

樂府詩集

二十八

樂府詩集卷第八十二

太原

郭

茂倩

編次

雜歌謠辭

言者心之聲也歌者聲之文也情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故永歌之歌之為言也長言之也夫欲上如抗下如墜曲如折止如槁木倨中矩句中鉤纒平乎端如貫珠此歌之善也宋書樂志曰黃帝帝堯之世王仁下洽民樂無事故因擊壤之歡慶雲之瑞民因以作歌其後風衰雅缺而妖淫靡曼之聲起周

襄有秦青者善謳而薛談學謳於秦青未窮青之伎而辭歸青餞之於郊乃撫節悲歌聲震林木響遏行雲薛談遂留不去以卒其業又有韓娥者東之齊至雍門匱糧乃鬻歌假食既去而餘響繞梁三日不絕左右謂其人不去也過逆旅逆旅人辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食遽追之韓娥還復為曼聲長歌一里老幼喜躍抃舞不能自禁忘向之悲也乃厚賂遣之故雍門之人善歌哭効韓娥之遺聲衛人王豹處淇川善謳河西之

民皆化之齊人綿駒居高堂善歌齊之右
地亦傳其業前漢有魯人虞公者善歌能
令梁上塵起若斯之類並徒歌也爾雅曰
徒歌謂之謠廣雅曰聲比於琴瑟曰歌韓
詩章句曰有章曲曰歌無章曲曰謠梁元
帝纂要曰齊歌曰謳吳歌曰歛楚歌曰豔
浮歌曰哇振旅而歌曰凱歌堂上奏樂而
歌曰登歌亦曰升歌故歌曲有陽陵白露
朝日魚麗白水白雪江南陽春淮南駕辯
綠水陽阿採芣下里巴人又有長歌短歌
雅歌緩歌浩歌放歌怨歌勞歌等行漢世

有相和歌本出於街陌謳謠而吳歌雜曲
始亦徒歌復有但歌四曲亦出自漢世無
弦節作伎最先一人唱三人和魏武帝尤
好之時有宋容華者清徹好聲善唱此曲
當時特妙自晉已後不復傳遂絕凡歌有
因地而作者京兆邯鄲歌之類是也有因
人而作者孺子才人歌之類是也有傷時而
作者微子麥秀歌之類是也有寓意而作
者張衡同聲歌之類是也甯戚以困而歌
項籍以窮而歌屈原以愁而歌卞和以怨
而歌雖所遇不同至於發乎其情則一也

歷世已來歌謳雜出今並採錄且以誣讖
繫其末云

歌辭

擊壤歌

帝王世紀曰帝堯之世天下大和百姓無
事有八九十老人擊壤而歌

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力於
我哉

卿雲歌三首

尚書大傳曰舜將禪禹於時俊乂百工相
和而歌卿雲帝乃唱之曰卿雲爛兮八伯

樂府詩集卷八十三

咸進稽首曰明明上天帝乃再歌曰日月
有常史記天官書曰若烟非烟若雲非雲
郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲慶雲即卿
雲蓋和氣也舜時有之故美之而作歌

卿雲爛兮禮湯湯兮日月光華旦復旦兮

明明上天爛然星陳日月光華弘于一人

日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠於予論樂
配天之靈遷于賢善莫不咸聽襲乎鼓之軒乎舞之
精華已竭褰裳去之

塗山歌

吳越春秋曰禹年三十未娶行塗山恐時

暮失嗣辭云吾之娶也必有應也乃有白
狐九尾造於禹禹曰白者吾之服也九尾
者王之證也於是塗山之人歌之禹因娶
塗山謂之女嬌

綏二白狐九尾龐二我家嘉夷來賓為王成于家室
我都攸昌天人之際於茲則行明矣哉

夏人歌二首

尚書大傳曰夏人飲酒醉者持不醉者不
醉者持醉者而歌曰盍歸乎薄二亦大矣
伊尹退而更曰覺兮較兮吾大命格兮去
不善而善何不樂兮薄湯之都言當歸湯

樂府詩集卷八十三

四

也韓詩外傳曰桀為酒池糟隄縱靡二之
樂一鼓而牛飲者三千群臣皆相持而歌
江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮趣歸于亳亳亦大兮
樂兮樂兮四牡驕兮六轡沃兮去不善而從善何不
樂兮

商歌二首

甯戚齊人

淮南子曰甯越欲干齊桓公困窮無以自
達於是為商旅將任車以高於齊暮宿於
郭門外桓公郊迎客夜開門辟任車爝火
甚盛後者甚熱越飯牛車下望見桓公而
悲擊牛角而疾商歌桓公聞之曰異哉非

常人也命後車載之越一作戚

南山斫白石爛生不遭堯與舜禪短布單衣適至鼯
後昏飯牛薄夜半長夜湯二何時旦
滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半弊布單衣裁至
鼯清朝飯牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相
齊國

師乙歌

家語曰孔子相魯齊人歸女樂魯君淫荒
孔子遂行師乙送孔子曰吾欲歌可乎乃
歌之

彼婦人之口可以出走彼婦人之謁可以死敗優哉

二十九
樂府詩集卷八十三

游哉聊以卒歲

獲麟歌

魯孔子

孔叢子曰叔孫氏之車子鉏商樵於野而
獲麟焉衆莫之識以為不祥棄之五父之
衢冉有告曰麋身而肉角豈天之妖乎夫
子曰吾將往觀焉遂泣曰予之於人猶麟
也麟仁獸出而死吾道窮矣乃歌云

