

王狀元集百家注分類東坡先生詩

三

王狀元集百家注分類東坡先生詩卷之四

城郭

詩二首

石鼻城

石鼻在沂水之北
南去陳倉三十里

平時戰國今無在

石鼻寨先生前注即武成鎮也戰國陌上
拒郝昭

征夫自不閉北客初來試新險蜀人從此送殘山

自此來而
入蜀者至此漸

入山故曰試新險自蜀來而越京洛者至此已出山故曰送

殘山唐獨狐及集有招北客文杜詩殘山碣石開

月朦朧裏愁渡奔河蒼茫間

蒼茫讀從上聲先生前篇亦曰
奔河讀蓋於此地見渭河故也

漸入西南風景變

自此地前往
寶雞為入西南矣道邊脩竹水潏潏

芙蓉城

井序時元豐元年
戊午先生任徐州作

世傳王迥子高與仙人周瑤英遊芙蓉城元豐三年三月

余始識子高問之信然乃作此詩極其情而歸之正亦

變風止也禮義之意也

按胡微之王子高傳子高
尚貞外郎正冬子載其所遇周

事甚詳人所傳之不一先生詩一稱步
接子高傳云一夕夢周道服而至謂君曰

居世傳子高傳
遂從之但覺其身飄然須臾過一嶺及一門珍禽佳木清溜怪石

殿閣金碧相照遂與君自東廂門入循廊至一殿亭甚雄壯下有

三樓相視而登亦甚雄麗廊間半開周忽入君少留須臾周與一

女即至周曰三山之事志乎曰雖已息奈情何於是拊掌而云凌

巡東廊之門門內有女不追裝而出者百餘人立於庭下須臾殿上

卷簾有美丈夫一人朝服憑几而庭下之女循柳而上少頃憑几

者起簾後下語女亦復不見周遂命君登東廂之樓云夢之明

日周來君將語其夢周笑曰芳卿之意甚勤人君曰何也周曰芙

蓉城也曰憑几者誰三山之事何謂周皆不對君

曰芳卿何姓曰與我同君感其事作詩遺周云

芙蓉城中花冥冥誰其主者石與丁

石曼卿卒

見之者云恍惚如夢中言我今為仙也所主者芙蓉城欲呼故人共遊

不諾忿然騎一素驃去張師正括異志載慶曆中有朝士冒晨赴

起居正通衢見美婦三十餘人並馬而行若前導者俄見丁觀文受按

迎芙蓉館主爾時丁珠簾玉案翡翠屏

峯尹喜石室內有玉案仙

已在告頌之聞卒

經八卷在案上

有西柱宮中有明光殿皆金玉珠璣為簾箔

中有一人長眉青

異間集柳毅之言龍女曰紅粧千萬笑語熙熙

紅頰長

眉清

烟如微雲淡疎星

孟浩然詩
微雲淡河漢

往來二世空鍊形

西陽

須臾載有人掘地遇石函發之見人方偃仰容色如生竟坐誤讀黃

庭經唐人有詩誤緣不是凡心走月黑鑄總讀字難庭經名曰玉字黃庭經

庭內經昔有仙人誤讀句字謫居下界天門夜開飛爽靈龜父按道藏有黃庭內外二景經二卷

爽靈精無復白日乘雲軒俗緣千劫磨不盡僧圓澤傳俗緣

翠被冷落淒餘馨因過緱山朝帝庭按傳云周云即預朝列

來者數日夜聞笙簫節聽飄然而來誰使令皎如明月入

惚惚忽然而去不可執寒衾虛幌風泠泠楚詞柳志而弭節

良曰告我家七月七日待我於緱氏山劉向列仙傳王子喬周

躡鳳皇翎杜詩鳳皇翎而其事則徑度萬里如奔霆

玉樓浮空登亭亭天書雲篆誰所銘玉樓亭亭則曲中所

然韻流鈴則傳又云梁上有碑題曰碧雲而其遠樓飛步高吟嶼仙風鏘

其字耳胡蝶而朝覆水不反鏘羅巾別淡空熒熒感歎之也李白詩覆

風花開秋葉零樂天長恨歌春風桃李李世間羅綺紛臆

此生流浪隨滄溟偶然相值兩浮萍波濤兩浮萍願君收視

觀三庭勿與佳穀生蝗螟此所謂歸之正也三庭道家事佳穀

三庭在殿生蝗螟從近示念二千齡楊妃外傳云由此一念

明先生隨神女還俗見安期生語神女曰昔與女即游於安息西海之

際憶此已三千年矣續齊諧記曰桂陽城武丁有仙道常在人間忽謂

別矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千

年當還耳明下作人間尹與邢史記漢武帝時尹夫人與邢嬈好

且失武所在下作人間尹與邢同時並幸詔不得相見尹自請願望

不見邢帝許之即令它夫人飾為邢來前尹見之曰此非邢身也其狀兒

乃以當人主矣於是帝使邢衣故衣獨身來前尹見之曰此真是也

乃關尹喜謂曰喜是蜀青城人自生以來已歷三千甲子矣或云尹作

伊蓋伊惜與邢和璞同時三人故云尹與邢舊說以為漢武帝尹邢二夫人誤矣仙家一念之末乃使為尹邢二夫人非所謂極其情而歸之禮義之意也

壁塢

詩二首

郿塢

此塢在郿縣董卓名之曰萬歲塢

衣中甲厚行何懼

董卓傳卓議廢立越騎校尉伍乎忽卓凶毒懷刀刺之不中左右執乎其後王之與呂布謀

卓驚呼布所在布曰有詔遂殺卓

塢裏金多退足憑

卓死塢中珍藏有金二

三萬斤銀

畢竟英雄誰得似臍脂自照不須燈

董卓素充肥既誅尸於市天

熟脂流於地守尸吏燃火置卓臍中光明達曙

寄題刁景純藏春塢

白首歸來種萬松待看千尺舞霜風年拋造物陶甄外春

在先生杖履中揚柳長齊低戶暗櫻桃爛熟滴堦紅何時却與

徐元直共訪壘易龍德公

龐公南郡襄陽人也居峴山之南未入城府壘塢自曰嵩嵩孔明每至德

公家獨拜床下

田圃

詩八首

東坡八首 并叙

余至黃二年日以困匱故人馬正卿哀余乏食為於

郡中請故營地數十畝使得躬耕其中地既久荒為

茨棘瓦礫之場而歲又大旱艱關之勞筋力殆盡釋

耒而歎乃作是詩自愍其勤庶幾來歲之入以忘其

勞焉

廢壘無人顧頽垣滿蓬蒿

垣墻而殖蓬蒿

誰能捐筋力歲

晚不償勞獨有孤旅人天窮無所逃端來拾瓦礫歲旱土

不膏

次公國語云土膏其動

崎嶇草棘中欲刮一寸毛

地以草為毛

馬釋未歎我廩何時得唐詩亦有高廩任荒田雖浪莽

白芻淵明詩浪莽林野娛高庫各有適下濕種稭稌東原蒔棗粟江

南有蜀士堯卿先生答秦太虛書云所居對岸武昌山

隔不能即歸則王生能為桑果已許乞好竹不難裁但

殺鷄炊黍至數日不厭恐鞭橫逸仲達談助仍須卜佳處規以安我室

為起上林書鄧錡之問號未敢期瓢飲已可必家童燒枯草走報暗井出一飽

自昔有微泉來從遠嶺背穿城過聚落流惡壯蓬艾公次

左傳有汾澮去為柯氏陂十畝魚鰕會歲旱泉亦竭枯

萍粘破塊次公風不鳴昨夜南山雲雨到一犁外泫然

尋故瀆知我理荒蒼泥芹有宿根青泥杜詩飯羹一寸

嗟獨在雪芽何時動春鳩行可膾蜀人賣芹芽膾

種稻清明前樂事我能數毛空暗春澤雜鳩肉作之水聞好語蜀

以細雨為雨毛看露上一珠垂縷以來霜穗重顛倒相撐拄但聞畦

壠間蚱蜢如風雨蜀中稻熟時蚱蜢群飛田

新春便入甌玉粒照筐筥子仁左傳筐筥我久食官倉紅

腐等泥土次公漢書太倉之器行當知此味口腹已我許

良農惜地力幸此十年荒桑柘未及成一麥庶可望投

種未踰月覆塊已蒼蒼農夫告我言勿使苗葉昌君欲

富餅餌要須縱牛羊再拜謝苦言得飽不敢忘史記一

忘不敢種棗期可剝次公詩八種松期可斲九方斲是處九事

在十年外我計亦已慤次公史記之計樹之十年何足道千

載如風電舊聞李衡奴聽後密遣人於武陵龍陽汎洲

上作宅種柑樹千樹死謂兒曰汝母惡我治家妻輒不

是然我州里有千頭木不責汝衣食歲得千疋絹亦如

用此策疑可學我有同舍郎官居在瀟岳李公遺我三寸柑
杜詩云三寸柑猶自青照坐光卓犖百裁儻可致當及春冰渥想見
竹籬間青黃垂屋角

潘子久不調沽酒江南村潘子久不調沽酒江南村
潘子久不調沽酒江南村潘子久不調沽酒江南村

藥市西垣古生亦好事恐是押牙孫王仙客為妻宛死者數人押
家有十畝竹無時容叩門我窮交

舊絕三子獨見存從我於東坡勞餉同一餐可憐杜拾遺
事與朱阮論杜拾遺子美也有詩云梅熟許同朱老喫以高擬

馬生本窮士馬生本窮士窮士本窮士
窮士本窮士

耕輟茲田刮毛龜背上何時得成壇龜背
可憐馬生癡

至今夸我賢眾笑終不悔施一當獲千皆田中樂易之語如陶淵明
宗族

詩五首
小兒

小兒不識愁起坐牽我衣兒女歌笑牽人衣
我欲嗔小兒老

妻勸兒癡兒癡君更甚不樂愁何為還坐愧此言洗盞當
我前大勝劉伶婦區區為酒錢劉伶嘗渴甚求酒於妻妻指酒

必且斷之伶曰善吾不能自禁唯當祝兒神自誓耳便可具酒肉妻從
之伶跪祝曰天生劉伶以酒為名一飲一石五斗解醒婦兒之言終不
可聽切引酒街肉隄然復醉

姪安節遠來夜坐三首
南來不覺歲崢嶸鮑明遠舞鶴賦歲崢嶸而催莫又坐撥寒

灰聽雨聲遮眼文書兀不讀伴人燈火亦多情退之詩燈火稍可親嗟

予潦倒無歸日杜詩多才今汝蹉跎已半生免使韓公悲

世事白頭還對短燈檠退之短燈檠歌云長檠八尺空自長短檠二尺便且光與檠綠幕朱戶閉風露氣入秋

堂涼裁衣寄遠淚眼暗擡頭挑燈移近牀太學儒生東魯客二十辭家

曉那能眠朝富貴還自恣長檠燭高照朱翠吁嗟世事無不然牆角君看短檠弃

心衰面改瘦崢嶸相見惟應識舊聲後漢夏馥傳馥以聲名中官所忌遂被誣陷詔

下州郡捕為黨魁馥乃自翦須髮形為治家傭親突煙炭形兒毀碎弟靜於涅陽市中遇馥不識聞其言聲乃賣而拜之永夜思

家在何處柳子厚詩隱憂倦永夜又退之殘年知汝遠來情

示姪孫湘詩云知汝遠來應有意畏人默坐成癡鈍顏氏家訓曰梁世有一

侯嘗對元帝飲酒自陳癡鈍乃成門首呼半死生杜詩訪舊半為鬼

驚呼熱夢斷酒醒山雨絕笑着幾鼠上燈檠

落第汝為中酒味唐下第詩吟詩我作忍饑聲詩忍飢

浮雲巖又秦山王貴子行却笑便思絕並真無策苦說歸田

似不情腰下牛賣刀買橫曰何為帶刀佩橫洲中

奴長足為生三國志李典於武陵龍陽洲上作宅種柑橘千株

用大弔一弛何緣毅蜀道之難無由言已覺翻翻不受檠揚子

之張方弛而不失其良方何謂也曰檠之而已夾注敬正弓之器

冬至日贈安節

我生幾冬至少小如昨日韓嬰詩外傳云昨日何生今日當

時事父兄上壽拜脫膝十年閱凋謝白髮催衰疾瞻前惟

兄三顧後子由唐李友傳李華作近者隔濤江遠者

天一壁今朝復何幸見此萬里姪憶汝總角時十韻曰詩

笑為梨栗九齡但不見梨與栗今來能慷慨志氣堅鐵石

皮日休桃花賦序宋諸孫行復爾世爭何時畢蓋言諸

事無有窮盡也詩成却超然老淚不成滴

婦女

詩十一首

薄命佳人

饒白樂天陵園妾云顏色如花命如葉命如葉薄爭奈何

雙頰凝酥髮抹漆

因衝冷作凝酥

眼光入簾珠的皪

古詩

珠淵 先生詩集一本云為

故將白練作仙衣

則天長壽三年詔

書曰應天下尼當

不許紅膏汗天質吳音嬌軟帶兒癡

李太白

白詩楚歌吳

無限閑愁摠未知自古佳人多命薄

古樂府

門春盡楊花落

於潛女

青裙縞袂於潛女兩足如霜不穿屨

李白詩履上足如霜不著頭

簪沙鬢

髮絲穿杼

書杼同杼字耳於絲穿

蓬首障前走風雨老滬宮粧傳父祖

絲之穿杼也

蓬首障前走風雨

至今遺民悲故主苕溪楊柳初飛

絮照溪書

錢氏也

連郎樵歸相媚嫵不信姬姜有齊魯

雖有姬姜姓

錢安道序 今歌者道服

烏府先生鐵作肝

漢史中列相樹常有野鳥數千棲宿其上晨出暮來號為朝夕鳥

霜風卷地不知寒猶嫌白髮

樂天與元八卜鄰詩云明月

它日卜鄰先有約

待君投絃我

休官如今且作華陽服

華陽洞以三茅所居故又曰茅山

唱儂家七返丹

古歌云七還七返三五龍虎相交入壘室灰池

還丹在人先須煉餌

道書大還秘契

圖曰從寅至申為七返却至坤為九還

朝雲詩 并引

世謂樂天有粥駱馬放楊柳枝詞嘉其主老病不忍去

也然夢得有詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰

家樂天亦云病與樂天相伴住春隨樊子一時歸則

是樊素竟去也予家有數辛四五年相繼辭去獨朝

雲者隨子南遷因讀樂天集戲作此詩朝雲姓王氏錢塘人嘗有子曰幹兒未暮而夭云

不似揚枝別樂天樂天不能忘情今引妓有樊素者善唱揚柳枝立且拜婉變有辭辭畢涕下子聞素言亦愍嘿不能對且命反杖遂作不能忘情吟恰如通德伴伶玄漢伶玄與班固同時有文章得妻姓樊曰通德頗能言趙飛燕姊妹事玄因作外傳阿奴終秀不同老晉書周伯仁母李氏字絡秀少時伯仁父浚求為妾生伯仁及嵩謨嵩冬至置酒絡秀舉觴賜三子曰吾本渡江託足無所不謂尔等並貴列吾目前嵩起曰伯仁志大而才短名重而識闇好乘人之弊此非自全之道也嵩性抗直亦不容於世惟阿奴碌碌當在母目下天女維摩總

解禪維摩經天女居維摩室與舍利佛發明禪理維摩曰此天女已能遊戲菩薩之神通也經卷藥爐新

活計舞衫歌扇舊因緣丹成逐我三山去三山則海中三神山蓬萊方丈瀛洲也

不作巫陽雲雨仙宋玉高堂賦云昔者先王嘗遊高唐台而晝寢朝朝暮暮陽臺之下樂天和夢得遊春詩縹緲雲雨

正月二十一日偶與數客野步嘉祐僧舍東南野

人雜詩 齋閉扣門求觀主人林氏媪出應白髮青

裙嘉祐初年 易得居二十年矣感歎之餘作詩記之喻按白

縹緲細枝出絳房杜牧之詩縹緲花又李商隱詩紅袍 綠陰青子送春忙折梨園縹緲花又李商隱詩紅袍 消消泣露紫含笑笑花

嶺南所出 焰焰燒空紅佛桑晉安海異名記佛桑其花丹重敷柔澤

如花葉上綴金屑日光所鑠凝為焰朝生暮落 落日孤煙知客恨杜牧之詩短檠破

屋為誰香主人白髮青裙杖子美詩中黃四娘杜子美詩黃

千乃未萬乃未壓枝低

悼朝雲詩并引

紹聖元年十一月戲作贈朝雲詩三年七月五日朝雲

病亡於惠州葬之栖禪寺松林中東南直大聖塔予

既銘其墓且和前詩以自解朝雲始不識字晚忽學書

粗有措法蓋嘗從泗上比丘尼義仲學佛亦略聞大義

且死誦金剛經四句偈而絕

苗而不秀豈其天論語苗而不秀者有以夫不使童烏與我玄揚子育而不苗者吾家

之童烏乎九齡而與我玄文此言駐景恨無千歲藥贈行惟

有小乘禪宗密禪師有小乘禪傷心一念償前債彈指三生

斷後緣一念三生皆出佛書白樂天云世說三生如不歸卧竹

根無遠近杜詩共醉夜燈勤禮塔中仙塔中仙指

昭君村杜詩若道巫山女

昭君本楚人艷色照江水楚人不敢娶謂是漢妃子數盜邊

漢議以女遺之乃取後誰知去鄉國萬里為胡鬼白居易昭君

宮女王嬙字昭君媼焉胡地鬼人言生女作門楣楊妃外傳楊貴妃寵幸時童謠有昭

君當時憂色衰古來人事盡如此反覆縱橫安可知

趙成伯家有麗人僕忝鄉人不肯開樽徒吟春雪美

句一笑

繡簾朱戶官開誰見梅花落鏡臺試問高吟三十韻何

如低唱兩三盃世言檢死秀才衣帶上有雪詩三十韻又云陶穀學

日党家應不識此效曰彼家兒酒陶然其言莫嫌衰髮質聊相

映須得纖腰與共回知道文君隔青瑣梁園賦客肯言才君司

馬相如妻青瑣窻名謝惠連雪賦梁王不樂遊於兔園命鄒生召枚叟

相如未至居客之右先生自注云聊答來句義取婦人而已罪過罪過

戲贈田辯之琴姬

流水隨絃滑清風入指寒坐中有狂客莫近繡簾彈

此暗用司馬相如韓康公坐上侍兒求書扇上二首

窻搖細浪魚吹日手弄黃花蝶透衣不覺春風吹酒醒空

教明月照人歸

一一窻扉面水開更於何處覓蓬萊天香滿袂人知否曾

到旗檀小殿來

仙道 詩十六首

回先生過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其家
東老庵之壁云西鄰已富憂不足東老雖貧樂有
餘白酒釀來因好客黃金散盡為收書西蜀和仲
聞而次其韻三首東老沈氏之老自謂也湖人因
以名之其子偕作詩有可觀者

