

景祐乾象新書

一



據中國國家圖書館藏北宋
元豐元年司天監秦孝先、
蘇宗亮、徐欽鄰等抄本影
印原書版框高二十七·七
釐米寬二十四·八釐米

北宋元豐官寫本景祐乾象新書卷三

宋鈔黃祐乾象新書太陽占上下卷第三

上卷六頁
下卷四十五頁

結紙頁

北宋司天監清宮中秘附

郡縣詩書起載存三卷其編錄之賦通記
丹之是宋官已無完者見矣此為司天監原存也
以之原山有碑如河從以能流傳至今當備宋
教令之難且可資說此北宋館閣錄鈔原存
非不可補天博閣有一無二也

- 三卷 三頁 四卷 四頁 一册
- 五卷 六頁 六卷 十頁 一册
- 七卷 九頁 八卷 九頁 一册
- 九卷 十頁 十卷 十頁 一册
- 十一卷 十一頁 十二卷 十一頁 一册
- 十三卷 十二頁 十四卷 十二頁 一册
- 十五卷 十三頁 十六卷 十三頁 一册
- 十七卷 十四頁 十八卷 十四頁 一册
- 十九卷 十五頁 二十卷 十五頁 一册
- 二十一卷 十六頁 二十二卷 十六頁 一册
- 二十三卷 十七頁 二十四卷 十七頁 一册
- 二十五卷 十八頁 二十六卷 十八頁 一册
- 二十七卷 十九頁 二十八卷 十九頁 一册
- 二十九卷 二十頁 三十卷 二十頁 一册
- 三十一卷 二十一頁 三十二卷 二十一頁 一册
- 三十三卷 二十二頁 三十四卷 二十二頁 一册
- 三十六卷 二十五頁 三十七卷 二十五頁 一册
- 三十八卷 二十七頁 三十九卷 二十七頁 一册
- 四十一卷 三十頁 四十二卷 三十頁 一册
- 四十四卷 三十三頁 四十五卷 三十三頁 一册
- 四十七卷 三十六頁 四十八卷 三十六頁 一册
- 五十一卷 四十頁 五十二卷 四十頁 一册
- 五十五卷 四十四頁 五十六卷 四十四頁 一册
- 五十九卷 四十八頁 六十卷 四十八頁 一册
- 六十三卷 五十二頁 六十四卷 五十二頁 一册
- 六十七卷 五十六頁 六十八卷 五十六頁 一册
- 七十一卷 六十頁 七十二卷 六十頁 一册
- 七十五卷 六十四頁 七十六卷 六十四頁 一册
- 七十九卷 六十八頁 八十卷 六十八頁 一册
- 八十三卷 七十二頁 八十四卷 七十二頁 一册
- 八十七卷 七十六頁 八十八卷 七十六頁 一册
- 九十一卷 八十頁 九十二卷 八十頁 一册
- 九十五卷 八十四頁 九十六卷 八十四頁 一册
- 九十九卷 八十八頁 一百卷 八十八頁 一册

陳慶喜肩
御定志字
持因培字
邵洲雅跋
蔣因培詩
錢天樸跋
從詠跋
張尔旦跋

一頁 題跋
一行 題卷
一則 區善姓名
一則 黃廷鑑字
一首 王家相跋
一則 許廷芳跋
一則 步瀛跋
一則 張鑿跋
一則 李兆清跋

以上跋

一頁
一條
一册
一則
一則
一則
一則
一則

世

宗

不若

是

家

卓也

書

新

蕲光甲午正月
笑川大兄出示
乾象新書宋寫
本孝君齋讀書
卷止載三卷元

明藏書家無著
錄者得見宋時
舊冊欣賞之餘
為署其端
江夏陳鑾識



宋鈔本乾象占驗秘冊



道光壬辰冬月陶廷志觀

連日畏熱不出未得走假

仁兄腹瀉已大愈否念之景祐乾象占驗紙
墨皆出宋人書上祕後得以寓目欣幸異
常惟該家故物已詳世商更難御書之純以
記姓名不足稱塞
雅意也此語

日安明帝勅公日煇
美川仁兄先生



- 三卷 四卷 一冊 秦孝先書
- 五卷 六卷 一冊 秦孝先書
- 十二卷 十三卷 一冊 蘇宗亮書
- 十六卷 一冊 蘇宗亮書
- 十七卷 一冊 蘇宗亮書
- 十八卷 一冊 蘇宗亮書
- 十九卷 一冊 蘇宗亮書
- 廿七卷 廿八卷 一冊 徐欽鄰書



