

新刊國朝二百家名賢文粹

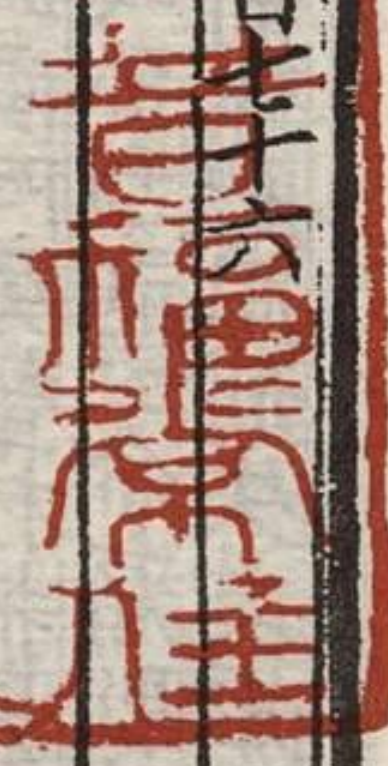
五十四



新刊 國朝二百家名賢文粹卷第二百

雜文

賦一

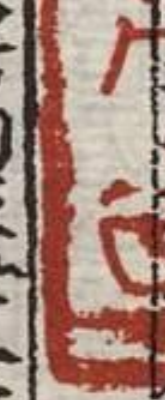


聲賦并序

張忠定公

聲賦之作豈拘模限韻春雷秋虫之為事也蓋取諸成

之文王化之本苟一所補不愧空言爾賦曰



罔象迷冥大之忽生混兆初竅呀然震驚萬儀吐形萬靈吐英
天機動制車而為聲故形有美惡焉聲有大小焉伊物類之動
作俟人事而克全至于大雷隱空萬竅吼風不為之隆昂物磨
泉羽足動發不為之末末若人聲為天通功為物長雄口吻之
啓義女厥躬道幾之張騰凌鴻濛其所聞者義黃唐虞繼踵而
至宇宙隘其神造化俾其智在聲之偉也得不回天而動地觀
其得一之致清清冷冷凉凉洗瀛方類聽之如槽而醒仁信之
發濛濛奔奔呼道振德方類聽之如日破黑曰禮曰義相此而

起鳴琴響悽駭心清耳方類聽之如愁得喜廣成五老聞而啓
齒曰是何希黃之聲也如此九道交訛華夷和歌蠢動鼻負戴
哈寔多其在物也昭昭融融方緣和同方籟響空答天之功其
在人也乃心氣平方口宣騰雲門六英答君之聲故知五音八
聲皆之枝欵金石絲竹聲之器欵若本不正而聲不著何嘗動
天地泣鬼神而有諸三王迭生異業同声唱古寡應呼今得精
儀事以之繁會持風為之勁清作禮者有周旋之矩制樂者有
大武之名故聖人之音鏗如鏘金聖人之治濔若流水加以商
辛夏矣行元轍軌情慾沸空淫娃盈耳民不知告政聲遠毀幽
厲繼作心胡可度唱僻者輕脫和偽者六錯鼓鉦之響日馳禮
義之風日溥王道民政潰然投壑政乎亡國之音聚為終身之
樂秦怪一聾天搖地坑烘赫火烈荒茫海傾阿房輦林拊臬山
回紫塞築壘旬重轉震雷雷鉗聖愚儒四海睽孤刮剝亡命痛腦連
脛於是民失其業怨口喋喋野薄其農荆榛鵬風刑失其矩民

哀無所兵失填委死為怨鬼故怨之為氣也散為野塵積為也
雲開鬱六合陽靈不曠怨之為聲也裂風相倚怒濤兼起鬼哭
於郊神號於市川谷為之聞擊山巒以之崩圯陳良一呼而宗
社瓦毀天窮地終醜聲不已泊于漢唐惟高與光太宗續堯開
元嗣皇昏智冠絕古氣凌昊蒼倚天馮怒即動盪於八荒按劍
大呼即交映於中央惜力者黎獻助聲者賢良亦不能廣仁義
於逝委使道德之擊揚掩商秦之餘韻系唐虞之聲芳者也未
若我后凝神定思誠求理致與聖作則為難於身惟禮是崇惟
仁是嗜叩乎杳冥清淨以聽聞古謬惑皇心不平於以忠良是
在息嗟吁之聲不肖是黜息寔謬之聲均物惻隱息哀怨之聲
厚地薄斂息流亡之聲四人是別息澆競之聲狂狂是理息窳
枉之聲道德是守息兵革之聲人勞是恤息彫琢之聲小人是
遠息邪佞之聲正音是奏息遠濫之聲奇哉壯矣嗟嗟弄驚致
音護之調下覺唐堯之頌輕浩浩蕩蕩無得而名謂之藪也楊

文二日二一六

二

盜昭灼於上賢下愚既歡且譖鳥獸踳踳垂虺踳踳信下其於
一時與有生而同樂余欲引聲而作未知何若

諸葛卧龍賦

田諫議

大將滅漢天下大亂英雄競起以圖霸業豪傑爭馳於良莠江東
有孫權之強樂關中有曹操之勇悍唯蜀邦之險阻於劉璋之
闇懦而東海之徐庶薦孔明於先主其人自比於管樂其迹尚
耕於壟畝負霸王之大略每謳歌於梁父可以屈就難以邀取
若應龍之卧淵泉俟良時以為風雨雖具主之得豹縱魏君之
若虎儻獲斯人以為用可以爭強於中土劉備乃往請南陽雄
圖仰揚功業稽遲而憤非旌旗侍從以蒼皇豈徒貴立園聘珪
璋實欲尊之為謀主而制敵貴之為尚父而圖王一之日驟欲
復其閔有其牆殊不知邈若千里之迢遙浩如重泉之汪洋人
在其外如鱷如鮪如鱈如魴不敢游其窟宅不敢漾其輝光乃
退而歎曰信先生之道也如龍之方卧也二之日闕其戶聞其

人人雖覩而難趨迹雖邇而難親自覺其門若河若海若潭若
津不得見其最靈不得測其至神又退而歎曰信先生之德也
如龍之未易識也三之日升其堂入其室仁千森植義櫓駢比
疑波神待衛而汹涌謂水怪環周而蹙踏見其以道為蹤以德
為迹以文為鱗而彬彬以武為鱗而奕奕將伴夏后河漢可御
以天飛尚類兼公窻牖初闢其藻質我於是以允忱為雨以巽
頌為風動其個儻鼓其英雄遂慷慨變擣而崛起以縱橫籌略
而相從亮之遇先主也若龍之得水備之得先生也若雲之從
龍所以躍於吳驤於蜀帝王其心日月其目張飛關羽為吾之
股肱趙雲龐統為吾之爪足金鼓為雷霆之威甲兵為風雨之
速旌旗為飛龍而常舒鈇鉞為逆鱗而難觸前則飲於渭水後
猶蟠於斜谷觀其奮首于魏拖尾于吳將欲騰躍於秦京與鎬
京窟宅於東都與西都然後以燕趙齊魏為河海以荆襄楚越
為江湖故得寰中波駭海內鼎沸馬超韓遂之流袁紹呂公之

類若蛟螭奔走而喪膽比魚鼈沈潛而屏氣豈謂天賜吳公斗
牛之分賜魏以咸鎬之國賜我以坤維之地俾我與鼎分之地
既天命之所授豈人謀之能克漢江沱江亦足宅其西南梁山
劔山亦足門其東北方欲修其德述其職將上請於閭闔冀下
并於華夷變三分之國為一國變漢水之池為天池復火德之
世祚續炎精之絕離俄而上帝有命碧落三皇歸劉禪攀麟以何
及誰周仰首以無依出靈其神敵懼其威揚儀鳴鼓以震恐晉
宣喪膽以奔馳至今岐山之側渭水之涯南陽之草木西土之
邊陲或烈風之飄飄或暴雨之淋漓猶疑其蜿蜒在晦而陰騰
是司觀陣圖者見其規畫讀國史者想其形儀信奇士之遇主
實千載之一時春秋曰以龍紀官詩曰為龍為光比翼亮兮攸宜

