注木蠭云似土蠭而小在木上作房江東人亦呼木蠭人食其子然則二蜂子皆可食久矣大抵蜂類皆禮記曰

爵鵠蜩范汪云
蜩蟬也范蜂也

蜜蠟味甘微溫無毒主下痢膿血補中續絕傷金瘡

益氣不飢耐老

白蠟療久洩澼後重見白膿補絕傷利小兒久服輕身不飢生武都山谷生於蜜房木石間

惡羌耗齊蛤臘隱居云此蜜蠟爾生

於蜜中故謂蜜蠟蜂皆先以此爲蜜蠟音隻煎蜜亦得之初時極香軟人更煮煉或加少醋酒便黃赤以作燭色爲好今藥家皆應用白蠟但取削之於夏月日暴百日許自然白卒用之亦可烊內水中十餘過亦白俗方惟以合療下丸而仙經斷穀最爲要用今人但嚼食方寸者亦一日不飢也

唐本注

云

除蜜字爲佳蜜已見石蜜條中也

臣

禹錫等謹按藥性論云白蠟使味甘平無毒主姪孕婦人胎動漏下血不絕欲死以蠟如雞子大煎消三五沸美酒半升投之服之差主白髮鑷去消蠟點孔中即生黑者和松脂杏仁棗肉茯苓等分合食後服五十九便不飢功用甚多又云主下痢膿血

圖經

文具石蜜條下

葛氏方

治犬咬人重發療之

火炙蠟灌入瘡中治狐尿刺人腫痛用熱蠟着瘡中又塗熏之令汁出即便愈

又方

治雀目如神黃蠟不以多少器內熔成汁取出入蛤粉相和得所成

一錢以楮肝二兩批開摻藥在內麻繩扎定水

速每用以刀子切下二錢以楮肝二兩批開摻藥在內麻繩扎定水一椀同入鉗子內煮熟取出乘熱熏眼至溫冷并肝食之日二以平安爲度

集驗方

治雀目如神黃蠟不以多少器內熔成汁取出入蛤粉相和得所成

速每用以刀子切下二錢以楮肝二兩批開摻藥在內麻繩扎定水一椀同入鉗子內煮熟取出乘熱熏眼至溫冷并肝食之日二以平安爲度

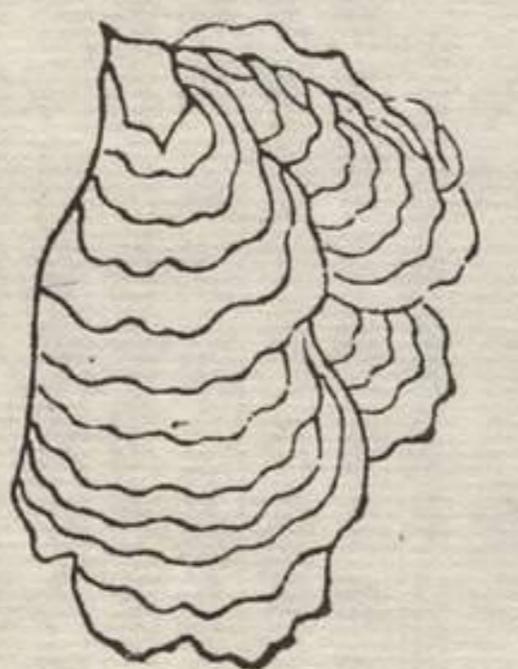
姚和衆

治小兒脚凍如有瘡即濃煎蠟塗之

文具石蜜條下

本草二十

六



泉州牡蠣

牡蠣味鹹平微寒無毒主傷寒熱溫瘡酒酒薦恚怒氣除拘築瘻癰安子帶下亦白除留熱在關節榮衛虛熱去來不定煩滿止汗心痛氣結止渴除老血澀大小腸止大小便療洩精喉痺效嗽心脅下痞熱

久服強骨節殺邪鬼延年名蠣蛤

一名牡蛤生東

海池澤採無時

具母爲之使得甘草牛膝遠志蛇牀良惡麻黃吳茱萸辛夷葛根云是百歲鷗所化以十

月採爲好去肉二百日成今出東海永嘉晉安皆好道家方以左顧者是雄故名牡蠣右顧則牡蠣爾生著石皆以口在上舉以腹向南視之口邪向東則是或云以尖頭爲左顧者未詳孰是例以大者爲

好又出廣州南海亦如此但多右顧不用爾丹方以泥釜皆除其甲口止取膾膾如粉處爾俗用亦如之彼海人皆以泥煮鹽釜耐水火而不破漏今波陳藏器本草云牡蠣壳爲粉身主大人小兒盜汗和麻黃根蛇牀子乾薑爲粉去陰汗肉費食主虛損婦人血氣調中解丹毒肉於薑醋中生食之主丹毒酒後煩熱止渴天生萬物皆有牡蠣惟蠣是鹹水結成塊然不動陰陽之道何從而生經言牡蠣者應仲服止盜汗末蜜丸服三十九令人面白永不值時氣主鬼交精正病人虛而多熱加用之并地黃小草云牡蠣火上灸令沸去殼食之甚美令人細肌膚美顏色又藥家比來取左顧者若食之即不揀左右也可長服之海族之中惟此物最貴北人不識不能表其味爾段成式酉陽雜俎

論云牡蠣君主治女子崩中止盜汗除風熱止痛治溫瘡又和杜仲服止盜汗末蜜丸服三十九令人面白永不值時氣主鬼交精正病人虛而多熱加用之并地黃小草云牡蠣火上灸令沸去殼食之甚美令人細肌膚美顏色又藥家比來取左顧者若食之即不揀左右也可長服之海族之中惟此物最貴北人不識不能表其味爾段成式酉陽雜俎

云牡蠣言牡非謂雄也

本草二十

七

共

附

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

呼

附石而生魂礪相連如房故名蠣房讀如阿房之房一名蠣山晉安人呼爲蠣蒲初生海邊才如拳石四面漸長有一二丈者嶄巖如山每一家房內有蠣肉一塊肉之大小隨房所生大房如馬蹄小者如人指面海潮來則諸房皆開有小蟲入則合之以充腹海人取之皆鑿穿以烈火逼開之挑取其肉而其殼左顧者雄右顧者則牡蠣耳或曰以尖頭爲左顧大抵以大者爲貴十一月採左顧者入藥南人以其肉當食品其味尤美好更有益兼令人細肌膚美顏色海族之最可貴者也

治孩子驚癇以服身輕用之灸令微黃色熟後研令極細入丸散中用雷公云有石牡蠣石魚蠣真海牡蠣不牡蠣者頭邊背大小甲不得服令人無髮真牡蠣只是圓如龜殼海牡蠣使得只是丈夫是萬年珀号曰璽用之妙凡修事先用二十箇東流水鹽一兩煮一伏時後入火中燒令通赤然後入鉢中研如粉用也

