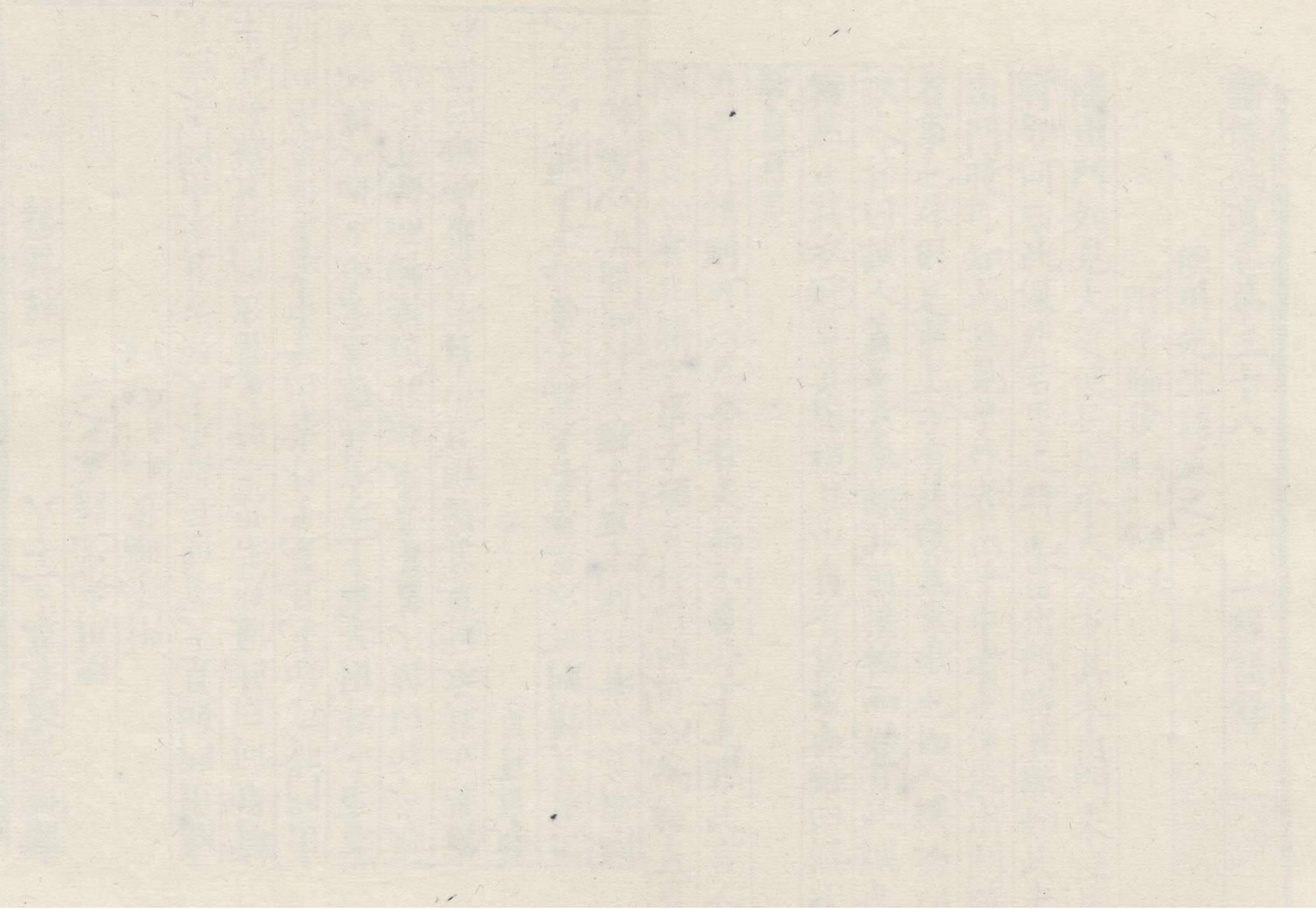


新刊履齋示兒編

十一



履歷示兒編卷第二十

劉氏學禮堂刊

廬陵禮津孫奕季昭撰

字說

字同而義異二



詩鶴鳴于九臯折哀公廿一年魯人之臯數年

也○燕燕于飛嘉賓式燕以衍也○又夏屋渠

渠勤前漢吳王傳為渠率也後漢劉子傳訓兒識

父母軒渠笑悅軒舉笑兒前漢石渠論五經同異閣杜

詩憶渠愁只睡也韓詩清溝映污渠溝也○俾爾

耆而艾也夜未艾也孟子求三年之艾草也○又壽

考且寧考老也作召公考成也書二載考績推也爾雅

釋名父死曰考淮南子夏后之璜不能無考也○

又福履將之履孫也君子所履也○孝經滿而不溢

也維天之命假以溢我漢食貨志黃金以溢為名

禮樂志郊祀歌舞成八溢並與同○公孫丑下弟子

齊宿而後敢言讀作肅漢哀帝紀宿夜憂勞讀作西

域傳大宛國有馬首目宿讀作首宿左傳再宿為信○

息夫躬傳僕邀不足數僕步也莊子人間世篇適有

蚤蚤僕緣○前郊祀志忽明上通忽與同陳湯傳踰

忽嶺與同○樊鄴等贊雖有茲基茲讀曰綴匈奴傳前



世重之歟其益也滋同書念茲在茲也○李尋傳人

民繇俗繇同鼃錯傳禹得咎繇鼃同高帝紀常繇

讀作○王吉傳火新吐故以練五臧才浪王莽傳

府藏完具前地理志市明珠璧流離離離楊雄傳

亡春秋之被離讀作易明兩作離卦詩彼黍離

盛楚丘流離之子別班固東都賦僚佻堯離夷樂

張良贊高祖數離困厄禮毛詩注芍藥一名何離

草文選沈休文詩紫燕光陸離明也○食貨志賦入

貢梁賦龍戾太子傳母作禁德古匪書天悲沈辭

也○高帝發關中老弱未傳者悉詣軍傳音晁錯

贊矣益亦善傳會讀曰○律歷志罷去元疏遠者

十七家同王吉傳布衣蔬食同蔬○翼奉傳殿

庚遷穀谷永傳般樂遊改並音○乾卦反復道也

復叔孫通傳惠帝作復道同復高帝紀呂沛為

湯沐邑復其民除也○雍也亦可以弗畔矣夫畔皆

左傳如農之有畔畔詩無然畔援○鄉黨屏

氣似不息者漢廣不可休息高帝紀且有息女答

客難喟然長息○雍也今汝畫止揚子書心畫也

字晁錯傳計畫始行也○揚子或曰人羨父生告

子上無或乎王之不智也臧○泰卦后以財成天

地之道財與賈誼傳唯陛下財幸賦字五行志選

期門郎有財力者與才文帝紀見馬遺財足與

曲礼臨財毋苟得與中孚卦我有好爵吾與爾