有物混成賦

王文正公

妙物難模先天有諸著自無名之始生乎立極之初不縮不盈
賦象寧窮於廣狹匪彫匪斲流形罔滯於盈虛原夫未辨兩儀

中含四象雖欲非於形質曾莫知夫影響曾問其纖而莫得自契
胚渾考上下以都忘孰分天壤及夫大樸將散三光欲萌清濁
待茲而一判昏明由是以相生然後品彙咸觀用作有形之始
淳和外鼓或知至道之精是何小不隱乎纖介大不充於寰海
配一氣以真運亘終古而斯在縱陰陽之推盪我質難移任變
化之紛紜斯形不改豈不以有者真有之筌物者生物之先真
搜而非朕斯顯寂聽而音容莫傳得我之小者散而為草木得
我之大者聚而為山川視焉且無訝深蟠於厚地搏之不得疑
上極於高天本自強名誠難取類其始也本出死而入有其終
也亦規天而矩地既不能指掌而窺又不可因人而致明君躬
之而成化則所謂無為而為君子執之而立身亦同夫不器之
器無爰無側神之聽之諒潛形於恍惚實變化於希夷傾毀何
由固秉持之在我剛柔有躄將用捨以隨時今我右掌握道樞
恢張天紀將窮理以盡性思反古而復始魏魏乎執大象以撫
域中達妙有之深旨

文一百七十六

四

天禧觀禮賦

楊文公

客有朝臣曰夫飄飄之氣能賦可為於大夫蕩蕩之道不談見
嗤於樵采當今景炎震赫休嘉翕著禮有同節會無後至容典
寢盛謳謠載路子嘗奏伎於玉堂之署方司籍於道家之山智
効乎官聯隸業乎雅頌烏可後淵雲之杼嘆怯游夏之措辭哉
臣應之曰大明外中瑩燐息照廣樂合變巴歛絕響皇上躬
濬明之德採述作之奧堯文惟煥禹聲為律三變以至於妙道
群臣絕望於清光而敢飾枯槁之姿呈露於仁壽持瓊甌之質
唐突於玳瑁斯固不知量而任其責矣客曰不然海以善下故
號為谷王山匪護塵妾配於天極堯離雜奏亦外於樂府沼沚纖
植尚參於廟薦裨官之說列于廣內之箴游董之謳備於清夜
之誦蓋各言志斯為樂職亦奚畏於各耳臣應曰唯唯皇上御
天下之二十載也守宇嘉靖斯民樂和邊庭卧鼓武庫包戈講

萬樞而俾人序彝倫而可歌南踰銅柱西亘金河北弥狼望東
越鯁波四表之德咸被崇朝之澤匪頗錫嘉生於庶士均善養
於中何張旃駕牡兮篤鄰好徇鐸舞干兮脩國教惟人隱兮如
納於隍握道樞兮以觀其妙弛畧之惠兮洽于懷生非黍之馨
兮外于有昊交感兮惟微蓋高兮必報先是景德之夕也宸闕
靖真齊居潔清脩令乃填觀書中程息偃寧處希微告徵猶蒼
水之感禹夢同金人之翔漢庭戒期晤語錫瑞幽經專洗心而
淳霍果頒文於紫清逖覽輿議屬國封事旌頭先馳王牒不秘
采倪寬之節文述夷吾之所記陟阿閣之神房追縱乎七十有
二承統得天勒崇高世復以嗣歲詔躡中興榮河發光靈坤制
位西賓相歡籙車宿戒八奏外祗貳觴遺味醴粹格于清寧恩
霈滄平膏髓伊明祭之並脩兮弥小心而抑畏罄宇多歡西清
燕間宵忘懷於赤水邈馳想於姑山至靈不測秘感無間同傳
崑之夢寐兮駐列御以盤桓先期之庚甲申戒太一之威坤下

觀坐乙帳兮岑寂望殊庭兮太息倏御氣以旁戾况排雲兮絕
迹漿柘涓甘旌霓駉駉述百世之璿源系九清之霄極垂誨諄
諄厥靈赫赫語秘兮珠囊事傳兮金策稽尊祖之不憲兮享自
天之純錫祗適洪應介福甚盛稽群言建徽稱達淵衷昭默定
荅報貺之惟幾擇元辰而申命歷吉習祥首祚居正講儀物而
有容勵齋明而執競若夫紫虛定位星機宅粹典諸神之祕圖
主九陽之生氣象先之曠兮至寂而誰知魄寶之精兮常明而
絕異總御人靈握司命紀強為之名尊無與二惟縈簡綠文兮
于以宣其音旨惟琳闕絳房兮于以象其奧祕謂天載之無聲
兮其言大倫謂帝居之既邈兮其應孔迺皇哉監觀喟然戾止
伊虛皇之錫祚兮瑞如山兮交委又如人皇興世天歷允歸誕
生刑馬之麓財成分七
嶼彰應玉理標奇垂五精之雄運
流三百之英威外神翊化窮變通微奮九天而受職主赤符之
始基期九垓之汗漫兮交千年之令威挹浮丘之霞袂兮賡西

母之雲祥乘駘車於空漠提生籍於太微右序皇曆輸姓本支
唯靈神之垂裕方應如響而弗違非夫合德之淳懿疑殖之蕃
熾積累之憑厚懷蓋之尤異即何以恢恢大圓訖寓以昭夫願
誕顯顯高直降格以敷乎明晦休徵叶景福同貞期啓精慮通
包衆志而惟一保大盈而若冲清心而欽翼錫類以豐融乃序
達乎真闕以萃乎子民之勸功乃增飾乎壽壤以昭夫靈命之
所從乃範金而攻玉侔倅像以致恭乃蕙馨而陳信載人由以
無窮稽樞電之騰精式表乎號榮聲顯之所括咸列乎閑闕
置官局而寅奉著節物而有經恭默以心玩衆妙而無極吉蠲
用身監二代而作程味道之腴配天合符念美報之斯在必鴻
名而與俱內以盡其志當聲其稱謂動以觀其變必包其美善
夫天之稱有九易嘗不處其厚道之大居四易嘗不極其摯摠清
襟考宏議抽大猷研秘思疏滄以虛心登闕而立制粵若疑始
混天盤古開先判一氣而有象裁万靈而既甄肇司符契以宣

統紀辭彼蒼之正色宅中黃而定位蘊妙樸以無名雙氣母而
不賈縣縣若存皇皇而帝乘六龍以御天首庶物而出類蓋宵
晨之疑命也茲可以撰德而以義又如濯濯炳靈竊竊儲精周
游罔象出入凌兢胡帝宸而御辨宅天極以揚明乘子至正司
人之命冒九域以頤臨保群生之安定大庇皇圖丕昭有慶冠
衆真之上階祚卜世而惟永斯靈尊之蘊道也固可以漱芳而
擷景於是建顯号司至奧方底奉將楊庭誕告含生之聽惟新
經禮之文再造刊以美瑜藉之采縑升龍綉裳回鸞象寶備物
惟精奉珍咸造先時易紀元之稱順更端之道以天禧之告朔遵
上辛之明教宿寢燕寧京室密清厲車九九以詣夫叢宵之庭
蕊芬旣薦純嘏具膺回轉弭節歷重闈而徑五城還賅乎恭館
謁隸乎上靈官師相規徒御不驚藹曾宙而不覆淡淑氣而惟
清天行弥健國容以成浹歡康於庶品騰英茂而莫京乃揆次
辛習于肇裡追懷貽厥之盛奉承如在之神悟仙源之復遂屬