憂

唐虞世兮麟鳳游今非其時來何求麟兮麟兮我心

河激歌

趙簡子夫人

列女傳曰女娟者趙河津吏之女也簡子

南擊楚津吏醉卧不能渡簡子簡子怒召
欲殺之娟懼持楫走前曰願以微軀易父
之死簡子遂釋不誅將渡用楫者少一人
娟攘拳操楫而請簡子遂與渡中流為簡
子救河激之歌簡子歸納為夫人

升彼河兮而觀清水揚波兮冒冥禱求福兮醉不
醒誅將加兮妾心驚罰既釋兮瀆乃清妾持楫兮操
其維蛟龍助兮主將歸呼來擢兮行勿疑

越人歌

劉向說苑曰鄂君子皙泛舟於新波之中
乘青翰之舟張翠蓋會鍾鼓之音畢榜拙

三十一

樂府詩集卷八十三

六

越人擁楫而歌於是鄂君乃揄脩袂行而
擁之舉繡被而覆之鄂君楚王母弟也

今夕何夕兮搴洲中流今日何日兮得與王子同舟
蒙羞被好兮不訾詬恥心幾頑而不絕兮得知王子
山有木兮木有枝心說君兮知不知

徐人歌

劉向新序曰延陵季子將聘晉帶寶劍以
過徐徐君觀劍不言而色欲之季子未獻
也然其心已許之矣使返而徐君已死季
子於是以劍帶徐君墓樹而去徐人乃為

之歌

延陵季子号不忘故脫千金之劍号帶丘墓

漁父歌

古辭

楚辭曰屈原既放游於江潭漁父見之鼓
枻而歌滄浪水名也清諭明時可以振纓
而仕濁諭亂世可以抗足而去故孔子曰
清斯濁纓濁斯濯足矣言自取之也若張
志和漁父歌但歌漁者之事

滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯
吾足

漁父歌五首

張志和唐

西塞山邊白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣

樂府詩集卷八十三

斜風細雨不須歸

釣臺漁父褐為裘兩兩三三舴艋舟能縱棹慣乘流

長江白浪不曾憂

雪溪灣裏釣漁翁舴艋為家西復東江上雪浦邊風

笑著荷衣不歎窮

松江蟹舍主人歡菰飯莼羹亦共餐楓葉落荻花乾

醉宿漁舟不覺寒

青草湖中月正圓巴陵漁父棹歌連釣車子櫂頭船

樂在風波不用仙

同前

和凝晉

白芷汀寒立鷺鷥蘋風輕翦浪花時烟幕日遲遲

香引芙蓉惹釣絲

同前

歐陽炯 晉

風浩寒溪照膽明
小君山上玉蟾生
荷露墜翠烟輕
撥刺遊魚幾處驚

同前三首

李珣 晉

水遠衡門十里餘
信船歸去卧看書
輕爵祿慕玄虛
莫以漁人只為魚

避垂綸不記年
官高爭得似君閑
傾白酒對青山
笑柴門待月還

掉警鷗飛水濺袍
影侵潭面柳垂條
終日醉絕塵勞
曾見錢塘八月濤

樂府詩集卷八十三

八

採葛婦歌

吳越春秋曰采葛越之婦人傷越王用心
乃作若何之歌

嘗膽不苦味若飴
今我采葛以作絲

紫玉歌

樂府詩集曰紫玉吳王夫差女也作歌詩
以與韓重

南山有鳥北山張羅意欲從君
讒言孔多悲結成疹
沒命黃壚命之不造
宛如之何羽族之長
名為鳳凰
一日失雄三年感傷
雖有衆鳥不為匹雙
故見鄙姿
逢君輝光身遠心近
何曾暫忘

香引芙蓉惹釣絲

同前

歐陽炯 晉

風浩寒溪照膽明
小君山上玉蟾生
荷露墜翠烟輕
撥刺遊魚幾處驚

向前三首

李珣 晉

冰妝
莫道
人只為魚
門十里餘信船歸去
卧看書輕爵祿慕玄虛

避世
綸不記年官高爭得似
君閑傾白酒對青山
門待月還

飛水
飛水濺袍影
侵潭面柳垂條
終日醉絕塵勞

錢塘八月濤

樂府詩集卷八十三

八

採葛婦歌

吳越春秋曰采葛越之婦人
傷越王用心
乃作若何之歌

嘗膽不苦味若飴
今我采葛以作絲

紫玉歌

樂府詩集曰紫玉吳王夫差女也
作歌詩
以與韓重

南山有鳥北山張羅意欲從
君讒言孔多悲結成疹
沒命黃壚命之不造
寬如之何羽族之長名為鳳凰
一日失雄三年感傷
雖有衆鳥不為匹雙
故見鄙姿
逢君輝光身遠心近
何曾暫忘

鄴民歌

史記曰魏襄王時史起為鄴令引漳水溉鄴以富魏之河內而民作歌云

鄴有賢令兮為史公決漳水兮灌鄴旁
終古焉鹵兮生稻梁

鄭白渠歌

史記曰韓聞秦之好興事欲罷無令東伐
廼使水工鄭國間說秦令鑿涇水自中山
西抵馮口為渠並北山東注洛溉焉鹵之
地四萬餘頃今日鄭國渠漢書曰太始二年
趙中大夫白公復奏穿渠引涇水首起谷