日三四亦可蜜丸活鯉魚煎湯調下一錢七小兒服半錢七只兩服差又方用炭一秤煅通赤取出於濕地上梧桐子早晚食後臨卧各三十丸酒服藥將服盡瘻子亦除根本

經驗方

治一切渴大牡蠣不計多少於臘日端

午日黃泥裹煅通赤放冷取出爲末用

用炭一秤煅通赤取出於濕地上

梧桐子早晚食後臨卧各三十丸酒服藥將服盡瘻子亦除根本

又

治一切丈夫婦人瘰疬經効牡蠣

治一切丈夫婦人瘰疬經効牡蠣

治一切丈夫婦人瘰疬經効牡蠣

治一切丈夫婦人瘰疬經効牡蠣

治一切丈夫婦人瘰疬經効牡蠣

治一切丈夫婦人瘰疬經効牡蠣

八

海蠣云

按廣州記云出南海木中主男

方

除盜汗及陰汗牡蠣
爲末有汗處粉之

勝金方

治甲疽弩肉裹甲膿血疚痛
不差牡蠣頭厚處生研爲末

每服二錢研煅花酒調下如癰盛已潰
者以末傳之仍更服藥並一日三服

又方

治水癩偏大上下不定疼痛牡蠣
一大錢食後臘茶同點日二火盡冷取二兩乾薑一兩炮又爲細末用
冷水調稀稠得所塗病處小便大利即愈

初虞世

治瘰癧發頸項破
未破甚効如神牡蠣
白者爲鹽末水不限多少鹽泥固濟炭三片煅令
調塗乾更塗

傷寒類要

療髓疽日深嘴

衍義曰

牡蠣須燒爲粉用兼以麻黃根等分同搗研爲極細末粉

盜汗及陰汗本方使生者則自從本方左顧經中本不言

止從陶隱居說其酉陽雜俎已言牡蠣言牡非爲雄也且如牡丹豈

可更有牡丹也今則合於地人面向午位以牡蠣頂向子視之口口

在左者爲左顧此物本無

目如此焉得更有顧盼也

龜甲味鹹甘平

有毒主漏下赤白破癥瘕痃

信音

皆瘡五

痔陰蝕濕痒四肢重弱小兒顛

信音

不合頭瘡難燥女

音

子陰瘡及驚恚氣心腹痛不可久立骨中寒熱傷寒

本草二十一

八

勞復或肌體寒熱欲死以作湯良以服輕身不飢益

氣資智亦使人能食

名神屋生南海池澤及湖水

二寸者爲善厭可以供卜殼可以充藥亦入仙

甚療久嗽亦斷瘻肉作羹臙大補而多神靈不可輕殺書家載之甚

多此不具說也

唐本生云龜取以釀酒

主大風緩急四肢拘攣或久

癱緩不收攝皆差

目禹錫等謹按蜀李

注圖經云江河湖水龜也湖

州江州交州者皆骨白而厚色分明並堪卜其入藥者得便堪用

今浙在皆有肉亦堪釀酒也

舊本云殼主風脚弱灸之末酒服

論云殼主風脚弱灸之末酒服

圖經

文具秦

龜條下

人食療云

溫味酸主除溫瘴氣風

血麻痺入藥酥治脫肛灰亦治脫肛

治脫肛灰亦治脫肛

血麻痺入藥酥治脫肛灰亦治脫肛

山林中令人不迷路其食之法一如鼈法也其中黑色者常噉蛇不

中食之其殼亦不堪用其甲能主女人漏下赤白崩中小兒顛不合

破癩瘻瘍瘻瘍瘻瘍瘻瘍五痔陰蝕濕瘻女子陰瘻瘻及骨節中寒熱煮汁浴

潰之良又已前都用水中龜不用敢蛇龜五月五日取頭乾末服之亦令人長遠入山不迷又方卜師處鑽了者塗酥炙細羅酒下二錢療風疾

肘後方

治卒得咳嗽生龜

腸以水五升煮取三升以瀆麴釀米四升如常法熟飲二升令盡此則永斷

經驗方

治產後產前廁敗一放用米醋炙

搗為末米飲調下

孫真人云

治小兒龜背以龜屎摩腎背上差勿食龜肉損命不可

子母秘錄

令子易產燒龜甲末酒服方寸匕

抱朴子

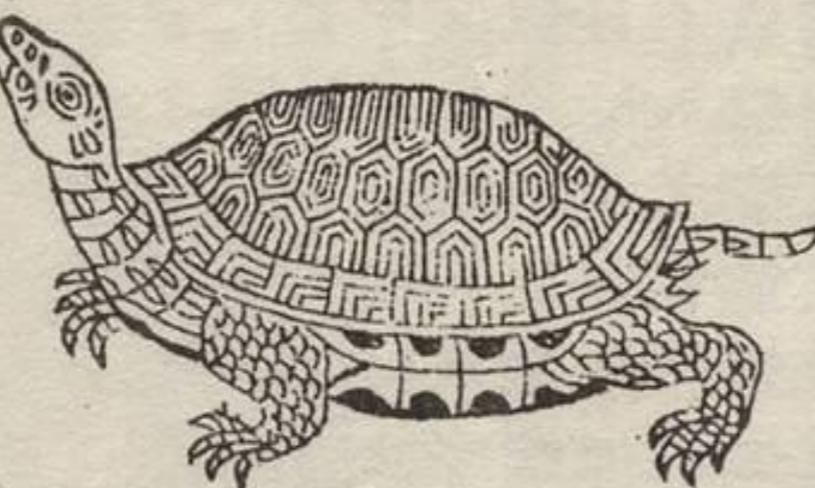
云千歲靈龜五色具文具秦

剔取其甲炙搗服方寸匕日三盡一具

衍義

龜條下

江陵府秦龜



秦龜味苦無毒主除濕痺氣身重四肢關節不可動搖生山之陰土中二月八月取水者形大小無定方藥不甚

陶隱居云此即山中龜不入

目錄

水者形大小無定方藥不甚

用龜類雖多入藥正有兩種爾又有齧龜小狡長尾乃言療蛇毒以其食蛇故也用以卜則吉凶反帶秦龜前臑乃到切骨令人入山不迷廣州有蟠子夷切蠍以規切其血甚療俚人毒箭傷唐本草龜腹折見蛇則呻而食之荆楚之間謂之呻蛇龜也秦龜即蟠蠍是更無別也金匱陳藏器本草云龜溺主耳聾滴耳中差

圖經云今江南嶺南並有冬月藏土中春夏秋即遊溪谷今據爾雅攝龜即小龜也腹下曲折能自開閉好食蛇江東呼為陵龜即夾蛇龜也又靈龜出涪陵郡大甲可以卜似璣珮即蟠蠍龜也一名靈蠍能鳴今蘇言秦龜即蟠蠍非為通論且陶注蟠蠍生海水中生山陰經主治不同又陶注秦龜即山中大龜如碑下者食草根竹笋深山谷有爲別故也陳氏舊器物陳士良云龜腹下橫折秦人呼蟠蠍山龜是也肉寒有之上人取以占山澤漢書十朋有山龜即是此也揭取甲亦如蟠蠍者非蟠蠍矣今秦龜是山中大龜如碑下者食草根竹笋深山谷有微毒治中刀箭悶絕刺血飲便差皮甲名龜皮治血疾若無生血煎汁代之亦可寶裝飾物又云交蛇龜小黑中圖經曰秦龜山中龜心折者無用不可食肉可生擣置傳蛇毒也生山之陰土中或云秦以地稱云生山之陰者是秦地山陰也今處有之龜甲水中神龜也生南海池澤及湖水中今江湖間並皆