宗元豐初司天監校錄景祐乾象新書今存者八冊都十二卷後

有寫書及校定諸臣銜名一葉則係刊本各卷微有不同蓋當時以
占候事祕不欲廣為流布而司天所錄固不止此一種故有鈔與刊之
別也鄭天通志云三十卷太子洪馬司天中官正楊維德撰常即以本
星見凡讀書志則止三卷而通攷因之是宗時已無定帙矣夫宗繫之
書為今時所罕觀則北字人所手錄其旋風衰摺可據以考見典籍
初體非希古之珍耶如第三卷中引用允征詔避太祖諱以他字代
之而替者及程本字痕點宛然尤其顯證美川所蓄宗元刊本甚富
而此書乃自末鑒藏家未曾見者摩挲古香翰歎以乃甲觀焉
道光十有三年良月既望陽山邵潤維記于一葉居

道光歲次壬寅春二月清明前三日八十一家黃



景祐傳流及道光千年祕笈富儲藏羨余不解占休咎

祇愛閒繡製古香 乙未六月蔣內培借觀漫記六字

道光丙申夏四月芒種後五日王家相觀時年七十有五





景祐乾象新書原奉三卷各家書目均未著錄惟陳
伯玉書錄解題載有是書云司天春官正楊惟德等
撰以唐代占書及春秋至五季諸史采摭撰集元年
七月書成賜名仍御製序晁氏讀書志所載只三卷
不言缺失疑三字下脫去十字所以是今 某山先生乃
此殘本一十二卷仁宗御序已不可見矣尚是神宗
時內府寫本每卷後惟不列銜名俱是刊刻內即
不列惟德之名或疑另是一書鄙意謂非是楊景祐元
年惟德等撰是書至神宗元豐元年已歷四十年載
當時撰述諸人思存者無幾矣想神宗復命諸臣重
為整齊是書另列銜名於後若別撰一書不應標題
仍列景祐矣此乃親之見不識有當與否內中引用諸
史情皆不標明何人撰述惟第三卷內有引王隱書
二卷耳其占驗諸書查諸史中藝文志及太平御覽

開元占經明孫欽所集古微書等十卷中載六七卷餘更有
出諸書所載之外微步分無從知其名目矣真卷上秘笈
也且書序沈看痛快大有欬柳遺意紙色復溫潤
如玉灼然足北宋制若作去疑信乃一鱗片甲而宜身相
實重何說數萬餘言之多乎斷不可以殘缺而忽之
某山只高第三至第四因太陽占兩卷第五至第六因太陽
占兩卷第十八卷前後有葉不知其目第廿七為五星提占
一卷第廿八為彗星彗占一卷就余所寓目者此也
七卷耳其情以敢以不知為知強作解事他日倘
能再覩未見者五卷當更致之而識 某山能
許升卷即 甲午十月十日嘉興錢天樹識



按六卷是必二十八宿占彗方後有缺存者以半
女唐危四宿年 此類大約不止一卷耳

十二日重刻一色目已



不留其疵不敢議其著不矧於
者不敢許其字唯命實良之爾
下千年秘帙未去矣極流傳
黃川從河以之深藏

道光甲午十一月十九日許廷告識



此宋景祐朝司天彙集乾象占驗抄本八冊
美川尊兄所藏當為清河書畫舫中第一
至寶他日尚求後七冊觀之不吝示我以天球河
圖也探華居士錢泳題



乙卯正月二十三日虞山寓舍雨窗無事從 家美川尊丈處借



觀宋元祐司天舊抄乾象占驗秘冊見卷四小注引詩十月之交
篇橋維師氏橋从手旁位与開成石經初刻及集韵合石經磨改从
木看初刻則左形才字向右挑起其痕宛啖尚可覆也集韵凡啖
首列橋字注木名次列橋橋二形引詩橋維師氏是丁度等固不
名橋橋為同字可知古本經字位橋才看木看後人轉寫亂之可
此本為北宋人手鈔其中援引經籍可據呂參訂異同者當更存
之惜勿不及卒讀也偶書所見言質 高明未審存當否
自張卷五經文字未起有橋云見小足而廣約因之橋下大注云橋氏後人習見橋字
字共甚多歎舊本之可寶云

