

杜工部草堂詩箋

十八

人星出天官書狼北地有大星曰南極老人

見之若安不見兵起常以秒分時晦之於南郊
齊書周顥字彥淪汝南人初隱鐘山後應詔出爲剡縣令孔稚圭主

字德璋過鐘山南岸北山緣文其文云馳驛煙路勒銘山庭

君欲去獨松菊

漢魏以來起隱士名之曰徵君陶淵明亦曰陶

壑無光留戶庭

簡仲文詩哀

予見亂離不得已子知出

處必須經

上句以已微諷之之言也我所以不仕而流落於外正
以亂離之故生而窮山人者何事而出哉故又以能經

出數畿

高車駒馬帶佩囊

北戎之之言深矣古詩高車駒馬誰

之也

朱吾艷不知

家子危走失傷其身解朝客徒欲

舟朱吾艷不知

一跌亦吾之族就荒松菊猶存

哀

悵望秋天虛翠屏

栢學士茅屋

碧山學士焚銀魚白馬却走身巖居古人已用三冬

足

東方朔傳臣年十三
學二冬步史是用

年少今開萬卷餘

今一
作曾

晴雲滿戶

團領蓋秋水浮階溜決渠富貴必從勤苦得男兒須
讀五車書

贈李八秘書別三十韻

往時中補右脣蹕上元初

唐六典補闕拾遺掌供奉諫諫宦

七日肅宗即位於靈武改至德元載是時子美自隴中奔歸鳳翔拜
左拾遺而扈從乘輿輿也乾元丁卯移華州司功乾元二年卒官
自秦入蜀上元元年辛丑五月壬寅並在蜀郡以此考之舊蹕上元
初非年號也王維國謁扈蹕於上元之初元乃至德元載亦若在辭
州寄題草堂云經營上元始斷手寶應年自當是年號也趙博士謂
李祕書爲補闕起從於上即位改元之初苗是至德時而作此詩乃
在代宗時却稱主上
之初元未詳當攷

反氣凌行在

反氣謂盜賊未息也蔡邕獨

星下直盧

好星指祿山也承明

萬騎集姚墟

言賊兵掠取向北也帝王出紀舜居在漢

中鄧媯墟

謂神京懷之宗

謂肅宗即位肅武整兵朔方

六龍瞻漢殿

假漢以言玄宗自

車在西北

謂神京懷之宗

謂肅宗即位肅武整兵朔方

一戎纏汗馬

書武成一戎衣天下大定

通籍蟠螭印

甫爲左拾遺得通禁籍也蟠螭謂印鼻文

其魚乎

也前漢元帝紀音義籍者爲

一尺竹牒記

其年紀名字物色縣之當照案省相應乃

得入也以漢官儀天子六七莖皆玉螭虎紐

主肩列鳳與

甫以拾

李秘書齊肩以待

事殊迎代邸

肅宗以太子即位故殊乎文帝之天子之國輦也迎於代也按漢書高后崩諸吕謀

亂欲危劉氏丞相陳平大尉周勃朱虛侯劉章共誅
李公以宗室而為秘書復用其平朱虛侯之平諸吕也按漢書齊良王弟章入宿衛於漢高后封為朱虛侯以呂后女妻之後呂后立作亂章與周勃陳平誅之章乃先斬呂后文帝益封朱虛侯一千戶黃金一千斤

晏如不才同補袞

謂為拾遺也詩燕民矣職有闕維仲山甫補之奉詔許牽裾

遺得以直言極諫也魏志辛毗字佐治文帝欲徙冀州十萬户實河南毗曰陛下欲徙士家不與臣議帝不答起入內毗隨而引其裾帝徙其半

鶯鶯叨雲閣

鶯鶯喻前為侍從而直乎臺省也古詩則亦鶯鶯行

除玉除

一作石張櫟麟神駿也宜留滯於玉除以比李秘書也

文園多病後

昔司馬相如有渴疾為孝文園令甫

自比中散舊交蹤

甫與高李酣飲狂吟不減嵇阮之父自飄洋後

因以阮籍所與交者惟阮咸阮籍終爲竹林之遊謂之阮咸

阮籍之謂乎

飄泊衰相見平生意有餘風煙巫峽

遠作塵煙或

臺榭楚宮虛

虛一作余巫峽楚宮

觸目非論故言

時人物不堪論也阮步兵詩物故不可論

新文尚起予

論語起予者商也

清秋凋碧柳

別浦落紅蕖此紹時也消息多旗幟經過歎里閭戰連唇齒國

謂史用明連結吐番入寇也左氏傳僖四年晉侯復假道於虞以伐虢晉之奇謙曰虢虞之表也號亡虞必從之諺所謂輔車相依唇亡齒寒者

軍急羽毛書

高祖紀吾以羽檄徵天下矣魏武奏事曰若有急則揮羽於檄其震驚之謂乎

幕府籌頻問

公自注曰山劍元帥杜相國初出幕府參籌畫相公朝謁今赴後期也

家藥正鋤

公自注曰秘書北卧青城山中

公自注曰秘書之行子

坑士卒

美斯與揚周書說命敢對揚天子之休命今李秘書之行子

指杜公杜公入朝遂称美

李秘書而薦之於天子也

西蜀災長弭南翁憤始據對駁

得此以擴其情邇也南翁子夷自喻也項籍傳南翁稱曰楚虽三戶亡秦必楚往南翁方之老人也史記白起傳起善用兵為秦將秦故

趙趙軍敗降起

乾沒費倉儲

乾音千言叛卒不勦後復乘隙是

漢書張湯傳首義曰乾沒則成

用兵之際觀其事勢文武不可偏廢亦須

士權用朝廷之禮宜無忽於文儒也

御鞍金驥裹

腰襄駿足之神

也

宮硯玉蟾蜍

蟾蜍貯水以添硯也西京雜記晉靈公家甚環莊

孔廁中皆有金玉其餘器物皆枉爛不可別唯有一

玉蟾蜍大如拳腹空容五合水

拜舞銀鈎落

銀鈎謂詔書字勢也

恩波

錦帕舒

言李秘書入謁天子蒙詔寵錫恩光之盛也

此行非不濟良交昔相於

蕉貢易林忠辭

衷辭一作旆

去棹依顏色

棹一作旆

疾不疾

不速也

沈綿疲井臼

甫言病久纏身又疲於自操井臼役也

後漢馮衍傳見其常自操井臼又可羌傳

妻女子不免操井臼

倚薄似樵漁

倚薄言依山水而居故云似樵漁也謝靈運詩特疾相倚

傳乞米煩佳客

乞去既切人物并

鈔詩聽小胥

鈔并交切畧也

杜陵斜照

晚濁水帶寒汎

汎古九切水名汎音義濁水乃八川之一出杜陵今名流水自南

山皇子陂西北流經昆明池入渭又行

莫話清溪鬟

清溪今子平洲於之清杜陵濁水皆子美故里也美故里也

肅蕭白映梳

送李秘書赴杜相公幕

青簾白舫益州來

府望切舟也

巫峽秋濤天地迴石出倒

聽楓葉下

聽讀平走石謂艷韻推之石也

櫓搖背指菊花開

此紀時也

貪趨相

府今晨發恐失佳期後命催

左氏傳掌孔謂齊侯且有後命無不下拜

南極一

星朝北斗

南極以言李公在楚而往是爲南極之星北斗指長安上直北斗因號北斗城也音志老人一星在弧南一日南極見則治平主壽昌北極北辰最尊者也天道無窮三光迭耀而極星不移故曰北其所而衆星拱之也

