

重添校正蜀本書林事類韻會

六







三行本不全宋版書統計八冊吳中顧南雅舊藏余以  
此字本韓非子交易宋本宋印紙連文有三指潤視紙亦  
是宋紙古色古香雖非完書亦足珍寶 鑄橋記  
書中殷字缺筆 桓字缺筆

北宋本 事類韻會 校正 蜀本 嚴可均藏

事類韻會 校正 蜀本 嚴可均藏  
事類韻會 校正 蜀本 嚴可均藏  
事類韻會 校正 蜀本 嚴可均藏  
事類韻會 校正 蜀本 嚴可均藏  
事類韻會 校正 蜀本 嚴可均藏



重添校正蜀本書林事類韻會卷第六十一上

上聲

馬

馬駿馬調習買賣秣馬病馬牧放祭亡失附相馬路馬種

却馬皮馬賞馬附九錫門廐馬見馬閉門

驛馬附郵傳門司馬行軍司馬洗馬

門施行馬車馬見九錫門施舍都水使者

社太社王社郊社

里社二社諸侯社軍社

天社星郊野邦野鑪冶附鑄

鮐天下堂下附堂門采薇以下附采薇門

夏虞夏內諸夏春秋東夏

大夏九夏王夏肆夏

昭夏納夏章夏齊夏

族夏咳夏鷲夏子夏

游夏乞假嘏見祝門雅樂

二雅附雅大雅小雅風雅

幽雅爾雅介雅樂需雅樂

皇雅樂陶瓦見陶器門

馬駁馬調習買賣秣馬病死牧放祭亡失附爾雅絕有力駮即馬高入尺膝皆白惟馬

四散皆白驢駮膝下也音縮四蹄皆白首俗呼為踏雪馬前足皆白驥奚

後足皆白狗幼前右足白啓左傳曰左白蹄前左脚白後

右足白驥左白馬後左脚白易駟馬白服駮一赤色驪

馬白跨喬一黑色跨驪白州燕尾白驤尾白驤







沛艾注馬作姿容義臺露露寢馬雖有無所用之朱彭嶺頭連

錢之色費玉之聲戀主蕭蕭長鳴載駮駮不知牝牡董仲舒乘

踐葵事其賢浴馬圍人驚駘款段並羸牽

制轅下駒漢武謂鄭當時日何行地無疆牝馬地類坤

象易坤元亨利白馬如翰蕃庶錫馬服牛乘馬引重

致遠並易禁原蠶夏官為特牝漢景時街巷阡陌馬成復

卒漢食貨志人有馬官假漢時馬每歲三而歸及息行以率

出開衛瑄奏官高五尺九寸齒未馬式馬援得駱越無

既差我馬老擇認卓茂有人馬口錢漢昭詔無斂今年

磨許靖字文材不得齒智管仲曰老馬飲馬投錢

享主以馬見六代勞馬以蒲梢魚目

過都越國蹄如天驥呈才漢道亨而澤馬

效質魏德懋而有養至於大馬皆戀軒疲馬卜君

名馬式馬高三尺五寸圍四尺五寸有詔於載駮見車

獻車馬者執策綏禮曲肅爽唐成公有兩黑脊周禮天官馬

蚤剪禮大夫謂不鑿也

徑徑有力也四原彭彭驪馬白行地

月駒稟月精及鴻驚欽登權乘黃茲白之駒

駿馬良馬陶餘山海經云海內有獸狀如

騏驎蹄躡善陞齧齧山形似上大下小騏驎蹄如躡而健

小領盜驪穆天子傳曰天子之駿盜驪綠耳又虎奮禮龍

騰四驍騰駟駿選龍者時獲略超野之駒雲螭神御逸

尊塗遠神行騰軌騏驎超龍翥逸羣足

逐日風大宛汗血作歌李廣利為貳

蠖略委麗行自逐日風大宛汗血作歌李廣利為貳







兔躡景追電飛 捕鼠不如跛犬 東方朔傳騏驎綠耳飛兔躡景追電飛

遺風之乘 呂氏春秋伊尹說陽曰非天子不得至 遺風 疾比 乘其四驥 方叔率止云云住 騰光吐圖 騰光吐圖

如乳 伯樂相法一在腹 十驥 產良馬首似秦駝筋骨壯大 旋毛 旋毛

見輿 馳騁整齊 伯樂曰我善治馬燒之剔之刻之維之連之 過半矣釋文羈勒也馬絆前兩足也擗鏹也飾加飾於馬鏹也詭

街竊轡 夫馬加之以衡扼齊之以月越而馬知介倪闡扼勢馬曼 效馬者右牽之 效馬者右牽之

執勒 馬則 庾人掌佚特教駢攻駒 注佚當為逸

載馳載驅 不馳 駟鐵孔阜 詩 既佶且閑 有馬者借

人乘之 走馬長楸間 小駟 教訓 服習 公與

人馬相得 選 街轡之制 也然必有 善御執轡 楚辭曰當世騏驎誠莫

馬驚敗績始駕馬者 使之車馬前謂 聲控 騁馬

傷吻敝策 唐人之御 惜連乾 馬必是惜連乾漳涿去之

非土性不畜 大馬 還淳 晉戎馬 慶

氏之馬善驚 走馬 漢張敞為京兆尹罷朝一 章臺街

史駘以便面拊注使面障若今沙門持

秦戰乘鄭之小駟慶鄭曰古者大事必乘其產生其水土知其出入安其教訓而一其道唯所納之無不如志今乘異產從諸戎

事及懼而變將與人易乱氣狡憤陰血周作 金埒 王武子好馬謂

脹脉憤與外強中乾進退不可周旋不能 揚子法言曰夫騏驎古之良馬



竹扇為不欲見人 **馬墜** 羊祐叔子人相其光墓當受命者祐斷也言敵無威儀也

俄而墜地折臂 **載驟駉駉** 其山岡相曰蹕斷其岡猶有折臂三不後位至三公 **馳騁田獵令人心發狂** 老子

**必聘** 宋左師為距策過 **騎至廟** 廟車玄成以列侯侍祀當晨入廟天雨淖不駕四馬而一馬

一一下有司劾 **習馬** 貳師至燉煌拜一二人為惡香 朱建之數人皆削爵 **奴馬** 楚一及班相馬魏文將出取馬入建平曰此馬今日死

矣及入將乘馬 **如乘馬** 一易 **訓騶牽制玉勒** **金羈** **躡影陵空光昭地**

**黃金絡** **青絲鞵** **騰駒** **連鑣並驅** **浮軒華輶**

**體與機會** **動躡驚風** **延首高驤** 擢足 **氣蓋青雲**

勢陵 **沃若** **買賣一顧十倍** 有賣駿馬者比三日於而人萬里

而願之一旦而 **市駿骨** 燕昭王以百金市駿骨人知好駿馬不遠千里而至 **交易有無**

質其 **試可市駿** **齒色** 歲一也 **馬訟** 謂賣馬之言相負也周禮 **質馬** 夏

三曰駕馬皆有物價注物色也價直也 **不貨跟嚙** 便巖道世不仕牛馬

有跟嚙者恐 **求馬於唐肆** 肆非停馬之處言旋過去 **平牝馬** 武帝甲天

傷人不驚馬市 **高償直** 市輒一馬一諸蕃爭來市故 **秣馬** **食粟** 季

一四二十萬貴 **今朝** 詩 **秣之秣之** 乘馬在廐 **在廐** **白棧** 飲芻秣之式

太宰以九式均節財七日 **嘗秣** 馬不 **牛驥同**

式用也謂財之度數也芻秣養馬禾穀 **卓** **老驥伏櫪志在千里** **減** 漢詔水阜令人 **啗以棗脯**

見下馬 **齊其飲食** 周禮趣 **養** 任安丑蚡俱為衛將軍含文家

死注中 **廝役** 馬所在 **訪於廐下** 晉王匡為護軍府

軍尚不知人哉任之曰將 **自斬芻** 第五倫為會

等將羊酒 **飲馬長城窟** **馬病** **玄黃虺隤** 陟彼高岡我馬

坐一馬 **傷骨** 飲馬長城窟 **帛贖** 見賣老

詩 **垂耳** 吊岳原文曰驥一 **傷骨** 水寒一馬 **帛贖** 見賣老

詩 **垂耳** 兩一伏監軍方 **傷骨** 水寒一馬 **帛贖** 見賣老



馬以力老而弃其身仁者不為毛縮馬毛縮如蠟長鳴困坂車上虞坂

見伯樂而長相馬失之瘦子文勞其筋力盡疥疲羸馬

醫漢張氏以老馬反為駒○馬死敝帷不弃為埋

馬也禮為櫝魯昭公乘馬啓服斃而死公將以之不問既

子退朝曰傷馬自斃以大夫葬史楚莊王有愛馬衣以文秀置

病肥而死將以棺槨大夫禮葬能活將軍趙固良馬死惜之不敢

通璞曰吾能活馬固聞越出見之乃令三十人持竿東行三十里

見立林社廟竹竿杆樹果得一物以懼特歸此物見死馬嗑吸其

鼻中須之馬果起奮○牧放牧圍傳曰誰阜蕃畜事教

擾禮散之華山散馬於華山之陽而不復乘歸馬於華山之陽示不

書飲齧莊子馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒寢訛或一場

苗見季春乃合累牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書