樂府詩集卷八十三

九

口尾入櫟陽注渭中袤二百里溉田四千
五百餘頃名曰白渠人得其饒於是歌之
田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉重如雲
決渠為兩涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍
衣食京師億萬之口

百里奚歌

高允生

羈旅入秦庭始得收顯耀釋褐出輜車卓為千乘道
豔色進華容繁絃發微調居貴易素心翻然忘父要
裝金五羊皮寫情陳所告豈徒望自傷念君無定操

秦始皇歌

古今樂錄曰秦始皇祠洛水有黑頭公從

河中出呼始臯曰來受天寶乃與群臣作歌

洛陽之水其色蒼。祠祭大澤倏忽南臨洛濱醊禱色連三光

鷄鳴歌

樂府廣題曰漢有鷄鳴衛士主鷄唱宮外舊儀宮中與臺並不得畜鷄晝漏盡夜漏起中黃門持五夜甲夜畢傳乙乙夜畢傳丙丙夜畢傳丁丁夜畢傳戊戊夜是為五更未明三刻鷄鳴衛士起唱漢書曰高帝圍項羽垓下羽是夜聞漢軍四面皆楚歌

樂府詩集卷八十三

應劭曰楚歌者鷄鳴歌也晉太康地記曰後漢固始銅陽公安細陽四縣衛士習此曲於闕下歌之今鷄鳴歌也然則此歌蓋漢歌也按周禮鷄人掌大祭祀夜嘒旦以

詔百官則所起亦遠矣

東方欲明星爛爛汝南晨鷄登壇喚曲終漏盡嚴具陳月沒星稀天下旦千門萬戶遮魚鑰宮中城上飛

烏鵲

鷄鳴曲

唐王建

鷄初鳴明星照東屋鷄再鳴紅霞生海腹百官待漏雙關前聖人亦挂山龍服寶釵命婦燈下起環珮玲

瓏曉光裏直內初燒玉按香司更尚滴銅壺水金吾
衛裏直一作郎妻到明不睡聽晨鷄天頭日月相送
迎夜棲旦鳴人不迷

同前

唐李廓

星稀月沒上五更膠一角鷄初鳴征人牽馬出門
立辭妾欲向安西行再鳴引頸簷頭下月中角聲催
上馬纜分地色第三鳴旌旗一作紅塵已出城婦人
上城亂招手夫婿不聞遙哭聲長恨鷄鳴別時苦不
遣鷄栖近窓戶

平城歌

漢書匈奴傳曰高帝自將兵三十二萬擊

三十四

樂府詩集卷八十三

十一

韓王信帝先至平城步兵未盡到冒頓縱
精兵三十餘萬圍帝於白登七日漢兵中
外不得救餉樊噲時為上將軍不能解圍
天下皆歌之後用陳平秘計得免白登在
平城東南去平城十餘里

平城之下亦誠苦七日不食不能設弩

楚歌

漢高帝

漢書曰高帝欲立戚夫人子趙王如意而
廢太子後不果戚夫人泣涕帝曰為我楚
舞吾為若楚歌其旨言太子得四皓為輔
羽翼成就不可易也顏師古曰楚歌者楚

人之歌猶吳歛越吟也

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕四海
又可奈何雖有繒繳將安所施

吳楚歌

傅玄

樂府詩集曰傅玄辭一曰燕羨之歌

燕人羨兮趙女佳其室則邇兮限曾崖雲為華兮風
為馬玉在山兮蘭在野雲無期兮風有止思心多端
誰能理

同前

張籍

庭前春鳥啄林聲紅夾羅襦縫未成今朝社日停針
線起向朱櫻樹下行

樂府詩集卷八十三

樂府詩集卷八十四

太原

郭

茂倩

編次

雜歌謠辭

歌辭

戚夫人歌

漢書外戚傳曰高帝得定陶戚姬愛幸生趙隱王如意惠帝立呂后為皇太后廼令永巷囚戚夫人髡鉗衣赭衣令舂戚夫人舂且歌太后聞之大怒曰乃欲倚子邪召趙王殺之戚夫人遂有人彘之禍

子為王母為虜終日春薄暮常與死為伍相離三千里當誰使告汝

畫一歌

漢書曰惠帝時曹參代蕭何為相國初高帝與何定天下法令既明具及參守職舉事無所變更一遵何之約束於是百姓歌之

蕭何為法講若畫一曹參代之守而勿失載其清靜民以寧壹

趙幽王歌

漢書曰趙幽王友高帝之子孝惠特友以諸呂女為后不愛愛他姬諸呂女譏之於

太后太后怒召趙王置邸令衛圍守之趙王餓乃作歌遂幽死

諸呂用事兮劉氏微迫脅王侯兮疆授我妃我妃既妬兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤我無忠臣兮何故棄國自快中野兮蒼天與直吁嗟不可悔兮寧早自賊為王餓死兮誰者憐之呂氏絕理兮託天報仇