靡之靡本作糜同文帝紀為酒醪以糜穀者多音

繫辭天高地卑丙吉傳西曹地忍之地坦也

又其臭如蘭香也鄉黨臭惡不食穢也又其殆與

乎疾幸也論語既矣矣歟也邊人棗園古栗字叙傳

郡中震栗讀作又云栗取予也礼記以其齊

盛也與小明靖共尔位作恭字中庸拳服膺也

詩戎狄是膺書誕膺天命上擊也曲礼人必

於其倫也也食貨志黍稷凝音凝少儀客爵居

左又礼器周礼曰享先王以玉爵酒器孟子周室班

爵祿也。經解潔靜精微也又不遺微小毛詩不

以微薄廢礼也語曰微管仲吾其披髮左袵矣也

學記善學者如攻堅也論語剛毅木訥近仁。

檀弓事君有犯無隱也中庸索隱行怪也孟子

惻隱之心痛也荀子法得篇其馬將失讀作逸杜欽

傳言失欲之生害也也繫辭原始要終要求也

賈誼策一脰之大幾如要讀作腰王莽贊以要名

譽作邀論語雖曰不要君吾不信也。揚子般投

其片而習諸揚雄傳般倖棄其剖剛與班同禮樂

志般裔之班趙充國傳般師罷兵音班○孟子有

欲為王留行者霍去病傳留落不耦○孟子我非

堯舜之道不敢陳於王前漢史陳之相因論語子

在陳○揚子一卷之書必立之師周易師衆也論

語加之以師旅○易不速之客三人來速召也揚子

辰乎辰何來之遲而去之速也○易元者善之長

也孟子勇士不忘喪其元首也書一人元良大也董榮

春秋謂一為元始也○司馬遷贊或有抵梧音梧項羽

傳諸將莫敢枝梧音梧張良等贊魁梧音梧項羽

警悟今人讀為吾非也

字異而音同

鄉黨當暑袷絺綌浴玉藻振絺綌不入公門與袷同

為政非其鬼而祭之諂也表記事君遠而諫則讎

也本亦作論○傳潢汗行潦之水食貨志川原為黃潢

與潢同○五行志兒唬腹中亦作嚴助傳孤子詭號

古啼字○呂后紀徘徊往來古裴字郊祀志神裝回若

留放○文帝紀見馬遺財足與裁同高惠后文功且

表裁十一二與纒同晁錯傳遠縣纒至音才○王褒

傳萬祥異漆讀作臻禮樂志四極爰轉與臻同○項

籍傳楚蠶起之將占峰過秦論蠶起。東方

朔傳變作鏹出谷水傳災異鋒起趙廣漢傳專房

強壯蠶氣中山靖王傳讒言之徒蠶生並讀曰鋒

○相如封禪書蓬浦原泉逢讀曰蓬言如五行志

燧火長通。詩頡之頽之甘泉賦魚頡而鳥眴胡

行。○詩鑿池其羽子虛賦柴池茁虎柴音差參多差

齊音身不。○刑法志法度疇異姓諸侯王表墮城銷

