

樂府詩集

二十九

樂府詩集卷第八十六

太原

郭

茂倩

編次

雜歌謠辭

歌辭

中興歌十首

鮑照 宋

千冬逢一春萬夜視朝日生年值中興歡起百年畢
 中興太平運化清四海樂祥景照玉臺紫烟遊鳳閣
 碧樓含夜月紫殿爭朝光彩輝散蘭麝風起自生芳
 白日照前窓玲瓏綺羅中美人掩輕扇含思歌春風
 三五容色滿四五妙華歆已輸春日歡不隨秋光沒
 北出湖邊戲前還苑中遊飛轂繞長松馳管逐波流

三卅六

樂府詩集卷八十六

施惠刊

九月秋水清三月春花滋千金逐良日皆競中興時
 窮泰已有分壽夭復屬天既見中興樂莫持憂目前
 襄陽是小地壽陽非帝城今日中興樂遙治在上京
 梅花一時豔竹葉千年色願君松柏心採照無窮極

勞歌二首

伍緝之 宋

莊子曰勞我以生佚我以老息我以死韓
 詩曰飢者歌食勞者歌事若伍緝之云迺
 迺已窮極又云居身苦且危則勞生可知
 矣

幼童輕歲月謂言可久長一朝見零悴嘆息向秋霜
 迺已窮極疾病復不康每恐先朝露不見白日光

庶及盛年時暫遂情所願吉辰既乖越來期眇未央
從二歲月盡窮年空悲傷

女蘿依附松終已冠高枝浮萍生託水至死不枯萎
傷我抱關士獨無松與期月色似冬草居身苦且危
幽生重泉下窮年冰與澌多謝負郭生無所事六奇
勞為社下宰時無魏無知

同前

蕭搖周

百年能幾許公事罷平生寄言任立政誰憐李少卿

白日歌

張融齊

張融歌序曰懸象著明莫大於日月而彼日月不
能不謝固知無準衰為盛之終盛乃衰之

三十二

樂府詩集卷八十六

二

始故為白日歌

白日白日舒天照暉數窮則盡盛滿而衰

雲歌

王臺卿梁

玉雲初度色金風送影來全生疑魄暗半去月時開
欲知無處所一為上陽臺

一旦歌

一旦被頭痛避頭還著林自無親伴侶誰當給水漿
匍匐入山院正逢虎與狼對虎低頭啼垂淚二千行

淫豫歌二首

酈道元水經注曰白帝山城水門之西江
中有孤石名淫豫石水冬出二十餘丈夏

則浚亦有裁出焉江水東迳廣峽溪乃三峽首之也峽中有瞿塘黃龕二灘夏水回復泂泂所忌十道志曰泂豫石與城郭門外石潛通蜀人往燒火伏石則泂預邊沸國史補曰蜀之三峽最號峻急四月五月尤險故行者歌之泂或作灑預或作豫灑預大如馬瞿塘不可下灑預大如牛瞿塘不可流

同前

梁簡文帝

溪預大如服瞿塘不可觸金沙浮轉多桂浦忌經過
巴東三峽歌二首

三十四

樂府詩集卷八十六

三

酈道元水經注曰巴東三峽謂廣溪峽巫峽西陵峽也三峽七百里中兩岸連山略無闕處重巖疊嶂隱蔽天日非亭午夜分不見日月其中有灘名曰黃牛江湍紆回信宿猶見故行者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛三日三暮黃牛如故宜都山川記曰自黃牛灘東入西陵峽至峽口一百許里山水紆曲林木高茂猿鳴至清山谷傳響泠泠不絕行者聞之莫不懷土故漁者歌云

巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣

換琴歌

沈氏梁范靜妻

逶迤起塵唱宛轉遶梁聲調弦可以進蛾眉畫未成

換琴歌

魏收北齊

春風宛轉入曲房兼送小苑百花香白馬金鞍去未返紅妝玉筋下成行

同前

陸龜蒙唐

換琴為君撫君嫵聲太古寡倚浪系繁沈湘語賴有秋風知清冷吹玉柱

鄱陽歌二首

南史曰梁陸襄為鄱陽內史大同初郡人鮮于琮結同徒救廣晉令王筠有眾萬餘

三八十八

續齊詩集卷八十六

四

人將出攻郡襄先已率人吏脩城隍為備及賊至破之生獲琮時鄰郡守宰案其黨與皆不得實或有善人盡室罹禍唯襄郡枉直無濫民乃作歌又有彭李二家因忿爭相誣告襄引入內室不加責誚但和言解喻之二人感恩深自悔咎乃為設酒食令其盡歡酒罷同載而還因相親厚民因

歌之

鮮于抄後善惡不人無橫死賴陸君陸君政無怨家闔既罷讎共車

北軍歌

南史曰梁臨川靜惠王宏為揚州刺史天監中武帝詔都督諸軍侵魏宏以帝之介弟所領皆器甲精新軍容甚盛北人以為百數十年所未有軍次洛口前軍剋梁城諸將欲乘勝深入宏聞魏援近畏懦不敢進召諸將欲議旋師呂僧珍曰知難而退不亦善乎停軍不進魏人知其不武遺以巾幘北軍乃歌之歌云韋武謂韋廠也不畏蕭娘與呂姥但畏合肥有韋武

