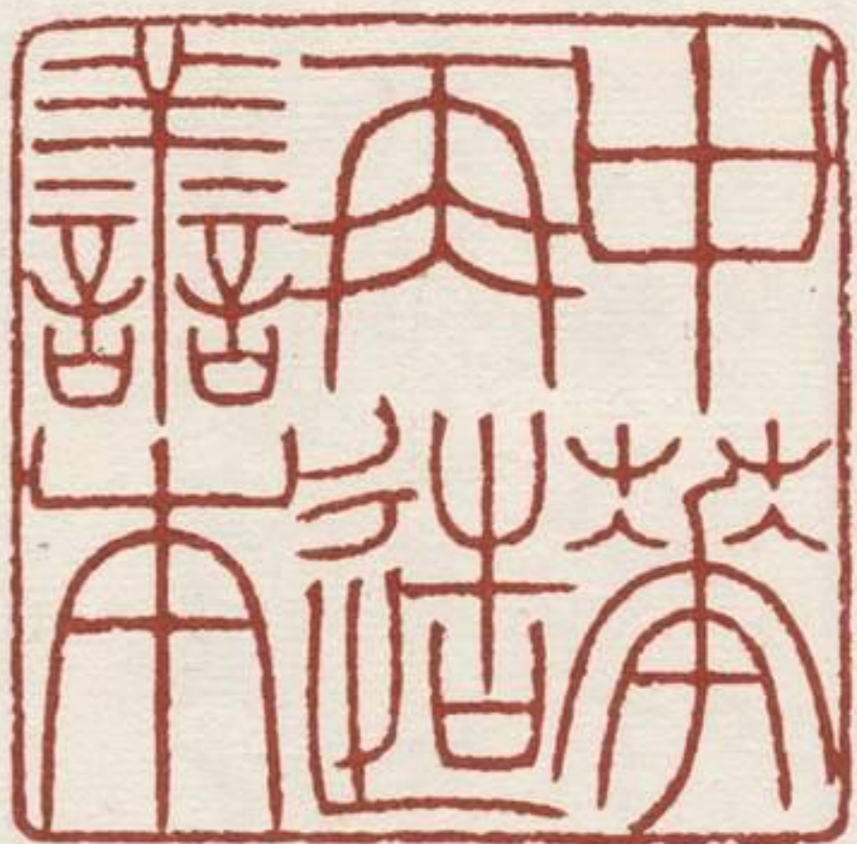


棲霞長春子丘神仙磻溪集

一



據中國國家圖書館藏金刻
本影印原書版框高二十
一·八釐米寬十五·二釐米

金刊磻溪集跋



磻溪集長春真人丘處機撰金刊本半葉九行
每行十七字白口左右雙闌版心記磻溪一二等字前
有大定丙午五月中條山玉峰老人胡天謙序文行書
半葉七行字仿顏平原體格端嚴鏤工亦古勁語涉
金廷皆提行空格詩中所紀歲月至大定己巳刻梓
當在大安之初矣標題曰棲霞長春子丘神仙磻溪
集蓋長春以送重陽子歸殯終南曰樂秦隴之風
居磻溪者六年按水經注磻溪水出南山茲谷乘高
激流注於溪中溪中有泉謂之茲泉之水潭積自成
淵渚呂覽所謂太公釣茲泉也石壁深高幽隍邃密
林障秀阻人迹罕至云集中詠磻溪者凡十數見意

者喜其幽勝久而不忘故題集名以寄意耳其稱神
仙者亦弟子尊崇其師所署元史本傳言幼時相者
許為神仙宗伯是神仙之名久為世人所推奉不始於
元太祖稱之也按正統道藏磻溪集列號在友一至友
六分為六卷實就此三卷本而析之惟第三四卷次第
略有參差耳詩皆入元以前所作取道藏本校之於篇
章初無增損而字句乃大有差殊增改多至數百十字
詩句下原附音釋或自注道藏本皆其去凡詞多注
原名如無俗念十二首下注云亦名酹江月乃悉刊落
不存又詩詞題下偶加小序如明昌甲寅九月福山建
黃籙醮詩世宗皇帝挽詞滿庭芳第三首謝鄉人為
葬先塋望蓬萊贈王喬二生恪南柯第一首記喬生

簪菊第二首贈裴滿序中略誌年月事實可以考見
生平行事交游踪迹道藏本或竟刪除或意為節略
均失本真賴有金時刊本得以校補其缺失足見古
本之可珍矣最可異者卷三沁園春六首道藏本以前
為卷五三首為示眾第四首為心通第五首為讚佛第六首為九
日作朝真醮今道藏本於讚佛一首獨不刊載似後人不
欲為釋教頌揚有意芟蕪之所見抑何隘耶按本傳云
金宗之季俱遣使來召不赴今考本集卷二有世宗
皇帝挽詞其小引云臣處機以大定戊申春二月自終
南召赴闕下待詔於天長觀後五月十八日召見於長
松島秋七月十日再召見中秋得旨許放還山卷一又
載進呈世宗皇帝詩一首是在金時固已馳傳千里