九日湖州歸安縣之東林有隱君子沈思字持正隱於東林
因以東老名焉能釀十八仙白酒一日有客自稱回道人長
揖東者曰知君白酒新熟願求一醉否公命之坐徐觀其目碧
色粲然光射射人與之語無不通究故知非塵埃中人也因
出與飲自日中至暮已飲數十殊無酒色回曰久不遊浙中
今為子有陰德留詩贈子乃擊席上榴皮畫相題於菴壁

世俗何知貧是病史記原憲傳子貢見原憲攝敝衣冠神仙可
學道之餘唐天師著神但知白酒留佳客不問黃公覓素

書張良跪履進老父父山一編書曰讀是則為王者師後十年興十
三年孺子見我濟北穀城山下黃石即我也其書乃太公兵法

符離道士具與際宿州符離縣天慶觀竈道士者少年談老莊
極可采審云道中賣藥人儀狀雄偉常此遊息

先生尸解餘陳搏字圖南居華山雲臺觀預知死日端拱二年七
月二十九日卒於蓮花峯下張超谷室中死七日有五色雲蔽塞洞口經月不散

忽見黃庭丹篆句黃庭兩卷經鶴觀天壇槐影裏悄無人迹
主者猶傳青紙小朱書華陽處士李奇自言開元中郎官嘗至博
戶長

淒涼雨露三年後祭義雨露既濡君子履之
必有休揚之心如將見之髮髯塵埃數字

餘至用榴皮綠底事中書君豈不中書韓愈手蹟傳穎拜書
令上嘗呼為中書君後

張先生并叙先生不知其名黃州故縣人本姓盧為張氏所養伴
狂垢汙寒暑不能侵常獨行市中夜或不知其所止

往來者欲見之多不能致余試使人召之欣然而來既
至立而不言與之言不應使之坐不可但俯仰熟視
傳舍堂中久之而去夫熟視傳舍者是中竟何有乎
然余以有思惟心追躡其意蓋未得也

熟視空堂竟不言故應知我未全莊子醉者墜車雖疾不
死彼得全於酒猶若是而况

得全於天乎肯來傳舍人皆說能致先生子亦賢脫屣不妨眠

糞屋流澌爭看浴冰川本朝新信者得道之異人也常汗垢
伴狂書脫屣而行夜眠糞屋中人莫測之

又場文公說苑曰郭士廉豈識桃椎妙妄意稱量未必然厚朱
忠恕大寒鑿冰而浴其所為高士廉為長史備禮以請降階與

人被表曳絮人莫測其所為高士廉為長史備禮以請降階與
之語不答澄視而出士廉拜曰祭酒其使我以無事治蜀耶

三乃采花 并叙

房州通判許安世以書遺余言吾州有異人常戴三朶
花莫知其姓名郡人因以三朶花名之能作詩皆神仙
意又嘗自寫真人有得之者許欲以一本見惠乃為作

此詩

學道無成鬢已華不勞千劫漫承砂楞嚴經佛云若不
淫修禪定者如悉沙石欲

劫其名熱沙歸來且看一宿覺契祖嘆曰善哉善哉少留一宿
時謂一未暇遠尋三朶花兩手欲遮餅菓雀

宿覺精入瓶形內猶雀藏餅中餅破則雀飛去矣四條深怕井中蛇佛經云人身如
瓶神識如雀五蘊既盡則神識自去以

手遮之且不可况以羅穀遮之可乎四條深怕井中蛇

優陀延王說法經云如人行曠野為象所逐見一丘井即尋樹根入井

藏上有黑日二鼠互齧樹根四邊有四毒蛇欲齧其人且云象喻無常

丘井喻人身樹根喻人命白黑鼠喻晝夜齧樹根喻念念滅四毒蛇喻

四大鼠交藤而不能升四蛇以喻四時二鼠以譬日月言四時日月迫促大
鼠無所逃耳故釋子有無常偈云井底四蛇催命促攀枝二鼠齧藤傷

此是衆生命盡處此何畫夜不驚驚忙畫圖要識先生面試問房陵好事家

贈梁道人

採藥壺公處處過後漢費長房傳汝南人也曾為市掾市中有人
翁賣藥懸一壺於肆頭及市罷輒跳入壺中市中

仙也謂之曰子明日可更來長房曰日復詣翁翁乃與俱入壺中唯見

玉堂嚴麗百酒甘肴盈
笑看金狄手摩挲
東漢劉子言傳時有百歲翁自說兒童時見子訓

於市顏色不異於今後人復於長安東霸城見之與一
老人大父識
前漢郊祀志武帝時李少君以祠竈穀道却老方見上首從武

君父
安侯侯中有一年九十餘老人少君乃言與其大父游射處老人

識其處一坐盡驚
造物小兒如子何
唐杜審言病武平一省候

苦尚
寒盡山中無昏日
太上隱者人莫知其本末好事者從之問

兩斜江上一漁叢
唐隱士張志和詩青荇生

府
退之寄夢詩乃知仙人未賢聖護短憑愚邀我敬又有

間醉踏歌
界能幾何紅顏一春樹流年一擲梭古人混混去不返今

贈李道士
并叙

駕部員外郎李君宗固景祐中良吏也守漢州有道
士尹可三情練善畫以遺火得罪當死君緩其獄會赦

獲免時可元八十一自誓且死必為李氏子以報可元

既死二十餘年而君子世昌之婦夢可元入其室生

子曰得柔小名蜀孫幼而善畫既長讀莊老喜之遂

為道士賜號妙應事母以孝謹聞其寫真蓋妙絕一時云

世人只數曹將軍
曹將軍曹霸也杜甫有丹青引贈曹將軍畫

已得名天寶末每詔寫御馬
誰知虎頭非癡人
虎頭顧凱之也嘗

大羽何足道
杜詩云良相頭上進賢冠

神平生狎侮諸公子
戲着幼輿巖石裏
世說畫之畫裴

教世世作黃冠
黃冠道士冠也浪之送張道士

水
杜詩劉少府山水障歌青鞋布襪從此始又李

門一念還為李耳孫
鼻祖指尹喜也李耳指老聃也按史記老

至關關令尹喜強令著書今李道士前生姓尹後為李氏子而香火皆為道士故用尹喜老聃事通言之劉德注漢書曰鼻始也

舊日緣何日盡丹青餘習至今存五十年初過二衰顏記我

今如此孔融書云五十年融又過二它時要指集賢人知是香山老居士

樂天為翰林學士奉詔寫真集賢院圖樂天詩云昔作少學士圖形入集賢今為老居士寫真寄香山

送喬全寄賀君六首 并叙

舊聞靖長官賀水部皆唐末五代人得道不死 章

聖皇帝東封有謁於道左者其謁云晉水部員外郎

賀元再拜而去上不知也已而閱謁見之大驚物色求

之不可得天聖初又使其弟子喻澄者詣闕進佛道

像直數千萬張公安道與澄遊具得其事又有喬全

者少得大風疾幾死賀使學道今年八十益壯盛人

無復見賀者而全數見之元祐二年十二月全來京

師十許日子留之不可曰賀以上元期我於蒙山又

曰吾師嘗遊密州識君於常山道上意若喜君者作

是詩以送之且作五絕句以寄賀

君年二十美且都 美且都詩曰洵初得惡疾墮眉須紅顏白髮驚

妻孥覽鏡自嫌欲弃軀結茆窮山啖松腴 抱朴子曰上當黑

垂死或言不如及活流奔之否則後子孫轉相注易其家乃為晉糧將

送之置山穴中瞿在穴中自怨不幸晝夜悲歎涕泣經月有仙人行過

穴口而哀之具問訊之瞿知其異人乃叩頭自陳乞哀於仙人以靈藥

賜之教其服法瞿服之百許日瘡愈顏色豐悅肌膚玉澤仙人告之曰

此是松脂耳此山中便多此物汝鍊之服可以長生不死瞿乃歸家家

人初謂之鬼也甚驚愕遂具言之後服松脂不輟身體輕齒不墮髮不

白在人間二百許年色如少童乃路逢逃秦博士盧 盧盧教秦始

入抱犢山去不知其終必地仙也 方瞳照野清而癯 拾遺記老聃居山有父老五人

士使來神仙 拜未起煩一呼覺知此身了非吾炯然蓮花出泥塗隨師東

遊渡灘邦 維邦密州 山頭見我兩輪朱豈知仙人混屠沽爾來

八十曾垂胡 胡曾前毛也 上山如飛噴人扶 杜詩上馬不用

詩所謂胡考之寧

扶每扶必怒噴

東歸有約不敢渝新年當參老仙儒秋風西來下雙鳧王

喬易化為得棗如瓜分我無史記封禪書李少君曰臣嘗遊

生長兵間早晚為元祐太平人不驚渤澥桑田變來看龜蒙漏

取衛之法官增聖唐大雅之什雖不得位亦不虛為太平之人矣

澤春澤州太平廣記王遠傳麻姑云接待已來東海三為桑田龜山在充

曾謁東封玉輅塵幅巾短褐亦逡巡行宮夜奏空名姓悵望

雲霞縹緲人

垂老區區豈為身微言一發重千鈞始知不見高皇帝正似

商山四老人一發謂四皓對高祖有太子仁孝之語者也

舊聞父老晉郎官已作飛騰變化看聞道東蒙有居處願

供薪水看燒丹今遺此力助爾薪水之勞此亦人子也可善遇之

千古風流賀季真李白對酒憶賀監詩云四明有狂客風流賀季真

藜羹問養神安一相見呼我謫仙人昔好杯中物翻為松下塵金

十一月九日夜夢與人論神仙道術因作一詩八句既覺

頗記其語錄呈子由弟後四句不甚明了今足成之耳

析塵妙質本充空夢中於此句若了然有所得者楞嚴經云

積微陽一線功量日至日日影添一線照夜一燈長耿耿閉門

千息自濛濛氣一氣千餘息養成丹竈無煙火點盡人間

有暈銅寄語山神停伎倆不聞不見我何窮禪師在壽州三峯

山有一野人常化作佛形及羅漢菩薩天仙等形師告眾曰野人作多

色伎倆眩惑於人只消老人不見不聞伊伎倆有盡吾不見不聞無盡

安期生并叙

安期生世知其為仙者也然太史公曰崩通善齊人安

期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終

不肯亡去子每讀此未嘗不廢書而歎嗟乎仙者非斯

人而誰為之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

朴子內篇曰安期先生者賣藥於海邊或鄰人傳世見之計已千
年秦始皇請與語三日三夜始皇異之賜之金壁安期留書曰復
數千年求
我蓬萊山

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子漢書項羽贊曰舜蓋重
瞳子項羽又重瞳子羽豈

其苗不見隆準公前漢帝紀高祖為人隆準而龍顏李太白梁父
吟云君不見高陽酒徒起草中長揖山東隆準公

應如魯仲連抵掌吐長虹史記魯仲連戰國時人折新垣衍
帝秦之議罷燕將聊城之守卒隱於東

海故今以難堪踞牀洗不拜長揖曰足下必欲誅無道秦不置踞見
比安期也

寧挹扛鼎雄漢書言項羽長
八尺二寸力扛鼎事既兩大謬莊子云時命
大謬司馬遷

乃有大謬不然者飄然蕭蕭遺風蕭蕭讀曰蕭蕭漢書曰天
乃有大謬不然者乃知經世

士出世或乘龍豈比山澤臞司馬相如大人賦序列仙之儒居
山澤間形容甚臞此非帝王之仙意

也忍飢啖柏松列仙傳須于食
柏實俛食松實縱使偶不死正堪為僕僮茂

陵秋風客言武帝也李賀金銅仙人辭漢歌茂陵劉郎
秋風客以言武帝葬茂陵而宵作秋風辭故也望祖猶

蟻蜂祖字拍言高祖也意謂高
祖尚不得見安期而况武帝哉海上如瓜棗可聞不可逢李
少君謂武帝曰臣嘗游海上見安期食巨棗大如瓜

過安樂山聞山上木葉有文如道士篆符云此山乃

張道陵所寓山在瀘
州合江縣

天師化去知何在玉印相傳世共珍故國子孫今尚死滿山

秋葉豈能神

釋老上 詩四十首

記所見開元寺吳道子畫佛滅度以荅子由僧祖國
名畫記

吳道玄陽翟人工畫初名道子玄宗
改名道玄下筆有神官至寧王友

西方真人誰所見西方真
人言佛也衣被七寶從雙狻狻
師子也當時

修道頗辛苦栢生兩肘鳥巢有野鵲於佛頂置巢時去時來
初

如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海

悲人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅淚迸泉杜詩淚
下如迸泉尾眉

深目彼誰子遶林彈指性自圓自當時修道至此以鋪
陳佛滅度時事也事出佛書隱如

寒月愴清晝空有孤光留故躔留故躔以譬佛之滅度光
雖寂滅而猶在

蓋月之晝隱非亡故也。躔則日明之所行曰躔也。李白按古云明月看欲墮當窻垂清光古人謂墮字為工杜子美詩云哀聲魚光留戶

此句法也。春遊古寺拂塵辟遺像久此竊香煙畫師不復寫名姓皆云道子口所傳從橫固已蔑孫登。

孫知微字太古通義彭山人每畫聖像必先齋戒跡論方始援筆。有知巨鱗吞小鮮。志南海有鱗魚其狀若龍有四足見人影則飛躍。鬻人長六七尺來詩所誇孰與

此安得攜掛其旁觀。明鮮自從西行上得此試與記錄一代觀來詩

所言及此。讀道藏。官有道藏先朝所賜書也。

嗟子亦何幸偶此琳宮居宮中復何有戢戢千函書。崔退之贈

戰戰已多。盛以丹錦囊。黃書盛以紫錦之囊帝問此何書曰此五岳

真形圖也其文祕禁即今女宋靈寶更取一圖以與。帝靈寶探懷中得一卷盛以雲錦之囊帝以付帝。冒以青霞裾。

乾道子何讓之見一老翁歌讓之遂入丘化。王喬掌關箒蚩尤守

其廬。王喬字子晉也神仙名蚩尤神。乘閑竊掀攬涉獵豈暇

徐山涉備書記不能為醇儒。至人悟一言道集由中虛。惟道集

虛心閑反自照皎皎如芙蓉千歲厭世去。心如未開蓮花豈此事

乎莊子曰千歲厭世去而上仙也。此言乃遠藤人皆忘其身治之用土苴。道之真

直以治天下何暇及天下幽憂吾未除。莊子堯以天下讓子州支

治之疾未暇。天下也。

成都進士杜暹伯升出家名法通往來吳中。

欲識當年杜伯升飄然雲水一孤僧若教俯首隨韁鎖。班嗣

義之羈絆係。料得如今似我能。柳子玉云通若及第不過似我。過

過似我能。因戲為此詩。

過永樂文長老已卒。長老院詩注中。

初驚鶴瘦不可識旋覺雲歸無處尋三過門間老病死。佛為

諸城門見生老。一彈指頃去來今。謂過去見在。存亡慣見渾無

病死遂出家。未來三世也。

浹鄉井難忘尚有心欲向錢塘訪圓澤葛洪川畔待秋深。李源

居洛師。

惠林寺與僧圓澤遊其密一日相約遊青城我肩舟次南浦見婦人錦
帶而汲者澤謂源曰婦人孕三歲矣吾當為之子無可逃者後十二
年中秋月夜杭州天竺寺外當與公相見至暮澤云而婦乳源後自俗
適吳全所約聞葛洪川畔牧童扣角而歌曰三生石上舊精舍賞月吟
風不要論慙愧情人遠相訪此身雖異性長存源問澤公健否答曰李
公真信士然俗緣未盡慎勿相近又歌曰身前身後事茫茫欲語因緣
悲斷腸吳越山川尋已遍却
回煙棹上瞿唐遂去不復見

