

古今合璧事類備要

八十二

比鄰

予讀周禮至大司徒有曰五家爲比遂人又曰五家爲鄰比與鄰皆五家之積是何實同而名之異也夷而攷之則在郊內者謂之比在郊外者謂之鄰釋文皆訓爲近而鄭玄曰異其名者示相變耳此則比鄰無異義也然古者比鄰之制必使之相保相受而又相和親或有異齊衰則不無相及也故宅之上不如鄰之上百萬買屋千萬買鄰非故輕此而重彼也誠以鄰有不善則所居雖華美非所以爲安且利也然則君子之將定其居其可不先定其鄰乎得其鄰則出入相友守望相助疾病相扶持而親睦之風於是平復矣

事類

洽比

其鄰

善鄰

親仁國之

爲閭

五比

使之相受

爲里

五鄰

云云皆有

比長

各掌其一

私大司馬

地域溝樹之礼

遂人

比長

之治五家相受

相和親有異奇衰則相及從于國中及郊則從

于他則爲之旌節而行之若無授無節則唯園土內之礼

鄰長

掌相糾相受凡邑中之政

相贊從于它邑則從而授之

救菑恤

之禮

天之道也

擇君子

鄰

殺牛

東不如西

鄰爲

擇可以避患晏子

鄰殺牛

鄰之禴祭既爾

鄰爲

鄰

以國

鄰之厚

晋侯秦伯圍鄭鄭旣知亡矣若亡鄭而

左傳

秦信背

鄰忠

春不相

鄰有喪

記

居以

同上

鄰

不如西

鄰爲

鄰

有益於君敢以煩執事越國以鄙遠君知其難也焉用亡鄭以陪鄰君之薄也若舍鄭以爲東道主行李之往來其其

之困君亦無所

見

害左襄三十一年

鄰是卜

晏子見先盧門

以與爾鄰

原思爲之宰與之粟

九百辭子曰母

孟母語力

乞諸其鄰

微生高或乞醯焉

近

里鄉黨乎

謂力

而與之語五

近

學可居

孟母其舍近墓

孟子之少也嬉戲爲墓間之事踴

其子嬉戲爲賈又曰此非所以居處子也乃去舍市傍

遊戲乃設俎豆揖讓進退曰此以

子遂居及孟子長孝六年

藝成大儒列女傳

連墻不謁

列子與南郭子二十年相請

秉燭避嫌

昔顏叔子嘗獨處於室鄰之嫠婦又獨處於室

壞婦入趨而至顏叔子納之使秉燭放乎旦而爇盡東薪而繼

之自以爲一之不審若其審者宜若晉人有男子獨處於室

鄰之嫠婦人又獨處乎室夜暴風雨至而室壞婦入趨而託之

閉戶不納

束緼請火

里婦夜亡肉姑以爲盜遣之里母即

理之姑遂還婦

伐樹還婦

東家棗垂吉庭吉妻取棗告乃去婦鄰

去婦復還

穿壁引光

康衡勤學而無燭隣舍不得乃其以書映而讀之西京雜記

焚龜請鄰

漢御史大夫張忠署孫寶主簿寶從入舍

比得酒從鄰

家貧有友人過侃侃無以致誠其鄰人謂侃曰子門有長者軒

車何不延之論當世事侃曰貧不能備禮餌鄰人密於墻頭送

以濁醪隻雞遂

成終日之歡

桃女折齒

謝鲲鄰家高氏女有美色鯤嘗投梭其兩目時人語

曰。仔達不已。紛輿折齒。覲聞之。

厭鄉老拳

石勒與李陽爭
區麻地日相歐

傲然長嘯曰。猶不廢我嘯歌。

孤累日

卿亦飽孤毒手。

一百萬買鄰

梁呂僧珍
字元瑜爲

南充州刺史。初宋季雅罷南康郡市宅居僧珍宅側。

僧珍問宅價曰。一千一千万。在其貴。季雅曰。一千万買宅

及僧珍生子季雅往賀。函曰錢一千。闔人少之不爲通。季雅強進。

僧珍疑其故。自發之。乃金錢也。僧珍言於武帝。拜衛州刺史。

一丈益鄰

陳覽與民紀。伯爲鄰。伯夜切藩囂地。自益囂見

斬懼既還所侵。又却一丈。太守周府君高囂。

二丈之

德義刻石旌表其閭。號曰義里。

會稽典錄

隣口叫呼。

宋張

鏡與顏延之。顏談義飲酒。不絕而鏡靜嘿。後鏡與客談。延之從籬邊取胡床坐聽。許義清玄。延之曰。彼有人焉。由是

不復隣里侵占

楊琳仕蜀至顯官隨王衍歸後唐以老致仕歸長安舊居多爲一丈子弟欲詣

府訴。琳批狀尾四隣侵我。二猶伊畢竟湏思未有時。

試上含元殿墓望秋風。秋草正離。二子弟不敢言。

相招

富韓公自汝州得請歸洛養疾。築地與康節天津隱居。

時間過親舊間相招未必來。不召或自至。公謝客戒。

其子曰。先生來必以時見康節。一日過之。公贈以詩。

可時

寄廬全古風

玉川先生洛城裏。破屋數間而已矣。

屋山下窺闕。渾含驚怕走折趾。憑依婚媾欺官吏。不信令行能禁止。先生受辱未曾語。忽此來告良。有以嗟乎身爲赤縣令。操權不用。欲何俟。立召賊曹呼五百。尽取鼠輩尸。諸市先生又遣長鬚來。如此處置非所喜。况又時當長春節。都邑未可猛政理。