五雲多處

是三台

三台指杜相謂鵠也孝德所感故玉色雲見天官書斗魁六星兩兩相比者爲三台三台色齊君臣和不齊爲乖

大曆二年九月三十日

爲客無時了愁秋向文終瘦子國

春秋時瘦子國乃漢魚復縣也

霜薄楚王宮

楚襄王遊於蘭臺之宮也

草敵虛嵐翠花禁冷攀紅

年年小搖落

九辨草木搖落而變衰

不與故園同

故園指長安舊居也

十月一日

歲時廣都太清

草不方二三月一日宜食麻日賓荆楚歲時記人皆食黍臘則炊乾飯以

有羣非全歌爲冬不亦難

時已十月矣而羣氣尚未歌所以爲冬候之辭也

夜郎

溪日暖

馬緝傳夜郎西南夷之國犍爲有夜郎山夜郎溪于道志跋州有夜郎山

白帝峽風寒蒸裹

如子室

變俗以蒸
裹爲節物

烘糖幸一拌

糖一依槽操與
盤同烘郎消切

茲辰南國

重舊俗自相歡

戲作俳詣體遣悶二首

按集公以盤渴鷺浴底心性獨樹花枝自分明爲吳

體以家之恭爲鬼頤食黃魚爲俳詣體又以江上誰家桃

樹拔脊寒細雨出疎離爲新句鉗若爲戲不害其格力也

異俗可吁怪斯人難並居家家養烏鬼

養讀去聲諸家詩話烏鬼之說有四

焉或以爲烏宿或以爲烏野神或以爲烏蠻鬼或以爲鶴鵠其説皆非也余按詩詞事畧客謂三映荆楚開祀烏爲神所謂神鵠也唐元稹字微之敗江陵士曹作百韻有云病賽烏稱鬼巫占先代龜鵠自繫曰南人染病則賽爲鬼其巫列肆悉賣巫卜則烏鬼之名當以此爲是也況巫楚之人大信鬼符有崩得殺人而殺之者故子美有可莊雖居之苟似鰐而短鼻口在額下體有甲無鱗江東呼爲鯨魚舊譏難爲能

