

錦繡萬花谷

四



舊刊錦繡萬花谷

六冊

錦繡萬花谷卷之二

雪

滕六

唐蕭至忠為晉州刺史將獵前一日有樵者見有老麋祈於玄冥使者使者令祈於東谷巖四巖四曰若令滕六降雪巽二起風不復獵矣天未明風雪大作至忠不出 幽怪錄

瑞葉

何事月娥期不在亂飄瑞葉滿人間注仙人燕華君謂天上瑞木花開花六出故也 冷齋夜話

集衣

宋大明中元日雪花降右將軍謝莊下殿雪集衣白上以為瑞賦詩 宋書

沒靴

唐韋斌每朝會不敢離立笑言會大雪在庭者皆振裾更立斌不徙足雪甚幾至沒靴 韋安石傳

堅立不動

達摩止嵩山少林寺面壁有僧神光事之夜大雪堅立不動達摩契之與易名惠可即二祖也 見傳  
灯錄又云惠可曰願和尚開甘露門廣度羣品自斷左臂至前達摩遂與之法

飛燕期付鵬



死入見安偃卧問何以不出安曰人皆乏食不宜  
出入令賢之遂舉安孝廉

安傳

### 藍關馬不前

韓退之有姪湘有仙術方退之在朝暇日湘種頃  
刻花上擁出詩一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍  
關馬不前未幾退之言佛骨貶潮州一日途中遇  
雪俄有一人冒雪而來乃湘也湘曰憶花上之句  
乎公詢其地乃藍關嗟嘆久之為續其詩載集中

青瑣集

### 托崑立化

廬山有佛手崑李氏有國時行因禪師居焉李氏  
詔居棲賢寺未幾一夕大雪因逃歸舊隱托崑立  
化

冷齋夜話

### 柳絮因風

謝安家集講俄而雪下安問曰白雪紛紛何所似  
謝朗曰撒鹽空中差可擬謝道蘊曰未若柳絮因  
風起

本傳

### 黃竹歌

周穆王休於國中大雨雪乃作歌三章名曰黃竹  
穆天子傳

### 齧雪

蘇武沒蕃居北海上置窖中無食武遂齧雪與羶

趙飛燕在父母家居貧與妹合德通隣人羽林射  
鵬者露立戶外風雪大作飛燕閉息順氣躰無疥  
粟射鵬者以爲神仙飛燕外傳

豆稽灰

王勉作雪詩

薙迎三白

坡詩來薙有信迎三白簷葡無香散六花注泗洲  
語云欲宜麥見三白謂三度見雪也

牛馬縮如蝟

杜甫詩漢時長安雪數尺牛馬毛寒縮如蝟元封  
中大雪牛馬皆蹙縮西京記

玉龍鱗甲

華州狂子張元詠雪云戰退玉龍三百萬敗鱗殘  
甲滿空飛西清詩話

訪戴

王子猷居山陰大雪夜眠覺開室酌酒四望皎然  
因起彷徨詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡  
溪即便夜乘輕舫就戴經宿方至既造門不前便  
返人問其故王曰吾本乘興而來興盡而反何必  
見戴王子猷傳

閉門不出

漢時洛陽大雪洛陽令出見表安門無行迹謂已

本傳

履下足迹

東郭先生貧困其履有上無下雪下行雪中足迹皆見史記

雪車冰柱

退之門人劉义作雪車冰柱二詩出盧仝孟郊之右坡詩空吟冰柱憶劉义

縞帶銀盃

韓愈詩隨車翻縞帶逐馬散銀盃

馬耳雙尖

坡詩黃昏猶作雨纖纖夜靜無風勢轉嚴五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷試掃北臺看馬耳未隨埋沒有雙尖馬耳山名