先生固是余所畏處，量不敢窺涯涘。放縱是誰之過？效方戮僕愧前史。買羊沽酒謝不敏。偶逢明月曜桃李。先生有意許降賜，更遣長鬚致双鯉。

詩集

斟酒聚

隣陶淵明

生女嫁

隣杜兵車行

王翰

卜

頤

孟母芳

芬芳

隔屋喚

傍舍頗

願亦易求

西家借問有酒

還家驚

醜女來效顰

不墻頭過濁醪

展席俯長流

同上

卜居爲比

乃此地井

任屋連牆

來故莫間韓

住

見擬移居

時節請開闢

劉禹錫

若許歸田

皇恩

去晚歲當爲隣舍

此里中人

寄居延壽里爲與延康鄰

翁

柳子厚劉禹錫

愛延康里愛

人非

十年故人非九族親人有

錦里先生

收芋粟不全貧

慣看

不朽語得之煙山春

賈島

賓客兒童喜得食

皆除鳥雀馴秋水

深四五尺野航恰

受两三三人

白沙翠竹江村暮

相送柴門月色新

杜甫隣

澆

薤

同渠

辟巷隣家小茅蓬喜並居

梨常共竈

亦

推漢于鵠

傳復朝尋藥分燈夜讀書

雖然在城市還得似

題隣居

幽花滿樹

相近竹參差相過人不知

一歌

更移看君多道氣從此數追

隨杜遇南隣朱山人水亭

明月好從三

小水細通池歸客村非遠殘樽席

易与元八卜鄰

相看萬事休

耦耕若便遺身去黃

髮

劉和

白居

壁

隙透燈光
井泉分地派

離根分

井泉分地派

砧杵共秋聲

徐

索居今日鬢俱班

杜齒相知約歲

鑄喜李少保十隱

寒

中花卉足供閑

他年決意歸何處便見交情厚薄間

司馬君實

拂衣已解虞卿印

築室何須謝傅山

許下田園雖有素洛

和景仁卜居許下景仁頗見許

中花卉足供閑

他年決意歸何處便見交情厚薄間

司馬君實

居洛今而陪之故詩頗致其愁

獨堪窮巷寂無依

先生先

自衛客西識

梁

梁道安開絕世機再命初筵終不起

一貫穿百代常探古吟詠千篇亦造微

珍重相知忽相訪醉

和風雨夜深歸

富

彥用謝袁夫見訪竹柏相望數十楹

一萬花多處復

和風雨夜深歸

富

關亭如何更欲通南埭

割我鍾山一半青荊公

五

宮殿

宮室志要

宮穹也屋見於垣上穹然高也殿其大堂也形象東井刻爲荷萎荷萎水物所以厭火灾蓋當致之宮之制其來古矣而殿則商周以前其名不載按史記秦始皇初作前殿上可以坐萬人下可以建五丈之旗是則殿之所從始也然自周秦以上制度不厭簡陋至周而後大備降及于秦乃始尚宏麗非復古人之影響也况秦漢而下日敝於文土木之功愈浩矣且天子之宮殿非令壯麗固無以重威獨不思以四海爲家而遽忍竭民之膏窮民之力以從事一室乎此有道之君惟務崇儉不務崇奢惟事廣德不務廣居而所御之宮殿惟修舊而已不廢其成而已矣

事類

禁中

伏儼曰蔡邕云本爲一一門閥有禁非侍衛之臣不得妄入行道豹尾中亦爲一一孝元皇后

父名禁避之故曰省中師古曰省察也

寢中

楓槐被寢因宸帝居寢宇也言

植此木於

雙闕

宮門一一鄭眾云象魏闕也劉熙釋名云

何晏賦物而三名也門之相對爲雙故名焉

兩觀

魏闕古者每門樹一一於其前所以標表宮門也其上可居

登之則可徧觀故謂之觀人臣將朝至此而書其所闕多少故謂之闕其上皆丹壁其下皆畫雲氣仙靈奇禽走獸以昭示四方鷲蒼龍闕畫蒼龍白虎闕玄武闕畫白虎玄武朱雀闕畫朱雀二枚崔豹注

禁門之正門漢

掖門

注服虔曰正門之旁小門如人臂

據也漢成帝紀

又宣政門內有宣政殿東有

丹地

丹海泥塗

東上閣門西有西上閣門故以披稱

長安志

丹地

丹海泥塗

殿上地形庭

玉除——西都賦

冬窑夏翼

昔者先王未有宮室則居

樽——因寒則累土暑則聚薪柴居其上記禮運

上棟下宇

上古先居而野處後出聖人易之以宮室——

以待風雨蓋

兵師爲擣常以——營

黃帝邑于涿鹿之阿遷徙無

取諸大壯易係辭

樣不斷——

辛斯傳——其一曰云云

堯次不翦

堯之有天下也堂高三尺采桑

禹戒雕牆

夏

五子述大——以作歌云云

峻宇——有一于此未或不忘書五子之歌

湯做常舞

制

刑倣于有位曰敢有——于宮

禹無間然子曰——吾——

酌歌于室時謂巫風

書伊訓

禹無間然矣卑宮室而

盡力平湯以自責

云云六事——自傾宮瑤臺——

桀爲構洫語

殖百瓊室玉明

紂為——其大三里高

前朝千尺七年乃成並通監外紀

後市

左祖右社——宮當申記考功

體國經野

農云營圃方九里

國中九經九緯左祖右

社前朝後市禮天官

宮阿五雉

王門之制——隅

考工堂高九尺

有以高為貴者太子路門畫虎虎門之

制——記孔器

左通虎門路寢門也王日視朝于一寢——焉以明勇猛前以詔王

大寢門外如今宮殿端門下礼

魏闕

明勇猛前以詔王

大寢門外如今宮殿端門下礼

縣治象

觀象之法于象

正月之吉始

治——挾日而歛之礼

豳居

允荒

篤公劉既景廼岡云云

姜來胥字

古公亶父來朝走馬率西水許至于岐下

爰及一女聿

一

宣王考室

斯干

不築

曰止曰時築室于茲宣王考室室百堵西南其戶爰居爰處爰笑爰語約之闔閣椽之橐橐風雨攸除鳥鼠攸去君子攸芋如政斯翼如矢斯棘如鳥斯華如翬斯飛君子攸躋殖殖其庭有蕡其楹嚙嚙其正穆王清都穆王清都及化人之官以爲噦噦其寘君子攸寧詩穆王清都紫微鈞天廣樂帝之所居

列子至故宮室

箕子諫紂不聽其後箕子朝周

殷墟毀壞生禾黍離周也周大夫行役至于

秀之詩以歌詠之宋世家

至故宗廟

宗周黍離閏宗周也周大夫行役至于

周室之顛覆彷徨不忍去

故作是詩也詩王國風

阿房宮殿先王之宮庭小乃營

作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗周馳爲閣道自殿下直抵南山表南山之顛以爲轔爲複道自阿房度渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵營臺也史記阿房者言殿之四阿皆爲房也一說大陵曰阿言其殿高若於阿上爲房營臺星名天官書曰太极紫微宮後十七星絕漢抵營臺曰閣道閣道亦星名也北斗