數騰馬躍馬也合北壯仲夏遊牝別羣孟春焚牧陳

草仲春通瑤台北網惡馬禮馬質也芻牧之事牧師周

滋一掌風馬牛因害馬黃帝初見敗童垆野駟一壯馬務

校人夏祭先牧塞外草美欲征匈奴實固曰監

牧初因馬益耗王毛仲領內外閑廐繞息不嘗從席東封○祭

春祭馬祖執駒駒無令近母也夏祭先牧頒馬攻特先收

馬者攻特云云之秋祭馬社馬社始乘馬者世冬祭馬步馬步神為

並校陰氣故河決斯沉漢書何決瓠子武帝火災是用宋以火相馬於

爰喪其馬于林以來之塞上翁失馬人主曰未必不為其風

越逐勿書生馬歧下亡馬食之吏欲法之公曰君子不以

以



畜害人吾聞食善馬肉不飲酒傷人皆喪馬勿逐七日得賜酒飲之後戰三百人爭死以報恩

**相馬**相馬失之瘦子文所觀者天機見駿馬門求良馬注備數家骨

相以為法馬者甲兵之本國之大用安寧則以別尊卑之序有

照然不或近世有西河子與亦明相法子與傳西河義長孺傳茂

陵于君都君都傳成紀楊子向受相馬骨法考之於生馬則骨法難

臣以為傳聞不如親見視景不察形今欲形之於生馬則骨法難

備具又不可博於後孝武帝時善相馬者東門京縉亦銅馬法

獻之有詔立馬於魯班明外則更名魯班門曰金馬門臣謹依儀

氏韉中帛氏口齒謝氏馬丁氏身中此此此此此此此此此此此

銅馬相法曰水火故分明水火在鼻兩孔間上脣欲急而方口中

欲紅而光此馬千里領不欲深下脣欲緩牙欲前向牙欲去齒一

寸則四百里牙劍鋒則千里自欲前而澤腹冀充賺欲小季物欲

長懸薄欲厚而緩懸薄股也腹下欲平滿汗滿欲深長而膝本欲

起肘腋欲開膝欲方若恤若失徐无鬼相馬有相馬經伯樂曰

蹄欲厚三寸堅如石王欲得方目為丞相欲得明脊為將軍欲強腹為城郭欲得張四

下為令欲得長眼欲得高巨鼻孔欲得大鼻於有王火字口中欲

得赤膝骨貧而張耳欲得相近而前豎小而厚几一之法先除

三羸五驚乃相其餘大頭小頸一羸弱脊大腹二羸小腔大蹄三

羸其五驚者大頭緩耳一驚長頸不折二馬短上長下三驚大膝短脣四驚凌寬薄驛五驚

見調習門直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規徐

惡香注鬼曰吾相馬云云是國馬也末若天下之馬式援好騎善別

馬天下馬有材材超軼絕塵不知其仁莊子還上之因表曰行天莫如

龍行地莫如馬云云昔有騏驎伯樂見之昭然不或近世有子與

亦明相法一子與傳至子同援嘗師事子阿受相馬

骨法考之行事輒有妙驗傳聞不如親見視景不如察形今欲形

之於生馬則骨法難備又不可傳之於後孝武帝時善相馬者東

門京縉作銅馬法獻之臣謹依數家置宣德殿下以為名

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然

大路之馬養安信至教順然



**皇**有驪有黃注驪馬白跨曰驪黃白為龍為駉馬八尺以上

曰皇絕異曰驪黃驛曰黃魯頌天子十有二閑馬六種六轡如組兩駉如四

牡躄躄詩並六節夏官趣馬掌贊正良馬而齊其飲食七駒天子六種之馬一種置一駒其上又置

人白馬黑首周人黃馬蕃璣注順正色也白馬黑鬣白駉

我馬維鈞六轡如濡又我馬維駉六轡如絲我馬維絡六

言先澤也然言調忍也陰四牡駉駉注駉駉行不止千馬齊

有馬語却馬却馬務田晉東哲傳時欲廣農哲上議曰昔雍駉在堯史

利之所天下有道却走馬以糞注不貪求故無交戰屏

受獻漢文時有獻千里馬者詔曰吉行曰五十里朕乘千里之

賈指北無與國昭四年晉司馬侯曰時險與馬而虞隣國

下而復服武而不復乘樂賜漢武建元元年

皮馬皮馬為庭實晉志古者以圭璋人行

上兩兩相配比六幣言合以不上堂皮馬不上堂陳於庭則

疏西上北面官陳幣皮自一莫幣于其前聘禮皆乘皮馬

卓上觀禮三享皆束帛加璧庭實唯國所有奉束帛畜獸凡庭

入左老皮馬相問可也同類可以相代儀禮

賞馬附九廐馬見馬驛馬附郵

司馬大司馬古官也少皞時鳴鳩氏司馬也周官

司馬掌邦政統六師平邦國夏官卿主戎馬之事掌國征

司馬夏官卿主戎馬之事掌國征

司馬夏官卿主戎馬之事掌國征

司馬夏官卿主戎馬之事掌國征

司馬夏官卿主戎馬之事掌國征

司馬夏官卿主戎馬之事掌國征



國之亂周禮大司馬之職掌建邦國之九漢以佐王平

邦國又以九伐之法正邦國九法謂職畿封國以正邦國

功以作邦國建牧立監以維邦國制軍誥禁以糾邦國施貢分職

以任邦國簡稽卿民以用邦國均守平則以安邦國比小事大以

和邦國九伐謂馮弱犯寡則責之賊賢害民則伐之暴內陵外則

擅之野荒民散則削之負固不服則侵之賊殺其親則正之放弑

其君則殘之犯令陵正則杜予王之爪牙胡轉予干恤靡

所止居此勇士責司馬之辭也我乃王之爪牙之士當為若

疇祈父見司祁招之詩左傳昔周穆王欲肆其心周行天下

祁招之詩以止王心注云謀父周卿士祁父周司馬也世掌漢

初不置武帝建元二年省太尉元狩四年置大司馬

位冠將軍號冠者加於其上共為一官也時大將軍衛青驍

大將軍等自是之後大霍光武帝疾病遂立昭帝為太子年八歲

將軍自退標騎曰貴矣霍光武帝疾病遂立昭帝為太子年八歲

宣帝地節三年置大司馬不冠將軍亦無印綬官屬

霍光薨以子禹為大司馬冠小冠無印綬罷其右將軍屯兵官屬

特使禹官名與光俱大司馬者禹怨望口對官非我家將軍不得

至是今將軍墳墓未乾盡外成帝綏和元年初賜大司馬

金印紫綬置官屬祿比丞相去將軍上納何武之言建

王根為大司馬標騎將軍上於是賜大司馬印綬置官屬

罷標騎將軍官增俸如丞相以備三公事具叙歷代公華門哀帝

建平二年復去大司馬印綬官屬冠軍如故元壽二

年復賜大司馬印綬置官屬去將軍位在司徒上有

史秩哀帝方欲正三公官分職大司馬衛將軍董賢

為大司馬丞相孔光為大司徒御史大夫彭宣為大

司空事未定而帝崩平帝即位詔曰大司馬皆年少不合衆

王莽為大司後漢光武初即位建武元年以吳漢為大

司馬建武三年馬異與赤眉戰於嶺底大破之餘衆南自宜陽帝

自將征之幸宜陽親勒六軍大陳戎馬大司馬吳漢精卒當

前中軍次之赤眉望見震怖遣使乞降君至建武二十七年



改大司馬為太尉魏文後置大司馬以曹仁居之而

太尉如故則太尉大司馬大將軍各自為官位在三

司上至定令亦在三司上司馬假黃鉞王導石勒侵

加王導大司馬契為司馬亮之治天下也舜為司徒契冠將

軍之號武帝置大司馬布政正月之吉始和于邦國

使萬民觀政象以九畿之籍施邦國之政中春教振旅

按日而飭之中夏教芟舍注芟讀如萊沛之沛芟舍中秋教治兵

中冬教大閱執律秉鉞若師有功則左右以

司馬陳芻注一掌師圍人養八公同辰攀雲拊翼見大

司馬知師旅甲兵乘白之數注周禮二千五百人為師五

丘四丘為甸出長較田苴立功史記晏子薦乃為大司馬立

功景舍辭賞景舍為大司馬伐蔡有司武宋司周用呂尚

太公望漢寵霍光光為司馬秉政十兼領尚書注云成王

公兼領司穰苴栢温並為九法黃帝時常光為大司馬周在

元勳呂尚漢推大節選在當歸馬之朝雖云無事雖然

鳩之職用均萬人周禮司馬掌邦政典以平司馬掌封圻之

兵初父刺宣王也注祈父也判其用祈父不得其人也祈

父上兵家出司馬之職魏文志王官之武備也政官立

夏官司馬使帥其屬而掌邦政之佐掌建國之九法並統六

師司馬掌邦政之屬充司馬卿一人注司馬之官以成聖注政官所

通征伐所以執律鉞若師有功則左右乘司馬主天星

失度災變非常則責司馬辨論官材制賢能而失官爵功

而失賞祿士卒疾怨兵弱不用睢鳩少皞之立也氏司馬

司馬主法制白頭翁同既專政大策分第沉于酒色不入朝見

昭十七年