刃反火規。○礼樂志六合紛音相如傳威武紛云

揚雄傳紛沄沸渭奮擊兒。韋賢傳乃國適平古

也字并叙傳九疇道叙古攸。○食貨志直為此廩

也也楊雄傳下陰措以慘廩考如本字其涼意循吏

傳此廩庶幾德諫君子之遺風言有風西域傳

須困音稟食給也。○王莽傳封剽胡子反子小西域傳

王莽封郭欽為劉胡子反子小。枚乘傳隊入深淵

隊直王莽傳危亡之禍不隧如髮直類天文志枉

矢礎至地則石也讀作叙傳薄魏古禮

志王吉疏息愛薄古浸溝洫志西南出寢數首

里古浸劉向傳災異浸其嚴延年傳浸二日多漸

地理志篇曰五湖古浸。○中庸君子之道闇然而

日章音暗文帝紀詔三光晦昧音。律歷志交

氏之所以順天地必與相同相如傳青琴處妃處讀。

藝文志寔 下巨子六反 枚乘傳東方朔傳作寔 鞞

霍去病傳作躡 鞞。高帝紀令趨 銷印又令趣丞

相急定功行封並音。孟子舍已之田而芸 人之

田甫田或耘或耔音云本亦。禮運君位危則大

且倍 反步內 坊記利祿先死者而後生者則民不倍

。莊十一年禹湯罪已其興也悖 焉音蒲忽 告子

淳然而生梁惠上則苗淳然興之矣亦勃。繫辭

。信相感而利害生樂記習其俯仰誦伸。郊祀

志莫不搯 擊音厄又 又嗔目扼擊張良等贊數難

困院同厄 太史公傳仲尼危而作春秋霍義傳以

成三詭古志。刑法志聖人既躬明慙 之性讀作

叙傳聖詰之常音。孟子抱閔擊赫 貨殖傳作擊

掃音赫。周禮弁師五采縑 音卑古。都宗人國

有大故則令禡祠本作禡。太卜清二音。都宗人國

占人八簒音各。太卜三刑音兆。太祝卜九

音。太胥音釋。菜

字同而音異

賈誼傳貴賤有等而不喻 貴音 趙充國傳兵難喻

度音。韋賢傳我王以喻 衰三十年晉未可喻

也音倫。孝經示之以好惡周禮天地神示音祇

○子路行音如如也音項詩實彼周行音航詩有覺

德行音幸。論語從之純如也從音又從者見之財

反詩衡從其畝評檀弓爾無從。繫辭造

書契音書帝曰契音詩死生契闊音通鑑安帝又

熙二年契丹音左傳叙割通大義音曲禮頭有

割則沐初良反。禮器犧尊在酉音書犧牲牲

用音易輿說輶吐活反詩說于桑由音論語不亦

說乎音采薇命將率本亦作帥相二年藻率音中庸山

祭義古之獻繭者其率用此焉音律。中庸山

一卷石之多音王藻龍卷以祭音論語則可卷