周禮既祲嘗十輝之澹以辨吉凶保章
氏察日月星辰之變動以觀爨祥可知術
家自古不廢至漢儒而其學轉盛董生劉
向之徒著之奏議後之史家立天文五行等志
祖述其意以垂警戒然天變或有時不驗而
在英明臣良之世或有日食星變之書豈與
謂修德以禳欵曲為之說適以授人些禱之
柄不如存而勿論之為得也此宋景祐乾象
占驗冊所言亦不能多言議後日王安石名
謂天變不足畏安知非此等立說不足信服
其心故敢為大言鄭氏夾漈心誕為娛學言
雖過激豈無見而言之然哉特魚迪從逆聖
訓所垂且觀其紙墨精好且知係書時秘
府所藏之冊展閱之次古者觀人而不必執其
言之當否也輒書所見質之好古者書不
訶其妄耳

道光丁酉十月杪張



識

是書惟見鄭氏通志而諸家絕不
著是希有秘帙可以饌嗜古者心
目道克甲午立秋後五日觀於罕學



齋因識 李兆洛



傳曰人道遠而天道遠然人事得失即象見吉凶則又甚近占驗諸書乃更確鑿言之所以備觀省豫解故也是冊為
宋代內府精鈔字畫端實格謹無纖毫懈率紙質墨采俱足絕說今藏書家得宗禁本良難至鈔本尤罕觀如欲
得當時內府錄藏秘帙又為世所未見之書此則并非意想所及矣且笑川珍秘特甚夫孫鑒識



景祐乾象新書太陽占上卷第三



太陽惣序

日旁瑞氣占

十輝氣占

日無光并異氣占

日旁雲氣占

日暈占

日並出占

日鬪占

日隕地占

日中烏見占

日中見飛鷲占

日中黑子占

日中黑氣占

日無光占

乾象三

一

日有黃霧占

日晝昏占

日赤如血占

日夜出占

日光四散占

白虹貫日占

日赤如火占

白氣貫日占

日生牙占

日諸變異占

虹蜺占

太陽惣序

傳曰日為太陽之精主生養恩德人君之象也人君

有瑕必露其慝以告示焉故日行有道之國則光
明人君吉昌百姓安寧人君乘土而王其政太
平則日輝五色無主

宋均曰包五行之色不主
於一也田休子曰昔少皞

金天氏色於窮桑天開
日五色互興昭著也

日變色有軍軍破無軍

喪侯王其君無德其臣亂國則日色赤無光日
失色所臨之國不昌日晝昏行人無影到暮不
止者上刑急下不聊生不出一年有大水日晝昏
烏鳥羣鳴國失政日中烏見主不明為政亂

乾象三

二

國有白衣會將軍出旌旗舉日中有黑子氣雲
乍三乍五臣廢其主日食陰侵陽臣掩君之象有
亡國劉向洪範傳曰日者照明之大表光影之大紀
群陽之精衆貴之象也故日出而天下光明日入而
天下冥晦故曰日者天子人君之象若明王踐位群
賢履職天下和平黎民康寧則日麗其精明揚
其景耀抱珥重光以見吉祥君獲慶賀福祿
並降 孝經右秘曰日光明海內樂陰陽調年