主簿王豹娶有歲規遂奏殺之有白頭翁入大司馬府大

呼言有兵起俄面司敗斬于閭闔門外事其諸侯王門

後漢魏北齊與大下階迎嵇紹到喬為散騎常侍齊王問為大

喬言汝問曰樂彥輔來公未嘗下林何獨加敬於紹問乃止紹謂

曰正人為誰喬曰聽記德以來庶官以便宜制事大攝小重侵

其則不遠紹默然○聽記德以失移於部從事故自五大都督

府至于上中下郡司馬之事盡在唯負與俸在凡內文武官左

遷右移者遊居之凡執役事上與給事於省寺軍有者遙署之凡

任六資高者昏軟弱不任事而時不忍棄者實莅之進者課其能

退不毀其不能才不才一也江州士高氣清富者有佳境刺史守土

不遠觀遊羣吏執事不自暇仗惟司馬綽綽可以從容於山水詩

潭洞東西二林寺泉石松雪司馬盡有之矣苟有志於吏隱者捨

此官何○五品官足以冗身食足以給家郡政康非司馬功政壞

求焉○非司馬罪無言責無事憂為國謀則尸素○善政表於能官

之尤處者為身謀則祿仕之優穩者也○仁明章於鎮無如此稱職深慰朕懷俄拜并州

刺○蘆生于室○節心惡之謂別駕張建曰吾室生蘆無乃恬

熱建曰蓋茅類得澤而滋公家有茅土之慶殆天意乎其生三節

必傳節越者三人公勉樹功名無斯言全忠狃滿還鄉里事節度

使李可舉為牙將可舉死三軍推全忠為留後○不宜治郡

朝廷自以節鉞授之李氏父子三棄而亡矣○東之宰相

書白居易為太子替善大夫會育素惡居易者倚機居易浮華無

行其母看花墜井而死居易作賞花及新井詩甚傷名教不宜真

彼周行執政事奏貶為刺史詔出王涯上疏論之○東之宰相

言居易所犯狀迹○追詔授江州司馬○東之宰相

材之宰相材也即召為洛州司馬它日又求人仁傑曰臣薦東之

行軍司馬古者諸侯行軍皆有司馬

左傳晉悼公即位以魏絳為中軍司

馬籍偃為上軍司馬後晉侯令諸侯十雞澤晉侯之弟揚于亂行

於曲梁魏絳戮其僕晉侯怒曰必殺魏絳魏絳授僕人書曰君之

使使臣斯司馬君師不武執事不敬罪莫大焉臣懼其化以及揚

干必能故訓至于用鉞請歸死於司寇公跌而出曰寡人之言親

愛也吾子之計軍禮也子無重寡人晉司馬又掌諸侯之賦



曹襄公如晉請萬部司武宋華弱與樂轡少相狎長相優又相謗

武而格於朝難以勝矣注司武樂轡以弓括華弱於朝平公見之曰司

武司馬也言懦弱不足勝敵救鄭晉師一三軍各命祈禱

奸命殺之以徇于諸侯注云掌此二事不修是為奸祈禱奸命司馬

漢將軍出征有司馬趙破奴為驃校司馬伏波將軍路博

皆降南粵王趙建德與其相呂嘉亡入海伏波問降者知之遣人

追之其校司馬蘇弘得建德師古曰校之司馬若今行軍總管之

也司馬別部司馬度尚為中郎將家貧別部司馬擊軍司馬

班超為奉車都尉竇固假司馬使西域至戰碣東樊噲與司馬

鄭善斬匈奴使歸拜司軍馬又使西域

秦將軍章邯謀主劉琨為平北大將軍請温嶠為右司馬于時并士

之司馬也荒殘石勒劉聰跨帶疆場嶠為之

焉梁鵠為魏武假司馬而以為北部尉及魏武破荊州募求

鵠鵠懼而自縛給親兵山壽為大將軍從事中郎鍾會作亂於

詣門署一自縛給親兵蜀文帝將西征時魏氏諸王公並在業

帝謂壽曰西徧吾自了之後事深以委卿使才得其任謝之

以本官行軍司馬仍仍一五五百人鎮鄴

西將軍相諮司馬時符堅強盛數被侵寇朝廷求文武良將可以

禦鎮北方者安乃以玄應舉都超雖素與玄不善聞而歎曰安遠

千七十一林六十一上

眾舉親友也玄必不負舉才也時咸以為不然超曰吾嘗軍謀

與玄共在温府見其才雖後復復亦得其任所以知之

秘策元帝為琅邪王與王尊親善導知天下已亂遂傾心以奉潘

軍謀秘策有與復之志帝雅相器重會帝出鎮下邳請導為安東司馬

知無不為妙選上佐王舒導之從弟明帝為中郎將

司馬頗領望破蜀段灼為郢艾司馬從艾唐儉高祖在太原留

天下可圖及太宗為渭城婁師德吐蕃犯塞猛士以討之

道行軍元帥以儉為司馬

遷殿中侍御史任瓌為衡州司馬都督王勇甚方外司馬謝

兼河原軍司馬

奔字無非與相温善温辟為司馬猶推布衣好在温坐岸漬著

嘯詠無異常日相品曰我方外人也奔每因酒無復朝廷禮

帽謝安字安石少有重名年四十餘始有仕進心征西將軍相温

請為司馬將發朝士咸送中丞高崧戲曰獨屢韋朝旨高則東

山諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何蒼生今亦將如卿何

安甚有愧色既到温甚喜言平生歡然竟曰既出温問左右頗嘗

見我有如此容不温後請安值理髮安性以縷久而簡自上意

方罷使取憤温見留之曰令司馬一進見重如此

唐與以來方鎮節度使少爵入搜代者皆

死亡乃命焉故行軍司馬並

洗馬前漢太子太傅少傅屬官有洗馬張宴曰洗馬官

負十六人秩比



謁者如淳曰前驅也國語曰勾踐親為天差馬先或作洗後漢職如謁者太子出則

以直前驅道威儀也晉陸機為太子洗馬有皇太子宴互圃宣猷堂詩應令作此詩梁有

經裔又置八人掌文翰尤為清選皆取甲族有才名

者為之位視通直郎陳因之北齊典經坊洗馬二人

隋曰司經裔置洗馬四人煬帝減二人唐司經裔洗

馬二人龍朔二年改洗馬為司經大夫三年改司經

裔為桂坊一云推司經裔置桂坊司經大夫通判坊事罷隸左春

坊咸亨初復舊掌侍奉及經史圖籍則司經長官司經局長官常袞為相先是百官奉料

寡薄袞與宰相楊綰奏請加之時韓滉判度支袞滉名騁私懷所加奉料厚薄由已太子洗馬以嚴見憚漢書及黜孝景時為朝

任文學者乃給十二千而給洗馬十千其輕重任情如此以嚴見憚漢書及黜孝景時為朝

推文士選在陸機機起家為太子洗馬為時号玉人擢於衛玠玠晉衛

洗馬時人孝聞晉李密字令伯為太子先非得言者見瑛子官攝

号為玉人馬事祖母劉氏以非得言者奏誌註

門施行馬應劭漢官義曰光祿勳楊彪續漢書魏文文以

吏劉毅王隱晉書為華表字偉容散之子也為太李

嘉晉陽春秋大夫蔡謨晉中興書以為光祿大夫開封

疏陳謝疾篤不朝賜几杖李胤下班晉紀劉彤注曰尚書僕射母喪拜

車馬見九錫門

都水使者今無此官以其虞舜命益作虞以掌山澤周

官有林衡二官掌林麓川澤之禁漢武帝元鼎二年

初置水行都尉顏師古山林之官曰衡掌諸池苑故稱水衡

曰都有卒徒故曰尉掌上林苑漢趙充國以中郎為蓋主上

衡平也主平其稅

林離宮燕休之處後漢光武省之并其職於少府每

之秋樞劉之曰輒置水衡都尉樞劉將祭大獵事訖

省初秦漢之有都水長丞主陂池灌溉保守河渠自太



常少府及三輔等皆有官漢武以都水官多乃置左

右使者以領之水衡都尉李主上林苑魏代主天下

水軍舟船器械晉武省水衡都尉水臺有使者可掌

舟航及運部而河隄為都水官屬一百官表銅印墨綬掌九整水政

社共工氏之子后土為社共工氏之裔九州也其子曰封后土能平九州故祀為社

樹周禮封人設王之社壇為幾對而樹之注壇謂壇及壇將禹勤天下死而為社淮南

漢高祖詔於豐里粉榆社春以羊彘祠之前通天地

王充論衡立國之社屋其上紫其下者示絕於天地夫春秋薄社周以為戒經藝書傳人當覽之猶社當通氣於天地故人不通覽

者薄社之類戊午乃社于新邑牛一羊一豕一尚書越翼曰云云注社稷之位

龍能平九土祀以為社地祇饗德社事仲春擇元日命

人社祀社稷也春事與故祀之所農仲秋擇元日命人社賽

成也元日近秋分前後戊日也別地利先王祀禮於國所以國所以極焉喪國

之社屋不受天陽也絕其陰時躬仲春吉日惟戊

戊日魯侯之觀曹翹諫其非禮曹翹諫曰君舉必書宰

我之對宣左非其失言哀公問社於宰我宰我對曰周人以粟曰使民戰栗子聞之曰成事不說

祀典 瘞禮埋幣制幣犧齊夫築盛房品立祭社之物禮記奠

瘞之禮詩事地 春祈秋報 湯既勝夏欲遷其社