景輿之下臻述宣乎懿鑠昭報平恩勤節壹惠以增号薦六室
而同寅鏤秦壘琢荆珉龍旂耳耳鷺序振振上公奉璋以恭肅
列聖在天而頌存殆齋輅之息駕飾盡人而警夜祗見宗祊躬
奠博學優然永懷禮无違者卜郊大報于國之陽樵蒸具設牲
角無傷九賓之列濟濟六變之音洋洋百靈受於瑞記五時燭
於神光官象物而罔忒天明畏而孔彰唯聖能享唯德能讓於
嘉壇之嶢嶢外高煙於沆瑒對越之容有孚奔走之工無曠詠
克誠之在茲垂億兆之攸仰旋雕軫御端闈儼天臨於兩觀縱
堵觀於九達法雞星而肆赦漏蠅筆之先知雲油然而澤布蕭
蓼被而露垂厩置之馬沃若園土之牢闐其固室家之無外威
相慶以惟熙疑辰旒負法宸呼鞭出乎東房委佩森乎文陛鏤
金版以揚裝會紫庭而成禮就如日方方中戴如天方仰止執
萬玉以相趨植九旗而有焯殆鳥獸之異類亦率舞而交至觀
夫八狄六蛮之述職四海九州之獻力荆楚謹包茅之供餅虞

給守燎之役走計車而相望旅庭實而惟百列三恪而有客包
十倫而為式其助祭之尤盛也博士禮官之總領執秩司儀之
辨等素青因革以或殊綿繇討論而先定金王條貫考摠宸衷
粉澤彰施考參國政制上下以咸秩與天地而相立其講禮之
得正也鳳蓋整麗狼狐逞威前清塵兮天畢密扶路兮雷軸六
駿駁兮沛艾万虎賁兮駉駉撫皇輿而進轍遵大道以甚夷此
容衛之多儀也璽玉温澤齋犧博碩沛蘭之齊甘良熟蕭蕭之馨
充格品百邊而既豐列奇鼎而有翼嘉薦普淖以盡恭至神彤
嚮而輔德此奠獻之成式也傳御咸暨官司靡勞或累葉珥貂
而內侍或有客卓馬而來朝拱於蒼蒼而匪懈實彼行而勿囂
駉之錫攸洽陟降之容孔昭此庶工之不佻也藻衮象美雷聲
鳴鎗躬接神於紫幄之次如坐拜於交門之前此宸心之至虔
也帷宮靚深釐庭赫敬受祭膳而在茲翕天祺而專享綿億日

以叙微報告慈而克廣介南山之壽臧濟大庭之治暢茲福應
之不爽也恩典匪鴻慶資均被沉貫索之星輝徧班觴於耆指
室無幽而不燭民有瘼而皆弭滌蒙士之瑕疵納群倫於物軌
此渥惠之兼濟也原夫曆祚之永推炎漢以洎前唐載祀之久
惟孝武逮於明皇當元鼎之際幸甘泉而祠泰畤時奉郊以致禮
且元符絕聞曷以昭夫天意洎天寶之歲尊金闕而造曲里傳
宗而考瑞然真遊匪接奚以身乎道契自餘屑屑之習儀區區
而脩慶或增置於巫史或但益於珪幣或祠官之所奉不可勝
談或祀典之用載成乎諂祭稽方冊以遐觀曾無足以擬議儒
臣司禮祇承已事規德容而悉同裁頌聲而弗墜系曰

皇天上帝宅高穹兮魏乎真祖序太宗兮剝璋錯寶施尊名兮
麗牲動水享眾靈兮鏗鍾舞籥神降格兮燔柴通火志淵塞兮
紆軫旋衡澤汪濊兮備物典冊德明類兮深居蠖濩膺春祐兮
丕冒方國躋富壽兮清淨致治臻元為兮億萬斯年咸保宜兮

文百七十六

籍田賦

雷夏先生

臣謹案周制孟春之月天子親載耒耜躬耕籍田務本勸農之
道也所以事天地山川社稷先古醴醑粢盛于是乎取之恭之
至也自周德下衰禮文殘缺故宣王之時有號公之諫秦皇定
霸鮮克由禮漢祖隆興日不暇給孝文孝景至獲行焉昭帝弄
田亦其義也後漢永平中明帝東巡耕于懷縣非古制焉魏氏
親耕闕百官之禮蓋草創也晉侯太始之年略修墜典宋文元
嘉之代亦舉舊章齊用丁亥之辰梁以建卯之月後魏北齊公
華有異隋朝唐室文物可觀太宗行之于前明皇繼之于後自
茲已降慶而不行將煥先農必待真主皇家享國三十載陛下
嗣位十四年武功已成文理已定乃下明詔耕于東郊禮也百
執事是悅隨三農以之知勸禮官博士蹈舞而草儀甸師齊天
歌詠而供職長洲縣吏王禹偁聞而揚言曰耕籍之儀大矣哉
千畝之田三推之禮所以教諸侯而事上帝率人力而成歲功

實邦國之彝章皇王之大禮昔潘安仁賦之于晉岑文本頌之
于唐事美一時語留千載今王道行矣王籍修矣立功大業煥
其有光宜昭頌聲以播樂府望闕拜手謹上籍田賦一章雖不
足形容盛德亦賤巨勤奉之懇也其辭曰

王四年兮帝業昭宣寰區晏然方順考於古道將躬耕乎籍田
務本勸農稽前文而備矣事神教養舉墜典以行焉萬國歡心
而擇擇百官供職以虔虔草儀注於聖代議必筆於遺編築壇
墀之三陛開阡陌之百廛文物聲明合禮經而有度旌旗衣服
應方色而不愆既而屆孟春擇元日太史先奏天子將出是月
也道入徇路星鳥中律當東郊之迎春是東作之平秩皇帝于
是即齋宮辟帝室戒錫鑿嚴敬言蹕乘青輅以有威儼朱紘
而無逸佩乎玉也懸菽之色蒼蒼載其旂焉千呂之雲鬱鬱屬
車負播殖之器後宮獻種粒之實洪縻奠耜服葱蔥以陸離票
軼紺轂駕蒼龍而飄歛太常之禮具舉司農之屬各率厥師掌

今驚樹陌以惟嚴封人野廬設壇宮而靡失于國之東千官景
從風伯清塵而習習兩師灑道以濛濛時也大德盛陽氣充春
芒甲并青青而葱蔥春土脉起油油而溶溶冠蓋敬野瓊環咽
風狀浮雲兮隨應龍旂幟張日車從塞空若衆星兮環紫宮修
農事以揚揚龍養服之重重尔乃配少昊祀先農尸祝無愧巨
邊以供大牢之牲薦之而肥膾太簇之樂奏之而春容于是修
帝籍勞聖躬撫御耦以無意履遊場而有蹤將循乎千畝之際
豈止于數步之中耕鉤角之弄田但矜兒戲修建康之王籍未
煥農工有以見萬乘之尊三堆而舍或五或九降殺之義有倫
尔公尔侯貴賤之班相亞嗇夫灑種以斯畢庶人終畝而告罷
千耦其耕煥乎禮成播百穀兮率人力歌載女兮揚頌聲將見乎
餘糧棲畝腐粟如京神倉令納其禾黍以備乘盛廣義戮民收其
穰稔用餉犧牲親畝畝兮化被重人天而教行自得訓農之資
非負慕古之名然後下親壇歸絳闕百姓知勸群后咸謂在鎬