而懷之音毛詩卷阿音拳。曲禮定猶焉音檀弓

下咏斯猶音。孟子子般樂飲酒音學行般投其斧

蠶相如封禪書般般之獸音趙充國傳般師罷

兵音。書十旬弗返音均人豐年則公旬用三日

均音。論語不能專對音大司徒其民專而長音

○孟子今病小愈荀子君子篇天子者形至佚心

至愈音。媒氏純帛無過五旬音詩白茅純束音

○高祖紀諸侯罷至戲音下音通鑑高祖紀

項羽進至戲音荀子文武之道同伏戲音

大學詩云於戲前王不忘好胡反。樂記禮有報。

喪服小記報葬者報虞音赴。成二年血輪先毅。音因

赤黑也。詩殷其雷音隱。景帝紀罪人不怒怒。匈奴傳虛

費音府。祭音台。堂音反。禮樂志陳舜之後招樂存焉音韶。項

羽贊招八州而朝同列音幸。也。揚雄傳默有深湛

之思音同。沉。成帝贊湛于酒色音耽。大禹謨音奄。有四

海音同。漢郊祀歌神奄留音淹。論語辟諸草木

音警。矣。太子傳辟諸甘泉音避。洪範惟辟作福音必。益反。

孟子放辟邪侈音同。禮記王制正刑明辟音法。也。○

張釋之傳跪而結音係。陸賈傳尉佗結箕踞音影。音

尚書推而內之講中音納。溝洫志盟津洛內音內。

樂記詩云音莫。其德音音武。白。詩維莫之春音暮。

履齋示兒編卷之二十終



履齋示兒



鄉



孫



字說

集字

凡諸家小說與舊隱叢有字音異同皆哀集左方以便考閱庶急於肄業者免泛觀之勞也

許慎說文解字所引六經與今六經字多不同如
 說文於述字引書曰勞述孱功今書作方鳩草木
 蘄苞今作漸瑛火粉米今作藻有能俾屢今作又
 宅堦夷今作隅五品不(孫)今作遜娶于(愈)山今作
 塗(即)成五服今作弼(竅)三苗今作竄(棋)百有六旬
 今作替元首叢脞哉今作脞(譚)告之修今作播至
 于岱宗(崇)今作柴高宗(夢)得說使百工(夔)求諸野
 今作營(庶)草繁(無)今作庶(鳥獸)穉(毛)今作(鼯)若藥
 不(眇)眩今作(瞋)彝倫(攸)殫今作(斃)西伯(戡)鬻今作
 黎(葉)誓今作(費)誓若顛木之(鬲)枿今作由我之不
 辟今作(辟)焯見三友今作灼今汝(懸)今作(聒)左
 杖黃(戍)今作(鉞)與紂戰于(姆)野今作牧一人冕執
 銳今作(銳)墉(滂)于家今作(朋)平(豔)東作今作(秩)武
 王惟(唱)今作(冒)敦于我艱今作(扞)常(飯)常任今作