不可勾龍為社湯欲改其社而後代無及勾龍者故不可作夏社立書篇各言夏社之社不可遷也貢五

色土為王乃立冢土以御田社以社四方 勝國之社

謂立國之社也亳社邦社出師者受服於社傳設軍社奉以獻

功于社 田主神曰以所宜木名其社以松則亳社北

牖使陰粉榆社土發而社助時也春分樂公社燕為

錢繫樹為社魏郡原根矩拾遺錢繫於樹因而繫之者逾公

社用羊漢高令縣為公社有司請令縣常以伐社樹魯既修樹

春二月及臘祠社稷以羊制曰可



或上之修曰若社而為樹伐則社石相社石慶為齊相舉國皆慕

後樹而為社陸雲為汝儀令去官百姓追又朱登叔陽為汝陰令

立一配社思之圖畫形象又食縣社又號相父遷潁川于市

無二價路不拾遺又融恨不反之令配食縣社又號相父遷潁川于市

龍配食於社上宜于冢土注社也泰誓靈鼓鼓社祭注

地祇也命降于社謂殺也注謂教令由列地利祀社於國所

社祭土而主陰氣也君南鄉於社始也注北陰之義也

中之神莫神地道社取法於天是也地載萬物天垂象取財於

報馬家主中雷而國主社示本也唯為社事單出里唯為社報德

夏公如齊觀社可以書譏何譏亦諸侯越景觀社非禮也注社者

而祭之天子用三牲諸侯用封土為社菟田獻禽以祭社

羊豕祭之公羊莊二十三年春官起大事動大衆必

先有事乎社而後出謂之宜爾○餘見社下門○木

主新唐書張齊賢傳祝欽明問禮官博士周家田主用所巨木今

社主用石奈何齊賢等議社稷主用石以可奉而行也崔靈恩曰

遷大社石主周之田主用所宜木其民間之社與又問舊主長尺

六寸方尺七十寸齊賢等議社稷之制禮无傳天子親征載以行則

大社太社不屋郊特莊天子太社必受霜露風雨以太社

必受霜露太社達天地之氣上並王為羣姓立社曰大社

社曰王社疏羣姓調百官以下及庫門內雉門報功見王五色

土天子社廣五丈諸侯半之其色東方青樹松社稷有使民

又以南表功也大社為車禮唯白方壇光武建武二年立大

貴神首二社小宗伯之職掌建國之神位右社稷禮

後漢志牆門而巳後志居國之右尊地之道國中



春官太社惟松尚書方壇五丈無屋不牆 皆用戊日

周公洛建城於河南戊午社于新邑自封諸侯建武二年光武

此在宗廟之右天子獨斷天子為天下之人立社曰太社故建國

命之使立社地廣穀多不可徧祭故天子大社以五一土為

壇封諸侯漢舊儀牲用太牢書陰祗宋何承天社稷壇

新唐書張齊賢傳祝欽明又問社稷壇隨四方用色而中不數尺

冑黃土謂何齊賢等曰天子太社度廣五丈分四方上冑黃土象

王者覆被四方然則當以黃土覆壇上舊壇上不數尺覆被之狹

垂於古於是以及方色飾壇四面及陞而黃土全覆上焉祭牲皆太

牢其後改先農曰帝社

王社王社為京師報功白虎通王者二社為天下立社曰太

社曰國社自為立社曰侯社太社王自為立社王為羣姓立社

為天下報功侯社大夫以下成羣立社曰置社禮祭法在籍田中為

立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社禮祭法為籍而報社見二以共築盛

立者社者在庫門內之西自為為籍而報社見二以共築盛

也禮祭法疏

王社所在書傳皆无文或云與大社同王社在大社之西崔氏

生云王社在籍田王自所祭

田而祈社稷是

也禮祭法疏

餘見下卷

重添校正蜀本書林事類韻會第六十一卷上

重添校正蜀本書林事類韻會第六十一卷上



重添校正蜀本書林事類韻會第六十一卷下

上聲

馬

郊社餘目錄附六十一卷上

**郊社** 郊社仁鬼神仲尼燕居所以仁昭穆也注仁猶存也郊社

嘗禘存死之善者也 存死之善 后稷勾龍並外祭 既沒

成王欲尊曾故賜之以重祭 治國如指掌 尊無二

郊社是也內祭則大嘗禘是也祭統所以定也 禮行而百神受

職焉 天位地利 天地之序 玉帛牲幣

皆可極焉並禮運云 禮行而百神受 禋血祀祀昊天上帝

帝以血祭祭社稷 神祇祀注神祀祀天也社祭祭地也

**里社** 社事單出里門見注 祭於都鄙單出里皆往一元日

**命民社** 使民祀焉其農業也祀社日用甲 大夫立置社

大夫以下成羣 社樹田主大司徒設其野之 別於衆土上分胙

也郊特牲曰唯為 社樹田主大司徒設其野之 別於衆土上分胙

社與其野 封土為社祭法曰大夫成羣立社曰置社在月令曰

宰曰有民人焉有社稷焉不謂之土何 別於衆土上分胙

其均 漢有司奏民里社各任裁以祠制曰可又里中陳平

念 歲鄰里社脩感念母哀甚隣里開之為之罷社

**二社** 王者二社後漢祭祀志下主禮三正記曰王社太社為天下

報功王社為京 中門之外右邊設其社稷之遺疏謂

櫻其社稷外皆有遺垆 外皆有墳垆於四面上皆以春祭

於四面也周禮大司徒 外皆有墳垆於四面上皆以春祭

之 春籍田而祈社稷也疏祭法云王為羣姓立社曰泰社

諸侯皆兩社 白虎一神二位 魏博十二禮晁議今並立二



為重於禮為贖 率土無不奉祀 劉喜難曰祭法王為羣姓立

言為下云王為羣姓立上祀諸侯自為立五祀若使羣姓私立

取法於天取財於地普天一位以為煩贖 事異體殊 晉禮志云太康

神其并二社祀之傳咸奏曰祭去王社國社各有其義天子躬耕

本又為百姓立社而所穀 春秋二社本祈農事 唐高其神

則一 齊何終之議二社語其義則 唐祭以戌亥之日 並通典

諸侯社 封諸侯以方面土 侯社在籍田 祭法疏其諸侯國

社於其國故謂之授茅土 侯社在籍田 祭法疏其諸侯國

見社 國社侯社 侯自為百姓立社曰一祭法 諸侯用羊豕

上 有土之君 王者諸侯俱兩社何 半天子 社見大門示本 家王

而國主社 祭土神 祭土神 上 單出里 唯為社事

祭社則合里之家並盡出每家 受土 諸侯王始封者必一於

出 一人不人人出也並郊特牲 天子之社歸立之以為國

社以歲待祠之天子之國有太社故將封於東方取青土封於內

方取赤土封於西方取白土封於北方取黑土封於上方取黃土

受封於天子者也史表 受封 上 列土周室 周書曰諸侯受

于國中其遺謂東青土南赤土西白土北黑土中央鹽以黃土

明建諸侯鑿取兵方一面土其以白茅以上封故曰一

軍社 出軍必有事於社 奉王車注有司大祝也王而立軍社

主曰祀社之主蓋用石為之奉謂將行也 石主 上 載於齊

車 小宗伯帥領有司大祝而立 用牲 肆師几師甸一于社宗則

太祝設 社造于祖設軍社 行祓 祝也祝奉以從定四年 弗

用命 其誓用命賞于祖一戮於社注云天子親征又載社

主殺親祖 主陰 上行罰不專 古者師行平事罪載社主不載

嚴社之義 告人鬼 上 天社 星 天社在東井 或曰一樂注林鍾生於未之氣未坤之立



也神輿鬼之外地神上並六星天社六星輿鬼之南天坤位

上六星為南社昔共工氏之子勾龍能平勾龍精上

郊野嘉樂不野合見鍾磬門牧外謂之郊外謂之牧

住遺人掌國野之道十里路室路室有委五十里市有宿館

積地官九賦太宰以賦注四郊去國百里井牧也而司徒乃經土

野申畫郊圻書土地廣大野不可以原田詩每每體國

經野禮放牛于桃林武成曠土游民王制廣平大里曰平

雅卻地相見於遂人掌邦野注郊外周視原野月大

野既猪東原我行其野蔽帝其擣婚姻之適野大叔祭於

野傳辛有適伊川見被髮而乞食於野人又晉

過衛出於五鹿此其戎乎其禮先亡矣謀於野又禪謀能

獲謀於國則否鄭國有難子哭孔子惡野者哭游韓詩外傳

游少原郊野之富有死鹿麇所知吾哭諸野在野曰廬野

有青草莽蒼食野之萃之蒿失禮求之割鮮野食獲麟

西狩大君子在野野無遺賢詩魯頌駟駟牧野無奧草注皆聖也與

龍戰于野易在垆之野詩魯頌駟駟牧伊尹耕於有莘之

野孟子野有蔓草思遠時也萬物和於野漢劉向上封事