命長民不夭以壽考 京房易傳曰日大光

天下和平上下俱昌延年益壽與世無極

尚書考靈曜曰五政不失則日大而光明 五政謂四時及

季夏禮緯含文嘉曰君至尊而制令行則日黃

而光大

日旁瑞氣占

日精明王充論曰君道至天則日色精明

日揚光孫氏瑞應圖曰人君動不失時則日揚光

乾象三

三

揚光者謂盛揚光暉異乎常也日行中道春秋元命包曰玼璣

得常天帝崇靈聖人摠仁義賢俊章明 中道者謂

躔次中道不差忒也日月如連璧者圓滿如璧之連也

易坤靈圖曰至德之萌則日月若連璧日中王

字者春秋潛潭巴曰君德應陽君臣和平有

道則日含王字 含王字者日中王字也蓋德象日光所照無不及也日五

色瑞應圖曰日五色者至陽之精以象君德玄黃

照曜五色無主 注解見上禮斗威儀曰人君秉土德

而王其政太平則日輝五色無主

京房易傳曰聖人在上以亮天功則日之光明五色備

具照耀無主

日再中

謂日旰
復中也

易辯終論曰

日再中烏連嬉仁聖出握知時河圖挺輔佐曰

有聖人起西北

漢文帝元年八月五月十日並再中漢辛桓平上

言臣候日再中頃克復中乃更以十七年為元年

日有四彗者

謂日光芒
四出如彗

孝經雌雄圖曰人君有

乾象三

四

德天下大豐日有二彗者

謂日光芒
出兩邊也

孝經雌雄

圖曰天下大慶一年再赦則有之

日暈者天官書曰帝德廣運則隨四時之王色而

暈又白帝行德以正月二十日而暈常有赦日

有黃暈者祥瑞圖曰其君信及豚魚邊境歸

附內平外成厚德所被則有黃暈日黃赤暈

者禮記威儀曰君乘火德而王其政頌平則日黃

中赤暈黃中有白暈禮斗威儀曰人君乘金德而

王其政頌平則有之黃中有青暈禮斗威儀曰君乘木德而王則有之黃中有黑暈禮斗威儀曰君乘水德而王其政頌平則有之

日有把者謂黃氣把在日之左右孝經援神契曰黃氣把

日輔臣納忠黃氣者土之色火之子故納忠李淳風曰氣曲向日

為把向日者扶把向就之象也當有鄰國臣佐來降又曰有

子孫之喜臣下忠誠以輔主上

日有戴氣者謂形直其上微起也瑞應圖曰人君德至于天

乾象三 五

則日有戴氣戴者德也國有喜又曰推戴覆祐之

象日有一珥者李淳風曰為喜兩軍相當軍欲和

解所臨者喜在日西西軍勝在日東東軍勝南北亦然敗處可知無軍而珥亦為

拜日有兩珥謂氣負而小在日左右為珥孝經援神契曰

日有珥則民壽考宋均曰珥常扶日如民不失天常也

晉愍帝建興五年正月有重暈左右有兩珥觀

臺令陳卓上言天下當有大慶其年三月中宗

領萬機日有三珥者李淳風曰其色黃白女主

有喜 若氣淳白為喪赤為共青為疾黑則為水 日有四珥者李淳

風曰天子當立侯王有子孫喜不出三年日有重光

者 謂重重有光外一重更赤 瑞應圖曰漢武帝登岱啓開社

門以候景其日有重光充塞天文粲然

日有二黃人守日孝經雌雄圖曰外國人方來自

降日上有黃芒者京房易傳曰人君福昌

日上芒如舉火者 高宗占曰其國君大王日

多黃輝者禮斗威儀曰君乘土德而王其政太

乾象三

六

平則日多黃輝

日旁見黃雀 瑞應圖曰雀者氣也 春秋考異郵曰黃帝

將興有黃雀赤頭立於日旁帝曰黃者土之精

赤者火之榮雀者爵也余當王立大功乎

日正明禮含文嘉曰君德尊嚴制命惟一則日正

明 宋均曰制命教令正則日正明潛潭巴曰君

臣和得道度叶則日正明日有冠氣者 謂氣把在日上

小者 為冠 晉書天文志曰國有喜事李淳風曰冠者

冠帶之象天子當立侯王封建親戚授之茅土
以為藩屏 日有纓氣者 謂氣小而在日下
曲向上者為纓

晉書天文志曰為得地為喜

日有細氣者 謂氣小而負一二在
日下左右者為細 李淳風曰交

曲雙垂為細皆喜氣之象

日有負氣者 謂氣小如半暈
狀在日上為負 晉天文志曰為

得地為喜 日有承氣者 謂氣如半暈在
日下名曰承氣

晉書天文志曰承者臣承君也又曰日下有黃氣

乾象 七

三重若抱名曰承福人主有吉喜且得地

日有履氣者 謂氣如履
在日下也 李淳風曰氣直立

在日下為履皆為喜氣之象

日未出而上有黃氣如半暈者武密曰人主有

德令 日旁氣如龍鳳龜鶴等形圓抱日

者武密占曰主君聖臣賢天下順心

日上下有黃氣者武密占曰皆為人君有喜

日有黃氣溫潤者武密曰人主宮中有喜

日有青雲潤澤在日西北者武容占曰國家當
舉賢良

十煇氣占

周禮眡祲氏掌十煇之法以觀祲祥辯吉凶一曰
祲謂陰陽五色之氣浸淫相侵或曰挹珥背瑠
之屬如虹而短是也 二曰象謂雲氣成形象
如赤烏夾日以飛之類是也 三曰鑄日旁氣
刺日形如童子所佩之鑄 四曰監謂雲氣