之實故最歡慶之音發而天壽兮歡呼奏九韶兮鏗越闕三面之
行惠者五刑而悔罰恩流於孝悌力田德被於雕題辨髮與五
土之利固必躬而必親同三代之風尚不矜而不伐大矣哉籍
田之禮豈三年而不為躬耕之義將百代而可知我所以舉已
墜之典立不刊之儀慮弗勤於四躬將有皇居三時務農桑兮為
政本興禮樂兮為教資民乃力稽歲無阻飢神農斷木之功我
其彰矣右稷播時之利我得行之供巨飽以斯在介豐年而有
期不顯事天之禮誕謌祈社之詩祀山川兮神鑒昭矣配祖考
兮德馨遠而永錫純嘏用光孝思乃作頌曰倬彼東郊公田是
闢大君戾止言耕其籍齊籍既修爰及公侯親爾耒耜服尔田
疇言采黍稷祀于圓丘億萬斯年以永天休又曰倬彼東郊耕
壇其崇大君戾止言訓其農農功既勗俾知榮辱尔家以給尔
人以足言黍蒸嘗遍于此屋億萬斯年以介景福

明堂賦

范文正公

文二百二十六

十

巨聞明堂者天子布政之宮也在國之湯于已之方廣大乎天
地之象高明乎日月之章崇百王之大觀揭三宮之中央昭壯
麗于神州宣英茂於皇猷頌金玉之宏度集人神之丕休故可
祀先王以配上帝坐天子而朝諸侯者也粵自蒼昊開極黃靈
耀德巢穴以葦棟宇以植徹太古之弊明大壯之則風雨攸止
宮室斯美將復崇高乎富貴之位統和乎天人之理乃聖大造
明堂肇起明以清其居堂以高而視壁廊焉而四達殿巋焉而
中峙禮以潔而儉必表之以茅教以清而流故環之以水暨二
帝之述焉合五府而祭矣逮夫夏禮秩秩奉以世室商祀穆穆
制以重屋神禹卑宮階以一尺之崇成湯受命董以三尺之盛
赫赫周堂制度景彰七達兮南北之廣九達兮西東之長堂并
包於五室室辨正於五方尤青陽而右總章面明堂而背北堂
然太室儼乎中黃都徽名之在南取盛德之向陽或謂厥堂
惟一厥室惟九闕闔闔兮三十六戶疏達兮七十二牖亦規上而

天覆復矩上而坤厚近郊之宮廣而能受通天之宇高而執偶
八方象其幅員九陛參其前後相相焉聽政之朝應辰而周章
趨趨焉承天之柱列宿而相望環林兮蒞蒞圓海兮浹浹旣方
舟而經梁復素飾其迴墻陳位序以有嚴議法象而必臧示邦
域之景鑠其人神之樂東左有辟雍天子學宮墳籍浩以明備
文物森其會同奉三壽以勗天下之孝設三之以勸諸侯之風
右有靈臺庶民子來若經始於神明迺倏於昭回天之道也
惟然默以有象聖之心也蓋揚揚於無災此三雍之大者故百
世以欽哉若夫約周之禮重夏之正天子外青陽之位辨大德
之生彼相與謀有言奉行慶賜必均歷象必明布農事於準直
習舞德於和平止伯益之伐木禁蚩尤之稱兵惟含靈兮賑天
之窮惟幣帛兮禮邦之英無隱不彰無潛不亨蒙蕩蕩之至仁
浸灑灑之醇精此明堂之春也萬物爲之榮又若炎以繼天義
以永日始于中品之管復于清宮之律天子乃登諸明堂暨夫

太室命盛樂以象德致大雩以祈寶尔高明而有豫定心氣而
無疾靜自官之事駟五穀之疾無索於閔無難於門止共代之或
以助養於生生道南風之和以飾喜於元元此明堂之夏也萬
物爲之繁采乃象止火位德王金行羽漸干以南嚮穀万斯以
西成天子乃居摠章之奧奏清商之聲圖有功而專任詰不義
而但征脩法制以謹收藏之令養養老以惻搖落之情同我度
量平子權衡人社以崇厚兆民報本之志神倉君以祕示万邦致
孝之誠此明堂之秋也天下爲之清乃夫垂介時分虜威夕永
詩人發其涼之詠日官賓可愛之景天子乃北堂以居南面而
省錫飲蒸之慶徙祀寒之請於臯戒門閭備邊境勞三農於休
息敬言百辟於恭靖閔市必易宮室必整無用之器斯徹無事之
官必省勅國典以俟來歲之宜講武經以肅万邦之屏此明堂
之冬也天下爲之靜斯乃順其時與物咸宜適其變使民不倦
者也稽天宗祀之文大享之辰上儀乎皇皇盛筮兮穆穆比於

郊也我則取文之勝方去廟也我則取質之純損益其禮尊嚴
其親五天之座雖擘以陳五常之席亦弁而備惟太室之位西
上帝之神作野者先生從祀者五臣博華離離王幣華華牲牢
之舉既適於夏后蔬菓之薦復本於周人禮無不當誠無不臻
聖人於是出齋宮而肅肅被法服而循循酌一獻以從質躬百
拜以表寅司儀實相樂正依賓進俎豆之吉燭羅篋篋之輪囷
六樂成在統美乎列皇八風相盪同和平大鈞下舞上歌蹈德
詠仁非常之祭駿及者萬國莫大之孝蟻懷者兆民於是神醉
其德入樂而極太史書於策大夫頌於國頌曰明堂崇之明王
祀之禮以成之樂以歌之光天之下教以化之若夫元初會同
群后對越穆穆乎舜門之闢晰晰乎宣燿之發帝時待旦而久
求衣以先紆黃組冠通天達日月服乾坤佩工將外崑崙進山
嶽之圭當雲龍之軒正聖人之大寶示天下之有尊巍巍焉負
袞而立濟濟焉辨色而入大常正其等表九賓序其名級中階

之前三公屹然應門之外九采窈窕階之東諸侯以同西階
之西諸伯以濟門東北面者子之位門西東 上者男之次東
門之外則有樂浪音木九夷之國西面而北上西門之外則有
蒙汜太素六戎之屬南上而東向南門之外則有朱垠越裳八
蠻之族唯北是望北門之外則有葷粥幽陵五狄之種唯東是
尚於是焜焜旅進鏘鏘肆觀嚮明者蓋取諸離觀光者受之以
晉君臣之位定禮樂之道振雅韶以奏文鐸以徇皆望雲而就
日必歌堯而頌舜上和而下樂金聲而玉潤况乎晨光赫曦天
顏弗違冕紱兮雲集玉帛兮川歸盛乎王庭之聲明煥乎天家
之光輝若北辰之會衆星咸粲粲而在共如太陽之臨多露晉
湛湛而將晞莫不君三揖于上臣載拜于下行典禮揚風雅訪
雋良議窮寡人易幽而覆盆賢易側而遺野于以盛名器于以
休宗社著聖法於圓闕馳神教於方夏皇哉耀今首之榮觀至
哉敷億兆之純嘏故曰揖讓而治天下者明堂之謂也惜乎三

代以還智者間間諸儒靡協議者喋喋而皆嘆其增損忘禮樂
之大本泥於廣狹廢皇王之大業使朝廷注然有逾遠之嘆惘
然有中輟之議殊不知五帝非公樂而與三王豈襲禮而至為
明堂之道不必尚其輿行明堂之義不必盡其制滴道者與權
忘象者得意大樂同天地之和豈匏竹而已矣大禮同天地之
節豈籩豆之去尔自漢魏之下暨隋唐之際堂或三五之上道
非三五之世蓋不取其厚而取其薄不得其大而得其細享配
之文或然未分政教之列斯焉弗聞是則帝道之不施胡取乎
總期皇德不隆胡取乎合宮故夫明堂之設也天子居之日慎
日思思之何也萬微存乎消息慎之何也兆靈繫之安危由是
惟克念以作聖思堯舜之齊名懼魏魏之弗逮迺孜孜於雞鳴
唯至平之休代思阜財於吾民懼四維之有艱而瘡痍而百辛
故聖人之寶儉弗下剝而上侈思寡費而薄索民庶幾于格耻
惟下武之太寧亦省躬于干戈取諸豫於四方慨風雲以長歌