伯陳棠赤乃今作寶則劓斃黥今作椽乃惟孺子
放今作頒。又於坻字引詩曰新臺有坻乃作泚
陶復陶穴今作復瓶之空矣今作磬譬彼瓠木今
作壞佃。彼有屋今作此痿。駱馬今作嗥衣裳
體。今作楚樽。舞我今作蹲。卬有旨膳今作鷓
彼蕭維河今作爾葛纍纍之今作榮墻有薺今作
茨顏如薺華今作愛薇。山川今作滌食鬱及藿
今作奠葦竹猗。今作綠克岐克嶷今作蕤大夷
四矣今作咏無然咄。今作泄耳。幡。今作捷
振旅。今作閩民之方。唵。今作殿屎謂地蓋
厚不敢不趨。今作踏詞之耐矣。今作輯。以溢我
今作假我執黍稷今作執營。青蠅今作營。豸
達兮今作挑無我歌兮今作魏國步斯曠今作頻
。又於牯字引易曰備牛乘馬今作服百穀草木
麗於地今作麗乎土新而不迭。今作越其生蓄今
作掣夫乾雀然今作確指之離今作昊豐其屋今
作豐為酌。頽今作的再三。今作瀆抗龍有悔今
作亢天地壹壹今作氤氲。升大吉今作允包荒
今作荒。又於鄙字引周禮曰任削地今作稍。廟
門容大鼎。今作腐赤。今作爰。燦牙外不。今

作兼。○又於碩字引春秋曰：「碩石于宋。」五今作隕。
發夷蘊崇之。今作莛。○又於愆字引孝經曰：「哭不
愆，今作悵。」案古之治經者各有師承，各尊其師
之所傳而成一家之孝，故字有不同者，各因其所
傳之本而已。許氏說文所引乃雜孝諸家之本，故
用字有不同。今諸家訓註多云：「故本者乃別本也。」
許氏訓字之義而為說文，其引經皆不悖於義。徐
鉉稍為之粉飾，遂成一家之孝。後世訓釋字義者
皆以此為宗，可謂博矣。至於俗字訛謬增損偏旁
者，亦皆明出于本字之下。吝者，惜也。俗作悵。赴者
告也。俗作訃。祿者，祭福也。俗作肱。蹇者，蹇也。俗
作蹇。繇者，襁褓也。俗作褓。澂者，清也。俗作澄。頰者
水厓也。俗作濱。閔者，弟也。俗作憫。尊者，酒尊也。俗
作罇。執者，種也。俗作執。雅烏加反。楚烏也。俗作鴉。
割楚良反。傷也。俗作瘡。汗呼古反。水厓也。俗作許。
鮠，桑經反。魚臭也。俗作鯉。接奴禾反。兩手摩也。俗
作接。虛丘如反。大丘也。俗作墟。撼，胡感反。搖手也。
俗作撼。已上俗作字，皆非是。■ 廩者，古文續也。
俗作古。行反。草者，自保反。櫟，實也。一曰象斗子。可
染黑。李俗人以為料。又作皂。阜二字皆無意義。充

耳者塞耳也俗加玉爲琬差池後人加足爲蹉跎
儻何俗作擔荷橐佗俗作駱駝裴回俗作徘徊結
環俗作髻髮滂沛俗作霽霽歷俗作霹靂蝸
俗作颯颯秋千俗作鞦韆嵇字非古也奚氏避誰
造之低債價傳儻伺皆從人後人所加 又有它
語訓字違敕角反遠也讀爲掉彘此芮反數祭也
讀爲春交爲彘之彘咏琢從豕蟲從彘皆從其声
徐鉉皆曰今無此語謂連字下數字。案五方之俗言語
不同歷時既久則有不通曉者毋足怪也許慎
說文之後又有玉篇廣韻類篇集韻等字書愈廣
率皆兼載俗書讀其書者往往不知本始惟觀許
慎說文解字可以槩見 秦昌朝字譜

東觀餘論云隋經籍志唐藝文志何遜集皆八弓
晉天福本但詩兩弓今世傳本是也獨春明宋氏
有舊本八弓特完因借傳之又云小宋太一宮詩
瑞木千尋聳仙園幾平開注云真誥謂一卷為一
平殊不知真誥所謂弓即卷字蓋從省文真誥音
亦尔非平字也碧虛子陳景元據真誥以此字即
篇字亦誤也