去年秋偶遊寶山上方入一小院閒然無人有一僧隱

几低頭讀書與之語漠然不其對問其鄰之僧曰此

雲閣梨也不出十五年矣今年六月自常潤還復至

其室則死葬數月矣作詩題其壁

雲師來寶山一住十五秋讀書常閉戶客至不舉頭去年造

其室清坐忘百憂我初無言說師亦無對酬今年復扣門空

房但聽颺云已滅無餘佛入無餘涅槃薪盡火不留莊子指窮於為薪火傳也不知其

也盡却疑此室中常有斯人不所遇孰非夢事過吾何求

僧惠勤初罷僧職

軒軒青田鶴永嘉郡記曰有冰溪去青田九里此中有一雙白鶴

神所養杜詩薛公十一鶴盡寫青田真鬱鬱在樊籠莊子澤雉十步一

之不樂煩職典選又曰此官實既為物所縻遂與吾輩同今來

始謝去萬事一笑空新詩如洗出不受外垢蒙清風入齒牙

出語如風松霜髭茁茁病骨饑坐聽午鍾非詩能窮人窮者

詩乃工此語信不妄吾聞諸醉翁歐陽作梅聖俞詩序云非詩

翁謂永叔也

贈上天竺辯才師按蘇轍撰子瞻書歐陽非書額云師姓

肩肉起袈裟條八十一日乃滅及師之終實八十一歲師生

十歲出家二十五賜紫衣及辯才號沈公遺治杭命任上天

竺增室幾至萬礎重樓傑閣冠於浙中

南北一山門上下兩天竺錢塘諸寺天竺最盛山有一門南北

竺詩一山門作兩山中中有老法師瘦長如鶴鵠唐裴寬傳章說

門兩寺元從一寺分不知修何行碧眼照山

語妻曰常求佳婿入得矣明日禪其疾使

觀之寬衣碧眷而衣人皆笑呼為碧眼

谷胡僧見之白清涼洗盡煩惱毒坐令一都會男女禮白

足高僧傳釋曇如者晉武時人足白於面我有長頭兒賈逵在

尺二十諸儒為之語角頰時年玉四歲不知行抱負煩背腹師

來為摩頂徐陵年數歲家人憐以少門起走趁奔鹿稔子

由辯才塔碑云予兄子瞻中子迨生三年不能乃知戒律中妙用

謝羈束何必言法華伴狂咬魚肉京師開寶寺僧俗姓張好

華真言語散亂不謹細行故亦呼為風法華蘇州義師狀如風狂好活燒鯉魚不待熟而食之

次韻僧潛見贈

道人曾中水鏡清晉衛瓘見樂廣善談論而奇萬象起滅無

逃形獨依古寺種秋菊要伴騷人殮落英楚詞云夕飡人

間底處有南北六祖曰人有紛紛鴻鴈何曾真揚子鴻

慕焉閉門坐穴一禪榻管寧坐一蓑牀積五頭上歲月空崢

嶸今年偶出為求法欲與慧劍加龍研慧劍出佛書龍研

雲衲新磨山水出霜髭不翦兒童驚公侯欲識不可得故

知倚市無傾城史記貨殖傳刺繡文不如倚市門言倚市必醜秋

風吹夢過淮水太白詩西憶故人想見橘柚垂空庭公

垂橘柚杜詩空庭故人各在天一角杜詩常恨結歡相望落落如晨

星劉禹錫送張盥赴舉詩序落落如曙星之相望序云五不

之相望彭城老守何足顧棗林桑野相邀迎千山不憚荒

店遠兩脚欲趁飛猱輕多生綺語磨不盡綺語尚有宛

轉詩人情猿吟鶴唳本無意杜詩江猿應鶴吟陸機不知

下有行人行空塔夜雨自清絕何遜詩誰使掩挹啼孤惻

我欲仙山掇瑤草杜甫贈李太白詩亦有梁宋遊方期拾瑤草曰

傾筐坐歎何時盈詩采采卷薄書鞭扑晝填委文選劉

墨煩填委文黃茗燒粟且宵征肅宵征乞取摩尼照濁水共

看落月金盆傾老杜與閻丘師詩云夜闌撥軟語落

書麻奢公詩後 并敘

過加祿鎮南二十五里大許店休馬于逆旅祁宗祥家
見壁上有幅紙題云痛院秋光濃欲滴老僧倚杖青松
側只怪高聲問不應嗔公踏破蒼苔色其後題云淦
水僧寶慶宗祥謂余此光黃間狂僧也年百三十死
於熙寧十年既死人有見之者宗祥言其異事甚多作
是詩以識之奢公本名清戒俗謂之戒和尚云

磨公昔未化來往淮山曲壽餘兩甲子氣壓諸尊宿但嗟
濁惡世佛書云不受龍象蹴象蹴踏非驢所堪我來不及

見悵望空遺躅霜顛隱白毫佛於眉間放鎖骨埋青玉觀

音大士昔於陝府化為倡女以救淫迷既死埋之骨如金鎖不斷皆云似達磨隻履還天竺達磨既入涅槃葬熊耳山吳坂三年後有魏使宋雲自使西域迴見達磨于葱嶺手攜隻履獨遊言善歸西天雲至言之孝莊帝使人發塔開棺惟隻履在耳壁間餘清詩字勢頗拔俗為吟五言偈一洗凡眼

肉出金剛經

子由作二頌頌石臺長老問公手寫蓮經字如黑
蟻且誦萬遍脅不至席二十餘年予亦作二首

眼前擾擾黑虻蚋口角紛紛白唾珠乎大者如珠小者如霧要

識吾師無礙處摩詰智慧無礙試將燒却看真無

眼睛心地兩虛圓脅不濡牀二十年行苦行脅不至席因名脅

專者傳燈錄震旦第四劫攝心無寐脅不至席僅六十年誰信吾師非不睡睡蛇已死得安眠

遺教經云煩惱毒蛇睡在汝心譬如黑蛇在汝室睡當以何戒之鈎
早併除之睡蛇既出乃可安眠不出而眼是無慙人也
子野詩云飢火盡時無內熱睡蛇死後得安眠又午窻坐睡云睡蛇本亦無何用鈎與手次韻定國夜飲云且倒餘樽盡今夕睡蛇已死不須此鈎皆用也

次韻樂著作天慶觀醮

濁世紛紛肯下臨史記太史公曰平原君濁世之佳公子也又佛書云五濁惡世耳頭陀寺碑云下臨無地也
夢尋飛步五雲深無因上到通明殿名見通明殿玉帝殿只許

微聞玉佩音

次韻於寶覺

芒屨竹杖布行纏遮莫千山更萬山從來無脚不解滑誰信

石頭行路難石頭希遷大師也丹霞蓋其法嗣馬祖問師從什

若躡倒即不來貼以行路難三字則古樂府名也石頭路滑還躡倒汝麼師曰

錄又有馬祖謂鄧隱峯一事而今先生所用不解滑止用丹霞事

以玉帶施元長老元以衲裙相報次韻佛印禪師法

公久與之游特住持潤州金山寺公赴杭過潤為留數日一

來此間無坐處公戲云暫借和尚四大用作禪牀師曰山僧

帶願留以鎮山門公許之便解玉帶置几上師云山僧四大

者云收此玉帶永鎮山門公笑而與之師遂取衲裙相報因

是時在金山掛搭目擊公與元老問答始

病骨難堪玉帶圍鈍根仍落箭鋒機傳燈錄序云機緣交激

於故與雲山舊衲衣前生為戒禪師常衣衲衣

此帶閱人如傳舍富貴無常忽則易人如此傳舍流傳到我亦悠

哉錦袍錯落真相稱乞與伴狂老萬回唐武后賜萬回和尚錦

錄萬回法雲公者號州人也姓張氏唐貞觀六年五月五日生始在弱

齡嘯傲

送金山鄉僧歸蜀開堂

撞鍾浮玉山金山一迎我三千指眾中間磬言莊子磬

未語知鄉里我非箇中人何以嘿識子振衣忽歸去於君之側

衣隻影千山裏涪江與中冷共此一味水涪水出龍州徽外經

霜美涪江以言梓州之江鄉僧必梓州人也冰盤薦琥珀何似糖

龜山辯才師在泗州

此生念念浮雲似杜詩天上浮雲如白衣斯須改變如蒼寄語

長淮今好在故人宴坐虹梁南新河巧出龜山背新河意者後篇所謂

新洛也龜山時將之奇為發運使特開運河謂之新河出於龜山之背龜山在淮水中故作新河以避淮流之險木魚呼客

振林莽鐵鳳橫空飛綵繪鐵鳳庭中長竿也忽驚堂宇變

雄深坐覺風雷生豈羨美師遊浮漚間笑我榮枯彈指

內嘗茶看畫亦不惡問法求詩了無礙杜甫謂真諦寺禪師詩問法看詩志觀

酒滿千里孤帆又獨來五年一夢誰相對杜甫詩問法看詩志觀何

當來世結香火永與名山供井甃

蒜山松林中可卜居余欲儼其地地屬金山故作

此詩與金山元長老蒜山在潤州

魏王大瓠無人識種成何翅實五石不詞破作兩大樽只

憂水淺江湖窄惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而瓠落無所容非不枵然大也吾為其無用而剖之莊子曰今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮乎江湖而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫我材濩落無所用杜詩居然成濩虛名驚世終何益