有之山中龜其形大小無定大者有如碑趺食草根竹萌冬月藏土中至春而出遊山谷中今市肆間人或畜養爲玩至冬而埋土穴中然藥中稀用十人亦取以占山澤揭取其甲亦堪飾器物爾雅所謂山龜者豈是此歟水中龜其骨白而厚色至分明所以供十人及入藥用以長一尺二寸爲善爾雅亦有水龜又一種龜龜小狹長尾腹下有橫折見蛇則呻而食之江東人謂之陵龜即爾雅所謂小龜也亦入藥用能療蛇毒又一種蠅子夷切蠅以規切大甲可以十即爾雅所謂靈龜也陶蘇以此爲秦龜按嶺表錄異云蠅蠅俗謂之茲夷蓋山龜之大者人立背上可負而行潮循間甚多鄉人取殼以生得全者爲貴初用木楔出其肉龜被楚毒鳴吼如牛聲動山谷工人以其甲通明黃色者煮指陷璣瑁爲器今所謂龜筒者是也據此乃別是一種山龜未必是此秦龜也其入藥亦以生脫者爲上凡龜之類甚多而龜甲故爾弗貴矣方書中又多用敗龜取鑽灼之多者一名漏天機一說入藥須用神龜神龜底殼當心前有一處四方透明如琥珀色者是矣其頭方殼圓脚短者爲陽龜形長頭尖脚長者爲陰龜陰人用陽陽人用陰今醫家亦不復如此分別也又藥中用龜屎最難得孫光憲北夢瑣言載其說云道士陳釗言龜之性妬而與蛇交或雌蛇至有相逐鬪噬力小者或至斃採時取雄龜於瓷盃中或小盤中置之於後以鑑照龜既見鑑中影往往淫發而失尿急以物收取又以紙炷火上燭熱以點其尻亦致失尿然不及鑑照之駢也

本草二十

十

陳藏器

州有蠅蠅其血主俚

人毒箭按蠅蠅人被毒箭傷煩悶欲死者剖取血傳傷處此是燒銅及鱉汁毒南人多養用之似龜生海邊有甲文堪爲物飾藥云破積癥頑風冷痺關節氣壅或經卜者更妙凡用炙令黃然

後入抱朴子

蠅蠅秦龜注陶云廣藥中人刮此物以傳之其瘡亦使愈

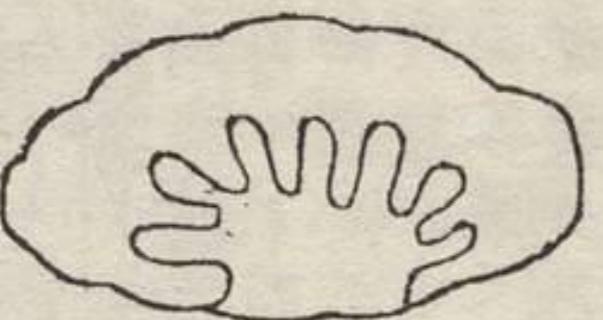
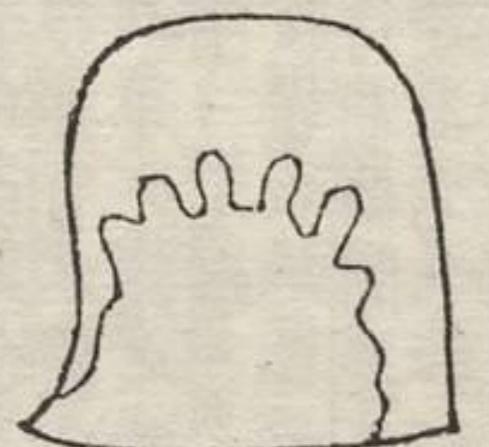
衍義曰