雍州歌

南史曰梁南平王偉子恪為雍州刺史年

少未閑庶務委之群下百姓每通一辭數處輸錢方得間徹賓客有江仲舉蔡遂王臺卿庾仲容四人俱被接遇並有蓄積民間歌之後達武帝帝因接末句云

江千萬蔡五百王新車庾大宅主人憤不如客

始興王歌

南史曰梁始興忠武王憺為都督荊州刺史時天監初軍旅之後公私匱乏憺厲精為政廣闢屯田減省力役供其窮困辭訟者皆立待符教決於俄頃曹無留事下無滯獄後徵還朝而民歌之荆土方言謂爹

為父故歌云人之爹也

始興王休之爹赴人急如水火何時復來哺乳我

夏侯歌

梁書曰夏侯夔為豫州刺史於蒼陵立堰
溉田千餘頃境內賴之夔兄曹先居此任
兄弟並有恩惠百姓歌之夔在州七年遠
近多親附

我之有州賴彼夏侯前兄後弟布政優優

咸陽王歌

北史曰後魏咸陽王禧謀逆伏誅後宮人
為之歌其歌遂流於江表

可憐咸陽王奈何作事悞金林玉几不能眠夜起踏
霜露洛水湛：彌岸長行人那得度

鄭公歌

北史曰後魏鄭述祖為兗州刺史有人入
市盜布其父執之以歸述祖述祖特原之
自是境內無盜先是述祖之父道昭亦嘗
為兗州刺史故百姓歌之

大鄭公小鄭公相去五十載風教尚猶同

裴公歌

北史曰裴俠為河北郡守躬履儉素愛民
如子郡舊有漁獵夫三十人以供郡守俠

曰以口腹役人吾所不為也悉罷之又有
丁三十人供郡守役俠亦罷之不以入私
並收庸為市官馬歲時既積馬遂成群去
職之日一無所取民歌之云

肥鮮不食丁庸不取裴公貞惠為世規矩

長白山歌

北史曰來整榮國公護之子也尤驍勇善
撫御討擊群賊所向皆捷諸賊歌之

長白山頭百戰場十五五把長鎗不畏官軍千萬
衆只怕榮公第六郎

敕勒歌

樂府詩集卷八十六 七

樂府廣題曰北齊神武攻周玉璧士卒死
者十四五神武恚憤疾發周王下令曰高
歡鼠子親犯玉璧劔弩一發元凶自斃神
武聞之勉坐以安士衆悉引諸貴使斛律
金唱敕勒神武自和之其歌本鮮卑語易
為齊言故其句長短不齊

敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫
風吹草低見牛羊

同前

唐温庭筠

敕勒金墮壁陰山無歲華帳外風飄雪營前月照沙
羌兒吹玉管胡姬踏錦氍毹却笑江南客梅落不歸家

東征歌

隋王通

杜淹文中子世家曰隋仁壽中文中子西遊長安見文帝奏太平十有二策帝下其議於公卿公卿不悅文中子知謀之不用作東征之歌而歸帝聞而再徵之不至我思國家兮遠遊京畿忽逢帝王兮降禮布衣遂懷古人之心兮將興太平之基時異事變兮志乖願違吁嗟道之不行兮垂翅東歸皇之不斷兮將身西飛

薛將軍歌

唐書曰高宗時薛仁貴領兵擊九姓突厥於天山時九姓有衆十餘萬今驍健數十

樂府詩集卷八十六

八

人逆來挑戰仁貴發三矢射殺三人自餘一時下馬請降仁貴恐為後患並坑殺之九姓自此衰弱不復更為邊患於是軍中歌之

將軍三箭定天山戰士長歌入漢關

顏有道歌

唐書曰顏遊秦師古叔父武德初為廉州刺史時劉黑闥初平人多以疆暴寡禮風俗未安遊秦撫恤境內敬讓大行邑里歌之高祖璽書勉勞焉

廉州顏有道姓行同莊老愛民如赤子不殺非特草

新河歌

唐書曰薛大鼎貞觀中為滄州刺史州界有無棣河隋末填廢大鼎奏開之引魚鹽於海百姓歌之

新河得通舟楫利直達滄海魚鹽至昔日徒行今結駟美哉薛公德滂被

田使君歌

唐書曰田仁會永徽中為郢州刺史屬時旱仁會自曝祈禱竟獲甘澤其年大稔百姓歌之

父母育我田使君精誠為人上天聞田中致雨山出

樂府詩集卷八十六

九

雲倉粟既實禮義申但願常在不憂貧

黃顰歌

唐書五行志曰如意初里中歌黃顰後契丹李盡忠孫萬榮陷營州則天令總管曹仁師王孝傑等將兵百萬討之大敗於碶石黃顰谷而死朝廷嘉其忠為造此曲後亦為舞曲

黃顰黃顰草裏藏彎弓射爾傷

得休歌

唐書曰天寶初韋堅為陝郡太守水陸轉運使於長安城東漕水傍穿廣運潭以通

吳會數十郡舟楫若廣陵郡船即堆積廣陵所出錦鏡銅器餘郡皆然舟人大笠寬衫芒屨如吳楚之製先是民間戲唱得體歌至開元末田同秀上言見玄元皇帝云有寶符在陝州桃林縣古關令尹喜宅遣中使求得之以為殊祥改縣為靈寶及鑿新潭成又致揚州銅器陝縣尉崔成甫乃翻此詞為得寶歌集兩縣官伎女子唱之成甫又作歌詞十章自衣缺胯綠衫錦半臂偏袒膊紅抹額於第一船作號頭唱之和者女子百人皆鮮服靚妝齊聲接影