乾象三

八

臨在日上 五曰闇謂日月蝕或日光脫

六曰瞢謂日瞢瞢不光明也 七曰彌謂白虹

彌天而貫日 八曰序謂氣若山而在日上或

曰冠珥背瑠重疊次序在于日旁

九曰濟謂暈氣也或曰虹也詩所謂朝濟于

西者也 十曰想謂氣五色有形想也青饑赤

兵白喪黑憂黃熟或曰想思也

日無光并異氣占

京房易傳曰日出東方二竿亭亭無光曰日病日未入西方二竿亭亭無光曰日死占云日病其分侯王病日死其分侯王死

天文摠論曰日病主病日黃色無光是也日死主

死朔日日紫色是也

皆以日宿國分占之

感精符曰日久不

明天子蔽塞主勢奪群臣恣

京房易傳曰日過中時無光人君不明

京房易傳曰天下雲盡赤日不光三十日有兵

乾象三

一九

甘德曰日無雲晝昏到暮不解不出一年有大水

曰日晝昏烏鵲盡鳴國分土臣持政

春秋緯考異郵曰后族專權則日晝昏

洪範傳曰日當晝而昏冥者陰反陽臣叛君

京房易傳曰姦臣盛則日晝昧

甘德曰日赤色所臨之國不昌又曰逆君法

日赤如火又曰赤如赭色大將軍戰死於野

感精符曰日赤如炭主以急見伐

京房易傳曰日青色君弱也 日赤色君無智也 日黃色君聞善不與也 日黑色君惡見於百姓也 考靈異曰日有赤足有舉兵者

郗萌曰日有齒足則其國謀叛 京房易傳曰臣不掩君惡令下見則日變中黑黑者陰也皆以日出入時占 甘德曰日景如虹謂暴師其國必亂 天文摠論曰日出赤如火景照地其日宿國亂

乾象三

十

日旁雲氣占

天文摠論曰赤氣如布席奄日為大戰

以其日宿分占

兩軍相當有氣如布席狀來奄日其下有戰

日旁有白氣如席萬人戰死其下 日旁有黑氣如龍來銜日及如人卧背日旁者有叛臣

日旁有氣如虎守日君好禽 四虹貫日其下有謀亂者赤氣尤甚 日旁氣如青蛇貫日下有疾疫五穀傷 日旁氣如白蛇貫日兵起

日旁氣如赤虵貫日下有叛 日旁氣如黃虵貫

日下有交兵 日旁氣如黑虵貫日有雨水

日旁氣如人頭旌旄皆為有兵流血

日始出有黑雲貫之不出三日有暴雨日入有同占

日未出有赤氣在日上君側有佞臣有雲如杵長

丈餘來衝日其分君惡之 日中有雲如人狀其

下有臣叛君 日旁有赤雲曲如車輪狀名之

日提其下有兵亡地 四時王日有氣如虎守日

乾象三

十一

其色剋時令者君有憂 氣如蝕日者臣不

盡忠 有氣如青龍守日宜誠飲膳臣下有

謀赤氣如牛守日其下有兵 日下有氣如人垂

衣天子之氣有氣如馬守日若戰有兵傷

日旁有氣如交虵其下有賊可防之

日旁有氣相交穿貫於日將不和有背王者

雲如三赤鳥啄日兵起 日旁有赤雲如掃夾

日其下不宜先起兵 日下漠漠氣如車馬馳

走之狀其下有破軍 日下有雲如虎躅者大將
叛 日有青氣在上下者吉可出軍

日旁有氣直立或貫日者宮中有鬪

日下有赤氣如死蛇大饑疾疫

日下有氣如箭外向三月軍出

日旁有赤氣如冬林者有兵起客勝

日下有氣如人所持者其下臣叛

日下有氣如人牽日者其下有叛臣

乾象三

十三

日旁有雲如斧君以失禮而致憂

青雲扶日者其分臣下有誅 白雲廣二尺在日

左右其分兵起國憂 日上下有黑氣如蛟龍

者主有風雨之候 日出有黑雲隔之主其下

有兵如有雨即解之 日始出有雲如車蓋

必雨日出沒時有雲橫截之白者喪黑者驚

三日有雨即解之 日旁有赤雲兩端銳其

下不宜先舉兵 赤雲如雄雞在日上不出

三月其分有兵喪 赤雲扶日其下兵起失地
赤雲曲向日不出三年其下有自立者

赤雲掩日其下大戰亡地 赤白青黃氣刺日