難或作能新知已暗踐

熊乃交熊也難與之爲態則其人之俾矣屈原曰樂莫哀樂考新

治生且耕鑿只有不關渠

熊乃交熊也難與之爲態則其人之俾矣屈原曰樂莫哀樂考新

性獨樹花枝自分明爲吳

西歷青羌坂

坂一作板非也水經注江水逕巫峽過青羌坂

南留白帝城

前於菟

侵客恨

於邵生闢伯比若敖卒從其母畜於邵淫於邵子之女生

子文焉邵夫人使棄諸夢中廩乳之邵子田見之懼而歸以告夫人

遂使收之楚人謂乳穀謂虎於菟故命之曰鬪穀於菟以其女妻伯

比實爲令尹子文

秬粃作人情

秬吕切秬尼吕切秬相粃角黍也宋玉招

尹子文秬粃作人情

秬粃之方言錫謂之餽餧即乾飴也出

尾卜傳神語

楚巫擊尾觀其文理

說秬粃環也一二不鮮也

秬粃以定吉

秬

以諾切又音奢楚俗燒

畚其力以木爲柄

畚先以刀芟治林木曰所

用勾曲謂之畚刀

是非何處定高枕笑浮生

甫自注曰湏歲

谷縣出岸蜀留滯於巫山也余謂公言風俗處

不同孰非孰是烏有定乎但付之一睡而已

暫往白帝復還東屯

復作歸田去

言自白帝歸田也

猶殘穫稻功築場隣穴蟻

見公之不見公之不

殘穫拾穗許村童

見公之不見公之不

落杵光輝白除芒子粒紅

加餐可扶老倉庾慰飄蓬

刈稻了詠懷

稻穫空雲水川平對石門

懷宇記歸州巴東縣有石門山

寒風疎草本

曉日散雞豚野哭初聞戰雉歌稍出村無家問消息

你客信乾坤

徐加字又音佑唐皮日休臂口即事詩鴛鴦一處

兩

家五家會酒船檍狹共君作箇生涯

瞿塘兩崖

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲根
猱玃鬚髯古

濕高切猱玃傳切爾雅猱青援猱善顧

蛟龍窟宅尊

廣雅有夔曰蛟龍

羲和冬馭近

冬一作驥以兩崖之高故日駢去之近也廣雅日御曰

羲和月御曰望歸山海經專南海外有羲和之國有女

浴日於甘淵

愁畏日車翻

以冬日晏姪故畏其日車翻去也莊子徐無鬼篇若乘日之車遊於

襄城之野李尤九曲歌歲年晚暮日已斜安得壯士翻日車

柳司馬至

有使歸三峽相過問兩京

內京謂

西洛也

函關猶出將渭水更

北兵設備邯鄲道

漢文帝謂

趙王曰此此走邯鄲道也

和親

遷沙城

近來由城名也右言出將屯兵與夫設備和親皆因吐蕃之故

也舊唐書吐蕃傳吐蕃本南涼委髮之後語訛謂之吐蕃其國都城

號爲遷沙城屋皆平頭貴人處於大檀帳爲排廬新唐書吐蕃傳吐

蕃號君長日賚昔居岐布川或遊沙川有城屋

盧舍彌字訛匈奴有遷沙坡余謂當從舊史爲正

北去

幽燕唯鳥去

棹不

滅而蕃鎮故寫耶

劉公幹詩余

轉嬰

嬰近痼疾

尚洛少人行衰謝身何補蕭條病

西征賦猶有

大馬之戀注

切託慕於宮庭

孟冬

殊俗還多事

前中原人而落巴夔故拍爲殊俗也

方冬變所爲破樹霜落

瓜嘗稻雪翻匙巫峽寒都薄

楚也暖故也

烏蠻瘴遠隨

一作烏蠻山其地接諸蠻部有烏蠻秋蠻

終然減灘瀨暫日喜息蛟螭

既冬水日落可以暫息蛟螭

之憂也廣雅有麟曰蛟龍無角曰螭龍

閼

瘴癘浮三蜀風雲暗百蠻
卷簾惟白水隱几亦青山
不還無錢從滯客有鏡巧催顏

雷

巫峽中宵動滄江十月雷

陸士衡詩凡雷中宵鳴

龍蛇不成蟄

雷非其時也故驚起龍蛇之蟄而變易

天地之常也易龍蛇之蟄以藏身也

天地割爭迴

劃呼麥切

却礮

空山過深蟠絕壁來何須妬雲雨霽歷楚王臺

賦言神女旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下而

今也雷之不晴若女神女之爲雲雨而霽靈以覆之也

朝一首

清旭楚宮南

清旭清曉也

霜禦空萬嶺含野人時獨往

野人甫雲目謂也

木曉相參後鶴無聲過

鶴胡骨切又音骨

飢鳥不食貪病身終

不動搖落任江潭

宋玉九辯草木搖落而變裏

浦帆晨衫發

去声

郊扉冷未開

言方晨朝之際相江浦之中其帆起發而郊居之家以冷

林踈黃葉墜野靜白鷗來

經夜稍乾而半濕矣淮南子秋林之潤也

潤休全濕

休罷也言磧石則其宿雲半

其寐也

之潤經夜稍乾而半濕矣淮南子秋林之潤也

晴雲欲半迴

言朝氣晴霽齊訓山雲蒸柱礲謂柱下石蹠也

不斂而廻

巫山賦謂柱下石蹠也

巫山冬可恆昨夜有奔雷

郎前篇滄江十月雷是也

寫懷二首

勞生共乾坤

莊子太師篇夫大塊勞我一生

何覩異風俗冉冉自趨競

冉冉謂凡百所行但易羈

無氣新人苟趨競於利則其氣喪矣古

樂府陌上行盈盈公府步冉冉府中趨

行行見羈束

行但易羈

東不自由也古樂無貴賤不悲無富貧亦足

悲者所以不足者以富形之也故無富則

貧者亦足君子當安乎富貴貧賤樂天知命而不憂也矣

以貴形之也故無貴則

骸骨鄰家遞歌哭鄙夫到巫峽

鄙夫甫謙辭也

三歲如轉燭全

命甘留滯

昔太史公留滯周召

忘情任榮辱

於貞也一歸之

朝班及暮齒

日給還脫粟

甫當爲左拾遺今又爲工部員外郎則所謂朝班

公

以貧編蓬石城東

編蓬爲室以庇風雨也

採藥山北谷

採藥爲餌以療衰疾也

用心羣霜門不必條蔓綠

言能守其節操不爲紛華變易其心也

非關故安排

順幽獨

謝靈運詩居常以待終處順故安排又曰安排徒空言幽獨賴鳴琴

達士如弦直小人

似鈎曲

孟子曰故者以利爲本是以達理之士其直如弦也後漢童謡曰直如弦死道邊曲如鈎封公侯排著則是以利爲本是以達理之士其直如弦也後漢童

謠曰直如弦死道邊曲如鈎封公侯

曲直吾不知負暄候樵牧

宜晚日之暄以候樵牧之歸也列子

夜深坐南軒明月照我膝驚風翻河漢涼棟日已出

羣生各一宿飛動自儕匹吾亦驅其兒營營爲私實

日月疾榮名勿中人

忽一作感中竹仲切謂暮年檢校工部尚書郎也宋玉九辨薄寒之中人

如蟻虱

顏延年嘗有言亂世人事如蟻虱甚費梳爬回視鹿門君子自顧我輩何其甲凡可厭愁東養生論君子勸出如羣

如蟻虱

顏延年嘗有言亂世人事如蟻虱甚費梳爬回視鹿門君子自顧我輩何其甲凡可厭愁東養生論君子勸出如羣

與漆

目結繩之後巧俗日滋如膠漆然俱繫上古結繩而後出聖

德也

與漆

氏伏羲氏神農氏當是時也則至治已人易之以書契莊子耕繩篇三代而下待繩約膠漆而固者是侵其

德也

禍首燧人氏厲階董狐筆

三皇之前其詩中散蠅空爬

古者二皇前寐腹志願畢

風淳朴寡慾

古者二皇前寐腹志願畢

詩中散蠅空爬

胡爲有結繩陷此膠

三皇之前其詩中散蠅空爬

神八極外

王康居招隱詩放懷

君看燈燭張轉使飛蛾密放

是以燧人火化而爭欲之

君看燈燭張轉使飛蛾密放

是以燧人火化而爭欲之

得匪合仙術

是以燧人火化而爭欲之

可歎

一作如一

天上浮雲如白衣

如一

斯須改變如蒼狗古往今來

浮雲固變能不常之物初如白衣而無情猶之可也至變為蒼狗則

共一時人生萬事無不有

浮雲固變能不常之物初如白衣而無情猶之可也至變為蒼狗則

斯須改變如蒼狗古往今來

浮雲固變能不常之物初如白衣而無情猶之可也至變為蒼狗則

有情之甚矣古今人事變更不可名狀有如此也

近者抉眼去其夫

夫陳依昧

向東女兒

身姓柳

河東柳氏之女疾其夫王季交貧醜如抉眼中

色動引經

美其通糾也

酈城客子王季友

鮑欽止曰江西觀察使李勉時王季友兼監軍

使院有題名可考

晉在手

美其孝友也

貧窮老瘦家賣屣

屣一作履羅

好事就

之爲携酒

好讀上云馨馨其貧也揚淮傳家貧嗜酒好事者載酒者從游學

豫章太守高帝孫

謂戰功覆也

敬頗父

此下述季友且言其事

問道三年未曾語小心恐懼

閉其口太守得之更不疑

人生反覆看亦醜

然王季友

易

謂明月之珠不易得也淮南子論訓明月之珠不能無顧鄧陽

則無因而亡

謂明月之璧以暗投人於道莫不按劍相眄苟何

氣雷煥曰寶象之精

士微於天在豐城

時危可仗真豪俊二人得置君側否

見人生反覆萬事更如浮雲然茲可歎也

明日無暇且容

母王生早曾拜顏色高山之外皆培壘

都苟切豐路苟

邦人思之比父

上爲如字下爲

千爲切堯典杏

曠前後

李也可爲疑丞而天子前後曠闊斯人也尚書大傳古者

二人指李六

王生之拜太守顏色如仰

高山其餘人真培壘也

用爲義和天爲成

上爲如字下爲

尹爲切堯典杏

論道阻江湖

王也可以論道而淹滯於江湖唯於致

身也尚書周官惟茲三公論道經邦

切培壘小阜也言

終不滅

莊子大宗師篇博訛得之以相武丁奄有天下乘東維騎

輔可揚而不揚責之弱其宗視卿其祿視次國之君

天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰轉右曰弼天子有間

無以對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之

劉向列仙傳東方朔爲郎與而避礼置牘官舍風飄之去知者疑其

歲星也漢武故事東方朔死西王母謂武帝曰朔木帝精也爲歲星

下遊人間非陛下臣也

致君堯舜焉肯朽吾輩碌碌飽飯行風后

力牧長廻首

甫以王季友二公比之風后力牧可以論道可以疑丞以輔王室故廻首以眷思之也論語摘輔象

曰黃帝七補日後受金法天老受天錄五聖受道級知命受糾俗窮紀受變復地與受州終力黑妻華斤黑以作牧帝王子紀黃帝妻土風吹天下塵垢皆去復夢人執千鈞之弓驅羊數萬群帝歎曰國人號令始去士后在也當有姓風名后者哉千鈞之弓異力能遠驅凡萬羣物民爲善豈有姓力名牧者哉乃得風后於海濱力牧於大澤也