東泉雜錄云嘗見人讀冒頓音墨突徧閱漢書无

此音後出晉書音义又(曲逆音句遇事出文選注

功臣賈

子以李善文選陸士衡高祖巧臣頃檢之无此音俟別借五臣本參考

史炤通鑑釋文(冒頓)刘伯莊音墨特或讀如本

字程大昌演繁露云陳平封(曲逆侯或讀如去

遇非也地理志中山国曲逆縣得名因濡乃官反

水至城北曲而西流故曰曲逆章帝醜其名改

曰蒲陰則曲逆之讀當如本字不當借音孔殷父

廣論曰陳平封曲逆侯漢書无列音文選載陸士衡高祖功臣頌曲逆宏達好謀能深注曲區

句反逆音遇見五臣文選章貢本同

李林新編云前漢地理志上郡有龜兹應劭注曰

龜兹音丘慈案字書龜居達切又居求切盖居求

者音鳩亦收在鳩字韻中然則龜兹當音鳩慈而

應劭音龜作丘者於字書居求切誤調入丘音也

其餘史書並音龜兹作丘慈實應劭唱其誤耳

通鑑釋文云光武二十二年龜兹前書丘慈今

龜音勾丘切兹音沮惟切盖急言耳章懷說

通鑑釋文安帝義熙二年契丹音乞夷狄国名唐

書契丹音欺說切又直音乞

演繁露云蕃語以華言譯之皆得其近似耳天

(竺)語轉而為拊篤身毒唐有吐蕃本秃髮孤

禿髮語轉遂為吐蕃喃斯羅之父名錢逋乃贊普也達但乃靺鞨也契丹之契讀如喫惟新唐書有音冒頰讀如黑突惟晉書音義有之漢音義无也不知其何所本然嘗怪蕃語入中國其元無本字而以華語記之如捐篤身毒固無所奈何至如龜茲既知其為丘慈何不徑以丘慈書之迺借用龜茲以待翻字者而後音讀乃明是必有說也華戎語異全借華字記之尚與本語不全諧協其必宛轉於兩字之間如龜近丘而不全為丘必龜丘聲合然後相近故不得以一字正命也

新唐書音註莫著切鞞何

莫反又直音未曷反

李林新編云蕃夷名號有他音不讀作本字故可

汗音榼闕支音煙谷音綠爾氏音精浩豐音閣

番汗音盤允吾音鉅先零音銑凡此皆為它音書

亦不載者○舊唐書回紇傳云元和四年里迦可

汗遣使請改為回鶻義取回旋輕捷如鶻新回鶻

傳貞元四年七月可汗上表請改紇字為鶻○通

鑑釋文敦煌音屯康居下音月氏下音于寘音闐

樂浪音洛浩豐音詰○顯宗咸康五年羯盧居列

切虜別號○永和二十年索虜昔各切戎虜以索

辨髮。○元吳三年番愚音潘愚南海邑屬廣州又
宋明帝秦始皇二年番愚上蒲何切下魚谷切南海
邑。○光武紀群柯上茲郎切下古何切群柯者係
船棧也楚伐夜郎桡船於且蘭岸因以名其地。
漢高帝元年殺函上何交切下胡謔切殺山名函
谷名或作峭岫又景帝前三年函谷關音咸。○齊
和帝紀濶陽力父切長沙邑予安毛詩訓其清乃
音留陽又力父切今長
陽為留陽。○魏世祖黃初六年番陽音婆或作鄱
漢豫章邑吳芮所封号番君以此至三国鄱陽郡
○明帝景初元年山在任之初漢泰山郡有在縣
往山在縣東北或音淄東海為在侯国入三国屬
魏。○晉惠帝永熙元年繆莫六切姓也廣韻一屋
韻莫六切礼記有繆公又姓也。○元寧元年郝隆
上拍遲切姓也。○愍帝建興元年郝鑿綺鑿切姓
也又元帝大興二年郝鑿丑之切姓也鑿其名古
街切又見明帝
大寧元年。○懷帝永嘉六年郝詵上呵各切
姓也下所臻切。○大興二年應詹於陵切姓也詹
其名應本自周武王後左傳曰邢晉應韓武之穆
也。○顯宗咸康四年鮮于屈鮮于覆姓風俗通曰
武王封箕子于朝鮮其子食采於于因氏焉。○元