鶴毛蝶粉

石曼卿詩蝶遺粉翼輕難拾鶴墜霜毛散未搏

禁體物語

歐公守汝陰因雪會客賦詩禁躰物語如玉月梨梅練絮鷺鵝鵝銀等事皆請勿用漁隱叢話

白戰不持寸鐵

東坡守汝陰得雪會飲聚星堂約客賦詩效歐公體不以鹽玉鶴鷺等爲比不使皓白鮮素等字落句云汝南先賢有故事醉翁詩語誰續說當時號

令君聽取白戰不許持寸鐵

漁隱叢話

玉塵

何遜雪詩茗逐微風起誰言非玉塵又坡詩野闊  
天低糝玉塵

瓊絲

坡詩就中山堂雪更奇青松怪石亂瓊絲

襲蔡縛吳元濟

唐吳元濟以蔡州叛諸將討之無功李愬用李祐  
計夜襲蔡州會大雪蔡人不知行七十里夜半至  
城雪甚城旁有鵝鶩池愬令擊之以亂軍聲遂登  
城縛元濟

李愬傳

种世衡往奴訛帳

种世衡知環州有羗牛奴訛素屈強未嘗出世衡  
至來郊迎世衡與約明日當至其帳慰勞是夕雪  
深三尺世衡冒雪而往既至奴訛已寢世衡蹴起  
之奴訛大驚羅拜感激心服

紀聞

夜幸趙普家

太祖即位之後數出微行一日大雪向夜趙普聞  
叩門聲亟出帝立風雪中曰已約晉王矣已而  
太宗至共於晉堂中設重裯地坐熾炭燒肉普妻  
行酒帝以嫂呼之普從容問曰夜久寒甚陛下  
何以出帝曰吾睡不着一榻之外皆他人家也故

來見卿晉曰南征北伐今其時矣遂定下江南之  
策邵氏聞見錄

瑤域粉野

李華含元殿賦元冥戒寒海神飛雪瑤域粉野琪  
樹森列玉宇璇階雲門露闕

玉樓起粟

坡詩凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花荆公云  
道家以兩肩爲玉樓目爲銀海

雪水煎茶

陶穀妾本党進家姬一日雪下穀命取雪水煎茶  
問曰党家有此景否曰彼僦人安識此景但能於  
暖金帳下淺斟低唱飲羊羔兒酒耳

掘得玉馬

晉東瀛公騰字元邁鎮鄴時大雪當其門前數十  
步獨液不積騰怪而掘之得玉馬高尺許齒皆缺  
騰以爲馬國姓吉焉或謂無齒則不食異苑

玉花

舒元興序重雪終日玉花攪空舞下散地

玉橫斜

坡詩三軍喜氣鑠飛花睡起空驚月在沙未集驂  
駟金駮裊故殘鳩鵲玉橫斜雪殘之兒也注鳩鵲  
殿名老杜詩雪殘鳩鵲亦多時

剪水作花

陸暢雪詩仙人寧底巧剪水作花飛

本事集

爛然爲銀

耿先生大中召之官嘗大雪戲之曰能以雪爲銀曰可乃取雪投熾炭中食頃取出爛然爲銀視其下若垂酥滴乳之狀

江表志

遺蝗入地

坡詩遺蝗入地應千尺宿麥連雲有幾家蓋蝗遺子於地若深一尺則入地一丈

茗溪漁話

徹薦飼馬

孝廉范逵宿於陶侃家時大雪侃母湛氏徹所卧薦自剉飼其馬逵聞之嘆曰非此母不生此子

晉列女傳

掃路迎賓

唐開元遺事王元宝每大雪之際令僕夫自門巷掃雪爲徑路以迎賓客具會爲煖寒

鼉城

唐貞元中有湘媪常以舟篆救疾一日告鄉人曰往洞庭救數百人性命至洞庭前一日有大風濤碎一巨舟居山所載百餘人居島上有一白龜遊沙上人殺食之明日有城如雪圍島其城漸窄狹束其人爲簇其間不廣數丈岳陽人亦遙望雪城