觀公孫大娘弟子舞劍器行 幷序

大曆二年十月十九日夔府別駕元特宅持一見臨作持見臨
穎李十二娘舞器壯其蔚跂問其所師曰余公孫

三載

作五載時甫歸

余尚童稚記

於郾城觀公孫氏舞劍器渾脫劉離音流

離

音離

頓挫獨出冠時自高頭宜春梨園二伎坊內人

錄大賀

中上命宮女數百人爲梨園子弟皆居宜春北院

上

音律時

有馬山期李龜年賀懷智皆洞曉音度安禄

山

從范陽

音

南

白玉簫管數百事皆陳於梨園自是音響皆不類人間有

白

秀上自蜀使回得琵琶以獻其稽又遷沙檀爲之溫潤如玉光輝

可鑑有金縷紅文蹙成雙鳳貴妃每抱是琵琶奏於梨園音韻清

聽如雲外而謗賞音

魏國以下競爲貴妃弟子每授曲之終

魏國以下

競爲貴妃弟子每授曲之終

袖雨寂寥

言公孫
已沒也

况有弟子傳芬芳

別閣本
作晚

臨穎美人

在白帝

白帝夔州魚復縣李十二娘傳其術而來遊于此也

妙舞此曲神揚揚與余

問答既有以感時撫事增慨傷先帝侍女八千人

先帝

指明公孫劍哭豎初第一五十年間似反掌風塵傾洞

昏王室

指言祿山思愁也

黎園弟子散如煙

言失職而
分散也

女樂

餘姿寒映日

指言李十二娘也南十月十九日見之此所謂映寒日也

金粟堆南木已

樂盡以哀來終推琴而輶昔魏文善哉行樂極哀情來寥亮摧肝心

拱

謂明皇化去墓之松柏已拱矣金粟堆長安明皇泰陵之北唐舊書紹玄宗親拜五陵至睿宗橋陵見金粟山岡有龍盤鳳翥之勢

謂侍臣曰吾千秋萬歲後一日葬此左氏傳秦伯謂蹇叔曰墓木拱矣按集入育金粟堆頭松柏裏是也

瞿塘石城

草蕭瑟瑟玳筵急管曲復終樂極哀來月東山

陶潛閑情賦悉

老夫不知其所往足繭荒山轉愁疾

疾一作寂用於此見未定今徒奔走荒山而足眠於繭也淮南修務訓申包胥曾繭重熙至於秦庭

冬至

年年至日長爲客忽忽窮愁泥殺人

泥力江上形容吾計切

獨老

原漁父篇放游江濱形容枯槁

天涯風俗自相親

天涯一作邊陸士龍詩脩路無窮迹井邑自

散紫宸

甫遠想紫宸殿賀冬公卿之退朝也

心折此時無一寸

列子仲尼篇吾見子之心公矣方寸之地虛矣別賦使人折骨驚

路迷何處是三秦

是一依則應劭漢書音義項羽立章邯爲雍王司馬欣爲塞王董翳爲翟王三分王秦地故曰三秦

小至

沈約宋書魏晉冬至日受萬國及百僚稱賀因小會其儀並於歲朝甫稱小至當謂是也或曰陽爲大陰爲小冬至陰極故曰小至

天時人事日相催

冬至陽生春又來刺繡五支添弱

線

刺七迹切唐雜錄宮中以女工揆日之長短冬至後日晷漸長比常日增一線之工史記刺繡紋不如倚市明

吹葭六

琯動浮灰

續漢書以葭莩灰竈年之端接曆者候之氣至則灰飛而管通

岸容待臘將舒

柳山意衝寒欲放梅雲物不殊鄉國異

左氏僖公四年傳丹公至魯果

必書率物吳越春秋越王王爲夫人曰豈利再還重復鄉國風景不殊舉自有山川之異

教兒且覆掌中盃

鮑昭二月詩

鮑流意覆杯

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄三首

汝迎妻子到荊州

荆州江陵府也

消息真傳解我憂鴻鴈影來

連峽內

古詩兄弟十鴻雁序

鶴鵠飛急到沙頭

鶴鵠與春令同水鳥首尾動搖相應故以喻兄

弟也詩常棣

曉闢險路今虛遠

曉舊作曉誤也

曉闢在陝內近

春令在后

曉闢又曹叡從高祖西攻曉闢音義

藍田南武關之西

禹鑿鑿寒江正穩流朱

綏即當隨綠鷺

鷺倪歷切水鳥也

青春不假報黃牛

馬度秦山雪正深

度一作瘦

比來肌骨苦寒侵他鄉就我

生春色

用自峽往荆下以春時也

故國移居見客心

故國人情之所不忍離也今自故國而移

居以不得已而來

賸欲撫提如意舞

賸与剩同賸欲或作歡刑晉王戎好作如意舞使信

坐白頭吟

西京雜記相如將聘武陵人女為妻卓文君作白頭吟以自絕

巡簷索近梅花笑

今蕊示踈枝半不禁

禁一作落

庾信羅含俱有宅

庾信宅即宋玉故宅也庾信哀江南賦誅荒

宋玉之宅是也餘見送李功曹之荊州詩宋

知古漢宮故事羅含字君晉書

為桓溫別駕以解官印讓於江陵城西

三里小洲上立茅屋而居布衣蔬食晏如也

後安成王在鎮以其宅借錄事劉郎之見一丈夫衣冠甚偉永矜而立郎之驚問忽然不見

人謂君章有神盛弘之

荊州記城西百餘里有樓俯臨川上羅君童居之因名爲羅公洲樓下洲上果竹交蔭長楊傍映交梧前踈雖近城隍處同丘壑

平者故秦東陵侯種瓜長安城東瓜美出號東陵瓜

比年酒病聞消滴

年一作因弟勸兄

酬何怒嗟

豈惟數盤餐

周易卷之六
女頻也

猛虎卧在岸蛟螭出無痕

猛虎
蠻螭

喻蜀中多盜賊也

王子自愛惜

王子謂上侯之子指李義也戒之欲其謹護也

老夫困石

根

謂不得其所也

生別古所嗟發聲爲爾吞

謂壳出而復吞也

送高司直尋封閬州

丹雀銜書來暮棲何鄉樹

尚書中侯赤雀銜丹青入豐山于

驛前鳥并稽首受之饋與王瑞應

路

列子周穆下篇穆十肆急遽過命駕八駿之乘七服驛下駢趾千日

司直非冗官荒山甚

無趣借問泛舟人胡爲入巫霧

丹雀驛馬一物皆下者嘉瑞

前高司直宜瑞聖也不但在

荒山今入巫霧尋封村

驛

驅事天子辛苦在道

爲姻兩婿相謂爲姪詩瑣瑣姪

姬既親亦有故

甫有故舊也非惟親戚小晦

萬里長江邊邂逅一相遇

丹雀驛馬一物皆下者嘉瑞

前高司直宜瑞聖也不但在

詩長卿消渴再

甫有肺病故比之長卿乃京雜記司馬相如公

幹沉綿屢平

甫以久病故比之公幹劉楨字公幹魏東

清談慰老

夫開卷得佳句時見文章士欣然談情素

彈國身方濟

曰公孫勸事

孝公竭智謀示情素士懷聖生得賢臣頌陳愚人杼情素

伏枕聞別離

詩寤寐無爲轉展伏枕

疇能

忍漂寓良友苦短促溪行水奔注熊羆咆空林

前益

游

子愼馳驚

此戒也也亡渴切

西謁巴中侯

巴中侯即封閬州也

誰

趙頴初平六年

分巴爲二郡欲得巴舊名故都以墺江爲治安建

安六年劉緯分巴東以永寧爲巴東郡以墺江爲巴

西郡唐志閬州

周世記

下爲永寧郡建

巴本隆州巴丙郡艱難如跬步

莊太菜切半步也

主人不壯才

中人間

也先帝常特顧

先帝謂玄宗也

拔

爲天軍佐崇大王法度淮

巴中侯

海生清風

巴中侯被遇玄宗擢爲禁軍副將帥淮南

持軍整肅也惟乎唐史氏逸其事而不書

南翁尚思