樂府詩集卷八十六

十

鼓笛胡部以應之樂府雜錄曰得寶歌一曰得寶子又曰得鞞子明皇初得太真妃喜而謂後宮曰予得楊氏如得至寶樂府遂作此曲二說不同

得體紇那也紇囊得體那潭裏船車開揚州銅器多
三郎當殿坐聽唱得體歌

得寶歌

得寶弘農野弘農得寶那潭裏船車開揚州銅器多
三郎當殿坐聽唱得寶歌

黃臺瓜辭

唐章懷太子

唐書曰武后生四子長曰孝敬皇帝弘為

太子監國而仁明孝悌武后方圖臨朝乃
殺孝敬立雍王賢為太子賢日懷憂惕知
必不保全無以敢言乃作黃臺瓜辭命樂
工歌之冀武后聞之感悟後終為武后所
逐死於黔中

種瓜黃臺下瓜熟子離一摘使瓜好再摘令瓜稀
三摘尚自可摘絕抱蔓歸

古歌

沈佺期唐

落葉流風向玉臺夜寒秋思洞房開水精簾外金波
下雲母窓前銀漢迴玉階陰苔鮮色君三履綦難
再得璇閨窈窕秋夜長繡戶徘徊秋月光燕姬綵帳

二五八

樂府詩集卷上六

十一

芙蓉色秦子金爐蘭麝香北斗七星橫夜半清歌一
曲斷君腸

同前二首

唐薛維翰

美人怨何深含情倚金閣不頻復不語紅淚雙一落
美人閉紅燭獨坐裁心錦頻放剪刀聲夜寒知未寢

樂府詩集卷第八十六

樂府詩集卷第八十七

太原

郭

茂倩

編次

雜歌謠辭

歌辭

潁川歌

漢書曰灌夫不好文學喜任俠已然諾諸所與交通無非豪傑大猾家累數千萬食客日數十百人陂池田園宗族賓客為權利橫潁川潁川兒歌之

潁水清灌氏寧潁水濁灌氏族

庾公歌二首

樂府詩集卷八十七

晉書五行志曰庾亮初鎮武昌出至石頭百姓於岸上歌之後連徵不入及薨還都葬焉

庾公上武昌翩翩如飛鳥庾公還揚州白馬牽旒旒庾公初上時翩翩如飛鳥庾公還揚州白馬牽流蘇御路揚歌

宋書五行志曰晉海西公太和中民為此

歌白者金行馬者國族紫為奪正之色明以紫間朱也海西公尋廢三子非海西子並縊以馬韉死之明日南方獻甘露

青青御路揚白馬紫游韉汝非皇太子那得甘露漿

鳳皇歌

宋書五行志曰晉海西公生皇子百姓歌之其歌甚美其旨甚微海西公不男使左方向龍與內侍接生子以為己子

鳳皇生一雛天下莫不喜本言是馬駒今定成龍子

黃曇子歌

唐溫庭筠

晉書五行志曰栢石民為荊州百姓忽歌黃曇子曲後石民死王忱為荊州之應黃曇王忱字也按橫吹曲李延年二十八解有黃覃子不知與此同否凡歌辭考之與事不合者但因其聲而作歌爾

樂府詩集卷八十七

二

參差綠蒲短搖艷雲

一作春

塘滿紅瀲蕩融融鶯翁鷓

鷓暖萋芊小成路馬上脩蛾懶羅衫裊向風點粉金

鷓卵

歷陽歌

晉書五行志曰庾楷鎮歷陽百姓歌之後楷南奔相玄為玄所殺

重羅黎重羅黎使君南上無還時

符堅時長安歌

晉書載記曰符堅既滅燕慕容冲姊偽清河公主年十四有殊色堅納之寵冠後庭冲年十二亦有龍陽之資堅又幸之姊弟

專寵宮人莫進長安歌之咸懼為亂王猛切諫堅乃出冲後竟為冲所敗

一雌復一雄雙飛入紫宮

王子年歌二首

南史曰齊太祖高皇帝諱道成姓蕭氏未受命時王子年作此歌案穀中精細者稻也即道也熟猶成也金刀劉字刈猶翦也欲知其姓草肅肅穀中最細低頭熟鱗身甲體永興福

金刀利刃齊刈之

邯鄲郭公歌

樂府詩集卷十七

三

樂府廣題曰北齊後主高緯雅好傀儡謂之郭公時人戲為郭公歌及將敗果營邯鄲高郭聲相近九十九末數也滕口鄧林也大兒謂周帝太祖子也高岡後主姓也雉雞類武成小字也後敗於鄧林盡如歌言蓋語妖也