其分有兵喪雲如兩青鳥相向在日下主有憂
日下有雲如青赤馬者主敵人相謀宜自設備
有赤雲如鳥夾日而飛其分君憂

有氣在日旁去疾者無功停半日者小勝竟
日者大勝赤雲如虹與日俱出所臨國分有兵

乾象三

十三

憂 蒼帝起青雲扶日 赤帝起赤雲扶日
黃帝起黃雲扶日 白帝起白雲扶日
黑帝起黑雲扶日

日暈占

甘德日日暈七日無風雨主兵起 京房日日暈

有兵在外者客勝 夏氏占日日暈而明有兵

兵罷無兵兵起不勝 孝經雌雄圖日日暈

甲乙憂火日暈丙丁臣下不賢日暈戊己后族盛

日暈庚辛將帥利日暈壬癸臣下專政

京房易傳曰日有黃暈主風雨順時田農治
物賤國安 夏后氏占曰日有黑暈災在用
事臣又曰日兩旁暈不合主謀不成又曰日有
半暈相有謀主不聽又曰日上有半暈如鼎
蓋有欲請和親者又曰日有半暈兩頭銳者有
戰者勝又曰日有半暈再重國民蕃息歲大
和以日宿占國 京房易傳曰日暈再重有

乾象三

十四

德之君得天下日有青暈再重其下有兵穀
貴日有赤暈再重其災在夏所見之國生蝗
蟲有百日旱物貴多盜日有黃暈再重其災在公
職不治好起高臺不出一年穀傷兵起日有白暈
再重所見之國多風雨百姓不安有兵穀貴日有
黑暈再重其災在內用事之臣貪財不出三年
其下大水人民流亡冬雷夏霜 甘德曰日重暈
而有寇天下有立侯王又曰日暈有珥主有謀軍在

外有悔又曰日有交暈貫日者其下破軍死將
又曰日有交暈抱日者有爭暈先衰者敗

夏氏占曰日暈中見烏軍敗期三年

高宗占曰日有方暈如井榦天下和

京房易祿占曰日暈珥者宮中多事忿爭宜
察之又曰日以昏暈有珥者天子更令摘亡辟曰
日暈兩珥有雲貫之其國多疾疫

京房易傳曰日暈有赤雲如車輪曲向日為內

乾象三

十五

提內臣叛其主二提曲背日為外提外臣叛其主
易傳曰背氣在暈中青外赤臣背主命

夏氏占曰日有半暈一背瑠臣有邪謀不成

高宗占曰日有方暈二背將敗民散

夏氏占曰日暈珥兩背瑠在暈中戰不勝

又曰日重暈中有兩背瑠有叛從中起不成

京房易傳曰日暈上下有兩背無兵兵起有兵兵

入夏氏占曰日暈有四背瑠在暈中臣不和四

背瑀在暈外臣叛又曰日暈有直珥為破軍貫
日中為殺將又曰日暈而暈外有一直臣欲自立
其色青外赤中不成 高宗占曰日暈有兩直
有叛者 夏氏占曰日暈有三直有自立者
不成又曰日暈有虹貫從虹所貫戰勝又曰日暈
有聚雲在外不去者兵起一曰聚雲在外不出三
日圍城 京房易傳曰日暈有衆如毛利臨
日不去其下國有憂 甘德曰日暈有氣如人居

暈中不出三日寇入城又曰日暈不合有雲如人
在暈外似相就者不勝 高宗占曰日暈有四
銳而氣如鋒四出者其下亡地又曰日暈氣如
死蛇屬暈大將死 夏氏占曰日暈有青
雲貫之有圍城又曰日暈有赤氣如戟臨之其
下兵起 天文摠論曰日有重暈有立王者日
暈三重主兵起五穀傷有赤雲貫之其下失
地 日暈四重軍敗於野其下有叛臣一曰攻城

圍邑不拔軍敗 日暈五重是謂棄光女主有
憂一日不出年有兵民饑 日暈六重其下國
失政憂兵喪 日暈七重中國衰弱戎敵強
盛 日暈八重民亂君憂 日暈九重主歲
荒夷人來侵 日暈十重天下亡期五年各
以宿分及日辰占之

日並出占

武容曰兩日並出諸侯有謀是謂滅亡天下用

乾象三

十七

兵無道者亡又曰衆日並出天下分裂政令不行
若兩軍相當數日並出有大戰拔城當分營以
應之 汲冢書曰滑征甲子居于西河天有
祲孽十日並出凡衆日見其象似日形而非
其正日一曰日並照是為陽明假主抗行兩王
並爭