謹按正經云生在廣州山谷其殼味帶苦治婦人赤白漏下

逐本條以其靈於物方家故用以補心然甚有驗

真珠寒無毒主手足皮膚逆臚鎮心綿裹塞耳主

廉州真珠牡



龍傳面令人潤澤好顏色粉點目中主膚醫障膜今附圖經曰

錫等語按藥也論云真珠君治眼中醫障白膜七寶散用

貞珠本經不載所出州土今出廉州比海亦有之生於珠牡俗謂之珠母

磨醫障亦能墜痰日華子云貞珠子安心明日駐顏色也

池每歲刺史親監珠戶入池採老蚌割取珠以充貢池雖在海上而人疑其底與海通池水乃淡此不可測也土人採小蚌肉作脯食之珠

往往得細珠如米者乃知此池之蚌隨大小皆有珠矣而今取珠牡云得之海傍不必是珠池中也其比海珠蚌種類小別人取其肉或

有得珠者但不常有其珠亦不甚光瑩藥中不堪用又蚌屬中有一種似江珧者其腹亦有珠皆不及南海者奇而且多入藥須用新完

者為佳未經鑽綴

海藥云

謹按正經云生南海石决明產出也主明日除面黓止洩合知母療煩熱消渴以左纏根

治兒子麁豆瘡入眼蜀中西路女瓜示出真珠是蟠蛇產光白甚好不研之不細

雷公云

須取新淨者以絹袋盛之然後著真珠於上子方下

傷人藏府

方草三味各四兩細剉了又以牡礪約重四五斤

已來先置於平底鑄中以物四向揩令穩然後著真珠於上子方下剉了三件藥籠之以漿水煮三日夜勿令火歇日滿出之用甘草湯

海之令淨後於臼中搗令細以繡羅重重篩過却更研二萬下了用凡使要不傷破及鑽透者方可用也

外臺秘要

本草二十

十一

又方

難產取真

又方

主鎮

酒服真珠末一兩

治兒胞衣不出苦

兩爲末酒調服盡立出

卒忤停尸不能言真珠未以雞冠

時後方

血和丸小豆大以三四粒內口中

酒服之立出

安魂魄蜜方煉真珠如大豆以蜜一塊

衍義曰

真珠小兒驚熱藥中多用河北塘藥中亦有圍及寸者色

璣瑁



璣瑁寒無毒主解嶺南百藥毒俚人刺其血飲以

今附

目禹錫等譜

安東士良

云璣瑁身似龜首觜如鸚鵡肉平主諸

風毒行氣血去腎膈中風痰鎮心脾逐邪熱利大小腸通婦人經脉

華子

云破癰結消癰毒止驚癇等疾

甲殼亦似肉同療心風邪解煩熱

嗣薛王之鎮南海海人有獻生璣瑁者

王令揭取上

甲二小片繫於

左臂欲以辟毒璣瑁甚被楚毒復養於使宅後池伺其揭處復生還

遣送舊處並無傷矣今人多用雜龜筒作器皿皆殺取之又經煮拍

生者殊不易得頃有自嶺表罷官得生璣瑁畜養且久攜以北歸北

人多有識者又有一種龜鼈亦璣瑁之類也其形如笠四足繖胡無

指其甲有黑珠文采亦好但薄而色淺不任作器惟堪貼飾耳今入

謂之鼈皮

不入藥用

璣瑁生嶺南山水間

今亦出廣南蓋龜類

圖經曰

璣瑁生嶺南山水間

大如扇似龜甲

楊氏產乳

療中蠱毒

生玳瑁以

水磨如濃飲服一盞即解

衍義曰

璣瑁治心經風熱生者入藥蓋性味全也既入湯火中即不堪用為器物者是矣与生熟犀其義同

本草千

十一

蜀州桑螵蛸



桑螵蛸味鹹甘平無毒主湯中石瘕陰虛益精生子

女子血閑腰痛通五淋利小便水道又療男子虛損

五藏氣微夢寐失精遺溺久服益氣養神一名餽肪

元音

生桑枝上螳螂子也二月三月採之當火炙不爾

令人洩

得龍骨療洩精畏旋覆花

居云俗呼螳螂為𧔗音石

蠍音石

非真皆令合枝斷取之爾鴻者亦以膠著桑枝之上也

目禹錫等譜

云此物多在小桑樹上叢荆棘間並螳螂卵也三月四月

攀蜀本圖經

即鮮蛤子鴈食後糞中出有文彩者爲文蛤無文彩者爲海
蛤鄉人又多將海岸邊爛蛤殼被風濤打磨瑩滑者僞作之

圖經

曰海蛤文蛤並生東海今登萊滄州皆有之陶隱居以細如巨勝潤

大而有紫斑文者爲文蛤陳藏器以爲海蛤是海中爛殼以爲風波

濤洗自然圓淨此有大小而以遠者爲佳不必鴈腹中出也文蛤是

未爛時殼猶有文理者此乃新舊不同正一物而二名也然海蛤難

得真爛久者海人多以它蛤殼經風濤摩盪瑩滑者僞作之殊無力

又有一種游波骨極類海蛤但少瑩澤誤食之令人狂眩用醋蜜解

之則愈本經海蛤一名魁蛤又別有魁蛤條云形正圓兩頭空表有

文刀別是一種也按說文曰千歲鴟化爲海蛤魁蛤即是伏翼所化

故一名伏老並採無時張仲景傷寒論曰病在陽應以汗解反以冷水

澁之若水灌之其熱被却不得去彌更益煩皮上粟起意欲水反而

渴者文蛤散主之文蛤五兩一味搗篩以沸湯和一方寸七服湯用

五合此方醫家多用殊效

雷公云

凡使勿用遊波蕈骨其蟲骨真似海蛤只是無面上光其蟲骨誤餌之令人狂走擬

投水時人爲之犯鬼心狂並不是緣曾誤餌此蟲骨若服着只以醋

解之立差凡修事一兩於漿水中煮一伏時後却以地骨皮柏葉二

味又煮一伏時後出於東流水巾淘三遍拭乾細搗研如粉

然後用凡一兩用地骨皮二兩並細剉以東流水淘取用之

衍義

曰海蛤文蛤陳藏器所說是今海中無鴈豈有食蛤糞出者若蛤殼中
有肉時尚可食肉既無焉得更有糞中過數多者必爲其皆無廉稜

本草二十

十五

乃有是說殊不知風浪日夕淘汰故如是治傷寒汗不溜搐却手脚海
蛤川烏頭各一兩川山甲二兩爲末酒糊和丸大一寸許担褊置所患足
心下壅慾白蓋藥以帛綁定於暖室中取熱水浸脚至膝上久則
水溫又添熱水候遍身汗出爲度凡一二日一次浸脚以知爲度

文蛤味鹹平無毒主惡瘡餌五痔敷逆脅癰腰痛脅

急鼠瘻大孔出血崩中漏下生東海表有文取無時

陶隱居

云海蛤至滑澤云從鴈屎中得之二三十過方爲良今人多

取相撻令磨蕩似之爾文蛤小大而有紫斑此旣異類而同條若別

之則數多今以爲附見而在副品限也凡有四物如此

唐本

云文

蛤大者圓三寸小者圓五六分若今婦人以置燕脂者殊非海蛤之

類也夫天地間物無非天地間用豈限其數爲正副耶

今按

陳藏器

本草云海蛤主水瘡取二兩先研三日漢防已棗肉杏仁二兩葶苈

子六兩熬研成脂爲丸一服十九利下水

目滿

等量

按蜀

經

州陳藏器云按海蛤是海中爛殼以在泥沙風波淘灑自然圓淨有

大有小以小者久遠爲佳亦非一一從鴈腹中出也文蛤是未爛時

殼猶有文者此乃新舊爲名二物元同一類假如鴈食蛤殼豈擇文與

不文蘇恭此言殊爲未達至如爛蜋蚌殼亦有所主與生不同陶云

副品正其宜矣說文曰千歲鷺化爲海

圖經

蛤條下

千金翼

治急瘡蝕口臙數日盡欲死燒文蛤灰臘月脂和塗之

衍義

文具海蛤條下

云形在

魁蛤味甘平無毒主癰腫疖便膿血一名魁陸一名活東生東海正圓兩頭空表有文取無時

陶隱居

云形似纺軸音在

小狹長外有縱橫文理云是老蝙蝠化為用之至少而本經海蛤名魁蛤與此為異也目禹錫等謹按孟說云貝海蛤條下圖經云形圓長似大腹櫛擗出萊州及熱毒所生也

圖經

文貝海蛤條下食療寒潤五藏治消渴開關節服丹石人食之使人免有瘡腫



彖鰐魚

彖音禮魚味甘寒無毒主濕瘻面浮腫下大水療五

本草二十

十六

痔有瘡者不可食令人癥

陶隱居云今皆作鰐字舊言是公蠣蛇所變然亦滿其效唐本注云別錄云腸及肝主久敗瘻中蟲諸魚灰並主哽噎也

目禹錫等謹按孟說云鰐魚下大小便擁塞氣又作鱠與脚氣風氣人食之效又以大者洗去泥開肚以胡椒末半兩切大蒜三兩內魚腹中縫合并和小豆一外煮之臨熟下蘿蔔三五顆如指大葱一握煮熟空腹服之并豆等強飽盡食之至夜即洩氣無限三五日更一頓下一切惡氣又十二月作醬良也

目韓子云鰐魚腸以五味

魚生九江

池澤取無時陶隱居云今皆作鰐字舊言是公蠣蛇所變然亦滿其效唐本注云別錄云腸及肝主久敗瘻中蟲諸魚灰並主哽噎也

目禹錫等謹按孟說云鰐魚下大小便擁塞氣又作鱠與脚氣風氣人食之效又以大者洗去泥開肚以胡椒末半兩切大蒜三兩內魚腹中縫合并和小豆一外煮之臨熟下蘿蔔三五顆如指大葱一握煮熟空腹服之并豆等強飽盡食之至夜即洩氣無限三五日更一頓下一切惡氣又十二月作醬良也