粹一百七十六

十三

惟知人其古難思濟濟乎賢者蓋舉一於臯陶迺連茹於天下
惟好生之至德思與物而為春懼幽陋之靡及常咨命于仁人
惟及人之一德始若晦而弥彰故三五之君子騰茂實而無疆
惟皇極之大範思天下而與平懼万物之或差持我心於誠衡
然後見天下齊於无躬和於無聲厖眉而壽吾何仁之有舍爾
而嬉吾何力之為但洲洲縣縣無及無偏漫溥澤以咸若樂鴻
化於自然此明堂之道也蓋無德而稱焉我國家凝粹白靈薦
馨豈極東外煙於岱首西展琮於汾側未正天神之府以讓皇
人之德祖考來格俟配天之儀諸侯入朝思助祭之職豈上聖
之謙而愚巨之惑也且請考列辟之明術塞處士之橫議約其
制復其位儉不為其陋奢不為其肆斟酌乎三王擬議乎簡易展
宗祀之禮正朝會之義廣明堂之妙道極真人之能事以至聖
子神孫億千萬期登於斯念於斯受天之禧與天下宜而已乎

磁石門賦 井序

孫自謙

孫子讀古書見有執邪以禦物設怪以方惡而終難其酷者乃知邪不勝正怪不勝德有自來矣故作磁石門賦

六國窮四海同周鼎飛秦業隆岷阿房之宮示皇都之雄計棟
欒峴周桓蠱峯盤盤為爛爛焉有以磨曾骨而絳碧空斯宮既
成君躬收寧尚欲懲上首之難休慮蕭牆之變生乃曰有蠱者慈
石之擅奇彼金雖良此克止之氣感所及委同繫維葢研者無
以道其質割王者無以矜其績得非天假其靈神資其英俾其
制至剛之凶伏至結之形雖使穎若邪溪卓若鄧城尚安能挫
吾之力回吾之精苟磨之以為戶諒雖使聶豫重作荆曹繼生
則謀未施而刃困隱未逞而器驚又安能過吾之門入吾之高
設使楚人得之則塔也無毛遂之進吳王及之則魚也無專諸
之刃千古未覺吾謀能獲足以斗碎凶膽塵飛茲魄爰命良工
載磨載磨雙扇呀呀不日成功將使韓趙鋒銜燕齊兵伍苟有
動者因諸斯戶五嶺戈鋌長城鉤戟苟有興者止于斯石矣傲

文二百七十六

十四

義皇高促禹湯奮吾獨識舊章由是隋仁義扇奇酷玩賢
燼書窮奢使欲黎元未平吾吏有刑可殛可黥戎狄未庭吾吏
有兵可係可征火炎邦家狼豕囊瀛及夫忠良逋陰賊既彼門
雖高不能止望夷之徒群雄叛眾民讎彼石雖奇不能制劉項
之矛嗟乎哉皇王之區宇也戒其安去其殘雖土階之卑茅茨
之微三苗格於舞干肆其荒用其強防若太行阻若羊腸二國
終於隕亡况於石乎况於門乎而秦之治也逆天紐弛地維迷
陰倒陽惟意所之而徒創異造怪搜珍設奇謂一石可以固國
本雙闔可以閉亂基其滅亡也誰謂乎不宜吁天將使秦篤於
禍極於凶為万世覆車之蹤知其蹤知其賢乎聖乎

河清賦

夏文莊公

有客謂臣曰朝廷將祀汾南為民祈穀大河載清于陝之服子
嘗聞其說而頌其異乎臣曰傳遽之吏罕聆朝議願客據抱劇
談開我以嘉瑞客曰唯唯蓋聞滔滔靈源發自崑崙道乎積石

出于龍門懷砥柱而勢回播鉅鹿而派分三王先之於祭四瀆
宗以為尊千里而一曲濁流兮渾渾乘春則桃花競涌赴夏則
竹箭爭奔若澄消而變色寔千祀而疇德為中夏之經濟故其
應有常通上天之絳河故其靈不測洎我國家秉皇圖宣帝力
尊百神朝方國光明乎遐絕馨香乎霄極禪去亭而廣厚玉簡
既封祀汾睢而頌祗鸞旗未飭西人清候而望幸六官戒期而
勵翼翼薦祉而炳靈灑澄波之湜湜徒觀其祥風盪漾三煙蒙
幕浮休氣於川上汎榮光於岸側失汹涌之黃流湛清冷之素
液銀潢之影橫秋帝臺之漿映日江練初靜壺冰乍釋鑑秋毫
及纖塵露金沙與銀礫神魚龍馬冰深淵而不隱紫闕朱宮構
洪流而可觀合濟瀆兮安辨委滄溟兮競碧石吉蠲自等於明水
嘉號宜尊於清將可以頌於廟式告元符贊於史以永太謨豈
比夫蘭乘朱文涌黃靈之錄芝泥玉押泛帝媯之圖登夏子之
巍巍播漢唐之區區子盍獻議外廷上封公車請以水而紀官

文一百一十六

十五

以瑞而建元然後登歌而率舞豈非士大夫之職乎巨曰客知
其一未知其二上之功不可以方策載上之道不可以金石紀
感通靡間於洪纖周流罔滯於形器六合而方區肅穆而昌熾
元符而景命紛綸而沸渭天地清而陰陽既序邊鄙清而干戈
不試政教清而無遠弗懷刑罰清而有生成遂道德為休而神
靈幽贊仁義為祥而富壽攸暨禮樂為符而上下昭假賢材為
瑞而中外允洽高岳未分則三篇降汾祀將禱則真文至旁無
垠而高無際充乎夫而溢乎地蓋盛德之與大業也夫豈河清
而已矣客於是色沮竟悖逡巡而退

雪賦

晏元獻公

元聖善謀時寒順之若六出之嘉貺乃玉精之所滋生積潤於重
坎發萌生於右祗克肇陰陽之序用成天地之宜觀夫玄律行
周愁雲亟積北陸司紀青女戴職駢奔翳兮洎灑仗飛廉兮掃
滌初醺暖以蓬勃後森嚴而悄寂隨蟻蟻以汎汎徑扶藜而弈

平下拂廡兮榮樹忽穿牕兮逗隙墜叢竹之厓籟點喬喬之秀
色委高穴以含垢赴波瀾而滅迹獸族麋兮休影鳥歸棲兮接
翼原野漫其一平義舒為之雙匿晝黥對以迷昏夕精熒兮誤
晨導和氣於葭菼茁幽芳於荔芒晦金鑪之郁郁混縹瓦之鱗
鱗疑月柱之飄蕩感星榆之糾紛酌凍醕兮杯蟻灑緩清歌兮
眉栗頰拂紈袖兮多思照瓊顏兮有神尔乃邃館曹臺彤墀紫
闥垂壺之漏方耿程石之書未徹驚鈿砌之葱鬱訝綺疏之駢
層龍銜燭兮崑嶠鮫泣珠兮貝闕晃藻井之窈窕奪璇題之皎
月絮非柳以搖颺木先梅而鐫發旌馮豹之奏事納晏嬰之進
說覆衾被兮日款忠出衣裘兮民感忱息黃竹之哀思略棘州
之奇絕至如藻高講戶金屋蘭堂或端居而憫默或慘別以悽
傷調班姬之比物吟謝媼之聯章炳明燭兮蕭寂儼幽蘭兮抑
揚雜風流之雅舞映拂額之殘粧緘錦字兮途遠數瓊籤兮夜
長玉為田兮藍水銀作宮兮鯨海光歎川路兮難越念音塵兮