揚名九重矣景濂脩史祇據國史己卯歲元太祖力變
之詔使而於三十年前金世宗長松島之召見乃闕略
不書得此可訂正久失之失斯尤足貴也惟道藏本卷
首大定丙午胡完謙序後又有大定丁未平陽毛麾序
泰和丙寅武定軍節度使移刺霖序泰和戊辰翰林
學士知制誥兼國子監司業安東陳大任序此本祇存
胡序而後三首皆不載余意原本必已彙刊或緣流
傳歲遠不免損佚非有他也

此本名卷鈔章有沈與文印如餘山人毛氏子晉汲古
主人乾學之印健菴東武劉喜海燕庭所藏燕庭藏
書諸印記知是書歷藏沈氏野竹齋毛氏汲古閣徐
氏傳是樓其後歸於劉氏味經書屋然檢之汲古傳

是二家藏目皆不見者錄自劉氏以後未知流於何所
已未歲忽出見於隆福寺帶經書坊與屬徐君森
玉與江西詩派本東萊詩集同以得之明年庚申携
至南中舉示寐叟時方創議重刻已後道藏時詣
長春故宮訪觀主陳毓坤籌商調取藏經公期影
出之策而無意獲此孤本秘籍寐叟遂謂此書應時
而出與君大有仙緣雖一時興到之書言而氣機感
召遺集見投冥漠中似有神助若不期而自至者亦
可云奇遇矣其後宗人法鄰繼掌邦教東海老人
慨斥鉅貲森玉更為奔馳南北群策群力奮厲辛
勤迄於丙寅而全藏經典告成凡印行一百五十部流布
於四方傳播及於海外諸國千秋之盛業竟假余手
而成似長春之靈默智余衷俾得効其微長以附
名於不朽寧非幸歟

辛巳三月朔蜀南傅增湘識時居萬壽山麓之清

華軒



玉峰老人講經四十年孫汝未斷丙午
春演義易于條陰之北郊有三仙在自
陽山來謁我祇宮囊出一編迺磻溪
丘公長春未揚玄諦開誘迷朋而作也
啓緘閱焉其文豪縱言出新奇蓋匪俗
所能知者昔王官李樂然與玉峰俱
所秀覺之門乃李自穎悟玄言驚人

發法戶

一

非世才之所新窺既與序而詩之矣嘉
哉道之聰化也之聰也道之言非世之
言也何以徵之乎仁學者雖能鼓頰搗
言不過歌詠情性搜邏景物且造理者
明天人之際助
聖賢之教而可與日月爭懸若夫悟真
之士特不斯發無言之言以造化

影無形之形下脫死生信手拈事不勞
神思空暗自震奮為雷霆亦又不作爍
成斗星玉峰老人今於群仙而證之不
求高而自高不期神而自神豈非一氣
通激六窻洞瀾動空無不妙出語總本
真本來如是非假他通者邪如礪溪集
云手握靈珠為奮筆心開天籟不以爲

又云頂戴松花喫松子松溪和月飲松
風又云徧撮山以三伏暑都多化作一
團冰又云弓背皆自定貪愛復何為又
云酒傾金盞滑茶點玉芝多又詞云般
般放心頭以是選甚在街并柳市老六
終本來一物無凝滯又云了心周游身
不動人間照了心無用又云踏虎鐵鞋