未央宮殿

闕北闕前一武庫太倉上見其壯麗甚怒曰天

下匆匆勞苦數歲成敗未可知是何治宮室過度也何對曰以天下未定故可因以治宮室且天子以四海爲家非令壯麗無以重威無令後世有以加也上悅自樂陽徙居焉周迴二十八里前殿東西五十丈深十五丈高三十五丈營未央宮因龍首山以制前殿至孝武以木閣爲禁棟文杏爲梁柱金鋪玉戶華棟璧璫雕楹玉碣重軒鏤檻青瑣丹墀左城右平黃金

爲璧帶間以和氏珍玉風至其聲玲瓏也未央宮有宣室殿
麟金華承明武臺鈞弋等殿又有殿閣三十有二有壽成萬岁
廣明椒房清涼水延玉堂壽安平就宣德東明飛雨鳳凰通光
曲臺白虎等殿廟記云未央宮有增成昭陽殿漢宮殿疏曰未
央宮有麒麟閣天祿閣有金馬門青瑣門玄武蒼龍一闕朱鳥
堂甲觀非常室又有鉤盾署弄田三輔決錄曰未央宮有延年
殿令歡殿四車殿又漢宮觀記云未央宮有宣明長年溫至民
德四殿又有玉堂增盤閣宣室閣三輔舊事云武帝於未央宮
起高門武臺殿漢武故事曰神明殿在未央宮王莽改未央宮
曰壽成室前殿曰玉路堂如路寢也按舊圖漸臺織室凌室皆
在焉三

長樂宮殿 樂陽七年長樂宮成徙居長安城三輔
輔黃圖 本秦之興樂宮也高皇帝始居
舊事宮殿疏皆曰興樂宮秦始皇造漢修飾之周廻二十里前
殿東西四十九丈七尺兩杼中三十五丈深十二丈長樂宮有
要言

鴻臺有臨華殿有溫室殿有信宮長秋永壽永寧四殿高帝居
此宮後太后常居之孝惠至平帝皆居未央宮漢書宣帝元康
四年神爵五年采以萬數集長樂宮五鳳三年鳶鳳集長樂宮東
闕中樹上王莽改長樂宮爲常樂室在長安中近東直杜門同
上

甘泉宮殿 一作甘泉宮及前築甬道自咸陽屬之關輔
記曰林光宮一曰甘泉宮秦所造在今池陽縣西故甘泉山宮
以山爲名宮周匝十餘里漢武帝建元中增廣之周十九里去
長安三百里望見長安城黃帝以來圓丘祭天處遁甲開山圖
云陽先生之墟也武帝關於南以象方色於甘泉宮更置前殿
始造宮室有芝生甘泉殿邊邊中漢舊儀云芝有九莖帝又起
紫殿雕文刻鏤黼黻以玉飾之成帝永始四年行幸甘泉郊泰
畤神光降於紫殿宮有高皇宮又有林光宮有長定宮竹宮通
天臺通靈臺武帝作迎風館於甘泉山後加露囊儲胥不鑿皆

在雲陽甘泉中西廂起彷徨觀築甘泉苑建元中作石闕建卦鑾鳩鵠觀於苑垣內宮南有昆明池苑南有棠梨宮

建

章宮殿

一一一

武帝太初元年柏梁殿灾輿巫勇之曰卑

宮度爲千門萬戶宮在未央宮西長安城外帝於未央宮營造日廣以城中爲小乃於宮西跨城池作飛閣通建章宮構輦道於上下宮之正門曰閭闔高二十五丈亦曰璧門左鳳闕高十五丈右神明臺門內北起別風闕高五十丈對峙井幹樓高五十丈輶道相屬焉連閣皆有罘罳前殿下視未央其西則廣中殿受萬人三輔舊事云一一周迴三十里東起別風閣高二十五丈乘高以遠望又於一門北起圓闕高二十五丈上有銅鳳凰赤眉賊壞之鳳凰闕武帝造高七十五尺一名別風闕又麒麟闕在圓闕門內二百步漢書曰建章宮南有玉堂璧門三層臺高三十丈玉堂內殿十二門階皆玉爲之鑄銅鳳高五尺飾黃金掘屋上下有轉樞向風若翔鷹首薄以璧玉因曰璧門建章有駘蕩馭婆娑詣天梁奇寶鼓鼙等宮又有玉堂神明堂疏圃鳴鑑奇華銅柱函德二十六殿太液池唐中池

北宮宮殿

一一 在長安城中

宮北周回十里高帝時制度草創孝武增修之中有前殿廣五十步珠簾玉户如桂宮漢書曰呂后崩孝惠皇后廢處北宮又曰哀帝崩貶皇太后趙氏爲孝成皇后退居桂宮桂宮宮殿帝造周四十餘里漢書曰桂宮有紫房複道通未央宮闕輔記云桂宮在未央北中有明光殿土山複道從宮中西上城至建章神明臺蓬萊山三秦記未央宮漸臺西有桂宮中有明光殿皆金玉珠璣爲簾堵處廻明月珠金所玉階晝夜光明又西京雜記云武帝爲七寶牀雜寶按廁寶筭風列寶帳設於桂宮時人謂爲四寶宮或亦以爲北宮並同上

垂楊數畝

長楊宮在今盩厔縣東南三十里本秦舊宮至漢修飾之以備行幸宮中有五株因爲宮名明曰射能觀秦漢游獵之所

五株連抱

樹因以爲名五株皆上枝覆蔭數畝

瓦化鴟鴞

魏文帝謂周宣曰朕夢殿上双一落地曰外爲何也宣曰當有暴死者

魏志門

銅駝

晉索靖有先識遠見知天下將亂指洛

魏志荆棘中

魏好土功

銅駝

陽宮明帝既作許昌宮又治洛陽宮起昭陽太極殿纂總章觀高十餘丈力役不已農桑失業陳群力諫帝乃爲之少有減省

通魏志渡江以來官室草創朝宴所臨

宋興土木

自晉氏渡江以來東西二堂而已晉孝武末始作清暑殿

宋興土木

自晉氏渡江以來東西二堂而已晉孝武末始作清暑殿

土障壁上挂葛燈籠麻繩拂侍中

宋孝武紀因盛稱高祖儉素之德上不蒼獨曰田舍翁得此已爲過矣

宋孝武紀

夷山

堙谷

隋文帝開皇十三年二月詔營壽宮於岐州之北使

室封德彝爲土木監於是

以立宮殿崇臺累榭宛轉

相屬役使嚴急丁夫多死疲頓顛仆者堆填坎窪覆以土石因而築爲平地死者以萬數至十五年三月宮成上幸之見制度壯麗大怒曰楊素憚民力爲離宮爲吾結怨天下素聞之惶懼以告封德彝德彝曰公勿憂俟皇后至必有恩詔明日上果召素入對獨孤后勞之曰公知吾夫婦老無以自娛盛飾此宮豈非忠孝賜錢百萬