莫能曉也媪至岸飛劍刺之白城一聲如霹靂遂崩乃一大鼉長千餘丈蜿蜒而斃後有一道士識湘媪是劉綱妻樊夫人也

傳奇

### 望殘雪詩

唐制舉子試雜文又作詩續貼主司出天津橋望洛城殘雪爲題有閻齊美詩曰新霽洛城端千家積雪寒未收清禁色先向上陽殘主司覽賞遂過

乾膳子

### 白鳳

晏殊閑思北海銀宮畔誰駕丹山白鳳凰坡詩鵝毛垂馬駿自怪騎白鳳

### 方圭圓璧

謝惠連雪賦旣因方而爲圭亦遇圓而成璧

### 冬夏有雪

由首山小威山空桑山並冬夏有雪

山海經

雪山

### 詩

寒氣不肯歸雪花一尺圍崩騰相排投龍鳳交橫飛波濤何飄揚天風吹幡旗白帝盛羽衛鬢髮振裳衣白電光啓途從以萬玉妃

韓退之

何處更能

分道路此時兼不認池臺冰鋪湖水銀爲面風捲汀沙玉作堆絆惹舞人春豔曳勾留醉客夜徘徊

見入戶但覺輕絲絲 天風浙浙吹玉沙詔恩歸  
沐休早衙遙知清虛堂裏雪正似簷蔔林中花

東坡

昨雨纖纖變玉英小庵高卧有餘清夢驚忽有

穿窻片夜靜唯聞瀉竹聲 漁叢句好真堪畫柳

絮才高不道鹽敗履尚存東郭指飛花又舞謫仙

簷書生事業真堪笑忍凍孤吟筆退尖 超然臺

上雪城郭山川兩奇絕海風吹破碧琉璃時見三

山白銀闕蓋公堂前雪綠牕朱戶相明滅就中山

堂雪最奇枯松怪石亂瓊絲 並東坡海樹成陽春

江沙浩明月興從剡溪起思繞梁山發 樂天已訝

凌歌扇還來伴舞腰洒篁留直節着柳送長條舞

鏡鸞窺沼行天馬渡橋城險疑懸布砧寒未搥綃

退之借問火城將策探何如雪屋聽窻知 李義山

捲簾光動山人帳入戶寒侵坐客氈 謝無逸翻成

縞帶車迷路卷上珠簾人倚樓 石忞清都瓊藥飛

飛下淨介空花種種開 洪芻寒氣先侵玉女扉清

光旋遶省郎圍梅花大庾嶺頭發柳絮章臺街裏

飛欲舞定隨曹植馬有情應濕謝莊衣龍山萬里

無多遠留待行人二月歸 李義山慢有先居後輕

多去復回穿細時雙透乘危忽半摧舞深逢坎井

集早鎮層臺砧練終宜搗堦紈未暇裁隨車翻縞

帶逐馬散銀盃誤雞宵吃嗟驚雀暗徘徊 退之門

偷將虛白堂前柳失却將亭驛後梅白樂天臺上

魂銷猶似蝶樓中裝暖不成梅亂隨瑤水冰先釋

試伴瓊林萼並開石曼卿茅君失却三神鶴王母

應迷五色鱗草木未香花事動乾坤不夜月華新

舒亶仙子衣裳雲不染天人顏色玉無瑕月寒桂

樹猶藏魄海凍珊瑚未放芽崔德符壽陽樓畔晴

梅落孝武宮中曉露溥越浦爭回乘興掉洛堤欲

駐有情鞍蝶遺粉翼輕難拾鶴墜霜毛散未搏同

上有田皆種玉無樹不開花班扇難裁素曹衣詎