於朝則和之至也眾賢和先野注音求詩十三遠荒之地

邦野遂人掌邦野地官外曰野謂甸稍縣都也注郊土地之圖經

田野四里為鄴五鄴為鄙五鄙為縣五縣為遂皆有地域備衛之

使各掌其政令刑禁以歲時稽其人民而受之田野辨其土以

頌其田里厘田百畝菜五十畝餘夫亦如之中地夫一厘田百

晦萊百晦餘夫亦如之下地夫一厘田百夫間有遂凡治

涂千夫有澮上日經有道夫有備上有川上有路以達于畿下劑







六錫金錫相和之節凡鑄之狀金與錫黑濁氣竭黃白次之黃

白之氣竭青氣次之然可鑄 鑄金以為器周禮修火

之刺 案度程程氣良冶之子必學為裘 鼓鑄鎔

鍛晉嵇康善鍛向秀為之侯欣然房若無人宅中柳樹乃

鄭遺母陶侃一罐鄭母又孟宗字武恭為監魚池司馬自

魚官而獲鮮奈何龍鄭也世說有人遺張華鮮華曰此龍肉啓

不避嫌也遂還之齊王融謝司馬賜魚鮮曰東越水差寒十斛蘇峻上成帝

鑿乘時之美南荆任士方揖鮮魚之最食之甚美帝更求之不獲

天下四隩書會同四海多方十區夏八方夏以撫

敷天詩十九幅員十二下國奄有十九九圍九州也方

國以受十六周服侯于中也九撫有左二九咳九川之極六

幕六合前萬區得百里之八寓威振二六區八神區之明

七奧宇九九壤十宇內書軌混一區宇十四都會十四

野四方方表 良維一字 畿荒 區服 函夏

九野二十二清泰 九隩掩觀四隩既宅書疆理天下詩十

以綏四方十日靖四方 芒芒禹迹左四方制萬里

前地異政殊服戶四方同軌蠻貊高下九則九州

也九者經略萬國白昔黃唐燮定東西疆理萬里同風十三

四衣覆天下地同風共貫春秋大一統者六覆衣天下

蜀地也女工之混齊六合六十蟠木流沙唐裴密潮

海丹穴窮日月所燭之地張書軌未通 萬室

之國孟十同服同儀諸夏荀橫被六合六同文共軌刑

天下八九區克咸十合為一家二十炎區九澤十三直

視千里六百里不同風前千里不同俗 法令由一



統史一尉候於西東選二合車書於南北 書同文車

同軌○際天所覆新唐書北狄傳唐之德大矣一以人為本新唐書

根新唐書李太白上言中國天下本根四夷一以人為本新唐書

安樂一在刺史縣令馬周傳一一堂之上新唐書漢刑志王者

也○四維新唐書淮南王上書曰天下之安一大器新唐書賈誼

也一也人之置器置諸安一本新唐書紀朝廷一大器新唐書李絳

下為一如一猶持衡新唐書李石傳文宗曰天下之勢

人不可獨化一○本新唐書然此首重則彼尾輕矣其

為我博選士一堂下附堂萊薇以下附

夏夏道先祿而後威子曰一尊命事鬼神而遠之近人

不尊注遠鬼神近人一夏道尊命親而不尊上朴而不文其

謂外宗廟內朝廷一夏道未瀆辭不求備不大望於民未厭其

之敝一而愚喬一夏道未瀆辭不求備不大望於民未厭其

民不藝為也不求備不大望一不求備不大望於民上並行夏

之時論金德夏后氏一夏之政忠忠之敝小正孔子

欲觀夏道是故之把而不足一也吾得夏時焉夏后氏官百

注得夏四時之書其書存者有一○禮運夏后氏官百

位禹生於石門石夏后氏以松哀公問社於宰我對曰一

論夏后氏尚黑大事斂用昏戎事乘驂牲用玄注建寅之月為

驪牲用玄夏后氏以饗禮凡養老一夏后氏養國老於

東序養庶老一夏后氏牧而祭燕衣而養老注凡言養老之

兼而用之玄云素裳其冠則全追章甫委兒也並禮王制云云

鈎車夏后氏之路也注鈎有夏后氏之綏有虞氏之旂一

當讀如冠難之難夏后氏駱馬黑鬣夏后氏牲尚黑

周辭綱山壘夏后氏之尊泰有虞氏之尊一爵

夏后以琖商以爵夏后氏以龍勺殷以龍頭也夏后氏

四璉殷之六瑚周之八夏后氏以揭豆殷注豆周獻豆注



刻夏后氏尚明水周尚酒夏后氏上匠周禮考工記有虞氏尚陶

之一躬人尚梓周人尚輿注官各有所尊王者相變也禹治洪水民降立宅土甲宮室盡力乎溝洫而尊匠湯放桀疾禮樂之壞而尊梓武王誅紂疾上下序夏后氏之序也米稟有虞氏之序也夏后

氏之龍篋虞躬之崇牙周壁巽注篋所以懸鍾磬也橫曰篋飾之以鱗屬植曰虞飾之以羸屬篋以大版為之請

之業躬又於龍上刻畫之為重牙以掛縣然也周文畫繒為夏

妻戮以雙垂五采於其下樹於篋之角上並禮記明堂位

后氏之鼓足 夏為人正色尚黑 夏后氏山並見商門

○四百載新唐書李栖筠議云夏有天下禹之道喪而商始與○始傳以世新唐書自

古受命之君非有德不王自夏后氏以來始傳於世而有賢有不肖故其世數或短或長高祖贊

虞夏聖達節三傳子臧曰前志有之曰三聖不言損

益前漢禹繼舜一繼堯一注改和平不須救弊詩書述虞夏

前諸侯王表曰昔一之際舜禹受禪積德累功洽於百姓攝位行政考之于天昔我先王世后

稷以服虞夏國虞夏襲堯爵昔楊問道或問無為曰奚為哉

法度章禮樂著垂拱而法度彰 垂拱視天民並虞夏饗

視天民之阜無為矣注羣后諸侯也寡怨虞夏之道

共已之治前功臣表以之多羣后於民躬周之道

不勝文不勝質虞夏之質不勝其文並表記四代三王四帝

王之制坦然明盛王虞夏商周天下之積善累功昔虞

與一德洽百姓史秦楚表○渾渾一耳揚子虞夏之書

內諸夏春秋內諸夏曰遠也所見異辭所聞異辭所傳聞

見治升平內諸夏而外夷狄書外維會小國有大夫矣楚子使

椒來聘文九年經冬何以書始有大夫也注入文公所聞世見

升平法內諸夏晉侯會狄于攢函宣十一年經秋會吳于鐘離

以外夷狄也注離不言會言會

者見所聞世治近外平內諸侯而祥祿之殊夷狄會吳于鐘離

也穀梁曰不言及外狄也注所以異之於諸夏會吳于鐘離

成十五年經冬十有一月叔孫僖如會晉士燮齊高無咎宋華元

也曷為外也春秋內其國而外諸夏內諸夏而外夷狄王欲一



得殊楚又卓然有君子之行吳似夷狄差醇而適見於可殊之時  
故獨殊吳明當先正京師乃正諸夏諸夏正乃正夷狄以漸治之  
穀梁曰會又會外之也 **邾婁鼻我來奔** 襄二十三年經夏  
佐再書殊會外夷狄也 **邾婁鼻我來奔** 襄二十三年經夏  
無他義知以治近升平書也所聞之世內諸夏治小如大廟稟近  
升平故小國有大夫治之漸 **會吳于祖** 襄十年經春公會晉侯  
也見於薛伯把伯小邾子齊世子光 **會吳于祖** 襄十年經春公會晉侯  
子滕子薛伯把伯小邾子齊世子光 **會吳于祖** 襄十年經春公會晉侯  
會外之也注五年會于莒不殊會今殊 **會吳于祖** 襄十年經春公會晉侯  
報梁曰入者內弗受也日 **會吳于祖** 襄十年經春公會晉侯

**子入陳** 宣十一年經丁亥 **子入陳** 宣十一年經丁亥  
入惡入也何用弗受也不使夷狄為中國也注 **子入陳** 宣十一年經丁亥  
倒上下錯亂邪正是以夷狄為中國 **子入陳** 宣十一年經丁亥  
二年經秋 **子入陳** 宣十一年經丁亥  
戰皆白敗之夷狄不可亂不使夷狄為中國 **子入陳** 宣十一年經丁亥  
母慈兄友弟恭子孝內平外成注 **子入陳** 宣十一年經丁亥  
內諸夏外夷狄也左文十七年 **子入陳** 宣十一年經丁亥

**東夏微子尹東夏** 尚書 **東夏微子尹東夏** 尚書  
爾于上公 **東夏微子尹東夏** 尚書  
神歆享施令則人敬和用是封立汝於上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
公之位正此東方華夏之國宋在京師東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
房心之分壘 **東夏微子尹東夏** 尚書  
地 **東夏微子尹東夏** 尚書  
睢陽 **東夏微子尹東夏** 尚書  
本陶氏火正關伯之虛者也 **東夏微子尹東夏** 尚書