運不出庵門透略舉二三教法者當廣
知也嗚呼今之心孫必宿有仙契在否乎
昔在東庵與

王風仙全志結緣在長安與

馬丹陽結緣去秋濟何人來與

譚仙孫孫唯

丘公遠處隴上呼數者比

確溪居

二

風仙之法今悉得結其緣非人力之所
能致也雖然

丘仙之道豈為吾而顯也蓋光輝之大
者不可掩者於是乎亦均與結緣焉
時大定丙午歲五月日中條山玉峰老
人胡光謙序

樓霞長春子丘神仙璿溪集總目

第一卷



七言律詩 六十六首

七言絕句 一百一十五首

第二卷

歌 一首

吟 六首

頌 三首

步虛詞 二首

世宗皇帝挽詞 一首

古調 十五首

五言短句 三首

五言長篇 五首

五言全篇 二十一首

五言絕句 八十一首

第三卷

無俗念 十二首

沁園春 六首

水龍吟 六首

滿庭芳 四首

神光燦 三首

上丹霄 三首

月中仙 三首

瑤臺月 二首

木欄花慢 二首

望海潮 二首

醉蓬萊 一首

齊天樂 一首

漢宮春 一首

留客住 一首

梅花引 一首

六么令 一首

菱荷香 一首

喜遷鶯 一首

雙雙鶯 一首

鳳棲梧 四首

萬年春 四首

忍辱仙人 七首

黃鶴洞中仙 三首

望蓬萊 四首

青蓮池上客 二首

報師恩 五首

金蓮出玉花 七首

悟南柯 三首

鍊丹砂 一首

清心鏡 三首

玉鑪三澗雪 六首

訴衷情 三首

解冤結 三首

翫丹砂 三首

無漏子 三首

恣逍遙 二首

桃源憶故人 二首

好離鄉 二首

蓬萊閣 二首

蕤心香 二首

下手遲 二首

心月照雲溪 一首

離苦海 一首

武陵春 一首

水雲遊 一首

望遠行 一首

烏夜啼 一首

賀聖朝 一首

無夢令 一首

樓霞長春子丘神仙磻溪集卷第一

七言律詩 六十六首



秦川

秦川自古帝王州景色蒙籠瑞氣浮觸目山河俱秀發披顏人物競風流十年苦志忘高卧萬里甘心作遠遊特縱孤雲來此地煙霞洞府習真修

磻溪

故人別後信天緣浪跡西遊住號川宛轉風塵過萬里盤桓巖谷泊三年安貧只解同今日抱樸疇能繼古仙幸得清涼無垢地棲真且放日高眠

磻溪一

一

磻溪鑿長春洞

峩峩峻嶺接雲衢古柏參差一萬株瑞草不容凡客見靈禽唯只道人呼鑿開洞府群仙降鍊就丹砂百怪誅福地名山河處有長春即是小蓬壺

幽居

臺邊水谷尤清曠野外山家至寂寥
縹緲雲收天耿耿空林夜靜月蕭蕭
揚眉瞬目開懷抱散髮披襟遠市朝
自解偷生巖嶂窟誰能闡化法輪橋

春曉雨

雨晴春色倍光輝風引泉聲出翠微
宿鳥繁吟朝闥巧遊人遠適夜忘歸
參差綠樹初騰秀浩汗青苗乍長肥
洞口時聞三島鶴天涯來訪一蓑衣

石溪一

二

堅志

吾之向道極心堅佩服丹經自早年
遁跡巖阿方十九飄蓬地里越三千
無情不作鄉中夢有志須爲物外仙
假使福輕魔障重挨排功到必周全

自詠

自游雲水獨崢嶸不戀紅塵大火坑
萬頃江湖爲舊業一蓑煙雨任平生
醉來石上披襟卧覺後林間掉臂行
每到夜深雲霽處蟾光

影裏學吹笙

荅甘北鎮孟秀才乃虔州也

一別家鄉整十年飄蓬雲水入秦川衣寬放
蕩秋來補食飽蕭條夜處眠陝右不干浮世
事天涯曾遇大羅仙功虧未得長生信坐待
嘉音曠峪前

荅李四秀才邀住渭北彼有詩云年前曾許過河來

本來今歲合雲遊性劣那堪道未周故我身
心隨日月與他巖壑度春秋深承魏邑多才

磻溪一
三

士遠訪磻溪遁跡流不在相邀居北郭此中
亦可論真修

道友邀遊磻溪太公廟以詩辭之

自無狂興不追遊識破諸餘萬事休誰向磻
溪消鬱悶閑居巖壑且淹留昔違海上三千
里曾涉途中二十州看盡名山無限景大都
身外沒堪酬

磻溪廟覓駝馬

聞說磻溪隱太公巖高樹密壯祠雄花朝石

窟龍吟霧月夜山門虎嘯風萬載熊羆名不
朽三春駝馬獻無窮將詩謂覓千餘正染翰
聊爲度日功

荅宰公子許秀才

森森綠檜鎖天涯峭壁中藏野客家碧洞經