邯鄲郭公九十九枝兩漸盡入滕口大兒緣高岡雉子東南走不信吾言時當看歲在酉

邯鄲郭公辭

唐温庭筠

金笳悲故曲玉座積深塵言是邯鄲伎不易鄴城人青苔竟埋骨紅粉自傷神唯有漳河柳還向舊營春

齊雲觀歌

隋書五行志曰陳後主造齊雲觀國人歌之功未畢而為隋師所虜

齊雲觀寇來無際畔

周宣帝歌

隋書五行志曰周宣帝與宮人夜半連臂蹋躡而歌

自知身命促把燭夜行遊

謠辭

黃澤辭

穆天子傳曰天子東遊于黃澤使宮樂謠

樂府詩集卷八十七

四

云

黃之隄其馬歎沙皇人威儀皇之澤其馬歎玉皇人壽較

白雲謠

穆天子傳曰天子觴西王母于瑤池之上西王母為天子謠天子答之

白雲在天山陵自出道里悠遠山川閒之將子無死向復能來

穆天子謠

予歸東土和治諸夏萬民平均吾願見汝比及三年將復而野

越謠歌

古辭

君乘車我帶笠它日相逢下車揖君檐簷我跨馬它日相逢為君下

長安謠

漢書佞倖傳曰成帝初石顯與妻子徙歸故鄉其黨牢梁陳順皆免官諸所交結以顯為官皆廢察少府五鹿充宗左遷玄菟太守御史中丞伊嘉為鴈門都尉長安謠云

伊徙鴈鹿徙兔去牢與陳實無償

城中謠

樂府詩集卷八十七

五

後漢書曰前世長安城中謠言改政移風必有其本上之所好下必甚焉

城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額城中好大袖四方全匹帛

會稽童謠

後漢書曰張霸永元中為會稽太守時賊未解郡界不寧乃移書開購明用信賞賊遂束手歸附不煩士卒之力於是有童謠棄我戟捐我矛盜賊盡吏皆休

二郡謠

後漢書曰汝南太守宗資任功曹范滂南

陽太守成瑨亦委切曹岑暄范滂字孟博
岑暄字公孝二郡為謠

汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾南陽太守岑公
孝弘農成瑨但坐嘯

京兆謠

續漢書曰李燮拜京兆詔發西園錢燮上
封事遂止不發吏民愛敬乃為此謠

我府君道教舉恩如春威如虎剛不吐弱不茹愛如
母訓如父

後漢相靈時謠

後漢書曰相靈之世更相濫舉人為之謠

樂府詩集卷八十七

六

舉秀才不知書察孝廉父別居

吳謠

吳志曰周瑜少精意於音樂雖三爵之後其
有闕誤瑜必知之知之必顧故時人謠云曲

有誤周郎顧

晉泰始中謠

晉書曰泰始中人為賈充等謠言亡魏而
成晉也

賈裴王胤紀綱王裴賈濟天下

閣道謠

晉書曰潘岳才名冠世為衆所疾後為河

陽令而鬱鬱不得志時尚書僕射山濤領
吏部王濟裴楷等並為帝所親遇岳內非
之乃題閣道為謠

閣道東有大牛王濟裴楷和嶠刺促不得休

南土謠

王隱晉書曰杜預為鎮南大將軍都督荆
州諸軍事南土羨而謠之

後世無叛由杜翁孰識智名與勇功

宋時謠

南史曰宋時用人乖實有謠云

上車不落為著作體中何如作秘書

樂府詩集卷八

七

宋大明中謠

南史曰大明中有奚顯度者為負外散騎
侍郎孝武嘗使主領人功而苛虐無道勅
加捶撻暑雨寒雪不聽暫休人不堪命或
自經死時建康縣考囚或用方材壓額及
踝脛故民間有此謠又相戲曰勿反顧付
奚度其暴酷如此

寧得建康壓額不能受奚度拍

山陰謠

南史曰丘仲孚為山陰令居職甚有聲稱
而百姓為此謠前世傅琰父子沈憲劉玄

明相繼宰山陰並有政績言仲孚皆過之也

二傅沈劉不如一丘

梁時童謠

南史曰臨賀郡王正德性凶慝其後梁室傾覆既由正德百姓至聞臨賀郡名亦不欲道其惡之如是故有童謠

寧邊五虎入市不欲臨賀父子

曲堤謠

北史曰宋世良為清河太守才識開明尤善政術郡東南有曲堤羣盜所萃世良施

樂府詩集卷之七

八條之制盜奔它境而民為此謠

曲堤雖險賊何益但有宋公自屏跡

趙郡謠

北史曰後魏李孝伯父曾道武時為趙郡太守令行禁止并州下零數為山東害知曾能得百姓死力不敢入境賊於常山界得一死鹿賊長為趙郡地也責之還令送鹿故屢其兇悍如此郡人為之謠

詐作趙郡鹿猶勝常山粟

北齊太上時童謠

千金買藥園中有芙蓉樹破家不分明蓮子隨它去

獨酌謠四首

陳後主

陳後主序曰齊人淳于髡善為十酒偶效之作獨酌謠

獨酌謠獨酌且獨謠一酌豈陶暑二酌斷風颺三酌
意不暢四酌情無聊五酌孟易覆六酌懽欲調七酌
累心去八酌高志一作德超九酌忘物我十酌忽凌霄
凌霄異羽翼任致得飄飄寧學世人醉揚波去我遥
爾非浮丘伯安見王子喬