不忘又如葱極西還龍城北距班晉鉞以命將約齊瓜而遣戍
伏甌脫兮窮徼望堦零兮薄暮始粲粲於林莽漸漉漉於隴路
浮塞草以橫絕卷積沙而徑度駭劉幕之無色眩龍堆之失素
杖漢節兮毛盡擊燕歌兮淚注生贖罪兮實憲沒恩歸兮溫序
禪姑衍兮何日焚谷蠡兮未遇天山極目兮同縞崑岫亘空兮
連璐詠雅什之來思愴他鄉而永慕則有地分上下畝号南東
競寸陰而昏作祀先嗇以勤農利銜鐔於平日飭畎畦於凜冬
既浙漑兮蠲渴復連翩兮降衷願躰足兮霑洽慮存穡兮不逢
翻盈尺之儲瑞識載塗之兆豐驗郭復於阡陌辨蕉蘆於灌叢
初見現以消解遂膏腴而夜融蘭弱土兮疆畔瀆原菴兮粒種
振穰穰以增氣沐臺登而動容賔其饁兮胥悅耦而耕兮必躬
巾履情民主符假守臨渙水之封域訪梁臺之苑囿玩珪屑之
華楚感密榮之紛糝赧尸素兮重席寄歡康兮旨酒軫潛恩於
天末續長誥於容右歌曰北風涼兮雲霞飛露同甘兮陽共燠

沼有蘋兮山有薇道攸長兮誰與歸

聖駕幸太學賦并序

文潞公

國家以寰宇昭泰仍歲登平務恢儒風以章六藝獻皇帝
乃備法駕幸于太學詔諸儒博士講論前典親臨聽焉臣
獲逢休吉之期恭聞偉盛之事舞蹈不足形於賦詠誠不
能述宣上德褒讚形容姑采樵夫之談以協擊鼓之韻尔
詞曰

炎宋受命之四葉皇上御極之二年九有咸若六合晏然黎庶
躋于壽域文教燭乎水天朝無闕政野無遺賢九叙可歌而不
紊百官承式以惟序及刑罰幾增宿衛不愆荒景清夷而偃革祖
獲深龍鼎而莫適軼漢踰沙趣葉街者有萬受纓請吏伏魏觀者
且千碧塔文鐵之珠充仞乎儲邸黑章肉角之獸馴擾乎郊阡
嘉祥薦集異瑞輝聯天降甘露地出醴泉語鴻烈則超圖而益
際較盛時則繼後而光前宜乎優游當宁拱默承乾尚乃揚嚴

文粹一百七十六

十七

衷而取朽思嘉謨而涉淵以為治國之道校學為先故周氏東
膠往誥之所頌商人右學來葉之以傳上既行則民胥效也君
所令則臣必從焉雖平昔之已務在于今之益宜於是命有司
消良日殺儀成嚴法駕乃出天威穆穆國容皇皇采章煥爛和
鑿鏘鏘太史協樂以前導天丙弭節而徐翔嚴羽履康莊在
浚之都于國之陽神移止運乃至于上庠宸心度華天步高駉
歷階逾閭親與窺堂瞻將聖考有穆如悉數兮相當然後趣講
室明典章纓綬而序巾卷充廊鉅儒碩生奉帙而在列禮官博
士掌熾而詔王展東面之殊禮法西周之舊章禹聽舜審克聰
益詳天子善言由茲而不昧震聲好問於是乎有光黼黻黼黻
論于時問開相歡民靈壽壽喜扶老携弱自返及通莫不連踵而
慢集駕肩而反止悉雲采於燭明盡塔觀於壁水粵有華朝胡
老童牙胃子含經珠道之流方領高冠之士咸相與而言曰赫赫
胥遠而大廷尚矣無得稱焉不可詳已自夫五帝而降三王之始

始書契可以傳聞憲章可以追擬悉皆恢雍洋之基至唐虞之
陟四術四教因是而興三行三德所由而起是故禮化不降至
德公逾美為萬世之所宗弥意載而卒比知今之後蓋不足紀當
塗窮蹙是與卒淪弛南取島夷之譏北貽系虜之恥千戈於是日
尋迫豆以之中比或不永於下世但是有循於覆軌遠乎有唐皇
維誕張五室之儀兮絕而復嗣四郊之制兮抑而復揚置產于
術建塾于鄉家知禮讓民用和康所以卜年久而享國長號治
古而振懿綱朱石之際龜聲闔位履之則曾不暇給學校則誠
非擬議意大道不可以終否斯文不可以久墜故昊天命我
太祖掃除僭偽為俾万方無墜三代之勞百姓有息有之地三石繼
明百祥遂至展云岱之鴻儀紹元封之故事盛德大業固無與
二今我皇上克奉先烈黃紹慶基跡示則天累洽重熙將復儒
風寔盛文教日滋故乘輿親視於學俾億兆預覩其儀足鄙元
鼎之間屢有甘泉之幸堪讓延喜之際惟尚濯龍之祠夫然則

十八

三代之風必能緩步而越矣兩漢之盛豈可並日而論之傳乎
軌跡夷易文物嚴整信千載而一時

新刊國朝二百家名賢文粹卷第一百七十七

雜文

賦二

憫獨賦

宋景文公

憫前人之抗志兮雖有適而遂迷恃我醒於昏醉兮矜獨是於
衆非吾固知高木不得林兮孤音鮮與之諧特立廢於曹路兮
一妍揜於万壘聖吾黨以同隸兮挈予文見其何之越家祀而訶
冕兮襟戶程而西衣奮單絰以正議兮安足救塵談之參差葭
介瞭之精覽兮何預群矇之悵嬉屈自高以赴淵兮夷已信而
緜微波瀆流而无益兮返蒙譴而被訾兮吾有道於此兮請質
古而瑩疑狂者以不狂為狂兮飲泉流而後宜非聖者以聖為
非兮均猶較而免譏挫尔方而殺廉兮常偶欣而儂悲保獨行
以中晦兮庶明哲而為期

慈竹賦

慈端明

種植至多強名万彙物拔其萃茲乃當天地之正氣有美竹兮
持粟挾慈名而榮被豈有懷於本根兮何千千蒼翁然而環侍若
夫吳郡名園王家新第遠閣斜欄橫塘靜水或薰風晝來或秋
露宵墜日遲留兮簷外陰移人悽悄兮屏間籟起方且擢峭格
而清羣足團栾之生意或翹而萃者若堂有高年兮勒素風而
講議或亞而倒者若家有令子兮聞話言而沈思俟如出門而
車遠遊兮滋宿雨之清淚雍如奉庖而介眉壽兮暮春煙而怡
醉紫芽蟠聯馨兒李穉去者奔追迎者嬉戲疎者如招並者如
倚雖復貫千狀於巧筆曾直形其易歸借如秋晚霜重兮方木
臨而僵悴隴榆盡兮寒月高堤楓丹兮楚江紫此君也東藍田
之苗玉刻炎州之稍翠固節虛心兮雖笑鈎不能奪其志於是
揖三荆於堂下結蔓藟於河泗藪氣同根之且交驩豕孽之棟
顧威鳳之時下感孝烏之來寄設有用於律筩天聲發時太和
備觀此芳物悲哉遠人昔我從君兮南之海賓兮我辭家兮西

遊洛塵暢然於舊國故都感莊生之論恭止乎惟祭与母諷周
傳之文指白雲兮天遠採幽蘭而露新美君鮮之得地乃叢茹
莫保而相親吾議尔德豈止乎于取之眉侯當訂万石之封君
者也

憎蒼蠅賦

六一居士

蒼蠅蒼蠅吾嗟爾之為生既無蜂蠱之毒尾又無蚊虻之利齒
幸不為人之畏胡不為人之喜爾形至眇爾欲易盈杯盃殘溼
砧几餘腥所希秋忽過則難勝苦何求而不足乃終日之營營
逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相告報其在物也雖微其為
害也至要若乃華棧廣厦环簾万牀炎風之燠夏日之長神昏
氣蹙流汗成漿委四肢而莫幸眊兩目其茫洋惟高枕之一竟
莫煩敲之暫忘念於尔而何負乃於吾而見歟尋頭撲面入袖
穿裳或集眉端或公眼眊自欲瞋而復警辭以痺而猶穰於此
之時孔子何由見周公於詩騷莊生安得与蝴蝶而飛楊徒使