接澗跨洛

隋煬帝大業元年敕宇文愷錦綃三千段

本紀

接澗跨洛與內史舍人封德彝等營顯仁宮南一阜北一

濱發大江之南五嶺以北奇材異石輸

之洛陽又求海內嘉木異草珍禽奇獸以實苑囿云云自長安

至江都置離宮四十餘所周飾華靡

唐太宗修洛陽宮將作大臣竇璡鑿池築山

上怒遽命毀

之免唯官通監貞觀五年

制度卑小

唐太宗將幸九成宮即隋仁壽宮

劇往避之耳賜思慮綿五十四監察御史馬周上疏以爲東宮在宮城之中而大安宮另在宮城之西一比於袁居尚爲一於四方觀聽有所不足宜增修高大以稱中外之望又大上皇春秋已高陛下宜朝夕視膳今九成宮去京師三百餘里太上皇或時思念陛下何以赴之又車駕比行欲以避暑大上皇尚留暑中而陛下獨居涼處溫清之禮鶴所未安今行計已成不可復止願速示反期以解衆惑

御宣政殿

唐制天子御正殿旨政則起居郎居左舍人居右有

命俯陛以聽退而書之季冬以授史官正觀初以給事中諫議大夫兼知起居事每仗下議政事起居郎執筆記錄于前史官

隨之其後復置起居舍人分侍左右對紫宸殿唐制仗在紫宸殿名內閣

右秉筆隨宰相入殿唐史百官志

直第二

則起居郎舍人夾香案分立殿下

憲宗

螭首和墨濡筆皆即坳處時號螭頭同上

賜對延英

朝李

絳甞盛夏對延英帝汗浹衣絳欲趨出帝曰欲與卿講天下事

乃其樂也○文宗銳意於治每延英對宰臣率漏下十一刻

召見金鑾

賀知章見李白之文歎曰子謫仙人也言於元宗

多種花柳

唐殿庭間

殿論當事奏頌一篇帝賜食親

花底覆乎官淑景移○又云退朝花底

爲調羹有詔供翰林

國朝

樊然

故杜詩云花

散歸院柳邊

惟植槐楸

有嚴毅氣象

同上

洞開諸

迷朱氏寶鑑

殿令

太祖命改晉太寧宮

一如洛陽宮之制既成

太祖坐正

直望謂左右曰此如我心少有邪曲人皆

卷之六 杜牧之阿房宮賦

六王畢四海一蜀山兀阿房

山覆壓三百餘里隔離天日

驪山北構而西折直走

去古咸陽

二川溶溶流入宮牆五步一

樓十步一閣廊腰缦迴

檻牙高啄各抱地勢鈞心闊角盤盤焉

囷囷焉蜂房水渦蟲

初六反不知其幾千萬落長橋卧波未半

何龍鱗

一作雲複道行空不霽荷虹高低冥迷不知東西歌臺

暖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮之間而氣

候不齊妃嬪媵嫱王子皇孫寧樓下殿輦來于秦朝歌夜弦為

秦宮人明星熒熒開粧鏡也綠雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄

脂水也煙斜霧橫焚椒蘭也雷霆乍驚宮車過也轔轔遠聽杳

不知其所之也

一肌一容盡能極妍縵立遠視而望幸焉有不得見者

三十六年收藏韓魏之精英幾止

幾年剽掠其人倚疊如山一旦有不能輸來其間鼎鑄玉石金

珮珠礫棄擲迤秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人

之心也秦愛紛奢人亦念其家柰何取之盡锱銖用之如泥

沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多於機上之工女

釘頭磷磷多於在庾之粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄

橫檻多於九土之城郭管絃嘔詬多於市人之言語使天下之人

不敢言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人一

炬可怜焦土嗚呼城六國者六國也非秦也族秦者秦也非天

下也嗟夫使六國各愛其人則足以拒秦使秦愛六國之人則

遞三世可至萬世而爲君誰得而族哉也秦人不暇自哀而後

人哀之後人哀之而不知懸

之亦使後人而復哀後人也

王延壽靈光殿賦

一父

也欲作此賦命文考往圖其狀文考因韻之以簡其父父曰吾無以加也時蔡邕亦有此作十年不成邕見文考此賦遂隱而不不出文考時年二十至二十四遇漢江溺而死。魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也初恭王始都下國好治宮

室遂因魯僖基兆而營。遭漢中微，盜賊奔突。自西京未央建
章之殿，皆見陵壞。而靈光竚然，獨存竟者，豈非神明依憑支持
以保漢室者也？然其規矩制度，上應星宿，亦所以永安也。客
自南鄙觀之，於魯哉斯而貽曰：嗟乎！詩人之興，感物而作，故奚
斯頌僖，歌其路寢，而功績存乎辭？德音昭乎聲，物以賦顯，事以
頌宣。匪賦匪頌，將何述焉？遂作賦曰：○聖若稽古帝漢祖宗，濬
哲文明，殷五代之純熙，紹伊唐之炎精。高天衢以元亨，鄧宇宙
而作京敷皇極，以創業協神道而大寧。於是百姓昭明，九族敦
序，乃命左孫俾侯于魯，錫介圭以作瑞宅，附庸而開宇，乃立靈
光之秘殿，配紫微而爲輔承，明堂於少陽，昭列顯於奎之分野。
瞻彼靈光之爲狀也，則蓋我聖鬼龍魏嶧嶧耳。吁可畏乎！其駭人
也。沼燎凋儻，豐麗博敞，洞鑿轄輶，若其無垠也。邈希世而特出，羌
瓌譎而鴻紛，屹山峙以紆巒，隆崛岝乎青雲，巒拔北以增峻，嵒
縉綾而龍鱗泊。確確以璀璨，赫燁燭而燭坤，狀若積石之鏘鏘
繙綺，而龍鱗泊。確確以璀璨，赫燁燭而燭坤，狀若積石之鏘鏘