年無火燭青山終日有煙霞虛心實腹唯求
飯待客迎賓不點茶自樂安閑微得趣門風
何足向人誇

荅清河氏

香溪一

四

神明雖是落凡胎氣直終須有道材只恐丹
砂臍下去重教白雪耳邊來如何脫免紅塵
境似我登臨碧嶂臺步步嬉遊天漢出時時
騰踏野雲開

贈涇州趺趺郎中暨劉解元

凡爲道友欲相尋不用浮財禮數欽俗物光
輝難買道人情拘束易勞心踈慵寡學文章
淺淡泊幽居歲月深格外閑愁都絕想雲中
來聽一高吟

碯溪一

五

不不遺留

王守月挂如

下景幽深一疾仙花壁古今

雲上面湖宗來自月中心

文氣重重難每陰采采精神

夜聚人飲

又或片

雲平湖到月

磻溪一

六

塵外不淹留

王宅月桂

借其義也

太尊所下景幽深一簇仙花壓古今根幹發
從雲上面祖宗來自月中心香苞灼灼披紅
粉茂葉重重鎖綠陰朶朶精神皆異俗飄然
特使衆人欽

又栽月桂

匠手親到月桂栽幽人自植寶花臺靈根妙
絕非凡種秀氣沖和是道材日月交流千古

一

十一

異乾坤獨王四時開英賢好顧長春景莫把
群芳一類裁

亦作猜

山居 三首

龍門岫水淨滔滔南激朱崖雪浪高萬壑泉
源爭湧湊千巖石壁競呼號周流截斷紅塵
境宛轉翻開白玉膏勝景無窮言不盡臨風
時顧一揮毫

不怨深山自採樵山中別有好清標幽居石
室仙鄉近不假環墻世事遙飲水高呼天外

鶴摩雲仰看峽中鷗時時阜白浮沉景顯貫
真空慰寂寥

獨自深山搯音監寂寥閑雲作伴屏喧囂耽慵

不念生涯拙好靜唯便熟境銷著假空貪齊
李杜明真何必等松喬研窮壽筭文章力豈
奪虛無造化標

芭蕉隴山也

一葉青牋仰掌開三湫白浪散花迴山有禹廟下壻

三日中有客頻來賞月下無人獨自陪造化

一

八

乾坤無比大草木之中唯尋常風雨莫教摧

留君日日當金案與客時時慶玉杯茅君學道於齊

不見使人而金案玉杯自來人前

讚 丹陽 長真悟道

馬氏譚君達

聖朝疑情萬古一時超雲中採藥烹金鼎火

後收丹貯玉瓢手握靈珠常奮筆心開天籟

不吹簫看看跨鶴乘風去海上人間影跡遙

鶴

一種靈禽體性高丹砂爲頂雪爲毛冥冥巨
海游三島矯矯長風唳九臯灑落精神超俗
物飛騰志氣接仙曹搏風整翮雲霄上萬里
崢嶸自不勞

嶺北西京留守夾谷清神索

東海踈狂猶目斷西京留守未心開去年奉
勅三冬往今夏齋書九月來北地官榮何日
罷南山道隱幾時迴直須早作彭城計燕國
家風自不隕

彭城乃海
壻公也

碯溪一

九

易州西山睽公堂

高高雲外睽公堂閃閃雲霞照洞光千仞峰
巒排左右萬株松柏互低昂山翁不解談今
古野客時來講澁茫休道一生空打坐也勝
塵世走忙忙

福山縣黃籙齋醮感應 并序

明昌甲寅秋九月作黃籙齋于福山縣
二十有八日午後將傳符受戒有鶴十
一盤至自西北翱翔乎壇之上終夕不

去越一日請入聖閭聞天關震響北極
下紅霄光燭于地可辨纖悉三州士民
靡不見之者

華燈照耀積金山人在蓬壺咫尺間下士傾
心開地府高真威力動天關千門列祭嚴香
火萬口同聲啓笑顏三界十方功德備彩雲
仙鶴自迴還

承安丁巳冬至後苦雪時有事北邊
冬前夕後雪漫漫淑氣銷沉萬物乾出塞馬
驚山路險防邊人苦鐵衣寒雖愁海北生靈
苦幸喜山東士庶安日費國資三十萬如何
性命不相殘

平山堂

四首樓霞
太虛觀也

年年三伏上平山山上遊人絕往還目視青
霄雲澹澹身橫碧落性閑閑孤高迴出林巒
表曠堊殊非海岱間白日紅塵車馬客誰能
到此一凭欄

山堂高潔倚天涼天外清風入坐長青鳥有

竹來顧盼白雲終日自飛揚金壇玉宇知何
在終闕瓊樓古未詳爭似山家休歇去身心
不動到仙鄉

山堂晝靜客來稀巾坐亭亭列翠微碧漢無
暇紅日轉青山不動白雲飛參差萬有彰神
化渺邈三靈合範圍終始蓋由清淨道人能
天地悉皆歸

三竿紅日眠猶在十里青山坐對閑不覺人
來幽圃外時驚犬吠白雲間無心自得成長

一
磻溪一

二

往了一何須問大還只恐逡巡下天詔悠揚