比麻鵝歸逸少宅鶴滿令威家寂寞門扉掩依稀

履迹斜人疑迷麪市馬似困鹽車李義山遶墻全

剝粉傍井漸銷銀刻獸堆鹽虎爲山倒玉人珠環

曾照魏璧碎尚留秦簷冰滴鵝管屋瓦鏤魚鱗同

上殘雪清夾曉林初落數冷和春雨轉飄蕭堪憐

雀避來閑地最愛僧衝過短橋林逋風雲快約千

絲雨天地空無一點塵曉樹放開花意思夜窻添

起月精神何如飛上三軍鬢與惱紅樓歌舞人石

敏若六出飄蕭萬瓦乾冰壺天地不容看金門賀

客螭頭冷草閣吟終粟瓦寒故人家在西溪上欲

叩柴關興已闌張天覺縮頭夜眼如凍龜雪來唯

有客先知江邊曉色浩無際樹抄風多寒更吹青

山有似少年子一夕盡變滄浪鬚江空野闊落不

外山光馬亦驚堦前殺齒我先行風光誤入長春  
苑雲月長臨不夜城未許牛羊傷至繁且看鴉鵲  
弄新晴更須携被留僧榻待聽摧簷瀉竹聲 東  
坡以聲色氣味富貴勢力爲八章仍效歐公體不  
使鹽玉鷗鷺皓鮮白素等字 聲 石泉凍合竹  
無風夜色沉沉萬境空試向靜中閑側耳隔牕撩  
亂撲春蟲 色 閑來披氅學王恭姑射群仙邂  
逅逢只爲肌膚酷相似繞庭無處覓行蹤 氣  
半夜欺陵范叔袍更兼風力助威豪地爐火暖猶  
無奈怪得山村酒價高 味 兒童龜手握輕明  
漸碾鎗旗入鼎烹擬欲爲之脩水記惠山泉冷釀

泉清 富 天工呈瑞足人心平地今聞一尺深

此爲豐年報消息滿田何止萬黃金 貴 海風

吹浪去無邊倏忽疑爲萬頃田五月涼塵渴人肺

不知價直幾多錢 勢 高下橫斜薄又濃破牕

踈戶苦相攻莫言造物渾無意好醜都來失舊容

力 萬石千鈞積累成未應忽此一毫輕寒松

瘦竹元清勁昨夜分明聞折聲 同上 瀉竹相堆塚

打牕時兩三夢回清話默寒重壓衣衫 惠洪 客來

迷舊徑虎過識新蹤浦近渾無鶴林踈只有松 唐

子西 撩人滕六索題詩賴有支郎爲解圍求夜抵

宜 樵兔好彤雲不見織烏飛少林未許齊腰立青

女無端接手歸想得廬山幽絕處洒松壓竹更增

輝

洪芻

清都瓊葉霏霏下淨介空花種種開

同上

春雲結成三日霖朔風吹作一尺雪紛紛委地玉  
花亂皎皎照戶紅光發一尊相對老孟光寒光癡  
坐燈明滅踏雪看梅亦不惡月夜西樓更清絕捲  
簾光動山人帳入戶寒侵坐客氈

謝無逸

東風欲

辭閭闔殿未向百花枝上見先拂瑤臺玉菜叢聯  
翩時落玲瓏片水晶宮中清曉寒蝴蝶窺簾輕暝  
旋素光冷逼翠雲裘玄冰暗結青花妍詩成玉屑  
帶水書興隨月繞清溪徧兔園老筆生陽春墨葩  
不待微和扇明朝當見郢中吟鵬尊快覆鵝黃面