另二

八

又似乎帝室之威神，崇墉岡連以嶺屬，朱闕巖巖而雙立。高門
擬于閭闔，方二軌而並入。於是乎乃歷夫太階以造其堂，俯仰
顧盼，東西周章。形彩之飾徒，何爲乎浩浩，淜淜流離，爛熳皓璧
暉曜，以月照丹桂。歙艳而電烻，霞駁雲蔚若陰。若陽灌灌，燦爛亂
煌煌，煌煌隱陰。夏以中處，露寥寥以嶠嶢。鴻曠燭以燭闇，飈
蒸條而清冷動滴澀。以成響，殷雷應其若驚耳。嘈嘈以尖聽，目
瞚瞚而喪精，駢密石與琅玕齊。玉璫與璧英，逐排金扉而北入。
宵譎譎而晦曖，旋室姍娟以窈窕。洞房叫寐而幽邃，西廂踟躕
以閑宴。東亭重深而奧祕，屹鏗聰以勿罔。胥鬱鬱以懿，鼻堯竦
揅其警，斯心狃狃而發憸。於是詳察其棟宇，觀其結構，規矩應
天上，憲蒲取伍，危雲起巔。峯離樓三間，四表八維，九隅萬楹。蓋
倚磊砌相扶浮，柱嶠嶢以星懸。漂峣巍而枝柱飛梁，偃蹇以虹
指揭，蘧蘧而騰湊。魯櫨礪危，古毀以岌峩。曲枅要紹而環甸，芝
栱攢羅以戢。晉文立枝掌，耻孟叔杼而斜據。傍天螭以橫出，互

點綴而博負下那蔚以琳鋪上崎嶇而重注捷獵鱗集支離分
赴縱橫終繹各有所趣尔乃懸棟結阿天窮綺跋圓淵方井反

植荷渠發秀吐榮菡萏披敷綺房紫的雀蕊垂珠雲紫葉公
桷雕鏤飛禽走獸因木生姿奔虎攫擎以染倚佷奮臥而刺
虬龍騰驤以蜿蟠頸若動而躊躇朱鳥舒翼以峙衡騰蛇蟠
而遶棲白鹿子蛻於搏櫛蟠螭宛轉而承楣狡兔跼伏於林側
後犹攀援而相追玄熊蝴蝶以斷斷却負載而蹲蹠齊首目以
瞻盼徒睭眎而标示殊胡人遙集於上楹儼雅距而相對悅歎
狹以鵬睨呼决顚鳥父顏呼交頰遼而睽巨季眸許季狀若悲

愁於危處憮顰蹙而含粹神仙岳岳於棟間王女闌窓而下視
忽瞟眇以譬像若鬼神彷彿圖畫天地品類群生雜物奇恆
山神海靈寫載其狀託之丹青千变萬化事各繆形隨色象類
曲得其情上紀開闢邃古之初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗身
女媧蛇貯鴻荒撲畧厥眸肝焰炳可觀黃帝唐虞軒冕以庸

衣裳有殊下及三后淫妃亂主忠臣孝子烈士貞女賢愚成敗
靡不載叙惡以誠世善以示後於是乎連閣承宮馳道周環長
金升峰軒檻蔓延漸臺臨池曾曲九成屹然特立的爾殊形高
徑華蓋仰看天庭飛陛揭孽緣雲上在中坐垂景頫視流星千
門相似萬戶如一巖突洞出逶迤詰屈周行數里仰不見日向
宏麗之靡靡啞用力之妙勤非夫通神之俊才誰能尅成乎此
勲據坤靈之宝勢承蒼昊之純那包陰陽之变化含元氣之烟
燈玄體騰涌於陰溝甘露被宇而下臻朱桂黝儻於南北芝蘭
阿那於東西祥風翕習以颺灑激芳香而常芬神靈挾其棟宇
歷千載而弥堅永安寧以祉福長與大漢而久存實至尊之所
御保延壽而宜子孫苟可貴其若斯孰亦有云而不珍亂曰形
形靈宮歸蒙穹崇紛厖鴻芳前芳茲釐零荼苗巍駢龍從芳連
拳偃蹇蕡菌踰蹉跎欹傾芳歇欵幽靄雲覆蘿霽洞杳冥芳葱
翠紫蔚礪碨瓌瑋含光晷芳窮奇極妙棟宇已來未之有芳神

之營之瑞我漢 梁周翰五鳳樓賦

伊京師之雄輿也

室永不朽焉

梁周翰五鳳樓賦

遐哉邈乎驗河闔

之象按輿地之書定畝貢豫州之城距天文辰馬之墟因四復
建侯之地為六代興王之居城浚而都汎河而渠結坤之絡折
乾之樞星薨櫛堵我民之廬海漕山廩我田之租勢雄跨胡氣
王吞吳茫三萬國曲貫而超惟 亟皇之受命應期運而握符
光潛躍於龍德踐元亨於帝衢道德何師尊盧恭胥揖讓何比
陶唐有虞英畧神武威悼八區封不必誅長鰲盡剗虎皮包刃
鵠板搜儒隊典皆索闕政咸鋪成天下之大務若雷奮而風驅
乃顧京室時行垂謨陋宸極之非制稽紫垣之舊圖且曰不壯
不麗宣傳萬世禹之卑官蓋勿暇之計堯之章矣非經久之制
矧象魏之縣法仰億兆之所視况我力如天我貲如地不漁尔
民不牟尔利一毫之費差足為易乃詔共工度景之中因舊謀
新凡徒得功臺卑若豐棟易而隆椽斷而靡去地百丈在天半