淮南王歌

漢書曰淮南厲王長高帝少子也長廢法不軌文帝不忍置於法廼載以輜車處蜀嚴道邛郵遣其子子母從居長不食而死

樂府詩集卷八十四

二

後民有作歌歌淮南王帝聞之廼追尊淮南王為厲王置園如諸侯儀

一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容

京兆歌

陸厥齊

通典曰京兆馮翊扶風皆古雍州之域秦始皇以為內史漢景帝二年分置左右內史武帝改左內史為左馮翊右內史為右扶風後與京兆號三輔故趙廣漢云亂吾治者常三輔是也

兔園夾池水脩竹復檀藥不如黃山苑儲骨與露寒
遷迤傍無界岑峯鬱上千上干入翠微下趾連長薄

芳露浸紫莖秋風搖素萼鴈起宵未央雲間月將落
照梁桂兮影徘徊承露盃兮光照灼壽陵之街走狐
兔金卮玉盃會銷鑠願奉蒲萄花為君實羽爵

左馮翊歌

陸厥

上林涵紫泉離宮赫千戶飛鳴亂鳧鴈參差雜蘭杜
比翼獨未羣連葉誰為伍一物或難致無云泣易覩

扶風歌九首

劉琨

朝發廣莫門暮宿丹水山左手彎繁弱右手揮龍淵
顧瞻望宮闕俯仰御飛軒據鞍歎息淚下如流泉
繫馬長松下發鞍高嶽頭冽冽悲風起泠泠澗水流
揮手長相謝哽咽不能言浮雲為我結飛鳥為我旋

樂府詩集卷八十四

三

去家日已遠安知存與亡慷慨窮林中抱膝獨摧藏
糜鹿遊我前猴猿戲我側資糧既乏盡薇蕨安可食
攬轡命徒侶吟嘯絕巖中君子道微矣夫子故有窮
惟昔李愆期寄在胷奴庭忠信反獲罪漢武不見明
我欲竟此曲此曲悲且長棄置勿重陳重陳令心傷

同前

宋鮑照

昨辭金華殿今次鴈門縣寢卧握秦戈棲息抱越箭
忍悲別親知行泣隨征傳寒烟空徘徊朝日乍舒卷

秋風辭

漢武帝

漢武帝故事曰帝行幸河東祠后土顧視
帝京忻然中流與羣臣飲讌帝歡甚乃自

作秋風辭

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸
蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘
汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波
簫鼓鳴兮教權歌懽樂極兮哀情多少
杜陵時兮柰老何

衛皇后歌

漢書曰衛子夫為皇后弟青貴震天下
天下歌之按外戚傳衛子夫為平陽主
謳者武帝被霸上還過平陽主既飲謳者進帝
獨說子夫帝起更衣子夫侍尚衣軒中得
幸平陽主因奏子夫送入宮是為衛皇后

樂府詩集卷八十四

四

生男無喜生女無怒獨不見衛子夫霸天下

李延年歌

漢書外戚傳曰李延年性知音善歌舞武
帝愛之嘗侍上起舞而歌延年後為協律
都尉

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國
寧不知傾城與傾國佳人難再得

李夫人歌

漢武帝

漢書外戚傳曰孝武李夫人本以倡進初
武帝愛其兄延年平陽主因言延年有女
弟帝乃召見之實妙麗善舞由是得幸夫

人少而蚤卒帝思念不已方士齊人少翁
言能致其神廼夜張燈燭設帷帳陳酒肉
而令帝居他帳遥望見好女如李夫人之
貌還幄坐而步又不得就視帝愈益相思
悲感為作詩令樂府諸音家弦歌之

是邪非邪立而望之偏何姍姍其來遲

同前三首

唐李商隱

一帶不結心兩股方安髻慙愧白茅人月沒教星替
剩結茱萸枝多擘秋蓮的獨自有波光綵囊盛不得
蠻絲繫條脫口口和香屑壽宮不惜鑄南人柔腸早
被秋波割清澄有餘幽素香鰥魚渴鳳真珠房不知
瘦骨頽冰井更許夜簾通曉霜土花漠碧雲忙忙黃
河欲盡天蒼黃

樂府詩集卷八十四

五

同前

唐李賀

紫皇宮殿重一開夫人飛入瓊瑤臺綠香繡帳何時
歎青雲無光宮水咽翻懸桂花墜秋月孤鸞驚帝商
絲發紅璧闌珊懸佩璫歌臺小妓遥相望玉蟾滴水
鷄人唱露華蘭葉參差光

同前

唐鮑溶

璿閨羽帳華燭陳方士夜降夫人神歲隄半露芙蓉
色窈窕將期環珮身懸如三五月可望難親近頻黛
含犀竟不言春思秋怨誰能問欲求巧策如生時歌

塵在空瑟銜絲神來未及夢相見帝比初已心更悲
愛之欲其生又死東流萬代無回水宮漏丁丁夜向
晨烟銷霧散愁方士

同前

唐張祐

延年不語望三星莫說夫人上涕零爭奈世間惆悵
在甘泉宮夜看圖形

李夫人及貴人歌

陸厥

屬車桂席塵豹尾香烟滅彤殿向靡蕪青蒲復萎絕
坐萎絕對靡蕪臨丹階泣椒塗寡鶴羈雌飛且止雕
梁翠壁網蜘蛛洞房明月夜對此淚如珠

未央才人歌

庾肩吾

三八

樂府詩集卷八十四

六

從來守未央轉欲訝春芳朝風凌日色夜月奪燈光
相逢儻游豫暫為卷衣裳

中山孺子妾歌二首

陸厥

漢書曰詔賜中山靖王子噲及孺子妾冰
未央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱
孺子妾宮人也顏師古曰孺子王妾之有
品號者妾王之衆妾也冰其名才人天子
內宮按此謂以歌詩賜中山王及孺子妾
未央才人等爾累言之故云及也而陸厥
作歌乃謂之中山孺子妾矣之遠矣藝文
志又曰臨江王及愁思節士歌詩四篇李