毛澤民

吹風飛雨乾散作柳花毬危簷下舞鶴老

樹騰蟠虬湖平千頃玉月落漫不收手冷謹勿炙  
置之鷓鴣裘空庭白鳳舞迢迢撲帘窺簾去却

回柳絮似將春色到梅梢不認片華來

毛澤民渡

橋已看銀河凍上馬爭如玉鳳飛莫說兔園延賦  
客不須鶴氅作仙衣

揚時可

連空春雪明如洗還

憶江清見晚沙夜聽踈踈還密密曉看整整復斜  
斜風回共作婆婆舞天巧能開頃刻花政使盡情  
寒致骨不妨桃李用年華

山谷

九陌淒風戰齒牙

銀盃逐馬帶隨車也知不作堅牢玉無奈能開頃

刻花得酒強歡愁底事閉門高卧定誰家臺前暖

日君須愛冰下寒魚漸可义東坡東皇賦上瑞來

寧黃屋憂風聲將仁氣灑灑生瓦溝千門委圭璧

曉日爛不收此物有佳德占年在麥秋山谷度臘

侵春亦未遲紛紛款款意猶微霑衣帶潤渾無見

着物還消不待晞賸欲打牕連夜聽未須迷鴈斷

行飛后山斜拖闕角龍千丈淡抹墻腰月半稜孔

平仲看來天地不知夜飛入園林總是春盧次春

三千世界銀成色十二樓臺玉作層劉師道劉伶

醉席梅花地海客仙槎粉水天錢惟演深粧玉瓦

平無攏亂拂蘆花細有聲辛夤遜玲瓏剪水空中

墜的皜裝春樹上回介甫曉沫平隨茶筋薄凍痕

全共樂鉏深林和靜長天遠樹山山白不辨梅花

與柳花焦郁水晶不動垂千筋雲母無聲落萬家

僧道港已回隣面三年粉又結寒絲幾繭冰錢思

公危石蓋深鹽虎陷老枝擎重玉龍寒韓魏公

霜

伯奇鼓琴

琴操中有履霜者伯奇尹吉甫之子甫聽後妻言

逐之伯奇清朝履霜自傷無罪援琴鼓之

鄒衍繫獄

衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄仰天而哭

五月天為之下霜淮南子

豐鍾鳴

豐山有九鍾郭璞注曰霜降則鍾鳴山海經

駟星見

駟見而隕霜霜隕而冬表具國語

青腰玉女

青女出以降霜注青女霜神也又高誘注曰青女乃青腰玉女司霜雪者淮南子

仙藥

西王母云仙藥中有玄霜絳雪漢武內傳又裴航

遇仙女樊夫人詩曰一飲瓊漿百感生玄霜搗盡

見雲英傳奇

風

封十八姨

崔玄微遇數美人李氏陶氏又緋衣小女曰石醋醋又報封家十八姨來石曰諸女伴皆住苑中每被惡風所撓常求十八姨相庇處士每歲旦與作一朱幡圖日月五星則免矣崔許之其日立幡東風刮地折木飛花而苑中花不動玄微方悟衆花之精封家姨乃風神也石醋醋石榴花也博異記

巽二

事見雪門滕六下

解慍阜財

舜作五絃之琴以歌南風歌曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜吾民之財兮

### 東風入律

天漢三年月氏國獻神香使者曰國占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國有好道之君故來貢東方朔十洲記

### 薰風

柳公權侍文宗遊後庭聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長柳曰薰風自南來殿閣生微涼本傳

### 船趁風

梅雨過清風彌旬湖人謂之船趁風海船初回此

風與船俱至

東坡

### 颶風

嶺嶠夏秋雄風曰颶發自午至夜半乃止仆屋僵樹甚者颶屋瓦若飛蝶累年一發或歲再三又南越志云風來四面俱足耳番禺雜志云颶音具風未至三日不聞雞犬聲如有所憂懼也投荒錄南方諸郡皆有颶風以其四面俱至也嶺南錄

### 鍊風石尤風

颶風將發有微風細雨先緩後急謂之鍊風又有石尤風亦颶之類番禺雜記

### 大王風

楚襄王遊蘭臺宋玉從焉忽有風襲王之衣襟曰  
快哉此風也願與民共之王曰此乃王之雄風也  
百姓安得而共之百姓乃雌風也王曰何似也臣  
有說焉乃作雄風賦以進史記

五日一風

儒者論太平瑞應皆言五日一風風不鳴條論衡

風母

風母出九德縣似後見人若慙出頸打殺得風還

活劉沙期交州記

相風鳥

晉車駕出相風在前刻鳥於竿上名曰相風傳玄

有相風賦今檣鳥乃其餘意坡詩注又長安南有

靈臺高十仞上有相風銅鳥遇千里風乃動初李

詩

三旬已過黃梅雨萬里初來舶趁風幾度縈回渡  
山曲一時清駛滿江東驚回軟軟先秋葉喚醒昏  
昏嗜睡翁欲作蘭臺快哉賦却嫌分別問雌雄東  
坡飄飄散芳勢汎漾下蓬萊傳涼入鏤檻發氣滿  
瑤臺委禾周邦偃飛鴉宋都回函搖故葉落屢蕩  
新花開暫舞驚鳧去時送麝香來已拂巫山雨何  
用捲寒灰梁簡文帝詠風樓上起朝粧風花下砌  
傍入鏡先飄粉翻衫好染香度儂飛長袖傳哥去