**關伯之虛** 上 **關伯之虛** 上  
沛梁山陽 **關伯之虛** 上  
今之 **關伯之虛** 上  
東郡之 **關伯之虛** 上  
須昌壽張皆宋分也 **關伯之虛** 上  
滅 **關伯之虛** 上  
曹 **關伯之虛** 上  
宋自微子二十餘世至景公 **關伯之虛** 上  
世亦為齊楚魏所滅參分其地並漢地理志 **關伯之虛** 上  
以蕃王室 **關伯之虛** 上  
常 **關伯之虛** 上  
邦作式俾我有周无斃書微子之命 **關伯之虛** 上  
律民 **關伯之虛** 上  
世世享德 **關伯之虛** 上  
大夏 **關伯之虛** 上  
夏大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
言禹能大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
大中國 **關伯之虛** 上  
樂 **關伯之虛** 上  
樂舞教國子主大夏禹樂也 **關伯之虛** 上  
治水傳止言其德能 **關伯之虛** 上  
祭山川 **關伯之虛** 上  
大司樂奏雅頌歌函 **關伯之虛** 上  
八佾 **關伯之虛** 上  
舞 **關伯之虛** 上  
夫大嘗備未干王戚以舞大武 **關伯之虛** 上  
以 **關伯之虛** 上  
大夏此天子之 **關伯之虛** 上  
天子 **關伯之虛** 上  
樂也康周公故以賜魯也注大夏禹樂也文舞也祭統 **關伯之虛** 上  
之樂文舞 **關伯之虛** 上  
二十而舞 **關伯之虛** 上  
禪代之後在干戈之前文武俱備故 **關伯之虛** 上  
之內則禪代之後 **關伯之虛** 上  
干戈之前 **關伯之虛** 上  
文武備 **關伯之虛** 上  
六代之樂 **關伯之虛** 上  
周 **關伯之虛** 上  
順二聖 **關伯之虛** 上  
禹曰大夏者言禹能 **關伯之虛** 上  
六變 **關伯之虛** 上  
帝之祀晉陸雲 **關伯之虛** 上  
饗 **關伯之虛** 上  
上帝 **關伯之虛** 上  
勤而不德 **關伯之虛** 上  
季札觀周樂見舞大夏曰美哉 **關伯之虛** 上  
五帝 **關伯之虛** 上  
殊時不相泐樂皮弁素積禘而舞大夏 **關伯之虛** 上  
成王命魯公季 **關伯之虛** 上  
祀周公於太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮 **關伯之虛** 上  
弁素積禘而舞大夏注大武周舞也大夏夏舞也明堂位 **關伯之虛** 上

**東夏微子尹東夏** 尚書 **東夏微子尹東夏** 尚書  
爾于上公 **東夏微子尹東夏** 尚書  
神歆享施令則人敬和用是封立汝於上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
公之位正此東方華夏之國宋在京師東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
房心之分壘 **東夏微子尹東夏** 尚書  
地 **東夏微子尹東夏** 尚書  
睢陽 **東夏微子尹東夏** 尚書  
本陶氏火正關伯之虛者也 **東夏微子尹東夏** 尚書

**關伯之虛** 上 **關伯之虛** 上  
沛梁山陽 **關伯之虛** 上  
今之 **關伯之虛** 上  
東郡之 **關伯之虛** 上  
須昌壽張皆宋分也 **關伯之虛** 上  
滅 **關伯之虛** 上  
曹 **關伯之虛** 上  
宋自微子二十餘世至景公 **關伯之虛** 上  
世亦為齊楚魏所滅參分其地並漢地理志 **關伯之虛** 上  
以蕃王室 **關伯之虛** 上  
常 **關伯之虛** 上  
邦作式俾我有周无斃書微子之命 **關伯之虛** 上  
律民 **關伯之虛** 上  
世世享德 **關伯之虛** 上  
大夏 **關伯之虛** 上  
夏大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
言禹能大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
大中國 **關伯之虛** 上  
樂 **關伯之虛** 上  
樂舞教國子主大夏禹樂也 **關伯之虛** 上  
治水傳止言其德能 **關伯之虛** 上  
祭山川 **關伯之虛** 上  
大司樂奏雅頌歌函 **關伯之虛** 上  
八佾 **關伯之虛** 上  
舞 **關伯之虛** 上  
夫大嘗備未干王戚以舞大武 **關伯之虛** 上  
以 **關伯之虛** 上  
大夏此天子之 **關伯之虛** 上  
天子 **關伯之虛** 上  
樂也康周公故以賜魯也注大夏禹樂也文舞也祭統 **關伯之虛** 上  
之樂文舞 **關伯之虛** 上  
二十而舞 **關伯之虛** 上  
禪代之後在干戈之前文武俱備故 **關伯之虛** 上  
之內則禪代之後 **關伯之虛** 上  
干戈之前 **關伯之虛** 上  
文武備 **關伯之虛** 上  
六代之樂 **關伯之虛** 上  
周 **關伯之虛** 上  
順二聖 **關伯之虛** 上  
禹曰大夏者言禹能 **關伯之虛** 上  
六變 **關伯之虛** 上  
帝之祀晉陸雲 **關伯之虛** 上  
饗 **關伯之虛** 上  
上帝 **關伯之虛** 上  
勤而不德 **關伯之虛** 上  
季札觀周樂見舞大夏曰美哉 **關伯之虛** 上  
五帝 **關伯之虛** 上  
殊時不相泐樂皮弁素積禘而舞大夏 **關伯之虛** 上  
成王命魯公季 **關伯之虛** 上  
祀周公於太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮 **關伯之虛** 上  
弁素積禘而舞大夏注大武周舞也大夏夏舞也明堂位 **關伯之虛** 上

**東夏微子尹東夏** 尚書 **東夏微子尹東夏** 尚書  
爾于上公 **東夏微子尹東夏** 尚書  
神歆享施令則人敬和用是封立汝於上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
公之位正此東方華夏之國宋在京師東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
房心之分壘 **東夏微子尹東夏** 尚書  
地 **東夏微子尹東夏** 尚書  
睢陽 **東夏微子尹東夏** 尚書  
本陶氏火正關伯之虛者也 **東夏微子尹東夏** 尚書

**關伯之虛** 上 **關伯之虛** 上  
沛梁山陽 **關伯之虛** 上  
今之 **關伯之虛** 上  
東郡之 **關伯之虛** 上  
須昌壽張皆宋分也 **關伯之虛** 上  
滅 **關伯之虛** 上  
曹 **關伯之虛** 上  
宋自微子二十餘世至景公 **關伯之虛** 上  
世亦為齊楚魏所滅參分其地並漢地理志 **關伯之虛** 上  
以蕃王室 **關伯之虛** 上  
常 **關伯之虛** 上  
邦作式俾我有周无斃書微子之命 **關伯之虛** 上  
律民 **關伯之虛** 上  
世世享德 **關伯之虛** 上  
大夏 **關伯之虛** 上  
夏大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
言禹能大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
大中國 **關伯之虛** 上  
樂 **關伯之虛** 上  
樂舞教國子主大夏禹樂也 **關伯之虛** 上  
治水傳止言其德能 **關伯之虛** 上  
祭山川 **關伯之虛** 上  
大司樂奏雅頌歌函 **關伯之虛** 上  
八佾 **關伯之虛** 上  
舞 **關伯之虛** 上  
夫大嘗備未干王戚以舞大武 **關伯之虛** 上  
以 **關伯之虛** 上  
大夏此天子之 **關伯之虛** 上  
天子 **關伯之虛** 上  
樂也康周公故以賜魯也注大夏禹樂也文舞也祭統 **關伯之虛** 上  
之樂文舞 **關伯之虛** 上  
二十而舞 **關伯之虛** 上  
禪代之後在干戈之前文武俱備故 **關伯之虛** 上  
之內則禪代之後 **關伯之虛** 上  
干戈之前 **關伯之虛** 上  
文武備 **關伯之虛** 上  
六代之樂 **關伯之虛** 上  
周 **關伯之虛** 上  
順二聖 **關伯之虛** 上  
禹曰大夏者言禹能 **關伯之虛** 上  
六變 **關伯之虛** 上  
帝之祀晉陸雲 **關伯之虛** 上  
饗 **關伯之虛** 上  
上帝 **關伯之虛** 上  
勤而不德 **關伯之虛** 上  
季札觀周樂見舞大夏曰美哉 **關伯之虛** 上  
五帝 **關伯之虛** 上  
殊時不相泐樂皮弁素積禘而舞大夏 **關伯之虛** 上  
成王命魯公季 **關伯之虛** 上  
祀周公於太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮 **關伯之虛** 上  
弁素積禘而舞大夏注大武周舞也大夏夏舞也明堂位 **關伯之虛** 上

**東夏微子尹東夏** 尚書 **東夏微子尹東夏** 尚書  
爾于上公 **東夏微子尹東夏** 尚書  
神歆享施令則人敬和用是封立汝於上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
公之位正此東方華夏之國宋在京師東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
房心之分壘 **東夏微子尹東夏** 尚書  
地 **東夏微子尹東夏** 尚書  
睢陽 **東夏微子尹東夏** 尚書  
本陶氏火正關伯之虛者也 **東夏微子尹東夏** 尚書