東方先生好自譽前漢東方朔傳武帝初即位朔上書文辭不遜高自稱譽上偉之又帝謂朔曰使自責及自譽

伯夷子路并為一東方朔言帝誠得賢士公卿在位若以季路為執金吾伯夷為京兆云云杜陵布

衣老且愚信口自比契與稷杜詩杜陵有布衣老大意轉莫

年欲學柳下惠柳下惠則以其不辭嗜好酸鹹不相入

退之詩嗒金山也是不羈人早歲聞名晚相得我醉而

嬉欲仙去旁人笑倒山謂實問我此生何所歸笑指浮休白

年宅莊子其生若浮其死若休又唐張鷟為自號浮休子蒜山幸有閑田地白樂天集載古桂華

曲云月中幸有閑田招此無家一房客無家客五百年來雲水身

贈常州報恩長老二首

碧玉盤盛紅馬腦井花水養石昌蒲也知法供無窮盡試

問禪師得飽魚

薦福老懷真巧便淨慈兩本更尖新憑師為作鐵門限法

書要錄載唐智永師工筆札求者日造其門如市所居戶限為之穿穴乃作鐵門限準備人間請話人

參寥上人初得智果院會者十六人分韻賦詩軾得

心字用圓覺經以大緣覺為我伽藍身心女口平等性

錢塘門外及孤山皆有智果院並錢氏時建

漲水返舊壑飛雲思故岑念君心家客亦有懷歸心三間

得幽寂數坡藏清深攢金盧橘塢散火揚梅林茶筍盡禪

味雜擊詰言雖復飲松杉真法音雲崖有淺井王醴常半

尋遂名參寥泉可濯幽人襟相攜橫嶺上未覺衰年侵一

眼吞江湖萬象涵古今願君更小築歲晚解我簪此篇止以佛家

本事起意鋪叙別不用事

送小本禪師赴法雲

寓形天宇門陶淵明歸去來辭出處會有役澹然都無營

百年何由畢山林等憂患軒冕亦戲劇我未即歸休師寧

便安逸王城滿豪傑議論紛黑白聖諦第一義對面誰不

識梁武問達磨如何是聖諦第一義師曰不識師來亦何事孤月掛

空碧是身如浮雲維摩經是身如浮雲須臾變滅安可限南北兩句皆

岫本無心陶淵明雲既雨歸亦得林泉有舊約何年挂餅錫

留別蹇道士拱辰

黑月在濁水黑月出於嚴經明還日輪暗還何曾不清明

寸田滿荆棘梨棗無從生真語載王夫人與許長史書交梨火

有荆棘相雜是以二樹不生可謂荆棘出此樹不生何時反吾真說苑木偶人謂土偶人曰

子必沮壞應曰吾子必沮壞應曰吾歲月今崢嶸鮑昭舞鶴賦崢嶸屢屢接

方外士早知俗緣輕更桑記雞鶩未肯化南榮莊子庚桑楚

雞不能伏鷄外鷄固晚識此道似有宿世情笑指北山雲訶

我不歸耕仙人漢陰馬微服方地行陰馬言陰長生與馬明生

右之寓籍少居富貴不好榮利知馬明生得度世之術乃執御者之禮

事之十餘年不懈明生曰子真得道矣乃授以丹經教之合丹二仙既

也微服不為顯也如孔子微服而過宋不欲眾識之也

咫尺不

往見煩子通姓名願持空手去獨控橫江鯨賈誼賦橫

贈月長老

天形倚一笠虞洪穹天論曰天形如笠而冒地之表地水轉兩輪厚晉書天文志渾

乘氣而立載水而行日月星行半覆地上半繞地中如車載之運也五朝之所運五帝之本作連

此矣毫端栖一壘九州一壘集毫端功名半幅紙兒女浪

苦辛子有折足鎗中容五口陳陳字蓋前漢十年此中過

却是英特人延我地爐坐語軟意甚真維摩經言大富林行

杜詩夜開白灰如積雪中紅麒麟勿觸紅麒麟麟作灰維那噴

拱手但默坐墻壁徒諄諄今宵恨客多汗子白氎巾

外有草實如壘中絲如細瀘名為白氎巾後夜當獨來不煩主與

賓蒲團坐紙帳自要觀我身

送芝上人遊廬山

二年閱三州我老不自惜先生以元祐六年離杭召為翰林承

七年作也故云團團如磨牛步步踏陳迹陶明詩且知世

外人長與魚鳥逸老芝如雲月卷後次法芝韻詩又云但願

先生之子過送曇秀詩亦云從此期師一具似月炯炯時一出比年三

見之常若有所適逝將走廬阜計開道愈密吾生如寄耳

魏文帝樂府云人生如寄多憂何為又法苑珠林謝安與支道書云人生如寄耳出處誰能必江南千萬

峯何處訪子室

僕所至未嘗出游過長蘆間夫禪師病甚不可不

一問既見則有問矣明日阻風復留見之作三絕句

呈聞復并請轉呈參寥子各賦數首

亦知壺子不死在子載鄭之神巫曰季成相壺子而壺子亦之

以地文季成則以之為死又示之以天壤季成則以敢問老聃所游

莊子孔子見老聃方新沐曰吾游瑟寒松露骨耽耽老虎垂頭易頤卦虎視眈眈

莫言西蜀萬里且到南華一游南華寺在韶州扶病江邊

客別詩扶病送君發杖擊浦口回杖擊而引其船

老去此生一訣與三老應憐汝明日重游卧聞三老白事人也杜詩云長年

施開頭施開頭如有神半夜南風打頭打頭風打紅頭也

贈清涼寺和長老

代北初辭沒馬塵代北河北也先江南來見卧雲人明遠詩

問禪不契前三語宗門統要無着和尚游五臺問一老僧

施佛空留丈六身表宏漢記西域天空國有佛道焉長丈六

山林徒夢想兩餘鐘鼓更清新會須一洗黃茆瘴

與宰相徐彥若不平街之及彥若出鎮南海路過江陵內思嶺外有黃

黃茆瘴不死成和尚蓋謬未用深藏白氎巾

深藏供老宿取用及吾身

取用及吾身

贈蒲澗長老

優鉢曇花豈有花法華經佛告舍利弗如是如法諸佛如是如

花極香且有花而無實問師此曲唱誰家

然迥出威音外徒勞讚底沙已從工美得桃竹此山有桃竹可

期覓棗瓜海上見安期生食巨棗大如瓜燕坐林間時有虎高

眠粥後不聞鴉勝遊自古兼支許

等皆以文義冠世並築空東土與義

之同志宴集於會稽山陰之蘭亭為採松肪寄一車

脂一名松肪

寄鄧道士 并引

羅浮山有野人相傳葛稚川之隸也鄧道士守安山

中有道者也嘗於庵前見其足迹長二尺許紹聖二

年正月十日予偶讀草蘇州人號曰草蘇州寄全椒山中

道士詩云今朝郡齋冷勿念山中客澗底東荆薪歸來

煮白石抱朴子內篇云引熟如芋子可食以當穀遙持一

樽酒遠慰風雨夕落其涼空山何處尋行迹乃以酒一

壺仍依蘇州韻作詩寄之云

一杯羅浮春羅浮春先生所造酒名遠餉採薇客

養生論採薇山阿散髮品也遙知獨酌罷醉卧松下石幽人不可見清嘯聞

月夕晉書劉琨為胡騎所圍乃乘月登樓清嘯聊戲庵中人空飛本無迹柳子厚詩

次韻定慧欽長老見寄八首并引

蘇州定慧長老守欽使其徒卓契順來惠州問予安

否且寄擬寒山十頌語有臻忍之通而詩無鳥可之寒吾

其嘉之為和八首吳郡圖經續記云定慧禪院本萬歲子院

台寒山子者本無氏族始豐縣西二十里有寒暗二岩以其於寒岩中居止得名也

左角看破楚南柯聞長勝莊子有國於蝸之左角曰蠻氏右角

夢入槐安國為南柯太守既覺乃一大槐樹南向鈎簾歸乳燕

之枝也左傳滕侯薛侯來會而爭長卒長滕侯也鈎簾歸乳燕詩

可笑李太白書云白嶠我是小乘僧傳燈錄圭峯云悟我空漏

鐵橋本無柱石樓豈有門羅浮山有鐵橋石柱故云本無柱也

石樓有門可往故云豈有門也舞空五色羽生先

僖州有五色雀詩吹雲千歲根如天之狀白樂天詩云不知靈藥根

成狗怪得時松花釀仙酒原化記有老人雪中訪崔希真獻松花

頻吠夜聲木客餽山殮木客廣南有之類也我醉君且去陶云吾亦

羅浮高萬仞下看扶桑甲共桑日所出也劉夢得有詩記羅

異也南史陶潛有酒輒設若先醉便語客曰我醉欲眠君且去

默坐朱明洞茅君內傳羅浮山之洞周回五百里名曰朱明曜

洞也玉池自生肥黃庭外景經丹田之中從來

性坦率杜詩常恐坦醉語漏天機相逢莫相問我不記吾誰

朱明洞在麻姑峯上

幽人白骨觀微塵歸於空虛謂之白骨觀也 大士甘露滅維摩經

九降寶得甘甘露 根塵心青淨楞嚴經若復一切世間根塵心鏡兩奇

絕光景兩奇絕 真源天純熟習 餘陋劣譬如已放鷹中夜時

掣然在輔細細有徒意矣細所以餘鷹為鷄鷄賦云蒼鷹為鷄而受細也

誰言窮巷士乃竊造化權所見皆我有安居受其全萬物在

前我昔昇之矣則莫不備於戲作一篇書千古發爭端儒墨起

相殺予初本無言

閑苦蓄百毒百毒百藥也藥謂之毒救彼跛與盲依山作

陶穴也詩云陶復陶穴掩此暴骨橫 區區效一溉康叔夜養生論夫為稼於湯世偏有一溉豈能濟含生力惡不已

出禮記大道之行力惡其 時哉非汝爭尚書時

少壯欲及物老閑餘此心微生山海間坐受瘴霧侵可憐鄧

道士攝衣問呻吟覆舟弔私渡斷橋費千金守安當首造橋見

淨名毗耶中維摩經毗耶城中有長者名維 妙喜恒沙外摩經佛言有國名妙喜佛號無動

初無往來相二土同一在當從佛書言國云何定慧師尚欠行脚債請判維摩憑一

到東坡界

二月八日與黃壽僧曇穎過道遙堂何道士宗一

問疾

安心守玄牝老子玄牝之門是謂天地 閉眼覓黃庭景經上有黃庭下開元注云黃

庭者脾為中主橫在太倉上 問疾來三士佛道文殊問疾也 澆

愁有半餅風松時落藥病鶴不梳翎樽空我歸去山月照

君醒

王狀元集百家注分類東坡詩卷之四

釋老下

詩十六首

吳子野絕粒不睡過作詩戲之芝上人陸道士皆和予亦次韻

聊為不死五通仙

五通神仙人也而神仙衆特五通

一大緣

緣我說不生不滅者本自無心今亦無成獨鶴有聲知半

夜

蠶起且眠矣不得老以疾也蓋惟三憐君解比人間夢

許我來逃醉後禪

蘇詩云獨醉不知何事舞老蟄不食已三眠

成故事不妨詩樂新年

蘇詩云樂當年合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南嶽留詩壁上

云開伴孤雲

云開伴孤雲石在飛東坡居士過其精舍

孤雲出

豈求伴錫杖凌空自要飛

幾時歸

其枝曰吾西去求佛

贈龍光長

元舊傳先生詩本題云東坡居士過龍光求大

所得龍光竹

兩竿持歸兩人看竹中一滴曹溪水

從君不見數珠老境

消遣未幾千佛且從千佛轉

乞數珠贈與禪

混儒生推變化乾策數大

難頭一葉身

尚在韶州用曹溪水為瓦矣

生詩嘗云十八

難

山長老乃

名一得院中第一問

授之以為他

語錄中第一問

此詩因竹以寓禪也

時漲起西江十八灘

尚

在韶州用曹溪水為瓦矣

難

江有十八灘先

從君不見數珠老境

消遣未幾千佛且從千佛轉

乞數珠贈與禪

混儒生推變化乾策數大

難頭一葉身

尚在韶州用曹溪水為瓦矣

生詩嘗云十八

難

山長老乃

名一得院中第一問

授之以為他

語錄中第一問

此詩因竹以寓禪也

時漲起西江十八灘

尚

在韶州用曹溪水為瓦矣

難

江有十八灘先

從君不見數珠老境

消遣未幾千佛且從千佛轉



道士守玄牝
玄牝之數五十有五此所成也

龍虎之異名真木火也
龍虎之異名真木火也

我老
我老

界往來八十返
界往來八十返

寄蹙縮蠶在繭適從海
寄蹙縮蠶在繭適從海

再用數珠
再用數珠

嗣宗雖不言
嗣宗雖不言

東坡但熟睡一夕一展
東坡但熟睡一夕一展

却掃今馮衍
却掃今馮衍

南遷昔真翻
南遷昔真翻

古佛既手提
古佛既手提

年清隱老龜瘦鶴不端
年清隱老龜瘦鶴不端

明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督之二首
明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督之二首

未來不可招已過那容遣
未來不可招已過那容遣

一風輪轉
一風輪轉

不如袖手坐六用都懷卷
不如袖手坐六用都懷卷

風雲生聲效萬竅自號喘
風雲生聲效萬竅自號喘

孟子內
孟子內

大珠分一月細緹合兩繭
大珠分一月細緹合兩繭

朝來取飯化乃是維摩遣
朝來取飯化乃是維摩遣

全鋒雖未露
全鋒雖未露

半藏已曾轉
半藏已曾轉

說有陋裴頠裴頠深患王衍之徒聲譽太盛

談無笑王衍王衍傳魏正始中何晏王弼等相傲

看經聊爾爾晉阮瞻曰未能

三咤故自醒書頤命三

一呖何由喘猶劍首之一吹也吹吹也言一吹之前

請歸視故櫓靜夜珠當反後漢孟嘗為合安居

三十年古衲磨山繭持珠尚嘿坐豈是功用淺

永和清都懶道士童顏鬢髮問其年生於丙子

蓋與予同求此詩

鏡湖勅賜老江東唐賀知章謝事歸未似西歸玉局翁

羈枕未容春夢斷清都亦在默存中化人之居而左右曰王

任境攜兒去試問行在與我同自笑餘一消底

百難空石二行哩無一記者至永和聖之解舟

詩道通

雄豪而妙苦而腴劉禹錫答柳子厚書云新文吟

祇有琴聰與蟹殊錢塘僧思聰總角善琴後捨琴而學詩復

氣含疎筍到公無香林下吾聞蒼苔葛

古井惟慙斷轆轤盧全題長壽寺驥上人壁去

為報韓公莫輕許從今島可是詩奴島也初為浮

次舊韻贈清涼長老

過淮入洛地多塵舉扇西風欲汚人障西風曰元規塵汚人

但怪雲山不改色色而意則以言清涼長老也杜詩河漢不改

豈知

解分身又傳燈錄僧問龍光和尚賓頭盧一身何為赴四天共

師曰千江同一月萬戶盡逢春
安心有道年顏少遇物無情句法新送我長
蘆舟一葉笑看雪浪滿衣巾

荅徑山長老

按徑山長老無畏大士維琳湖之武陵人其常州問東坡問疾詩云扁舟駕蘭香文苑千里來問疾若以默相酬露柱皆笑出

與君皆丙子各已三萬日一日一千偈

按年譜先生生於景祐三年丙子卒於常州乃建中靖國元年辛巳實二萬三千四百六十日今云三萬日舉成數爾 電往

那容詰大患緣有身無身則無疾

羅什未終少日覺四大不愈乃日及致力轉覺危殆於是力疾與眾僧告別此詩蓋先生示疾時琳老以偈為之而和琳老者也故用羅什將終時事

生笑羅什神呪真浪出

贈墨秀

白雲出山初無心棲鳥何必戀舊林

白雲出山初無心棲鳥何必戀舊林以出岫鳥倦飛工知還道人偶之 水故縱步不知湖嶺深空巖已禮百千扣曹溪

之瞻遺像要知水味孰冷暖

佛書如人始信夢時非

中念出貝葉書中有壁月綴星珠

佛經之流入中國如連珠日月若合璧 入門勝絕畧已遍匡廬南嶺并馬湖西

湖北望二千里大堤舟舫橫秋水誦詩佳句說南屈

應逐秋風靡明登只作十日觀杖策復尋歸路難荻牙

筍蕨不及遇望荔子何時丹

過揚州壽寧文覺顯公房

闌斑碎玉養苜蒲一勺清泉蒲石盂淨几明窓書小字便

同爾雅註蟲魚 退之詩爾雅注

送佛面杖與羅浮長老

十方三界世尊面長在東坡掌握中送與羅浮德長老攜

歸萬竅總號風

贈虔州慈雲寺鑒老

居士無塵堪洗沐道人有句借宣揚窓間但見蠅鑽紙門

外唯聞佛放光偏界難藏真薄相一絲不掛且逢場却須重說
圓通偈手眼薰籠是法王

碣石庵寄贈湛庵主

湛相國寺僧也

保康橋上夜觀燈碣石巖前夏飲冰莫把山林笑朝市老夫
手裏有烏藤

寺觀

詩五十九首

留題延生觀後山上小堂

先生前詩本註云西至

真公主道遺迹則此小堂者玉真之堂也按唐景雲元年成第八女西城公主第九女昌隆公主並出家為女冠二女西改封金仙昌隆改封玉真雖長安輔興坊西南有玉真觀而今云有修道之迹宜乎後人為之立堂矣