巴中侯人南翁

慕

南翁者南方之老人南翁

自稱以留滯於南州也

公宮造廣廈木石乃無數

宗事

我瘦書不成

作疾成字讀亦誤

爲

高入天所謂天柱也

初聞伐松柏

作開

猶卧天一柱

此言厥廟之具非封

異經崑崙有銅柱其材之多也

我瘦書不成

作疾

成字讀亦誤

作字

爲

我問故人閬州也

勞心練征戍

一序作送高司直尋封閬州或曰公宮造廣廈言天

子再造王率人材雖多一柱尚未川蓋言房館見貳閩州
訓練征戍之兵故人指房琯甫托高司直以勞問之也

壯遊

此篇叙壯年經遊之迹自東下姑蘇臺至劍溪編秀
齊趙之地按唐書甫少貧不自振客遊吳越還自舊鄉

往昔十四五

昔曾作者甫生於開元元年之癸丑此云十四五則

丙寅丁卯年間也阮籍詩昔年十四五志尚好詩書

鮑昭詩十五諷詩書翰囊不通

出遊翰墨場

出一作入謝靈運詩集案翰墨場

斯文崔

魏徒

崔鄭州尚魏豫州啓心唐科名記崔尚擢父親一年進士列叢
章北海崔器曰開元距庚大魏公奉古小魏公啓心前後牧淄

詩書

以我似班揚

似一作比謂崔魏以用文似班固揚雄者也

七齡思即壯

當開元七年已

也未開口詠鳳凰

西京雜記揚雄著太玄經夢鳳凰集文之上頃之而城

九齡書大字

有作成一囊

唐李賀常帶一錦囊每有所得即收拾囊中

性豪業嗜

酒

孔子叢子平原君強伯高酒曰昔有遺譜堯舜千錘

胰胰康與山壽書剛

脫洛小時輩

恨賦脫因各八句

結交皆老蒼飲酣

視八極俗物都

泛在江東下姑蘇臺

吳世家越代吳敗之姑蘇台

臺高見三百里

吳地記因山爲名在今蘇州

已具浮海航

到今有遺恨不得窮

扶桑

山海經黑齒之北曰暘谷有扶桑十洲記扶桑在碧海中樹長數千丈二千餘圍兩樹同根更相依倚故名扶桑

王謝

風流遠

王道謝安乃晉之名族也

闔廬丘墓荒

闔廬死葬於國西穿土爲川

其上故

名虎丘劍池石壁方

公子光將弑王僚鑄劍曰吳鈎故云劍池

長洲芰荷香

吳都

賦帶朝夕之清池

佩長洲之茂苑吳地記長洲在姑蘇南太湖

北闔廬所遊獮也寰宇記蘇州長洲縣乃吳長洲花者也

嵯峨閣門北

以象天明通闔門

通天氣陸機吳越行吳越自有始請

自闔門起闔門何哉飛閣誇通波

孫和朝也子皓改葬和號明陵又分吳郡丹陽爲吳興郡置太守四

時奉祠江襄堂號曰清廟按錢塘記邵有革信義立北塘以防海水

旬日而成今

杭州縣是也每趨吳秦伯

史記廿家太伯弟中雍皆周太王太

王欲立季歷以昌太伯仲雍一人乃往荆蛮文身斷髮示不可用以避季歷自號勾吳皇覽太伯冢在吳縣北梅里聚去城十里

杭州縣是也每趨吳秦伯

子季歷之兄季歷賢而有聖子昌太

王欲立季歷以昌太伯仲雍一人乃往荆蛮文身斷髮示不可用以避季歷自號勾吳皇覽太伯冢在吳縣北梅里聚去城十里

撫

事淚浪浪

浪叶盧當切水聲也用抒

枕戈憶勾踐

楚王勾踐造逃會稽之恥

半則寧謐即別林
弋思有以報吳也

渡浙想秦皇

秦始皇本紀行至雲夢浮江渡海至錢塘臨浙江晉灼曰江水

陰爲浙江

蒸魚聞七首

東家傳專諸吳堂邑入吳公子光欲殺吳

車諸置七百魚炙之腹中而進之既至王前專諸擊魚曰以匕首刺

王僚僚死光自立爲王是爲闔盧盡吳越春秋專諸從太湖李炙魚二

月得其味公子光欲殺之既至王僚前專諸乃擊炙魚因推匕首以刺王僚

王僚得專諸善待之於是具酒請王僚使

要章

公車會稽助萬之武帝就稽會稽太守詔漏郡初買臣常從會稽

守邸者寄食并爲太守買臣衣故衣櫟其印綬步歸郡邸直上奇時

會稽丈方相與羣飲不視買臣買臣入室中守邸與共食食且飽少

見其無牛性之前引其綬視其印會稽太守章也

守邸驚駭陳列庭中拜謁買臣出有頃長安旣史東駒馬車來迎買臣遂乘傳去會

稽聞太守至發民除道入吳界見其故妻妻夫治道買臣駐車令後

車載其夫妻到太守舍置園中給食之居月餘妻自經死唐白樂天

寄元微之詩外物竟開身

底事謾排門戟繫腰革

西施鄭旦鏡湖五月涼

鏡湖在今會稽東門外謂其湖水明於鏡

以獻吳王

金鏡湖古切天老山名在今剡縣南八

里謝靈運登海嶠詩贊

按劍中宿

明登天姥岑按集有贈太常張

中歲貢舊鄉

十里謝靈運登海嶠詩贊昔之能賦者也甫以賦自

氣廟岳賈壘

廟冥冥姿切削也岳原賈誼昔之能賦者也甫以賦自

之戰有勝

目短曹劉墻

昔植劉貞昔之能賦者也甫以賦自

之牆也

忤下考功第

忤五故切逆也甫以首言忤考功意而見

及肩也

下考功第當在開元三十五年前也按集有贈鮮于不得同晁錯可嗟

後鄭詭詩獨辭京尹堂放蕩旅趙間

按集甫在夔州有上

遊山東憶戲東陽窮秋

工日觀矯首望八荒蓋謂此時也

甫父開嘗爲兗州司馬甫之文又有登兗州城樓詩是也

清狂春歌叢臺上

叢臺故趙子臺也高三千尺在今潞州邯鄲

之下冬猶青丘旁

相如子虛賦齊王秋田乎青丘彷徨乎海外

否若雲夢者八九於其脅中曾不芥蒂又齊景公有馬千駟畋於青

丘青丘千乘縣名也字或作清後漢郡國志兗州分東郡治濮陽有

年盟清丘杜預注縣東南呼鶴臯櫛林

臯一作紫櫛晉作樂齊地逐獸雲

雪岡

齊齊地也

射飛曾縱鞚

射食亦切鮑昭詩幽并重騎射少任好行縱鞚逐獸肥春草短飛鞚越平陸古文之序

馳逐

鷹

據鞍臺

舊注監門青曹與頤余按南史顏峻好騎馬遊

據鞍索酒得必傾尽欣然自得

勿如鵠

鵠也又云九頭皆惡鳥也

蘇俠

引齊驚幽猿

弓臂落鵠鵠

鵠音秋禿鵠也鵠音倉穀

蘇俠

歸到咸陽

甫少歷游吳越齊趙復歸長安也餘見題注秦獻公元

地在渭水之北又在九嶧諸山之南故曰咸陽

其城南

葛彊

用以葛強比蘇俠時蘇俠與甫同獵比晉山簡鎮襄陽每出遊

也按關中記莘公都咸陽從都之丘今万年是也又莘公十二年作爲

咸陽集墓冢從都之草原二六秦所都武帝更名渭城樵

劭云今長安

陽池時群能騎馬倒著白接襪卒鞭問葛彊何

如并州兒疆家在并州簡愛將也餘見題注

大城是也名咸陽者山南曰陽水北亦曰陽

其城南

乃詞人之長謂如李邕王翰之儔咸推許其有才也

賞遊賓賢王

賞一作貴謂如与汝陽

王雖相善也按集有哀

汝陽王雖曰淮王門下客終不愧孫登是也

汝陽王雖曰淮王門下客終不愧孫登是也

汝陽王雖曰淮王門不可曳長裾平

汝陽王雖曰淮王門不可曳長裾平

汝陽王雖曰淮王門不可曳長裾平

曳裾置醴地

漢楚元王

傳元王交故禮申公穆生不嗜酒元王常爲穆生設醴注醴