無計樂平山

聊戲
之耳

海上觀濤

大風時起北溟寒萬里驚濤輟雪山怒色衝
天昏氣象雷聲出地駭塵寰江神洶湧潛輪
河伯威靈益汗顏白馬素車空有勢非仙
路可躋攀

題諸潘庵

郡西南十里餘大開泉石致幽居山深海

爾相依映地僻雲閑任卷舒爽道清池通碧
燿倚天高柳挂蟾蜍鳴琴坐對煙霞客笑指
心空一夢虛

中秋日與道友遊諸潘時有將赴秋
闈者

爽氣清高暑氣闌園林欲變錦紋斑長風渡
海來沙漠短晷經天下玉關設席邀賓龍樹
鳴琴待月虎溪閒良朋自得真佳趣不待
蟾宮把桂攀

番溪一

十二

秋旦與蓬萊道友游西溪

臨水登山跨曉風虛心瞪賦目俯秋空雲

海嶠沉沉碧日射天輪粲粲紅游興不隨
轉和光聊與世塵同三年四度乘嘉會

山西漲海東

途中作明昌二年十月余到棲霞三
年五月蓬萊道友相邀度夏自後數
年爲例五月相邀耳

三年五月到蓬萊麥秀金銀花次第開野客

免飢饒紫萼行人止渴待黃梅雲頭勃勃連
山聳雨脚泔泔拍海來朱夏勝遊多壯觀情
如天網亦恢恢

送陳秀才完顏舍人赴試二首

六合之中萬物生人於萬物最高明能窮物
外陰陽數解奪人間富貴名自昔丹砂唯九
轉而今天路只三程謂吟謫仙才調無留滯
坐看飛騰上太清

丈夫高節氣凌雲十載潛看萬卷真滿腹詩

碻溪一

一三

書雖合道出群頭角未驚人奔牛計策元無
敵立馬文章自有神異日功成心爽悟黃梁
驚覺夢中身

泰和辛酉清明後三日霜

雨後方看麗景韶風前忽耳萬花凋園林一
夜無顏色氣候三春太寂寥正遇東君時作
巧那堪青女勢還驕生靈跋扈知難免造化
根源尚未超

落花

昨日花闌滿樹紅
今朝花落萬枝空
海榮未實
藉三春秀變化虛隨
一夜風物外光陰元自
得人閒生滅有誰窮
百年大小榮枯事過眼
渾如一夢中

赴蓬萊狄氏醮踏曉登山

鷄鳴喔喔動精神
閉息登山上湧身
路惡峰
分瞥竊道林深不辨往還人
披雲直下巖
海絕頂孤高映比辰
日用華華為善者虛心
牢落且同塵

赴維州北海醮

溫迪評

北極陰風渡海角
海山風物盡蕭然
山陰
雪寒鋪地海上層冰凍
接天鴻鵠預驚千里
塞蛟龍深卧九重淵
道人守拙何為事
醮
冰霄赴醮筵

昌陽黃籙醮

十月昌陽五穀饒
追思黃籙建清標
華燈
西華三殿絳節霓旌下
九霄
法華身外壇千
雲結蓋萬神朝
從茲降福穰穰滿一

潛作百禍消

過蓋公峴山

峴石崎嶇馬不禁溪風蕭蕭虎難尋山橫劍
戟參差大氣鬱煙霞掩藹深道衆不游閑景
色天涯都是好叢林因循北海修黃錄宛轉
東萊謁翠岑

避事過蓋公峴

乘閑策杖躡仙蹤度石穿林望蓋公西海有
雲波慘澹東山初日氣濛鴻崎嶇萬壑深潛
跡半落三州暗轉蓬出處自非心染著從教
著棒打虛空

驟雨

萬疊濃雲靄靄屯千尋白雨下山門陰陽氣
激風雷急草木聲號宇宙昏鳥獸相迷煙慘
慘魚龍交錯水渾渾一時造化驚天地咫尺
中間孰見根

季冬八日大雪二首

昨夜南風又北風曉來天地一濛濛鴻零珠碎

王隨高下萬壑千巖合異同日月不知安頓
處山川塞在杳冥中返觀性命陰陽理始識
虛無造化功

昨夜南風又北風曉來天地一濛鴻山村野
店家家異柳絮梅花處處同石室松堂雲歛
後瑤臺瓊榭月明中何須更問豐年瑞祇此
深佳大道功

酬同知定海軍節度使張侯雪中見
訪二首

磻溪一

十六

法宇沉沉不下幃清齋兀兀坐忘機紛紛滿
地天花落浩浩盈山海月微淡日悠揚金殿
曉衝風散漫玉塵飛三冬瑞雪真嘉慶萬古
何人識是非

瑞雪飄飄野興濃開門杖策久從容貪看六
出瑤花墜不覺三清寶殿封暗釋郊原意
玉馬斜拖闕角隱金龍高人冷冽寒巖下莫
辨遙山第幾重

竹軒太虛觀也

小軒幽檻不栽花只種琅玕度歲華直節自
非凡草木虚心真合道生涯風吹瑟瑟香還
冷雨洗涓涓淨更嘉不待歲寒方見重吟窓
朝夕思音去無邪

登臨有感

陟彼高崗馬足蹶觀乎大地我心搖山河氣
象連天闊洞府神仙避世遙白玉黃金終莫
守春花秋月固難饒百年一覺浮生夢萬事
俱非恨寂寥

續漢一