溪山會子意無厭上到巉巉第幾尖

韓退之望秋小

谷會毛口怪上方仙子鬢眉

上方以言山之高處也

應逐常娥駕老蟾

常娥昇妻也昇得不死之藥於西王母竊之

潤草巖花自無主
唐崇微公主詩云行路至
晚來胡蝶入

踈簾

樓觀

秦始皇始立老子廟於觀南晉惠始修此觀

門前古碣卧斜陽閱世如流事可傷

劉禹錫宿誠禪師山房云閱世甚東流

有幽人悲晉惠強修遺廟學秦皇丹砂久窖井水赤

長

白木誰燒厨竈香
本草木條下主陶隱居引仙經云亦能除惡氣頭疾疹然則觀中燒木豈為辟惡氣

聞道神仙亦相過只疑田叟是庚桑
莊子云老聃之役有庚桑楚者偏得老聃之

道北居畏壘之山

自清平鎮遊樓觀五郡大秦延生仙遊往返四日得

十一詩寄舍弟子由同作

樓觀樓觀者崇勝觀也乃

鳥噪猿呼晝閉門寂寥誰識古皇尊青牛久已辭轅軛

氏乘青牛白鶴時來訪子孫續搜神記曰遼東華表柱上有鶴集

非何不學仙塚壘壘山近朔風吹積雪朔風吹積雪天寒落

日淡孤村道人應怪遊人衆汲盡堦前井水渾少汲水汲多

渾水

五郡

古觀正依林麓斷居民來就水泉甘亂溪赴渭爭趨北飛

鳥迎山不復南羽客衣冠朝上象野人香火祝春蠶汝師

豈解言符命山鬼何知託老聃觀有明皇碑言夢老子生

有山鬼之章又史記始皇

經臺乃南山一峯

不通草聖張旭善草書

海山無事化琴工伯牙學琴於成連先生乃

與俱遊蓬萊山留伯牙曰子居吾之吾將迎師刺船而去旬日不返

牙迎望但見海水入洞山林冥杳鳥獸悲號嘆曰吾師將移我情乃援

琴而歌曲終成連刺船迎之與還遂為天下妙

事因結宇衡山欲懷尚平之志有疾還江陵嘆曰老疾俱至名山恐難

編唯澄懷觀道足以遊之凡所遊履皆圖之於室謂之曰撫琴動操微

皆嚮此臺一覽秦川小臨絕頂一覽秦川小不待傳經意已

空按列仙傳云尹喜既見老子授之五千言喜退而書之名曰道

德經此授經之實證也而先生詩意以登此臺之高曠自可以如觀

朝而通草聖之神在海山而得彈琴之妙

大秦寺

晃蕩平川盡坡陀翠麓橫忽逢孤塔迥獨向亂山明信足

幽尋遠退之詩幽尋事隨去孰能量近遠臨風却立驚馬原

田浩如海衮衮盡東傾長江衮衮來

遊金山寺舊圖經金山龍游寺在屹立江中為諸禪刹之

冠舊名澤心梁武帝天監四年親臨澤心寺設水

陸會聖朝天禧初真宗夢游此賜今額

我家江水初發源宦遊直送江入海

江水發源於岷山孔子曰江出於汶山其始出源可

以濫聞道潮頭一丈高天寒尚有沙痕在中冷南畔石盤陀

子江有中冷水為天下點茶第一見張又新水記古來出沒隨濤波試登絕頂望鄉國

江南江北青山多羈愁畏晚尋歸楫山僧苦留看落日微

風萬頃靴紋細斷霞半空魚尾赤

體仁汝墳詩魴魚尾赤是

時江月初生魄二更月落天深黑江心似有炬火明飛焰照

山栖鳥驚先生集物類相感志山林藪澤晦明之夜則野火生焉散布如人秉燭其色青異乎人火悵然歸

卧心莫識非鬼非人竟何物江山如此不歸山江神見怪

驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水

是夜所見如此

謂谷犯曰不與舅氏同心者有如此水

甘露寺

遊甘露寺有二客相過遂與偕行寺有口如羊目

言之恨石女諸葛孔明其上也

世大鑊二案銘梁武帝所鑄畫師子一菩薩二陸探

微筆衛公所留祠堂在寺手植栢合抱矣近寺僧發

古殿基得舍利七粒并石記乃衛公為穆宗皇帝追

福所葬者也

按圖經甘露寺在北固山唐北固山唐寶曆中李德裕建以資穆宗之真福時甘露降此

山因以名之

江山豈不好獨遊情易闌但有相攜人何必素所歡我欲

訪甘露當途無閑官二子舊不識欣然肯聯鞍古郡山為

城層梯轉朱欄樓臺斷崖上地窄天水寬一覽吞數州山

長江漫漫却望大明寺

大明寺在揚州惟見煙中竿很石卧庭下

穹窿如伏獐

謂之很石以其似伏獐也緬懷卧龍公挾策事

瑠鑽

徐廣謂先主曰諸葛孔明卧龍也一談收獐子

再說走老瞞

曹公小字阿瞞孔明說孫權策平江東曰名高有

荆兒難與爭鋒補狂大也

餘想事往無留觀蕭公古鐵鑊姓蕭諱衍相對空團團坡陀

受百斛積雨生微瀾泗水逸周鼎周鼎逸於泗水渭城辭

漢盤後魏明帝遷承露盤金狄泣下李賀作金銅仙人山川失故

態怪此能獨完僧繇六化人寺張僧繇四菩薩長四尺一版長八

尺霓衣挂冰紈隱見十二疊觀者疑夸謾破版陸生畫陸

如翔鸞筆墨筆雖欲盡典刑垂不刊赫赫贊皇公贊皇公李

人英姿凜凜以寒古栢親手種挺然誰敢干枝撐雲峯裂根

入石窟蟠薙草得斷碑斬崖出金棺瘞藏豈不牢見伏

理可歎四雄皆龍虎四雄謂諸葛孔明孫遺迹儼未刊方

其盛壯時爭奪肯少安廢興屬造物遷逝誰控搏賈

然為人誇况彼妄庸子前漢灌嬰魏魏勃而欲事所難

古七十一軌後世徒辛酸聊興寺武敷阮籍登廣武觀楚漢

雙子成名 武合 州江 水縣 友史 之 序 謂 余 和 登 廣 武 觀 曰 孫 無 英 雄 使 寺 成 豈 謂 沛 公 豎

子乎余 非也傷時無劉項也豎子指魏晉間人爾其後余游甘露寺 賦詩云云則猶此意也今日讀李太白登廣武戰場詩云沈酒呼豎子

王言非至公乃知白亦誤認嗣宗語矣 不待雍門彈 雍門周謂孟

嗣宗雖放蕩何至以沛公為豎子乎 之後高臺既已壞曲池既已斷豈不悲乎孟嘗

君淚出承睫而未下雍門為之鼓琴遂感泣

遊靈隱寺李杞寺丞見和遊孤山復用前韻按

字記靈隱山以許由葛洪所隱入去志歸本名稽宿山 湖其源出於武林泉景 物華麗為天下之勝

君不見錢塘湖錢王壯觀今已無錢王自鏐至淑三世五王乘

五代朝貢不絕 太祖龍興乃以 其地歸有司而挈其族屬朝京師屋堆黃金斗量珠運盡不勞

折簡呼我我何敢不至而乃引軍來乎宣王曰以卿非折簡可呼故

也 唐高祖曰李 密非折簡所能致四方宦遊散其孥宮闕留與閑人娛盛衰安

樂兩須更何用多憂心鬱紆溪山處處皆可廬最愛靈隱飛

來孤靈隱山昔林僧云此山自天竺鸞山飛來 元序曰圖經云峯在 武林山 德薄晏殊輿地志云晉咸和元年西天僧慧理歎曰此是

中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來佛在卅日多為喬松百丈

信靈所屬今此亦復爾耶因挂錫造靈隱寺號為飛來峯帝問其故曰松柏之姿經霜猶茂蒲

蒼髮并髮須擾擾下笑柳與蒲帝問其故曰松柏之姿經霜猶茂蒲

柳之質望高堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠

秋洗零應物詩宴寢凝清絕勝絮被縫海圖波濤舊繡衫曲

艷艷折天吳及紫鳳清風時來敬馬睡餘遂超羲皇傲凡遠清風殿至

孤煙落日不可摹言伏羲凡遠之所行終歸時棲鴉正畢逋

雨中游天竺靈感觀音院表圖經云上天竺靈感觀音院石晉天福四年僧道珣

蠶欲老麥半黃前山後山雨浪浪浪其不止雲浩浩其常浮農

夫輟采女廢筐白衣仙人在高堂天祐曰臨安縣圖經云爭士菴寺在縣南二

雞鳴發鳥杭到寺已亭午梁元帝集要參禪固未暇飽食

良先務平生睡不足急掃清風宇杜牧之詩平生睡足處雲

閉門羣動息司空圖詩香篆起煙縷覺來身石泉紫筍發

輕乳紫筍茶之佳品茶譜曰蒙頂有研膏晚涼沐浴罷衰髮

稀可數浩歌出門去楚辭少司命云臨風况兮浩歌又杜甫云

暮色入村塢微月半隱山李太白詩云仰天大笑出門去

橋上夜與故人語明朝入山房善權臨安縣圖經云真寂院在縣

舊號山房院治平二年石鏡烟當路昔照熊虎姿

嘗照石鏡鏡起而從戰唐地理志臨安有石鏡山高二十六丈

直太平寰宇記云山之東峯有石鏡徑二尺七寸其光如鏡五代史記

為衣今為猿鳥顧興廢何足弔萬世一仰俯

自淨土寺步至功臣寺明仲臨安圖經云功臣山在縣南

為功臣院祥符元年改賜今額

元年改賜今額

落日岸葛中晚風吹羽扇

孔明葛中羽扇指麾三軍謝奕為相溫司馬著岸幘巾溫呼方外司馬云

詩白

江臯松間野步穩竹外飛橋轉神功鑿橫嶺巖石得巨

片直渡千人溝下有微流注

臨安縣圖經載寺有溝名曰千人相傳錢氏役千入一日而成者溝

上橋以石為之徑闊各丈餘

岡巒蔚回合金碧爛明絢緬懷異姓王負擔

此鄉縣

吳越王少貧困負擔及其貴也以錦囊盛此擔焉

陽永叔五代史吳越世家云錢鏐字具美杭州臨安

入也無賴不喜生事以販鹽為盜此所謂負擔者也

信傳淮陰少年侮信曰能死刺我不能

出跨下信跪視悅出跨下一市大笑

輒餓問病曰誰知山石頑識此希世彥

謂石鏡也凜然陰氣逼屹起

猶從戰他年萬騎歸父老恣歡宴錦繡被原野珠金散貧

賤

錢鏐為鎮東軍節度使封吳越王昭宗詔升所居為衣錦城石鏡山曰衣錦山曰功百山鏐宴故老山林皆覆以錦作還鄉

隨斗牛無字人無欺吳越一王歸

竇融既入朝

朝吳芳

西漢諸王惟內傳以見取

閱世如郵傳

前漢蓋寬饒曰富貴無常忽惟有長明燈依然

照深殿

江寧縣寺有晉長明燈成久少色變青而不熱隋文平陳已訝其古矣而今猶不滅

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈

萬里家山一夢中吳音漸已變兒童每逢蜀客談終日便

覺峨眉翠掃空

搜句百無功明年採藥天台去

師已忘言真有道我除

更欲題詩滿浙東

此篇聞鄉談而思故國雖人之情亦先

獨遊富陽普照寺

按圖經淨明院在縣北五里昔

富春真古邑

富陽古富春也晉此寺亦唐餘鶴老依喬木

龍歸護賜書連筒春水遠

杜詩連筒出谷曉鐘疎欲繼江

潮韻

宋之問遊江南靈隱寺夜月燈明獨行下因吟曰鷺嶺

巒巒巖苑龍宮隱寂寥搜思久之不就

有老僧坐大禪牀曰何今

年重建治平二年改賜今額

之苦蓋不道樓觀滄海日門聽浙江潮桂子月中落天香雲外飄門羅
橋宋蘇軾策遠明訪之不復見寺僧知者曰此駱賓王也何人為起予

自普照遊二庵

按富陽縣園經延壽院在縣北四里院前有東西二庵

長松吟風晚雨細東庵半掩西庵閉山行盡日不逢人喜衰

叢野梅香入袂居僧笑我戀清景自厭山深出無計我雖

愛山亦自笑獨往神傷後難繼昔蔡妻亡不哭而神傷杜詩神傷山徑深不如西

湖飲美酒紅杏碧桃香覆髮作詩寄謝採薇翁伯夷不食周粟

隱于首陽山採薇而食本不避人那避世從避人之士也豈若從避世之士哉

佛日山榮長老方丈五絕

杭州圖經云淨惠禪院在永福七年吳越王錢

陶令思歸久未成

陶潛為彭澤令郡遣督郵至吏白應束帶見之潛歎曰吾不能為五斗米折腰事鄉里小人即日

公不出但聞名

公廬山詩云公出山中之

雙

數里蕭蕭管送迎

管八劉禹錫詩云惟有垂

之意也

千珠玉掣攬雲立

謂竹也

一穗珠流落鏡寒何處霜眉碧

眼客結為三友冷相看

王朔以言松或檜也珠流謂瀑布也

眼意亦言榮老矣

東麓雲根露角牙細泉幽咽走金沙不堪土肉埋山骨未放

蒼龍浴渥注

申之退之詩蒼龍露角牙

樂天司空石詩下擔拂雲根又一石鼎聯句云巧匠斲山骨

良罷茶甌未要深清風一榻抵千金

杜詩家腹搖鼻息

庭花落還盡平生未足心

孫樵乞巧對偃然就寢腹搖鼻息

故詩平生睡足

日射回廊午枕明水沉銷盡碧煙橫山人睡覺無人見只

有飛蚊遠鬢鬢鳴

唐文粹載何諷夢渴賦

宿海會寺

詩海按臨安縣圖經云海會寺在縣西去縣二里梁大同中建號竹林寺祥符中改賜今額

籃輿三日山中行

晉陶潛傳王弘邀潛還州問其所乘籃輿亦足自反 山中信

美少曠平

王仲宣登樓賦雖信美而非吾土兮曾何下投黃泉

上青冥

楚辭據青冥而攄虹杜詩使如青冥却垂翅又曰青冥寒江

飛線路每與猿狖爭

沈音弋授切註狖鼠屬善旋退之宴喜

飛橋踏彭鏗繚垣百步如古城

班固西都賦西郊則有人大鍾

一撞千拍迎高堂延客夜不局杉槽漆斛江湖傾

斛謂浴室

本來無垢洗更輕

禿髮人 然滿浴此 無垢人 如打五鼓雞鳴天欲曙

天未明

晉鄧攸傳吳人歌曰統木魚呼粥亮且清

不聞人聲聞履聲

帝曰我識鄭尚書履聲

夜主永樂文長老院文時臥病退院

按富陽圖經

六

夜聞巴叟卧荒村來打三更月下門

賈島詩烏宿池中樹僧

往事過年如昨日此身未死得重論老非懷土情

相得病不開堂道益尊惟有孤栖舊日時鶴舉頭見客似

長言

虎丘寺

先名海湧山吳越春秋闔閭葬國西發五都之士

入門無平田石路細穿嶺陰風生澗壑古木翳潭井湛盧

誰復見

吳越春秋湛盧神劍也越王允常使歐冶子鑄五劍曰純

秋水光耿耿鐵花秀巖壁

今寺中有鐵花 殺氣噤蛙

龜幽幽生公堂

生公堂在金陵今姑蘇詩而用生公堂者或

右立頑礪當年或未信異類服精猛

僧竺道生也講經於此

人無信者乃聚石為徒與談至理石皆點頭寺有生公禪堂

世次一方明 月照中庭 胡為百歲後仙鬼互馳騁窈然留清詩讀者

為悲哽次公並寺中事也仙謂清表道士與沈恭子同遊虎丘寺有詩

李道昌為刺史奏其事陸龜蒙皮日休松陵唱和皆及之東軒有

佳致軒在法堂之東 雲水麗千頃熙熙覽生物春意頗凄

冷我來屬無事暖日相與永次公杜甫漢陵西南臺詩兼喜鵲翻

初旦愁鴛鴦蹲落景次公朝鵲報喜春為愁棲坐見漁樵還新月溪上影悟

彼良自怡歸田行可請次公張平子有歸田賦

同柳子玉遊鶴林招隱醉歸呈景純次公鶴林竹林

龍時常遊寺有黃鶴飛舞因名黃鶴山鶴林招隱潤州二寺也

花時臘酒照人光歸路春風灑面涼劉氏宅邊霜竹老戴

公山下野桃香次公劉氏宅戴公山蓋閩州事劉氏言劉裕家也裕

每汝見之嘗謂黃門侍郎張敷曰吾東從之曰當宴戴公山下巖

頭入練兼天靜次公謝元暉詩澄江靜如練泉底真珠濺客忙

泉賦水次公安得道人攜笛去一聲吹裂翠崖陶次公按國

舟好事嘗得材舍煙竹截以為笛堅如鐵石以遺李暮言暮言吹笛天下第

一月夜泛江吹之俄有客立於岸呼船共載既至請笛而吹其聲精壯

山石可裂墓言未嘗見也次公杜甫赴奉先縣詠懷詩歲暮百草零疾風高岡裂

郊原雨初霽春物有餘妍古寺滿脩竹深林聞杜鵑睡餘

柳花墮目眩山櫻然次公沈約詩山櫻發欲然西窻有病客危坐看香煙

行歌白雲嶺坐詠修竹林風輕花自落次公杜詩風定花猶落日薄山

半陰澗草誰復識聞香杳難尋時見城市人幽居惜未深

書普慈長老壁次公志誠

普慈寺後千竿竹醉裏曾看碧玉椽倦客再遊行老矣次公馬相

如傳長卿故倦遊然其人材足依也高僧一笑故依然次公邦德樂府風人詩云圍

白足知禪味次公釋曇如晉武時人天下稱為白足和苦厭黃公聒

晝眠次公黃鸝也惟有兩株紅百葉次公江州間有花謂之百葉紅

百葉雙桃 晚來猶得向人妍

書焦山綸長老壁

法師住焦山而實未嘗住金剛經若心我來輒問法法師

了無語不知所答故維摩經言文殊師利問維摩詰何等是苦

君看頭與足本自安冠履黃生爭論

譬如長鬚人左傳昭七年云長鬚者

不以長為苦一旦或人問每睡安所措歸來被上下一

夜着無處展轉遂達晨意欲盡鑷去此言雖鄙淺故自

有深趣持此問法師法師一笑許此篇先生用小說一段

與毛令方尉遊西菩提寺二首

坡於熙寧七年八月二十七日同遊西菩山

推擠不去已三年蜀晉鄧侯為吳郡守稱疾去職吳魚鳥依然笑

我頑人故歸江北路天教看盡西山尚書清節衣冠

處士風流水石間然姿態山野終不登第當時號為方處

一笑相逢那易得數詩狂語不須刪

路轉山腰未足移水清石瘦便能奇白雲自占東西嶺

後朱柑綠橘半甜時人生此樂須天賦莫遣兒曹取次知

留題石經院三首

葱倩門前路行穿翠密中却來堂上看巖谷意無窮

天矯亭中栢枯枝鵲踏銷瘦皮纏鶴骨高頂轉龍腰

山頭井泉通伏澗清欲知深幾許聽放輶轡聲

遊淨居院并叙

寺在光山縣南四十里大蘇山之南小蘇山之北寺

僧居仁為余言齊天保中僧思惠過此見父老問其姓
曰蘇氏又得二山名歎曰吾師告我遇三蘇則住遂留
結庵而父老竟無有蓋山神也其後僧智顛見思於此
山而得法焉則世所謂思大和尚智者大師是也唐神
龍中道岸禪師始建寺於其地廣明庚子之亂寺廢於
兵火至乾興中乃復而賜名曰梵天云

十載遊名山自製山中衣

楚詞製衣為衣願言畢婚嫁

何長男畢勅斷家事勿復相關遂肆意遊名山不知婚嫁攜手老翠微

山未及上翠微注云近上旁陂

不悟俗緣在失身蹈危機

晉書諸葛長民富貴必履危機

刑名非宿學

揚子刑名非陷穽損積威

任安書猛虎復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

兩足尊如來也

復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

杜詩今芒鞋自輕飛稽首兩足尊

來也復何日

定惠院寓居月夜偶出

應知我此時情

佛燈漸暗饑鼠出山雨忽來脩竹鳴知是何人舊詩句已

在夜半雨作偶記此詩故作一絕

靜似無僧不知何人作也宿黃州禪智寺寺僧皆不

少年時嘗過一村院見壁上有詩云夜涼疑有雨院

名二聖往一於千劫非徘徊竹溪月空翠搖煙霏

子仁杜詩月又王維詩

空翠濕人衣鍾聲自送客幽谷猶依依回首吾家山

子仁所謂大蘇

山小蘇山也蓋孔融嘗謂楊脩曰揚梅

是君家果脩曰不見孔雀是夫子家禽歲晚將焉歸

幽人無事不出門偶逐東風轉良夜參差玉宇飛木末

玉宇來清風楊大年詩風來玉繚繞香煙來月下江雲有態清

字烏先覺杜詩我僕猶木末自媚竹露無聲浩如瀉已驚弱柳萬絲垂尚有殘梅一枝

亞清詩獨吟還自和白酒已盡誰能借

杜詩云清詩近道

要又李白云白酒初熟

亞清詩

山中不詞青春忽忽過但恐歡意年年謝自知醉耳愛松風會
揀霜林結茅舍浮浮大甌長炊玉詩丞溜溜小槽如壓蔗
李賀詩飲中真味老更濃醉裏狂言醒可怕但當謝客
杜牧望故園賦對妻子倒冠落佩從嘲罵冠落佩兮與世闊疎

次韻前篇

去年花落在徐州對月酣歌美清夜去年徐州花下對月與張居厚王子中兄弟飲酒作

事如花不可期餘年似酒那禁瀉憶昔還鄉泝巴峽落帆樊

口在廣州高梳亞韓詩大帆長江衮衮空自流杜詩不盡

白髮紛紛寧少借白樂天云公道世間竟無五畝繼沮溺鮑昭謝靈運也老杜之

至今歸計負雲山未免孤衾眠客舍少年辛苦真食蓼

老景清閑如啖蔗晉書顧愷之食蔗

免使醉歸官長罵老杜贈鄭廣詩醉即

安國寺浴按先生寺記云寺立於偽唐保

老來百事懶身垢猶念浴衰髮不到耳杜詩白頭尚煩

月一沐山城足薪炭煙霧濛暘谷塵垢能幾何翛然脫羈

梏披衣坐小閣散髮臨脩竹心困萬緣空身安一牀足全詩

豈惟忘清淨兼以洗榮辱默歸無多談書云方今漢

此理觀要熟

遊武昌寒溪西山寺本朝樂史寰宇記於鄂州武昌

連山蟠武昌周禮大卜掌三易之法一曰連山翠木蔚樊口

已百日欲濟空搔首詩曰愛而不見搔首踟躕搔首蓋有所

先生志林記樊山云自余所居臨皇亭下亂流而西泊於樊

山為樊口或曰潘山歲旱蟠之起雲雨或曰樊氏居之不知孰是

欲而不遂者也鄂州武昌縣正與黃州相對

蟠龍

石云

欲往寒溪而不遂所
坐看鷗鳥沒杜詩白鷗沒浩蕩夢逐磨磨走今

朝橫江來一葦寄衰朽河廣一葦杭之高談破巨浪宗慤云願

飛屐輕重阜去人曾幾何絕壁寒溪吼風泉兩部

樂南史孔珪字德璋不樂世務門庭之內草萊不剪中有蛙鳴

竹益三友又選詩開徑望三益徐行欣有得芝朮在蓬萊

西上九曲亭按子由九曲亭記子瞻遷於齊安齊安無

江北路雲水渺何有離離見吳宮莽莽真楚數空傳孫郎

石袁術言孫策曰使術有子如孫郎死復何恨其後士民皆呼

復陶公柳陶公陶侃也侃性纖密好問頗類趙廣漢嘗課諸營種

買曲吾已決乳水况宜酒乳水

修竹林深處安井曰武威太守傳育食祿數十年妻子不免操井曰

相將踏勝絕更裹三日糗

定惠院顛師為余竹下開嘯軒

啼鴉催天明喧喧相詆譙啼鴉即鸚鵡也楚詞去鸚鵡暗螢泣

夜永唧唧自相弔翹織鳴蟬婦驚京房占曰七月建申律為寒則蟬

飲風蟬至潔畏吟不改調始鳴季夏之月寒蟬鳴

食土蚓無腸亦自終夕叫荀子云蚓上食埃土下飲黃泉用

鷺負聲最鄙劉禹錫鷺負聲為操去鷺飛香鵲喜竟可料賈云

鵲喜竟可料賈云

道人開此軒清坐默自照衝風振河海

道人開此軒清坐默自照衝風振河海

道人開此軒清坐默自照衝風振河海

道人開此軒清坐默自照衝風振河海

道人開此軒清坐默自照衝風振河海

子大塊噫氣其名為風是
唯無作作則萬竅怒號
累盡吾何言風來竹自嘯
說文竹得風其體大屈

雪後到乾明寺遂宿

門外山光馬亦驚塔前夜齒我先行風花誤入長春苑
長春苑在長春古河南志晉之宮內有長春門

雲月長臨不夜城
齊有不夜城蓋古者有

日夜中照於東境故萊
未許牛羊傷至絮且看鴉鵲弄新晴更

須攜被留僧榻待聽摧簷瀉竹聲
杜詩兩

圓通禪院先君舊遊也四月二十四日晚至宿焉明

日忌日也乃手寫寶積獻蓋頌佛一偈以贈長老

僊公僊拊掌笑曰昨夜夢寶蓋飛下着處輒出火

豈此祥乎乃作是詩院有蜀僧宣逮事訥長老識

先云

石耳峯路接天梵音堂下月臨泉此生初飲廬山水他日

徒參雪竈六禪
雪竈禪師語錄見傳燈錄

念之言後居一明之雪竈賜號明覺皇祐五
年七月七日不遺燭亦不說偈此首而亡

袖裏寶書猶未出夢

中飛蓋已先傳何人更識嵇中散野鶴昂藏未是仙
紹晉嵇中散

石塔寺

世傳王播飯後鍾詩蓋揚州石塔寺事也相傳如此

戲作此詩

饑眼眩西東詩腸忘蚤晏雖知燈是火不悟鍾非飯
說載唐

王播少孤貧客未蘭院隨僧齋粥厭苦之飯後擊鍾其後播鎮揚州

訪舊題詩曰上堂已了各東西東慙愧閣梨飯後鍾說者謂往時寺僧

不能禮賢至今其徒以飯後鍾為作今先生詩意言播持饑而迷路不

知直往寺中貪吟詩而失時不知趨時而往飯諺云早知燈是火飯熟

已多山僧異漂母
前漢韓信微時往城下釣有一漂母哀之飯信

但可供一莞
莞笑也論語

胡為三十年記

憶作此訛
按據言云王播少貧客揚州木蘭院隨僧齋厭之

及至已飯矣後二紀播出鎮是拜向所題已碧紗籠之矣

乃題云三十年來塵撲
面如今始得碧紗籠
齋厨養若人無益祇遺患
前漢陳平諫高祖曰今時邊卒罷食盡此天亡之時不因而取之此養虎自遺患也
乃知飯後鍾閣梨蓋具眼
傳燈錄鄧州丹霞禪師有僧於山厭不將飯與閣梨喫人還具眼也