夫人及幸貴人歌詩三篇亦皆累辭也

未央才人中山孺子一笑傾城一顧傾市傾城不自

美傾市復為容願把陵陽袖披雲望九重

如姬寢卧内班婕一作坐同車洪波陪飲帳林光宴

秦餘歲暮寒颯及秋水落芙蓉子瑕矯後駕安陵泣

前魚賤妾終已矣一作賤妾君子定焉如

同前

唐李白

中山孺子妾特以色見珍雖不如延年妹亦是當時

絕世人桃李出深井花豔驚上春一貴復一賤闕天

豈由身芙蓉老秋霜團扇著網塵戚姬髡剪入春市

萬古共悲辛

樂府詩集卷八十四

七

臨江王節士歌

陸厥

木葉下江波連秋月照浦雲歎山秋思不可裁復帶

秋風來秋風來已寒白露驚羅紈節士慷慨髮衝冠

彎弓挂若木長劍竦雲端

同前

李白

洞庭白波木葉稀鷺鴻始入吳雲飛吳雲寒鷺鴻苦

風號沙宿瀟湘浦節士感秋淚如雨白日當天心照

之可以事明主壯士憤雄風生安得倚天劍跨海斬

長鯨

行幸甘泉宮

梁簡文帝

漢書曰武帝太始三年正月行幸甘泉宮

成帝永始四年正月行幸甘泉揚雄甘泉賦曰廼命群僚曆吉日協靈辰星陳而天行乘輿登夫鳳皇兮而翳華芝駟蒼螭兮六素虬劉歆甘泉宮賦曰軼陵陰之地室過陽谷之秋城回天門而鳳舉躡黃帝之明庭冠高山而為居乘崑崙而為宮王褒甘泉宮頌曰甘泉山天下顯敞之名處也前接大荆後臨北極左撫仁鄉右望素城其為宮室也仍截薛而為觀攘抗岸以為階覽除閣之麗美覺堂殿之巍巍按劉孝威歌辭云避暑甘泉宮蓋與上之回同意

樂府詩集卷八十四

八

雉歸海水寂表來重譯通吉行五十里隨處宿離宮鼓聲恒入地塵飛上暗空赦書隨豹尾太史逐相風銅鳴周國旒旗曳楚雲虹倖臣射覆罷從騎新歌終董桃拜金紫賢妻侍禁中不羨神仙侶排烟逐駕鴻

同前

劉孝威

漢家迎夏畢避暑甘泉宮機車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏桓騎待制樓煩弓一作後旌遊五柞前笳度九嶷才人豹尾內御酒屬車中輦回百子閣扇動七輪風鳴鍾休衛士披圖召後宮材官促校獵秋來一作

涼戲射熊

烏孫公主歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建女細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自作歌

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬為室兮旗為牆以肉為食兮酪為漿居常土思兮心內傷願為黃鵠兮歸故鄉

匈奴歌

十道志曰焉支祁連二山皆羨水草匈奴失之乃作此歌漢書曰元狩二年春霍去

樂府詩集卷八十四

九

病將萬騎出隴西討匈奴過焉支山千有餘里其夏又攻祁連山捕首虜甚多祁連山即天山匈奴呼天為祁連故曰祁連山焉支山即燕支山也

失我焉支山令我婦女無顏色失我祁連山使我六畜不蕃息

驪駒歌

古辭

漢書儒林曰王式除為博士既至舍中會諸大夫共持酒肉勞式皆注意高仰之博士江公心旌式謂歌吹諸生曰歌驪駒式曰聞之於師客歌驪駒主人歌客毋庸

歸今日諸君為主人日尚早未可也驪駒
者客欲去歌之故式以為言也

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕

雜離歌

晨行梓道中梓葉相切磨與君別交中繡如新縑羅
裂之有餘絲吐之無還期

瓠子歌二首

漢武帝

史記河渠書曰漢武帝既封禪乃使汲仁
郭昌發卒數萬人塞瓠子決河於是天子
已用事萬里沙還自臨決河沈白馬玉璧
令羣臣從官自將軍已下皆負薪實決河

三五

樂府詩集卷八十四

一

一

一

是時東郡以故薪柴少而下淇園之竹以
為楗天子既臨河決悼功之不成乃作歌
二章於是卒塞瓠子築宮其上曰宣房宮
瓠子決兮將柰何浩浩洋洋兮慮殫為河兮
地不得寧功無已時兮吾山平吾山平兮鉅野溢魚
弗斃兮柏冬日正道弛兮離常流蛟龍騁兮方遠遊
歸舊川兮神哉沛不封禪兮焉知外為我謂河伯兮
何不仁泛濫不止兮愁吾人齧桑浮兮淮泗滿久不
反兮水維緩