空五鳳翹翼若鵬運風雙龍蟠首若蟄載宮丹指霞繞神光何
融朱楹虹植晴文始烘綉楣焜耀燭拱於龍板壁金碧綺窗暉
紅雙闕偶立突然如峯平見千里深映九重奔星墜而交觸靈
景互而相逢門呀洞缺若天之裂縱牽牛武橫駕六轍金鋪牒
人光景明城舞陽之力莫得而排叔梁之力胡可以抉其下則
冠蓋威蕤劍佩陸離車如流水待徧而馳駕肩排踵兼輦渾夷
萬衆紛錯魚龍草卑咸去來之由此奔競湊於玉壘覩皇風之
无外豈朝盈之有時三事庶尹乃拜表肅牆謁帝未央以落大
壯登謂永昌曰 元聖明芳帝道昌威四海芳君萬方時高闕
芳冠百常赫 宋德芳垂无疆瞻天顏芳獻壽觴頤君王芳長
樂康帝曰俞哉爾觴且置當聽朕言庶曉朕意頌於戎馬之暇
詳窺歷代之記乃知平夏德之衰璇室且庇商宮之壞傾宮大
修楚王章華一身何寄秦香阿房三世而弃漢武柏梁孽火隨
熾陳后三閣義師尋至豈非平禍生於漸欲起於恣亦如崇欽

不已必至昏醉嗜慾不已必至乏瘁遷怒不已必絕人祀窮兵
不已必暴人齒甘謾不已必杜忠義溺讒不已必斥賢智亡國
之君未嘗不尔朕皆知之得以趨避滯於土木雅不如是美其
成功良以爲愧不峯君觴恐驕朕意其大者天地所重者神器
尾虎足永終日惕三當共重之勿使顛墜上洪景盧選德
謹謝公卿无忘納誨羣臣以退咸呼萬歲洪景盧選德

殿記

乾道三年正月丙寅

詔臣邁夕對景德賜之坐極

論古今治亂事及

祖宗以仁守天下紀綱法度使後

世有以持循者

卷二數百言

臣旣歎在爾聽且顧謂臣曰此殿

朕即位後所作也命名之言雖取於選射觀德之義然退朝之
餘發號出令圖事揆策无適而不在是凡此游鑿色之奉苑囿
之娛非惟不可好然亦所不好獨以間暇取尚書及資治通鑑
攷三而讀之帝之所以爲帝王之所以爲王法其所以與戒其
所以壞口誦心惟未嘗一日輒去手也近侍外臣直接夕訪大

廷廉陛之儀

一切畧去紬繹政理從容問答頗有漢宣室唐浴

殿遺意至於騶虞時會抗忘決捨以弛張文武之道特其一事
耳卿爲朕記之臣邁離席再拜稽首謝不敢不獲命退而言曰
自唐虞至于東周蓋千有餘歲其臣遠其政息然至今爲後人
所傳誦後王所矜式而賴之以不泯者尚書存焉耳由三代而
下至于後周亦于有餘歲廿愈益近政愈益多廢興成敗之林
渺若淵海今列于戶牖之間博而得其要簡而周於事者通監
存焉尔書亡然後通監作茲其是與陛下受天命克己厲精
絲練名實躬持太阿之柄操以爲驗稽以爲決未嘗不本原於
一書四海九州之人神而明之鼓脰奉承之不暇而不知其所
自得者寔出於一堂之中萬事之方來畢陳乎前匿態遁形美
惡畢見湛乎其若鏡熒而龜告也而臣幸得以筆墨譚技待罪
禁林此而不書孰當書者況於蹠受天育恩紀卓異爲无穷光
耀乎乃不固辭而承命臣聞之成天下之事者莫大於至勤洞

天下之務莫大於至明今夫百川之流草木之蕃三農之業
百工之斲皆勤也而天子之勤異於是立法天行健而後可智
効一官化治一州折獄致刑擿決微漏皆明也而天子之明異
於是必如日方中而後可唐明皇致中興勤政務本之意慨然
見於作樓之時而日引月長宴安鳩毒之不戒明而不勤爲何
如哉文宗外蒙藩鎮之跋扈內患朝廷之不清旦朝鑿之莫夜
計之而訓注之陰謀牛李之朋黨不能早辨以矜甘露之掩勤
而不明爲何如哉其盛於太宗而寢不克終猶見於魏公之十
漸故臣以謂唐二百年矣本朝爲未遠卓然可喜者惟武宗
宣宗爲然今陛下擴大繼之聖經之以至勤緯之以至明公
卿以下有外朝之勤建於內對金華之誰都俞答詔寒暑一致
猶以爲未足也而又朝於斯之林斯舜好問而察爾言禹之惜
十陰文王之中是不遑食吾以所休拉美下視武宣誠不足道
然自強不息終始毋怠願陛下常以今日之心爲心詩曰惟
天之命於穆不已蓋曰天之所以爲天也臣敢以是爲

西史列傳

三

獻歲二月庚午左廟議大夫起居舍人兼權直學士院兼權中
書舍人兼同修國史兼寶蠻院
同修撰臣洪萬拜手稽首謹

詩集

采桑子

御街勢客路行客悲春風野老幾代人種

附
化葉發

連昌宮中病宦官歲久無人森似東又有墻頭

年選進因曾入上皇正在望仙樓太貞同凭闌子力樓上樓前
盡珠翠炫轉熒煌照天地歸來如夢復如癡何暇備言宮裏事
初過寒食一百六店舍無煙宮樹綠夜半月高絃索鳴賀老琵
琶定場屋力士傳呼覓念奴念奴贊伴諸郎宿須臾覓得又連
催持勅待中許燃燭春嬌滿眼暎紅消掠削雲鬟旋裝束飛上
九天歌一聲二十五郎吹管逐凌巡大徧梁州散色色瓊茲轟