一七

定海軍節度使致政劉師魯挈其子
見訪于棲霞太虛觀

數騎翩翩出郡城西風搖蕩菊花清吟詩馬
上無橫槊訪道人閒暫濯纓露下天高秋氣
爽金聲玉振曉霞明山堂盡日蕭然坐似覺
浮生夢且輕

師魯先生有宴息之所榜曰中室又
從而索詩

一陰一陽之謂道太過不及俱失中道貫三

象玄莫測中包萬有體無窮高人未悟猶占
僻下士能明便發蒙儒釋道源 三教祖由
來千聖古今同

次韻荅奉聖州節度使移刺仲澤佳
什

忘機不用苦清談大隱何煩住小庵海印發
光吞寶月天心燭物邁寒潭黃庭雅弄琴
壘紫府高吟酒半酣西北文章賢太守肯將
珠玉寄東南

卷一

六

送萊州節度使鄒應中移鎮兗州

人生七十古來稀不夜功成賦式微便欲休
官栽菊去還令杖節與心違行藏未出陰陽
數夙夜難逃變化機異日挂冠須在早莫教
林下有人譏

潛道

造物悠揚氣勢雄三光日夜轉鴻濛冥冥會
合陰陽數矯矯神奇幻化叢春去秋來生
異天長地久古今同靈臺有箇真消息未悟

那堪性不通

達士

隋機接物外同塵應變無方內入神心地出
離三界苦洞天游賞四時春金丹大藥經年
火火棗交梨逐日新一服定超生死海不知
誰是有緣人

靈虛觀賞梨花

妙景從來說武官周天迴幹暮春看千株白
錦凝霜雪一派香風吐麝蘭玉客徘徊昇月
榭 高真依約下星壇神功暗結靈虛秀化
作無邊碎玉團

舊遊

秦川渭水好行程不問長亭及短亭西嶽雲
關仙掌白南山雨過佛頭青丹青鬢髣舒晨
彩碧岫參差列畫幃海上交朋聞我道虛心
側耳盡來聽

七言絕句

一百一十五首

關中土民純質嚮善者甚衆道門尚

芒澤氏轉八每至年交各大集其筵
午後於 聖前禮誦謂之禮正至一
月
雪霽春光顯太平風和日暖倍鮮明高歌合
會休懷悶大煮圓焦作禮正

荅樊生

莫問天機事怎生唯修陰德念常更人情反
覆昔仙道日用操持盡力行

劉二道友索其人愛飲酒弈碁

碁溪一

二

歡來日飲千鍾酒靜處時枰一局碁白髮流
年當遠鑑紅塵閑事莫多知

警涇陽強居士 二首

隋何陸賈總歸空千古惺惺一夢中爭似忘
機合著口潛心從住九天風
百年萬事一場空急景渾如一夢中浮世奈
何人不悟癡心剛待撮春風

寄楊五信士

題詩欲寄紙還無檢帙搜文得故書書日後慙

勲題一絕囑君行善莫踟躕
還楊五所惠紙扇

謝公惠我白芭蕉山谷多風不用招城下
天無爽氣請君執捧自閑搖

荅喬生彼新喪偶欲休心入道

物外歸心絕大魔閑中遣興益高歌靈臺
慙於今少健骨乘風已後多

題楊五紙扇

突兀高峰上倚天巉岬絕壁遠含煙披襟自

番溪一

三一

古嵩陽客傲世從來華嶽仙

題王生紙扇

自愛寥天夏日長誰憎酷暑火雲昌三
熱多年盡一握清風萬古涼

題喬生紙扇

炎炎赤日火雲飛路上行人汗浴肌碧洞深
山無事客優游松下正揮棊

題王二紙扇

鞋賓節後轉加炎主母熱薰蒸無處潛唯有長

春碧巖洞清涼終日自安恬

題周道全紙扇

豁風颯颯如霜下澗水泠泠似雪翻盡日
無勞役重何時更有鬱蒸煩

題龐氏藤扇

織織妙理織銀絲習習清風散玉姿秋後雖
然颯運爽待君應也不多時

灤裏陳氏草堂

茅堂高結半原陰喬木參差翠竹深車馬不

磻溪一

二十二

聞名利遠安閑終日好棲心

段生放棹值水漲漂沒空身還歸

段生放棹下西山時值波濤盡出關回首無
心怨河伯高歌且喜脚輕還

飛仙

蓬萊方丈及瀛洲三島神仙一處游混合九
天無罣礙飛騰八極信周流

鍾呂畫

無我無人性自由一師一弟話相投談經演

法三山坐駕霧騰雲萬里遊

景福山居 二首

虎嘯烈風潛獸愕魔交長夜驚魂驚何時變
直道心顯慧日開張天眼明

景福淹沉人事少龍門閑澹虎溪清時聞結

泉加咤語似聽鉤輅格磳聲

入山樵採者戲語以雪女之下
去轉之鉤輅格磳鳥擊也

述懷 四首

我道欲求神自放龍門時復虎相于

醒漢一

二三

火三冬熾澗底陰風五月寒

清虛妙理橫天下大樸淳風滿世間至道有

名那見寶通人無語自知還