文二百一十一

二

蒼頭了騷巨扇揮颺成頭垂而腕脫每立寐而顛殭此其為害
者一也又如峻宇高堂嘉賓上客沽酒市脯鋪進設席聊娛一
日之餘閑奈尔眾多之莫敵或集器皿或屯几格或醉醇酎因
之沒溺或投熱羹遂喪其魄詎雖死而不悔亦可戒夫貪得尤
忌赤頭号為景迹一有寃巧人皆不食奈何引類呼朋搥頭鼓
翼聚散倏忽往來絡繹方其賓主獻酬衣冠儼飾使吾垂手頓
足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈誼堪為之息此
其為害者二也又如醯醢之品醬醢之制及時月而必藏謹餅
嬰之固濟乃眾力以攻鑽極百端而窺覬至於大蔽肥狂昂者
美味盖藏稍露於罅隙守者或時而假寐纔稍怠於防嚴已輒
遺其種類莫不養息藩滋淋漓敗壞使親朋卒至索尔以無歡
戚獲懷憂因之而得罪此其為害者三也是皆大者餘悉難名
嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比興之為精宜
乎以尔刺讒人之乱國誠可嫉而可憎

長嘯却胡騎賦

范文忠公

制動者以靜善勝者不爭伊劉氏之長嘯却胡人之亂兵初歷
歷以傳聞合圍風靡遂稍稍而引退一境塵清富其分晉室之
憂勤守并門之衝要邊寇眾至虜戰數批勝不可以近決敵不
可以前料凌雲拔幟誰為趙壁之謀許月登樓獨引蘇門之嘯
出自予口期於眾聞徵角更變宮商互分儼神意以不動服戎
心而若醺終夜長吟故異雞鳴之客遠入咸聽遂收烏合之羣
是知安可破危利能圖害攻而至吾不為之感服而去吾不為
之泰亦猶雅歌之樂坐鎮軍中不假射聲之威橫行塞外豈不
以肅本予鼓抑揚而自娛騎雖尔眾顧視而如无既傾聽以知
漢乃散逃而入胡若楚軍夜遁之時聞歌於四面殊漢將道窮
之日振臂而一呼宜夫深謀者為衆歸尚力者必自贖此以安
而得雋後以強而失利因推口之出好去滿目之異類遂使本
朝雙關時有內面之人廣莫一隅不逢南牧之騎大哉人籟斯

文二日二十七

三

我邊兵遂濟蓋得先聲之術曾無驥武之嫌談笑而却秦軍理
宜共底偃息而潘魏室功亦難兼是何據郡之尊德百姓之助
勢至小也以德而大嘯其微也因誠以著使被髮之醜類咸審
音而遠去夫如是則有天下之君曷為西北之慮

拙賦并序

濂溪先生

或謂予曰人謂子拙予曰巧竊所耻也且惠世多巧也喜
而賦之

巧者言拙者默巧者勞拙者逸巧者賊拙者德巧者凶拙者吉
嗚呼天下拙刑政衛上安下順風清弊絕

隸業堂賦并序

蒲左丞

隸業堂乃諸葛孔明隆中隸業之所孔明舊廬在州西
二十里堂過舊廬又十餘里今有五代時所立碑尚在

水滸滸兮清波山掩覆兮峨峨蒼蒼龍連卷兮綠柯長
蔽蔽鬱鬱兮
壑蘇蘇兮幽深兮誰之處孔明故居兮山之阿曰惟隆中隸業

之所兮今我來過緬懷夫子兮碩大而邁萬古一室兮優游而
灑迤仰法上世兮俯蹈丘軻仁義律已兮忠信切磋事業伊周
兮五霸譏訶所逢雖狹兮所樂亦則多豈同陋儒兮朱墨研磨窟
簡塗策兮正誤救訛終身一經兮齒豁頭皤夫子之心不然兮
是惟有承志在康濟兮澤此黎蒸慨亂離之斯瘼兮會四海之
泐騰欲出民於無聊兮畏已力之未能乃潛蟠乎茲堂兮採前
哲以爲朋躬耕龍畝兮慷慨抱膝而長吟揖遺芳於管樂兮將
有嗣乎佳音夫子之懷遠舉而高攀兮又孰止乎二子之用心
自任以天下之重兮時有莘之昔人願爲王者之位而世否道
塞兮徒羨乎釣築之逢君養蒙處晦兮正以自固樂道畜德兮
有待而日嗟堯舜之不得見兮又湯武之不偶睥英雄之猖狂
兮張漢鼎新之顛覆逐饑狼而得貪虎兮去長蛇而來猛獸增暴
益亂而不知其已兮曷厭乎鼓腸與逆口忽心三顧之降已兮亦
風雲之所遭發平生之所懷兮樂與斯人而左右以仁敵不仁

文一百七十七

四

松賦并序

臨川先生

規近效棄遠功玩華而不務本世俗之常也聖人反之所
以實有天下久而弥固予作松賦是之取爾賦曰
子虛先生宅心無何手栽万松老于山阿伊松也天輸其功此

肆其封殖質參差交陰危葦深不待培已磐洪泉高不得秋已
摩蒼穹四時鬱葱且暮瓊瓏大山不得斂其雲八門不得收其
風百狀千態殫奇盡怪雖伐楚越之竹以賦去猶將無窮乃有
貴介公子槃游爰止眷然顧之意不自喜詰先生曰吾有武谿
靈桃房陵甘李越仙之杏梁侯之柿縹葉緗核丹葩素藥或同
心而並蒂或合歡而連理殊名詭號究奢極侈至若春畀其華
露學子之滋聞媚競妍天天倚倚差可以締暫權銷積悲摠發天
和逢迎茂時願獻其種使先生植之惡用焦其心思瘞其臍肌
以事此離詭輪困之安哉先生久之忻然而喜曰子懷黃金飛
翠綫宜若知眇萬物心窮無涯夫豈較然易知而未之思子請
春畀其華露學子之滋聞媚競妍天天倚倚蓋曰仰春以華春有時
而歸時露以滋露有時而晞任風烈雨有時而遇之雲西墜東吾
昨與期姑眠吾松天姿騷騷沉渣宵零不為之滋蒼蒼精調元不
為之華朔雪衰丈不改其節目東坑為陵不遷其根牙尚安肯

含朽抱蠹榮朝瘁暮取纖人之光夸哉公子撫然為問自謂去
掉金豸鳴玉珂先生弗為禮反據松為歌曰植尔本根蟠崖錮
泉茂尔枝葉蔭雲蔽天俾尔強而堅千百方斯年

竹賦

廣陵先生

於此有物焉其材劇而色剛其軀瘠瀝不配所長色盛氣充膚
理有光臨臨兮其高其可仰也挺挺兮其直其不可以枉也毅
毅兮其群其不為黨也其立自樹一作本而不倚其長絕衆而不
離恬無盛衰以聽四時置身常安視物死生弟子不敏昧於老
成罹世斷刑甚者遇亨其守不移附者益一作時增愚所不知請
筮以明筮曰斯夫其始甚銳既極而止一作時者歟後生晚起超
出輩類者歟確乎不拔以節終始者歟死傳其徒不私以作其
子者歟生以處而不回死知命而不忍老者求以自輔少者得
之而無用是其繇曰誰歲孔躬而不思藩彼架木柱我安事本
後據優哉游哉聊以永年幸聽筮之請以竹言