錄續

卷之六
李墓

行宮萬人鼓舞途路中百官隊仗避岐薛楊氏諸姨車闌風明
年十月東都破御路猶存祿山過驅令供頓不敢藏萬姓无聲
涇濱潛墮兩宮定後六七年却尋家舍行宮前莊園燒盡有枯井
行宮門闌樹宛然爾後相傳六皇帝不到離宮門久閉往來年
少說長安玄武樓成花萼廢去年敕使因斫竹偶值門開暫相
逐荆榛撤比塞池塘狐兔嬌綈緣樹木舞榭欹傾基尚在文旆
窈窕紗猶綠鹿璫粉壁舊銅鈕鳥啄風筭碎珠玉上皇偏愛臨
砌花依然御榻臨階斜蛇出蟲巢盤闌拱菌生香案半當街
殿相連端正樓太真梳洗樓上頭晨光未出簾影黑至今反掛
珊瑚鈎指似旁人因慟哭却出宮門淚相續自從此後還閉門
夜夜狐狸上門屋我聞此語心骨悲太平誰致亂者誰翁言野
父何分別耳聞眼見爲君說姚崇宋璟作相公勸諫上皇言語
功變理陰陽禾黍豐調和中外無兵戎長官清平太守好揀選
功變理陰陽禾黍豐調和中外無兵戎長官清平太守好揀選
皆言由相公開元欲末姚宋死朝廷漸漸由妃子祿山宮裏養
作兒魏國門前閑如市弄權宰相不記名依稀憶得楊與李
國忠李林甫廟謨頰倒四海搖五十年來依瘡痍今皇神聖聖
相明詔書纔下吳蜀平官軍又取淮西賊此賊已除天下寧年
年耕種宮前道今年不遣子孫耕老翁此意深望垂努力廟謨
休角兵元微

通昌宮辭

元微

蒼鼠竄

溪回松風長

古瓦不知何王

端寫萬籟真笙竽秋色正蕭洒美人爲黃土况乃粉黛妝當時
侍金輿故物獨石馬憂來藉草坐浩歌悽盈把冉冉征途間誰
是長年者哀猿啼

蒼山入百里崖断如杵臼曾宮憲風迥
杜玉華官

其陽產靈芝其陰宿牛斗紛披長松倒嶧崿惟右走哀

聲客淚迸林藪荒哉墮蒙帝製此今頽朽向使國不亡焉爲巨
唐有雖無新增修尚置官居守歟非瑞水遠跡是雕墻後我將

萬時祀仰望嗟歎久天王守

九天閣

日

絳績錦人送曉籌

大白駕馬更搔首

杜

九成宮

尚衣方進翠雲裘

——開宮殿萬國衣冠拜冕旒
日色繞臨仙掌動香煙微

浮龍淳朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳池頭

王維五

夜漏聲

蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香煙拂蘆袖詩成珠

玉在揮毫欲知壯掌絲綸美壯士于今有鳳毛

杜

和賈舍人早朝

太明宮

柳拂旌旗

鶴鳴紫陌署光寒鶯

轉皇州春色闌金鑣曉鍾開萬戶玉階平伏擁千官花迎劍佩星初落

——露未乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難

色雪殘鶼鵠亦多時侍臣緩步歸青閣退食從容出每遲

並宣政殿退朝

鐵鳳橫空

飛綵繪坡

草承委佩

天門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗宮

微

爐煙細細駐遊絲雲近蓬萊常好

名

玉龍纏棟

耽耽二字——謫萬

梅聖俞

大宛立仗

雙蜺蟠礎龍纏

棟金井轆轤鳴曉甕小殿垂簾

槐龍舞翠

繡裳盡袞雲華

地不作成玉剪

桐戲日高黃繖下西清風動

——朱絲輕披

交

名

官廨

官室聖要

周禮以八灋治官府釋之者曰百官所居曰府此

則官廨之說也古者設官分職以治事不可無以

居其官故內置省部寺監外列百司庶府莫不各有治所雖

其間不無廣狹小大之殊深淺高下之異然亦相其職之繁

省官之崇庳惟其稱而已使居家者在國如在家處公猶

處私則夫仆者吾興之廢者吾起之顛頽者吾支持之事事

處私則夫仆者吾興之廢者吾起之顛頽者吾支持之事事

物物無不如是雖其有益於官亦不貽害於民則見其一柱
一礎而曰此民膏血也一根一椽而曰此民筋力也起居坐
臥爲民而夢棲遲偃仰爲民而慮我誰安矣民果安乎我雖
適矣民果適乎夫如是則可以無愧於官也否則借興造之
名以移用公家之財侈營繕之工以輕用吾民之力力困矣
而我不聞財匱矣而我不恤其始至也雖整其舊而崇之觀其
將去也乃視其壞而不復葺至於一政一事無往而非一切
苟且之謀若是者不過偷處榮逸國焉用此輩哉古者在官
言官在府言府在庫言庫在朝

言朝誠非後世祿仕者之比也

事類

南呂

漢建尚書百官府名曰南呂

南省

臣與孔戣

韓孔戣墓誌

列坐堂皇

諸校無望曰皇

鄭胡建傳

屋通謂公衙

臣與孔戣

同在

近代——府廷爲——即古之公朝也字本作牙許爲衙詩白折父王之爪不續出說

馬掌武備象猛獸以爪牙爲衛故軍前大旗爲牙旗

出師則有建牙之事軍中聽號令必至牙旗之下同上

聽令必至司

治事

禮——古有之而稱謂訛也演繹露申時吏以時聽文

晡申旦政事——也說文

日再

聽事古者蜜蜂之辭曰鶯鶯華華雖無官職一日兩衙則九

官寺——吏卒因之亦致其然天子御正朝亦名

正衙不知何

樹棘爲位

朝士掌建邦外朝之廳左九棘孤

卿大夫位焉羣士在其後右九棘

公卿伯子男位焉群吏在其後面三槐三公位焉州長衆庶在其後左嘉石平罷民焉石肺石達窮民焉

其後左嘉石平罷民焉石肺石達窮民焉

以——者取

其赤心而外刺象以赤心之刺也槐之言懷也懷來人於此欲與之謀周礼秋官

甘棠聽訟

召伯

——也敝市其宗初剪勿伐召伯所麦詩

去如始至

叔孫所舍雖一日必葺其牆屋之日左傳

舍不爲壇

子產相鄭伯以如楚從者能戒

子產相鄭

晉侯以我喪故未之見也子產使盡壞其館之垣而納車馬焉士文伯議之曰敝邑以刑政之不脩寇盜充斥無若諸侯之屬厚在寡君者何是以令吏人完客所館高其閭閂厚其牆垣以無憂客使今吾子壞之雖其如異客何以敝邑之爲盟主繕完葺墻以待賓客若皆許之其何以共命寡君使匱請命對曰以敝邑褊小介於大國誅求無時是以不敢寧居悉索敝財以來會時事逢執事之不間而未得見又不獲聞命未知見時不敢輸幣亦不敢暴露其輸之則君之府寶也非厲陳之