與元年朝鮮上音潮直驕切下音仙○顯宗元和
三年晉堅上子感切姓也○宋太祖元嘉二十八
年惡來哀都切商紂之臣史記曰惡來善說毀諸
侯○梁武帝普通六年(方俟醜奴音墨棋虜復姓
醜奴其名○前漢成帝永始五年翟方進上徒歷
切姓也王莽傳二年翟義徒歷切亦音澤翟方進
之子又曰姓譜徒歷切方進之子○五年侯邑音
葩○晉愍帝建興元年刁勰音協○詹子助耕切
楚人別種○周赧王三十六年夫音扶差初加切
檀弓下夫差謂行人儀曰是夫也多言夫音扶差
音初佳反前漢陸賈傳吳王夫差智伯極武而亡
師古曰夫音扶差楚宜反○蒼格王元徽二年(蚤
蚤蕩旱切蚤屬○元帝大興二年左衛率所類切
與帥同搃俞綸切官屬○魏元帝景元四年闔官
衣廉切又石檢切官中守門者通作奄○晉惠帝
永熙八年(竇人徂東切南蚤付稱竇人者乃稅賦
之家○永熙二年(蕪芥上且迈切下居拜切蕪芥
刺艷也○愍帝建興二年(聽事他丁切古者治官
謂之聽事後語省直曰聽故加戾○(堂皇堂无四
壁曰皇見漢胡建傳注○(義直一切書帙亦謂之

書衣。○魏嘉平三年造次七到切急遽也。○邵陵
厲公嘉平五年蠨蛸上牽豈切蝨之子也下色櫛
切齧人蟲。○張設知亮切陳設也。○元帝景元二
年比星毗必切比次也。○晉武帝大元十四年浮
屠同都切表宏漢記浮屠佛也佛者漢言覓也將
以覓悟群生宋武帝元年浮圖圖或作屠与前浮
屠同。○五誠音戒釋家有五誠。○二十一年暖昧
於代切曖暖暗昧也。○安帝隆安二年肺附无他
音肺附者如肝肺之摠附著也前漢刘向傳臣幸
託肺附師古曰舊解云肺附謂肝肺相附著猶言
心膂一說謂斫木之肺札也自言於帝室猶肺札
附於大材木也。○宋文帝元嘉二十六年偵候丑
正切謂覘偵而伺候之也。○元徽四年青織蘇阜
切蓋也。○梁武帝天監四年迢遼上田聊切下徒
計切謂去相遠也。○中大通稅乳美辨切生子免
娠也。○漢宣帝地節三年縹網馮網亦作茵馮讀
曰馮茵葶也謂以縹為網馮。○秦十四年說林說
難說式拙切難乃旦切說林者廣說諸事其多若
林故曰說林難者說前人行事与之不同而詰難
之按商君傳云其事有十餘方言又按刘伯莊之

說難自是一書非說難自是一書非說難之篇所謂說難者說音游說之說難音難易之難韓非三傳索隱曰說音稅難奴干反言游說之道為難故曰說難揚子問明扁韓非作說難之書而卒死乎說難司馬曰說音稅○漢宣帝二年耳孫耳音仍昆孫之子為耳孫藝苑雌黃曰李林云漢書在紀言耳孫在表言曾孫當從漢書以耳孫為曾孫若音仍則誤予謂不然耳字正當作仍音以世數言之曾孫為四世玄孫為五世仍孫為八世所謂仍孫者即玄孫之曾孫也晉灼之言當矣彦實謂耳孫為曾孫非也○(綜核上子宋切讀若總下夏革切讀若覈)○孝元永光元年(舛午)上尺充切下五故切舛錯也午逆也○孝成永始五年(弟弟徒計切弟)者言弟能順理也○王莽傳駱驛音洛懼言不絕也○(屈疆上其勿切下其兩切梗矣也)○更始元年(屈起)渠勿切如山之崛起○魏明帝大和三年(於邑)上汪胡切呼也通作鳴下於及切憂也通作悒前漢中山靖王勝傳師古曰於邑短氣兒於音烏邑一合反或讀如本字○周赧王二十九年(鱗)劉向說苑作鸕字林鷓屬○始皇二十五