繞梁欲因吹少女還持拂大王

梁孝元帝詠風

嫋

嫋秋聲習習春吹鳴茲玉樹煥此銅池羅幃自舉

袖衿乃披慙非楚侍濫賦雄雌

梁劉孝悼

可聞不

可見能重復能輕鏡前飄落粉琴上響餘聲

梁何

遜宋地鴟飛初湘川燕起餘掃壇聊動竹吹薤欲

成書蒼梧動猶在合浦樹應踈陽鳥一轉翅千里

定非虛

梁庾肩

颺漾楚王宮徘徊遶竹叢帶葉俱

吟樹開花共儻空飄香雙袖裏亂曲五絃中試上

高樓聽悲響定無窮

陳祖孫

雲

商雲

慶雲也其狀內赤外黃

景雲

太平之應也 一曰非氣非煙五色紛縕謂之慶雲

孫氏瑞應圖

卿雲

卿雲即慶雲聲之轉也 詩話 又若煙非煙若雲非

雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲 史記

三素雲

修真祕訣曰以立春日北望有紫綠白雲者為三

素飛雲三元君以是日上詣天帝當再拜陳乞得

給侍輪轂三過見元君之聲者白日昇天

廣時

青雲干呂

事見風門東風入律下

黃雲占

東方朔傳曰凡占長吏東耕當視天有黃雲來覆車五穀大熟

氣候占雲

冬至初陽雲出箕如樹之狀立春少陽雲出房如積冰春分正陽雲出軫如白鵠谷雨太陽雲出張如車蓋立夏初陰雲出觜赤如珠夏至少陰雲如水波寒露正陰雲如冠纓霜降太陰雲出上如羊下如蟠石 易通卦驗

砲車

舟人占雲若砲車起急避之乃大風候也坡詩今日江頭天色惡砲車雲起風欲作張文潛詩喜逢山色開眉黛愁對江雲起砲車 王直方詩話

霧

三日三夜霧

黃帝玄女之宮戰法曰黃帝與蚩尤對力戰九不勝黃帝歸於太山三日三夜天霧冥冥有一婦人首鳥形黃帝稽首再拜伏不敢起婦人曰吾所謂玄女者子欲何問黃帝曰小子欲萬戰萬勝萬隱萬匿首當何從起