獨酌謠獨酌起中宵中宵照春月初花發春朝春花
春月正徘徊一樽一弦當夜開聊奏孫登曲仍斟畢
卓杯羅綺徒紛亂金翠轉遲回中心更如水凝志本

同灰逍遙自可樂世語世情哉

獨酌謠獨酌酒難消獨酌三兩盃弄曲兩三調調弦
忽未畢忽值出房朝更似遊春苑還如逢麗譙衣香
逐嬌去眼語送杯嬌餘樽盡復益自得是逍遙

獨酌謠獨酌一樽酒樽酒傾未酌明月正當滿是滿
非圓甕吾樂非擊缶自任物外懽更齊椿菌久卷舒
乃一卷忘情且十斗寧復語綺羅因情即山藪

同前

陳陸瑜

獨酌謠芳氣饒一傾蕩神慮再酌動神颺忽逢鳳樓
下非待鸞弦招窓明影乘入人來香逆飄杯隨轉態
畫劍逐畫杯搖桂宮非蜀郡當壚也至宵

同前

陳沈炯

獨酌謠獨酌謠獨酌獨長謠智者不我顧愚夫余不
要不愚復不智誰當余見招所以成獨酌一酌一傾
瓢生涯本湯湯神理暫超超再酌矜許史三酌傲松
喬頻煩四五酌不覺凌丹霄修爾狀五鼎俄然賤九
韶彭殤無異葬夷跣可同朝龍蠖非不屈鵬鷄本道
遥寄語號歎侶無乃太塵囂

羈謠

孔仲智

芳杜觴春酒髣髴傷山時徒歌不成樂空以羈自悲
羈傷懷土心遽復還山路迨及春復時無使春光暮

瑩篔謠

三十四

樂府詩集卷八十七

十

結交在相得骨肉何必親甘言無忠實世薄多蘇秦
從風暫靡草富貴上昇天不見山巔樹摧抗下為薪
豈甘井中泥上出作埃塵

同前

唐李白

攀天莫登龍走山莫騎虎貴賤結交心不移唯有嚴
陵及光武周公稱大聖管蔡寧相容漢謠一斗粟不
與淮南春兄弟尚路人吾心安所從它人方寸閒山
海幾千重壯言託朋友對面九疑峯多花必早落桃
李不如松管鮑久已死何人繼其蹤

玉漿泉謠

隋書曰豆盧勣為渭州刺史甚有惠政華

夷悅服大致祥瑞烏鼠山俗呼為高武隴
其下渭水所出其山絕壁千尋由來之水
諸羌苦之勳馬足所踐忽飛泉湧出有白
鳥翔止廳前孔子而後去民為之謠後因
號其泉曰玉漿泉

我有丹陽山出玉漿濟我人夷神鳥來翔

鄴城童子謠

唐李賀

鄴城中暮塵起將黑丸斫文吏轉為鞭虎為馬團團
走鄴城下切玉劍射日弓獻何人奉相公扶轂來閣
右見香掃塗相公歸

唐天寶中京兆謠

二四十五

樂府詩集卷八十七

十一

唐書曰李峴為京兆尹甚著聲績天寶中
連兩六十餘日宰臣楊國忠惡其不附已
以兩灾歸京兆尹乃出為長沙太守時京
師米麥踊貴百姓為之謠其為政得人心
如此

欲得米麥賤無過追李峴

樂府詩集卷第八十七

樂府詩集卷第八十八

太原

郭

茂倩

編次

雜歌謠辭

謠辭

堯時康衢童謠

列子曰堯治天下五十年不知天下之治與不治億兆之願戴已與不願戴已顧問左右外朝及在野皆不知也堯乃微服游於康衢聞童兒謠堯喜問曰誰教爾為此言童兒曰聞之大夫大夫曰古詩也堯還宮召舜因禪以天下舜不辭而受之

樂府詩集卷第八十八

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

晉獻公時童謠

春秋左氏傳曰晉獻公伐虢圍下陽問於卜偃曰吾其濟乎偃以童謠對曰克之十月丙子旦日在尾月在策鶉火中必是時也冬十二月丙子朔晉滅虢虢公醜奔京師漢書五行志曰周十二月夏十月也言天者以一豎正