月華寺

寺鄰岑水場施者皆坑戶也百年間蓋三焚矣

天公胡為不自憐結土融石為銅山
結融字借使結而為山融而為川也

採斲富媪泣祇有金帛資豪姦脫身獻佛意可料一瓦坐

待千金還月華三火豈天意至今菱舍依榛菅
周禮大司馬仲夏教菱

僧言此地本龍象
龍象佛書謂有力可以負荷者也結摩詰詩云龍象界中成寶蓋

廢興反掌曾何艱高巖夜吐金碧氣
龍象佛書謂有力可以負荷者也結摩詰詩云龍象界中成寶蓋

鎰朝千鏢
孟子鏢兼金百鎰而不受註云古者以一鎰為一金二十兩為鎰也又書呂刑云其罰千鎰

寶以自駭地脉已斷天應慳
東城擊萬餘里其中不能無地

我願銅山化南畝爛漫黍麥蘇惲鰥道人修道要底物

破鐺煮飯茹三間
傳燈錄無業國師曰看他古德道人得意之後後茹茨石室向折脚鐺子裏煮飯喫過三十二年又杭州廣嚴院咸澤禪師僧問如何是嚴家風師曰一焦白雲三間茅屋

南華寺

云何見祖師要識本來面
傳燈錄道明禪師問五祖密付衣法與盧行者即躡迹追至度嶺曰我來

求法願行者開示於我祖曰不思善不思惡正
德摩時那個是明上座本來面目師當下大悟

亭亭塔中人
塔中人指六祖也

問我何所見可憐明上座萬法了一電
佛書一切有為法如夢

指月無復眩
幻泡影如露亦如電

我本修行人三世積
云如人以手指月示人彼人因指當應看月若復觀指以月為躰此人豈亡失月輪亦亡其指

精練中間一念失受此百年譴摠衣禮真相
禮記摠衣趨

感動淚雨霰借師卓錫泉
錫泉湧清涼甘滑瞻足大衆

洗我綺語硯
綺語字出佛書先生自言其現所出文章特華綺之言爾

峽山寺

傳奇所記孫恪表氏事即此寺至今有人見白猿者

天開清遠峽

又李白云天開白龍潭

地轉凝碧灣我行無遲

速攝衣步尋顏山僧本幽獨乞食况未還雲碓水自春

詩樂爐有火丹應伏雲碓無人水自春註云靈山多雲母故以水碓擣煉俗呼為雲碓

關王羲之遊四郡記永安縣界海中有松門四岸及嶼上皆生松故名松門石泉解娛客琴筑鳴

空山有瀑布水夜中如環佩琴筑聲佳人劍翁孫王問劍於處女

忽憶嘯雲侶賦詩留玉環傳奇載廣德中有孫恪者遊洛中

不用山僧導我前自尋雲外出山泉杜詩在山泉水濁千章

古木臨無地山居千章之微也王簡頭陀寺碑云飛閣延輝下無地

百尺飛濤瀉漏天白樂天多雨春空過詩濤天似漏

昔日菖蒲方士宅後來蒼苔荀祖師維摩經云如人入

只有花含笑笑道秦皇欲學仙田錄載丁晉公在海南詩云草

遊博羅香積寺寺在惠州南博羅縣西山下

寺去縣七里三山犬牙夾道皆美田麥禾甚茂寺下

谿水可作碓磨若築塘百步聞而落之可轉兩輪舉

四杵也以屬縣令林杵使督成之天中

二年流落鼉魚鄉國語范蠡謂王孫維曰昔吾先君固周室之

朝來喜見麥吐芒東風搖波舞淨綠際天搖青波

初日沄露酣嬌黃謝靈運詩汪汪春泥已沒膝

剡剡秋穀初分秧誰言萬里出無友見此二美喜欲狂三山

屏擁僧舍小一谿雷轉松陰涼白鶴故居圖三山者大北山象頭山白水山皆在水南一谿者

即東江也要令水力供曰磨與相地脉增隄防霏霏落雪看

叔麪隱隱疊鼓聞春糠散流一啜雲子白杜詩飯抄雲子白漢武帝外傳曰

太上之藥則有風炊裂十字瓊肌香晉何曾性喜家珍每燕見不食

實雲子金精王液豈惟牢九薦古味東晉餅賦饒要使真一流天

字則不食也將此言造真一詩成捧腹便絕倒捧腹笑也史記曰者傳

而倒也晉書衛玠談書生說食真膏育左傳成十年晉侯病在膏之上育之下蓋言病深也

與正輔遊香積寺註見上首

越山少松竹常苦野火厄此峯獨蒼然感荷佛祖力茯苓

無人採千歲化琥珀唐本草註云古來相傳松脂入地千年為茯苓

有松幽光發中夜見者惟木客木客廣南山中有與鬼之類也我豈無

長鏡杜詩長鏡長鏡白木真厲苦難識退之詩前計頓靈

苗與毒草疑以在毫髮把玩竟不食棄置長太息山僧類有

道辛苦堂谷汲前漢地理志甯會之我慙作機春先上

林下作破塘以置碓碓故云慙作鑿破混沌穴莊子儵與忽相遇

池一德曰人皆有七竅此獨無有嘗幽尋恐不繼書板記歲月

次韻高要劉湜峽山寺見寄高要縣端州也古謂

新聞妙無多舊學閑可束東字猶束猶當隱季主季主上

於長安市見未遽逃梅福梅福字子真為九江尉後逃空腸吐

餘思靜似蠶綴簇寸田結初果所謂寸田也秀若銅生

綠本草生銅皆有荆棘掃誠盡梨棗憂不熟真誥王夫

曰交利柴火棗是飛騰之藥要使生於宵中今高人寧鑄金向得

若宵中荆棘掃除未盡是以利棗不生也嶠隘我欲中笥蓄曾攀羅浮頂亦到朱明谷旋觀真歷塊

歷塊則以言所經歷之趣回視之真一塊爾歸卧甘破屋故人老

猶仕世味薄如穀吾老世味薄偶從越女笑天馬穴幽越女一

年留 不怕蠻江浴驚聞尺書到喜有新詩辱應憐五管客

莊子願隱於齊有高於頂句贊指天上 曾作八州督 晉書陶侃

有五管也 曾作八州督 字士行嘗如

可見一人朱衣介憤劔板曰君後當為公位至八州都督

督先生實事也嘗守密徒徐又徙胡守登守抗又守頓徙揚又守定

八州 骨銷護口鏢 史記鄒陽書 膽破獄吏酷 南史王融矯詔

也 省詰問遂懼而死舉射皆青時以準瞻破隴雲不易寄 陶弘景

何所有隴上多白雲只 江月乃可掬 唐于良史春山夜 遙知清

可自怡悅不堪持寄君 遠寺不稱空洞腹 晉王導嘗指周顛腹曰此中何有 騫驢步武

碎短瑟絃柱促仰看泉落佩俯聽石響音轂千峯瀉清馱一

往無回躅狂雷失晤語過電不容目要知僧長饑正坐山

少肉 山少肉則住持者有肉山有骨山也傳燈錄司馬頭陀自胡

百眾然非和尚所住百丈云何謂也對去和 人間無南北蝸角空

出 仇池九十九 嵩少三十六 買田陽翟北

望近 天人同一夢仙凡無兩錄陋邦真可老生理亦粗足

便回 藝天焰長作照海燭 蓮花合裏一寸燭收馬海中燒百川

曳杖入寺門輯杖挹世尊 禮記孔子曳杖於兩手間也 我是玉

堂仙 謫來海南村多生宿業盡一氣中夜存 楚詞遠游章

中夜 且隨老鷄起 饑食扶桑暎 淮南子曰出拂于扶桑暎日

光圓摩尼珠 維摩經言若能如 稍覺魔忙奔閑看樹轉午坐

到鍾鳴昏斂收平生心耿耿聊自溫

留題顯聖寺

渺渺疎林集晚鴉孤村煙火梵王家幽人自種千頭橘 李

橋於龍陽洲謂其子曰 遠客來尋百結花 世尊此寶疊華續續成中

吾洲中有千頭木奴也 浮石已乾霜後水焦

維本一鉢如我思惟始如一結名若百 坑閑試雨前茶 祇疑歸夢西南去翠竹江村遶白沙 杜詩

結成終名百結 江南人謂丁香為百結

入寺

曾詩蓋近有得也 退之喜侯

喜詩居然妄推讓見謂藝天焰

入寺

江村路相對
柴門月色新

留題仙都觀

山前江水流浩浩山上蒼蒼松栢老舟中行客去紛紛古今
今換易如秋草空山樓觀何崢嶸真人王遠陰長生王方

皆在此山學道得仙者故子由詩云道士白髮尊面黑嵐氣染自言王
方平學道古有驗道成白書飛人世不留空後有陰長生此地亦所占
並騎雙翔龍霞綬紫雲襟揚揚飛符御氣朝百靈悟道不復誦

玉堂上與世作豐敷蓋紀實也黃庭龍車虎駕來下迎去如旋風搏紫青真人厭世不回
顧世間生死如朝暮學仙度世豈無人食霞絕粒長苦辛

安得獨從逍遙君冷然乘風駕浮雲超世無有我獨行莊子
逍遙篇列子御風而行
冷然旬有五日而後反

過木樨觀

老泉詩序云許旌陽得道之所舟人不可以相
告既過至武寧縣乃得其事縣人云許旌陽棺槨
猶在山上旌陽許邁
也嘗為旌陽縣令

石壁高千尺微蹤遠欲無飛簷如劔寺出劔門東望
上寺宇勢巖峭可見古

和似許旌陽斬蛟於洪
即西江所經也都許子嘗高道行舟悔不迂斬蛟聞猛烈擬劔想峭
化去俗爭吁洞府煙霞遠人間爪髮枯飄飄乘倒景誰復
顧遺軀

留題峽州甘泉寺

自註姜
詩故居

輕舟橫江來弔古悲純孝逶迤尋遠迹婉孌見遺貌清泉
不可挹涸盡空石窖古人飄何之唯有風竹鬧行行玩村落

戶戶懸罔罩民風坦和平開戶夜無鈔叢林富第如平野絕
虎豹嗟哉此樂鄉無乃姜子教姜詩妻龐氏事母至孝妻奉順
尤謹後沂江水值風不時得還母

寄題清溪寺

渴詩責而遺之妻乃寄止鄰舍晝夜紡績市珍羞使鄰母
以意自遺姑久之姑怪問鄰母鄰母具對姑感恩呼歸

口舌安足恃韓非死說難太史公曰韓非作
說難而卒死於說難自知不可用鬼
谷乃真茲遺書今未亡小數不足觀劉向七略
有鬼谷子書儀秦固新

學子蘇秦張儀見見利不知患嗟時無相文使彼二子顛死敗
無足恠夫子固使然君看巧更窮不若愚自安遺宮若有
神頷首然吾言

雙鳥觀在

王喬古仙子時出觀人寰常為漢郎吏厭世去無還雙鳥

偶為戲聊以驚世頑不然神仙迹羅網安能攀後漢王喬

今每朔望來朝明帝恠之令太史何望輒有雙鳥從東來羅之得雙鳥焉詔尚方診視乃前所賜履鳥也紛紛塵埃中銅

印紆青綸反綬也安知無隱者竊笑彼愚姦

次周壽韻并叙

周壽遊天竺觀激水作詩云拳石老目婆色兩青竹龍

驅水轉山鳴夜深不見跳珠碎疑是簷間滴雨聲東

坡和之云

迫眼目於寂處鳥早知雨是水不作兩般聲

九州靈惠院

直視無前氣吐虹五湖三島在曾中相逢莫恠不相識只

見山僧不見公

王狀元集百家注分類東坡先生詩卷之五

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之六
塔

詩四首

泗州僧伽塔

我昔南行舟繫汴逆風三日沙吹面杜詩步壘風吹面舟

人共勸禱靈塔香火未收旗脚轉回頭頃刻失長橋却到

龜山未朝飯梅聖俞龍女祠祈願風詩龍母龍相依風雲隨所變

朝飯舟人請予住出廟旗脚轉又云長蘆江口發平明白鷺

晴去得順風來者怨若使人人禱輒遂造物應須日千變

我今身世兩悠悠去無所逐來無戀得行固願留不惡每

到有求神亦倦退之舊云三百尺澄觀所營今已換登觀詩

火燒水轉掃地空突元便高三百尺又云借問經營本何人道入登觀名籍籍不嫌俗士汗丹梯一看

悟空禪師塔安宣宗微時知其非凡人

已將世界等微塵空裏浮花夢裏身華嚴經如目瞽人見空

空病目見豈為龍顏更分別前漢高祖為只應天眼識天人中花

空花遊靈隱高峯塔按武林山記北高峯在靈隱寺後山

言遊高峯塔上有塔記云唐天寶中邑人建高七層食治野裝韓信嘗寄食南昌亭火雲秋未

衰杜詩火及此初且涼霧霏巖谷暗日出草木香嘉我同

來人久便平聲雲水鄉相勸小舉足前路高且長古松攀龍

蛇怪石坐牛羊漸聞鍾磬音飛鳥皆下翔入門空無有雲

海浩茫茫惟見龍道人老病時絕糧問年笑不荅但指穴藜

牀管寧自越海歸家貧常自坐一藜牀積心知不復來欲歸更

傍徨贈別留匹布今歲天早霜五十餘年為學不倦牀上當勝處皆穿

屈原塔在忠州原不啻有塔于

楚人悲屈原千載意未歇精魂飄何在父老空哽咽至今

滄江上投飯救饑渴遺風成競渡五日投汨羅死後人以舟楫

安得知眷眷不忍決南賓舊屬楚南賓古山上有遺

塔應是奉佛人恐子就淪滅此事雖無憑此意固已切古

人誰不死何必較考折聲名實無窮富貴亦暫熱大夫

知此理所以持死節

節序

詩四十三首

四時詞

春雲陰陰雪欲落東風吹冷驚羅幕漸看遠水綠生將未

放小飛江上 佳人瘦盡雪膚肌莊子藐姑射

無人剪刀響應將白紵作春衣春衫裁白紵 深院

垂柳陰陰日初永蔗漿酪粉金盤冷前漢禮樂志三星篇

高樓睡起翠眉顰枕破斜紅未肯勻白樂天時世粧詩 玉

腕半揜雲碧袖小說載詩 樓前知有斷腸人

新秋舊恨眉生綠粉汗餘香在蘄竹蘄竹簾也

象牀素手熨寒衣素手亂那紅又

夜香燒罷掩重高香霧空濛月滿庭抱琴轉軸無人見門外

空聞裂帛聲樂天琵琶行云轉軸撥絃三兩聲未成曲調先有情

胡琴故先生用琵琶事得使抱琴字

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

下知鄭君所寶猶瑰奇攜來當

畫不得卧一府傳看黃琉璃

通鑑孟嘗君受象牀

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

細意熨帖平裁縫減盡斜線跡

霜葉蕭蕭鳴屋角黃昏斗覺羅裳薄夜風搖動鎮帷犀杜牧秋娘詩虎睛珠絡襟金盤犀鎮帷酒醒夢回聞雪落起來呵手畫雙鷗杜牧詩迎旦東風騎蹇驢旋呵手暖凍髭鬚醉臉輕勻襯眼霞真態生香誰畫得玉奴纖手嗅梅花玉奴齊武帝東昏侯妃潘氏也