河湯湯兮激潺湲北渡回兮迅流難
寒長菱兮湛美玉河伯許兮薪不屬
薪不屬兮衛人罪燒蕭條兮意

乎何以禦水隕林竹兮楫石蓄宣防塞兮萬福來

李陵歌

漢書曰昭帝即位數年匈奴與漢和親漢使求蘇武等單于許武還李陵置酒賀武曰異域之人一別長絕因起舞而歌陵泣下數行遂與武決

徑萬里兮度沙漠為君將兮奮匈奴路窮絕兮矢刃摧士衆滅兮名已隕老母已死雖報恩將安歸

廣川王歌二首

漢書曰廣川王去繆王齊太子也有幸姬王昭平王地餘許以為后後皆殺之更立

樂府詩集卷八十四

十一

陽城昭信為后幸姬陶望卿為脩靡夫人

主繒帛崔脩成為明真夫人主永巷昭信

復譖望卿疑有姦去以故不愛望卿後與

昭信等飲諸婢皆侍去為望卿作歌曰背

尊章使美人相和歌之後昭信譖殺望卿

欲擅愛曰王使明真夫人主諸姬淫亂難

禁請閉諸姬舍門無令出教使其大婢為

僕射主永巷盡封閉諸舍上籥於后非大

置酒召不得見去憐之為作歌曰愁莫愁

令昭信聲鼓為節以教諸姬歌之按西京

雜記作廣川王去疾

齊尊章嫖以忽謀屈奇茲自絕行周流自生忠諒非
望今誰怨

愁莫愁生無聊心重結息不舒內弗鬱憂氛積上不
見天生何益日崔隕時不再願棄軀死無悔

牢石歌

漢書佞幸傳曰元帝時石顯為中書令與
僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸附
倚者皆得寵位而民歌之言其無官據勢

也

牢邪石邪五鹿客邪印何纍纍若若邪

黃鵠歌

漢昭帝

樂府詩集卷八十四

十一

西京雜記曰始元元年黃鵠下太液池帝
為此歌按清商吳聲曲有黃鵠歌與此不
同

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行踴踴金為衣兮菊為
裳唼喋荷荇出入蒹葭自顧菲薄愧爾嘉祥

黃門倡歌

漢書禮樂志曰成帝時鄭聲尤甚黃門名
倡丙疆景武之屬富顯於世隋書樂志曰漢
樂有黃門鼓吹天子宴群臣之所用也

佳人俱絕世握手上春樓點黛方初月縫裙學石榴
君王入朝罷爭競理衣裳 樂府詩集卷八十四

樂府詩集卷第八十五

太原

郭

茂倩

編次

雜歌謠辭

歌辭

五侯歌

漢書曰成帝河平二年悉封舅大將軍王鳳庶弟譚為平阿侯商成都侯立紅陽侯根曲陽侯逢時高平侯五人同日封故世謂之五侯時五侯群弟爭為奢侈後庭姬婁各數十人羅鍾磬舞鄭女作優倡狗馬逐馳大治第室起土山漸臺洞門高廊閣

樂府詩集卷八十五

一

道連屬彌望百姓歌之言其奢僭如此按傳稱成都侯穿長安城引內澧水注第中大陂曲陽侯第園中土山漸臺類白虎殿則穿城引水非曲陽與歌辭不同高都外杜皆長安里名

五侯初起曲陽窳怒壞決高都連竟外杜土山漸臺西白虎

上郡歌

漢書曰成帝時馮野王為上郡太守其後弟立亦自五原徙西河上郡立居職公廉治行略與野王相似而多知有恩貸好為

條教吏民嘉美野王立相代為太守乃歌之云

大馮君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化鈞周公康叔猶二君

燕王歌

漢書曰燕刺王旦武帝第四子也昭帝時謀事不成妖祥數見燕倉知其謀告之由是發覺王憂懣置酒萬載宮會賓客群臣妃妾坐飲王自歌華容夫人起舞坐者皆泣王遂自殺

歸空城兮狗不吠鷄不鳴橫街何廣兮固知國中
二九四
樂府詩集卷八十五
二
之無人

華容夫人歌

髮紛紛兮寘渠骨籍籍兮亡居毋求死子兮妻求死夫裴回兩渠間兮君子將安居

廣陵王歌

漢書曰廣陵厲王胥武帝第五子也昭帝時胥見帝年少無子有覬欲心迎女巫李女湏使下神祝詛宣帝即位祝詛事發覺胥置酒顯陽殿召太子霸及子女董訾胡生等夜飲使所幸太子郭昭君家人子趙左君等鼓瑟歌舞自歌左右悉涕泣奏

酒至鷄鳴時罷

欲久生兮無終長不樂兮安窮奉天期兮不得須臾
千里馬兮駐待路黃泉下兮幽深人姓要死何為苦
心何用為樂心所喜出入無惊為樂極萬里召兮郭
門闕死不得取代庸身自逝

鮑司隸歌

樂府廣題曰列異傳云鮑宣宣子永永子
昱三世皆為司隸而乘一駮馬京師人歌
之

鮑氏駮三人司隸再入公馬雖瘦行步工

五噫歌

樂府詩集卷八十五

三輔決錄曰梁鴻東出關過京師作五噫
之歌肅宗聞而悲之求鴻不得

陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮闈崔巍兮噫民之
劬勞兮噫遼之未央兮噫

董少平歌

後漢書曰董宣字少平光武時為洛陽令
搏擊豪彊京師號為卧虎而歌之云

枹鼓不鳴董少平

張君歌

後漢書曰張堪為漁陽太守捕擊姦猾賞
罰必信吏民皆樂為用乃於狐奴開稻田

八千餘頃勸民耕種以致殷富百姓歌之
桑無附枝麥穗兩歧張君為政樂不可支

廉叔度歌

後漢書曰廉范字叔度建初中為蜀郡太
守成都民物豐衍邑宇逼側舊制禁民夜
作以防火災而更相隱蔽燒者日屬范乃
毀削先令但嚴使儲水而已百姓為便乃
歌之云

廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五袴

范史雲歌

後漢書曰范冉字史雲桓帝時為萊蕪長

三十一

樂府詩集卷八十五

四

遭母喪不到官後於梁沛間徒行敝服賣
卜於市遭黨人禁錮遂推廉車載妻子拮
拾自資或寓息客廬或依宿樹陰如此十
餘年乃治草堂而居焉所止單漏有時絕
粒閭里歌之及黨禁解為三府所辟乃應
司空命冉或作丹