丙之晨龍尾伏辰初服振振取虢之旂鶉之奔奔天策焯焯火中成軍虢公其奔

晉惠公時童謠

初音附也

漢書五行志曰晉惠公賴秦力得立立而背秦內殺二大夫國人不說及更葬其兄恭太子中生而不敬故詩妖作也後與秦戰為秦所獲立十四年而死晉人絕之更立其兄重耳是為文公遂伯諸侯

恭太子更葬兮後十四年晉亦不昌昌乃在其兄

魯國童謡

漢書五行志曰左氏傳魯文成之世童謡也至昭公時有鸛鵒來巢公攻季氏敗出奔齊居外野次乾侯八年死于外歸葬魯昭公名裯公子宋立是為定公

鸛之鵒之公出辱之鸛鵒之羽公在外野往饋之馬鸛鵒跣跣公在乾侯徵褰與襦鸛鵒之巢遠哉遥遥裯父喪勞宋父以驕鸛鵒鸛鵒往歌來哭

楚昭王時童謡

家語曰楚昭王渡江江中有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王大恠之遍問羣臣莫之能識王使使聘於魯問于孔子孔子曰此為萍實也可剖而食之吉祥也唯霸者為能獲焉使者反王遂食之大美久使來以告魯大夫大夫因子游問曰夫子何以知其然曰吾昔之鄭過乎陳之

野聞童謡此楚王之應也是以知之

楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜

周末時童謡

家語曰齊有一足之鳥飛習於公朝下止於殿前舒翅而跳齊侯大恠之使使聘魯問於孔子孔子曰此鳥名曰商羊水祥也昔童見有屈其一脚振訊兩眉而跳且謡今齊有之其應至矣急告民趨治溝渠脩隄防將有大水為災頃之大霖雨水溢泛諸國傷害民人唯齊有脩不敗

天將大雨商羊鼓舞

漢元帝時童謡

漢書五行志曰元帝時童謡至成帝建始二年三月戊子北宮中井泉稍上溢出南流井水陰也竈烟陽也玉堂金門至尊之居象陰盛而滅陽竊有宮室之應也王莽生於元帝初元四年至成帝封侯為三公輔政因以篡位也

井水溢滅竈烟灌玉堂流金門

漢成帝時燕童謡

漢書五行志曰成帝時童謡後帝為微行出遊常與宦平侯張放俱稱富平侯家人

過陽阿主作樂見舞者趙飛鸞而幸之故
曰燕燕尾涎涎美好貌也張公子謂富平
侯也木門倉琅根為宮門銅鑊言將尊貴
也後遂立為皇后與弟昭儀賊害後宮皇
子卒皆伏辜所謂燕飛來啄皇孫皇孫死
燕啄矢者也

燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根燕來啄皇
孫皇孫死燕啄矢

漢成帝時歌謠

漢書五行志曰成帝時歌謠也桂赤色漢
家象華不實無繼嗣也王莽自謂黃象黃

樂府詩集卷八

四

爵巢其顛也

邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃爵巢其顛
故為人所羨今為人所憐

王莽時汝南童謠

漢書曰汝南舊有鴻隙大陂郡以為饒成
帝時關東數水陂溢為害翟方進為相與
御史大夫孔光共遣掾行視以為決去陂
水其地肥美省隄防費而無水憂遂奏罷
之及翟氏滅鄉里歸惡言方進請陂下良
田不得而奏罷陂王莽時常枯旱郡中追
怨方進時有童謠子威方進字也

壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰
云者兩黃鵠

更始時南陽童謠

後漢書五行志曰更始時南陽有童謠是
時更始在長安世祖為大司馬平定河北
更始大臣並僭專權故謠妖作也後更始
遂為赤眉所殺是更始之不諧在赤眉也
世祖自河北興

諧不諧在赤眉得不得在河北

後漢時蜀中童謠

後漢書五行志曰世祖建武六年蜀中童

樂府詩集卷六

五

謠是時公孫述僭號於蜀時人竊言王莽
稱黃述欲繼之故稱白五銖漢家貨明當
復也述遂誅滅

黃牛白腹五銖當復

後漢順帝末京都童謠

後漢書五行志曰順帝之末京都童謠按
順帝即世孝質短祚大將軍梁冀貪樹疏
幼以為己功專國號令以贍其私太尉李
固以為清河王雅性聰明敷詩悅禮加又
屬親立長則順置善則固而冀建白太后
策免固徵蠶吾侯遂即至尊固是月幽繫

于獄暴屍道路而太尉胡廣封安樂鄉侯
司徒趙戒厨亭侯司空袁湯安國亭侯
直如弦死道邊曲如鈞反封侯

後漢相帝初小麦童謠

後漢書五行志曰相帝之初天下童謠按
元嘉中涼州諸羌一時俱反南入蜀漢東
抄三輔延及并冀大為民害命將出衆每
戰常負中國益發甲卒麦多委棄但有婦
女獲刈之也吏買馬君具車者言調發重
及有秩者也請為諸君鼓隴胡者不敢公
言私囁語也