**關伯之虛** 上 **關伯之虛** 上  
沛梁山陽 **關伯之虛** 上  
今之 **關伯之虛** 上  
東郡之 **關伯之虛** 上  
須昌壽張皆宋分也 **關伯之虛** 上  
滅 **關伯之虛** 上  
曹 **關伯之虛** 上  
宋自微子二十餘世至景公 **關伯之虛** 上  
世亦為齊楚魏所滅參分其地並漢地理志 **關伯之虛** 上  
以蕃王室 **關伯之虛** 上  
常 **關伯之虛** 上  
邦作式俾我有周无斃書微子之命 **關伯之虛** 上  
律民 **關伯之虛** 上  
世世享德 **關伯之虛** 上  
大夏 **關伯之虛** 上  
夏大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
言禹能大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
大中國 **關伯之虛** 上  
樂 **關伯之虛** 上  
樂舞教國子主大夏禹樂也 **關伯之虛** 上  
治水傳止言其德能 **關伯之虛** 上  
祭山川 **關伯之虛** 上  
大司樂奏雅頌歌函 **關伯之虛** 上  
八佾 **關伯之虛** 上  
舞 **關伯之虛** 上  
夫大嘗備未干王戚以舞大武 **關伯之虛** 上  
以 **關伯之虛** 上  
大夏此天子之 **關伯之虛** 上  
天子 **關伯之虛** 上  
樂也康周公故以賜魯也注大夏禹樂也文舞也祭統 **關伯之虛** 上  
之樂文舞 **關伯之虛** 上  
二十而舞 **關伯之虛** 上  
禪代之後在干戈之前文武俱備故 **關伯之虛** 上  
之內則禪代之後 **關伯之虛** 上  
干戈之前 **關伯之虛** 上  
文武備 **關伯之虛** 上  
六代之樂 **關伯之虛** 上  
周 **關伯之虛** 上  
順二聖 **關伯之虛** 上  
禹曰大夏者言禹能 **關伯之虛** 上  
六變 **關伯之虛** 上  
帝之祀晉陸雲 **關伯之虛** 上  
饗 **關伯之虛** 上  
上帝 **關伯之虛** 上  
勤而不德 **關伯之虛** 上  
季札觀周樂見舞大夏曰美哉 **關伯之虛** 上  
五帝 **關伯之虛** 上  
殊時不相泐樂皮弁素積禘而舞大夏 **關伯之虛** 上  
成王命魯公季 **關伯之虛** 上  
祀周公於太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮 **關伯之虛** 上  
弁素積禘而舞大夏注大武周舞也大夏夏舞也明堂位 **關伯之虛** 上

**東夏微子尹東夏** 尚書 **東夏微子尹東夏** 尚書  
爾于上公 **東夏微子尹東夏** 尚書  
神歆享施令則人敬和用是封立汝於上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
公之位正此東方華夏之國宋在京師東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
東 **東夏微子尹東夏** 尚書  
上 **東夏微子尹東夏** 尚書  
房心之分壘 **東夏微子尹東夏** 尚書  
地 **東夏微子尹東夏** 尚書  
睢陽 **東夏微子尹東夏** 尚書  
本陶氏火正關伯之虛者也 **東夏微子尹東夏** 尚書

**關伯之虛** 上 **關伯之虛** 上  
沛梁山陽 **關伯之虛** 上  
今之 **關伯之虛** 上  
東郡之 **關伯之虛** 上  
須昌壽張皆宋分也 **關伯之虛** 上  
滅 **關伯之虛** 上  
曹 **關伯之虛** 上  
宋自微子二十餘世至景公 **關伯之虛** 上  
世亦為齊楚魏所滅參分其地並漢地理志 **關伯之虛** 上  
以蕃王室 **關伯之虛** 上  
常 **關伯之虛** 上  
邦作式俾我有周无斃書微子之命 **關伯之虛** 上  
律民 **關伯之虛** 上  
世世享德 **關伯之虛** 上  
大夏 **關伯之虛** 上  
夏大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
言禹能大堯舜之德 **關伯之虛** 上  
大中國 **關伯之虛** 上  
樂 **關伯之虛** 上  
樂舞教國子主大夏禹樂也 **關伯之虛** 上  
治水傳止言其德能 **關伯之虛** 上  
祭山川 **關伯之虛** 上  
大司樂奏雅頌歌函 **關伯之虛** 上  
八佾 **關伯之虛** 上  
舞 **關伯之虛** 上  
夫大嘗備未干王戚以舞大武 **關伯之虛** 上  
以 **關伯之虛** 上  
大夏此天子之 **關伯之虛** 上  
天子 **關伯之虛** 上  
樂也康周公故以賜魯也注大夏禹樂也文舞也祭統 **關伯之虛** 上  
之樂文舞 **關伯之虛** 上  
二十而舞 **關伯之虛** 上  
禪代之後在干戈之前文武俱備故 **關伯之虛** 上  
之內則禪代之後 **關伯之虛** 上  
干戈之前 **關伯之虛** 上  
文武備 **關伯之虛** 上  
六代之樂 **關伯之虛** 上  
周 **關伯之虛** 上  
順二聖 **關伯之虛** 上  
禹曰大夏者言禹能 **關伯之虛** 上  
六變 **關伯之虛** 上  
帝之祀晉陸雲 **關伯之虛** 上  
饗 **關伯之虛** 上  
上帝 **關伯之虛** 上  
勤而不德 **關伯之虛** 上  
季札觀周樂見舞大夏曰美哉 **關伯之虛** 上  
五帝 **關伯之虛** 上  
殊時不相泐樂皮弁素積禘而舞大夏 **關伯之虛** 上  
成王命魯公季 **關伯之虛** 上  
祀周公於太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮 **關伯之虛** 上  
弁素積禘而舞大夏注大武周舞也大夏夏舞也明堂位 **關伯之虛** 上