甌中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪

岑君歌

後漢書曰岑熙為魏郡太守招聘隱逸與
參政事無為而仁視事二年興人歌之
我有枳棘岑君伐之我有蠹賊岑君遇之狗吠不驚

足下生甕含哺鼓腹焉知凶灾我喜我生獨了斯時
羨矣岑君於戲休茲

皇甫嵩歌

後漢書曰皇甫嵩為冀州牧請冀州一年
田租以贍飢民百姓歌之

天下大亂兮市為墟毋不保子兮妻失夫賴得皇甫
兮復安居

郭喬卿歌

後漢書曰郭賀字喬卿建武中為尚書令
在職六年拜荊州刺史到官有殊政百姓
歌之顯宗巡狩到南陽特見嗟賞賜以三

三子

樂府詩集卷八十五

五

公之服敕行部去襜帷使百姓見其容服
以章有德

厥德仁明郭喬卿中正朝廷上下平

賈父歌

後漢書曰中平元年交趾屯兵執刺史及
合浦太守自稱柱天將軍靈帝敕三府精
選能吏有司舉賈琮為交趾刺史琮到部
即移書告示各使安其資業百姓為之歌
賈父來晚使我先反今見清平吏不敢飯

朱暉歌

東觀漢記曰朱暉字文季再遷臨淮太守

吏民畏愛而為之歌

彊直自遂南陽朱季吏畏其威民懷其惠

劉君歌

後漢書曰劉陶舉孝廉除順陽長縣多姦猾陶到官按發若神以病免吏民思而歌之

邑然不樂思我劉君何時復來安此下民

洛陽令歌

長沙耆舊傳曰祝良字石卿為洛陽令歲時亢旱天子祈雨不得良乃暴身階庭告誠引罪自晨至中紫雲沓起甘雨登降人

樂府詩集卷八十五

六

為之歌

天久不雨蒸人失所天王自出祝令特苦精符感應滂沱下雨

滎陽令歌

殷氏世傳曰殷褒為滎陽令廣築學館會集朋徒民知禮讓乃歌之云

滎陽令有異政脩立學校人易性令我子弟耻爭

徐聖通歌

會稽典錄曰徐弘字聖通為汝陰令誅鉏姦桀道不拾遺民乃歌之

徐聖通政無雙平刑罰姦宄空

王世容歌

吳錄曰王鐔字世容為武城令民服德化
宿惡奔迸父老歌之

王世容政無雙省徭役盜賊空

晉高祖歌

晉陽秋曰高祖伐公孫淵過故鄉賜牛酒
穀帛會父老故舊飲讌高祖作歌

天地開闢日月重光遭逢際會奉辭遐方將掃逋穢
還過故鄉肅清萬里揔齊八荒告誠歸老待罪武陽

徐州歌

晉書曰王祥隱居廬江三十餘年不應州

樂府詩集卷八十五

七

郡之命徐州刺史呂虔檄為別駕固辭不
受弟覽為具車牛虔乃召祥委以州事于時
寇盜充斥祥率勵兵士頻討破之州界清
靜政化大行時人歌之

海沂之康實賴王祥邦國不空別駕之功

東晉歌

晉書曰東晉陽平元城人太康中郡界大
旱晉為邑人請雨三日而雨注衆謂晉誠
感而為作歌

東先生通神明請天三日甘雨零我黍以育我稷以
生何以疇之報東長生

豫州歌

晉書曰祖逖為豫州刺史躬自儉約督課
農桑克已務施不畜資產子弟耕耘負擔
樵薪又收葬枯骨為之祭醊百姓感悅嘗
置酒大會耆老中坐流涕曰吾等老矣更
得父母死將何恨乃作此歌其得人心如此
幸哉遺黎免俘虜三辰既朗遇慈父玄酒忘勞甘瓠
脯何以詠思歌且舞

應詹歌

晉書曰王澄為荊州牧應詹督南平天門
武陵三郡軍事天下大亂詹境獨全百姓

歌之

亂離既普殆為灰朽僥倖之運賴茲應后歲寒不凋
孤境獨守極我塗炭惠隆丘阜潤同江海恩猶父母

吳人歌

晉書曰鄧攸為吳郡守載米之官俸祿無
所受唯飲吳水而已及去郡百姓數千人
留牽攸船不得進乃以小舟夜中發去吳
人歌之

統如打五鼓鷄鳴天欲曙鄧侯挽不求謝令推不去

并州歌

樂府廣題曰晉汲桑力能扛鼎呼吸聞數

里殘忍少恩六月盛暑重裘累裊使人扇
之忽不清涼便斬扇者并州大姓田蘭薄
盛斬於平原士女慶賀奔走道路而歌之
士為將軍何可羞六月重茵披豹裘不識寒暑斷他
頭雄兒田蘭為報仇中夜斬首謝并州

隴上歌

晉書載記曰劉曜圍陳安于隴城安敗南
走陝中曜使將軍平先丘中伯率勁騎追
安安與壯士十餘騎於陝中格戰安左手
奮七尺大刀右手執丈八蛇矛近交則刀
矛俱發輒害五六遠則雙帶鞬服左右馳
射而走平先亦壯健絕人與安搏戰三交
奪其蛇矛而退遂追斬于澗曲安善於撫
接吉凶夷險與衆同之及其死隴上為之
歌曜聞而嘉傷命樂府歌之