圖經曰彖通作鰐字舊言是公蠣蛇所變然亦滿其效唐本注云別錄云腸及肝主久敗瘻中蟲諸魚灰並主哽噎也

目禹錫等謹按孟說云鰐魚下大小便擁塞氣又作鱠與脚氣風氣人食之效又以大者洗去泥開肚以胡椒末半兩切大蒜三兩內魚腹中縫合并和小豆一外煮之臨熟下蘿蔔三五顆如指大葱一握煮熟空腹服之并豆等強飽盡食之至夜即洩氣無限三五日更一頓下一切惡氣又十二月作醬良也

魚生九江

公蠣蛇所變至難死猶有蛇性謹按爾雅鰐鯀郭璞注云鰐鯀音同也釋者曰鰐鯀也詩小雅云魚麗于罶鰐鯀毛傳云鰐鯀也正義云諸本或作鰐鯀音重也陸機謂鯀即鰐魚也似鰐狹而厚今京東人猶呼鰐魚其實一類也據上所說則似今俗閒所謂黑鰐魚者亦至難死形近蛇類浙中人多食之然本經著鰐魚主濕瘻下水而黑鰐魚主婦人姪娠千金方有安胎單用黑鰐魚湯方而本經不言有此功用恐是漏落耳肝腸亦入藥諸魚膳苦惟此膽味甘可食為異也又下鮑魚條據陶蘇之說乃似今漢沔間所作淡乾魚味辛而臭者蘇又引李當之本草亦言胷中濕者良其以暴魚不以鹽外雖乾而魚肥故中濕也中濕則彌臭矣一說鮑魚自是一種形似小鰐魚生

海中氣最臭秦始皇取置車中者是也此說雖辨亦無的據素問治血枯雀卵九飲鮑魚汁以利腸中

疗患腸痔每大便常有血鱠魚鱠魚汁以利腸中

齷食之佳在性多少差忌冷毒物

薑

食頃蟲當出魚腸數易之盡三枚差

慈白作

又方

治療鱠魚腸三具灸令

利腸中

外臺秘要

齷食之佳在性多少差忌冷毒物

薑

食頃蟲當出魚腸數易之盡三枚差

慈白作

又方

治療鱠魚腸三具灸令

利腸中

食頃蟲當出魚腸數易之盡三枚差

食醫心鏡

治十種水氣病不差垂死鱠魚一

頭重一斤已上右熟取汁和冬菘

香以綿裹內穀道中一

外臺秘要

食頃蟲當出魚腸數易之盡三枚差

慈白作

又方

治療鱠魚腸三具灸令

利腸中

外臺秘要

食頃蟲當出魚腸數易之盡三枚差

慈白作

又方

治療鱠魚腸三具灸令

利腸中

不救者蠡魚膽臘月收陰乾爲末每服少許點患處藥至即差病深則水調灌之謂頭有星爲厭此有知之者往往不敢食又發故疾亦須忌爾今用之療病亦止取其一端耳

衍義曰

蠡魚今人謂之黑鱠魚道家以

靈苑方

開凌巡

急喉

行

義

詮魚今人謂之黑鱠魚道家以

靈苑方

開凌巡



鮑魚



鮑魚

本草二十

十七

鯀 音夷又魚味甘無毒主百病

閩隱居

云此是鮑

音題

也

今人皆呼慈音即是鮑

乃

黃而

美益人其合鹿肉及赤目赤鬚無鮑者食之並殺人又有人魚似鮑

而有四足聲如小兒食之療瘻疾其膏燃之不消耗始皇驪山塚中

用之謂之人膏也荊州臨沮青谿至多此魚

唐本正

云鮑魚一名鮑

鮑

魚一名鮑魚主水浮腫利小便也

目禹錫等譜

按蜀本

圖經云有三

種

口腹俱大者名鮑

音護

背青而口小者名鮑

口小背黃腹白者名鮑

一名鮑

並堪為臘美

而且補

陳子良

云鮑魚暖

而

且

補

陳子良

魄如指面許小魚五七枚然無鱗與鮀鯔相類今未見用者

鯽魚



鯽魚主諸瘡燒以醬汁和塗之或取豬脂煎用又主腸癰○頭灰

目禹錫等謹按蜀本云鯽魚味甘溫止下痢多食亦不宜人又注云形亦似鯉色黑而體

促肚大而脊隆所在池澤皆有之孟詒云鯽魚平胃氣調中益五臟和蓴作羹食良又鯽魚與鯽其狀頗同味則有殊鯽是節化鯽是稷米化之其魚腹上尚有米色寬大者是鯽背高腹狹小者是鯽其功不及鯽魚子調中益肝氣爾目禹錫云鯽魚平無毒溫中下氣補不

目翳一名鮒

音父禹錫等謹按蜀本云鯽魚味甘溫止下痢多食亦不宜人又注云形亦似鯉色黑而體

促肚大而脊隆所在池澤皆有之孟詒云鯽魚平胃氣調中益五臟和蓴作羹食良又鯽魚與鯽其狀頗同味則有殊鯽是節化鯽是稷米化之其魚腹上尚有米色寬大者是鯽背高腹狹小者是鯽其功不及鯽魚子調中益肝氣爾目禹錫云鯽魚平無毒溫中下氣補不

主久赤白痢

唐本先附目禹錫等謹按蜀本云鯽魚味甘溫止下痢多食亦不宜人又注云形亦似鯉色黑而體

促肚大而脊隆所在池澤皆有之孟詒云鯽魚平胃氣調中益五臟和蓴作羹食良又鯽魚與鯽其狀頗同味則有殊鯽是節化鯽是稷米化之其魚腹上尚有米色寬大者是鯽背高腹狹小者是鯽其功不及鯽魚子調中益肝氣爾目禹錫云鯽魚平無毒溫中下氣補不

本草二十

十八

足作鱠療腸澼水穀不調及赤白痢燒灰以傅惡瘡良又釀白

鑿燒灰治腸風血痢頭燒灰療嗽又云子不宜與猪肉同食

經曰鯽魚本經不載所出州土今所在池澤皆有之似鯉魚色黑而體促肚大而脊隆亦有大者至重二三斤性溫無毒諸魚中最可食或云稷米所化故其腹尚有米色又有一種背高腹狹小者名鯽魚功用亦與鯽同但力差劣耳又黔州有一種重胥石鯽魚亦其類也

陳藏器云

頭主欸嗽燒爲末服之肉主虛羸五味孰煮食之鱠亦主赤白痢及五野雞病

食療食之平胃氣調中益五臟和蓴作羹良作鱠食之斷暴下痢和蒜食之有少熱和薑醬食之有少冷又夏月熱痢可食之多益冬月中則不治也骨燒爲灰傅蠶瘡上三五度差謹按其子調中益肝氣凡魚生子皆粘在草上及土中寒冬月水過後亦不腐壞每到五月三伏時雨中便化爲魚食鯽魚不得食沙糖令人成疳蟲