樂府詩集卷八

六

小麦青青大麦枯誰當獲者婦與姑
丈人何在西擊胡吏買馬君具車請為諸君鼓隴胡

大麦行

唐杜甫

大麦乾枯小麦黃婦女行泣夫走藏東至集壁西梁
洋問誰腰鎌胡與羌豈無蜀兵三千人部領辛苦江
山長安得如鳥有羽翅託身白雲還故鄉

後漢相帝初城上烏童謠

後漢書五行志曰相帝之初京都童謠按
此皆謂為政貪也城上烏尾畢逋者處高
利獨食不與下共謂人主多聚斂也公為
吏子為徒者言蠻夷將畔逆父既為軍吏

其子又為卒徒往擊之也一徒死百乘車者言前一人往討胡既死矣後又遣百乘車往車班班入河間者言桓帝將崩乘輿班班入河間迎靈帝也河間姹女工數錢以錢為室金為堂者靈帝既立其母永樂太后好聚金以為堂也石上慙慙舂黃梁言永樂唯積金錢慙慙常若不足吏人舂黃梁而食之也梁下有懸鼓我欲擊之丞卿怒者言永樂教靈帝使賣官受錢所祿非其人天下忠薦之士怨望欲擊懸鼓以求見丞卿主鼓者亦復諂順怒而止我也

劉昭以為此謠後驗竟為靈帝作言一徒似斥桓帝帝貴任羣閣參委機政左右前後莫非刑人有同囚徒之長故言寄一徒也且又弟則廢黜身無嗣塊然單獨非一而何百乘車者乃國之君解犢後徵正膺斯數繼以班班尤得以類焉解犢靈帝所封也

城上烏尾畢逋公為吏子為徒一徒死百乘車車班班入河間河間姹女工數錢以錢為室金為堂石上慙慙舂黃梁梁下有懸鼓我欲擊之丞卿怒

後漢桓帝初京都童謠

後漢五行志曰和帝之初京都童謠至延熹末鄧皇后以譴自殺乃以竇貴人代之其父名武字游平拜城門校尉及太后攝政為大將軍與太傅陳蕃合心戮力惟德是建印綬所加咸得其人豪賢大姓皆絕望矣

游平賣印自有平不避豪賢及大姓

後漢和帝末京都童謠

後漢書五行志曰和帝之末京都童謠按解犢亭屬饒陽河間縣也居無幾何而和帝崩使者與解犢侯皆白蓋車從河間來

樂府詩集卷八

八

延延衆貌是時御史劉儵建議立靈帝以儵為侍中中常侍侯覽畏其親近必當間已白拜儵泰山太守因令司隸迫促殺之朝廷少長思其功效乃拔用其弟郤致位司徒此為合諧也劉昭按郡國志饒陽本屬涿後屬安平靈帝既是河間王曾孫謠言自是有徵無俟河間之縣為驗也

白蓋小車何延延河間來合諧河間來合諧

後漢靈帝末京都童謠

後漢書五行志曰靈帝之末京都童謠至中平六年少帝登躡至尊獻帝未有爵號

為中常侍段珪等所執公卿百官皆隨其
後到河上乃得來還此為非侯非王上北
芒者也

侯非侯王非王千乘萬騎上北芒

後漢獻帝初童謠

後漢初五行志曰獻帝初童謠公孫瓚以
為易地當之遂徙鎮焉乃脩城積穀以待
天下之變建安三年袁紹攻瓚瓚大敗縊
其姊妹妻子引火自焚紹兵趣登臺斬之
初瓚破黃巾殺劉虞乘勝南下侵據齊地
雄威大振而不能開廓遠圖欲以堅城觀
時坐聽圍殺斯亦自易地而去世也

三六下

樂府詩集卷六

九

燕南垂趙北際中央不合大如礪唯有此中可避世
後漢獻帝初京都童謠

後漢書五行志曰獻帝元初京都童謠按
千里草為董十日卜為卓凡別字之體皆
從上起左右離合無有從下發端者也今
二字如此者天意若曰卓自下摩上以臣
陵君也青青暴盛之貌不得生者亦旋破
亡也