六聖原廟賦并序

王襄敏公

臣以為原廟之作古矣而議者祖叔孫通非也且洛邑成而作清廟魯宇復而新闕宮皆表見篇籍遺文炳炳頌第弗深考 國家欽明若古追述三代之禮築宮廣廟以備制度昭孝惠丕赫我祖宗之光烈威神引耀後嗣昭臨其臣庶甚盛德而禁密符從經師詞宗遊談辯博之臣未聞操一簡筴一言褒德顯功緝熙聖世之光明以極眾人之所矜新天下之耳目且使後世有述焉亦臣子之闕也昔吉甫歌宣史克頌魯皆摘撫事實揄揚君父播之當時不以為諂傳之後世不以為誣此無他碎跡相稱故也臣幸遭盛明粗有知識惜其巍巍在上獨無頌德之臣心竊取之况臣具職儒館受奉聖訓故光敷國美不為借越等義質理強之不高豈足自效徒速罪悔而已謹昧死頌首以獻賦曰

二百一十一

六

粵若宋興一百二十又二載景業隆乎六世御大器以時垂熙重光而下濟乾行以健離明以繼五帝之闕典咸補三王之絕業復綴洞洞粥粥致孝乎鬼神兢兢翼翼昭事乎上帝曰禮曰祀則嚴郊立明堂之配以嘗以禘則崇疏屏復蒼蒼之制謂天子之孝宜無以加而聖主之心猶以為未於是刺六經攸群議覽洛邑清廟之詩參魯頌闕宮之事營筆御之珎庭即薰脩之福地游六聖月出之衣冠致九后時瞻之服器先是命司空詔大匠充墨而龜食闢地而氣王灼楚燔以揆辰倂繪圖而獻狀帝曰欽哉是將祖宗威靈之攸宅宜其禘明杏默而來相則使山虞會茂林衡傳不萬人揮斧以空入十嶺踏雲而下復栢雨郊坳技瑱溪谷其什大木也雷碾粒攬若剗擣裂根新標縹育如共工怒觸不周而天柱折其運材也奔挽拔軋先後趨趨駸駸電掣又如五丁尾巨虵而出穹穴然後編梓聯筏蔽流而下決如濤駟激若矢射交萃于作宮之地曾不兼於晝夜又有陶公伏

於秦神鞭石固耶溪以待鎔隋苑逢而薦烏黃能竊壤以負載
女皇博土而埏埴斤築交與工徒既飾伐馨鼓以作氣率子來
而勿亟中產靡斂於十家百姓不加於万室尔乃張宵栲宇益
地裁基望瑤光而結極憲甯烟而創規佩翔鸞之裔裔面友瀉
之漪漪西則控太阿之遠勢東則望商丘之逶迤葳揮宇宙之
晶采張皇廟祀之神威實係之傳邈矣真仙故道祖宸居於中
域列聖星分而纒連是猶兩儀生於太極六帝共乎中天請言
其狀也穹崇岷切陰臨鬱律發厚地以欽嶽秀中天而茂密雖
博物者莫能舉其上亘終古蓋未見其匹磅礴乎入境烜赫類
乎帝室於廓昭闡宏博壯觀轟崔巍以離婁紛瓊譎而倩練高
謝真真勢凌漫漫蔽戲乎日月之光跨跨乎神州之半遠而望
之固以瞪目彈手翕舌張口趨之則顛背之則走進而迫之不
覺精習神亂躑躅戰汗俯而不敢躋仰而不敢嘆寔是上聖之所
經營而有生之所未見始也聘巧東魯致匠西秦四合於是棟

梓選三齋然後繩墨陳奔雷觸山不能犯其慮連城誘目不能
眩其真合於天類梓慶之削鏤應於手猶齊扁之斲輪所以造
之者莫測見之者疑神雖悟齊之智莫敢詰其規矩而丁護之
巧無所投其斧斤尔其締構也稱平各宜錙銖不欺合形輔勢
大小相維上糾結以麗倚下設善而互持或憑虛投會或邀隙
赴危或支柱邪據或妥帖橫施或相凌而不乱或相遠而不
携狀岌我而不安休將墜而復稽觀夫因材寓智託類班形螭
矯題鄂虬勝楯樞鋪文蠹以飾戶踞開明而守高天鹿鬱拂以
含怒雲爵宛轉以軒停被龍文而采錯揚鯨目以晶熒陸盡物
怪水窮海靈夏鼎之所未鏤山經之所未名非由果與賁勇孰
不心折而骨驚至如覆井交葩圓泐結綺繁葛藻於回波艷耦
花於倒水神珠硤硤銀盤之寶遐燭鳩尾聯拳機山之品對峙
蓋所以勝服而厭祥豈所謂誇詡而濟多尔乃文梁飾杏復僚
彫蘭焚桴受栝枿斗丞饗四阿負檐而轍轍雙楹挾袞以栢栢

燭龍銜光於闔秋河從帶於南端御溫房則不燻之而薄令
汗闢陰室則不清冰而與夏寒豈比夫玉宸之禁闕瀛海之金
鑿一則恍惚於象外一則阻絕於驚瀾既謬悠而莫詰非人間
之可觀別有危級三休飛甍四注紫閣開條以靚穆朱移紫而回
互罽窻峻於宮隅年首橫經於輦路詵重坐於青冥飛增盤
於碧霧極其高差雨表而不能度徑其廣布而不能步既以極
宏規於壯麗且將擬盛德之形容於是召眾說睨四壙想象不
天之偉累而開帝功豈惟貽孫謀於翼子抑亦觀盛德於無窮
次則股肱元老社稷宗公我金燭而增煜委玉佩之青葱瞻其
象則思忠臣烈士之志義觀其德則知賢相名卿之始終出入
戶庭示万嗣於儀刑之內蜀旋墻屋覽百年於俛仰之中彼周
室楚廟凌煙麟閣曾何足與較美而疇庸者哉尔乃流覽延曠
高低眩目飛丹約黃古青吐綠彫昇疏金漫階鉅玉碣基青閨渙
然春水之溢塘華覆葳蕤蔚矣香雲之是族曠然真境肅尔天

居汗漫而游如掀壯士之臂騰凌而上必執化人之祛故群仙
采躋而旁矣諸天蔽景而下趨清冷回列子之御踰蹀集葉令
之鳧靈心肘蠻神物睚吁霞控髓輪望真游之務瑩璇琉龍卷
嚴玉坐之清虛以此致孝孝無不成以此饗親親無不格近可
以躬執乎豆籩遠可以駿奔乎玉帛蓋聖人之孝也通乎神明
而光于四海俾万世承休而無斁者也於是縉紳先生緇黃耆
艾爾稱願而言曰盛乎哉茲世也我宣祖養時晦以開遠祥藝
祖膺歷數而集大命功衍於太宗化隆於章聖傳以仁英遂重
熙而累盛卓哉煌煌燦燦燦燦極熾而昌以至于我皇協中建
極聖業以張思愛忘勞以增孝子之至推功振耀以發前人之
光故即位以來十五年而治軼於成康猶復慕虞舜夏禹之行
以自勉思文祖寧考之道以自強所以內不親佳艷妖冶之色
唯禮道樂詩書為之悅外不恣俳諧優笑之樂唯師臣賢輔與
之處寵微金穴而東朝之養是隆倖蔑銅山而直道之人是與

簡約器服美蔽冕與簪筮屏片濮鄭訂雅樂與韶舞臺觀弗營
而盛三雍苑囿希幸而籍千畝克已復禮動不爲身然念嗣臨
萬國可不享其本富有四海不以儉其親廣宗廟所以教人尊
其上嚴祖禩所以篤愛興於仁若然則雖欲土木無遺功衆不
厭其侈郡國無餘力下不患乎貧况是殿也制不踰古役不加
民宜其有司奔走以將順之下鼓舞以歡欣戴白之老愛惜朝
夕異觀其盛禮懷鈔之士樂得功德不愧於斯文

新刊 國朝二百家名賢文粹 第二百七十七