入道根源唯自許出塵消息有誰知

遇逍遙樂北海終投汗漫期

野鶴孤雲閑活計清風明月道生涯千山

落收雲氣四海光明耀日華

隴州楊氏携月桂栽見訪 四首

汨沒塵埃甚可憐追隨俗態幾經年
情已上

士遊山水得遇 高真伴 聖賢

一枝孤秀倚寒山四海群芳懷靦顏若遇清風佳氣會天香飄落滿人寰

遊初稟氣得真詮續艷聯芳似火傳世上面花難逮月人間唯此可窮年

樹密山高隱地蟠風多露少怯天寒代向蟾宮裏五嶽雲收四海觀

放鴈

放去欲齊支遁鶴籠歸寧似右軍鵝

潘溪一

二四

子能鳴義恐學茅君著愛魔

隴州堂下清夢軒

清夢軒中清士居清閑高卧養真如真如養就清無夢無夢清歡樂有餘

荅隴州蕭防判書召因事別隴山過

亭川屆石灰寺盤桓數日越趨未定公書忽至欣然乃還

俄聞寵命發沂涯便欲安閑卧隴西書鶴不
思千里舉白雲猶戀故山棲

自亭川回路次望龍門山

南望龍門一豁開東遷鶴馭再頭迴深知此
域因緣重未許佗方道德該

荅曹王妃休休道者書召

山潛洞壑非高尚自揣襟懷寔蔽蒙無奈虛
名相混雜不教閑坐養盲聾

荅京兆統軍夾谷龍虎書召

休休道者方歸去赫赫王侯又到來自媿中
心無道術空教外跡播塵埃

磻溪一

二十五

贈雲外子孫可道西州行化

歷歷西州向道多道人行止足乖訛公當策
蹇尋山郡糾察無令外道魔

寄扶風榮宰

原心自得魚鱗大用指何妨馬骨高居室有
誠還可信下堂無智亦徒勞

惻隱

狗病無人煎粥湯驢寒倒地四肢殭為人
不解修陰德轉殼何由免禍殃

下手遲

日月忽忽頂上飛光陰忽忽眼前移回頭返顧即成老下手速修猶太遲

聰明

修行大抵要聰明祇恐聰明向外呈外假內真所相剋一邊敗後一邊成

弃本逐末

一念無生即自由千災散盡復何憂不堪下劣衆生性日夜奔馳向外求

碻溪一

二二六

進呈

世宗皇帝

九重天子人間貴十極仙靈象外尊試問一方終日守何如萬里即時奔

荅寧海書召

雪滿群山路不通天教車馬不西東可憐寧海官民意目斷西山一望空

聞 詔起玉陽公戲作

三竿紅日自由睡萬頃白雲相對閑只恐虛

名動

華闕有妨高枕卧青山

春晚登眺

殘花冉冉飛紅雨落日依依散白毫遙望西
山官堠子倚天孤聳一拳高

春寒

海上春風日日顛山頭春色幾時妍清明過
了朱明近未有紅芳到眼前

陽九百六

一 磻溪一

二十七

劫運天災不可當 高真上聖救無方直須
受盡豐年孽再得昇平入道場

公山 十四首 余鄉公山之陽故作是詩

公山隱隱插蒼穹松影森森鎖碧空頂戴松
花喫松子松溪和月飲松風

松風習習透松煙習習松煙散九天天外
盈籠萬象交光日月共迴旋

千尋瀑布清明秀一派嵐光氣勢雄時
風吹作雨瀟瀟溟漠洒虛空

青城華嶽與天台怎比吾山至大哉一簇峰巒
巒千萬仞威儀真不讓蓬萊

公山高隱白雲宮宮壓公山第一峰峰上白
雲飛不斷悠悠來去惹青松

參差山色有無中半入滄溟半入空依約天
涯尋不見飄飄常被白雲籠

公山自古白雲多結蓋層層入大羅出沒群
仙常不見雲中唯聽洞仙歌

仙歌縹渺入公山漸入公山太一壇壇上講
仙安藥鼎時時燒出大還丹

磻溪一

二十八

撞開天漢拂星辰獨坐蟾宮抱日輪夜牧靈
龜朝引鶴飢餐松實冷披雲

山頭點起一輪燈天下妖魔盡不生唯有堂
堂圓覺士松間獨弄寶珠行

公山春

閑遣青龍耨月華同驅白虎種黃芽黃芽欲
發雷霆震迸出青龍白虎牙

公山夏

陽光潑潑火雲凝海底蛟龍即上昇徧據山頭三伏暑都教化作一團冰

公山秋

雲興霞爍映天衢松密山高壓地圖絕頂崢嶸人不到昭昭獨放月輪孤

公山冬

同雲漠漠雪霏霏凜冽寒風刮地威吹起山中無限景瑤花瓊萼滿天飛

東萊即墨之牢山三圍大海背俯

負平川巨石巍峩群峰峭拔真洞天福地一方之勝境也然僻於海曲舉世鮮聞其名亦不佳予自昌陽醮罷抵於王城求真觀南望煙靄之間隱隱而見道衆栝遶遷延數日而方屆遂閑吟二十首易爲鼇山因清謁道風云耳