丹石熱毒發者取菱首和鯽魚作羹食一兩頓即差

外臺秘要治患腸痔大兒腦疳臚痒毛髮作穗面黃羸瘦益腦用鯽魚膽滴於臚中連三五日甚效

孫真人

治牙齒疼取鯽魚內鹽花於合猪肝食

作飽食孫真人同治脚氣及上氣取鯽魚一尺長者作鱠食一兩頓差

千金方

小兒頭無髮燒鯽魚未醬汁和傅之即差

治患腸痔大兒腦疳臚痒毛髮作穗面黃羸瘦益腦用鯽魚膽滴於臚中連三五日甚效

食醫心鏡

治脾胃氣冷不能下食虛弱無

治惡核腫不散取鮮鯽魚杵傅

又方

主腳氣及上氣取鯽魚一肚中燒作灰末傅之即差

治惡核腫不散取鮮鯽魚杵傅

梅師方

鯽魚不可

治惡核腫不散取鮮鯽魚杵傅

之又方

主腳氣及上氣取鯽魚一

治惡核腫不散取鮮鯽魚杵傅

力鵠突羹鯽魚半斤細切起作鱠沸豉汁熱

集驗方

熱病差後百日食五辛者

必日暗鯽魚

子母秘錄

治小兒面上忽生瘡黃水出鯽

魚頭燒末和醬清汁傅日易之

楊氏產乳

療姪時行傷寒

小兒丹鯽魚肉細切五合小豆搗

酒服方寸匕汗出

差傷寒類要同

又方

中風寒熱腹中絞痛以乾鯽魚一頭燒

作末三指撮以苦酒服之溫覆取汗良

衍義曰 鯽魚開其腹內藥燒之治齒

鯉音善

魚味甘大溫無毒主補中益血療瀕

音瀕

脣五月

五日取頭骨燒之止痢

陶隱居

云鯽是苻苓根化作之又云

盡是變化也性熱作臘食之亦補而時行病起食之多復又喜令人霍亂凡此水族魚蝦之類甚多其有名者已注在前條雖皆可食而甚損人故不入藥用又有食之反能致病者今條注如後說凡魚頭有白色如連珠至脊上者腹中無膽者頭中無鰓者並殺人魚汁不可合鷄肉食之鯽魚不可合雉肉食之鰓不可合白犬血食之鯽魚子不可合猪肝食之鯽魚亦爾青魚鯽不可合生胡荽可合鰻魚補之鰻無鬚及腹下通黑及煮之反白皆不可食生及生葵并麥醬食之鰻無鬚及腹下通黑及煮之反白皆不可食生鰻不可合雞肉食之亦損人又有鮑音脯鮑音粃亦益人尾有毒

本草二十

十九

療齒痛又有鯽魚切鯽七八切魚至能醒酒鯽音俟鯽魚有毒不可食按唐本草云別錄云乾鯽頭主消渴食不消去冷氣除痞疾其穿魚繩主竹木屑入目不出穿鮑魚繩亦主瞼目去刺煮汁洗之大良也

陳藏器本草云鯽魚主濕痺氣補虛損婦人產後淋瀆血氣不調衣蓋卧少頃當汗出如白膠汗從腰脚中出微汗盡後五木湯浴須

瘦止血除腹中冷氣腸鳴也

孟懿子云鯽魚補五藏逐十二風邪患惡氣人常作臘空腹飽食便以

慎風一日更三五

日一眼并治濕風

今

陳藏器云

於淺水中作窟如蛇冬蟄夏出

宜臘食之證俗音鯽魚音善字或作鱠諸書皆以鱠為鱠本經以鱠爲鱠仍足魚字殊為誤也風土記云鱠魚夏出冬蟄亦以氣養和實時節也顏氏家訓云後漢書鶴雀飼三鱠魚音善多假借作鱠魏武四時食制鱠魚大如五斗軀長一丈即鱠魚也若如此長大鶴雀不能勝一況三頭乎是鱠魚明矣今宜作鱠字

作鱠當重煮之不可以桑薪煮之亦蛇類也

聖惠方 治婦人乳結硬

疼痛用鱠魚皮燒灰末

空心緩酒調二錢匕

衍義曰

鯽魚腹下黃謂之黃鱠此尤動風氣多食令人霍亂屢

至委頓又有白鱠稍鹿大色白二者皆土鱠大者長尺餘其形類蛇但不能陸行然皆動風江陵府西有湖曰西湖每歲夏秋沮河水漲

即湖水滿溢多即復涸土人於乾土下撒得之每及二三尺則有往來蟬行之路中有泥水水涸又下水至復出

鮑魚味辛臭溫無毒主墜墮癥

吐猩

蹙

音

跋折瘀

血血痺在四肢不散者女子崩中血不止勿令中鹹

隱

居云所謂鮑魚之肆言其臭也俗人呼為鯷音臺灣魚字似鮑又言鹽鯷之以成故也作藥當用少鹽臭者不知正何種魚爾乃言穿貫者亦入藥方家自少用之今此鮑魚乃是鱠音懶魚長尺許合完淡乾

之而都無臭氣要自療漏血不知何者是真唐本注云此說云味辛又言勿令中鹹此是鱠居憲切魚非鮑魚也魚去腸肚繩穿淡暴使乾故辛而不鹹李當之本草亦言骨中濕者良鮑魚肥者骨中便濕又

云穿貫繩者彌更不惑鮑魚破開鹽裏不暴味鹹不辛又完滯令濕非獨骨中且鱠魚亦臭與鮑別鮑鱠二魚雜魚並用鮑似屍臭以無鹽也鱠臭差微有鹽故也鮑魚沔州復州作之餘處皆不識爾今考其實止血須淡乾勿令中鹹入別方藥用則以鹽裏之爾目禹

錫等譁按蜀本圖經注云十月後取魚去腸繩穿淡乾之凡魚皆堪食不的取一色也據陶注作藥當用少鹽不知正何種魚爾又據本經云勿令中鹹是知入藥當少以鹽鯷成之有鹽則中鹹而不臭鹽少則味辛而臭矣古人云與不善人居如入鮑魚之肆謂惡人之行如鮑魚之臭也考其實則今荆楚淡魚頗臭而微辛方家亦少用舊云沔州復州作之餘皆不出審陶注及圖經與本經即所在皆可作之也