六月三日霧

望氣經曰六月三日有霧歲熟

五里霧三里霧

河南張楷性好道術能作五里霧時關西人裴優亦能作三里霧自以不如楷往從學之楷避不見神并能致霧

陳留風俗傳曰雍丘縣有祠名曰夏后公祠神并能致霧

冒霧行

王肅張衡馬均昔俱冒霧行一人無恙一人病一人死問其故無恙者云我飲酒病者飽食死者空

腹博物志

霧中不見

神仙傳曰栾巴為尚書忽一日天大霧對坐不相見失巴所在尋問之云其日還成都親故別時亦風雨晦冥

山巾

包賀詩云霧是山巾子舡為水鞞鞋北夢瑣言又三招不見山巾濕擬畫軒昂太白星林逋詩

詩

三晨生遠霧五里暗城闈從風疑細雨映日似微塵乍若非煙散時如佳氣新梁孝元帝寒務水霧

雜山煙冥冥見曉天聽後方村岫聞瀨始知川漁  
人或隩浦行舟迷泝公日中氛靄盡空水共澄鮮  
梁伏挺行舟值早霧

### 雷

陰陽相感

淮南子曰陰陽相薄感而為雷

天地之鼓

河圖帝紀通曰雷天地之鼓也

積風而成

物理論曰積風成雷

雷推

雷推欲窳輿物旁震欲窳曲內也

上口感切下徒感切正月

之初萬物尚在曲內之中雷震驚出也

太元經

天地長子

雷於天地為長子以其萬物為出入也雷二月出

地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日

雷入則萬物入入則除害出則興利人君象也

圖畫之工

論衡曰圖畫之工圖雷之狀晶晶如連鼓形又圖  
人若力士謂之雷公使之左手引連鼓右手槌之

雷車

義興人姓周永平中出都日暮道邊有草屋有女

子出門遂求宿一更中聞外有小兒喚阿香云官  
喚汝推雷車女乃辭去明朝視宿處乃一新塚耳  
搜神記又焦贛易林曰白日揚光雷車避藏

### 霹靂車

介休縣百姓常宿於晉祠夜半聞人扣門云介休  
王借霹靂車某日縣界收麥祠內即應遂見數人  
持一物如幢環綴幡旗十八葉有光如電至日果  
然損麥酉陽雜俎

### 王褒啓母

晉陽秋曰王褒母性畏雷及母死每雷震輒就墓  
側啓曰褒在此

### 霆

爾雅曰疾雷謂之霆 五經通義曰震與霆皆霹  
靂也

### 衆呼成雷

淮南子曰叢輕折軸衆呼成雷

### 詩

雷隱隱感妾心傾耳清聽非車音晉傳立雜言

### 電

### 王戎目

王戎視日不眩目爛爛若巖中電晉書  
列缺

列缺電名也

藝文類聚

天笑

莊子曰玉女投壺天爲之笑則電

虹

樞星

春秋運斗曰樞星散爲虹霓

雄雌

蔡邕月令章句曰虹蜺蝀也陰陽交接之氣著於形色者也雄曰虹雌曰蜺

美人虹

異苑曰古者有夫妻荒年菜食而死俱化成青絳

故俗呼爲美人虹

虹飲

晉陵薛願義熙初有虹飲其金澳喻響便竭願輦酒灌之隨投隨咽便吐金滿器於是灾弊日祛而

豐富數臻

異苑

貫日

戰國策曰唐睢謂秦王曰聶政刺韓傀白虹貫日列士傳曰荆軻爲燕太子謀刺秦王白虹貫日

攻城視虹所在

黃帝占軍決曰攻城有虹從外南方入飲城中者從虹攻之勝白虹遶城不匝從虹所在乃擊

詩

紆餘帶星渚窈窕架天濶空因壯士見還共美人  
沉逸勢含良玉神光藻瑞金獨留長劍彩終負昔  
賢心 蘇味道咏虹

霽

將受大祚之應

魏畧曰延康元年大霖雨五十餘日魏有天下乃  
霽將受大祚之應也

蘇峻滅乃霽

晉中興書曰咸和四年陰霖五十餘日蘇峻滅後  
乃霽

祈晴獲夢

長沙耆舊傳曰文虔字仲孺時霖雨廢農業太守  
憂色虔補戶曹掾虔奉教齋戒在社三日夜夢見  
白頭翁謂曰爾來何遲虔具白所夢太守曰昔禹  
夢繡衣男子稱滄水使者禹知水脉當通若掾此  
夢將可比也明日果大霽

詩

夕霽風氣涼閑房有餘清開軒滅華燭月露皓已  
盈 宋謝瞻吞康樂以霽詩 濕花飛未遠陰雲斂尚

低燕燥還為石龍殘便是泥 周庾信初晴詩 連山

卷簇雲長林息衆籟密樹含綠滋遙峰凝翠靄 梁

王筠文霽靖屏翳之洪隧戢太上之觸石凌風絕  
而謐寧歸雲反而微霍改望舒之離畢曜六龍於  
紫閣於是朱明啓候凱風來南復火正之權司兮  
黜后土於重陰夷中源之多潦兮反高岸於蒿岑  
萎禾竦而振穎兮偃木豎而爲林陰陽交泰萬物  
方道炎神送暑素靈迎秋四時逝而代謝大火忽  
其西流年冉冉而易頽時靡靡而難留

晉陸雲言

霽賦幽明失序就陰則滯連雨霖淫注而不替潤  
既違時澤而非惠幸輟霖而吐景權停風而斂翳  
昭鸞輅於天郊光龍旂於田際耒耨得施禾黍獲  
藝增高廩於嘉年登十千於茲歲

宋孝武祈晴文

錦繡萬花谷卷之二