晉愍帝建興五年正月庚子三日並出占曰
三日並出不過三旬諸侯爭為帝陳卓曰

天下其三分乎三月而江東改元為建武劉聰李
雄亦跨曹劉疆宇於是兵連累葉

日鬪占

武密曰兩日竟鬪其下國亂夏桀末年兩日
競鬪時桀無道置肉山酒池關龍逢引黃圖
以諫桀不聽焚黃圖誅龍逢後為成湯所放
死於南巢

晉元帝太興四年二月癸亥日鬪尋後江東喪

乾象三

十六

亂兵寇連年

日隕地占

武密曰日隕地其下失政

晉愍帝建興二年正月辛未庚時日隕于地五年
劉聰破京師帝蒙塵于寇廷

日中烏見占

武密曰日中烏見主不明其下國分若三尺烏見
其地受殃若出軍遇之將軍敗亡

晉穆帝永和八年張重華都涼州號前涼見日暴赤如火中有三足鳥形五日乃止明年重華薨
陳天嘉七年二月庚午日無光中有鳥見占曰王者惡之其年四月癸酉帝崩

日中見飛鷲占

武容曰日中若有飛鷲者其下有廢主

晉惠帝元康九年正月日中有若飛鷲者數日乃消王隱以為愍懷太子廢死之徵

乾象三

九

日中黑子占

京房易傳曰祭天不順茲謂逆厥異日中有黑氣黑子者陰也臣不掩君惡令下見百姓惡君則有此變又曰臣有蔽主明者

晉元帝永昌元年十月辛卯日中有黑子時帝寵幸劉隗擅威福虧傷君道王敦因之舉兵逼京都禍及忠賢

晉成帝咸康八年正月壬申日中有黑子至丙子乃

滅其年夏帝崩

晉穆帝永和十年三月戊申日中有黑子大如桃二枚
時天子幼弱久不親國政至升平三年十月丙午帝
崩之應

日中黑氣占

河圖占曰日中有黑氣日薄也其說曰凡日蝕皆於晦
朔不於晦朔者為日薄雖非日月同宿時陰氣盛
奄日光也其占類日蝕

乾象三

二十

晉懷帝永嘉元年十月乙亥黑氣奄日其後王室
大亂帝沒寇廷

日無光占

王隱晉書曰日無光者君道失明陰陽昏臣有陰
謀 京房曰臣專刑茲謂分威蒙微而日不明
晉明帝太寧元年正月己卯朔日無光先是王敦
害尚書令刁協僕射周顛驃騎將軍戴若思
等是專刑之應敦既凌上卒伏其辜

日有黃霧占

武容曰霧如黃土從天降下者人主惡之

漢成帝建始元年四月黃霧四塞終夜著地如黃塵上問羣臣諫議大夫楊興博士駟勝等以為陰氣侵陽氣之象高祖之約非有功不侯今太后諸弟皆以無功而侯非高祖之約故天為見異以譴失行言者以為然

日晝昏占

乾象三

三十一

廣古今曰天氣亂故罰常陰一曰上失中則日下盛而蔽君明不有明王之誅則有篡弒之禍漢昌邑王賀即位失德大將軍霍光憂懣恐及禍以問大司農田延年議欲廢王延年曰伊尹廢太甲以安宗廟後世稱忠將軍若如此即漢之伊尹也光乃引延年為給事中與車騎將軍張安世定謀是時天陰晝夜不見日月二十餘日賀欲出光祿大夫夏侯勝當車諫曰夫久陰不雨