不敢輸也其暴露之則恐燥溫之不時而朽蠹以重敝邑之罪

云云敢請執事將何所命之雖君之有曾喪亦敝邑之憂也若

獲薦幣修垣而行君之惠也敢憚勤勞文伯復命趙文子曰信使謝不敏晉侯見鄭伯有加礼厚其宴好而歸之乃築諸侯之

館左襄

三十賓至如歸

文公之爲盟主也宮室卑庳無觀臺榭

司空以時平易道路巧人以時瑣館宮室諸侯賓至甸設庭燎僕人廵官車馬有所賓從有代巾車輶轄隸人牧圉各瞻其事百官之屬各展其物公不留賓而亦無殷事憂樂同之事則巡之教其不知不恤其不足——無寧家患不畏寇盜而亦不患燥

溫同上參避正堂

悼惠王富於春秋參盡召長老諸先生

問所以安集百姓齊故諸侯以百數言人人殊參未知所定聞

脛西門蓋公善治黃老言使人厚幣請之蓋公爲言治道貴清

靜而民自定推此類具言之參於

參遊後園

相舍後園近

是——舍蓋公焉漢史參傳

飲歌呼從吏憲之無如何迺請——聞吏醉呼乃反取酒
張坐飲大歌呼與相和參見人之有細過掩匿覆蓋之府中無

事同上

如此傳舍

蓋賓饑至許伯第曰——

不至官舍何

並

徒穎川太守並性清廉六相京兆尹張敞妻子——本傳

鶴雀飛集舍

黃寬六相京兆尹張敞

爲神雀

野鳥棲宿

後哀帝時御史府史舍百餘區井水皆

本傳

其上晨去暮來號曰朝夕鳥

二去

竭又其府中列柏樹常有——數年

其上晨去暮來號曰朝夕鳥

本傳

徙郡治舍

樊爲太守

不來者數日長老異之漢宋博傳

功曹楊洪諫

壞府屏幛

晉阮籍爲東平相到郡

不聽遂請退孔帖

舍——使內外相望

繕完城圃

吳陸抗與諸葛恪換宅抗臨去——

葺其牆屋廬舍恪不聽深以爲耻

城舍

晉杜元凱爲東羌校尉石監奏預——門官——

稽之軍興車徵詣廷尉以尚主在八議以俟贖論

壁

中得狸

晉樂廣爲河南尹官舍多怪前尹不敢省中

居之廣後於——穿——殺之惟遂絕

省中

多鬼

宋徐孝先爲都官尚書自晉以來尚書寮皆攜官屬居

省——有——恆每夜或見人着衣冠從中出或門自

孝先代確居之經兩載妖變皆息

省中

開闔見者多死尚書周確卒於此省

喪多鬼哭

晉羊祜叔子督荊州

張史——皆毀舊府祐以死

生有命富貴在天歟征鎮禁斷之

鬼不侵善

梁傅昭歷位

在戶尚書安

成內史郡自宋來兵亂相接府舍稱凶每昏旦間人鬼相觸在

往者鮮以吉終及昭至有人夜見甲兵出曰傳公善人不可侵

犯六騰空而去以示爲羞

晉羅含字君臺爲相州別駕以才學知名以解舍喧擾自於城

西小湖安茅屋伐樹

市第爲解舍

楊父趙惠伯爲河南尹時

爲牀織葦爲席而居

市第爲解舍

嘗一炎一一官一御史劾

炎宰相御吏市私第貴取其直盧杞召大理正田晉評罪晉曰

宰相於庶官比監臨計利舉奪官杞怒謫晉於是當監主自

盜罪

亟使全新金

李聽拜邠寧節度使分署相傳不利治垣

絞

門何避治署邪

甫旬異

歲一按行其勞將還首長泣

曰天子精公鎮撫柰何欲去我仁壽以池

壁未立爲解諸酋即相率起解

李吉

彬饒二州會前刺史繼死

善除視書

李吉甫

吉甫命一一其解以一一繕治署名

房琯

歷慈溪宋城濟源縣令所在多因利

除害一一解舍頗

極其華侈

五代王後於樞密起以事一

能一舊唐史

多所漏泄

國初京師職事官舊皆無公廨雖宰相執政

速文字則省吏遍持於私第呈押

公宇立成

寇乘公謫道既稽緩又一一石林述語

公宇百姓聞之競荷瓦木不督而會一一

每府相對

頗亦宏壯土著間於朝遂再有海康之命

元豐初建東西二府於右掖門

以中雷

呂微仲當軸兄

之前一一曰位謂之八位

偃然東序

安厚卿在政府

朝微仲虛正寢以待之大中辟

厚卿夫婦

即私家也

綠莎廳事

河中府有一一唐治平時好事者常加澆溉兵興以來而好一者

劉吉之王禹偁送柴讓議任河中
府詩云——舊鳴蛩鶴臥集

韓愈永廳壁記

見前集

蘇子瞻詩集

門皇甫湜刺史廳壁記。元結道州刺史

廳壁記。呂溫道州刺史廳後記

並見後集刺史門

王元之宰相待漏院記

見後集宰相門

詩集紫閣

平明登

日晏下彤闈

丹庭

風動萬竿枝

日華承露掌

赫弘敞

玲瓏結綺錢深沈映珠網紅藥當

階翻簷苔依砌上

謝元暉自中省

潭府

不見公與相

中居韓

燕

寢一疑清香

拔垣

竹埤梧十尋

洞門對靈常陰

陰落

鳴鳩乳燕青

春深

休通客

印在——山晴好捲簾張藉

休報事

吏人——公作送春詩

韓

野居

使君家——人杜牧齊安郡

如傳舍

嗟我官居——歐

似蓬岳

况

官居

坡——人

綠莎廳

河中府舊有綠莎廳唐人詩

詳見前

射鴨堂

兩尉簪相望

東南百步場插旗蒲柳市伐鼓水雲鄉

已作觀魚攤仍開——蘇子瞻信陽縣尉水亭

事舊鳴蛩詳見前

王介甫金陵郡齋

談經

投老

——拚悠悠爲吏文書了即休深炷爐香

高秋王介甫金陵郡齋

官事

長閑

平湖繞舍山無盜

——俸有金安得終身

爲禦寇不辨兒女作吳音黃魯直宿錢塘尉解