樂府詩集卷八十五

九

隴上壯士一作隴上健兒有陳安軀幹雖小腹中寬愛養將士
同心肝驕驄父馬鐵瑕鞍七尺大刀奮如湍丈八蛇
矛左右盤十盪十決無當前戰始三交失蛇矛棄我
驕驄竄巖幽為我外援而懸頭西流之水東流河一
去不還柰子何

司馬將軍歌

唐李白

司馬將軍歌李白所作以代隴上健兒陳

安

狂風吹古月竊弄章華臺北落明星動光彩南征猛
將如雲雷手中電曳倚天劍直斬長鯨海水開我見
樓船壯心目頗似龍驤下三蜀揚兵習戰張虎旗江
中白浪如銀屋身居玉帳臨河魁紫髯若戟冠崔嵬
細柳開營揖天子始知灞上為嬰孩羌笛橫吹阿鞞
回向月樓中吹落梅將軍自起舞長劍壯士呼聲動
九垓功成獻凱見明主丹青畫像麒麟臺

鄭櫻桃歌

李頎唐

晉書載記曰石季龍勃之從子也性殘忍
勃為聘將軍郭榮之妹為妻季龍寵惑優

樂府詩集卷六十五

僮鄭櫻桃而殺郭氏更納清河崔氏櫻桃
又譖而殺之櫻桃美艷擅寵宮掖樂府由
是有鄭櫻桃歌

石季龍僭天祿擅雄豪美人姓鄭名櫻桃櫻桃美顏
香且澤娥二侍寢專宮掖後庭卷衣三萬人翠眉清
鏡不得親官軍女騎一千疋繁花照耀漳河春織成
花映紅綸巾紅旗掣曳鹵簿新鳴輦走馬接飛鳥銅
欽琴瑟隨去塵鳳陽重門如意館百尺金梯倚銀漢
自言富貴不可量女為公主男為王赤花雙簾珊瑚
床盤龍斗帳琥珀光淫昏偽位神所惡滅石者陵終
不悞鄴城蒼二白露微世事翻覆黃雲飛

襄陽童兒歌

晉書曰山簡永嘉中鎮襄陽時四方寇亂朝野危懼簡優游卒歲唯酒是耽諸習氏荆土豪族有佳園池簡每出嬉遊多之池上置酒輒醉名之曰高陽池於是童兒皆歌之有葛疆者簡之愛將家於并州故歌云舉鞭向葛疆何如并州兒

山公何出許徃至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時：酩騎馬倒著白接羅舉鞭向葛疆何如并州兒

襄陽歌

李白

落日欲沒岵山西倒著接羅花下迷襄陽小兒齊拍

樂府詩集卷八十五

十一

手攔街爭唱白銅鞮傍人借問笑殺山公醉似泥鷓鴣杓鷓鴣杯百年三萬六千日一日須傾三百杯遙看漢水鴨頭綠恰似蒲萄初釀醅此江若變作春酒壘麴便築糟丘臺千金駿馬換少妾醉坐雕鞍歌落梅車傍側挂一壺酒鳳笙龍管行相催咸陽市上歎黃犬何如月下傾金罍君不見晉朝羊公一片石一作碑龜龍剝落生莓苔亦不能為之墮心亦不能為之哀誰能憂彼身後事金鳧銀鴨葬死灰清風朗月不用一錢買玉山自倒非人推舒州杓力士鐺李白與爾同死生襄王雲雨今安在江水東流猿夜聲

襄陽曲四首

李白

襄陽行樂處歌舞白銅鞮江城回綠水花月使人迷
山公醉酒時酩酊襄陽下頭上白接羅倒著還騎馬
峴山臨漢江水綠沙如雪一作水色上有墮淚碑青
苔久磨滅

蘇小小歌

古辭

且醉習家池莫看墮淚碑山公欲上馬笑殺襄陽兒
一曰錢塘蘇小小歌樂府廣題曰蘇小小
錢塘名倡也蓋南齊時人西陵在錢塘江
之西歌云西陵松柏下是也

樂府詩集卷八十五

十三

同前

唐李賀

幽蘭露如啼眼無物結同心烟花不堪翦草如茵松
如蓋風為裳水為佩油壁車久相待冷翠燭勞光彩
西陵下風吹雨

同前

唐温庭筠

買蓮莫破券買酒莫解金酒裏春容抱離恨水中蓮
子懷芳心吳宮女兒膏似束家在錢塘小江曲一自
檀郎逐便風門前春水年年綠

同前三首

唐張祐

車輪不可遮馬足不可絆長怨十字街使郎心四散
新人千里去故人千里來剪刀橫眼底方覺淚難裁

宋刻
誤

登山不愁峻涉海不愁深中擘庭前棗教郎見赤心

河中之水歌

梁武帝

河中之水向東流洛陽女兒名莫愁十三能織綺十四採桑南陌頭十五嫁為盧郎婦十六生兒似阿侯盧家蘭室桂為梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚挂鏡爛生光一作生輝光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁東家王

樂府詩集卷第八十五

樂府詩集卷第八十五

十三

己卯九月廿二日生池上看完一天日晴暖鳥雀
之聲與函吟互答聲之佳也一書與

心極其喜也
此書長四寸五分高四寸五分