新年五首

按年譜即紹聖三年丙子也先生年六十一在惠州即古白鶴基始營新居故有結茅來此任之句

曉面暗人日

荆楚歲時記正月七日謂之人日以陰時卜豐耗杜子美人日詩元日至人日未有不陰時 春愁連

上元水生挑菜渚

世說范宣後園挑菜傷指 煙濕落梅村小市人歸盡孤

舟鶴踏翻猶堪慰寂寞漁火亂黃昏

北渚集群鷺新年何所之盡歸喬木寺分占結巢枝生物

會有役

江淹雜擬詩問君亦何為百年會有役 謀身各及時何當禁畢弋莊

子年弋之智多則為亂於上矣 看引雪衣兒

海國空自暖春山無限清冰谿結瘴雨雪菌到江城更待

輕雷發先催凍笋生曲湖有藤菜似可敵尊羹先生嘗言言豐且湖

燕下燕生酒美大類草

小邑浮橋外青山石岸東茶槍燒後有

大觀茶論一槍一旗為揀牙一槍一兩旗次

之綠為下

顧若山記 麥浪水前空萬戶不禁酒三年真識

翁結茆來此住

或豈詩結茆同 歲晚有無同

荔子幾時熟花頭今已繁探春先揀樹買夏欲論園居士

常攜客參軍許叩門明年更有味懷抱帶諸孫先生嘗言周參軍家多

荔荔枝也

次韻楊褒早春

窮巷淒涼苦未和君家庭院得春多不辭瘦馬騎衝雪來

聽佳人唱踏莎

世傳曲 破恨徑須煩麴蘖退之詩煩麴蘖

增年誰復怨羲娥

羲娥謂日娥謂月也 良辰樂事古難

並謝靈運良辰樂事賞心美景四者難并

白髮羞青衫我亦歌盧東詩青衫白髮病參軍 細雨郊

園聊種菜冷官門戶可張羅霍公鶴廷尉門外可設雀羅 放朝三日君恩重

睡美不知身在何

次韻秦少游王仲至元日立春二首

省事天公厭兩回日兩節此天公之省事也新年春日併相催

慤勤更下山陰雪欲下陰山雪要與梅花作伴來梅詩先期也

已卯嘉辰壽阿同自注子由一字同叔元日已知渠本命願渠無

過亦無功明年春日江湖上回首觚稜一夢中西都賦上觚稜則

瞻望帝關矣杜牧之詩觚稜拂斗極回首尚遲遲四朝三十載似

詞鋒唯作楚騷寒德意還同漢詔寬後漢侯霸傳每春下寬

好遣秦郎供帖子盡驅春草入毫端學士供詩帖子

元日次韻張先子野見和七夕寄辛老之作

得句牛女夕七月七日牛女二星當會守夜見天漢中奕奕白氣

轉頭參此所以紀元日次韻張子野詩青春先入眼

髮不遺窮酒社我為敵詩壇子有功杜牧贈趙嘏詩命代縮

頭先夏鼈見玉川子莫唱裙垂綠永

寶腹鄙秋蟲羅隱作蜘蛛賦序云蜘蛛秋舊交懷賀老白

無人臉斷紅元稹然為鴛鴦序其臉斷鴛鴦知在

新進謝終童終童軍傳年十八選為博士弟子後袍

鵲雙雙瑞腰犀漢西域傳贊曰明珠通犀小蠻知在

否小蠻白樂天妾樂天詩試問囁嚅翁囁嚅翁乃樂天也

元日過丹陽明日立春寄魯元翰

堆盤紅縷細茵陳元日休五巧與椒花兩闢新晉劉琨妻

竹馬異時寧信老竹馬小兒之戲本出郭伋傳而白土牛

明日莫辭春月令出土西湖弄水猶應早在杭州北寺觀燈

欲及辰竟卿北寺在潤州上元最盛白髮蒼顏誰肯記曉來頻嚏為何人世傳為人所思則噴詩云願言則噴

次韻劉景文路分上元

華燈閃艱歲冷月挂空府三吳重時節九陌自歌舞云從月
幾望謂上元也遂至一百五荆楚歲時記曰去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食
辰可屈拍樂事相繼武今宵掃雲陣極目靜天宇嬉遊各忘
歸闐噫頃未覩飛橋互明滅激水相吞吐謂水老去反兒童歸
來尚鏡鼓梁曹景宗應詔分韻賦詩得競病字即援筆立成云去時兒女悲歸來猶鼓競借問行路人何如霍去病新
年銷暗雪舊日歲添絲縷自冬至後何時九江城惠安尋陽記云其山九疊川亦九派相對兩漁父予舊欲卜居廬山景文近買宅江州郡前世或號九江或號尋陽

次韻曾仲錫元日見寄

蕭索東風兩鬢華年年幡勝前宮花荆楚歲時記正月七日為人日鑊金薄為人以貼屏風亦戴之頭鬢又造華勝相遺杜甫人日詩云樽前上葉林隨酒帶裏金花巧耐寒愁聞塞曲吹蘆管後
漢蔡琰入卷蘆管吹之胡笳
之以作樂故謂之胡笳
詩春日春盤得生菜
吾國舊日供雲澤米定州齋酒用蘇州米君家新致雪坑茶近得曾坑茶燕南異事真堪記三寸黃柑擘永嘉永嘉勝處曰郝原曾坑
建茶勝處曰郝原曾坑
溫州也杜詩三寸如黃金又云三寸黃柑猶自青

上元夜

前年侍玉輦端門萬枝燈端門宣德門也元夕皇帝登端門以宴羣臣按年譜元祐七年壬申先生自揚州召還至八年癸酉知定州至紹聖元年甲戌安置惠州以是年十月至惠州此詩云前年侍端門即癸酉年春也去年中山府即甲戌年春也今年江海
璧月挂果魚珠星綴觚稜日月如合璧五星連珠又前漢文帝七年六月未央宮東闕果魚災顏師古曰果魚為連闕曲閣也其形果魚然又班固西都賦上觚稜而棲金爵註云觚稜闕角也
去年中山府老病亦宵興牙旗穿夜市鐵馬響春冰中山府定州也牙旗府帥之旗鐵馬是定州有之今年江海上雲房寄山僧亦復舉
膏火林間見層層散策梳榔林林踈月鬢鬢梳榔木廣徹頂而後有葉影刷鬢皆覆下也使君置酒罷蕭蕭鼓轉松陵狂生來唼酒道人也

一舉輒數升浩歌出門去李白詩仰天大笑出門去我亦歸曹騰

上元夜過赴儋守召獨坐有感寅歲

使君置酒莫相違轉寄語春光共流守舍何妨獨掩扉

靜看月牖盤蜥蜴兩雅蜥蜴蟻守宮也又說文云在草曰蟻卧聞

風慢落蜘蛛杜詩風慢不依樓燈花結盡吾猶夢香

篆殘時汝欲歸搔首凄涼十年事傳柑歸遺滿朝衣事上元故

夜貴戚宮人以黃柑遺近臣謂之傳柑東方朔割肉懷歸曰歸遺細君又何仁也

追和戊寅歲上元寅先生年六十三在儋州

春鴻社燕巧相違淮南子燕鴈代飛註燕春分而來鴈秋分而去鴈秋分而南白鶴峯頭

白板扉樂天詩云書扉高白板石建方欣洗滌廁前漢石建為郎中令事親孝謹每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙廁身自解洗姜龐不解歎蟪蛄漢姜詩妻龐氏事姑至孝不解蟪蛄則東山詩云蟪蛄在室一籠京口嗟春

夢萬頃塘憶夜歸京口潤州也合浦賣珠無復有當年

笑我牛衣前漢王章字仲卿嘗疾病無被卧牛衣中與妻訣立者今疾病困厄不自激昂乃反泣何鄙也後章任官位及為京兆欲上封事妻止之曰獨不念牛衣中泣時耶後章果上書下獄死妻子徙合浦後放還故鄉其家屬皆以採珠致富先生嘗自跋云

成寅上元在儋耳過子夜出余獨守舍作盡字韻今庚辰上元已再暮矣家在惠州白鶴峯下過子不眷婦子從余北來其婦亦篤孝悵然感之故和前篇有石建姜龐之句又復悼懷同安君末章故復有牛衣之句悲君亡而喜予存也書以示過看余面勿復感懷

元夕夜遊絕句

午夜朧朧淡月黃夢回猶有暗塵香縱橫滿地霜槐影寂寞

蓮燈半在亡

春日

鳴鳩乳燕寂無聲杜詩鳴鳩乳燕青春深日射西窗潑眼明午醉醒

來無一事陳後主詩午醉醒來晚只將春睡賞春晴

和子由寒食

寒食今年二月晦樹林深翠已生煙遠城駿馬誰能借到處

名園意盡便但掛酒壺那計盞偏題詩句不須編忽聞啼
鷓鴣驚羈旅江上何人治廢田鷓鴣鳴引臨海異物志鷓鴣一名杜鵑至三月鳴晝夜不止又引復慶云鷓鴣一名鷓鴣詳先生詩意應為雀耕之鳥鳴故又治廢田然三月當鳴於二月晦聞之依况之驚可知也