甘酒也鄒陽傳鄒陽諫吳王臣聞何王之門不可曳長裾平

汝陽王雖曰淮王門不可曳長裾平

入明光

明光宮名新唐書天宝十三載甫三上大禮賦攷玄宗紀

入十三載正月丙午至自苦清三月壬申朝獻太清宮上聖

祖玄元皇帝号未嘗郊廟行三大禮十載春正月乙酉朔壬辰朝獻

大清宮癸巳享太廟甲午有事于南郊則甫奏賦當在十載也三輔

黃嵩明光宮王

傳元王交故禮申公穆生不嗜酒元王常爲穆生設醴注醴

甘酒也鄒陽傳鄒陽諫吳王臣聞何王之門不可曳長裾平

汝陽王雖曰淮王門不可曳長裾平

汝陽王雖曰淮王門不可曳長裾平

天子廢食召羣公會軒裳

軒裳謂車車簪

帝奇之待制集賢院宰相試文章授河西尉不拜改右衛率府胄曹

按集有莫相疑行詩曰憶獻三賦蓬萊宮自怪一日声烟赫集賢宰

士知堵牆觀我落筆中書堂是也

脫身血所愛痛飲信行藏

裳也甫奏三賦

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

稱觴

元五忽切高也璽賓謂髮半白兀坐奉酒觴以自遣

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

耆舊

晚一作換甫家于杜曲

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

四郊多白楊

白楊乃貴上之木也廣志白楊

一名高飛木葉大於柳古今注

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

坐深鄉黨敬

白楊乃貴上之木也廣志白楊

一名高飛木葉大於柳古今注

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

日覓死忙

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

赤族迭罹殃

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

族國馬蹄粟豆

采銅以栗豆接漢有太常三輔栗豆

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂

稻梁

是時五坊有供奉，閩雞又有閩雞。使百姓輸納稻梁以供養雞也。

舉鳴見煩費

甫但卒一

煩費可知也

引古惜興亡

援古以驗今之理，可痛惜也。

河朔風塵起

警蹕

兩宮謂肅宗與玄宗也。古今注警蹕所以戒行徒。

岷山行幸長

謂玄宗西走幸蜀也。岷山之名山遠長也。

兩宮各

海旌旗黃

謂祿山返於范陽也。

禹功亦命子

謂堯傳之舜，舜傳之禹，則命其子啓。

萬里遙相望

謂吐蕃寇於西山也。

蠟虎戰豺狼

蠟虎喻上師之勇，豺狼比盜賊也。

爪牙一不中

中竹呻切當也。

翠華擁英岳

英一作吳，翠華乃天子旌旗之飾。行云也。

罿虎戰豺狼

謂唐將軍守潼關，賊攻破之。

涿鹿親戎行

涿竹角切。涿鹿郡名也。行云也。

大軍載草草

大綠山。大一作天綠山。大軍謂秦使蕭何、韓信等，載草草辛苦貌。

凋瘵滿膏肓

言困病甚，如病在膏肓為難治也。

胡兵更陸梁

使漢西氐論毅馬揚埃及陸梁於三輔也。

緩視晉侯疾

曰盲之上膏之下，攻之不可達針之不可及，草不至焉，不可爲也。

備貞竊補袞

南自謂辛毛，像備真而行按集有曰袞，皆牙一字補意同。

時伏青蒲

史丹傳。元帝欲易太子，用候上獨寢，直入卧內，頓首伏

廷爭守御床

朝臣咸謂紳質不能親政事，惟每欲東啓廢

憂憤心飛揚

大一作憂，憤心飛揚而不定也。

上感九廟焚

焚火一作作毀。下憫万民瘡。

赫怒幸無傷

甫幸備圓拾遺憂，之心上則感九廟之

君辱敢愛死

斯之而未發，後會宴陵臺，瓘託醉因跪帝牀前，以手折床曰：此座可惜，帝悟因謬曰：公貞大醉邪？

焚毀下則憚

萬民之瘡痍，遂伏青蒲或守御床以諫。謂房琯雖敗不宜廢棄，傷君憂厚，只忠以諫，不愛其死，奈何？

州司功幸保其首領无傷而已。

詩皇矣王赫斯怒，余考之史氏至德元載，冬房琯敗陳壽斜免，相二載夏，甫上疏，陳帝怒詔三司雜問，宰相張鎬曰：甫抵罪絕言者路，御史大夫韋陟言：

甫論琯不失諫臣，大駡甫坐琯出爲華州司功。

自已下復叙肅宗收復京師也。

寓縣復小康

寓与家同。

哭廟灰燼中鼻酸

朝未央

時素服哭廟，朝羣臣於未央宮也。公孫述傳可爲酸鼻。

小臣議論絕

父病客殊方

一作老小臣甫自謂也。帝既收復甫時已見于弃官返還入蜀之後議論朝廷之事矣。

鬱

鬱苦不展

言不得志也

羽翮困低昂

言無復飛騰也

秋風動哀壑碧

蕙捐微芳

一作捐。秋風殺氣以喻嚴刑。蘭蕙香草也。以比君子之辭。

之推避賞從

當不可已。故比之介推也。左氏傳二十四年傳晉

荀子立者介之推不言錄之亦弗及遂隱而死。晋侯之不獲以綿上為之田以志吾過。劉向列仙傳介子推晉人也。隱居无名。晋

三重耳異之。与出居外十餘年。勞而不辟。及還介山。伯子常晨來呼推曰可去矣。推辭祿與母入山中從伯常遊。後文公遣數千人以玉

日金狼之水清。可以濯吾纓。滄浪之水濁。方可濯吾足。而

羅五呂足余

按此篇兩押狼字。雖同而義則異尔。

榮華敵勲業

歲暮有嚴霜相

彼有立事業者。榮華其身不能謙。猶如方房當霜暮斯有嚴雪之憂也。

吾觀鴟夷

子才力出尋常

是以元蟲既霸越。不居盛名。泛舟五湖。號鴟夷。

子其高遙遠引乃出尋常之才格也。按劉向列

仙傳云。琴子少伯。徐人也。事周師太公。好服桂飲水。為越大夫。佐勾踐破吳。後乘扁舟入海。交名姓。隨客為鳴夷子。沒後百餘年。見於陶

爲

陶朱公。後棄之。闔閭賣。入山。見之。顧師古

生雲丘。義鳴夷者。言若盜酒之。鴟夷多所容受。而可卷長。与時張弛也。

羣兒逆未定。側佇英俊翔

今國家未定。羣兒尚需要。當任賢使能。乃俾英雋遠道而去。豈其所

宜哉。杜甫之微意乃湖朝廷之陳舊也。

君不見簡蘇溪

君不見道邊廢棄池

君不見前者摧折桐

百年死樹

中琴瑟

竹仲反以譬士。終有用也。後漢蔡邕傳。邕字伯喈。吳人有燒桐以爨者。嵩聞火烈之声。和其良木。因請而裁為琴。