千里草何青青十日卜不得生

魏明帝京初中童謠

宋書五行志曰魏明帝景初中童謠及宣
王平盜東歸至白屋當還鎮長安會帝疾
篤急召之乃乘追鋒車東渡河終翦魏室
如童謠之言也

何阿公阿公駕馬車不意阿公東渡河阿公東還當柰

魏齊王嘉平中謠

宋書五行志曰魏齊王嘉平中謠按朱虎
者楚王彪小字也王陵令狐愚聞此謠謀
立彪事發陵等伏誅彪賜死

白馬素羈西南馳其誰乘者朱虎騎

三

樂府詩集卷八

十

吳孫亮初童謠

宋書五行志曰吳孫亮初童謠按楊子閣
者反語石子堀也鉤絡鉤帶也及諸葛恪
死果以葦席裹身篋束其腰投之石子堀
後聽恪故吏收葬求之此堀云

吳孫亮初白鼉鳴童謠

宋書五行志曰吳孫亮初公安有白鼉鳴
童謠按南郡城可長生者有急易以逃也
明年諸葛恪敗弟融鎮公安亦見襲融刮
金印龜服之而死鼉有鱗介甲兵之象也

白鼉鳴龜背平南郡城中可長生守死不去義無成

白鼉鳴

唐張籍

天欲雨有東風南谿白鼉鳴窟中六月人家井無水
夜聞白鼉人盡起

吳孫皓初童謠

宋書五行志曰吳孫皓初童謠按皓尋遷
都武昌民泝流供給咸怨毒焉

寧飲建鄴水不食武昌魚寧還建鄴死不止武昌居

吳孫皓天紀中童謠

宋書五行志曰吳孫皓天紀中童謠晉武
帝聞之加王濬龍驤將軍及征吳江西衆

樂府詩集卷八

士

軍無過者而王濬先定秣陵

阿童復阿童銜刀游渡江不畏岸上虎但畏水中龍
晉武帝太康後童謠三首

宋書五行志曰晉武帝太康後江南童謠
于時吳人皆謂在孫氏子孫故竊殺為亂
者相繼按橫目者四字自吳亡至晉元帝
興幾四十年皆如童謠之言元帝懦而少
斷局縮肉直斥之也于寶云不知所斥諱
之也

局縮肉數橫目中國當敗吳當復

宮門柱且莫朽吳當復在三十年後

雞鳴不拊翼吳復不用力

晉惠帝永熙中童謠

晉書五行志曰惠帝永熙中童謠時楊駿專權楚王用事故言荆筆楊板二人不誅則君臣禮悖故云幾作驢也

二月末三月初荆筆楊板行詔書宮中人馬幾作驢
晉惠帝元康中京洛童謠二首

晉書五行志曰惠帝元康中京洛童謠南風賈后字也白晉行也沙門太子小字也魯賈謚國也言賈后將與謚為亂以危太子而趙王因釁咀嚼豪賢以成篡奪也按

樂府詩集卷八

十一

賈后傳有此謠云南風烈烈吹黃沙遥望魯國鬱嗟峨前至三月滅汝家與五行志所載不同其後賈謚既誅賈后尋亦廢死宋書五行志曰是時愍懷頗失眾望卒以廢黜不得其死焉

南風起吹白沙遥望魯國何差我千歲髑髏生齒牙城東馬子莫隴叟比至來年纏汝髮

晉元康中洛中童謠

宋書五行志曰晉元康中趙王倫既篡洛中有童謠數月而齊王成都河間義兵同會誅倫按成都西蕃而在鄴故曰虎從北

來齊東蕃而在許故曰龍從南來河間水
匯而在關中故曰水從西來齊留輔政居
宮西有無君之心故曰登城看也

虎從北來鼻頭汗龍從南來登城看水從西來何灌

晉惠帝時洛陽童謠

晉書曰惠帝時洛陽童謠明年而胡賊石
勒劉羽反

鄴中女子莫千妖前至三月抱胡胥

晉惠帝大安中童謠

宋書五行志曰晉惠帝大安中童謠其後

樂府詩集卷十八

十三

中原大亂宗蕃多絕唯琅邪汝南西陽南
頓彭城同至江表而元帝嗣晉矣

五馬游渡江一馬化為龍

晉惠帝永嘉初謠

晉書五行志曰苟晞將破汲桑時有此謠
司馬越由是惡晞奪其兗州際難遂構焉
按列傳東海孝獻王越字元超懷帝永嘉
初出鎮許昌自許昌率苟晞及冀州刺史
丁劭討汲桑破之越還于許長史潘滔說
之曰兗州天下樞要公宜自牧乃轉苟晞
為青州刺史由是與晞有隙

元趙兄弟大洛度上桑行楹為荀作

晉懷帝永嘉初童謠

晉書五行志曰司馬越還洛時童謠也按列傳越既與荀晞構怨尋詔越為丞相領兖州牧督兗豫司冀幽并六州越辭丞相不受自許遷于鄆城移屯濮陽又遷于滎陽後自滎陽還洛帝紀曰永嘉三年三月丁巳東海王越歸京師是也

洛中大鼠長尺二若不早去大狗至

晉永嘉中童謠

三十國春秋曰永嘉中童謠也

樂府詩集卷八

十四

秦川中血沒腕唯有涼州倚柱觀

晉明帝太寧初童謠

晉書五行志曰明帝太寧初童謠及明帝崩成帝幼為蘇峻所逼遷于石頭御膳不足此大馬死小馬餓也高山峻也言峻尋死石峻弟蘇石也峻死後石據石頭尋亦破此山崩石破之應也

惻惻力力放馬山側大馬死小馬餓高山崩石自破

晉哀帝隆和初童謠

晉書五行志曰哀帝隆和初童謠朝廷聞而惡之改年曰興寧民復歌曰雖復改興

寧亦復無聊生氣帝尋崩升平五年而穆
帝崩不滿斗不至十年也

升平不滿斗隆和那得久相公入石頭陛下徒跣走
晉太和末童謠

晉書五行志曰太和末童謠及海西公被
廢百姓耕其門以種小麦遂如謠言

犁牛耕御路白門種小麥

晉孝武太元末京口謠

晉書五行志曰孝武帝太元末京口謠尋
王恭起兵誅王國寶旋為劉牢之所敗故
言拉颯棲也

樂府詩集卷八十八

十五

昔此雞莫作雄父帝一旦去毛衣衣被拉颯棲

樂府詩集卷八十八