卓犖鼇山出海隅霏微靈秀滿天衢群峰削蠟幾千仞亂石穿空一萬株道祖二宮開

鎮海

謂上清宮也

王明三峒北當途

兩太平興

也是知物外仙游境不向人間作畫圖

初觀山色有無時十日遷延向未之咫尺洞天行不到空餘吟詠滿囊詩

浮煙積翠遶山城疊嶂層巒畫幘造物建標東枕海雲舒霞卷日冥冥

三圍大海一平田下鎮金盤上接天日夜潮頭風輒雪彩霞深處有飛仙

佳山福地隱仙靈萬壑千巖鎖洞庭造化不教當大路為嫌人世苦膾脍

確溪一

三

牢山本即是鼇山大海中心不可攀上帝欲令修道果故移仙跡近人間

重崗複嶺勢崔嵬照眼雲山翠作堆路轉山腰三百曲行人一步一徘徊

松巖鬱嵒瑞煙輕洞府深沉氣象清怪石亂峰誰變化亘初開闢自天成

因持翰墨寫形容陟彼高崗二十重南出巨平千萬疊一層崖上一層峰

四更山吐月猶斜直上東峰看曉霞日色麗
天明照海金光射目眼生花

天柱也魏我獨建標上穿雲霧入青霄不知

日月星辰謝但覺陰陽氣候調

洞有佳名號白龍也不知何代隱仙蹤至今

萬古人更變猶自嵌巖對老松

洞有仙名喚老君也洞神清氣爽獨超群憑高

俯視臨滄海守靜安閑對白雲

華蓋真人宋太祖時得道者也上碧霄道山從此樹時清

至公絕壁幽巖下尚有群仙聽海潮

修真野客非才子行到鰲山亦有詩只欲洞

天觀曉日不勞雲雨待清詞

白髮蒼顏未了仙遊山翫水且留連不嫌天

上多官府只恐人間有俗緣

修真恰似上山勞脚脚難移步步高若不志

心生退怠直趨天上摘蟠桃

鰲山三面水浮空日出扶桑照海紅浩渺碧

波千萬里盡成金三滿山東

山川皆屬道生涯萬象森羅共一家不是
聖賢潛制御乾坤那得久光華

可歎巍巍造物功山河大地立虛空八荒四
海知多少盡在含元一氣中

大安己巳膠西醮罷道衆相邀再遊鰲
山復留題二十首

上清宮 十首

醮罷歸來訪道山山深路僻海灣環棹船即
向波濤看化出蓬萊杳靄間

礪溪一

三二

群峰峭拔下臨淵絕頂孤高上倚天滄海古
今吞日月碧山朝夕起雲煙

青山本是道人家况此仙山近海涯海闊山
高無濁穢雲深地僻轉清嘉

怪石嵌空自化成千竒萬狀不能名斷崖絕
壁無人到日夜時聞仙樂聲

曉日曛曛漸起雲山光慘澹不全真直須更
上山頭看似駕天風出世塵

巨石森森嶺上排巔峰岌岌到無階三秋水

凍會水結九夏雲寒疊嶂霾

海上觀山勢轉雄清高突兀倚虛空朝昏高
落生雲氣變化皆由造物功

陝石名山華嶽稀江南尤物九華奇麓山下
枕東洋海秀出山東盡不知

重重疊疊互相遮簇簇攢攢競闕嘉眼界清
涼心地爽神仙自古好生涯

五嶽曾經四嶽遊群山未必可相儔只因海
角天涯背不得高名貫九州

磬溪一

三三

太清宮 十首

煙嵐初別上清宮曉色依稀路徑通繞到下
方人未食坐觀山海一濛濛

雲煙慘澹雨霏微石洞留人不教歸應是洞
天相顧念一生嗟我到來稀

雲海茫茫不見涯潮頭只見浪翻花高峰萬
壑連雲秀一簇圍幃是道家

松風澗水兩清幽盡日清音夜未休野鶴
寒應不倦閑人欲去更相留

溪深石大更松多，
年樵採衆浮雲蔽日滿巖阿。
貫世高名共切雲，
遊山上士獨離群。
重三茅客仕族尊榮萬石君，
仙鄉青

西山仰視刺天高，
番人換世洞中秦女體生毛。
種碧桃挑熟幾

清歌窈窕步虛齊，
干浮世事相將直過九天西。
鳳舞低談笑不

煙霞紫翠白雲高，
洞府群仙醉碧桃鼓透碧

磻溪一

三四

巖雷震駭滿山禽，
獸盡呼號

道力神功不可言，
生成萬化獨超然大山海。
嶽知輕重沒底空，
浮萬萬年

八月十日自昌黎縣還濰州城北

玉清觀作中秋詩十五首

西縣東來至玉清，
賞中秋月只恐臨時晦不明。
掃暮天晴開懷便

萬木西風徧九州，
氣清人骨是處歌懽不覺留。
一夜向西流出塵爽

月離海嶠有餘清萬國同心賀太平但願寶
光無晦朔不教天質盈盈

渾金璞玉上天衢抱雪凝霜耀太虛四海百
川無不鑒群生萬衆看安居

一片清光萬里開無分多少與樓臺家家盡
得閑吟賞更有清風吹吹

有客徘徊望太虛開開欲欲賞蟾蜍蟾光不
留人意澹澹青如如

金波晝夜不曾閑清輝清輝出海山素魄高

香溪一

三二五

昇游物外恩光下照滿人間

碧漢崢嶸自有期天光照耀本無私却憂下
土昏魔重不見金輪出現時

團團皓月挂空虛百鍊青銅鑑不如一切水
中皆影現群魔摘膽盡消除

桂影蒙籠下照人縱橫萬古不知因何當跨
鶴雲霄上俯視青天白玉輪

雲去雲來不暫停朝昏恍惚變陰晴今宵幸
對嬋娟質剩作新詩暢道情

年年此際殺生多
造業彌天不奈何
幸謝吾皇嚴禁切
都教性命得安和

聖主登基萬物安
仁風戒殺自朝端
邦君士庶能修德
好放蟾光與衆看

萬里迢迢起黑雲
衆生無分樂天眞
空中自是雲遮月
天外何曾月避人

百歲光陰瞬息間
中秋幾度得開顏
不如鍊性如秋月
是朗身心自在閒

朗

棲霞長春子丘神仙遺集卷第一



三六



道藏



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

錢氏補元藝文志道藏七子四百餘卷披雲子刻
 於平陽府奉常故披雲姓宋為長春弟子而其
 刻在金元之間實為明藏祖本 沈氏刻
 道藏而得此金本集磻溪為道藏未收之本
 應時而出弟增入卷中仙錄為不淺也長春
 曾極真闕疏披雲後駐關中蓋承磻溪
 之緒集中又有述皇世宗皇帝詩則在金時
 已名動九重矣與史傳金宗之季皆當遣使來
 呂誼相證錢志有磻溪集以卷本中二月錄史
 借錄識