本草二十

二十

又據鯷魚有口小背黃腹白者為鮑魚而療治與鱠魚同補益主百病今圖經不的取一色可淡乾此之為是也

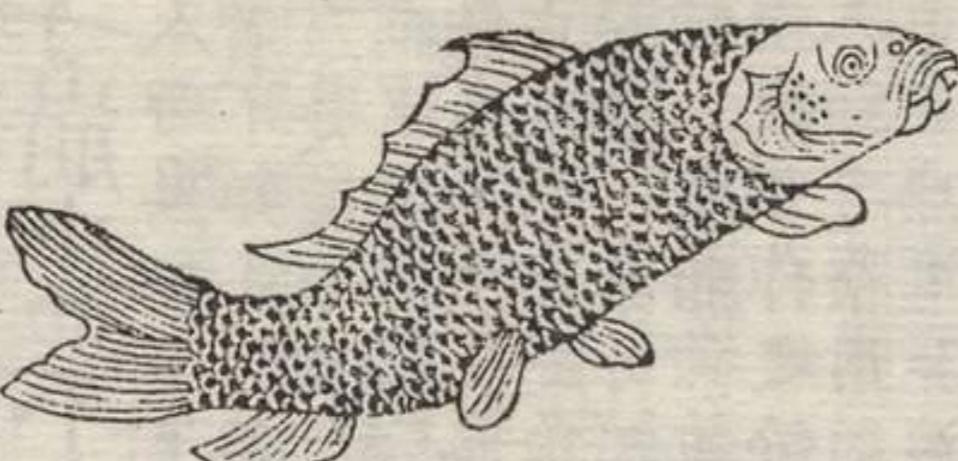
圖經

具文

子母秘錄

妊娠中風寒熱腹中絞痛不可針炙乾魚一枚燒末酒服方寸匕取汗

鯷魚



鯷魚膽味苦寒無毒主目熱赤痛青盲以服強
悍益志氣○肉味甘主欬逆上氣黃疸止渴生者主

水腫腳滿下氣

臣禹錫等謹按鯉魚寒藥對

云平陳士良

云無毒按藥性論

云

通用藥云

骨主女子帶下赤白

齒主石淋生九江池澤取無

時

陶隱居云

鯉魚最爲魚之主形既可食又能神變乃至飛越山湖

所以攀高乘之山上有鯉不可食又鯉鯈不可合小豆蔻食

之其子合猪肝食之亦能害人爾

唐公生云

鯉魚骨主陰蝕哽不出

血主小兒丹腫及瘡皮主癰瘍腦主諸瘻腸主小兒肌瘡

金匱陳藏器本草云

鯉魚肉主安胎胎動懷姪身腫黃爲湯食之破冷氣痃癖

氣塊橫關伏梁作鱠以濃蒜薑食之膽主耳聾滴耳中目爲灰研傅

陳藏刺瘡中風水疼腫汁出即愈諸魚目並得

臣禹錫等謹按藥性論

云鯉魚膽亦可單用味大苦點眼治赤腫聾痛小兒熱腫塗之蜀漆爲使

魚燒灰末治效嗽糯米煮粥

孟詵云

鯉魚白煮食之療水腫脚滿下

氣腹有宿瘕不可食又修理可去脊上兩筋及黑血毒故也又天行

病後不可食再發即死其在沙石中者毒多在腦中不得食頭

日華子云

鯉魚涼有毒肉治效嗽療脚氣破冷氣痃癖懷姪人胎不安用

絹裹鱗和魚煮羹然後去鱗食之驗脂治小兒瘻疾驚忤膽治障聾等腦髓治暴聾煮粥服良諸溪間中者頭內有毒不計大小並三十六鱗

古語云五尺之鯉與一寸之鯉大小雖殊而鱗之數等是

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

六鱗圖經曰鱗一道每鱗上皆有小黑點從頭數至尾無大小並三十六鱗

古語云三歲苦酒和分三服宿不食旦服一分日中服一分暮服一分差

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

不^可與肝同食又齒主石淋古今錄驗著其方云鯉魚齒一外節末

以三歲苦酒和分三服宿不食旦服一分日中服一分暮服一分差

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

赤鯉魚鱗亦入藥唐方多用治產婦腹痛燒灰酒調服之兼治血氣

雜諸藥用之

鯉魚從脊當中數至尾無大小

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

中赤及熱毒痛點之良肉白煮食之療水腫脚滿下氣腹中有宿瘕

不可食害人久服天門冬人亦不可食刺在肉中中風水腫痛者燒

鯉魚眼睛作灰內瘡中汁出即可謹按魚血主小兒丹毒塗之即

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

魚鱗燒金絕研酒下方寸破產婦帶血脂主諸瘻食之良勝主小兒

腹中瘡鯉魚鮓不得和豆蔻葉食之成瘦其魚子不得合猪肝食之

凡修理可去脊上兩筋及黑血毒故也炙鯉魚切忌塗不得令燻着

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

眼損人眼光三兩日內必見驗也又天行病後不可食

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

再發即死其在砂石中者有毒多在腦中不得食頭

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

治療水氣利小便除浮腫用鯉魚一頭極大者去頭尾

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

頭重一片者治如食法修事食之外臺秘要喉中六七日不出取

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

鯉魚鱗皮合燒作屑以水服之則出未出更服

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

水服之則出未出更服

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

不能盡分爲二服後服溫令暖服訖當下利利盡即差

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

外和魚肉煮可取二外已上汁生布絞去滓頓服盡好

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

也又崔豹古今注釋鯉魚有三種兗州人謂赤鯉爲玄駒謂白鯉爲

</

腸切作五段火上炙之洗瘡拭乾以腸封之

凡腫已潰未潰冷則易自暮至旦乾止

則易自暮至旦乾止

又方

者燒鯉魚作灰

醉和塗之一切腫上以差爲度

又方

療卒淋鯉魚齒燒灰酒服方寸匕

未米飲服之大人小兒俱服得

又方

小兒咽腫喉痺以鯉魚膽二七枚和竈底土以塗咽喉立差

療雀目鯉魚膽及腦傳之燥痛即明

得又方

主肺熱敷氣喘促鯉魚一頭重四兩去鱗紙裹火炮去刺研煮粥空腹食之

產書

主上氣敷嗽肩關妨滿氣喘鯉魚方寸匕令汗出兼治乳無汁食魚去乙魚目旁有骨名

子母秘錄

療

人小兒俱服得

千金方

治暴痢小鯉魚一枚燒爲灰

人小兒俱服得

肘後方

主上氣敷嗽肩關妨滿氣喘鯉魚一頭重四兩去

禮記