果有美音。而其尾猶焦。故名曰佳尾焉。劉賄嘗曰。蔡邕佳尾歷晉宋。

傳音為枝。秉七發龍門之桐。百尺。冠技蠻結而輪囷。根甚。跡以衍離。

其根半死半生。冬則烈風之所散。夏則飛雷之所激。便信擬連。

一斛

舊水藏蛟龍

以譬士當守所養也。昔有人於廢池中得一龜。為

水成渊蛇龍生焉。荊子勸季孫積

丈夫蓋冠事始定

謂丈夫之志不死。則不

君今未成老公羽。君植棘蹊也。魏文帝與吳質書。已成老翁。沮未白頭也。

何恨惟悴

在山中深山窮谷不可處。尋巖岫廻兼狂風

并勉之

贈蘇溪

異縣昔同遊各云厭薄蓬

言甫與溪飄泛無定如蓬之隨風轉徙也古詩他鄉各異縣為客若

別離已五年尚在行李中

義同左氏僖公三十年傳行李

之往來共其困之杜預注行李使人襄公八年傳亦不使一介行李告于寡君杜預注行李行人也昭公十二年傳行李之命無月不至

杜預注行李使人通聘問者管子五行篇黃帝得后土而辨于北方故使李又曰冬李也注李藏官也乃知古昔多以李為理矣戎

馬日衰息乘輿安九重

以車駕堂因吐番陷京師而幸陝今猶平定後還長安為九重之安矣宋

王九辨君之有材何棲棲

論語丘何為是棲者與將老委所窮

言京

門以九重

傳禹鑿龍門手足胼胝而目黧黑

爲郎未爲賤其奈疾痛攻

尚書傳已

復百見召用尚林棲人無所定處窮通委之於命也

斯人指蘇溪也李斯郎未為卑賤其奈病肺何廣德二年春嚴武鎮蜀奏公尚書郎勦南

參幕

父集有曰為郎從白首又曰尸老尚書郎又曰為斂白首郎皆謂是

子何面黧黑

黧音黎黑而黃也子指蘇溪也李斯

幽劖已削平荒徼尚彎弓

幽劖相得山雖半而史思明尚弯弓於徼也

斯人脫

豁心匈月巴蜀倦剽劫下愚成七風

言崔肝之亂相君以成風俗而民力倦困也

乾坤雖寬大所適裝囊空肉

言其食者无墨

食哂菜色

笑不切也傷平丑清以肥瘠

少壯欺老翁

或曰食者无墨

人馬皆自雄

言荆楚豪俠尚氣輕

况乃主客間古來福惻同

蓋以甫依

養蒙

故甫以一請再請戒之養蒙欲其韜晦也

君今下荆揚獨帆如飛鴻二州豪俠場

寫以甫依

居然嵒壯圖

化日言前日也嘗愛撫蕭之才命以為

塌翼

陳琳檄書忠義之花垂頭窮囊

絕倒爲驚呼

背喪邢王登每聞驚呼言軒轅襄息絕倒故時人為之諾曰

魏玠談道消渴今如在提携愧老夫

角自言有消渴之疾不能提携蘇溪為理也

豈

別蘇後赴湖南幕

故人有遊子棄擲傍天隅

李陵詩遊子暮何之名在天一隅

佗日憐才命

居然嵒壯圖

必超騰矣而今居然猶壯圖之屈也

十年猶

塌翼

陳琳檄書忠義之花垂頭窮囊

絕倒爲驚呼

背喪邢王登每聞驚呼言軒

平子絕倒

角自言有消渴之疾不能提携蘇溪為理也

知臺閣舊先拂鳳皇雛

先陳作拂，集貞房傳。鳳生五雛，長千
豐城，蜀靈龜終，漢鳳離晉陸雲幼時，閑鴻
見而可之。此兒若非能騎，則是鳳雛。

翠梧

帝明鳳皇止帝東園，集帝梧桐食帝竹實也。

得寶翻蒼行樓枝把

宙

喻代宗當宇而立也。

南嶽據江湖

湖南嶽謂衡山也。以蘇軾往赴幕客故指其地而言也。

國帶

風塵色

謂時干戈未息也。

丘張虎豹符

應劭漢書尚義銅虎符第一至第五國家當發丘舊使者

至郡合符符

幕客則數論甘之湖南封內之事而能發揮之也。

揮發府中趨

言蘇

合乃聽受之數論封內事

舉事也。

贈爾秦人策

爾

幕客則數論甘之湖南封內之事而能發揮之也。

贈爾秦人策

古樂府陌上桑篇盈盈公府步冉冉府中趨

一

策子無謂秦無人吾謀適不用尔杜預注策焉過也

莫鞭轍下駒

作汝左氏文公十三年傳秦伯使士會行繩朝贈之以

一

反照闔巫峽寒空半有無已低魚腹暗

復音殷寰字記

漢高後縣左氏文公十年傳魚入逐楚師是也。

不盡白鹽孤

名前生

荻岸如秋水

荻花密布如秋水之翻波也。

松門似畫圖

松門山色如畫面之丹青也。十道奉節縣本志松門在慶州謝靈運入彭澤詩

奉葉入松門牛羊識童僕既夕應傳呼

詩曰之父矣

牛羊下來

向夕

畎畝孤城外江村亂水中深山催短景喬木易高風

鶴下雲汀近雞栖草屋同琴書散明燭長夜始堪終

天閣也。

一

對麋鹿應共爾爲群

錦樹行

今日苦短昨日休歲云暮矣增離憂

日短歲暮皆傷老之將至而歲不歲

方霜凋碧樹作錦樹

作荆公作行樹以霜

萬壑東逝無停

留

平賾賢。傷時苟莫不寓意於此孔子所以有川上之歎也。

住青丘

東郭青丘也。東郭青丘亦豐州之青丘老人用自稱也。

粟

謂有所謂馬也。

足隨鼈牛

一作天馬足銳。莫褒切又陵之坊字或作銳又音中牛也。以喻君子失所而歸居小人之中也。上林賦傳。旄指張指曰鼈牛。狀如牛而四角。頭毛髮黑色。出西南徼外。爾雅釋畜。憐牛旄牛也。髀膝岸間皆有長毛。

自古聖賢多薄命

謂如夷族之餓死孔子之所不偶是也。

姦雄惡少

皆封侯

王本作侯。猶淮陽之敗繩皆是也。

故國三年一消息終南

渭水寒悠悠

南山渭水。謂閑中之景物已皆祿山所陷也。

五陵豪貴反顛倒

陵

前鄉里小兒孤白衣

禮記孤白衣錦衣以褐之。呂氏春秋天下無游子春秋景公被狐白裘。坐於堂。春秋申君傳孟嘗君獻秦昭王。抓白裘。直子金天下无双。

下風塵兒亦得

皆戰亂出貴者反賤賤者反貴。如小人徒有督力。以取富貴傾動國家。豈乎佳人以容兒而傾弱。雖存若无。

一生富貴傾家國

侍上歌曰。此行有幸。絕出

而獨立一廟。惟人城再顧。頌人國傾。國亡
儻城佳人難再得。上古見之由是得幸。

莫愁父母少黃金天下風塵兒亦得

皆戰亂出貴者反賤賤者反貴。如小人徒有督力。以取富貴傾動國家。豈乎佳人以容兒而傾弱。雖存若无。

赤霄行

或曰。按新唐書。甫性褊躁傲誕。嘗醉登嚴武牀。視之曰。嚴挺之乃有此子。武亦暴猛。外若不

將出。冠鈞于簷。三左右白。其母奔政。得止。獨殺嚴。後出之論。因謂武殺公。於是。有赤霄行之作。今孜公詩。武未開府。尋已交印入幕。以詩求之。日月明然。詠者文謂房太尉。竇亦忤武。夢成病。武母以小舟送。甫下峽。二公幾不免。李白作蜀道難。以危之。其說皆妄也。嘗謂公。玷武素厚。公因玷廢武。因玷顯武。恨不能報。竇故以報。竇之心报。公辟。公爲劍南參謀。武死而公哭之。哀之。武。豈殺人者哉。公巴東詩曰。留滯一老翁。書時訖。朝夕。新史氏之言。當失之也。或曰。此篇乃贈梅而感歎之。你也。今並錄之。以啓家後。奉有識察焉。