下有謀上者陛下出欲何之賀怒縛勝以屬吏
光以爲安世泄語安世實不知乃召問勝在洪
範皇之不極厥罰常陰即有下罰上光與安世
大驚由是重經術之士

日赤如血占

武密占曰日赤如血主其下君喪臣背國亂災
厲盜賊並起

晉恭帝元熙元年五月壬辰癸巳日赤如血照

乾象三

三三

地皆赤至二年六月禪位于宋奉帝爲零陵王

日夜出占

廣古今占曰日夜出天下兵起下臣凌上大水至
漢武帝建元三年夏有物如日夜出尋後河
水溢于平原民大饑

晉元帝太興元年十月乙卯日夜出高三丈中有
青赤珥明年祖逖與石季龍大戰後王敦有不
臣之跡卒伏其辜

日光四散占

天文志曰日光四散主君道失明

晉恭帝元熙元年五月甲午日光四散時天下大亂君道失明至二年六月禪位于宋

白虹貫日占

天文志曰白虹貫日主近臣為亂不則諸侯有叛者
晉懷帝永嘉二年二月癸卯白虹貫日
時天下有兵明年司馬越暴滅人主五年劉聰

乾象三

二十三

破京都帝蒙塵於寇廷

晉成帝咸康二年七月白虹貫日自後庾氏專政
由后族而貴蓋亦婦人擅國之義故頻年白虹
貫日

日出如火占

天文志曰日赤如火主其下君亡

晉穆帝永和八年張重華在涼州見日暴赤如火後重華薨

白氣貫日占

天文志曰白氣貫日主其下君亡國下臣代立

晉恭帝元熙二年正月壬辰白氣貫日東西有直珥各長一丈白氣貫之交迎至二年劉裕伐晉

晉武帝太康元年正月己丑朔五色氣冠日占曰君道失明丑為斗牛主吳越是時吳主孫皓暴虐至四月降晉

日生牙占

乾象三

二四

廣古今占曰日生牙其下有賊臣欲相殘弑

宋元嘉二十九年十月日始出生牙赤如血至三十年太子劬弑逆

日諸變異占

武容占曰日中有如人行者臣叛主或兩主

日中有人立者君位順左右之象

日中有火光氣者其下大臣叛 日足白者有破

軍敗將

雲間見日影屬地
純白曰日足也

日消小者其下

君死 日中分其下國亡 日夜出名曰陰明天
下不安兵起洪水流行 日再出再沒其下
國亡有降主 日出非其所主天子失國政令不
行 日月並出主中國有兩主天下兵起若相去
數寸臣下叛弑主 日與月並照后妃擅權
日中光不盛月獨照者后妃持政

日月並晝見者有兵起臣叛 日月並夜見者
天下分亂 日月與大星並晝見是謂爭明大

乾象三

二十五

國弱小國強有立侯王者若星月俱有光日無光
者大國亡天子不能禁制 日有四角不出四年
兵饑 日有六角亂兵起 日芒角外刺主不利
一曰臣謀主 日入月中女主病不即將軍病朔日
日赤是也

虹蜺占

武容曰虹蜺者陰陽之氣和則為雨露怒則為
風雷散則為虹蜺虹者攻也陽氣攻陰氣也蜺

者鬻也災氣傷害於物如有所鬻一曰填星之氣散為虹蜺一曰虹蜺者斗之亂精也斗失度則為之一曰樞星散而為之一曰陰陽不和交錯之氣雄曰虹雌曰蜺雙出色鮮盛者為虹暗者為蜺若攻城有虹從外入飲城中水者從外順虹攻之勝屈虹入城中其城可屠若城上有黃虹貫城中主喜青黑凶赤白城陷大戰流血

虹蜺直指者從所拍擊之勝二屈虹東出有大戰

乾象三

二十六

亡城一曰其下有破軍死將五虹俱出兵起期三年 虹蜺似日月暈者必有破軍先起者勝

虹蜺下人君宮殿園池井舍中者不出一年其下君亡政亂虹從井中出或飲井水者主兵起國空虹入紫微宮文昌其國有謀兵起

虹春三月出西方有青黑雲覆之其夏大水多寒赤雲覆之夏大旱白雲覆之夏大風民多疾疫黃雲覆之小旱五穀丰收

虹夏三月出西方赤雲覆之秋多寒民病黑雲
覆之秋多雨水黃雲覆之其歲豐秋冬虹出五
般雲覆之亦如春夏所占虹四時見南方不過
三年民流亡 虹四時見北方陰陽不調風雨不
節當雨反旱當旱反雨虹立秋後見西方菜不
收糴貴 虹十月出東方或出東北方其邑亡出
西方物貴出東南方歲饑 虹秋冬出西方白
者天下小口傷 虹出人家屋室妊婦多病

乾象三

二十七

虹蜺數見后當歲蜺有四珥白氣貫者后妃有
謀蜺圍日者后妃失德 蜺或九重圍日者天
下亡亂 日傍有屈虹者有戰流血
虹在日上者近臣為亂 日赤黑有虹貫之君
被弑

晉安帝義熙七年七月五虹見東方占曰天子出
其後劉裕代晉

吳志諸葛恪圍新城不剋引兵往東興有白虹見

其船後遂為孫峻所誅

後周建德四年十月庚申夜虹見晉州城上首向南尾至紫微宮長十餘丈時武帝率衆攻晉州庚午剋之

景祐乾象新書太陽占上卷第三

乾象三

二八