年蛛螿之應上音朱下音矛蜘蛛也靡美為切与
糜同謂糜爛也以史灼○項羽傳楊喜追
羽羽叱之喜人馬俱驚辟易師古曰辟見謂閉張
而易其本処辟音壁易音亦○左傳襄公二十一
年未知見時不敢輸幣亦不敢暴露暴普卜反史
記張儀贊曰世惡蘇秦者以其先死而議振暴其
短以扶其說素隱曰暴步卜反退之南海廟碑云
不為表褻音博又逋沃切○又云蜿々蜒々上音
鴛下音延歐公集古錄跋云以集本校之皆同惟
集本云蜿々蜒々而碑云蜿々蛇々小異當以碑
本為正○揚子君子篇蠹迪檢柙温公曰當作檢
柙柙户夾切○重黎篇六国虫々為羸弱姬卒之
屏營温公曰屏音并謂屏營猶旁皇失據之兒予
謂今世士大夫表戕結尾有激屏營之語正用是
也故特附于此○周礼地官大司徒注若今度支
經用內宰正歲均其稍食注均調度也上徒甲反
下待洛反或如字通鑑釋文前哀帝二年調徒甲
反調賦也度徒故反用度也○詩何彼穠矣王姬
之車釋文曰釋名云車声如居今尺者反韋昭曰
古皆音尺奢反從漢以來始有居音○史記燕王

劉澤世家張卿田生子說曰今呂氏雅故本推轂
高帝就天下索隱曰推昌誰反通鑑前孝文十四
年推轂上通回反推也下古祿切輻所湊也左傳
成公二年鄭立緩曰自始台苟有險余必下推車
陸音昌誰反又他回反前漢鄭當其推轂士推
字無音○澹庵先生胡忠簡跋保靜庵記云靜古
文作靚攷經史有數義韓奕詩傳云祁、徐也靚
也許氏說文云靚召也賈誼鵬賦云澹乎若深澗
之靚則取澹泊之義相如上林賦靚莊刻飾郭璞
云靚莊粉白黛黑則取刻飾之義簡朝隱之文如
麗服靚莊則取文章靡麗之義然又有以為名者
周顯王四十八年子謹靚王定立是也按陸德明
靚音靜又一音才性反則靚非惟數義亦自兩音
然祁、之義一也德明於風則云舒遲於雅則云
徐也此又不可不辨近世學者不精音訓如上庠
魁選夫子之道忠恕於恕字誰毀誰譽不知奢字
乃在平聲故予讀保靜庵記表而出之貴學者以
相紐為本中簡公辨○洪景盧歎乃齋記云二字本
書為歎乃見元次山柳子厚集中其音如禩霽滄
翁始以歎為款虽字異音則同元柳相去以遠流

傳或謫翁當有所据柳別本或并二字為禩音又
別出一齶字非也○又蠙洲記云淮蠙書於禹貢
今番江漁者采蚌蛤或得珠如芙蓉實有光焰不愧
合浦珠字書又出理玼二字皆与蠙音義同梁馬
仙理唐柳玼所名者也○馬大年云元城先生嘗
論漢高帝功臣曰屠狗販繒之徒呼繒字与錫相
近後檢法灌嬰傳注但云帛之繒名而已今按韻
略慈陵切注云帛也增咨登切則世人以繒為增
誠非也尚書厥篚元纁縞注云元黑繒也縞白繒
也釋音云似陵反礼運云瘞繒注云幣帛曰繒釋
音似仍反左氏衛文公大帛之冠注云大帛厚繒
繒疾陵切晉書地理志繒才陵反以諸音義攷之
當以疾陵為正見懶真子說文元城語錄曰然韻
乃在耕字韻中徐盈切則
与似陵不相类但声相近