孔雀未知牛有角

角。角音谷。

渴飲寒泉逢觸觸。孔雀與牛非其
非其類。不虞君子。爲小人中傷也。

赤霄玄圃須往來。翠尾金花不辭辱

後。奉有識察焉。

埤雅博物志孔雀尾有金翠雖者不冠尾短無金翠人採其尾以飾
羽拂生琴則金翠之色不減南人取其尾握刀漱于叢竹而藏之處

同過急翦之若不即斷

回首一顧無復光彩也

江中淘河赫飛燕

聊虛訝切口距人也

釋鳥鶴鷗鷄郭璞注今之鶴鷗也好羣飛沈水食魚故名洿澤俗呼

淘河陸機疏維鶴在梁詩鶴水鳥澤中有魚便羣共財水滿其湖而

棄之令水竭乃共食魚故名淘河本草鶴鷗一名淘河冒前有兩塊

肉云昔人竊勾入河所化故名逃河莊子秋水篇惠子相梁莊子往

見之曰鵠得腐鼠鶴鷗過之仰而視之曰赫今子欲以子之榮國而嚇我邪

上本爲鶴河所疑意謂燕爭其食而嚇怒之歸華屋之上負此羞耻泥而却落也譬猶小人居朝反爲洿辱也

皇孫猶

曾蓮勺困

游俠鬪雞走馬常困於蓮勺鹵中音義曰爲人所困辱

山蓮勺縣有鹽池縱廣十餘里其鄉人名爲鹵中鹵者鹹地也在櫟陽縣東

左氏成公十七年傳齊靈公伐鄭高無咎鮑叔勸守又還將至閉

門而索孟子訴之曰高鮑將不納君春秋則鮑牽而逐高無咎齊人來召鮑國而立之鮑國相施氏忠故齊人取以爲鮑

氏後仲尼曰鮑莊子之智不如葵葵猶禦其足也

老翁慎莫狃

少年葛亮責和書有篇

老翁甫自指言也少年則所見辱之子也陳壽所上諸葛亮集目錄凡二

十四篇而貴和第十二此甫所以不記錄其小怨以託言不能和則必召辱矣

非高賢

張云君子坦蕩蕩小人長戚戚此甫所以不記錄其小怨也不然何以見君子之大德漢文帝與劔拔書朕與單于

捐細故顏師古曰細故小事也

前苦寒行二首

漢時長安雪丈

全蜀王莽天鳳二年大雨雪關東太甚深者一丈

牛馬毛寒縮如蝟

西京雜記元封二年大寒雪深五尺野鳥

皆十有二三狗照山自煎北門行疾風充塞

赴沙隕自飛揚牛馬縮如蝟角弓不可張

虎豹哀號又堪記

楚峽也暖從來無雪今乃始入懷

老翁荆楊客

南杜陵人乃秦地也今客于南楚

玄冥祝融氣或交手持白羽未敢釋

玄冥冬神祝融夏神冬夏

之交常持羽扇是以知楚峽之暖也裴啓語林諸葛武侯持白羽扇指揮三軍

此又甚記其異也

年白帝雪在地

在地則甚於在山矣

膚比風利

刮陳

楚人四時皆麻衣

楚地暖而

楚天萬里

無晶輝三足之鳥足恐斷

春秋元命包陽成於二故日中有精之宗積而成鳥鳥有三足陽之類數奇也淮南

精神訓日中有蹄鳥許慎注蹠猶蹲也謂三足鳥一升作迭送將安歸羲和日御也以雪寒而鳥足斷則羲和御

所歸

日車失其所歸矣皆以形容雪寒之意也廣雅日御曰羲和月

御曰望舒

寄裴施州

廊廟之具裴施州宿昔一逢無比流金鍾大鏞在東

序

刺史殿學也金鍾大鏞乃禮樂之器言能文之以禮樂也

水壺

王衡縣清秋

水壺王衡言其器字

堯有四岳明至理

四岳義仲義叔和仲和叔堯掌四岳之官也

漢一千石真分

憂

甫以堯之四岳漢之二千石此裴施州也漢有一千石有中二千石直實一千四百四十石不滿二千石也中二千石其實一千一百六十一石故也漢宣帝曰與

我共理者惟良二千石乎一

幾度寄書白鹽北

白鹽崖在夔州之西復

苦寒贈我青羔裘

羔或作綵甫旅寓白鹽之北屢得裴使君惠書與羔裘也

霜雪迴光

避錦袖

言裘之美也

龍蛇動篋蟠銀鈎

龍蛇一作蛇龍言書之妙也今藏裴使君銀鈎

紫衣使者辟復命

辟陳作辭言朝廷必遣使者辟召之也

再

拜故人謝桂政將老已失子孫憂後來況接才華盛

言我將老而完憂平孫無它以後來之人相接裴使君諸子才華之盛美矣

奉酬薛十二丈判官見贈

忽忽峽中睡悲風方一醒

風一作秋甫不樂遇秋固而稍蘇故也

西來

有好鳥爲我下青冥羽毛盡白雪慘淡飛雲汀旣蒙

主人顧舉翮唳孤亭特以比佳士

好鳥指西王母使也王母常與漢武會先有青鳥爲

使甫以薛判官有仙姿故以况之劉向列仙傳西王母神人人面蓬頭髮戴勝燒爪豹尾善笑尻居名西王母在崑崙山上漢武故事上於承華殿忽見一青鳥從西方集殿前上問東方朔何鳥也朔曰西王母必降又博物志王母來見武帝有二青鳥始烏大夾王母二鳥王母王母及此慰楊舲

者楊舲詣行舟也

清文動哀玉

言桂十二之文清如鳴玉之哀聲也徐陵

王之哀聲也徐陵王之哀聲也徐陵

見道發新硎

言桂十二之知道若新硎之發於王之哀聲也徐陵王之哀聲也徐陵

所游者道並進平枝矣臣之解牛刀若新發於硎恢恢乎游刃有餘地矣

欲學鳴夷子

劉向列仙傳范蠡字少翁

佐勾踐破吳乘輕舟入海變名姓適齊爲鳴夷子皮貨殖傳顏師古注

鳴夷者若盛酒之鳴夷多所容受而可卷懷與晞張弛也徐見壯

庄遊詩待勒燕山銘竇威德班固爲之銘誰重斬邪劍誰重

斷蛇劙乃高祖之劙非人臣所用誤矣朱雲

傳臣謂賜尚方斬馬劙斷佞臣張禹以厲其餘

平聲此言利器如漢朱雲所用之劙

而未施有致君之術業而君未用也

無心雲母屏

後漢鄭弘傳弘爲太尉時舉弟第五倫

爲司空班次在下每正朔朝見弘曲

躬自卑帝問其故以聽置雲母屏風分隔其間由此爲故事吳錄云

鶯父亮爲尚書令而隱爲中書令每朝會制以雲母屏風隔其坐夢

彌謂昔范增鵠鳴夷子鵠夷了乃韋橐也可以盛酒宵卷牆官者似

之甫勉薛判官莫學鵠美子後樹當如竇憲立功勒銘於燕然山盡

麒麟閣無徒若鄭弘爲帝寵眷賜以雲母屏隔坐而已

音相如以琴之批之文君夜亡奔相如

志在麒麟閣

三輔黃圖皇帝思股肱之

後漢鄭弘傳弘爲太尉時舉弟第五倫

相如才調逸銀漢會雙星

雙星謂牛郎織女也昔相如娶卓氏女文君蕭史聘秦女弄玉樊豪

王遇巫山神各各有偶今甫與妻子間隔故自傷之風土記十六

河鼓織女二星神當會見天漢中有奕奕正白氣有光耀五色以此

悉還宮吾亦被召與尔別矣弟問織女何事渡河亦曰暫詣牽牛出

人至今云識女嫁牽牛也又云吾更後二千年當還耳

日暮拾流螢

晉車胤傳貧不常得油夏月囊螢火以照書

客來洗粉黛孟光傳始傳粉黛乃更爲椎髻著布衣操

郎勤六經老夫自汲澗野水日泠泠我歎黑頭白君

此言銀印青當如言帶曰恩與荔枝青同按漢百官公卿表凡吏秩比二千石以上皆銀印青綬又御史大夫

看銀印青印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

印銀印青綬顏師古引漢書舊儀銀

印位上卿銀印青綬顏師古引漢書舊儀銀

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

語木石之在夔廻也爲農知地形五種相高下視肥瘠也

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

卧病識山鬼

迎原九

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

也橫水注江湏碧色忽惆悵忽一風雷搜百靈空中石

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

白虎作有赤節弓婢婢

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

有女也劉向列仙傳云秦穆之女字弄玉隨鳳凰飛去

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

襄酒成雨故云嘆雨

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

襄酒成雨故云嘆雨

襄王薄行跡宋玉高唐神女賦襄襄王與宋玉楚襄王之對曰昔先王掌

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

襄酒成雨故云嘆雨

襄王薄行跡宋玉高唐神女賦襄襄王與宋玉楚襄王之對曰昔先王掌

印背龜紐其文曰章謂刻曰某官之印也

襄酒成雨故云嘆雨

高唐念而晝寤夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐之客聞君

爲朝雲暮爲行雨朝之暮入陽臺之下杜育鵠集其上自云丁令威曰有鳥有鳥丁今歲去

家千年今始歸城郭是兮人民兆何不寧仙家靈之

羣玉雜俎

齊東華表

莫學冷如丁

清閑也

千秋一拭淚

夢覺有餘馨古效切寤也人生相感動金石兩青熒青熒光明

丈人但安坐林辨渭與涇言無分清濁也龍蛇尚格鬪信

息也灑血暗郊垌言殺戮之多也爾雅釋地邑外謂之郊林外謂之垌

治國用輕刑謂尚寬也銷兵鑄農器謂復武孔家語顏回曰願得明士聖主而補相之精

牛馬於原數射戰爲農器文王卑服即康功田功日是不服食

書無逸文王卑服即康功田功日是不服食

用咸和萬民詩大雅濟濟多士文王以寧

少壯不努力老大乃傷悲

豈食楚江萍楊子雲嘗曰至誠則金石爲開東言

主使之輕刑消兵務從節儉謹求賢俊如此則天下不期洽而自洽

詳丈於此可以掇取榮華於年少之日豈但如庸客寓荆楚而食萍

實也哉家語楚昭王渡江得一物色赤以問孔子孔子曰此非寶也

可剖而食之吾昔過陳聞童謡曰楚王渡江得萍實大如斗亦知日

剖而食之

猶如蜜

集註杜工部草堂詩卷第三十四