寒食雨二首

自我來黃州已過三寒食年年欲惜春春去不容惜今年

又苦雨兩月秋蕭瑟宋玉云悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰卧聞海棠花

泥污燕脂雪杜詩梨花雨燕脂落暗中偷負去夜半真有力莊子藏舟於壑謂之固矣然夜半有力者負之而走昧者不知也

春江欲入户雨勢來不已小屋如漁舟濛濛水雲裏空庖

煮寒菜破甑燒濕蕨那知是寒食但見鳥銜紙君門深九重

墳墓在萬里此兩句今且言欲歸朝廷邪則君門有九重之深也

哭塗窮晉阮籍傳籍嘗有萬里之遠皆以適居而執不可也

送春 死灰吹不起前漢韓安國坐法抵罪獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復然乎曰然即溺之

送春

夢裏青春可得追欲將詩句絆餘暉杜詩絆繫也杜詩何用浮名絆此身酒闌

病客惟思睡蜜熟黃蜂亦懶飛芍藥櫻桃俱掃地病過此二物

鬢絲禪榻兩忘機杜牧詩今日鬢絲禪榻畔茶煙輕颺落花風憑君借取法界觀嚴經法界觀以在日為觀以理無礙事無礙理事無礙事無礙為四觀云

一洗人間萬事非自來書云近看此書余未嘗見也

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫翠紫翠山色也杜牧詩十峯橫紫翠北江飛

雨送淒涼杜詩香殘兩送涼酒醒夢回春日盡李涉詩終日昏昏

嶠閉門隱几坐燒香莊子南郭子綦隱几而坐仰天而嘯

門外橘花猶的皜墻頭荔子已爛斑樹暗草深人靜處捲

簾敲枕卧看山社詩捲簾帷白水隱几亦青山

首夏官舍即事

安石榴花開最遲唐詩博物志曰張絳裙深樹出幽非吾廬

海兒無限好亦愛吾廬客子倦遊胡不歸長卿故倦游座上

一樽雖得滿孔北海曰座上客常滿樽中酒不空五口無事矣古來四事巧相違謝靈運

書掩扉良辰美景賞心樂事四者難并令人却憶湖邊寺湖邊寺蓋先德杭州西湖垂柳陰陰

次韻朱光庭初夏與公同年

朝罷人人識鄭崇直聲如在履聲中前漢鄭崇字子游京帝擢為尚書僕射數諫爭上

初納用之每見曳革履上臥聞踈響梧桐雨獨詠微

涼殿閣風唐文宗召柳公權幽句公權諫苑君方續承業史李

牛蟻初除病後聰晉殷仲堪傳父嘗患耳陶然一醉誰呼覺

海南人不作寒食而以上已上家余携一瓢酒尋諸

生皆出矣獨老符秀才在因與飲至醉符蓋僭人之

安貧守靜者也詩註云符林秀才也

老鷄街肉紙飛灰萬里家山安在哉蒼耳林中太白過李白

鹿門山下德公回後漢龐德公携妻孥入鹿門山因

管寧投老終歸去三

王式當年本不來前漢王式諸博士共薦詔除為博士既至為江公所辱式恥之

記取城南

上巳日木綿花落刺桐開吳錄地理志交趾安定縣有木綿樹實

七月五日二首

避謗詩尋醫畏病酒入務公為官有尋醫官政有入務先生以文

蕭條北窻下陶潛高卧長日誰與度今年苦炎熱文宗

草木困薰者况我早衰人幽居氣如縷杜詩更秋來

有佳興林稻已含露還復此微吟往和糟牀注杜詩賴知禾黍秋已覺糟牀注

何處覓新秋蕭然北臺上李白詩何處聽秋聲蕭蕭北窓竹秋來未幾幾風日

已清亮雲間聳孤翠林表浮遠漲新棗漸堪剥詩八月剝棗晚瓜

猶可餉西風送落日萬竅含淒悵念當急行樂白髮不汝放

樂天詩紅顏今日難欺我白髮他年不放君杜詩苦遭白髮不相放

九日次韻王鞏

我醉欲眠君罷休陶潛性嗜酒有酒輒醉每謂客曰我醉欲眠卿且去矣李白嘗使云我醉欲眠卿且去明朝有意抱琴

來史記吳王謂孫子曰將軍罷休就舍已教從事到青州相温有主簿善別酒好者為青州從事惡者謂平原督

謂到臍下督郵言在華上住也鬢霜鏡我三千丈李白詩鬢髮三千丈綠絲似

箇詩律輸君一百籌歐陽公歸日錄曰文穆公未第時薄遊一縣胡長監且方隨其父幸是邑遇呂其薄客有俞胡曰

呂工於詩且少加禮胡問警言客舉曰挑盡寒燈不成夢笑曰乃是一渴睡漢亦呂其恨而去明年首中甲科寄聲於胡曰渴睡漢狀元及第矣胡曰待我

明年第二人及第輸君一聞道郎君閉東閣子商隱師令狐楚常呼楚籌既而次勝亦中首選

且容老子上南樓子商隱師令狐楚常呼楚吏殷浩之徒秋夜共登南樓亮忽至諸人起避亮徐曰

相逢不用忙歸去明日黃花蝶也愁諸君少住老子於此興復不淺

次公蓋用節去蜂愁蝶不知而反之也

次韻蘇伯固主簿重九

雲間朱袖拂雲和應是長松挂女蘿周禮雲和之琴瑟李白過遙知玉腕裏纖手弄雲和

髮重不嫌黃菊滿杜牧詩菊手香新喜綠橙搓韓愈詩手香江橘嫩墨翻衫袖吾方醉

筆月數丸墨領袖如皂脣趙壹善草書日一枝齒皆華謂陸機曰人患才少子患才多只有黃雞

與白髮玲瓏應識使君歌樂天醉歌云歌罷能胡琴掩秦瑟玲瓏與白日黃雞雞曉曉丑時鳴白日催年酉時及腰間紅綬挂未穩鏡裏朱顏看已失玲瓏玲瓏亦老何使君歌了汝更歌

朝菌無晦朔蟪蛄疑春秋莊子朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋南柯已一世我眠

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

朝菌無晦朔蟪蛄疑春秋莊子朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋南柯已一世我眠

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

轉頭異聞集淳于棼嘗夢至一國曰大槐宮入國王以女妻拜為南柯太守夢中倏忽廿度一卅及覺而理之乃宅南大槐樹下蟻穴也

蝮之左角者曰蝮氏有國於蝮之右角
世俗文字數故說有二世
我觀去來今

未始一念留奔馳竟何得而起無窮羞王郎誤涉世
世俗文字數故說有二世

屢獻久不酬黃金散行樂
言黃金之布散以用之於行樂也
清詩出窮愁俛仰

四十年始知此生浮
莊子其生若浮
軒冕陳道路往往兒童收封侯

起大第或是君家駒
言君家駒卒而取封侯此亦李廣言廣之軍吏士卒或取封侯之意也
唐李廣言廣之軍

似聞負敗人中有第一流炯然徑寸珠藏此
陽原上英雄骨半在君家養馬來

百結裘
士明錄董威在洛陽時出入於市得殘繒帛輒結以為衣号曰百結裘
意行無車馬

倏忽略九州邂逅獨見之天與非人謀笑我方醉夢衣
無舊

冠戲沐猴
謂楚人沐猴而冠果然
力盡病騏驥

老伶優
鼠五伎而窮
北方有雲根寸田自可耷

會當無何鄉同作逍遙遊
莊子內篇逍遙遊今子有大樹何之無何之鄉廣莫之野
歸來城

郭是空有壘壘丘
程續搜神記遼東華表柱上有鶴言曰有鳥有鳥丁令威却家千歲今始歸城郭猶是人民非何不學仙家壘壘

丙子重九二首

三年滄海上
按年譜先生紹聖元年甲戌貶惠州至紹聖三年丙子蓋三年矣
越嶠真我家登山作重

九蠻菊秋未花惟有黃茆浪堆壠生坳窞
言風吹黃茆如浪一高一下也
蠶酒

孽眾毒酸甜如梨楂何以侑一樽鄰翁餽毒蛇亦復彊取醉
前漢天文志秦以兵內兼六國外攘四夷死人如亂麻

謹謠雜悲嗟今年吁惡歲僵仆如亂麻
此會我雖健知誰健醉把茱萸子細看
狂風卷朝霞

使我如霜月孤光挂天涯西湖不欲往暮樹號寒鷗
卷去

窮途不擇友過眼如亂雲餘子誰復數
楊德祖餘子碌碌不足數

坐閱兩使君共飲去年堂俯看秋水紋
將軍寒風蕭蕭生水紋
此

水與此人相追兩泫泫
法泫水去之貌
老去各休息

寬造化嗟長勤佳哉此令節不惜與子分何以娛我客游魚
老杜九日詩

在清瀆水師三百指
人以指計史記僮手指
鐵網欲掩群

護多雖一快買放尤可欣此樂具不朽明年我歸耘
禮記

歲晚相與餽問為餽歲酒食相邀呼為別歲至除夜

達旦不眠為守歲蜀之風俗如是余官於岐下歲暮思歸而不可得故為此三詩寄子由

餽歲

農功各已收

選云功名良可收又左傳云妨於農收

歲事得相佐

武詩歲事來辟又左傳云以

相輔

為歡恐無見假物不論貨山川隨出產貧富稱小大

大唐佐反杜甫天狗賦云不愛力以誇人方能絕甘以為大

寘盤巨鯉橫發籠

上聲雙兔卧富人

事華靡綵繡光翻座貧者愧不能

此王符替夫論浮侈篇云富者競欲相過貧者耻不逮及

也微摯出春磨

訓擇持蓋周禮各以其貴寶為摯是已

官居故人

少里巷佳節過亦欲舉鄉風獨唱無人和

別歲

故人適千里臨別尚遲遲

莊子適千里者三月聚糧又孔子去魯曰遲遲吾行也

人行猶

可復歲行那可追問歲安所之遠在天一涯

在天一涯

已逐

東流赴海歸無時

白居易詩云去復去去如長河東流赴海無

復回

李太白詩東流不作西歸水

東鄰酒初熟西舍豕亦肥且

為一日歡

列子載楊先曰舜禹周孔四聖人者生無一日之歡死有方

慰此窮年悲

淮南子木葉落長年悲

勿嗟舊歲別行與新歲辭去去

勿回顧還君老與衰

守歲

欲知垂盡歲有似赴壑蛇脩鱗半已沒去意誰能避况欲繫

其尾

西惠賈自皇石云繫其尾狗世更繫不願今反繫其尾

雖勤知奈何兒童彊不睡相守夜

誼譁晨雞且勿唱更鼓畏添榻坐久燈燼落起看北斗斜明

年豈無年心事恐蹉跎努力盡今夕少年猶可誇

白樂天云猶有誇張

少年與笑呼張文喚船兒

除夜野宿常州城外二首

行歌野哭兩堪悲遠火低星漸向微病眼不眠非守歲

蜀人

除夜不睡謂之守歲先生信有詩矣

鄉音無伴苦思歸重衾脚冷知霜重新沐頭

輕感髮稀先生又有去新浴多謝殘燈不嫌客孤舟一夜許相依

南來三見歲云徂直恐終身走道塗老去怕看新曆日唐李君唐有書院無曆日詩退歸擬學舊桃符漢制大難除畢立桃板於門畫神荼鬱壘以御凶煙花

已作青春意霜雪偏尋病客鬚但把窮愁博長健不辭最後飲屠酥屠酥實四民月令元日進椒柏酒次第從少至老今屠酥其遺意也屠酥草菴名古人居菴作酒因以為名

夢 詩十首

石芝 并序

元豐三年五月十一日夜夢游何人家開堂西門有小園古井井上皆蒼石石上生紫藤如龍蛇枝葉如赤箭主人言此石芝也余率爾折食一枝衆皆驚笑其味如雞蘇而甘明日作此詩

空堂月月清且新幽人睡息來初勾了然非夢亦非覺有人夜呼祇孔賓晉書祈嘉字孔賓以清貧好學年二十餘夜忽聽中有聲呼曰祈孔賓隱去來修飾人間事甚苦不可詰所得未

堆龍蛇玉芝紫筍生無數鏘然敲折青珊瑚晉武帝賜王琨珊瑚樹高二尺許

人相顧一撫掌滿堂坐客皆盧胡盧胡亦笑也後漢應劭傳昔鄭

亦知洞府朝輕脫廣記許

終勝稽康羨王烈晉

風吹石髓堅如鐵

記夢回文二首 并序

十二月二十五日大雪始晴夢人以雪水烹小團茶使美人歌以飲余夢中為作回文詩覺而記其一句云亂

點餘花唾碧衫意用飛燕唾花故事也乃續之為二絕

句云

酡顏玉姐捧纖纖

楚詞美人醉朱顏酡 退之會合聯句云

音師咸切亦好手貌乃

亂點餘花唾碧衫

與其姊妹嬉好坐后誤唾

好便嬉好曰嬉唾亦入紺碧正似石上花故令尚

歌咽水雲凝靜院夢

驚松雪落空巖

杜詩晴

空花落盡酒傾缸日上山融雪漲江紅焙淺甌新火活

論語

鑽燧改火四時取之不同新取者謂之新火唐

龍團小碾闢晴窻

秦少游夢發殯而葬之者云是劉發之柩是歲發首

薦秦以詩賀之劉涇亦作因次其韻

君看三代士執雉

士執雉出周禮宗伯以禽作六

本以殺身

為小補居官死職戰死綬

禮戰者將

夢尸得官真古語

語

傳或問浩曰將死而夢棺將得則而夢葬真何也浩曰官本臭

五行勝已

斯為官官如草木吾如土

如草木吾如土特取其欠職者言之尔 仕

而未祿猶賓客待以純臣蓋非古

乃諸侯有不純臣之義

餽焉

曰獻稱寡君

禮記仕而未有祿者君

豈比公卿相爾汝

禮

爾汝交又杜詩

世衰道微士失己得喪悲歡反其故草袍蓋葦

相嫵媚

杜詩

飲食嬉遊事群聚曲江船舫月燈球

唐進士開

江亭既撤饌則移樂之舟

是謂舞殯而歌墓看花走馬到東野

孟

郊字東野其及第詩曰春風得意馬蹄疾一日看盡長安花

餘子紛紛何足數

彌衡去餘子

太紛紛輕

二生年少兩豪逸詩酒不知軒冕苦故令將仕夢發

棺勸子莫為官所腐塗車芻靈皆假設

眼細看君勿誤時來聊復一飛鳴進隱不須煩伍舉

楚莊

三年不出號令日夜為樂令國中曰有敢諫者死無赦伍舉曰頃有進隱

曰有鳥在阜三年不蜚不鳴是何也莊王曰三年不蜚蜚將冲天三年不

鳴將驚人之舉

金山夢中作

江東賈客木綿裘明可遜齋開覽見云關嶺已南多木綿土人競植之採其花為布會散金山月滿

樓夜半潮來風又熟卧吹簫筦到揚州唐漢中王瑤素知音常過永興皇聞大常工吹

笛他日識之謂曰何故對吹笛

記夢并叙韓退之有記夢一篇

樂全先生夢人以詩三篇示之字皆旁行而不可識旁

有人道衣古貌為讀其中一篇去人事且常在留質悟

圓間凡四句覺而忘其二以告其客蘇軾軾以私意廣

之去

圓間有物物間空豈有圓空入井中一尺於中則有一尺虛空此

不信天形真箇樣天者有渾

故應眼力自無窮連環已解如神手好辯謂

萬竅猶號未濟風是唯無作則萬竅怒號稽手問公公

大笑來來淮礙更求通

夜夢并引

七月十三日至僖州十餘日矣澹然無一事學道未至

靜極生愁夜夢如此不免以書自怡

夜夢嬉遊童子如父師檢責驚走書先字當如前漢書計

功當畢春秋餘今乃始及栢莊初怛然悸寤心不舒起坐有

如挂鈎魚退之詩歸舍不我生紛紛嬰百緣氣固多習獨此

偏按年譜先生以嘉祐二年丁酉中第仕

不願留書繞纏自視汝與丘孰賢勇未知其孰賢易常三絕

丘猶然史記孔子晚而喜易讀易常編三絕又

革編

如我當以犀

昔在九江與蘇伯固唱和其略曰我夢扁舟浮震澤

雪浪橫空千頃白覺來滿眼是廬山倚天無數開青

壁蓋實夢也昨日又夢伯固手持乳香嬰兒示予覺

而思之蓋南華賜物也豈復與伯固相見於此耶今得來書知已在南華相待數日矣感歎不已故先寄此詩

扁舟震澤定何時史記貨殖傳范蠡乘扁舟浮於江湖滿眼廬山覺又非春草

池塘惠連夢謝惠連車靈運之族弟也靈運作春詩未就夢見惠連覺而得池塘生春草之句自以為有神助上林鴻

鴈子鄉歸蘇武在匈奴中昭帝遣使和親使謂單于曰天子射上林中得鴈足有繫帛書言武在某澤中單于大驚乃使武歸漢

水香知是曹溪口此句正以言南華矣天監元年有婆羅門智樂者南游至曹溪口掬水聞香去此必勝地可建道場故於是眼淨同看古佛衣維摩經去遠塵離垢得法眼淨

淨眼又去眼淨有南華寺也不向南華結香火故先生屢用此字如去水洗禪心俱不覩登伽女也

處是真依白樂天詩本結菩提香火社為嫌煩惱電泡身此生何

夢中作寄朱行中舊傳先生本京云前一日夢作此詩寄朱行中覺而記之自不曉所謂謾寫去夢中

舜不作六器周禮宗伯以玉作六器書舜典修五禮五玉詩五等諸侯所執之玉也誰知貴與璫璫璫

哀哉狂士抱璞號空山向荆人卞和得玉璞於荆山而斲其左足厲王薨武王即位和復奉玉璞而獻之玉使王尹相告之曰石也又以為謾而斲其右足及共王即位和奉玉璞抱而哭於荆山中共王聞之乃使人理其璞而得寶焉名曰和氏之璧相如起睨柱頭壁與俱還史記趙王秦王聞之使人請以十五城易之趙王使藺相如奉璧入秦相如視秦王無意償趙城乃前曰璧有瑕請示王王授璧相如因持璧却立睨柱欲以擊柱曰臣頭今與璧俱碎於柱矣秦王乃辭謝卒以完璧歸趙

宣子鄙夫亦辭環左傳昭十六年晉韓宣子有環其一在鄭商宣子謂諸鄭伯子產弗與曰大國之求無禮以年之

何厭食之有宣子私於子產子產命起舍夫王而免吾死也敢不藉手以拜至今不貪寶左傳襄十五年宋人或以得玉獻之

子罕子罕不受曰爾以玉為寶我以不貪為寶凜然照鹿臺乃起陽虎之竊盜以卞和獻璞之故乃致秦趙之紛紛惟子產知禮之可以為國而韓宣子能海過以辭環然使古無韓宣子之賢則為鄙夫者亦自無求玉之心豈獨宣子哉故以不貪終焉先生臨終而夢中作此詩蓋若言其平生所有之大節可以意悟

殘盃失春温破被生夜悄開門千山白俯仰同一照雖時出

圭角固自絕瑕竅群兒勿驚懼調汝得一笑

夢雪

詩十七首

與迷古自有美堂乘月夜歸 陳襄字述古 福州侯官人

娟娟雲月稍侵軒 潏潏星河半隱山 文選謝靈運游南亭詩遠峯隱半規 魚鱗

未收清夜永 不願目守夜之義 鳳簫猶在翠微間 蕭史善吹簫秦穆公以女弄玉妻焉遂教弄玉吹簫作鳳鳴鳳來止其室公為作鳳臺一日弄玉乘鳳蕭史乘龍昇天而去 淒風瑟縮經絃柱

君能鼓樂 吾王庶幾無疾病歟何以能鼓樂也 萬人爭看火城還 李肇國史補正旦曉漏已前三司使大金吾皆以樺燭擁馬謂之火城

香霧淒迷著鬢髮 杜詩香霧雲鬢濕 共喜使

君能鼓樂 吾王庶幾無疾病歟何以能鼓樂也 萬人爭看火城還 李肇國史補正旦曉漏已前三司使大金吾皆以樺燭擁馬謂之火城

中秋月三首

慙慙去年月 潏潏古城東 憔悴去年人 卧病破牕中 徘徊巧

相覓窈窕穿房櫳 月豈知我病 但見歌樓空 撫掌三歎息 扶

杖起相從 天風不相哀 吹我落瓊宮 白露入肝肺 迄今如秋

露 令太白豪化為東野窮 子日李白也東野孟郊也白詩豪放郊詩窮苦 餘年知幾

何佳月 豈屢逢寒魚亦不睡 竟夕相噉嚼 吳郡賦云沂泗逆流噉

六年逢此月 六年照離別 中秋有月凡六年矣 歌君別時曲

蒲坐為淒咽 水調歌頭也 留都信繁麗 此會豈輕擲 都言南

三更歌吹罷 人影亂清樾 陰也 歸來北堂下 寒光翻露葉

喚酒與婦飲 念我向兒說 豈知衰病後 空盞對梨栗 但見古

河東 薺麥如鋪雪 欲和去年曲 復恐心斷絕

舒子在汶上 閉門相對清 舒子鄭子向河朔 鄭子向河朔 鄭子向河朔

孤舟連夜行 頓子雖咫尺 兀如在牢扃 頓起來 趙子寄書

來水調有餘聲 在東武中秋所作水調歌頭 悠哉四子心 共此

千里明 唐許渾送人詩去故人還送故人去一夜月明千里心 明月

千里明 唐許渾送人詩去故人還送故人去一夜月明千里心 明月

下解老良辰難合并

謝靈運曰良辰美景賞心樂事四者難并

回顧座上人聚散如

流萍嘗聞此宵月萬里同陰晴

故人生與余言嘗見海買日會合相問陰晴無不同者

人以此候之臨相去萬里他

天公自着意此會那可輕明年各相

望俯仰今古情

中秋見月寄子瞻

此自南

子由

西風吹暑天益高明月耿耿分秋毫

杜甫八月十五夜詩此時瞻白兔直欲數秋毫

城閉門青障合坐聽百步鳴飛濤

彭城指徐州百步則百步洪也

史君携

客登燕子

燕子樓名張建封所建以居妓所居者

月色着人如着水筵前不設

鼓與鍾處處笛聲相應起浮雲捲盡流金九戲馬臺西山鬱

蟠

戲馬臺亦在徐州

杯中綠酒一時盡衣上白露三更寒扁舟明

月浮古汴迴首逡巡陵谷變河吞巨野入長淮城沒黃流只

三板

史記智伯率韓魏之兵以圍趙城不湛者三板

明年築城城似山伐木

是更堅黃樓未成河已退空有遺迹令人看成員看月

唯更好河流深處今生草

段子由言其過中離徐後有河溢之患而叙述先生有捍水之功建

樓築與而有今年看月也

子孫免被魚鼈食歌舞聊寬史君老南都從事老

更貧羞見青天月照人飛鶴投籠不能出曾是彭城坐中客

和

明月未出羣山高瑞光千丈生白毫一杯未盡銀闕湧亂雲

脫壞如崩濤誰為天公洗眸子

退之效月蝕詩念此日月者為天之眼睛

應費明

河千斛水遂令冷看世間人照我湛然心不起西南大星如

彈圓

謝朓詩添轉如彈丸

角尾奕奕蒼龍蟠

盧仝月蝕詩東方蒼龍角插戟尾曳風

今宵注

眼看不見更許螢火爭清寒何人艤舟臨古汴千燈夜作魚

龍變曲折無心逐浪花低昂赴節隨歌板

是夜賈客船中放水燈

青熒

減及轉前山浪颺風回豈復堅明月易低人易散歸來呼酒

重看堂前月色愈清好咽咽寒蟬鳴露草卷簾推戶寂無

人總下啞啞惟楚老

道有孫名楚老

南都從事莫羞貧對月題詩有

幾人明朝人事隨日出

盧武元衡詩無因駐
清景日出事還生

恍然一夢瑤臺客

木公垂鸞為鶯歌祝
然瑤臺客

十月十五觀月黃樓席上次韻

中秋天氣未應殊不用紅紗照坐隅山下白雲橫匹素水中

明月卧浮圖未成短棹還三峽已約輕舟泛五湖

游五湖記吳郡圖經續記一曰貢湖二曰越後三曰金鼎湖
遊湖三日胥湖四曰梁湖五日金鼎湖 為問登臨好風景明年還

憶使君無

臺頭寺步月得人字

風吹河漢掃微雲微雲淡河漢步屨中庭月趁人

步屨隨春風又 浥浥爐香初泛夜離離花影欲搖春遙知金闕

同清景想見氈車碾暗塵回首舊遊真是夢一簪華髮岸綸

巾 杜詩曰
憤岸江皋

趙德麟錢敦胡上舟中對月

若守惜春意主人留客情官餘隙日月湖上好清明新火發

茶乳溫風散粥錫白樂天清明詩留錫和冷粥出火煮新茶酒闌紅杏閣日落大堤

平劉賓客詩春清夜除燈坐孤舟岸撐棹君憤未墮

江月出大堤平 對此月猶橫

六月十二日酒醒步月理髮而寢

羽蟲見月爭翻翻我亦散髮虛明軒

軒納微涼虛明見 千梳冷快肌骨醒風露氣入霜蓬根

纖毫羽虫亦飛揚 起舞三人謾相屬

停杯一問終無言

李太白詩青天有月來 曲肱薤簟有佳處

李勣州詩苗熱春盡梅花裏簾冷秋生 夢覺瓊樓空斷竟

江月五首

并引

嶺南氣候不常五管云菊花開時乃重陽涼天佳月即

中秋不須以日月為斷也今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲然予嘗夜起登合江樓或與客游豐湖入栖禪寺扣羅浮道院登逍遙堂逮曉乃歸杜子美云四更山吐月殘夜水明樓此殆古今絕唱也因其句作五首仍以殘夜水明樓為韻

一更山吐月玉塔卧微瀾正似西湖上湧金門外看湖拓言

杭州也有湧金門冰輪橫海闊香霧入樓寒厚杜詩香霧雲影蒙濕停鞭且莫上厚

百月照我一杯殘

二更山吐月幽人方獨夜厚文選王仲宣詩獨夜不能寐攝衣起拊琴可憐人與月夜

夜江樓下風枝久未停露草不可藉厚歸來掩

關卧厚來頌涕掩關卧唧唧蟲夜話厚關天詩聞蟲唧唧夜

三更山吐月栖鳥亦驚起起尋夢中遊清絕正如此駭雲掃

幾宿付印迷空水幸可飲我牛不須違洗耳厚逸士傳堯讓天下於許日許由逃

之巢之洗其耳厚父牽牛飲之見巢父先耳乃驅牛而還恥令牛飲其下流也

四更山吐月皎皎為誰明幽人赴我約坐待玉繩橫厚春秋

玉衡北兩星為玉繩星杜月詩不遠銀漢落亦伴玉繩橫野橋多斷板山寺有微行今夕定何

夕厚詩今夕何夕見此繁者夢中遊化城厚法華經有一道守師以方便力化作一

五更山吐月總迥室幽幽厚幽月吐於空王鈞還挂戶厚鮑

詩始出西南樓江練却明樓厚謝玄暉詩星河澹欲曉鼓角冷知

秋不眠翻五咏清切變蠻語

姤佳月

狂雲妬佳月怒飛千里黑佳月曾不嗔曾何汗潔白爰有謫

仙人舉酒為三客厚李白詩舉杯邀明月對飲成三人今夕偶不見沈瀾念風伯

無煩風伯來彼也易滅没支頤少待之寒坐淨無跡粲粲黃

金華獨照一天碧玉繩厚見上條無輝玉露洗秋色浩歌玻璃盞

和光入霄臆使我能永延約君為莫逆

夜行觀星

天高夜氣嚴列宿森就位大星光相射小星開如沸天人不相干嗟彼本何事世俗彊指摘一一立名字南箕與北斗乃是家人器天亦豈有之無乃遂自謂迫觀知何如遠想偶有似茫茫不可曉使我長嘆喟

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之六