**九夏** 堂上歌九夏 金師疏九夏者謂堂上 上歌下應 上鍾

**鼓奏** 鍾師掌金奏凡樂事以 一 九夏注以鍾鼓者先擊鍾

尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章夏

夫人祭奏齊夏族人侍奏族夏客醉而出奏陵夏公出入奏鷲夏

**樂之大歌** 上樂章 鍾師注九夏皆詩篇名頌之族類也此歌

不能頌之族類上朝聘享燕之禮或受之於廟或延之於

周公制禮而樂章大者天子俱作 若用九夏則尊卑不同

有九調之九夏禮外傳 **天子俱作** 則九夏一諸侯不用王夏

得奏其肆夏以下大夫以下 **詩之大者** 九夏皆

據此文用陵夏儀鄉飲疏 **出入** 大司樂王 **司樂**

**王夏** 天子奏王夏 見九夏門天 **出入** 則令奏王后

**令奏** 上大射 王出入令奏 **廟門升祭** 祀初

廟門皆令 **飲福酒** 圓丘歌辭皇帝 **太和替皇夏** 臨軒受朝

奏王夏 入出則奏之 **儀夏** 尸出入奏肆夏 大司樂

入廟門及祭祀訖出廟門皆令奏肆夏

**金奏** 襄四年穆叔如晉晉侯享之 肆夏之三不拜韓獻子

敢與聞注元 **享元侯** 上名樊 夫先樂令奏肆夏樊過渠天子

侯牧伯也 **行步為節** 樂師掌教樂儀行以肆夏注

韶夏一名過納夏一名 **時邁遂於大位** 允王保之 **大夫**

出既服至 **周頌** 金師注肆夏繁過渠皆 也肆夏時邁也繁過

堂而樂作 **時邁遂於大位** 允王保之 **大夫**

位也故時邁曰肆 **賓入大門** 而奏肆夏示易以敬也注賓

干時夏允王得之 **及庭** 儀燕禮若以樂納賓則 一 **太平樂歌** 呂叔子曰肆夏時邁也時邁

示易以敬也卿大夫有 **和贊肆夏** 王公朝會入出及諸

王事之勞則奏此樂焉 **永至** 皇帝

其詩曰明昭有周式序在位又曰我求懿德肆于

門奏 **昭夏** 牲出入奏昭夏 大司樂 一 則令 一 疏牲出入

猶古采薺肆夏也前樂志舒和贊肆夏

周奏之贊肆

夏通典大唐



大豕長——司樂令奏上名遇金奏三夏享元

侯周頌並見肆執競鍾師注繁過——也繁多也過止也言

讓降福簡簡福祿止於周多上九德之歌宗廟登歌則肅

和替昭夏奠王及諸郊登歌同奏昭容高祖作——樂猶古之

善——樂生於武德舞前樂志

納夏四方賓來奏納夏見九獻王帛後周五等諸侯元

通名渠金奏三夏享元侯周頌並見四思文鍾師注渠

大也言以右稷配天王道之大也故思文曰——右稷克配彼天王道之大右稷配天並

章夏臣有功奏章夏見九受燕臣之有功——者樂之

大歌先鍾次鼓樂章頌之族類詩之大者

諸侯得奏並見九齊夏助祭奏齊夏禮外傳天人——堂上歌之諸侯得

奏先鍾次鼓頌之族類樂之大歌樂章並

九夏門族夏族侍奏族夏鍾師注——人宴族人後周——樂

章諸侯得奏堂上歌之頌之族類樂之大

歌先鍾次鼓並見九夏明

咳夏咳夏為行節燕禮奏咳注咳咳夏樂章也賁出奏賁

出奏咳注咳之言戒也終日燕飲酒罷以咳為節明元失禮也

明無失禮上醉出賁興樂正命奏咳賁降者階咳作賁出衆

諸侯以鍾鼓大夫脯賜鍾人賁醉北面坐取其薦脯以降奏咳賁

士鼓而已鄉射節已上饋應雅笙師掌春

鍾人奏咳以節已用賜脯以報節已上饋應雅笙師掌春

樂注以此三器築重禮其出也咳夏而送之蓋——也注出謂

地為之行節春官重禮諸侯之賁也禮畢而作出樂以節之禮

器行禮大學鄭司農云若今時——械和三公升殿會



則奏  
通典

**鷲夏** 公出入奏鷲夏見九 鍾鼓奏之公入鷲注鷲夏亦樂

詩今亡此公出而言入者射宮在郊以將還 樂章 郊射將

為入燕不驚者於路寢無出入也儀大射 還 天子亦用公入奏鷲夏是諸侯射於西郊自入時奏

大射公入鷲以明射於西郊上

**子夏** 子夏說先王之道淮南子子夏失明冉伯牛為厲此皆

曾子一躍一肥曾子問其故曰出見富貴之樂而欲之入道勝上

見先王之道而說之兩者心戰故臞先王之道勝故肥 富貴在天商開死生有命言詩起予者商也始可 子夏

門人之高弟也猶云出見紛華盛麗而說入聞夫子之 樂道

上發明章句詩書禮樂定自孔子 文學著名上商衛人

於詩能通其義以始於子夏徐防傳 文學著名子夏習

之嘗返衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也巳亥 教西

耳問諸晉史果曰巳亥於是衛以子夏為聖後語 辨三豕

教於西河之上魏文侯師事之而諮國政家語 河之上子夏問孝 子夏為甚父宰為君子儒

難曰色 無為小人儒子謂子夏 小人之過也必文子夏曰 好與

賢已者處 商也子曰吾死之後則商也日益 不及師也過商也

論語 游夏游夏聖人之一體公孫上孟子曰子夏子游子張皆有

而 不措一辭仲尼脩春秋游夏之 文學子游子 四科仲尼之門

後鄭 賤儒正其衣冠齊其顏色慊然而終日不言是子夏氏之

康成 未得所以書子游子夏得其書矣 先儒性有所偏上

用力是子游氏之也注此先儒性有

所偏愚者效而慕之故有此弊也苟三 乞假唯名與器不可以假人雖有挈瓶之智守不假

器禮 無彊勺乞勺表紹書曰曹操 內外不通乞假別嫌

凡乞假於人必量而後入不入而後量 量其可假蓋



夫子不歸其短也借人有馬者假羽毛而不歸久假而

不歸孟子曰堯舜性之也湯武身之也五伯假不反矣假道

璧假許田乞食重耳過衛野人與之塊乞醯醢謂微生高直或

乞糧矣矣矣則有之若登首山以呼曰庚癸呼則諾亦無幾

求言所勿虛其請得之不貴

雅訊疾以雅樂記治亂以相雅疏舞者訊疾奏此雅器以節之節

舞上笙師教春牘春官一掌一應雅以教誠樂注教

五尺六寸以草韋鞞之有兩細疏畫教誠樂韋鞞兩紐疏畫上畫赤

雲氣圖築地為行節三器在庭並見三

二雅雅言王政之廢興言天下之事形四方之風謂之雅雅

小大故有小雅政有小大形四方之風上詩有六義

三曰雅二類注風雅頌為後世法言官大師教六詩注雅正也

中正則雅鄭揚二正道雅以施一施政風雅頌是齊政言其

之初則名之日風指其天子則威加四海齊正萬方政教所

之為雅並四始大雅也頌也正變小雅大雅者周室居西都豐

關雎疏文武成變有厲宣幽六一體射亦由事以定而極聖賢之情

王皆居在豐鎬之也此二雅逆順之次要於一正言孟子有風人之

道之助如此而已矣並小大正變雅譜疏正言託物二雅之一

曲而不可謂直而不屈孟子序

大雅大雅曲而有直體豐襄二十九年吳公子札來聘請觀用

文王之德以正天下曲直論其詩有天下之作焉注謂大文

王為大雅始世孔子德逮黎庶大雅言王公大人而廣大

而靜歌大雅樂記大事大雅所陳受命作周伐殷繼代荷先

能官用士澤被昆蟲仁及大政雅並開雎疏猶鍾鼓大雅之言

草木於天子之政皆一也文王受命武王遂定天下有聲據盛

人考擊而樂盛德之隆雅之初起自文王至于文王有聲據盛



隆而推原天命天子樂大雅為天子之樂並雅譜疏庇身選詩大雅能

**小雅** 小雅周之盛述史篇文中子曰孰謂季子知思而不

季札觀樂為之歌小雅曰美哉鹿鳴為小雅始家恭儉而好禮

德無貳叛之心衰鹿鳴為小雅始家恭儉而好禮

小也襄二十九年鹿鳴為小雅始家恭儉而好禮

雅樂小事小雅所陳有飲食賓客賞勞羣臣燕賜以王諸侯征

也小政述小雅為小雅廢則中國微

小雅譏小已不得其所作詩流言以賦其上也相如傳其流及上

上治內外小雅自鹿鳴至於魚麗先其文小雅為諸侯之

樂立小雅宵雅肄三官其始也

**風雅** 風雅昭忠信左傳隱三年有采繁采蘋有行葦

可為載在樂章言當舉世之心動合一國之意然後得為風

謂之風雅理兼正變上論功頌德刺過譏失

常樂故時國史自定其篇屬之太師四詩經六義序詩以為

**邶雅** 邶雅言男女之正春宮籥章凡國祈年于田祖獻邶雅

于邦舉趾盭彼南畝之事是亦歌樂田畯于邦盭彼南畝

其類謂之雅者以其樂田畯于邦盭彼南畝

並穫稻也而釀酒以助其養生之具是謂邶雅正民

雅者正也王者設教以作酒養老是耕田之事與此小殊

以此六章為邶雅彼則以首章為邶雅也吹邶雅以樂田畯

故取雅述政教之中見邶三體頌門蜡吹邶雅

**爾雅** 索隱之方爾雅者先儒授教之述後進夫醇

醕既異步驟不同一物多名繫方俗之語片言殊訓

滯今古之情將使後生若為鑷仰由是聖賢間出詁訓遞陳周公倡之於前子夏和之於後垂魚草木爰



自尔以昭彰禮樂詩書盡由斯而紛郁 漢終軍獨

深其道 鼠既辨斯文遂隆 其為注者 捷為文學劉歆樊光李

祥備東晉郭景純用心幾二十年注解方 訓釋五經 爾雅者擇

畢甚得六經之旨頗詳百物之形疏序 指南 多識鳥獸草木

之名博覽而不惑者也 爾近 辭正也言可近而取正也 釋詁 一篇

蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁

文所補張揖云昔在周公績述唐虞宗翼文武克定位海勤相成

王踐祚理政口吳不食坐而待曰德化宣流越裳來貢加和貫桑

六年制禮以導天下著爾雅一篇以釋其義傳乎後世子歷載五

百墳典散落 九經之通路百氏之指南 爾近也雅正

也 上並 以觀於古 禮三朝記哀公曰寡人欲學小辯以觀於政

其可乎孔子曰爾雅以觀於古足從辯言矣

文約義固 夫不雅之為書也 而 其陳道也精研而無

誤真七經之揄度學問之階路儒林之措素也並疏

序 周公作之 以教成王無正文 爭相傳授 漢武帝時孝廉

文之鼠人服其博物 陸德明叙錄 犍為文學注二卷 劉歆

注三卷 樊光注六卷 李巡注三卷 孫炎注三卷 惟此

五家而已 七籍之指南 儒林之綱領 爾雅叙

詩人之興 爾雅序夫 一者所以通詁訓之指 歸 誠九流之

津涉六藝之鈐鍵學覽者 辨殊號 絕代之詞詁訓之指

九流之津涉 並上 博物 若乃可以 一不惑多識於鳥 識鳥

獸草木之名 上 興於中古 爾雅者蓋 一 隆於漢氏

之士洪筆麗藻之客靡 隆於漢氏 置博士 遊學之路 論語

不欽玩耽朱為之義訓 隆於漢氏 置博士 遊學之路 論語

介雅 樂 上壽奏介雅 隋音樂志 一酒 一取 取詩君

子萬年介爾景福 上 光約所製 三曲五言 並通 萬

壽三元始 不福四象初 一 百福 上 北極永無窮

南山何足擬 慶與三朝升 青隨百禮洽 集繁祉 惟皇

景福互相仍申錫 景福 穰簡 上 百味六飲 一莫能尚



玉壘金卮言甚湛祥祉流嘉敬舉發反和

**樂** 雅樂 食舉奏需樂隋書音樂志取

易雲上于天上 蕤賓大呂參應食舉奏需雅

八曲七言志 三朝用之並通典 庶羞百品實

味六和九期未圓察方文祭星羅皇舉斯樂同山河 既甘

且飫九州上腴非一族玄定碧樹壽華木終朝采之 碧鱗朱尾

衍儀不忒擊鍾以俟推太國況乃御天流至德侑食斯舉 膳

夫奉職別僂滿其德不爽受福釐於焉佚豫永無期 備味

皇雅樂 二郊用皇雅隋樂志宋孝建二年秋起居注奏永至

皇帝出入奏之沈約所製三典五言 朝羣

后御百神帝德實廣運車書靡不賓執冒 華蓋勾陳

清蹕朝萬寓端冕臨

陶瓦見陶器門

重添校正蜀本書林事類韻會第六十一卷下