所解並不言日華子云鯉魚涼今不取直取素問爲正萬一風家更使食魚則是貽禍無窮矣

八種食療餘

時魚平補虛勞稍發癟痼

本草二十

二十二

黃賴魚一名鯾魚醒酒亦無鱗不益人也

比目魚平補虛益氣力多食稍動氣

鱣魚發疥不可多食

鯀鯀魚有毒不可食之其肝毒煞人緣腹中無膽頭

中無頸故知害人若中此毒及鱸魚毒者便剉蘆根

煮汁飲解之又此魚行水之次或自觸著物即自怒氣

脹浮於水上爲鷦鷯所食

孫真人食忌

鯀鯀魚勿食肝殺人

鯀魚平補五藏益筋骨和脾胃多食宜人作鯰尤佳

曝乾甚香美不毒亦不發病

黃魚平有毒發諸氣病不可多食亦發瘡疥動風

不宜和蕎麥同食令人失音也

鯪魚調胃氣利五藏和芥子醬食之助肺氣去胃家風消穀不化者作鱠食助脾氣令人能食患疳痢者不得令作羹臘食宜人其功與鯽魚同

二十三種陳藏器餘

鱠魚味甘平無毒主益氣補虛令人肥健生江中背如龍長一二丈臈上肉作脯名鹿頭一名鹿肉補虛下氣子如小豆食之肥美殺腹內小蟲

食療

有毒主血淋可

煮汁飲之其味雖美而發諸藥毒鮮世人雖重尤不益人服丹石人不可食令人少氣發一切瘡疥動風氣不與乾笋同食發癰緩風小兒

不與食結癥瘕及敷大人久食令人卒心痛并使人卒患腰痛

鯷鯷上逐下題魚白主竹木入肉經久不出者取白傅瘡上

四邊肉爛即出刺名鰣

毗眇切

海藥云

謹按廣州記云生南海無毒主月蝕

本草二十

二十三

蒼陰瘡瘻瘡

並燒灰用

經驗方

治嘔血鱠膠長八寸闊二寸炙令黃刮二錢

已來用甘蔗節三十五箇取自然汁調下

文鯷魚

餘招反

無毒婦人臨月帶之令易產亦可臨時

燒為黑末酒下一錢匕出南海大者長尺許有翅與

尾齊一名飛魚羣飛水上海人候之當有大風吳

都賦云文鯷夜飛而觸網是也

牛魚無毒主六畜疾疫作乾脯搗為末以水灌之

即臯中黃涕出亦可置病牛處令其氣相熏生東

海頭如牛也

海鯷魚味鹹無毒肉主飛尸蠱毒瘡瘻作脯食之

一如水牛肉味小腥耳皮中肪摩惡瘡疥癬瘻

犬馬瘡疥殺蟲生大海中候風潮出形如鯷臯中

聲腦上有孔噴水直上百數爲羣人先取得其子繫著水中母自來就而取之其子如蠡魚子數萬爲群常隨母而行亦有江鯈狀如鯈島中爲聲出沒水上海中舟人候之知大風雨又中有曲脂堪摩病及樗博即明照讀書及作即闇俗言嬾婦化爲此也

杜父魚主小兒差頽差頽核大小也取魚擘開口咬之七下生溪澗下背有刺大頭闊口長二三寸色黑班如吹砂而短也

海鷦魚齒無毒主瘴瘧燒令黑末服二錢匕魚似鷦有肉翅能飛上石頭一名石蠣一名邵陽魚齒如石版生東海

本草二十

二十四

三十四

鮓魚一作鮀並音五禾反鮀屬又五回反味甘平無毒不腥主膀胱水下開胃作鱠白如雪隋朝吳都進鮓魚乾鱠取使日曝乾餅盛臨食以布裹水浸良久灑去水如初鱠無異魚生海中大如石首。圖經文具鮀魚條下

鮆魚味甘平無毒主五野雞痔下血瘀血在腹似馬鞭尾有兩歧如鞭鞘故名之出江湖

鱣魚肝無毒主惡瘡疥癬勿以鹽炙食郭注爾雅云鱣魚長二三丈顏氏家訓曰鱣魚純灰色無文古書云有多用鱣魚字爲鱣既長二三丈則非鱣魚明矣本經又以鱣爲鼈此誤深矣今明鱣魚體有三行甲上龍門化爲龍也

石鯢

音必

魚味甘平有小毒主瘡疥癬出南海方山

澗中長一寸背裏腹下赤南人取之作鮀

魚鮀味甘平無毒主癬和柳葉搗碎熱炙傳之
又主馬瘡瘍取酸臭者和慄及屋上塵傳之瘡似
疥而大凡鮀皆發瘍疥可合殺蟲瘍藥用之

魚脂主牛疥狗瘡瘍塗之立愈脂是和灰泥船者腥
臭爲佳又主癥取銅器盛二升作大火炷脂上燃之
令燙徹於癥上熨之以紙籍腹上晝夜勿息火良
鮀味甘溫蒜蘿食之溫補去冷氣濕痺除膀胱水
喉中氣結心下酸水腹內伏梁冷痃結癖疝氣補
腰脚起陽道鯽魚鮀主腸澼水穀不調下利小兒

本草二十

二十五

大人丹毒風眩鯽魚鮀主冷氣氣塊結在心腹並宜
蒜蘿進之魚鮀以菰菜爲羹吳人謂之金羹玉
鮀開胃口利大小腸食鮀不欲近夜食不銷兼飲
冷水腹內爲蟲時行病起食鮀令人胃弱又不可同
乳酪食之令人霍亂凡羹以蔓菁煮之蔓菁去
魚腥又萬物腦能銷毒所以食鮀食魚頭羹美也
昌侯魚味甘平無毒腹中子有毒令人痢下食其
肉肥健益氣力生南海如鯽魚身正圓無硬骨作
炙食之至美一名昌雇也

鯆魚無毒主喉閼飛尸取膽和暖水攬服之鯆

音患

似鯉生江湖間內喉中飛尸上此膽至苦

鯀魚肝及子有大毒入口爛舌入腹爛腸肉小毒人亦食之煮之不可近鑄當以物懸之一名鰐夷魚以物觸之即噴腹如氣球亦名噴魚腹白背有赤道如印魚自得合與諸魚不同江海中並有之海中者大毒江中者次之人欲收其肝子毒人則當反被其噬爲此人皆不錄唯有橄欖木及魚茗木解之次用蘆根烏蘆草根汁解之此物毒疾非藥所及橄欖魚茗已出木部魚虎有毒背上刺著人如蛇咬皮如猾有刺頭如虎也生南海亦有變爲虎者

鯀魚

音拱
鯷子

鯀魚

音
鮒同

鯀魚

鮒
鯷
普胡
反音毗

邵陽魚尾刺人者有大毒三刺中之者死二刺者

本草三十

三十六

困一刺者可以救候人溺處釘之令人陰腫痛拔去即愈海人被其刺毒者薑薑竹及海瀨皮解之已上魚並生南海惣有肉翅尾長二尺刺在尾中逢物以尾撥之食其肉而去其刺其鮒鯀魚已在本經鮒魚注中

鯀魚鰻鰐注陶云鰻鰐能上樹蘇云鯀魚能上樹非鰻鰐也按鯀魚一名王鮒在山溪中似鮚有四脚長尾能上樹天旱則含水上山葉覆身鳥來飲水因而取之伊洛間亦有聲如小兒啼故曰鯀魚一名鰻魚一名人魚膏燃燭不滅秦始皇塚中用之陶注鮒魚條云人魚即鯀魚也

諸魚有毒者魚目有睫殺人目得開合殺人逆鰓

殺人腦中白連珠殺人無鮀殺人二目不同殺人連鱗者殺人白驕殺人腹下丹字殺人魚師大者有毒食之殺人

水龜無毒主難產產婦戴之亦可臨時燒末酒下出南海如龜長二三尺兩目在側傍

瘡龜無毒主老瘡發無時者亦名瘡瘡下俚人呼爲妖瘡燒作灰飲服二錢匕當微利取頭燒服彌佳亦候發時者爲沸湯坐中浸身亦懸安病人卧處生高山石下身偏頭大齧如鷄鳥亦呼爲鷄龜

